# Johann Georg Hamann Kommentierte Briefausgabe

Jahr 1762

Hrsg. von Leonard Keidel und Janina Reibold auf Grundlage der Vorarbeiten Arthur Henkels

unter Mitarbeit von Gregor Babelotzky, Konrad Bucher, Christian Großmann, Carl Friedrich Haak, Luca Klopfer, Johannes Knüchel, Isabel Langkabel und Simon Martens. (Heidelberg 2020ff.) Ein Projekt der Theodor Springmann Stiftung, in Kooperation mit dem Germanistischen Seminar Heidelberg.

# ZH II 126-127 **218**

S. 126. 9

10

15

20

25

30

## Vmtl. 1762

### Johann Georg Hamann → Unbekannt

Wiederholen Sie, GeEhrtester Freund, meinen schuldigsten Dank dem mir unbekannten Gönner, deßen Remarques sur une lettre et. Sie mir mitgeteilt. Ich suche zugleich meine Erkenntlichkeit dafür selbst durch nachfolgende Erörterungen zu bezeigen, deren Flüchtigkeit Sie bestens entschuldigen werden.

Sans avoir l'honneur de Vous connaitre; je reconnais au moins la politesse de Votre nation dans la grace que Vous m'avez faite par Vos remarques sur une lettre neologique et provinciale.

Je suis humiliè, faché et embarassé de mes fautes; mais je me felicite toujours de leur <u>decouverte</u> – Il ne faut craindre que les pieges, qu'<u>on</u> <u>ne voit pas</u>; au reste je pense sur les lieux d'un ouvrage d'esprit, comme St. Paul sur les membres du corps: Ceux qui <u>semblent etre les plus</u> <u>faibles</u>, sont les <u>plus necessaires</u>, et il est juste de parer avec plus de soin les parties, que nous <u>estimons etre les moins honorables au</u> corps et qui sont les moins belles à voir.

L'Hercule me fait chagrin, le genre marqué dans les mots: Enigme, Sphinge (d'autant plus que la Chimère de ma composition porte <u>une</u> <u>tête d'homme</u>, au lieu que l'antique montrait une face de femme) et <u>Etude</u> bevuë impardonnable! Ajoutez encore l'Accusatif du Verbe <u>enseigner</u>. Voici des barbarismes, qui ecorcheront les oreilles françaises et qui proclament pour ainsi dire, l'étourderie de l'auteur. — Au moins, je serai pret à me defendre, si la Critique descendrait à se meler de ce colifichet. Sur le reste je me sens assez tranquille<del>z</del>, parceque la plûpart de mes licences sont volontaires et faites à dessein. Exceptez <del>sans</del> encore le mot <u>alloy</u>, que j'ai confondu avec <u>alliage</u>, que j'ai medité.

Vous avez raison Monsieur, qu'il vaudrait mieux dire p. 3. l. 4. je suis ou je me trouve: mais me <u>voici</u> est plus convenable au <u>ton</u> passioné et negligé, ton caracteristique de toute la lettre.

Il me semble, que Vous avez glissé sur le titre de cette feuille volante, qui affiche l'idée principale ou le point saillant – Comment voulez Vous, qu'on ecrirait une lettre neologique sans se servir des mots et des toms, qui sont insupportables, alembiqués et tout ce que Vous voulez, hors de leur place; mais adaptés bien à propos et indispensables au pour le Stile neologique; consultez-en le Dictionnaire, que j'ai feuilleté il y a huit ans sur le baragouin des beaux-esprits en France. L'auteur de ce petit ouvrage, à ce qu'on m'à dit, est Mr. Diderot, et il a recuilli nombre de lambeaux parmi les ouvrages de Fontenelle, Marivaux etc. Il sera donc necessaire de juger d'une lettre neologique sur les principes du langage neologique et non sur le sobre Purisme de la langue

5

française.

15

En second lieu, Monsieur, pardonnez-moi ma franchise, je ne Vous crois pas <u>suffisant</u> à gouter l'elegance et l'Energie des pensées, qui ne sont faites que pour les Fous, les Anges et les Diables. C'est l'autre point de vuë, que Vous me paraissez avoir negligé dans Vos remarques.

# Provenienz

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Hs. Nachlaß Warda (ohne Signatur).

## **Bisherige Drucke**

ZH II 126f., Nr. 218.

# Textkritische Anmerkungen

127/9 baragouin] ZH und Druckbogen 1940: baragonin; vmtl. Druckfehler Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): baragouin

#### Kommentar

126/10 Remarques] nicht ermittelt, wohl eine Anwort auf Hamanns Lettre neologique126/19 comme St. Paul] 1 Kor 12,22f.127/3 feuille volante] Hi 13,25

127/17 pour les Fous ...] wiederholt die Widmung im Untertitel von Hamann, Lettres néologiques ZH II 127-130 **219** 

# 11. Februar 1762

## Johann Georg Hamann → Moses Mendelssohn

S. 127, 20

25

30

Catullus.

- sudaria <u>Setaba ex Hiberis</u>
 Miserunt mihi muneri FABVLLVS
 Et VERANIVS; hoc amem necesse est
 VT VERANIOLVM meum et FABVLLVM.

Die 2 ersten Bogen des XII. Theils habe den 9. h. auf dem <u>Bette</u> richtig erhalten. Von einem Invaliden erwarten Sie keinen Tanzmeisterbrief. – Der Vogel Namah, welcher Eisen verdaut, seine Eyer mit den Augen ausbrütet und deßen Federn dem allerjüngsten Herrn ein so ritterlich Ansehen geben, mag seinen kleinen runden Kopf verstecken wie er will; sein geflügelter Kameelleib verdirbt immer das ganze Spiel – Aber auf Ihren Fulbert Kulm zu kommen, er hat die Laune Ihres Freundes noch nicht von der <u>besten Seite</u> gefaßt und hätte von den Blößen, die man ihm <u>gegeben</u>, mehr Vortheil ziehen sollen; denn Schaamhaftigkeit und Weichherzigkeit kleiden keinen <u>Athleten</u> – –

S. 128

10

15

20

Sie haben Recht, mein lieber Moses, daß Sie mich für Ihren <u>Freund</u> ansehen und der Ahndung des Herzens mehr als dem Blendwerk des Witzes trauen; aber die <u>Menschlichkeit</u> meiner Seele macht mir meine <u>Grillen</u> so lieb, daß ich oft der Versuchung <u>unterliege</u> diesen Grillen meine nächsten Bluts- und Muthsfreunde im Apoll (Moses, den <u>Philosophen</u> und L – – den <u>Propheten</u>) aufzuopfern.

# ( - Veraniolum meum et Fabullum.)

Respondes, altero ad frontem sublato, altero ad mentem depresso supercilio; <u>crudelitatem</u> Tibi non placere – "Als Kunstrichter hab ich ein Recht, sagt Fulbert Kulm, den <u>starken Geist</u> zu spielen": als Israelite, in dem kein Falsch ist, hätt ich ein Recht, sagt der Phantast, den <u>Kindermörder</u> Abraham! – den <u>Untertreter</u> Jakob! zu spielen – – Welche <u>Opfer sind grausamer?</u> – <u>Demonstrativische?</u> oder <u>parabolische?</u> – Der <u>Beweiß</u> ist der Despotismus des Apolls; die <u>Parabel</u> schmeckt nach der <u>Aristokratie</u> der <u>Musen</u>. Anakreon, der <u>Sünder</u> – Anakreon, der <u>Weise</u> – wird keine Regierungsform von <u>neun Jungfern</u> verschmähen.

Damit das Lächeln des Publici über die wechselsweise Thorheiten des Fulberts und Abälards nicht in ein Skandal ausarte; so ist das <u>Stillschweigen</u> für beyde eine philosophische Pflicht.

Meine Duplic besteht in einer Appellation an die <u>Zeit</u>, die alle <u>Fragen</u> beantworten wird <u>in meinem Namen</u>; denn sie <u>erobert</u>, aber sie <u>erfüllt</u> auch alles. –

Palinodie ist ein Wort, das Sie mir aus dem Herzen und aus dem Munde geschrieben haben. Ja <u>Palinodien</u> will ich <u>singen</u> – aber nicht mit der belegten Brust, womit ich Beleidigungen keiche – Noch hab ich nicht auspraeludirt –

30

35

S. 129

5

10

15

20

25

30

Ihre 2 Bogen kamen recht zu gelegener Zeit, nicht später nicht früher, als sie kommen sollten; da Virbius eben unter der Preße schwitzte. Die Zueignungsschrift der <u>dritten</u> Auflage an Marruccinum Asinium war schon fertig. Unter den frater Pollio mögen die Exegeten den Hamb: Correspond: verstehen; est enim leporum

Disertus <u>puer</u> ac facetiarum. Ich besorge nämlich jetzt (vermuthlich für den Verf. der Sokr. Denkw.) eine kleine Sammlung <u>aufgewärmten Kohl</u>, zu dem <u>Agorakrit</u>, den Sie aus dem Aristophanes kennen werden, zwo <u>neue Würste</u> erfunden hat.

"Abermal Schimmel!" – Graut Ihnen nicht für eine Nachahmung a.) des hellenistischen Briefstyls b.) der <u>kabbalistischen</u> – – vox faucibus haesit.

Das letzte Scheusaal zu vergrößern, hat der Verfaßer den <u>Kabbalisten</u> mit dem <u>Rhapsodisten</u> zusammengeflochten. – Weil im <u>ältesten</u> Verstande Pαψωδοι Ερμηνεων ερμενεις waren: so wird Fulbert Kulm <u>nach dieser ersten Grundbedeutung</u> den Zusammenhang der Rhapsodie mit der Kabbala nicht verfehlen können.

Ich meide, mein lieber Moses! das <u>Licht</u> vielleicht mehr aus Feigheit als Niederträchtigkeit.1.) aus <u>Furcht</u>, die auch wie die Liebe <u>von sich selbst</u> anfängt. 2. aus Furcht für meine <u>Leser</u>, da ich feyerlich dem <u>großen Haufen</u> und der <u>Menge</u> resignirt habe. 3. aus Furcht für solche Kunstrichter als Fulbert Kulm, die nicht so viel Spleen und lange Weile zu verlieren haben als ich – Zeilen zu <u>pflanzen</u>, deren Wachsthum von <u>Sonne</u>, <u>Boden</u> und <u>Wetter</u> abhängt.

Was ich aus <u>Achtsamkeit</u> (nach meinem Urtheil) nach andrer Meynung hingegen <u>ohne Noth</u> dem Augenschein entziehen muß, sind nichts als zufällige Bestimmungen, die sich von selbst gleich dem <u>Unkraut</u> ersetzen; vehicula an deren Werth nichts gelegen. Ich erinnere mich hiebey einer Stelle, die ich wo gelesen:

Auch in der <u>Dunkelheit</u> giebts <u>göttlich schöne Pflichten</u> Und unbemerkt sie thun – –

Ich habe Sie, Geschätzter Freund! bey der ersten Stunde unserer zufälligen Bekanntschaft geliebt, mit einem entscheidenden Geschmack. – Die Erneurung dieser flüchtigen verloschenen Züge setze biß zu einer beqvemern Epoke aus, die uns der <u>Friede</u> mitbringen wird. Weil der Charakter eines <u>öffentlichen</u> und <u>privatautors</u> collidiren, kann ich mich Ihnen noch nicht entdecken. Sie möchten mich <u>verrathen</u>, oder wie der <u>Löw</u> in der <u>Fabel</u> bey jedem <u>Hahnengeschrey</u> Ihre Grosmuth <u>verleugnen</u>. Fahren Sie fort mein Herr! mit der <u>Sichel</u> und Sie, mein Herr! mit der <u>scharfen Hippe</u> – – meine Muse mit <u>besudeltem Gewand</u> komt von Edom und tritt die Kelter <u>alleine</u> –

Noch ein Wort von der Gelegenheit zum <u>Spaß</u>, die an jedem Zaun wächst. Der Verfaßer eines kleinen <u>dramatischen</u> Versuches (der sehr unzeitig der deutsche Thespis genannt worden; for the play I remember, sagt Hamlet, pleas'd not the Million, 't was <u>Caviar</u> for the <u>general</u> – –) erhielt von einem Unbekannten ein billet-doux, von dem einiger Verdacht auf den Verfaßer der Briefe über die N. L. durch eine eitele praesumtion fiel – – Hierauf verglich jener bey einer müßigen Stunde die Aspecten des deutschen Horizonts mit den Grundsätzen Ihrer Kritik – – Das deutsche Genie schien ihm ein so schwaches Reiß zu seyn, wo die Gießkanne nöthiger wäre – endlich, daß die Nachsicht gegen sich selbst zur Strenge gegen andere verführt – Man wagte also ein blaues Auge um einen <u>homerischen</u> Schlummer nicht einwurzeln zu laßen, der Ihnen selbst mit der Zeit, der Ehre des deutschen Namens und der Unsterblichkeit der Neuesten Litteratur nachtheilig seyn könnte – –

So viel halte ich für nöthig, Geschätzter Freund, Ihnen NB. sub rosa mitzutheilen. Da Sie leyder wißen, daß ich nicht Mardochai heiße, so kann die alte addresse <u>auf allen Fall</u> bleiben. à – – (homme de lettres) abzugeben in der heiligen Geistgaße.

Leben Sie wohl. den 11. Februar. 1762.

N.S. Es versteht sich am Rande, daß diese Erklärung <u>Sie und einen</u> <u>Freund</u>, aber kein Publicum interessirt. Sie würden mich unterdeßen verbinden mir auf gl. Art zu verstehen zu geben: ob und wie Sie Ihren Freund verstanden – Vale.

Adresse mit Resten von zwei Siegeln (Wappen und Kopf des Sokrates nach links) und Vermerk von Mendelssohn:

1762. Febr / Haman. / à Monsieur / Monsieur Moyse / à / <u>Bèrlin</u>. / In Herrn Nicolai / Buchladen abzugeben / <u>par faveur</u>.

## **Provenienz**

35

S. 130

5

10

15

Staatsbibliothek zu Berlin, Lessing-Sammlung Nr. 1838.

# Bisherige Drucke

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 123–128. Moses Mendelssohn: Gesammelte Schriften. Jubliäumsausgabe, Bd. 11: Briefwechsel I. Bearb. von Bruno Strauss. Stuttgart – Bad Cannstatt 1974, 291–294, 481–485 (Anmerkungen). ZH II 127–130, Nr. 219.

#### Zusätze fremder Hand

130/16 Moses Mendelssohn

#### Textkritische Anmerkungen

127/20 Catullus.] Geändert nach der Handschrift: ZH: Catull.

128/6 aufzuopfern.] Geändert nach der Handschrift; ZH: aufzuopfern,

128/8 ad mentem] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): ad mentum

128/9 <u>crudelitatem</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: crudelitatem

128/17 wechselsweise] Geändert nach der Handschrift; ZH: wechselweise

128/32 <u>puer</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: puer

128/37 der <u>kabbalistischen</u> – – vox faucibus] Geändert nach der Handschrift; ZH: der <u>kabbalistischen</u> – – vox faustibus Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): des kabbalistischen – – vox faucibus 129/3 Ραψωδοι] Geändert nach der Handschrift; ZH: Ραψωδοι

129/9 <u>Menge</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: Menge

129/13 aus] Geändert nach der Handschrift; ZH: <u>aus</u>

129/22 Erneurung] Geändert nach der Handschrift; ZH: Erneuerung

129/25 <u>Fabel</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: Fabel

129/29 <u>Spaß</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: Spaß

129/32 <u>Caviar</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: Caviar

129/32 <u>general</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: general

130/10 N.S.] Geändert nach der Handschrift; ZH: N.S.

#### Kommentar

127/20 Catullus ...] Catull, carmina 12,14–17:

»Denn sätabische Taschentücher aus
Iberien / haben als Geschenk mir geschickt
Fabullus / und Veranius. Die muß ich
einfach lieben / wie mein Veranchen und
Fabullus.« In Hamanns Catull-Ausgabe von
1762 S. 12. Die Stelle ist umfangreicher
zitiert in der 2. Fassung der Chimärischen
Einfälle, N II S. 158, ED S. 78.

127/25 XII. Theils] Der 12. Teil der Briefe die neueste Litteratur betreffend, der neben einer kurzen Vorbemerkung und dem Wiederabdruck der *Chimärischen Einfälle* auch Mendelssohns Antwort auf diese als *Fulberti Kulmii Antwort an Abaelardum Virbium* enthält. Ein vorangehender Briefwechsel Mendelssohns und Hamanns ist nicht überliefert.

127/27 Vogel Namah] hebräisch: יענה, Strauß. Die folgende Beschreibung referiert unterschiedliche Aussagen über dessen Natur, wie die Fähigkeit Eisen zu verdauen (Plin. nat. hist. 10,1), die Eier mit den Augen allein auszubrüten und einen Kamelleib zu haben, die bspw. auch im Zedler (Bd. 40, Sp. 799–801) genannt werden. Die Anspielung geht vmtl. von dem Buchstabenspiel der pseudonymen Publikationen aus und verkehrt den biblischen >Haman<.

127/30 Fulbert Kulm] Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort. Mendelssohns Pseudonym spielt an auf Fulbert (1060–1142), den Kanonier von Paris, vor allem aber Onkel und Vormund der Heloisa, zu deren Hauslehrer er Petrus Abaelardus bestellt. Nachdem er dessen Verhältnis zu Heloisa gewahr wird, lässt er Abaelardus kastrieren. Kulm ist, Hamanns eigenem Verständnis nach (vgl. HKB 220 (II 131/10)) zusammengesetzt aus Mendelssohns Kürzel in den Literaturbriefen K und den beiden

Anfangsbuchstaben Lessings und Mendelssohns; vgl. HKB 220 (II 131/10). Die Anregung zur Entgegnung als Domherr Fulbert geht auf Hamann selbst zurück, vgl. Hamann, *Chimärische Einfälle*, NII S. 165/1, ED S. 94f.

128/5 L - -] Gotthold Ephraim Lessing
128/7 (- Veraniolum ...] Catull, carmina 12,17:
»mein Veranchen und Fabullus«

128/8 Respondes ...] Cic. *Pis.* 6,14: »Du antwortest, die eine Augenbraue zur Stirn gezogen, die andere zum Kinn gesenkt, Grausamkeit mißfalle dir.« Auch zitiert in Hamann, *Fünf Hirtenbriefe das Schuldrama betreffend*, NII S. 361/17, ED S. 15.

128/9 "Als Kunstrichter …] Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort, S. 214

128/10 Israelite] Joh 1,47

128/12 Untertreter] 1 Mo 27,36

128/14 Aristokratie der Musen] vgl. dagegen Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort, S. 217.

128/15 Anakreon] Anakreon von Teos, vgl. ebd., S. 212; Mendelssohn spielt mit Anakreon auf den moralischen Rigorismus in Genf an (wie ihn auch Rousseau vertritt), wo bspw. zeitweise Theater verboten waren.

128/18 Fulberts] s.o.

128/18 Abälards] Unter dem Pseudonym
Abälardus Virbius erschien Hamanns
Beylage zum zehnten Theile der Briefe die
Neueste Litteratur betreffend. Der Name ist
gewählt in Anspielung auf Petrus
Abaelardus (1079–1142), dessen
Liebesbeziehung zu seiner Schülerin
Heloisa Vorbild für Rousseaus Neue Heloise
war. Der Beiname Virbius (von lat. bis
virum, dt. zweimal Mann) wird in Verg.
Aen. 7,761–7,769 und Ov. met. 15,540–546
dem Hyppolit beigelegt, nachdem er,
zunächst von Pferden zerrissen, durch die
Heilkunst des Päons und die Liebe Dianas
wieder zum Leben erweckt wurde. Abelaerd

wurde zwar nicht zerrissen, auf Betreiben Fulberts aber kastriert.

128/20 Duplic] Antwort auf eine Antwort.

**128/21** in meinem Namen] bspw. Jer 29,9 oder Mt 18,5, Joh 14,14 u.ö.

128/21 erfüllt] vll. Lk 1,20

128/23 Palinodie] Widerruf mit gleichen stilitischen Mitteln. Das Wort hatte Mendelssohn benutzt, Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort, S. 217.

128/25 keiche] keuche 128/28 Virbius] s.o.

