28.8.2023  
Musenalm-DB: **Überarbeitung der Reihentitel & Orte**

➊ Bände durchgehen,

Dieser Überarbeitungsschritt der Musenalm-Datenbank orientiert sich an den Bänden, der ehemaligen *AlmNeu*-, jetzt *Baende*-Tabelle. Zum Durchgehen am Besten das Formular *Baende* benutzen. Inhalte sind durch diesen Korrekturschritt nicht betroffen.

dabei: ➋ Reihen eintragen,

Jeder Band sollte mindestens einer Reihe zugeordnet werden. Die Zuordnung erfolgt nach einem Band-Prädikat-Reihe-Schema, wobei (bisher) vier verschiedene Prädikate zur Verfügung stehen:

* <Band> *ist die dt. Übertragung der Reihe* <Reihe>
* <Band> *ist die fr. Übertragung der Reihe* <Reihe>
* <Band> *ist in der Reihe erschienen* <Reihe>
* <Band> *kann auch als Teil der Reihe gelten* <Reihe>

Es können im Auswahlfeld nur Reihen ausgewählt werden, die einen entsprechen Eintrag in der Tabelle *Reihen* haben, also muss vor der Zuordnung einer Reihe evtl. zuerst ein entsprechender Eintrag in der *Reihen-*Tabelle erfolgen.

Mehrfacheintragungen und -zuordnungen sind grundsätzlich möglich und gewollt. So soll es mit dieser Methode möglich werden, am Ende des Korrekturschritts sämtliche Alias-Einträge, wie beispielsweise

Reihentitel (Alt): Taschenbuch für die Gegenden am Niederrhein s. u. Taschenbuch, Bergisches 1804

zu löschen, da beispielsweise im vorliegenden Fall dem Eintrag des Bergischen Taschenbuchs von 1804 ein weiterer Reihentitel zugeordnet, der Alias-Eintrag somit überflüssig wird.

➌ Anmerkungen übertragen,

Enthält der Band allgemeine Anmerkungen, die eigentlich zur ganzen Reihe gehören (normalerweise beim ersten Band einer Reihe der Fall), werden diese Anmerkungen aus dem Band-Eintrag in das Anmerkungsfeld der Tabelle *Reihe* übertragen.

Zusätzlich kann jede Zuordnung eines Bandes zu einer Reihe entsprechend angemerkt werden, etwa wenn die Zuordnung unsicher ist.

schließlich: ➍ das Feld *Ort* überarbeiten

Ähnlich den Zuordnungen zwischen Reihen und Bänden erfolgt jetzt auch die Zuordnung zwischen Akteuren und Bänden in einem Subjekt-Prädikat-Objekt-Schema, u.a.:

* <Band> *wurde gedruckt von* <Akteur>
* <Band> *wurde herausgegeben von* <Akteur>
* <Band> *wurde geschaffen von* <Akteur>
* <Band> *wurde* *verlegt von* <Akteur>

Diese Relationen zu Akteuren (das heißt: Personen und Körperschaften) ersetzen das Feld *HRSGREALNAME,* ermöglichen aber auch das Zuordnen von mehreren Herausgebern zugleich und das Speichern anderer mit einem Band in Beziehung stehende Akteure, etwa Verleger, Drucker oder Vertrieb.

Bisher steht der Verleger i.d.R. zusammen mit dem Ort im Feld *Ort,* was nun überarbeitet wird. Dazu werden die Verlegerangaben aus dem Feld herauskopiert und neue Relationen erstellt. Aus

Ortsangabe: Zürich u. Leipzig (Füßli u. Sohn); (Comm. J. B. Schiegg)

wird

Ortsangabe: Zürich; Leipzig  
Akteure:   
- wurde verlegt von Füßli u. Sohn  
- wurde vertrieben von J.B. Schiegg

Es kann sein, dass für die Verlage und Verleger neue Einträge in der Tabelle *Akteure,* früher *REALNAMEN-Tab,* aufgenommen werden müssen. In dieser Tabelle gibt es nun die Möglichkeit, durch einen Haken im Feld *Organisation* Körperschaften von Personen zu unterscheiden.

Die Zuordnungen zwischen Bänden und Akteuren können wieder angemerkt werden.