**128/29** Zueignungsschrift der dritten Auflage] In den *Kreuzzügen* erschienen die

Chimärischen Einfälle in »Dritte[r] Auflage, vermehrt mit einer Zueignungsschrift aus dem Catull an die hamburgischen Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit« (N II S. 157, ED S. 77), bei der es sich um ein lat. Zitat von Catull, carmina 12 (mit Auslassungen) handelt, s.o. Im 87. und 88. Stück der Hamburgischen Nachrichten vom 10. bzw. 13 November 1761 war ein Teilabdruck der Chimärischen Einfälle erschienen, vgl. dazu auch HKB 217 (II 123/31).

128/29 Marruccinum Asinium] Catull, *carmina* 12,1. Gemeint ist Christian Ziegra, der damit als diebisch attribuiert wird.

128/30 frater Pollio] Catull, carmina 12,6f.

Gemeint ist wohl Christoph August Bode, der im Hamburgischen Correspondenten freundlich über die Sokratischen Denkwürdigkeiten geurteilt hatte.

128/31 est enim leporum / Disertus puer ac facetiarum] Catull, *carmina* 12,8f: »Er ist nämlich ein Bursche, / der voller geistreicher Einfälle und Späße steckt.«

128/33 Sokr. Denkw.] Hamann, *Sokratische Denkwürdigkeiten* 

128/34 Agorakrit] Der Wursthändler in Aristoph. *Equ.* 1257.

128/34 Aristophanes] Aristophanes

- 128/34 zwo neue Würste] Kleeblatt hellenistischer Briefe und Aesthaetica.
- 128/36 "Abermal Schimmel!"] Vgl.

  Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort,
  S. 218, wo dieser die poetologische
  Metapher des Schimmels, die Hamann in
  den Denkwürdigkeiten auf den eigenen Stil
  angewandt hatte, aufgreift, um im
  Gegensatz dazu mehr Klarheit und
  Ausführlichkeit zu fordern.
- 128/37 vox faustibus haesit] Lies: faucibus; Verg. *Aen.* 2,774: »es stockt mir die Stimme«.
- 129/3 Ραψωδοι Ερμηνεων ερμενεις] kürzendes Zitat aus Plat. *Ion* 535a: ihr Rhapsoden seid also Sprecher der Sprecher. (Σωκράτης: οὐκοῦν ὑμεῖς αὖ οἱ ῥαψωδοὶ τὰ τῶν ποιητῶν ἑρμηνεύετε./ Ἰων: καὶ τοῦτο ἀληθὲς λέγεις./ Σωκράτης: οὐκοῦν ἑρμηνέων ἑρμηνῆς γίγνεσθε)
- 129/3 Fulbert Kulm] s.o.
- 129/18 Auch in der Dunkelheit ...] Verse aus Gellerts Gedicht *Reichtum und Ehre*. Der zweite anzitierte Vers schließt: »heißt mehr als Held verrichten.«
- 129/23 der Friede] Auf Zarin Elisabeth folgte nach ihrem Tod am 5. Januar 1762 ihr Neffe Peter III. auf den russischen Thron, ein Bewunderer Friedrichs II. Der Friede zwischen Russland und Preußen wurde schließlich am 5. Mai geschlossen.
- 129/25 Löw in der Fabel] Äsop, Fabel 82: »Esel,
  Hahn und Löwe. Auf irgendeinem Hof
  lebten ein Esel und ein Hahn. Als ein
  hungriger Löwe den Esel sah, ging er
  unverzüglich hin, um ihn aufzufressen.
  Beim Lärm des krähenden Hahnes bekam
  der Löwe aber einen gewaltigen Schrecken
   es heißt nämlich, daß die Löwen vor dem
  Geschrei der Hähne Angst haben und
  wandte sich zur Flucht. Der Esel wurde
  übermütig bei dem Gedanken, daß sich der
  Löwe vor einem Hahn fürchtete, und lief

- hinaus, um diesen zu verfolgen. Aber als der Löwe weit genug entfernt war, fraß er ihn auf. So geht es auch manchen Menschen: Sie sehen, daß sich ihre Feinde zurückziehen und fassen deshalb Mut; dann aber werden sie von ihnen unversehens vernichtet.«
- 129/27 Sichel [...] scharfen Hippe] Offb 14,14ff. Die Hippe ist ein Rebmesser.
- 129/28 besudeltem Gewand] Jes 63,1-3
  129/29 Spaß] so werden Hamanns Einfälle einleitend zum Abdruck in den Literaturbriefen genannt (12.Tl., 22.10.1761, S. 191)
- 129/30 dramatischen Versuchs] Hamann, Wolken
- 129/31 Thespis] Thespis. Christian Ziegra hatte Hamann in der Rezension der Wolken in den Hamburgischen Nachrichten (57. Stück, 28. Juli 1761, S. 449–454) so genannt, als einen Verwandten des »deutschen Hans-Wurst«, mit einem Zitat aus Hor. ars V. 276f.: »Wie man erzählt, hat Thespis die unbekannte Gattung der tragischen Muse erfunden und auf Karren die Werke gefahren ...«
- 129/31 for the play ...] Shakespeare, *Hamlet*,
- 129/33 billet-doux] Liebesbrief (wörtl. etwa süßer Zettel)
- 129/33 Verfaßer der Briefe über die N. L.] Ob Hamann hier Thomas Abbt, Gotthold Ephraim Lessing oder Moses Mendelssohn selbst verdächtigt, wird nicht klar.
- 129/35 Aspecten des deutschen Horizonts]
  Gemeint sind vII. die beiden Schriften
  Schriftsteller und Kunstrichter und Leser und
  Kunstrichter. VII. geht es aber auch um die
  Anspielung auf die Planetenkonstellationen
  in der Vorrede zu den Kreuzzügen NII
  S. 115/26–116/6, ED S. a4r–a5r.
- 130/2 homerischen Schlummer] Hor. ars 359.

130/5 sub rosa] Unter dem Siegel der Verschwiegenheit
130/6 Mardochai] Im Buch Esther wird u.a.
beschrieben, wie Hamanns Namensvetter Haman (s.o.) seinen Widersacher, den Juden Mordechai, hängen lassen will (Es 5,14), weil er sich vor ihm nicht beugt (Es 3,2), schließlich aber selbst an jenem Galgen gehängt wird, den er für Mordechai hatte errichten lassen (Es 7,10).
130/11 Freund] Gemeint ist vmtl. Gotthold Ephraim Lessing.

ZH II 130-134 **220** 

20

25

30

35

5

10

15

20

S. 131

# Königsberg, 12. Februar 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 130, 19

Königsberg den 12 Febr. 1762.

Geliebtester Freund,

Den 1. Febr. habe erst meine Arbeiten wieder ein wenig anfangen können und den Tag darauf überfiel mir ein Fluß und Magenfieber, von dem zieml. wieder hergestellt bin; mein hebr. habe wenigstens dabey fortsetzen können und ein Paar Theile vom Voltaire wieder zum Zeitvertreib gelesen. Mit meinem arabischen geht es schläfrich, vielleicht kann ich auf die Woche continuiren.

Weil mein Kopf schwach ist; so weiß nicht mehr den Innhalt meines letzten Briefes und ob der Ihrige eine Antwort darauf ist. Ich erkundige mich daher, ob <u>Sie aus Kurland den letzten</u> erhalten haben, der eine <u>Einlage unter</u> des HE Fiscals Couvert gewesen, weil mir auch <u>daran gelegen</u>, ob <u>dieser</u> meine Antwort auf sn. sehr sinnreichen <u>Neujahrswunsch</u> erhalten.

Diesen Dienstag wurde des Morgens unvermuthet durch einen Brief mit Nicolai Pettschaft erfreut, der die 2 ersten Bogen des XII. Theils der Briefe die neuste Litteratur betreffend, in sich hielt. Contenta des 192 Briefes vom 22 Octobr. "Diesen Spaß hat vermuthl. der Verf. der Sokr. Denkw. gemacht, man kennt keinen andern deutschen Schriftsteller der se, herrschende Laune mit einer so körnichten Schreibart die zugl. figürlich und spruchreich ist, zu verbinden pflegt. Das Saltz ist darinn mit vollen Händen gestreut und die immer fortgehende Ironie ist bisweilen so fein, daß man muthmaßt, der Verfaßer habe einigen unserer heftigsten Wiedersacher eine Nase drehen und sie glauben machen wollen, als wenn dieser Bogen eine bittere Satyre auf unsere Briefe wäre. Ein Ungenannter hat eine Antwort drucken laßen: Fulberti Kulmii Antwort an Abälardum Virbium im Namen des Verfaßers der 5 Briefe die neue Heloise betreffend. Gedruckt am zehnten des Weinmonaths 1761." Hierauf werden Abälard und Fulbert eingerückt. Der Name Kulm ist entstanden aus K. dem karacterischen Buchstaben und -lm sind die Anfangsbuchstaben von L-g und M-s. Fulbert hätte seine Sachen beßer machen können, er fängt an zu zergliedern, komt aber nicht weit – kleine Anspielungen auf die Wolken, den irrgläubigen Propheten Mahomet, Jachin und Broaz - Nachdem man meine Fragen vorbevgegangen i-e. beantwortet hat: so komt die Reyhe an Fulbert auch zu fragen: warum ich parcus dearum cultor so selten auf den Altären der Musen opfere und nur einzelne vergängl. Blätter bringe die jedes Lüftchen verwehen kann. Warum ich mein Gebet in kurzen geheimnisvollen Seufzern ausstoße und meine Brust nicht zu einem längeren Othem gewöhne - warum eine Schreibart, deren Schönheiten nur mikroskopische Augen ergötzen. Hat die Natur keine Gegenstände, die der Nachahmung würdiger sind, als der <u>Schimmel?</u> – – "Die Kenner loben an Ihren Ausarbeitungen Erfindung, Zeichnung und

Ausdruck; aber sie vermißen die weise Vertheilung des Lichts und Schattens. Die Gegenstände sind wie in einer düstern Wolke verhüllt und nur hier und da durchstreifet ein Wetterstral, der die Augen blendet. Sie bekümmern sich so wenig als Sie mein Herr! um die Schönheiten, die man in Augenschein zu setzen im stande ist; aber noch weniger um die Schönheiten, die man ohne Noth dem Augenschein entzogen hat. Die Sinne vergehen für Spleen und Langeweile, wo der Witz beständig Räthsel aufzulösen hat."

25

30

35

S. 132

10

20

25

"Da Sie wie aus den Wolken zu mir herab geredet: so muste ich mir aus meinem Staube eine ähnliche Wolke machen aufblasen um ihnen zu antworten. Wollen Sie sich aber von einem Unbekannten rathen laßen so treten Sie aus Ihrer Maschine hervor und zeigen sich den Zuschauern in menschl. Bildung. Gedrungene Kürze ist eine ästhetische Tugend, aber die Faßlichkeit muß nicht darunter leiden. Die feinste Anspielungen sind nur Schnörkel des Styls, sie müßen wohl angebracht und nicht gehäuft werden, wo sie nicht mehr verunstalten als zieren sollen."

"Sie sehen ich rede schon wieder in dem Ton eines Gesetzgebers: Du sollst pp Sie wißen aber auch daß dieser Ton den Verf. der Br. schon zur zwoten Natur geworden. Der übermüthige Charakter, in welchem Sie sich festgesetzt, macht, daß der Vernünftige Sie von den gemeinen Pflichten bürgerl. Höflichkeit loßspricht und der gezüchtigte Autor findet einigen Trost in Ihrer natürl. Strenge. Er schmeichelt sich so elend nicht zu seyn, als ihn der spröde Geschmack dieser Tadelsüchtigen findet."

Dies ist das <u>Ende</u>, was ich Ihnen ganz habe mittheilen wollen. Sie werden sehen, daß ich gut genug durchgekommen bin. Einen neuen Aufzug hab ich wenigstens gemacht. An Moses habe heute <del>geschrieben</del> einen zieml. langen Brief geschrieben, der mir gut genug gerathen ist. Damit ich sie nicht unbereitet überrumpele, so hab ich mich angemeldt. Das übrige mag seinen Gang haben.

In Ansehung des letztüberschickten hab ich mich schon entschuldigt, daß ich aus Mangel der Zeit sehr blindlings gewählt habe, und weil ich lange nichts ausgenommen auch nicht so bald was neues ankommen wird; so bin mit Fleiß ein wenig über die Schnur gegangen. Das französische habe selbst gelesen. Etoit-il trop grand? der Neugierde wegen beygelegt. Sticoti soll der Verfaßer seyn, der in Berl. allerhand Colifichets herausgiebt, die ich neugierig bin näher kennen zu lernen. Mes noirceurs, la Musique de l'ame ou la maniere de dire le bon jour von eben demselben sind mir versprochen worden. Es soll eine ganze Sammlung davon ausgekommen seyn, die ich zu meiner Neugierde gern auftreiben möchte. Dann werd ich mehr davon sagen können. Unser neue Prediger Mr. le Fort hat mir die Ehre angethan mich diesem kleinen Autor zu vergleichen, ohne eben die Absicht zu haben mir ein Compliment durch diese Parallele zu machen. Ich wußte nichts davon, da der Zufall mir Gelegenheit gab einen Auszug von dem erhaltenen zu machen und hörte nachher erst von dem Verfaßer pp.

Ihre Erinnerung soll unterdeßen nicht umsonst seyn. – Von den vermischten Abhandlungen des Vettels Montesquiou pp weiß nichts – Man muß es Ihnen also aus eignem Einfall im Buchladen beygelegt haben. Wegen des Anti-Shaftesbury hätte auch unterlaßen; denn es ist nichts als der zweyte Theil von Mandeville Fabel der Bienen – die Sie glaub ich schon im fr. haben.

30

35

S. 133

10

15

20

30

De la Nature kostet auch gewaltig viel – ich mußt es nehmen aber der Preiß hat mir auch leyd gethan. – T. Näschereyen haben Sie von mir. Bruder Redner ist der Koch des Gallimafrees. Ich hab ihm Ihre Kritik selbst gewiesen, weil wir zieml. vertraut miteinand leben, und kein consilium fidele übel nimmt. Ihr Dessert und Schulstück sehe mit Neugierde entgegen. Nach Erhaltung deßelben werden Zeit und Umstände das übrige bestimmen. Aufgehalten soll das letzte durch mich nicht werden.

Nuppenau hat seine Frau und ihre Mutter verloren; sie wurden zugl. begraben. Ich konnte nicht folgen – weil ich den Abend vorher die ersten Vorboten des Fiebers bekam. Der Wittwer hat ein Püppchen zum Andenken übrig. Das Kreutz scheint ganz in diese Familie eingekehrt zu seyn. – Auch Ihnen fehlt es nicht daran, liebster Freund, wie Sie mir melden. Gedult!

Gestern Abend erhielt des <u>Herkules Rasiel de Sylva Historie</u> des vortrefl. Don Inigo de Guipuscoa im französischen. Nouvelle Edition augmentée de l'Anti-Cotton et de l'histoire critique de ce fameux Ouvrage. à la Haye chez la veuve de Charles le Vier. 1738. in 2 Theilen. Der Anticotton fehlt in der Deutschen Uebersetzung. Der Besitzer des franz. Exemplars hat dabey geschrieben daß Hercules Rasiel das Anagramma des Buchführers Charles le Vier ist; de Selua <u>Haag</u> bedeutet, und <u>Prosper Marchand</u> diese Ausgabe besorgt. Weil mir das Werk so interessant ist so werde es mit Vergnügen im fr. noch einmal durchlesen. Ich habe selbiges aus Bar Epitres div. am ersten kennen gelernt und bin immer darnach neugierig gewesen.

Winkelmanns Anmerkungen über die Baukunst der Alten sind mir nicht so unterhaltend gewesen als ich dachte; sie verdienen unterdeßen den ersten angehängt zu werden.

Kochs Pharos habe mir auch angeschaft; als ein Supplement von Prideaux und Shuckford gehört er auch in ihre Bibliothek. Der Verbindung wegen habe mir auch eiusd. Entsiegelten Daniel angeschaft. Ich habe eine gute Vermuthung von diesem Autor. Er redt in der Vorrede von einer Erklärung über den Tempel in Ezechiel. Wenn selbige herausgekommen möchte auch solche gerne haben. Werde aber erst diese lesen und dann mein Urtheil darüber näher bestimmen können.

Boysens Beyträge zu einem richtigen System der hebr. Philologie nach Michaelis Grundsätzen habe mir auch angeschaft; als ein Supplement zu Simonis Wörterbuch. Ersterer verspricht noch 3 Theile. Ich traue diesen Autor noch nicht viel er scheint sich wie Schwabe zum Gottsched zu verhalten oder Semmler zum Baumgarten, oder Windheim zu Mosheim.

Mein griechisches und Plato habe dies Jahr noch gar nicht ansehen können.

Mit meinen Kreuzzügen geht es auch schläfrich. Ungeachtet Kulm schon seit
October heraus ist, kam er doch <u>zu rechter Zeit</u>, da eben die dritte Auflage
s. 134 des Virbius unter der Preße war. Ich schrieb den Moses, daß es eine
philosophische Pflicht für uns beyde wäre stille zu schweigen, damit das Lächeln des
Publici über die wechselweise Thorheiten des Fulberts und Abälards nicht in
ein Scandal ausarte. Ich habe sie auf einen neuen Anfall zubereitet und denn
werd ich auch sagen: <u>Dixi et libraui</u> animam meam. Wer sein Leben
wegschleudert, erhält selbiges öfters am sichersten.

Auf diese 2 Würfel kommts an: ob ich aufhören oder erst anfangen soll?

– Die Zeit wirds lehren, die Zeit, die wie ich an Moses schrieb, alles <u>erobert</u>; aber auch alles <u>erfüllt</u>.

Mein Vater grüst Sie und Ihre liebe Frau aufs herzlichste unter herzlicher Anwünschung alles Guten. Umarme Sie beyde gleichfalls und ersterbe Ihr treuer Freund.

Hamann.

#### **Provenienz**

10

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (77).

#### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 119–123. ZH II 130–134, Nr. 220.

## Zusätze ZH

HKB 220 (130, 29): Lindner dazu: impertinente? Bocksfüssen

Handel der Stänkerey machen will

HKB 220 (134/12): Lindner dazu:

10 Popowitsch.

S. 493

Eine Kohle steckt die andre an.

Neckerey? Scherze?

Rouss.? entweder gesättigt und geschmacklos oder der nach Genuß der Jahre? Wollen nach starken Schlägen nicht

böse, Ärger gegen andre doch Achtung? • • oft aber gleichgiltiger werdende Verhältnisse

## Textkritische Anmerkungen

130/21 Arbeiten] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: Arbeit

#### Kommentar

130/22 Fluß und Magenfieber] »Febris catarrhalis, ein nachlaßendes Fieber, welches sich mit Flüssen auf der Brust vereinigt. Man macht einen Unterschied unter ein gutartigen [Catarrh] und bösartigem Flußfieber.« Oeconomische Encyclopädie oder Allgemeines System der Staats-, Stadt-, Haus- u. Landwirthschaft, (Berlin 1778), Tl. 14, S. 420.

130/24 Voltaire] Voltaire, HKB 214 (II 115/1)130/27 Ihrige] nicht ermittelt130/29 HE Fiscals] Christoph Anton Tottien; vll. ist HKB 218 (II /) an diesen gerichtet.

130/31 Brief mit Nicolai Pettschaft] mit dem Siegel von Friedrich Nicolai. Auf diesen antwortete Hamann wohl mit Brief Nr. 219 an Mendelssohn.

130/32 XII. Theils der Briefe] Briefe die neueste Litteratur betreffend

130/34 "Diesen Spaß …] Briefe die neueste Litteratur betreffend, Tl. 12, Br. 192, S. 191f.

131/9 Abälard] Unter dem Pseudonym Abälardus Virbius erschien Hamanns Beylage zum zehnten Theile der Briefe die Neueste Litteratur betreffend. Der Name ist gewählt in Anspielung auf Petrus Abaelardus (1079-1142), dessen Liebesbeziehung zu seiner Schülerin Heloisa Vorbild für Rousseaus Neue Heloise war. Der Beiname Virbius (von lat. bis virum, dt. zweimal Mann) wird in Verg. Aen. 7,761-7,769 und Ov. met. 15,540-546 dem Hyppolit beigelegt, nachdem er, zunächst von Pferden zerrissen, durch die Heilkunst des Päons und die Liebe Dianas wieder zum Leben erweckt wurde. Abelaerd wurde zwar nicht zerrissen, auf Betreiben Fulberts aber kastriert. Vgl. dazu im vorangegangenen Brief an Mendelssohn, HKB 219 (II 128/18)

131/9 Fulbert] Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort. Mendelssohns Pseudonym spielt an auf Fulbert (1060-1142), den Kanonier von Paris, vor allem aber Onkel und Vormund der Heloisa, zu deren Hauslehrer er Petrus Abaelardus bestellt. Nachdem er dessen Verhältnis zu Heloisa gewahr wird, lässt er Abaelardus kastrieren. Kulm ist, Hamanns eigenem Verständnis nach (vgl. HKB 219 (II 127/30)) zusammengesetzt aus Mendelssohns Kürzel in den Literaturbriefen K und den beiden Anfangsbuchstaben Lessings und Mendelssohns; vgl. HKB 220 (II 131/10). Die Anregung zur Entgegnung als Domherr Fulbert geht auf Hamann selbst zurück, vgl. Hamann, Chimärische Einfälle, NII S. 165/1, ED S.94f.

131/10 K. [...] L-g und M-s] Mendelssohn hatte seine Rezensionen der Nouvelle Héloise mit K. gezeichnet. L-g ist Gotthold Ephraim Lessing, M-s ist Moses Mendelssohn.

131/14 Jachin und Broaz] 1 Kö 7,21131/16 parcus dearum cultor] Hor. *carm.* 1,34,1:»ein seltener Verehrer der Göttinnen«.

131/30 "Da Sie …] Ebd., S. 219. 132/1 "Sie sehen …] Ebd., S. 219f. 132/10 Moses] Moses Mendelssohn 132/18 Etoit-il trop grand?] 132/19 Colifichets] Kinkerlitzchen 132/20 Mes noirceurs, …] 132/24 Mr. le Fort] Daniel Le Fort

131/21 "Die Kenner …], S. 218f.

132/30 Vettels Montesquiou] lies: Vattel. 1761 erschien in Frankfurt und Leipzig ein Sammelband mit Schriften von Montesquieu, Emer de Vattel (1714–1767) und Voltaire: Vermischte Abhandlungen und Gedichte über verschiedene Materien aus der Sittenlehre, Staatskunst, Weltweisheit und den schönen Wissenschaften (2 Bde.).

132/32 Anti-Shaftesbury] Mandeville, The Fable of the Bees

132/35 De la nature] Robinet, De la nature
132/36 T. Näschereyen] Trescho, Näschereyen
132/36 Bruder Redner] »Redner« war ein Amt in Freimaurerlogen; gemeint ist Jakob Friedrich Hinz, der 1761 zusammen mit Theodor Gottlieb Hippel Galimafreen nach dem heutigen Geschmack veröffentlichte.

133/2 Dessert] VII. Lindners *Abhandlung von der Sprache*. Den Druck sollte Hamann überwachen. Thomas Abbt besprach die Abhandlung im 231. und 232. der *Literaturbriefe* (Tl. 14, S. 249–266).

133/5 Nuppenau] Heinrich Liborius Nuppenau 133/10 Herkules] Quesnel, *Histoire de l'admirable Dom Inigo de Guipuscoa* 

133/13 Anticotton] eine anti-jesuitische
Polemik gegen Petrus Coton (1564–1626):
Anti-Cotton Oder Kurtze und gegründte
Widerlegung Deß durch den Jesuiten Cotton
außgesprengten vermeynten
Erklärungschreibens. In deren umbständlich
erwiesen und dargethan wird, das die Jesuiten
an der schröcklichen und verfluchten
Mordthat an weyland deß Christseligsten
Königs Heinrichs deß IV. Person begangen,
schuldig und die rechte Ursacher seyen
(1610). In der französischen Ausgabe der
Histoire de l'admirable Dom Inigo de
Guipuscoa steht der Text im 2. Bd.

133/14 Uebersetzung] erschien 1762 in Frankfurt und Leipzig

133/16 Charles le Vier] Charles le Vier (Levier), Buchdrucker in Den Haag

133/16 de Selua Haag bedeutet] Druckort Den Haag

133/16 Prosper Marchand] Marchand, Anti-Cotton

133/18 Bar epitres div.] Bar, Epitres diverses133/20 Winkelmanns Anmerkungen]Winckelmann, Anmerkungen über dieBaukunst der Alten

133/23 Kochs Pharos] Koch, *Pharos*133/24 Prideaux und Shuckford] HumphreyPrideaux und Samuel Shuckford, die KochsTitel schon nennt.

133/25 Entsiegelten Daniel] Koch, *Entsiegelter*Daniel

133/30 Boysens Beyträge] Boysen, Beyträge zu einem richtigen System der hebräischen Philologie

133/31 Michaelis Grundsätzen] Michaelis, Beurteilung der Mittel

133/32 Simonis Wörterbuch] Simonis, *Lexicon* manuale Hebraicum et Chaldaicum

133/33 Schwabe zum Gottsched] Johann
Joachim Schwabe verteidigte seinen Lehrer
Johann Christoph Gottsched in den *Briefen*über die Heinzische Widerlegung gegen
Kritik. Früher hatte er schon mit den
Schwabe (Hg.), Belustigungen des Verstandes
und des Witzes eines der wichtigsten
Publikationsorgane Gottscheds
herausgegeben.

133/34 Semmler zum Baumgarten] Johann Salomo Semler war Schüler von Alexander Gottlieb Baumgarten in Halle.

133/34 Windheim] Christian Ernst von Windheim gab, als sein Schüler, Mosheim, Mosheims Erklärung des ersten und zweyten Briefes des heiligen Apostels Pauli heraus.

133/35 Plato] Platon

133/36 Kreuzzügen] Hamann, Kreuzzüge des Philologen

133/36 Kulm] HKB 220 (II 131/10)
134/1 Virbius] Hamann, Chimärische Einfälle
134/1 schrieb] HKB 219 (II 128/17)
134/3 Fulberts und Abälards] s.o.
134/5 Dixi et libraui ...] »Ich habe gesprochen und meine Seele befreit.«
134/5 Wer sein Leben ...] Mt 10,39

134/9 erfüllt] vll. Lk 1,20

ZH II 134-135

221

2. März 1762

# Moses Mendelssohn → Johann Georg Hamann

S. 134, 15

Moliere

Moi, votre Ami? Raïes cela de vos papiers!

Unser öffentlicher so wohl als Privatcharacter zeigt angebohrne Gramschaft. Schriftsteller und Kunstrichter, Abälard und Fulbert, <u>Haman</u> und ein hartnäckiger Mardochai.

Ώς ούκ έστι λεουσι' και ανδρασιν όρκια πιστα Όυδε λυκαι τε και άρνες όμοφρονα θυμον έχουσιν Αλλα κακα φρ⊶⊸ονεουσι διαμπερες άλληλοισιν Ώς ούκ έστ' έμε και σε φιλημεναι

Die güldenen Tage sind meines Glaubens, noch nicht da, von welchen es heißt; וגר זאב עם כבש ונמר עם גדי

25

30

20

Der Herausgeber unserer Briefe ist ein listiger Parteygänger, der Sie Freund nante um Ihnen das Feldgeschrey abzuloken. Nun sind sie gefangen, oder müßen Dienste nehmen.

Ja ja! Dienste nehmen! Das ist das einzige Mittel zum Freundschafts Bündniß. Laßen Sie Sich in die Rolle unsers Rottmeisters einschreiben, und gehen Sie mit auf Beute aus. Sie wißen die Grundmaxime der Freybeuter, wer nicht mit uns ist, ist wieder uns. – Sie sind ein Invalide? – desto beßer? Da wir die Strafen sind, die den Gelehrten Mißethätern nachhinken; so schikt sich kein Tanzmeister in unsere Rotte.

S. 135

10

Damit Sie aber Ihre Cammeraden nicht verkennen; so muß ich Ihnen zum voraus melden, daß der Brawe FABULLUS schon längst abschied genommen, und seine glänzenden Wafen, weit von uns, im Staube Bürgerlicher Arbeiten verrosten läßt. Die nunmehr die Ehre unsrer Fahne retten sind B. ein <u>Satrape</u> im Despotischen Reiche des Apoll; R. ein freyer Bürger, von der Eidgenoßenschaft der Musen, und K., den Sie, ein anderer Diomed oder David, im <u>Schlummer</u> überrascht, oder vielmehr beschlichen und entwafnet haben. Aber wenn Sie nach erfolgtem <u>Frieden</u> zu uns kommen; So werfen Sie so wohl die Furcht, als die Gießkanne weg. Jene würde dem Asinio geziemen, und frater Pollio mag des schwachen Reises warten, das weder Früchte noch Blumen verspricht, und nur die Neubegierde zu befriedigen, im Treibhause aufbehalten wird.

Feighertzigkeit kleidet keinen Athleten: Recht! aber auch die gar zu achtsame Schüchternheit, die uns zu Winkel kriechen, und göttlich schöne Pflichten nicht anders als in Dunkelheit ausüben lehrt, kleidet keinen Freygebohrnen Unter dem Schilde der Minerva scheuet die Eule selbst des Tages Licht nicht mehr. – Eine solche Schüchternheit ist es, mein Freund! die Ihre Muse (halten Sie Ihrem Bruder in Appoll die Freymüthigkeit zu gute!) sehr oft Räthsel keichen läßt, wo wir Bürger eines freyen Staats auf Demosthenische

Reden lauren. – Die zufälligen Bestimmungen, meinen Sie, ersezen sich wie das Unkraut von selbst. - Was ist Unkraut? Haben Sie den Küchengärtner, oder den Naturforscher darum gefragt? Damit ich Sie in der stoltzen Einbildung stöhre, als wären Sie mir noch unbekant, so mercken Sie sich meine Politik. In der kleinen Stunde unsrer zufälligen Bekantschaft habe ich nicht nur ihr ruhiges Gesicht aufmerksam beschauet; sondern (weil die Leidenschaften den Menschen umbilden, wie ein Apoll wen er den Marsias schindet, anders aussiehet, als wen er die Flöte bläst) Gelegenheit gesucht auszuspähen, wie Sie sich in Gemüthsverwirrungen gebärden. Nicht umsonst wird Ihnen der freundschaftliche erschütterungsstoß gegeben, womit ein Naturforscher seinen Bruder grüßt. Ich wolte Sie in Furcht in Schrecken, und wen die Gefahr vorüber ist, wieder froh sehen. Bey einem zweiten Besuche soll ein socratischer Becher holdere Leidenschaften aus ihrer Brust loken. Leben Sie wohl und verwahren Sie meine Erklärung, wo ich die Ihrige verwahre, in petto. Mein Freund Nicodemus hat mit mir nur eine Seele, und wir wißen nichts von dem Billet-doux, daß den Verf. eines kleinen dramatischen Versuches beleidiget haben soll. Von den Wolken haben wir aus Nachsicht für den schätzbaren Verf. der Denkwürdigkeiten niemals ein Urtheil gefällt. den 2 Merz 1762.

#### **Provenienz**

20

30

Staatsbibliothek zu Berlin, Lessing-Sammlung Nr. 1839: Eine zeitgenössische Abschrift von unbekannter Hand (Orginal verschollen; letzter Aufbewahrungsort unbekannt).

## Bisherige Drucke

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 129–131. Moses Mendelssohn: Gesammelte Schriften. Jubliäumsausgabe, Bd. 11: Briefwechsel I. Bearb. von Bruno Strauss. Stuttgart – Bad Cannstatt 1974, 299–301, 487f. (Anmerkungen). ZH II 134f., Nr. 221.

## Textkritische Anmerkungen

134/15 <u>Moliere</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: Moliere 134/16 Raïes] Geändert nach der Handschrift; ZH: Raïez 134/20 λεουσι'] Geändert nach der Handschrift; ZH: λεουσι 134/21 λυκαι] Geändert nach der Handschrift; ZH: λυκοι 134/21 ἀρνες] Geändert nach der Handschrift; ZH: αρνες 134/22 φρ⊶ονεουσι] Geändert nach der Handschrift; ZH: φρονεουσι
134/22 άλληλοισιν] Geändert nach der Handschrift; ZH: αλληλοισιν
134/23 έμε] Geändert nach der Handschrift; ZH: εμε
134/23 σε] Geändert nach der Handschrift; ZH: τε
134/24 heißt;] Geändert nach der Handschrift; ZH: heißt:

134/27 abzuloken] Geändert nach der Handschrift; ZH: abzulocken
134/29 Freundschafts] Geändert nach der Handschrift; ZH: Freundschafts135/2 abschied] Geändert nach der Handschrift; ZH: Abschied

# Kommentar

134/15 Moliere ...] Jean-Baptiste Poquelin Molière, in der ersten Szene des Misanthrope sagt dies der Protagonist Alceste zu Philinte: »Ich, Ihr Freund? – Streichen Sie mich aus!« Vgl. dazu zwei Äußerungen in Hamanns vorangegangenem Brief, HKB 219 (II 128/1) u. HKB 219 (II 129/20).

134/18 Schriftsteller und Kunstrichter] Vgl. Hamann, *Schriftsteller und Kunstrichter*.

134/18 Abälard] Unter dem Pseudonym Abälardus Virbius erschien Hamanns Beylage zum zehnten Theile der Briefe die Neueste Litteratur betreffend. Der Name ist gewählt in Anspielung auf Petrus Abaelardus (1079-1142), dessen Liebesbeziehung zu seiner Schülerin Heloisa Vorbild für Rousseaus Neue Heloise war. Der Beiname Virbius (von lat. bis virum, dt. zweimal Mann) wird in Verg. Aen. 7,761-7,769 und Ov. met. 15,540-546 dem Hyppolit beigelegt, nachdem er, zunächst von Pferden zerrissen, durch die Heilkunst des Päons und die Liebe Dianas wieder zum Leben erweckt wurde. Abelaerd wurde zwar nicht zerrissen, auf Betreiben Fulberts aber kastriert. Vgl. HKB 219 (II 128/18) und HKB 220 (II 131/9).

134/19 Mardochai] Im Buch Esther wird u.a. beschrieben, wie Hamanns Namensvetter Haman seinen Widersacher, den Juden Mordechai, hängen lassen will (Es 5,14), weil er sich vor ihm nicht beugt (Es 3,2), schließlich aber selbst an jenem Galgen

135/5 Eidgenoßenschaft] Geändert nach der Handschrift; ZH: Eidgenossenschaft
135/16 Eine] Geändert nach der Handschrift; ZH: Ein
135/30 zweiten] Geändert nach der Handschrift; ZH: zweyten

gehängt wird, den er für Mordechai hatte errichten lassen (Es 7,10).

134/20 Ώς οὐκ έστι ...] Hom. *Il.* 22,262–265:

»Wie kein Bund die Löwen und

Menschenkinder befreundet, / Auch nicht

Wölf' und Lämmer in Eintracht je sich

gesellen; / Sondern bitterer Hass sie ewig

trennt voneinander: / So ist nimmer für uns

Vereinigung, oder ein Bündnis.«

134/25 וְגֶר זְאָב ׁעִם־כֶּלְבֶשׁ וְנָמֵך עִם־גְּדְיַ Jes 11,6: »Der Wolf wird bei dem Schaf und der Panther bei dem Zicklein liegen«.

134/26 Herausgeber] Friedrich Nicolai 134/32 wer nicht mit uns ist ...] Mt 12,30 134/32 Invalide] HKB 219 (II 127/26)

134/33 nachhinken] Vmtl. spielt Mendelssohn auf die hinkende Göttin der Verblendung, Ate, an. Vgl. Hor. *carm.* 3,2,31f.: »selten hat den vorauseilenden Verbrecher/ verlassen trotz lahmen Fußes die Strafe.«

135/2 Brawe FABULLUS] Gotthold Ephraim Lessing, der ab November 1760 im Dienst des Generalleutnants von Tauentzien stand. Brawe: lies Brave. Die Rede von den »glänzenden Wafen« geht zurück auf »arma radiantia« (Verg. Aen. 8,616).

135/4 B.] Thomas Abbt

135/4 Satrape] Bezeichnung für einen Statthalter einer größeren Provinz im antiken Perserreich.

135/5 R.] Friedrich Nicolai 135/6 K.] Moses Mendelssohn 135/6 Diomed] Hom. *Il*.10,154ff.: »Aber der

Held selbst/ Schlummerte, hingestreckt auf die Haut des geweideten Stieres;/ Auch war

- unter dem Haupt ein schimmernder Teppich gebreitet./ Nahend weckt' ihn vom Schlaf der gerenische reisige Nestor«.
- 135/9 Asinio [...] Pollio] Catull, carmina 12,1–7.Mit Asinio ist vmtl. ChristianZiegragemeint; mit Pollio vmtl. ChristophAugust Bode, vgl. HKB 219 (II 128/28).
- 135/13 göttlich schöne Pflichten] vgl. HKB 219
  (II 129/18). Aus Gellerts Gedicht Reichtum und Ehre; die Strophe: »Such' solche
  Freuden auf, die still dein Herz beseelen /
  Und, wenn du sie gefühlt, dich nicht mit
  Reue quälen! / Dein Freund, dein Weib,
  dein Haus sind Welt genung für dich / Such
  sie durch Sorgfalt dir, durch Liebe zu
  verbinden, / und du wirst Ehr und Ruh in
  ihrer Liebe finden. / Ein jeder
  Freundschaftsdienst, ein jeder treuer Rath,
  / so klein die Welt ihn schätzt, ist eine
  große That. / Auch in der Dunkelheit giebts
  göttlich schöne Pflichten, / und unbemerkt
  sie thun, heißt mehr, als Held, verrichten.«
- 135/15 Schilde der Minerva scheuet die Eule...]

  Diese Symbolik war beliebt bei (Freimaurer)Logen; über den aufklärerischen Impetus
  darin hatte sich Hamann bereits in den

- Sokratischen Denkwürdigkeiten lustig gemacht (NII S. 76/8f., ED S. 54).
- 135/18 keichen] HKB 219 (II 128/25)
- 135/18 Bürger eines freyen Staats] vgl. dagegen HKB 219 (II 128/14)
- 135/18 Demosthenische Reden] Demosthenes, bekannt für seine Reden vor der Volksversammlung.
- 135/23 zufälligen Bekantschaft] HKB 219 (II 129/20), vgl. auch Hamann, *Gedanken über* meinen Lebenslauf, S. 333.
- 135/25 Marsias] Marsyas fordert Apollo zum Wettkampf mit der Doppelflöte auf, den er verliert. Apollo hängt Marsyas zur Strafe an einen Baum, ihm wird bei lebendigem Leib die Haut abgezogen.
- 135/31 socratischer Becher] Sokrates wurde hingerichtet, indem er einen Becher mit Gift austrank.
- 135/33 Nicodemus] Friedrich Nicolai135/34 Billet-doux] Liebesbrief, vgl. HKB 219 (II 129/33)
- 135/35 Wolken] Hamann, Wolken 135/36 Denkwürdigkeiten] Hamann, Sokratische Denkwürdigkeiten

# ZH II 136-140 **222**

5

15

20

25

30

35

S. 137

# Königsberg, 4.–5. März 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 136, 1 Königsb: den 4. März 1762

Herzlich geliebtester Freund,

Meine meiste Zeit habe bisher auf dem Bette zubringen müßen; noch bin ich nicht heraus. Doch scheint es, als wenn es sich zur Beßerung anlaßen will. Flußfieber und hypochondrische Anfälle – Magen und Unterleib –. Vorige Woche kam ein Fäßchen Caviar an, der erste, den ich gekostet, und ich habe kein Jahr als dies so viel Appetit dazu gehabt. Ich aß Mittags und Abends davon, den Tag aber darauf warf mich das Flußfieber mit aller Stärke über den Haufen - Ich danke Ihnen recht sehr für Ihr Andenken, mein Vater gleichfalls - Ich habe recht darnach gehungert und warte ebenso darauf dem Fäßchen den Boden bald ausstoßen zu können. Ich war eben über die Oeuvres des Savary erpicht, davon ich die Genfer Ausgabe von 1750 zum Anschauen bekommen hatte. Es fand sich ein Käufer - man holte mir also das Buch recht zu gelegener Zeit ab, worinn ich mich zu sehr vertieft haben würde. Biß littera B bin ich gekommen und habe genug, eine Idée von diesem Werk zu erhalten. Mehr brauchte ich auch nicht. Als dieser Ballast aus den Augen war, erhielte ihr Mst, das ich noch den Abend durchlaß zum guten Glück, weil ich den andern und die folgenden Tage nichts mehr vornehmen konnte. Ich hab es also geschwind genug befördern können. Ich habe es schon im halben Fieber gelesen – Mir ist das Stück sehr lang vorgekommen. Sie werden sich hierdurch unverdienten Vorwürfen aussetzen. Auch die Sprache ihrer Schaubühne wird kaum unangefochten bleiben. Ein paar Erinnerungen einzelner Stellen werde noch machen. Wollen Sie nicht das Urtheil des Knaben ausstreichen, wo er dem Absolom ein teuflisch Gemüth zuschreibt. Der Ausdruck ist überhaupt hart und für ein Kind zu naseweise. Der letzte Fehler drückte auch zieml. stark den Hofmeister, der eine sehr pedantische Denkungsart verräth. Der Schluß und die Entwickelung des Spiels kommen mir auch so abgezirkelt vor, daß die poetische illusion gar zu sehr in die Augen fällt, und der Zuschauer findt sich mehr geäfft als auf eine feine Art hintergangen. Ich weiß, daß Sie diese Freymüthigkeit, an statt mir solche übel zu nehmen, auf allerhand Art nutzen werden. Daß man auf Einwürfe zubereitet ist, schadt niemals. Ich kann wohl eben die nicht vorausbestimmen, die das Publicum machen wird. Man ist aber dem Publico immer gewachsen, wenn man sich auf alles gefaßt macht, was es uns einwenden kann. Ein rechter Autor muß seine Leser in ihrer Erwartung zu <u>übertreffen</u> oder zu gewinnen wißen: seinen Kunstrichtern aber entweder zuvorkommen oder ihnen zu entwischen bedacht seyn. Stärke und Klugheit ist eine doppelte Schnur - und ex vtroque Caesar ein guter Wahlspruch -

Trescho hat sn. Keithschen Brief an den neulich gedacht, doch zum Druck

bestimmt und umgearbeitet – werde selbigen nicht eher sehen, biß er öffentl. wird – will auch gar keinen Antheil daran nehmen.

5

15

20

25

35

S. 138

Rapsodies en vers et en Prose habe ich beylegen laßen, weil sie nicht viel kosten und allerhand darinn ist. Eine Uebersetzung des Thomas à Kempis, die vielleicht in ihrem Hause zu gebrauchen. Nachrichten von alten Münzen – von Schildereyen. Ein Haufen singulaires, pedantisches, micrologisches Zeug, wobey dem Leser ungefehr so zu Muthe wird, als wenn Sie sich im Geist in unsers Freundes L – – s Bilderstube versetzen möchten.

Weil der Marquis d'Argens seinen Ocellus als ein Supplement zur Philosophie du bonsens herausgegeben: so hab ich ihn gleichfalls beygelegt. – Die Jesuiten werden in den Noten stark allegirt – eine Lobrede der deutschen Literatur bey Gelegenheit des la Mettrie – und ein unverdaulicher Mischmasch, dem mir diese Ausgabe eines griechischen Autors recht eckel macht.

Ni Queue ni tete, ouvrage à la Mode habe jetzt zu lesen bekommen und werde Ihnen einen Auszug von diesen 1½ Bogen mittheilen. Ein Franzos spatziert im Parc zu London herum und theilt seine Einfälle mit. Das Land gefällt mir - einem Pariser! - was für ein Verrath! Er hört ein Posthorn blasen – sieht einen alten Staatsman vorbeygehen – einen Matrosen eine Neige von seinem Getränk am Baum ausgießen, worüber ein Paar Nymphen im Lächeln den Kopf umdrehen – hört sich von einem Paar besoffnen Patrioten für einen französischen Hund schelten – einen Flüchtling über die Einnahme von Belle-Isle frolocken - Man überreicht ihm die Nachricht von Voltaire Krankheit – – er hört eine alte Jakobitin, die sich einbildt die französische Sprache par le fondement zu verstehen – sieht einen Schmarotzer der in lauter Gold gekleidt geht - begegnet eine Dame mit 3 Schönfleckchen à la Prussienne. Ueber alle diese Dinge macht er Anmerkungen, biß er am Kanal bey Buckinghams Hause komt, wo sich die Engl. von Nov. biß zum Mars ersaufen sollen - bey den wilden Enten auf diesem Kanal denkt er an St. Evremond, der sie fütterte um das Vergnügen zu haben, sie über seine Bißen balgen zu sehen – Damit ihn die Moral nicht zu tief anfechten soll, setzt er sich zu einer liebenswürdigen Engl. die in der grösten Schwermuth da sitzt, weil sie vor wenig Tagen ihren Liebhaber zu Tyburn verloren, als einen Märtvrer von der Gleichheit der Güter, der Ehrenstellen und Ergötzlichkeiten - - - Nachdem er sich vom Schrecken erholt und sie mit vielem Witz über den Verlust ihres Liebhabers getröstet, der auf dem Bett der Ehren, wie die Helden von seinem Schlage gestorben, komt folgende Apostrophe:

Heloise, Heloise, ingenieuse et franche Catin, combien tu vas donner envie de faire un enfant à toutes les filles qui n'en auroient eu qu'avec leur mari! O lumineux Jean Jacques! pardonne à mes tenebres: ou diable ton cœur angelique a-t-il puisé un Wolmar? Et d'ou vient pour soutenir dramatiquement le caractere d'un Athée, nous donner jusqu'à la fin des leçons d'Athéisme? Comment veux-tu nous faire aimer toutes les vertus de l'honnete homme constipées dans l'ame d'un chien? Tes

exemples sans cesse opposés à tes principes, font l'office d'un charlatan qui souffle sur sa main droite et m'empoisonne de sa main gauche.

10

15

20

25

30

35

10

Ce sont là des jugemens bien plus que des injures. Après tout il est impossible à l'homme de bon sens, qui sait lire un peu, de ne pas maudire les blasphemes de deux amans trop coupables, hureux d'un bout à l'autre de leur course et qui n'emportent pour punition de leurs crimes, l'une qu'une paire de souflets delicieux, l'autre des voyages ou Mr. se divertit aux depens de toute la terre. Panglos qui meurt infecté des faveurs d'une simple servante, Candide fustigé chez les Bulgares pour un baiser qui prend à Cunegonde et devenu jambe de bois après avoir été violé en Perse; quelque revoltans que soyent ces tableaux, nous offrent une ecole cent fois moins ridicule et plus pure que tous ces longs repentirs si philosophiquement lubriques. Un Sauvage à 4 lieuës de Paris a beau se farder les fesses de crême à la fleur d'orange, il montre encore le cu d'un Sauvage. Stile elegamment faux et guindé; raisonnemens devots, mais impies; lambeaux de morale excellente et commune; idées amphigouriques sur tous les arts, ont enchanté le peuple des Lectromanes. Mais il faut peindre la belle nature, avoir du genie, une ame à soi pour penetrer un Badaut d'estime et d'admiration. Touchez-là, Caporal des Sophistes: malhureux celui qui vous envie une celebrité, qui manquoit au triomphe du mauvais gout.

Er nimt se. schöne Republikanerinn in eine Taberne, trinkt Punch mit ihr, redt von Kleidern, Kopfzeugen Lügen, und Frieden – Die artige Wittwe thut ihm beym Abschied ein Gelübde. Songez, Mlle, sagt er zu ihr mit einem Scharrfuß, qu'auprès d'une femme vertueuse et sensée un pauvre benet jaloux de ne plaire qu'à sa maitresse doit toujours etre preferé à ces galans voluptueux et beaux – esprits, qui tot ou tard se font perdre à force d'etre aimables.

s. 139 den 5 –

Gestern Abends erhielte noch einen Brief von Ihnen. Ich möchte gerne wißen, ob HE. Fiscal dies Jahr etwas erhalten hat. Dies wär das sicherste auch wegen Ihres gewiß zu seyn. Ich hab ihm ein ganz Päckchen geschickt, wo die Näschereyen eingeschloßen waren. Vom Inhalt weiß ich nichts; sonst käm es auf die Frage an: ob Sie dies Jahr einen Brief von mir erhalten hatten ohne der Aufschrift fr. Mummel. Weil ich aber besorgen muß, daß sie mir diese Frage durch ein opponenti incumbit probatio beantworten möchten: so ist es am sichersten, wenn ich nur einen Wink erhalte, ob HE. Fiskal am Anfange des Jan: was bekommen. Hat er das seinige gekriegt, so wird Ihre Einlage auch gewiß bestellt seyn. Da sie in beständiger und nächster Connexion mit Kurl. sind: so thäten Sie mir einen Gefallen mir davon Nachricht zu geben. Es ist mir wenigstens daran gelegen, daß er es weiß, daß ich ihm geschrieben habe. Sollte das Päckchen verloren gegangen seyn, so wäre am

Verlust nichts gelegen. Ich bin gleich anfängl. darüber besorgt gewesen, weil ich eben an einem Posttage schrieb, wo die Petersburger Post vorher ausgeblieben war. Ich ersuche Sie also liebster Freund, hierüber um einige Nachricht. Mein junger Kurländer hat auch eine Einlage, und darinn die Nachricht vom Empfang überschickten Geldes gegeben. Sollte dies alles nicht angekommen seyn, nicht Antwort nicht Dank dafür: so könnte es ohne Schuld uns zur Last gelegt werden pp. Sapienti sat.

Erkundigen Sie sich aber nur <u>unter der Hand als für Ihre Person</u> <u>darnach</u>; weil die kurl. Correspond. ein Chaos für mich ist, wo ich keine Ordnung erwarten kann.

Popowitsch behalte – Es hat damit Zeit, biß zu einer recht beqvemen Gelegenheit. Was er komt, melden Sie mir. Auf einen Schlag kann ich aber nicht bezahlen. Ich habe alle mein Geld beynahe zu einem kleinen Handel destinirt. Ich werde das Geld im Buchladen hier abgeben, ohne daß Sie mich eben dort annunciiren dürfen. So bald ich es abgebe, melde es Ihnen selbst, und dann werden Sie es auch aus dem Buchladen erstehen. Zu mahnen geb ich Ihnen die Freyheit, falls ich damit zu lang verzögern sollte; zu vergeßen hoff ich es nicht; doch errare humanum – also mahnen ist keine Sünde auch gegen Freunde am wenigsten.

Jugendl. Gedichte und Kampagnen Gedichte sind von Ihrem alten Schüler Schäfner. Scherze hatte hier, unterstand mich aber nicht selbige mitzuschicken, weil ich nichts darinn fand, das mir einiges Genügen that.

Es ist meine <u>Absicht gar nicht gewesen</u>, Roußeau zu vertheidigen – sondern die <u>Schwäche</u> der <u>Kritik</u> mit Anstand und Stärke aufzudecken. Zu dieser Absicht hab ich freylich eine Maske nöthig gehabt und einen <u>halben partisan</u> <u>des Genfers</u> agiren müßen; weil ich meine Rolle ohne diese <u>Erdichtung</u> nicht klüger zu spielen wuste. Transeant haec – zum Praeludio war dies gut genug. Fulberts <u>Wind</u> wird meiner <u>Schiffart</u> sehr günstig seyn; und ich habe jetzt noch einmal so viel Herz alle Seegel aufzuspannen. – –

Mein alter Vater grüst Sie herzl. Werden wir Sie diesen Sommer zu sehen bekommen? Ich dank nochmals für den Caviar, mein alter taucht auch ein – Leben Sie wohl, grüßen Sie Ihre liebe Hälfte. Sollt ich nicht auf die Woche gesund seyn? Ich hoff es. Buon voiagio – Ich umarme Sie auf glückl. Wiedersehen. Lieben Sie Ihren alten Freund.

Hamann.

Entschuldigen Sie Einlage; sie ist von einem uns. Tischgäste. zum <u>Deßert</u> richtig erhalten, bescheinige hiemit gleichfalls mit schuldigem Dank. Jetzt wäre es Zeit die Engl. Admiralität zu Gevattern zu bitten.

25

30

35

S. 140

10

15

#### **Provenienz**

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (78).

# Bisherige Drucke

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 131–134. ZH II 136–140, Nr. 222.

#### Zusätze ZH

25

s. 493 HKB 222 (136/3): Lindner dazu: Ich wünsche Preussen zu sehen wie

∘Amalec∘ s. Schar nach 30 Jahren

HKB 222 (137/2): Lindner: uti Philot.

HKB (137/11): Lindner dazu:

Muß <u>sonderbar</u> seyn. Jedes ist er · · · hypocl. verschieden Le? froid se plait à tout.

## Textkritische Anmerkungen

136/24 Absolom] Korrekturvorschlag ZH 2.

Aufl. (1988): Absalom

137/16 dem mir] Korrekturvorschlag ZH 2.

Aufl. (1988): der mir

137/36 <u>der</u>] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: der

139/16 Posttage] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: Posttag

# Kommentar

136/5 Flußfieber] »Febris catarrhalis, ein nachlaßendes Fieber, welches sich mit Flüssen auf der Brust vereinigt. Man macht einen Unterschied unter ein gutartigen [Catarrh] und bösartigem Flußfieber.«

Oeconomische Encyclopädie oder

Allgemeines System der Staats-, Stadt-, Hausu. Landwirthschaft (Berlin 1778), Tl. 14,
S. 420.

136/12 Savary] Savary, Le parfait négociant136/17 ihr Mst] Bei dem Manuskript handelt es sich um Lindner, Beitrag zu Schulhandlungen, vgl. HKB 220 (II 133/2).

137/2 ex vtroque Caesar] »Durch beide Caesar«, d.h. durch Waffen und Gelehrsamkeit 137/3 Keithschen Brief] Trescho, *Keith an den*Weltweisen von Sanssouci

137/6 Rapsodies ...] Chapat, Rapsodies en vers et en prose

Gemeint ist vmtl. eine Übersetzung von De Christo Imitando des Thomas von Kempen, die Hamann im lateinischen Original besaß. Um welche Übers. genau es sich handelt, ist unklar. 1733 erschienen bspw. Thomas von Kempis Geistreiche Schriften: So wol die vier Bücher Von der Nachfolge Christi, als auch dessen andere in vier und zwantzig Büchern bestehende Betrachtungen, Göttliche Gespräche, Andachten, Ermahnungen, Anwendungen der H. Schrift, Send-Schreiben, Gebete und Lob-Sprüche in der Übersetzung

von Goffried Arnold bei Walther in Leipzig; 1756 bei Haberkorn in London *Vier* geistreiche Bücher von der Nachfolge Christ.

137/8 Nachrichten von alten Münzen] vll. Joachim, *Unterricht von dem Münzwesen* 

137/11 L – – s] Johann Friedrich Lauson

137/12 Ocellus] Mit dem angeblichen
Pythagorasschüler Okellos von Lukanien (1.
Jh.) befasst sich d'Argens, Ocellus Lucanus,
die sich im Titel als Beitrag zur
»Philosophie du Bon Sens« gibt.

137/15 le Mettrie] Julien Offray de La Mettrie

137/17 Ni Queue ...]
137/25 Belle-Isle] Am 20.11.1759 war die
bretonische Insel Belle-Île von der

bretonische Insel Belle-Île von der britischen Flotte unter Edward Hawke eingenommen worden.

137/26 Voltaire

137/26 Jakobitin] Anhängerin Jakobs II.

137/28 Schönfleckchen] ein aufgeklebter Fleck als modisches Accessoire (und bspw. um Hautunreinheiten zu verdecken).

137/31 St. Evremond] Charles Marguetel de Saint-Denis de Saint-Évremond

137/35 Tyburn] Richtplatz im Nordwesten Londons, den Hamann für seine *Glose Philippique* als fingierten Druckort wählte.

138/3 Heloise ...] Auch zitiert in Hamann,Näschereyen, N II S. 190/35–191/42, EDS. 150–152.

138/5 Rousseau, Julie ou La nouvelle Héloise138/6 Wolmar] die Figur des Romans, auf die Hamann schon früher eingegangen war, HKB 216 (II 122/17)

138/17 Panglos] der Lehrer von Voltaires

Candide, der diesem die Leibnizsche

Theorie der besten aller Welten beibringen
will.

138/19 Cunegonde] die westfälische Prinzessin Cunégonde, die Geliebte Candides, von der dieser vertrieben wird.

139/2 Brief | nicht ermittelt

139/3 HE. Fiscal] Christoph Anton Tottien, vgl.HKB 217 (II 125/30) und HKB 220 (II 130/29)

139/5 die Näschereyen] Hier ist nicht sicher zu entscheiden, ob Treschos *Näschereyen* oder Hamanns gemeint sind.

139/7 Mummel] Memel

139/8 opponenti incumbit probatio] dt.: Dem Ankläger obliegt die Beweisführung.

139/11 Connexion mit Kurland] u.a. mit Johann Ehregott Friedrich Lindner in Mitau

139/18 junger Kurländer] vll. Johann Gottfried Ageluth

139/21 Sapienti sat] dt.: für den Verständigen genug

139/25 Popowitsch] Popowitsch, *Untersuchungen vom Meere* 

139/34 Jugendl. [...] Kampagnen Gedichte]
Scheffner, *Jugendliche Gedichte* u.
Scheffner, *Campangen-Gedichte* 

139/35 Scherze] Schrader, Scherze

139/37 Roußeau zu vertheidigen] Bezug nehmend auf die *Chimärischen Einfälle* bzw. einen früheren Brief (HKB 212 (II 104/12)), worin Hamann Mendelssohns Kritik an Rousseaus *Julie ou La nouvelle Héloise* seinerseits kritisiert.

140/3 Genfers] Jean Jacques Rousseau
140/4 Transeant haec –] Abkürzung der
Lateinische Redewendung »transeant haec
cum ceteris erroribus« – »Es möge dies mit
mehreren Fehlern vorübergehen.«

140/5 Fulberts] Mendelssohn, Fulberti Kulmii Antwort. Vgl. HKB 219 (II /) an Mendelssohn.

140/13 Einlage] nicht ermittelt140/15 Engl. Admiralität] nicht ermittelt

ZH II 142-144 **224** 

S 142 14

15

20

25

30

S. 143

10

15

# Königsberg, vmtl. nach 20. März 1762 Johann Georg Hamann → Moses Mendelssohn

Aμὴν, ἀμὴν, λέγω ὑμῖν, wenn das Waitzen-Korn unserer <u>Freundschaft</u> nicht in die Erde fällt und erstirbt, so bleibt es <u>allein</u>; wo es aber erstirbt, so bringt es viel Früchte. – Ihr Scheidebrief war also schon ausgefertigt, ehe es Ihnen noch eingefallen seyn mag, mich durch einen französischen Vers darum zu ersuchen; auch jene <u>Reden</u>, auf welche Sie lauern, und deren Nachahmung mehr als die Rache einer Weibernadel verdiente – aber alles <u>wider</u> und <u>unter</u> Ihre Erwartung, prophetischer Erfüllung gemäß.

Die güldenen Tage sind meines Glaubens noch nicht da, daß Mardochai und der böse Agagite sitzen, und sich einander zutrinken werden. Die güldenen Tage sind meines Glaubens noch nicht da, von welchen es heißt, daß in denselben die <u>Pardel</u>, welche den Triumphwagen des Bacchus ziehen, und die <u>Böcke</u>, die seine Weinberge verderben, ihr Lager miteinander theilen werden.

Kein <u>Freygeborner</u> nimmt Dienste in einer <u>fremden</u> Rotte von <u>Unbekannten</u>, die das Tageslicht scheuen, und den פחד יצחק an ihren Brüdern lästern. Soll mir nicht die Haut schauern, wenn ich B. R. K. drey Buchstaben gegen einen oder keinen rechne, und wer sagt mir gut dafür, was für Legionen hinter diesen Masken stecken?

Nicht einmal eine <u>Gießkanne</u>, damit ich nur etwas in der Hand hätte, im höchsten Nothfall. – Sagt Ihnen diese Gießkanne nicht, daß ich ein Küchengärtner und praktischer Naturforscher bin? Was halten wir uns mit unnützen Fragen auf?

Was Ihren Fabullum betrifft und seinen Abschied, den hätte ich wohl riechen können und sollen; doch der liebe <u>Schnupfen</u>, den der Pole dem Deutschen nicht gönnt, war ja Schuld daran. Jetzt heißt es anders:

Ergo Quintilium perpetuus sopor Urget? –

Nulli flebilior quam tibi, Virgili!

Doch pflegt man Gelegenheit zu machen, wenn man nicht mehr buhlen will, und belustigt sich mit Klatschen, wenn man des Reitens überdrüssig ist.

Die <u>Nachsicht</u>, aus der Sie sich ein Verdienst machen, ist eben die Beleidigung, die <u>unerkannte Sünde</u>, die ich Ihnen nicht vergeben kann, noch vergeben will. Ich dringe darauf, mit dem Maße wieder gemessen zu werden, womit ich selbst messe, und brauche keines, als das ich finde. Ich gebe kein Quartier und nehme keines an.

Behalten Sie ja die Regel: Principiis obsta, und handeln Sie nicht mehr nach kleinen Achtsamkeiten, sondern nach Grundsätzen. Ich habe diese Woche Gott Lob einen Strich unter meine Iuvenilia gezogen, und sehne mich von

Königsberg, den 5 März 1762.

der Bühne nach meiner Zelle. Unter allen Eitelkeiten, die Salomo begangen, weiß ich keine größere, als seine Schwachheit, Autor zu werden. Er hat uns auch zur Lehre geschrieben. Doch wenn die Sechswochen vorbey sind, treibt man das Spiel oft ärger als vorher. Siehe, das ist auch eitel!

Meine Iuvenilia mögen also aufhören. Ich habe zu viel, das ist genug gethan. Was eine Gans anfängt, mag der Schwan vollenden. Wir müssen ohnedem aufhören, weil uns Gott Gränzen gesetzt hat, durch die Natur der Dinge selbst, oder durch Kleinigkeiten, dergleichen es so viel giebt, als Sand am Meere.

Wer sich daran <u>ärgert</u>, muß mich nicht lesen. Wer einen <u>beurtheilen</u> will, muß ihn ganz hören. Ein Acker, der Disteln und Dornen trägt, ist ein gut Feld für die Naturforscher. Wer sie aber ausjäten will, muß, wie David sagt, eiserne Handschuhe und Instrumente haben.

Als Naturforscher wird man die ganze Geschichte meiner Autorschaft übersehen können, vom Most, der Jungfrauen zeugt, bis zum Essig, der Alpen aufthaut, wie Livius lehrt.

Da ich dieses ganze neue Jahr mein Griechisch und Arabisch kaum ansehen können, so fange ich gleich nach Ostern mein Tagewerk an, das Versäumte einzuholen, um den Sommer durch zu meiner Erholung alle Zerstreuungen, die sich anbieten werden, genießen zu können. Briefe zu lesen, ist eine Gemüths-Ermunterung für mich; im Antworten werde ich nicht so pünktlich sein können. Auf Fragen mag ich nicht gerne selbst warten, noch andere warten lassen.

#### Veränderte Einsortierung

Die Einsortierung wurde gegenüber ZH verändert, sie erfolgt chronologisch zwischen Brief Nr. 222 und 223.

#### **Provenienz**

20

30

35

S. 144

Druck ZH nach Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 134–137; Datierung nach Moses Mendelssohn: Gesammelte Schriften. Jubliäumsausgabe, Bd. 11: Briefwechsel I. Bearb. von Bruno Strauss. Berlin 1932, 307–308 bzw. 490–492 (Anmerkungen). Original verschollen. Letzter Aufbewahrungsort unbekannt.

#### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 134–137. Moses Mendelssohn: Gesammelte Schriften. Jubliäumsausgabe, Bd. 11: Briefwechsel I. Bearb. von Bruno Strauss. Berlin 1932, 307f. ZH II 142–144, Nr. 224.

## Textkritische Anmerkungen

142/14 5] So die vmtl. falsche Datierung bei Roth. ZH vermutet, der Mendelssohn-Ausgabe folgend (vgl. Provenienz), den 21. oder 25. März 1762 als eigentliches Datum. Da der Brief eine Antwort auf HKB 221 ist und dieser am 20. März 1762 von Hamann empfangen wurde (vgl. HKB 223 [140/17f.]), ist der Terminus ante quem der Niederschrift des Briefes der 20. März 1762.

142/23 Agagite] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): Agagiter

#### Kommentar

142/14 Αμὴν ...] Griechisch-deutsches
 Mischzitat von Joh 12,24ff. mit Einfügung
 von »unserer Freundschaft«
142/15 5 März 1762] vmtl. ein
 Transkriptionsfehler in der Ausgabe Roths

Transkriptionsfehler in der Ausgabe Roths, vgl. textkritische Anmerkung unten.

142/17 Scheidebrief Mendelssohns

vorangegangener Brief HKB 221 (II /). 142/18 französischen Vers] HKB 221 (II 134/15)

142/19 jene Reden] HKB 221 (II 135/18) 142/22 Mardochai und der böse Agagite]

Mardochai war Jude, sein Gegenspieler Haman ein Agagite, vgl. Es 8,3ff. u. Es 9,24f. HKB 219 (II 130/6), HKB 221 (II 134/19)

142/22 güldenen Tage] vgl. HKB 221 (II 134/24) 142/24 von welchen es heißt, ...] Vgl. Jes 11,6 u. Hld 2,15

142/25 Triumphwagen des Bacchus] Der Triumphwagen, auf dem der Gott Bacchus in seine Heimatstadt Theben zurückkehrt, wurde von Panthern gezogen.

142/28 Kein Freygeborner ...] Vgl. HKB 221 (II 134/26)

142/29 מחד יצחק[ Mo 31,42: »die Furcht Isaaks«.

142/30 B. R. K.] Vgl. HKB 221 (II 135/4)

142/31 Legionen] Mk 5,9

142/33 Gießkanne] Vgl. HKB 221 (II 135/9)

142/34 Küchengärtner] Vgl. HKB 221 (II 135/10)

143/3 Fabullum und seinen Abschied] Vgl. HKB 221 (II 135/2)

143/4 Schnupfen] Wohl mit der sprichwörtlichen Verwendung für Dummheit, Beschränktheit (weil man etwas nicht bemerkt, nicht riechen kann). 143/6 Ergo ...] Hor. carm. 1,24;5f.;10:
»Andauernder Schlaf bedrängt Quintilius also? [...] keinem beweinenswerter als dir, Vergil!«

143/11 Nachsicht] Vgl. HKB 221 (II 135/35)143/16 Principiis obsta] dt.: Wehret den Anfängen.

143/18 Iuvenilia] »Jugendwerke«, so sind damit die *Gelegenheitsgedichte* und das *Lateinische Exercitium* in den *Kreuzzügen* gemeint.

143/19 Salomo] Salomo als Verfasser der biblischen Bücher Sprüche, Prediger, Hohelied und des Buchs der Weisheit.

143/21 Sechswochen] Kindbettzeit: Bezeichnung für die Wochen, die zwischen der Geburt eines Kindes und dem ersten Kirchenbesuch der Mutter verstreichen.

143/22 auch eitel] Pred 2,1

143/24 eine Gans anfängt]Vgl. Luther, Glosse auf das vermeinte kaiserliche Edikt (1531; WA 30.3, S. 387/6 10): »S. Johannes Hus hat von mir geweissagt, da er aus dem gefengnis ynn behemerland schreib, Sie werden itzt eine gans braten (denn Hus heisst eine gans) Aber uber hundert iaren, werden sie einen schwanen singen hören, Den sollen sie leiden, Da solls auch bey bleiben, ob Gott wil«.

143/29 Acker] 1 Mo 3,17f.
143/30 wie David sagt] 2 Sam 23,6f.
143/33 vom Most] Hi 32,19
143/33 Essig] Liv., ab urbe condita 21,37,2:
 Erhitzte Felsen wurden bei Hannibals
 Alpenüberquerung durch Essig mürbe gemacht.

ZH II 140-142 **223** 

20

25

30

Königsberg, 21. März 1762
Johann Georg Hamann → Friedrick

Johann Georg Hamann → Friedrich Nicolai

s. 140, 16 Königsberg, den 21. März 1762.

Unter Ihrem Pettschaft (zweier Zeugen Aussage nach) habe ich gestern die Zuschrift eines Ungenannten erhalten, und nehme daher diesen Wink an, Sie zum Mediateur in unserem Spiele zu Hülfe zu rufen. Alle müßige Einfälle und Verbeugungen, die in Geschäften nichts als Schleichwaaren sind, bey Seite gesetzt – Sie sind doch der Verleger der Briefe die neueste Litteratur betreffend, und zugleich ein Mann, der die kleinen Angelegenheiten des Autorstandes näher kennt, als durch den bloßen Verlag fremder Werke. In dieser Absicht kann es Ihnen daher nicht gleichgültig seyn, daß man einen Unbekannten, (ohne recht zu wissen, ob er Scherz versteht), unter der Hand zu Ihrem schätzbaren Journal anwerben will.

Glückt es mir nicht, Ihr Vertrauen durch die Entdeckung dieser kleinen Verrätherey zu gewinnen, so werden Sie sich wenigstens gefallen lassen, als Unterhändler meiner Gegen-Erklärung, solche jenem Ungenannten mitzutheilen, dessen Zuschrift ich unter Ihrem Pettschaft erhalten. Um mich also ohne Rückhalt Ihnen entdecken zu können, will ich weder eine üble Aufnahme noch einigen Mißbrauch meiner Gesinnungen besorgen.

Ein wenig <u>Selbstliebe</u> und eine andere Leidenschaft, welche ein altes Sprichwort <u>Lust und Liebe zum Dinge</u> nennt, würden vielleicht meiner Schwäche zu dieser Arbeit aufhelfen, mir die Unhinlänglichkeit meiner Kräfte einigermaßen ersetzen können. Die Lage meiner Umstände aber und das <u>gegenwärtige</u> Ziel meiner Maßregeln untersagt mir jede Verpfändung meiner selbst, sie mag seyn, unter welchem Titel sie wolle, schlechterdings. Der Beweis davon besteht in einem Detail, mit dem ich sie verschonen muß.

Um gleichwohl etwas anzuführen, <u>was zur Sache gehört</u>, so lebe ich als ein Fremdling im Gebiete der neuesten Litteratur, weil es mir auf meine alten Tage eingefallen ist, noch griechisch zu lesen und hebräisch buchstabiren zu lernen. Das blinde Glück zur Rechten und der inoculirte Verstand zur Linken, machen mir meine jetzige Muße so kurz und so edel, daß ich mich fast nicht umsehen kann, sonder Verlust bereits eroberter und noch zu hoffender Vortheile. Ich übergehe alle Schwierigkeiten, die sich selbst zeigen, ohne gewiesen zu werden, auch solche, die sich selbst entwickeln müssen, ohne daß man ihre Zeitigung übereilen darf. So viel von der Unmöglichkeit, <u>Dienste zu nehmen</u>.

Da es mir also <u>verboten</u> ist, eine <u>handelnde</u> Person vorzustellen, und damit der Ungenannte nicht umsonst gesagt haben möge: Stehe auf, Nordwind! so will ich andere Vorschläge thun, muß aber vorher die Nothwendigkeit eines Soufleurs unter unserem Himmelsstriche durch einige Gleichnisse

S. 141

5

10

15

www.hamann-ausgabe.de (27.1.2022)

noch wahrscheinlicher machen.

20

25

30

35

S. 142

5

10

Woher kommt es, daß Ihre schätzbaren Kunstrichter, die Amsterdam und Paris überrumpelt haben, meines Wissens noch gar keine Beute in <u>Preussen</u> gemacht? Sollte man nicht denken, daß Alpengebirge, ja, daß zwischen uns und euch eine große Kluft befestigt wäre? Sind wir nichts als Siberier? oder denkt man von unserem Pregel, wie jener gewaltige Mann, der deutsch zu reden die F... hatte, und die Waßer Amona und Pharphar zu <u>Damaskon</u> für besser ansah, denn alle Wasser in Israel? Vergeben Sie das kleine Brausen, mit dem mein Brief aus seinen Ufern tritt, um die Aufmerksamkeit Ihrer Briefsteller dadurch mehr <u>nordwärts</u> zu ziehen, da die Hofsprache zu St. P... vielleicht <u>deutsch</u> seyn wird – auch die <u>figürliche</u> und <u>spruchreiche</u> Beredsamkeit des griechischen Erzbischofs –

Von Heldengedichten auf <u>Froschmäusler</u> zu kommen, so verdienen selbst die kleinen Herolde des Frühlings und Friedens, in jenem Sumpfe meiner Heimat, einige Achtsamkeit; nicht eben wegen ihres Gesanges, sondern bisweilen wegen Ihr <u>natürlichen</u> Geschichte, die Ihr Ungenannter auch zu lieben scheint. Ich weiß daher den Mangel an <u>preussischen</u> und <u>nordischen</u> Neuigkeiten, die Litteratur betreffend, in Ihren XI. Theilen und den zwei Bogen des XII. mit nichts sonst zu entschuldigen, als daß es den schätzbaren Verfassern an Kundschaft in unsern hyperboreischen Gegenden fehlen muß. Ob nicht mit der Zeit hiedurch einiger Nachtheil erfolgen könnte, und ob abwechselnde Aussichten den Lesern unangenehm seyn möchten, überlasse ich Ihrem eigenen Urtheile.

Dieser Einleitung zufolge dürfte Ihnen mehr an einem Correspondenten hinter dem <u>Schirm</u> als an einem Apelles bey der <u>Leinwand</u> gelegen seyn, und weil unser kalter Boden sich eben nicht überträgt, auch die kleinen Rollen in der Litteratur <u>selten</u> sind, wo ein guter Acteur ohne einen <u>Ohrenbläser</u> nicht füglich fortkommen kann, so würde es bloß auf einige <u>Ziegel</u> zum Bau der neuesten Litteratur ankommen, die ich aus Liebe meines Vaterlandes mit eben dem Eifer liefern möchte, womit jene heilige Einfalt sich zum Scheiterhaufen eines Ketzers drängte.

#### **Provenienz**

Druck ZH nach Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 140–144. Das Original war ZH zufolge mglw. früher in der Staatsbibliothek zu Berlin; weder dort noch in den Krakauer Beständen ist es jedenfalls aufzufinden.

### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 140–144. ZH II 140–142, Nr. 223.

#### Textkritische Anmerkungen

140/16 Königsberg,] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: Königsberg

140/19 unserem] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: unserm

140/25 Unbekannten,] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: Unbekannten

140/30 mitzutheilen] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: mitzuteilen

141/8 buchstabiren] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: buchstabieren 141/19 unserem] Geändert nach dem Druck bei Roth: ZH: unserm

141/26 Amona] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): Amana

141/26 <u>Damaskon</u>] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: <u>Damaskus</u>

141/33 Friedens,] Geändert nach dem Druck bei Roth; ZH: Friedens

141/35 Ihr] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): ihrer

#### Kommentar

140/17 Pettschaft] Mit dem Siegel von Friedrich Nicolai, vgl. HKB 220 (II 130/31)

140/17 zweier Zeugen Aussage] Vgl. dazu HKB 221 (II 134/26).

140/18 Zuschrift] HKB 221 (II /) vom 2. März war wohl erst am 20. März in Königsberg eingetroffen.

140/19 Mediateur] HKB 224 (II /) geht ebenfalls über Friedrich Nicolai an Moses Mendelssohn.

140/21 Briefe die neueste Litteratur betreffend 140/26 anwerben] vgl. HKB 221 (II 134/28), Hamann versucht die List, mit der Mendelssohn ihn verunsichern wollte, umzudrehen.

140/34 Lust und Liebe zum Dinge] ... macht alle Mühe und Arbeit geringe.

141/9 inoculirte] geimpfte; vgl. auch den Untertitel von Hamann, *Lettres néologiques*.

141/14 Dienste] Vgl. HKB 221 (II 134/20)

141/17 Stehe auf, Nordwind!] Hld 4,16

141/24 Kluft befestigt] Lk 16,26

141/25 Pregel] Fluss in der Region Königsberg, heutiges Kaliningrad

141/25 jener gewaltige Mann] der an Aussatz leidende Naaman nach 2 Kö 5,11f.

141/26 F...] vll. Frechheit; mit der biblischen Geschichte von Naaman (der sich wählerisch gibt zu den ihm angebotenen Möglichkeiten zur Heilung) im Hintergrund würde »deutsch« soviel wie zornig, trotzig, vll. deutlich (worauf etymologisch zuweilen Bezug genommen wurde) bedeuten. Der Bezug Nicolais und der Briefe die neueste Litteratur betreffend zur Sprache der Literatur war in Mendelssohns Rezension (5.Tl., 1760, 98. Brief, S. 262) von Friedrichs franz. Schriften klar geworden, wo er bedauert, dass der König die deutsche Literatursprache nicht als vorbildliche befördert.

141/26 Amona und Pharpar] 2 Kö 5,12
141/30 St. P...] St. P[etersburg]. Im Januar 1762, nach dem Tod Zarin Elisabeths, folgte Peter III. auf den russischen Thron, der als Verehrer Friedrichs und der preußischen Kultur galt, womit erstens ein Ende des Krieges in Aussicht stand, zweitens eine Bevorzugung der deutschen Sprache gegenüber der von Elisabeth favorisierten französischen.

141/31 griechischen Erzbischofs] VII. ist auf Johannes Chrysostomus angespielt, dessen Predigten in den 1750ern ins Deutsche übersetzt wurden, u.a. im Rahmen des Versuchs den Predigtstil zu reformieren: hin zu mehr rhetorischer Formung zum

Zwecke der Beeindruckung der Kirchengemeinde.

141/32 Froschmäusler] Froschmäusekrieg
 141/35 natürlichen Geschichte] vll. Anspielung auf Mendelssohns Behauptung, die Beziehung zwischen ihnen sei experimenteller Art: HKB 221 (II 135/28)

141/37 XI. Theilen und den zwei Bogen des XII.] Briefe die neueste Litteratur betreffend

142/2 hyperboreischen] im hohen Norden gelegen

142/7 Apelles bey der Leinwand] Apelles von Kolophon, bei Plin. *nat.* 35,36,85 ist

anekdotisch überliefert, dass Apelles, hinter seinen Bildern versteckt, Urteilen der Betrachter gelauscht habe. Der Kritik eines Schusters an gemalten Schenkeln, habe er entgegengesetzt: Schuster bleib bei deinen Leisten.

142/9 Ohrenbläser] Schmeichler
142/10 einige Ziegel] 1 Mo 11,3
142/12 jene heilige Einfalt] Jan Hus soll auf dem Scheiterhaufen »O sancta simplicitas!« gerufen haben, als Bauern noch mehr Holz herbeiholten.

ZH II 144-146 **225** 

10

20

25

# Königsberg, 26. März 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 144,6 Königsberg den 26 März 1762.

Herzlich geliebtester Freund,

Popowitsch ist gestern angekommen, wofür ergebenst danke. Ich hoffe recht sehr damit zufrieden zu seyn und werde so bald wie möglich das Geld abgeben.

Es ist mir lieb, daß Sie meine freye Beurtheilung Ihres Schulstückes nicht übel genommen. Sie ist gut gemeynt gewesen. Sie bitten sich das Paar versprochene Erinnerungen aus. Hier findt sich ein Misverständnis. Es waren die beyde, die ich machte 1.) über das teufelische Gemüth, welcher Ausdruck mir für ein Kind zu <u>männlich</u> und zu roh vorkam 2.) über d<del>as</del>ie abgezirkelte Entwickelung. Ich setze immer die Regel zum voraus: de gustibus non est disputandum, kein Geschmack ergrübelt sich. Absaloms Sünde war eine Strafe Davids für Ehebruch und Meuchelmord, die ein eben so teufelisch Gemüth im Vater zum voraus setzten. Bey einem Kinde setze ich keinen rechten Verstand oder kein rechtes Gefühl derjenigen Schandthat zum voraus, die er an seines Vaters Kebsweibern begieng. Ein christl. Kind könte sonst auch denken: warum hielt sein Vater so viel verhaßte Menschen? -Ein Kind muß mehr gewöhnt werden das Verderben seines eigenen Herzens aus der Geschichte kennen zu lernen, und nicht richten sondern angeführt werden für sich selbst zu zittern. Quid damnas? de te fabula narratur. Dergleichen Sommerflecken in Ihren Carakteren lohnen nicht der Mühe, daß man sich dabey so lange aufhält, laßen sich auch durch äußerliche Reinigung nicht so leicht vertreiben. Es sind Cruditäten, die in der Idee liegen, in der Grundlage der idealischen intellectualischen Geschöpfe, die ein Autor dichtet - naturam si expellas furca - eben so geht es mit dem Gantzen, und was im Plan selbst liegt; da hilft keine Feile mehr. Der Druck giebt vielen Dingen ein ander Ansehen wie ich selbst noch kürzlich erfahren habe. Seyn Sie also ruhig. Das Ihrige haben Sie gethan – – und was soll ich viel sagen, da es vielleicht bald mit mir heißen wird: Artzt, hilf Dir selber! u. s. w.

Mit der Kurschen Correspondance geht es recht, wie Sie sagen. – Hat P. Rupr. schon erhalten seinen Bogen und haben Sie schon das Geld auszahlen können? Seitdem habe nichts mehr davon gehört.

Prediction sur la n. H. habe gelesen. Ni Queue ni tete ist nicht mehr; sonst hätten Sie es schon. NB. Eine Bitte, worinn ich mich hier nicht befriedigen kann und die Sie dort mehr Gelegenheit haben. Was heißt <a href="Amphigouris">Amphigouris</a>, amphigouriques und Lazis eigentl., fürneml. das erste Wort. Sollte es nicht Mauvillon haben, oder im Diction. Encycloped. stehen, und wo mögl. die Etymologie, oder aus welcher Sprache es herkommt.

Noch hab ich nicht aus dem Hause gehen können; ich bin so überhäuft, daß ich fast unterliege. Gott weiß wo alles herkommt. Dies ganze Jahr fast

30

S. 145

5

10

den Platon und das arabische kaum recht ansehen können; und doch soll der Sommer zu Ergötzlichkeiten bestimmt seyn. Mit meiner sauersten Arbeit geht es diese Woche wills Gott! zu Ende, und damit will ich auch pausiren. Alea iacta; jetzt kommt es darauf an, ob ich aufhören oder erst anfangen soll. Ich muß mich auf beydes wenigstens gefaßt machen und gehörig zubereiten. Mein Wahlspruch bleibt:

Was ich geschrieben hab, das decke zu Was ich noch schreiben soll, regiere Du.

15

20

25

30

S. 146

10

15

In der deutschen Sammlung ist ein klein Wortspiel, das Sie nicht übel auslegen werden. Es war da, ehe ich von ihrem Schuldrama was wußte, und kann so wohl auf mich selbst als auf Sie gedeutet werden; zielt am meisten auf unser beyder Mutter, die liebe Albertine. Die Gelegenheit dazu gab mir mein lateinisches Exercitium, was hinter Ihrer Disputation steht, das ich auch habe zum Füllstein gebraucht. Meine Juvenilia stehen hier zusammen, und machen ein Iournal meiner Autorschaft; woraus Nachfolger ersehen können, wie der Wein zu Eßig wird. Der Aristobulos fängt an; das Denkmal auf meine Mutter beschliest das Werk, von 15 oder 16 Bogen. Stark genug! werden die Hamburgischen Nachrichten abermal sagen können.

Heute habe zu meinem großen Vergnügen, aber zu meiner eben so großen Verwirrung oder Verlegenheit eine Antwort mit Nicolai Siegel erhalten. Da der Innhalt dieses Briefes in petto bleiben soll: so wollen wir uns <u>beyde</u> darnach richten, biß ich Gelegenheit habe Ihnen mehr zu sagen.

Gott wird auch Ihren Wünschen den Weg bahnen; ich würde mich herzlich erfreuen, Sie in meinem Vaterlande umarmen zu können. Schicken Sie doch Ihren Bruder, so bald wie möglich, statt Ihres Vorläufers. Sollte sich Rahel nicht durch einen kleinen Joseph legitimiren?

Ich habe für 9 gl. eine schöne Stephansche Ausgabe von Athenagorä Apologie und Rede über die Auferstehung nebst Petri Bunelli (praeceptoris) Pauli Manutii (discipuli) et aliorum Gallorum pariter et Italorum epistolae Ciceroniano stylo conscriptae aus eben der Officin und eine recht reine Ausgabe von Demetrio Phalereo ohne Uebersetzung nebst beygebundnen griechischen Donat und lateinischen Gedichten erstanden – aus der Kongehlschen Auction.

Moldenhauer will seine Erklärung über die H. S. drucken laßen; pro Bogen 16 fl. hat 18 Jahre daran gearbeitet. Ich habe eine Probe davon zur Durchsicht bekommen. Sie ist würklich ein Original in ihrer Art, ein eben so stilles als tiefes Waßer, wo der einfältigste Leser und der Gelehrte das seine findt. Sie bleibt immer bey dem Wortverstande mit einem kalten Blute, mit einer Deutlichkeit, die unnachahmlich ist. Ich bin sehr dafür, daß dies Werk bekannt würde; es wird aber viel kosten den Eigennutz des Verfaßers und den Geschmack der Leser zu gewinnen. Das letztere halte ich für leichter; das

erstere hab ich dem Verleger überlaßen. Kunst und Natur sehen sich hier einander so ähnlich, daß es fast nicht möglich ist sie zu unterscheiden. Mein consilium fidele denke morgen darüber aufzusetzen.

Vergeßen Sie doch nicht Amphigouris – Ich empfehle mich Ihrer Freundschaft und geneigten Andenken. Mein Vater grüst Sie aufs herzlichste. Ich umarme Sie und Ihre liebe Hälfte unter Anwünschung eines frölichen Osterfestes und ersterbe Ihr treuer Freund.

Hamann.

Auf die Woche fängt sich hier ein die Auction eines reformirten P Landpredigers an, wo sehr rare und ausgesuchte Schriften sind. Leben Sie wohl.

#### **Provenienz**

20

25

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (79).

## **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 137–140. ZH II 144–146, Nr. 225.

### Zusätze ZH

s.493 *HKB 225 (145/8): Lindner dazu:* Absal. wiehernder Hengste Übermuth *HKB 225 (146/18): Lindner:* Leisetritt der Katze <u>auf</u> Nußschaalen. Ruth verklärte Augen.

## Textkritische Anmerkungen

146/5 beygebundnen] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: beygebundenen

#### Kommentar

144/8 Popowitsch] Popowitsch, *Untersuchungen vom Meere* 

144/10 freye Beurtheilung] Vgl. HKB 222 (II 136/17)

144/15 de gustibus non est disputandum] dt.: Über Geschmack läßt sich nicht streiten.

144/16 Absaloms Sünde ...] 2 Sam 16,22f.

144/24 Quid damnas? de te fabula narratur]
Hor. *sat.* 1,1,69f.; Hamann setzt »damnas«
an die Stelle von »ridas« (»lachst«): »Was

verdammst du? die Geschichte handelt von dir «

144/29 naturam si expellas furca] Hor. epist. 1,10,24: »naturam expellas furca« – »die Natur magst du mit der Heugabel austreiben«.

144/33 Artzt, hilf Dir selber!] Lk 4,23144/34 Kurschen Correspondance]Briefwechsel mit dem Kurland, wo sich u.a.

- Gottlob Immanuel Lindner und Christoph Anton Tottien aufhielten.
- 145/1 P. Rupr.] Johann Christoph Ruprecht145/1 Bogen] Bogen aus Pluche, Spectacle de la nature
- 145/3 Prediction sur la n. H.] Borde, *Prédiction* tirée d'un vieux manuscrit sur La nouvelle Héloïse
- 145/3 Ni Queue ni tete]
- 145/6 Amphigouris, amphigouriques und
  Lazis] Frz. amphigouri: Unsinnsgedicht;
  ital. lazzi, Begriff aus der ital. Commedia
  dell'arte für clowneske Elemente im Drama.
  Das Wort >amphigouris< verwendet Sticotti
  in der von Hamann in HKB 222 (II /) und in
  den Näschereyen (N II S. 191/37, ED S. 153)
  zitierten Passage über Rousseaus nouvelle
  Héloise. Die >Lazzis< sind bspw. Thema in
  Mösers Vertheidigung des GroteskeKomischen (S. 64), die mit Zitat der
  entsprechenden Stelle in den
  Literaturbriefen rezensiert wurden (12.Tl.,
  1761, 215. Brief, S. 353).
- 145/7 Mauvillon] Mauvillon, Cours complet de la Langue Françoise
- 145/7 Diction. Encycloped.] Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers
- 145/11 Platon] Platon
- 145/12 sauersten Arbeit] Vmtl. die Korrekturen des Drucks der *Kreuzzüge*.
- 145/13 Alea iacta] »Der Würfel ist gefallen.«
  Ausspruch Caesars bei der Überquerung
  des Rubikon. Überliefert etwa bei Plut.
  Pompeius 60 und Suet. Caes. 32.
- 145/17 Was ich geschrieben hab ...] Lat.: quod scripsi scripsi. Vgl. Joh 19,22. HKB 202 (II 63/35)
- 145/19 klein Wortspiel] Untertitel im
   Lateinischen Exercitium, NII S. 219, ED
   S. 221: »dem eiteln Wandel nach
   Väterlicher Weise gemäß, öffentlich
   aufgeführt worden von einem verlornen

- Sohne U.[nsrer] L.[ieben] F.[rau] Albertine.«
- 145/24 Juvenilia] »Jugendwerke« in den Kreuzzügen des Philologen. HKB 224 (II 143/18)
- 145/26 Wein zu Essig] Vgl. HKB 224 (II 143/33)
   145/26 Aristobulus] Aristobulus, genannt auf dem Titelblatt von Hamann, Versuch über eine akademische Frage
- 145/27 Denkmal auf meine Mutter] am Ende der *Kreuzzüge*, N II S. 233–238, ED S. 241– 252
- 145/28 Stark genug!] Anspielung auf die Kritik Ziegras an den *Sokratischen Denkwürdigkeiten*, die Hamann bereits im ersten Aufzug der *Wolken* aufgreift (N II S. 86/14–17, ED S. 30).
- 145/30 Nicolai] Friedrich Nicolai 145/31 in petto] HKB 221 (II 135/32)
- 145/35 Bruder] Gottlob Immanuel Lindner
- 145/35 Rahel] 1 Mo 30,22, Anspielung auf Marianne Lindner
- 146/1 gl.] Groschen (in Königsberg war der Kupfergroschen üblich; für 8 Groschen gab es ca. zwei Pfund Schweinefleisch)
- 146/1 Athenagorä Apologie] *Apologia pro Christianis*
- 146/2 Rede über die Auferstehung nebst Petri Bunelli] Bunellus, *Galli*
- 146/5 Demetrio Phalereo] Demetrios von Phalero; vII. in der Rhetoriker-Ausgabe von Thomas Gale
- 146/6 Kongehlschen Auction] Aus dem Nachlass von Christian Gottlieb Kongehl.
- 146/8 Moldenhauer] Moldenhawer, *Gründliche Erklärung*
- 146/9 fl.] Gulden, Goldmünze, hier aber 1 polnischer Gulden, eine Silbermünze, entsprach 30 Groschen.
- 146/18 consilium fidele] getreulicher Rat; vll. hier der Plan einer Rezension
  146/19 Amphigouris]HKB 225 (II 145/5)
  146/25 Landpredigers] nicht ermittelt

ZH II 146-149

226

# Königsberg, 16. April 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 146, 27

30

S. 147

5

10

15

20

Königsberg den 16 April. 1762.

Herzlich geliebter Freund,

Einlage richtig erhalten; Sie werden mir gleichfalls eine bey Gelegenheit anvertrauen, weil ich ungern Unbekannten Verbindlichkeiten haben mag. Die Feyertage Gott Lob! glücklich zurück gelegt, wünsche von Herzen ein gleiches. Gott wolle es Ihnen an keinem Guten fehlen laßen!

Auf die Woche fangen sich wills Gott! meine Arbeiten an; auf die ich desto hitziger bin, da ich mein Gr. v. Arab. das ganze Jahr kaum ansehen können.

Ich habe Gelegenheit gehabt einen Bogen Ihrer Sammlung hier zu sehen, auf dem ihr kleines Provinzial Wörterbuch war, das mir sehr gefiel. Wegen Aplamdwatsch ist meine Vermuthung eingetroffen, daß es ein hybridisch Wort aus dem lettischen seyn würde. Ein Landsmann war eben bey mir, der mir versichern wollte; daß aplam, nimis zu viel folglich <u>ausschweifend</u> närrisch bedeute. Die griechische Etymologie schien mir an sich schon übel angebracht. Sie haben nähere Gelegenheit sich darnach zu erkundigen. Weil mir der Bißen am ersten ins Gesicht fiel, so halte mich bey selbigen auf.

Für Ihre Mühe wegen amphigouriques danke recht sehr, liebster Freund, ohngeachtet selbige fruchtlos gewesen. Erfahr ich etwas zuerst, so theile Ihnen gleichfalls mit.

Meine Iuuenilia werden Sie auch schon erhalten haben. Das Glück muste sich fügen, daß ich Ihnen die Erstlinge schicken konnte; noch ehe ich selbst ein Exemplar hatte, so warm gieng i Ihres ab – Der Abälard scheint den Litteratur Briefstellern ein eigen Schicksal zu drohen. Der Uebersetzer der neuen Heloise hat sich gleichfalls gemeldt, und ein Bändchen Anmerkungen für die deutschen Kunstrichter verursachtanlaßt, aus dem ich nicht recht klug werden kann. Er kostet 3 fl. und ich wünschte auch Ihr Urtheil darüber. Die Anarchie in der gelehrten Welt scheint ihren Gipfel erreicht zu haben, und ein großes Apostem zeitig zu seyn. Zu meinem großen Leidwesen findt sich in diesen Anmerkungen auch Kabbala und blauer Dunst, und französische Schulmeisterstreiche.

Die Ode an Cyrus soll einen Hermes zum Verfaßer haben, der in Morungen ist. Der Diaconus hat abermal 1½ Bogen über den Frieden drucken laßen; auch Pastoralmemoires. Letztere habe noch nicht gesehen; vermuthe selbige aber im Forstmannschen Geschmack. Erstere überschicke mit nächsten.

Ich habe mich eben jetzt an einer deutschen Uebersetzung des Homers geweidet die in Frkf. am Mayn bey den von Düren ausgekommen; und lerne jetzt die <u>Neue Sammlung</u> der merkwürdigsten Reisegeschichten aus eben der Officin kennen. Ein groß Werk, von dem ich mich beynahe schäme,

30

25

daß es mir so lange unbekannt geblieben. HE von Loen hat die Aufsicht darüber geführt. Es ist vielleicht unter dem Titel der allgemeinen Reisegeschichte bekannter. Ich habe von ungefehr ein defect Exemplar zum Gebrauch gefunden. Wenn Sie Gelegenheit haben es kennen zu lernen, so wird es Ihrer Neugierde nicht unwürdig seyn. Der erste Theil scheint an meinem Exemplar nicht ganz zu seyn und der 2 gar zu fehlen. Biß 7 Theile kann ich hier zählen. Wenn Sie was erfahren können von diesem Werk ob es aufgehört hat oder noch fortgesetzt wird, geben Sie mir doch einen Wink davon.

35

S. 148

5

10

15

20

25

35

Aus Kurl. bin schon vor Ihrer gütigen Nachricht befriedigt worden. Der Pastor hat mir selbst geschrieben, ich weiß aber nicht: wie? Ihren jüngsten Bruder bin recht neugierig zu sehen. Daß meiner 20 Zeilen geschrieben hat, darauf können Sie sich nicht wenig einbilden. Gott woll ihm helfen und uns allen gnädig seyn! Beyliegende Qvittung zeigt, daß <u>Popowitsch</u> hier schon bezahlt worden.

Lauson beschwert sich daß Sie ihm nicht die letzte Schulhandl. auf den letzten Geburtstag geschickt haben. – Wolson hat mich nach Jahr und Tag wieder ein paar mal besucht; unser Umgang dürfte kaum jemals zur ersten Vertraulichkeit zurückkehren. Hinz, der Gallimafrist ist jetzt der einzige mit dem ich am nächsten stehe. Die Ähnlichkeit der Seelen geht den Geist nichts an. Seine Verfaßung ist eine Gährung, die mit der Ruhe und Sicherheit der Freundschaft nicht bestehen kann. Desto mehr Nutzen kann ich von meiner Muße erwarten.

Meine Bibliothek hat wieder einen kleinen Zuwachs an einer Amsterdamer Ausgabe von der Septuaginta iuxta exemplar Vaticanum, von Pselli Arithmetik, Geometrie, Archimedes v Procli Sphaera. Die beyde letztern sind nur lateinisch; sämtl. von Meurer zu Leipzig ausgekommen aus des Autors eigener Hand, an deßen galanten Bande man den Leipziger Stutzer erkennen kann. Endlich Rhetores Selecti von Gale ex Theatro Sheldoniano. Mornay's Mystere d'Iniquité gleichfalls. Wenn Sie Mornay im Gelehrten Lexico aufschlagen, so bezieht sich selbiges auf Anecdoten in einem Buch, deßen Namen ich schon vergeßen habe. Wißen Sie mehr davon wie ich, so unterhalten Sie mich einmal damit, bey Gelegenheit, liebster Freund.

Ich habe den Mornay kennen gelernt aus Danielis Gerdesii Introduction in Historiam Euangelii Saec. XVI. passim per Europam renouati Groning. 1744. Ich habe bloß den ersten Theil dieses Buchs bekommen können, und habe mit viel Vergnügen selbiges gelesen, weil ich theils einige Qvellen zur Reformationsgeschichte, theils viele particularia der Theilnehmer darinn gefunden. Erasmus beschloß einen Brief an Zwinglium, der überhaupt für mich sehr interessant geschienen mit den Worten: – videor mihi fere omnia docuisse quae docet Lutherus, nisi quod non tam <u>atrociter</u> quodque abstinui à quibusdam aenigmatis et Paradoxis. Als Staupitz eine Vorbitte für Luther einlegte bey dem Kardinal Caietanus, soll letzterer gesagt haben:

Ego nolo amplius cum hac bestia loqui, habet enim profundos oculos et mirabiles speculationes in capite suo. Luthers Paradoxa haben mir ihres Tiefsinns sehr gefallen. Das 21ste unter den Theologischen war: Theologus gloriae dicit malum bonum et bonum malum; Theologus crucis dicit id quod res est. Petrus Mosellanus hat einen Brief an Joh. Pflugium über die zu Leipzig gehaltene Disputation geschrieben, den Heumann sr Ausgabe von Sculteti Annalibus beygefügt, worinn Luther Carlstadt v Eccius geschildert sind mit einer Meisterhand. Meine Lüsternheit mich in dieser Reformations Geschichte näher umzusehen muß Zeit und Umstände wegen noch unterdrücken. –

Eine kleine Registratur Ihrer Empfindungen, womit Sie den Philolog. v die Essais lesen werden, erwarte ehstens von Ihrer Freundschaft und Aufrichtigkeit. Manum de tabula! bleibt jetzt mein Vorsatz. An Nicolai selbst unter meinem Namen und an Moses habe anonymisch schon vor den Feyertagen geschrieben. Ich glaube, daß der Briefwechsel jetzt aufhören wird; weil ich wenigstens für mein Theil alle meine Hauptabsichten dabey erreicht habe. Denken Sie ja nichts daran an Krickende, daß ich in einigen Verbindungen dort zufällig gerathen bin. Mein wahres Interesse erfordert es noch unbekannt und außer aller Connexion zu seyn.

Schreiben Sie mir doch im Ernst, was Ihre liebe Frau macht. Ich umarme Sie herzlich und bin nach den zärtlichsten Grüßen von meinem alten Vater mit der aufrichtigsten Hochachtung Ihr ergebenster Freund

Hamann.

Ist Runtzen Advocat bey Ihnen geworden? Hippel steht in Condition bey dem Praesidenten von Schroeder, besuchte mich gestern mit seinem jungen Baron, bey deßen Vater ich heute speisen sollte, <u>wenn</u> – ich Lust hätte.

#### **Provenienz**

S. 149

5

10

15

20

25

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (80).

### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 144–146. ZH II 146–149, Nr. 226.

## Textkritische Anmerkungen

149/2 Tiefsinns] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): Tiefsinns wegen

### Kommentar

- 146/29 Einlage] nicht ermittelt146/34 Gr.[iechisches] [und] Arab.[isches]147/1 Sammlung] Lindner, Beitrag zu Schulhandlungen
- 147/2 Provinzial Wörterbuch] Lindner,Abhandlung von der Sprache; von ThomasAbbt im 232. der Literaturbriefe rezensiert.
- 147/3 Aplamdwatsch] ebd., S. 220
- 147/9 amphigouriques] Vgl. HKB 225 (II 145/6)
- 147/12 Iuuenilia] Jugendwerke; gemeint sind die *Kreuzzüge des Philologen*, die wohl Anfang April aus dem Druck kamen.
- 147/14 Abälard] Unter diesem Pseudonym erschien Hamann, *Chimärische Einfälle*, die sich ebenfalls in den *Kreuzzügen* finden.
- 147/15 eigen Schicksal] Petrus Abaelardus wurde auf Betreiben des Onkels der Heloisa, Fulbert, kastriert. Hier auf die Auseinandersetzung mit Moses Mendelssohn und die *Literaturbriefe* bezogen: HKB 219 (II 128/18).
- 147/15 Uebersetzer der neuen Heloise] Johann Gottfried Gellius
- 147/16 Anmerkungen für die deutschen Kunstrichter] Gellius, *Anmerkungen zum Gebrauche deutscher Kunstrichter*
- 147/18 fl.] Gulden
- 147/20 Apostem] Geschwür
- 147/23 Ode an Cyrus] Herder, *Gesang an den Cyrus*
- 147/24 Diaconus [...] über den Frieden] Trescho, Schreiben des Friedens
- 147/25 Pastoralmemoires] VII. Trescho,

  Denkmale vor dem Bau des Reichs Gottes zu

  M. in P.
- 147/26 Forstmannschen] Johann Gangolf Wilhelm Forstmann
- 147/27 deutschen Uebersetzung des Homers]
  Die bibliophile Ausgabe der übersetzten
  Ilias war bereits 1754 erschienen.
- 147/29 neue Sammlung] Loen, Neue Sammlung der merkwürdigsten Reisegeschichten

- 148/3 Kurl.] Kurland
- 148/4 Pastor] Johann Christoph Ruprecht, Brief nicht überliefert
- 148/4 jüngsten Bruder] Gottlob Immanuel Lindner
- 148/5 meiner] Johann Christoph Hamann (Bruder)
- 148/7 Popowitsch] Popowitsch, *Untersuchungen vom Meere*; HKB 225 (II 144/8)
- 148/9 Lauson] Johann Friedrich Lauson
- 148/9 Schulhandl.] Lindner, *Beitrag zu Schulhandlungen*
- 148/10 Wolson] Johann Christoph Wolson148/12 Hinz, der Gallimafrist] Jakob FriedrichHinz, genannt so wegen seiner *Galimafreen*nach dem heutigen Geschmack.
- 148/17 Amsterdamer Ausgabe [...] exemplar
  Vaticanum] Vetus testamentum Graecum Ex
  Versione Spetuaginta interpretum. Juxta
  Exemplar Vaticanum Romae editum
  (Amsterdam 1683). [Biga 49/500 »Η παλαια
  Διαθηκη κατα τοτς ὁ Amst. 683«]
- 148/18 Pselli Arithmetik ...] Psellos, Arithmetica, Musica, Geometria & Astronomia
- 148/18 Archimedes v Procli] *Archimedis Circuli dimensio* und Proklos, *Platon-Kommentare*
- 148/20 Meurer] Christian Meurer
- 148/22 Rhetores Selecti von Gale] Gale, *Rhetores selecti*
- 148/22 Mornay's Mystere d'Inquité] Mornay, Le mystère d'Iniquités
- 148/23 Gelehrten Lexico], 3.Tl., 1751, S. 686.
- 148/27 Danielis Gerdesii Introduction ...]

  Gerdes, Introductio in historiam Euangelii
  Saeculo XVI
- 148/32 Erasmus] Desiderius Erasmus von Rotterdam
- 148/32 Zwinglium] Ulrich Zwingli
- 148/33 videor [...] Paradoxis] »Mir scheint, daß ich fast alles gelehrt habe, was auch Luther lehrt, wenn auch nicht so trotzig,

- und daß ich mich gewisser Rätsel und Paradoxien enthalten habe.« Zitat bei Gerdes, *Introductio in historiam Euangelii* Saeculo XVI, Bd. 1, S. 151.
- 148/35 Staupitz] Johann v. Staupitz 148/36 Caietanus] Thomas Cajetan
- 148/37 Ego nolo [...] capite suo] »Ich will nicht weiter mit dieser Bestie reden, denn er hat tiefliegende Augen und in seinem Kopf wunderliche Gedanken.« Zitat bei Gerdes, Introductio in historiam Euangelii Saeculo XVI, Bd. 1, S. 227.
- 149/2 Theologus ...] »Der Prediger der Herrlichkeit nennt das Böse gut und das Gute böse; der Prediger des Kreuzes sagt, was die Sache wirklich ist.« Zitat bei Gerdes, Introductio in historiam Euangelii Saeculo XVI, Bd. 1 (Monumenta), S. 179. In der Heidelberger Disputation von 1518, WAI S. 354/21f.
- 149/4 Petrus Mosellanus] Petrus Mosellanus [Schade]
- 149/4 Pflugium] Julius v. Pflug
- 149/5 Heumann [...] Sculteti Annalibus]
  Christoph August Heumann; vmtl. meint
  Hamann aber Hermann von der Hardts

- Historia litteraria reformationis, in deren 5.Tl. Sculteti Annalibus ediert sind.
- 149/6 Carlstadt v Eccius] Karlstadt [Andreas Rudolf Bodenstein] (1480–1541), Prof. in Wittenberg u. Johann Mayer von Eck (1486-1543), Gegner von Martin Luther.
- 149/10 Philolog. v die Essais] Hamann, Kreuzzüge des Philologen und Hamann, Essais à la Mosaique.
- 149/12 Nicolai] Friedrich Nicolai, vgl. HKB 223 (II 140/17)
- 149/13 Moses] Moses Mendelssohn, vgl. HKB 224 (II 142/15)
- 149/16 Krickende] Samuel Krickende, der als Hofmeister bei Johann Peter Süßmilch in Salons verkehrte, die auch Mendelssohn und Co. frequentierten.
- 149/19 liebe Frau] Marianne Lindner149/23 Runtzen] Joseph Leberecht Runtze149/23 Hippel] Theodor Gottlieb Hippel149/24 von Schroeder] Johann August Freiherr
- (49/24 von Schroeder] Johann August Freiherr v. Schrötter
- 149/24 jungen Baron] August Johann Heinrich Freiherr v. Schrötter

ZH II 149-155 **227** 

30

S. 150

5

10

15

20

25

30

## Königsberg, 7. Mai 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 149, 26 Königsberg, den 7 May 1762.

Geliebtester Freund,

Der Plan von Karschen Gedichten, sagt Wagner, ist schon abgegangen. Von <u>Formeys Quinteßenz</u> weiß nichts; machen Sie es lieber ein für allemal ab, <del>was</del> daß ich vorher <del>ge</del>sehen <del>habe</del> mag. Was ich sende, davon bin immer gewohnt das vornehmste zu melden. Ein paar Kleinigkeiten von Sticoti, und Kochs ältesten Glauben habe letzt für Sie ausgesucht.

Hermes Ode an Cyrus nebst dem Schreiben des Friedens sind letzt vergeßen worden, sollen mit nächsten beygelegt werden – Anmerkungen zum Gebrauch der Kunstrichter werden mit erster Post erwartet, und schon annotirt; müßen zum beßeren Verstande des beyliegenden vorausgesetzt werden.

Wegen des lettischen Wortes ist mir lieb, daß Sie gewiß sind. Weiter geht mich diese Kleinigkeit nichts an. Das Mst von Ihren Zusätzen habe erhalten. Dies Werk selbst durchzusehen; dazu fehlt es mir an Zeit. Die Correctur denke noch zu bestreiten, und will herzlich gern übernehmen. Die lateinische Schreibart wird vielleicht weg bleiben können, und Namen deutsch geschrieben werden müßen. Canonisch, kanonisch. Apocryphisch mit k. Die Papistische oder katholisch soll nicht: römisch dazu kommen? Ist die Ordnung nicht beßer, daß heidnische zuerst, jüdische darauf und türkische (ob dieser Name recht ist, weiß nicht) zuletzt folgt. Ob die Griechische unter den Kirchen nicht oben an stehen soll könnte, aus eigentl. politischen v historischen Ursachen weiß nicht. Ob man Kindern nicht die Ursache sagen kann, warum man Testament durch Bund giebt. Ob der Begrif von Eingebung nicht zu hoch ist, der kanonische v apokryphische zu unterscheiden. Bey der Etymologie der Worts zu bleiben wäre leichter und richtiger, daß die jüdische und christliche Kirche zum Kanon sie angenommen hat; die übrigen aber nicht dafür erkennt. Ich werde nichts ändern, wenn also Nachläßigkeiten in der Schreibart bleiben sollten, Flecken: so bitt ich zum voraus um Absolution – Muthwillige werde nicht begehen; sondern lieber den Druck aufhalten, biß ich Nachricht darüber einholen kann, weil es nicht eilfertig sevn darf. Schmeichler, haben Sie corrigirt schmaücheln, soll schmäucheln heißen?

Die Eintheilung in grobe und subtile Abgötterey würde ich als eine bloße Menschensatzung und Schuldistinction auslaßen, weil in Ansehung Gottes alles Groß und alles Nichts ist; und durch diesen Unterscheid das Gebot seine Kraft verliert, oder der Nachdruck immer auf das subtile fallen sollte, weil Gott ein Geist, ein subtiles Wesen ist; und unser Gesetzgeber eine grobe Ehebrecherinn loß sprach, hingegen das Liebäugeln zum wirkl. Ehebruch <u>auslegte</u>.

Sprüche hab ich nicht nachschlagen können; aber die Anführung einiger Exempel ist mir schwer vorgekommen. <u>Ärtzte</u> beym fünften Geboth und

<u>Priester</u> beym eben demselben zu unterstreichen, heist mit Fingern zeigen. Im 5ten Geboth wird <u>David</u> als ein Halter des Gesetzes, im 6.ten als ein Uebertreter angeführt, oder als ein Mann der seine <u>Feinde</u> und die <u>Bathseba</u> liebte.

Einen keuschen Jüngling haben Sie in den kanonischen Büchern noch finden können, aber eine <u>keusche Frau</u> war nirgens als in den <u>apokryphischen</u>. So gieng es Salomo auch –

35

S. 151

15

20

25

35

Der Unterscheid von <u>bewegl.</u> und <u>unbeweglichen</u> Gütern ist für Kinder zu gelehrt und aus dem Codex. Abspannen für abspenstig machen oder Ablocken, nicht beqveme Ausdrücke für Katechismusschüler. <u>Herodes</u> spannte seines Bruders Weib ab. Ein gar zu sinnlicher Tropus. 2. Abdringen oder abpochen. 3. Abwendig machen tavtologisch. Vis et dolus ist schon in den ersten enthalten, und das letzte soll vermuthl. eine vermischte Art von beyden seyn.

So weit ich gelesen, wünschte ich liebster Freund, daß den Kinder ihr Gedächtnis mehr mit den gewöhnl. Kunstwörtern der Stände pp verschont oder die Begriffe davon beßer aufgeklärt, und ihnen erleichtert würden. Da jedes Kind seine Bibel in der Hand hat; so könte auch die Anführung der Bücher eben so beqvem daraus gelernt werden. Und mit Erlernung der Titel die Institutiones anzufangen, benimmt vielen die Lust ihren Innhalt einzusehen. – Ob Kinder viel oder wenig <u>Antworten</u> können, daran ist nicht so viel gelegen, als daß Sie die einzige Frage verstehen: Wer bist du?

Sagen Sie liebster Freund! ist mir nicht der Schnabel recht zum Kunstrichter gewachsen? Wie wenig kennen Sie mich, wenn ich für das erschrecken soll, was Sie mir noch bisher über meine Iuuenilia zu verstehen gegeben haben. Das ist noch alles Kinderspiel in Vergleichung desjenigen, was ich mir selbst in finstern Stunden vorpredige.

Ich dringe darauf, daß Sie biß auf den letzten Tropfen ihr Urtheil abzapfen, damit ich die Nagelprobe so rein machen kann, wie man Treue und Glauben an den Alten unsern lieben Vorfahren lobt – Aber sehen Sie doch den Pan, das allerliebste Gesicht recht an, und vergleichen Sie auf der Goldwaage Zug für Zug: ob er nicht nach dem Leben getroffen. Ja, werden Sie sagen, c'est le Pere tout craché – Nun, was wollen Sie mehr? die Rede war ja von Nachahmen: so hab ich also gewonnen, und der Preiß gehört mir, nach dem selbeigenen Urtheil meiner Feinde.

Ein französisches Exercitium war in dieser Sammlung nicht nöthig; was Sie mir anführen, erkenne ich gar nicht für meine Arbeit und werde es auch niemals dafür erkennen. Aber das mosaische Exercitium kommt gewiß vom Philologen, der die Kreuzzüge geschrieben hat, und ist es nicht französisch? Nun, was wollen Sie mehr.

Gleichwie der Magnet sich nach dem <u>Nordstern</u> richtet, und das <u>Eisen</u> an sich zieht: also der Staatsmann nach dem Herrn, und zieht das Volk an; also der Kunstrichter nach dem Autor, und zieht erst den Staub der Feile, allmählich ein Gewicht von Lesern an sich v. s. w.

Daß ich immer einerley schreibe und die Penelope zu meinem loco communi mache, verdrüst s mich gar nicht, und der kluge Leser merkt den Unterschied zwischen einerley und einerley. –

S. 152

5

10

15

20

25

30

35

S. 153

Weil ich der Mutter einen kleinen Streich zugedacht hatte, der ihr durch ein klein Beyspiel an einem ihrer grösten Söhne am sinnlichsten seyn würde: so vergeben Sie mir die kleine Bosheit, die ohnedem so zweydeutig ist, daß ich sie im Fall der Noth immer auf mich selbst nehmen würde. Sie haben sich aber bey dieser Kleinigkeit einen so sarkastischen Hieb erlaubt, den ich nicht abschreiben, sondern vergeßen will.

Die aliena cornua fronti addita sind nichts als die Larve des Keiths, die der kleine Geck von Näscher sich unterstanden hat anzurühren. Und wenn er mir fragen wollte: wie er in dieser Löwenhaut aussähe? so würde ich ihm aus der Fabel antworten. Die Juden eyfern um ihre Religion, aber mit Unverstand; doch der Kunstrichter schläft nicht, der das Verborgene ans Licht bringen und den Rath der Herzen offenbaren wird.

Ungeachtet meiner Aufmerksamkeit auf den Spruch LXXIII. ist ein X zu viel eingeschlichen. – Die hellenistische Briefe sind nichts als Füllsteine.

Sie schreiben mir ein Geheimnis von einem gewißen Menschen, der einmal etwas gelesen, und sein Urtheil sagte: "daß er nicht wiße, wo der Autor oder der Leser zu Hause gehöre." Wollen Sie so gut seyn, und mir seine Wohnung sagen; meine addresse soll ihm gleich zu Dienst stehen. Wenn er kein Geograph ist, so wird er vermuthlich auch nicht wißen, in welcher Hauptstadt der bewohnten Welt Bedlam und Tyburn-Road zu suchen sind. Ist dieser Unbekannte ein Sprachmeister, der Kindern eine reine Ausrede beybringen kann; so will ich der erste seyn, der seine Collegia besuchen will. Wenn er das besitzt, das ich suche; so bitten Sie ihn daß er ein Werk der Barmherzigkeit thut und mir zu Gefallen eine Kinderlehre schreibt. Sie sagen, daß Sie Liebster Freund, mir im Vertrauen schreiben; können Sie mir nicht seinen Namen im Vertrauen melden? Schämen Sie sich nicht, ihn zu bekennen; wenn ich nicht argwohnen soll, daß Sie ihn mehr lieben als mich, und meine Eyfersucht in puncto der Freundschaft und Vertraulichkeit reitzen wollen. Das Waßer in der Düna geht mich jetzt weniger an, als das Waßer im Nilstrom; - und der Pregel hat auch seine Syrinx mit einer Wanne, die ich eben nicht beschreiben mag, aber zum Bade des Pans recht gemacht ist. Ohne Personalien wäre der erste Tag im Monath May mir nicht der glücklichste in diesem Jahr gewesen. Darinn bestehen eben meine Autor-Realien, und die Jungferschaft meines Publici.

Auf die Verbeßerung der Gedichte habe mehr Zeit gewandt, als sie vielleicht lohnen. In <u>Freundschaft</u> scheinen mir beyde Sylben lang zu seyn. In dem ersten Abdruck war folgender Dactylus am Ende: gießt hĕut wohl | thätig – Beym Schaudern hab ich den <u>sanftern Fall</u> verworfen, der Ihnen gefallen. – dĕrnd <u>kurz</u> geht nicht an. Ein Gottschedianer wird diese harte Construction nicht ohne einen kleinen <u>Schaudern</u> verdauen können; und

eben darum wählte sie.

15

20

25

30

35

S. 154

In dem hinten für einen Druckfehler erklärten Vers ist gar keine Scansion

Nur | um Ver | dienst be | sorgt - | ohne Ver | suchung des | Stolzes.

Die substituirte Stelle zielt auf eine vortrefliche Anecdote in Platons Phaedrus, wo ich nicht irre. Da dem Sokrates die Ketten abgenommen werden, vertreibt er sich den Schmerz durch ein sanftes Reiben, und stellt die feinsten Betrachtungen über die Verwandschaft der Natur in den entferntesten Dingen an, wie Lust und Unlust, Leben und Tod sind: daher freute ich mich, als ich den Vers fand:

Zum eisernen Schmerz den Balsam philosophischen Kitzels.

Zobel oder <u>Goldfell</u> oder Hermelin waren die Ideen, die ich ausdrücken wollte um das Zierlichste des Geschmacks mit dem Männlichen der Tugend zu verbinden und zu paaren. Ob der <u>Zobel</u> bloß für das weibl. Geschlecht ist, weiß nicht; hier bedeutet es einen <u>weichlichen</u> und zugleich <u>reichen</u> Putz; der eine männlich feste Brust deckt, wie das Schaafsfell die reißende Wölfe. Unsere jetzige Landesverbindungen brachten mich auf das Bild des <u>Zobels</u>, unter dem der Leser nichts mehr denken darf als eine <u>Art des köstliche</u> <u>Art</u> des Schmuckes, der aus <u>Norden</u> gebracht wird.

Warum red ich vom <u>Gelehrten Schwärmen</u>; wenn ich nicht einmal <u>dromedarische</u> Sehnsucht sagen darf? Wenn ich nicht ein haarbreit weiter gehen soll, als andere Zunftsbrüder; warum bin ich Autor worden? Wenn man <u>alles</u> sagt; so hat der <u>Leser</u> nichts zu thun. Wenn man alles recht schreiben sollte; wovon soll denn der <u>Kunstrichter</u> leben?

Der Muse des Philologen ist ihre Niederkunft mit einem kabbalistischen Knäblein so sauer worden, daß sie einer hebräischen Wehemutter, ich weiß nicht was, für Gelübde that – und doch treibt sie das <del>ärger</del> Spiel ärger als vorhin. Kaum daß die Tage der Reinigung verfloßen sind; so legt ein pet à vingt ongles ein abermaliges Zeugnis ab, das ihren Namen nicht wohlriechend machen wird. Weil geschehene Dinge nicht zu ändern sind; so muß man die Welt reden laßen, und keine Zeit versäumen, das glühende Eisen zu schmieden.

Vielleicht kann ich noch zum zweyten mal mir den Ausspruch jenes Griechen zueignen, der gesagt haben soll: Nisi periissemus, periissemus. Die sicherste Art sein Leben zu erhalten besteht oft darinn, daß man es nicht achtet, sondern freywillig in die Schanze schlägt.

Fahren Sie also nur, Geliebtester Freund, getrost mit Ihrer Kritik fort; schonen Sie nicht – ich ersuche Sie darum. Ich wünsche das Ende davon zu sehen. Was Sie bisher gesagt haben, ist blos ein Praeludium. Erst will ich Sie ausreden laßen, ehe ich mich in eine förmliche Vertheidigung gegen Ihre

HauptAnklagen einlaßen mag.

10

20

25

30

35

S. 155

10

Mit meinen gewöhnl. Arbeiten habe wieder Gott Lob! einen glückl. Anfang gemacht, wiewol das Arabische diese Woche brach gelegen. Mit Platons Gesprächen de republica bin ich im 4 Buch, die ich nicht genug zu schmecken weiß; wie gut ich sie genutzt habe, sehen Sie selbst. Weiter bin ich nicht gekommen. Es lebt alles in diesem Buch für mich; und ich thu fast nichts mehr als unterstreichen. Des grösten Meisters in der Kriegskunst Anweisung habe fast mit weinenden Augen gelesen – das ist ein practisch Buch für jeden Liebhaber. Mit der allgemeinen Reisebeschreibung bin fertig; sie ist ein deutsch Original, ohne Plan; und zieml. entbehrl. für einen der die allgemeine Weltgeschichte hat. Das von Exiles übersetzte Werk ist mir bekannt und ganz verschieden.

Burschers Auslegung über den Jeremias, die ich jetzt lese, ist ein sehr mager und seichtes Buch für mich. Es thut mir leyd Ihnen daßelbe angewiesen zu haben. Ich finde fast nichts darinn – – Was soll ich von Crusius halten? Bey Lindhammers, (eines Cansteinischen Amanuensis) Erklärung und Anwendung der Apostelgeschichte wird mir auch die Zeit zieml. lang. Es ist ein Foliant, in dem ich nicht aus der Stelle kommen kann. Mehr <u>Treue</u> als Fähigkeit; daher ich ihn auszuhalten gedenke. Hie und da find ich daß ich ihn ausgeschrieben habe, ehe ich ihn kennen gelernt. So böse, wie Donat, bin ich aber nicht, der alles Unglück den Alten wünschte, die uns das Wort aus dem Munde nehmen. Ich glaube, es war Donat, der <del>über</del> bey einer Stelle des Terenz fluchte; daß man nichts Neues sagen könnte, was nicht einer der Alten schon im Sinn gehabt hätte.

Für Popowitsch danke nochmals; ich habe ihn aber bisher bloß ansehen können. Die Alzaide gelesen, die auch von Sticoti scheint übersetzt zu seyn, oder nachgeahmt aus dem engl. Sein Jean Jacques behält kein gut Haar in seinem Bart – la nouvelle Heloise ne touchera jamais mon cœur meprisable que de l'indignation qu'on eprouve à la vue d'une dévergordée, prude et non philosophe, couverte d'oripeau, paitrie de mensonges et de contorsions et qui met, comme dit Mr. de Voltaire, le vice en action, et la vertu en parole. So drückt er sich in einem kleinen Discours, der nicht viel werth ist, den Littleton auch mitnimmt und wenig Kenntnis in der engl. Literatur verräth, worinn er sich eine Stärke zutraut, weil er kürzl. aus Engl. zurückkam. Das letzte Wort dieser kleinen Abhandl. ist: Ah! Jean Jaques!

Er entschuldigt die Verachtung, womit er den Bürger zu Genf allenthalben aufsucht mit der vehemence, die man der Wahrheit schuldig ist, mit der <u>raison animée</u> des St Evremond und den Sarcasmes des devoten Pascal. Mit Beschuldigungen und Entschuldigungen kann man bald fertig werden.

Thorus und Schule macht Philosophen und Weltbürger. Für das bon mot dank ich Ihnen; es scheint mir wahrscheinl. zu seyn. Gott gebe Ihnen alles Gute, liebster Freund! Vielleicht sehen wir uns noch einmal, zufrieden und trunken, säbeln Gläser und singen Theodiceen – Umarmen Sie Ihre liebe Frau; ich verbleibe nach den herzlichsten Grüßen meines alten Vaters Ihr treuer Freund und Diener

Hamann.

Ist ihnen mit des HE. Beaumont Perücken Magazin gedient; so melden Sie sich. Die Figuren verdienen diese Kleinigkeit; die zur Bildung deutscher Köpfe geschrieben ist.

Ein kleiner Kalender von 58. für HE Lauson; auch ein herzl. Gruß von HE Wolson.

Der Brief an Daubl. ist bestellt.

#### **Provenienz**

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (81).

## **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 146–153. ZH II 149–155, Nr. 227.

### Zusätze ZH

s. 494 HKB 227 (150/31): Lindner dazu:

adde Lehrer uti Paulus Eph. 2. - Dist. tempora.

5 *HKB 227 (151/2): Lindner dazu:* 

Von Menschen gilt abwendig machen hoc in praecepto Luth.

HKB 227 (152/29): Lindner dazu:

nicht sagen ob Rachsucht vielleicht Spleen und Humor.

HKB 227 (154/9): Lindner dazu:

Der Mann ist nicht Gelehrter, sondern homme sensé.

HKB 227 (155/23): Lindner dazu:

großer Geist o Pan! humor Spleen Elender Mann! der seinen Vorgänger wissend genießt  $\circ$   $\circ$  und sich versteckt und nachher nichts davon hat.

## Textkritische Anmerkungen

150/19 Flecken] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: Flekken 154/37 dévergordée] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): dévergondée

### Kommentar

- 149/28 Plan von Karschen Gedichten] Karsch, Sammlungs-Plan
- 149/28 Wagner] Friedrich David Wagner 149/29 Formeys Quinteßenz] welche Schrift von Jean Henri Samuel Formey, nicht ermittelt; vll. die 1762 erschienenen *Grundsätze der Sittenlehre*.
- 149/32 Sticoti] Antoine Jean Sticotti 149/32 Kochs ältesten Glauben] Koch, *Der allerälteste Glaube*
- 149/33 Hermes Ode] Herder, *Gesang an den Cyrus*, vgl. HKB 226 (II 147/23)
- 149/33 Schreiben des Friedens]Trescho, *Schreiben des Friedens*
- 149/34 Anmerkungen] Gellius, *Anmerkungen* zum Gebrauche deutscher Kunstrichter
- 150/2 des beyliegenden] Die Formulierung legt nahe, dass Hamann Lindner zusammen mit vorliegendem Brief einen Entwurf seiner eigenen Schrift Schriftsteller und Kunstrichter zukommen lässt.
- 150/3 lettischen Wortes] Vgl. HKB 226 (II 147/3)
- 150/4 Mst von Ihren Zusätzen] VII. handelt es sich um ein Manuskript von Lindners »Zusätze zum ersten Theile des Rigischen Katechismus«.
- 150/27 Gott ein Geist] Joh 4,23
- 150/27 grobe Ehebrecherinn] Joh 8,3ff.
- 150/28 das Liebäugeln] 2 Mo 20,17
- 150/31 mit Fingern zeigen] Jes 58,9
- 150/32 5ten Geboth] Du sollst nicht töten.
  - David schickt Urija in den Krieg.
- 150/32 6.ten] Du sollst nicht ehebrechen. David begeht Ehebruch mit Batseba.
- 150/35 keuschen Jüngling] Joseph, vgl. 1 Mos 39,7
- 150/36 keusche Frau] Vermutlich ist die Protagonistin des gleichnamigen Buches Susanna gemeint, vgl. ZusDan 1,22f.
- 150/37 Salomo] Pred 7,27ff.
- 151/3 Herodes ...] Vgl. Mk 6

- 151/5 Vis et dolus] Gewalt und Vorsatz151/17 Iuuenilia] Hamann, Kreuzzüge des Philologen
- 151/23 Pan] Griechischer Gott, Vorsteher der Nymphen. Abgedruckt auf dem Frontispiz sowohl in den *Kreuzzügen* als auch den *Essais à la Mosaique*.
- 151/25 c'est le Pere ...] Wörtl. etwa: das ist der Vater, ganz ausgespuckt.
- 151/28 französisches Exercitium] Lindner meinte vielleicht, dass den Kreuzzügen ein französischer Text noch hätte beigefügt werden können, etwas wie das Lateinische Exercitium, das den frühen, gescheiterten Versuch Hamanns zu akademischer Ausbildung repräsentiert.
- 151/30 das mosaische Exercitium] Gemeint ist vmtl. Hamann, *Essais à la Mosaique*.
- 151/37 einerley] Phil 3,1
- 152/3 kleinen Streich] Angespielt ist wohl auf den Untertitel des Lateinischen Exercitiums, in den Kreuzzügen, NII S. 219, ED S. 221:

  »dem eiteln Wandel nach Väterlicher
  Weise gemäß, öffentlich aufgeführt worden von einem verlornen Sohne U.[nsrer]
  L.[ieben] F.[rau] Albertine«, womit die der Alma mater Königsberg gemeint ist; dazu gehört auch Zitat aus Hor. carm. 1,1 auf der zweiten Seite: »me gelidum nemus
  Nympharumque leues cum Satyris chori Secernunt populo« »mich sondert der kühle Wald / ab vom Volke und leicht schwebender Nymphenchor / mit Satyrn gepaart«.
- 152/9 aliena cornua fronti addita] Ov. *met.* 3,139f.: »das unpassende Geweih auf seine Stirn verpflanzt«. Vgl. Hamann, *Näschereyen*, N II S. 193/2, ED S. 158.
- 152/9 Larve des Keiths] Trescho, Keith an den Weltweisen von Sanssouci
- 152/10 Geck von Näscher] Trescho, Näschereyen

- 152/12 Fabel]Aisop. 188: »Ein Esel zog sich ein Löwenfell über und setzte überall die unvernünftigen Tiere in Angst und Schrecken. Als er dann einen Fuchs sah, versuchte er auch diesen zu erschrecken. Der Fuchs aber – er hatte nämlich zuvor seine Stimme gehört – sagte zu ihm: ›Ja, sei dir darüber im Klaren, dass auch ich dich gefürchtet hätte, wenn ich nicht dein unverschämtes Geschrei gehört hätte.‹«
  152/13 Röm 2,15f.
- 152/15 Spruch LXXIII.] Vgl. Hamann,

  Aesthaetica in nuce, N II S. 204/25, ED S. 184.

  Dort verweist Hamann auf Ps 73,21f., gibt in der Fußnote aber irrtümlich Ps 83,21f.

  (»LXXXIII, 21.22«) an.
- 152/16 hellenistische Briefe] Hamann, Kleeblatt hellenistischer Briefe
- 152/22 Bedlam] Irrenhaus Londons, das Hamann für seine *Lettres néologiques* als fingierten Druckort wählte.
- 152/22 Tyburn-Road] HKB 222 (II 137/35); Richtplatz im Nordwesten Londons, den Hamann für seine Glose Philippique als fingierten Druckort wählte.
- 152/31 Düna] Fluss, der in Riga in die Ostsee mündet.
- 152/32 Nilstrom] Anspielung auf Moses im Kästchen, vgl. 2 Mo 2,5ff.
- 152/32 Pregel] Fluss in der Region Königsberg, heutiges Kaliningrad.
- 152/32 Syrinx] Arkadische Nymphe, die von Pan verfolgt wird, Gaia verwandelt sie in Schilf, Pan erfindet die Hirtenflöte durch Zusammenbinden der Schilfrohre.
- 152/34 der erste Tag] Anspielung auf Friedrich von Hagedorn bzw. sein Gedicht »Der erste May«, das mit den Versen beginnt: »Der erste Tag im Monat May / Ist mir der glücklichste von allen.« In Schriftsteller und Kunstrichter spielt Hamann ebenfalls mit diesem Topos im »Mährchen vom 1. May« (NII S. 337f., ED S. 14–16).

- 152/37 Gedichte] Hamann, Gelegenheitsgedichte
  153/2 gießt heut wohl thätig] Vgl. die 2.
  Strophe des Gedichts »Freundschaftlicher
  Gesang« in Hamann, Kreuzzüge des
  Philologen (NII S.229/1, ED S.236):
  »Wohlthätige Freundschaft träufelt mir,
  statt Polyhymnien, heute / Gelehrtes
  Schwärmen ins Herz, ins Ohr harmonisches
  Säuseln.«
- 153/3 Schaudern ...] ebd. N II S. 229/12, ED S. 236
- 153/7 Druckfehler] Hamann, Kreuzzüge des Philologen, ED S.256. Dort wird der zitierte zweite Vers »Nur um Verdienste [...] Stolzes.-« als Druckfehler markiert, an dessen Stelle zu setzen sei: »Zum eisernen Schmerz den Balsam philosophischen Kitzels.« (in NII S.229/23 als Emendation umgesetzt).
- 153/7 Vers] ebd. Str. 7, ED S. 238: »Die Weisheit schenket uns Freund! sokratisch-lächelnde Stirnen / Nur um Verdienste besorgt, ohne Versuchung des Stolzes.– [...]« (In NII S. 229 nicht enthalten)
- 153/10 Phaedrus] Plat. Phaidr. 60b-c: »Was für ein eigenes Ding, ihr Männer, ist es doch um das, was die Menschen angenehm nennen, wie wunderlich es sich verhält zu dem, was ihm entgegengesetzt zu sein scheint, dem Unangenehmen, daß nämlich beide zu gleicher Zeit zwar nie in dem Menschen sein wollen, doch aber, wenn einer dem einen nachgeht und es erlangt, er fast immer genötigt ist, auch das andere mitzunehmen, als ob sie zwei an einer Spitze zusammengeknüpft wären; und ich denke, wenn Äsopos dies bemerkt hätte, würde er eine Fabel daraus gemacht haben, daß Gott beide, da sie im Kriege begriffen sind, habe aussöhnen wollen und, weil er dies nicht gekonnt, sie an den Enden zusammengeknüpft habe, und deshalb nun, wenn jemand das eine hat, komme ihm das

- andere nach. So scheint es nun auch mir gegangen zu sein: weil ich von der Fessel in dem Schenkel vorher Schmerz hatte, so kommt mir nun die angenehme Empfindung hintennach.«
- 153/15 Zum eisernen Schmerz] »Freundschaftlicher Gesang«, in: Kreuzzüge, NII S. 229/22, ED S. 238
- 153/16 Zobel oder] Vgl. die 7. Strophe des Gedichts »Freundschaftlicher Gesang« in: Kreuzzüge, NII S. 229/25, ED S. 238: »In unserm Scherzen und Ernst, sey jugendlicher Geschmack/ Der Zobel männlichfester Brust!«
- 153/21 jetzige Landesverbindungen] die Besetzung Preußens durch russische Truppen
- 153/24 Gelehrten Schwärmen] Vgl. 2. Strophe des Gedichts »Freundschaftlicher Gesang« in: Kreuzzüge, NII S. 229/2, ED S. 236: »Wohlthätige Freundschaft träufelt mir, statt Polyhymnien, heute / Gelehrtes Schwärmen ins Herz, ins Ohr harmonisches Säuseln.«
- 153/25 dromedarische Sehnsucht] Vgl. ebd., 4.
  Strophe, NII S. 229/10, ED S. 237: »Wie lang ermüdest Du Freund, uns? Vom starr wartenden Auge / Gar zu leichtgläubig getäuschet, in dromedarischer Sehnsucht, / Erscheint mir Deine Gestalt Den ersten seegnenden Gruß / Zum voraus schaudernd ich empfind!–«
- 153/31 Gelübde] vII. auf eine Ankündigung gegenüber Mendelssohn bezogen – HKB 224 (II 143/23)
- 153/32 Tage der Reinigung] 3 Mo 12,1-8.153/33 pet à vingt ongles] Französische Redewendung; wörtlich: Furz mit 20 Nägeln; Bezeichnung für ein neugeborenes Kind.
- 154/2 Nisi periissemus, periissemus]»Kommen wir um, so kommen wir um.«Fehlerhaftes Zitat eines in Plut. *mor.* 185f.

- Themistokles zugeschriebenen Ausspruchs: »Als er viele Geschenke erhalten und schnell reich geworden war, sagte er zu seinen Kindern: ›Ihr Kinder, wir würden zu Grunde gehen, wenn wir nicht schon zu Grunde gegangen wären.‹«
- 154/12 de republica] Plat. rep.
- 154/13 ich sie genutzt habe] in den beiden Schriften Schriftsteller und Kunstrichter und Leser und Kunstrichter
- 154/15 in der Kriegskunst Anweisung]
  Gemeint ist Friedrich II., *Kriegs-Kunst*
- 154/17 Reisebeschreibung] Loen, Neue Sammlung der merkwürdigsten Reisegeschichten
- 154/19 Weltgeschichte] vII. Vernet, *Abrégé d'histoire universelle*
- 154/19 Exiles] Welches Werk von Antoine-François Prévost d'Exiles hier gemeint ist, ist nicht ermittelt; vll. die dt. Übers. von Mémoires et Aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde (1728), die gerade erschienen war als Leben einer vornehmen Standesperson oder Begebenheiten des Marquis von \*\*\* welcher der Welt entsaget hat (2 Bde., 1762).
- 154/21 Burschers Auslegung] Burscher, Erläuterung des Propheten Jeremiä
- 154/23 Crusius] Christian August Crusius
- 154/24 Lindhammers] Lindhammer, Der von dem H. Evangelisten Luca beschriebenen Apostelgeschichte ausführliche Erklärung und Anwendung
- 154/24 Cansteinischen Amanueuensis] lat. amanuensis: Schreiber, Sekretär; hier vmtl. Anhänger von Karl Hildebrandt Frh. v. Canstein.
- 154/28 Donat] Der Ausspruch »Pereant qui ante nos nostra dixerunt« (»Zum Teufel mit denen, die vor uns unsere Aussprüche getan haben!«) wird dem Grammatiker Aelius Donatus zugeschrieben.
- 154/31 Terenz] Terenz

154/33 Popowitsch] Popowitsch, Untersuchungen vom Meere
154/34 Alzaide]
154/35 Jean Jacques] Rousseau vgl. zu Sticottis Kritik bereits zuvor HKB 222 (II 138/3) und im nächsten Brief, HKB 228 (II 156/9).
154/36 "la nouvelle ...], S. 71
155/2 Voltaire] Voltaire
155/4 Littleton] ebd. S. 73–78; Lord George Lyttelton 155/8 Er entschuldigt] ebd. S. 73
155/10 St Evremond] Charles Marguetel de Saint-Denis de Saint-Évremond
155/10 Pascal] Blaise Pascal
155/12 Thorus] Lat. torus: Bett.
155/19 HE. Beaumont Perücken Magazin] Marchand, lehrreiches Perüquen-Magazin
155/22 Lauson] Johann Friedrich Lauson
155/23 Wolson] Johann Christoph Wolson
155/24 Daubl.] Johann Christoph Daubler ZH II 155-157 **228** 

30

S. 156

5

10

15

20

25

30

# Königsberg, 29. Mai und 11. Juni 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 155, 25

Königsberg den 29 May 1762.

Geliebtester Freund,

Ungeachtet ich ersehe, daß Sie meine neuliche Laune, mit der ich mich über ihr kleines Supplement aufgehalten habe, nicht recht gefaßt: so ist es mir doch lieb, daß Sie selbige nicht übel aufgenommen haben. Noch ist kein Bogen zur Correctur eingelaufen – Was auf mich ankomt, werde ich thun. In Ansehung der Zahlen setze ich alle mögliche Richtigkeit zum voraus, weil ich nicht alle Sprüche aufschlagen kann, und mein Gedächtnis gar nichts zum citiren daucht.

Mit Platons Büchern de republica bin heute Gott Lob! vor den Pfingstfeyertagen fertig worden, wie auch mit Hosea nebst Burschers Auslegung, die ich nicht ausstehen kann, und von diesem Autor nichts mehr mir anschaffen, vielmehr das angeschafte loszuwerden wünschte.

Meßgut ist auch schon hier angekommen. Die Amazonen Lieder sind nicht uneben. Der vierte Theil von Gesners Schriften ist fürtreflich, und für Sie sehr interessant, Muster für die Schulbühne. Das übrige habe nicht gelesen, außer die Nacht, die hinter dem Daphnis im 2. Bande steht. Von Wielands Gedichten bloß die Vorrede. Mon chef d'œuvre von Sticotti, wo der ewige Jean Jaques wieder vorkommt und den Leuten im Hospital dedicirt ist. Weil sie alle die Krätze haben; so saget er bon soir und nennt sie mes chers miserables.

Des Herrn von Hagedorns Betrachtungen über die Malerey haben mich warm gemacht – und meine ungezogene Muse hat abermals einen Schleicher à vingt ongles begehen müßen. Ich dachte Ihnen schon heute das erste Exemplar, weil es nichts mehr als einen Bogen ausmacht zu überschicken; ich muß aber biß nach den Feyertagen Gedult haben. Es ist die andere Hälfte von Schriftstellern und Kunstrichtern; der Titel ist also Leser und Kunstrichter nach perspectivischem Unebenmaasse. Man muß des Herrn von Hagedorns Betrachtungen über die Malerey in 2 Theilen zum voraus setzen; weil mein Bogen sich zu seinen 2 Alphabethen verhält wie die Vorhaut zum ganzen menschlichen Leibe, oder wie jener Daume eines Fußes, den ein Maler meßen ließ um den Leser auf die Größe des Riesen aufmerksam zu machen. Mehr als dreymal sind mir die Hände gesunken über dieser Arbeit; nun sie wieder mein Vermuthen und wieder meinen Willen gleichsam fertig worden: so mag sie in alle Welt gehen, und gleich der Hagar mit ihrem Ismael ihr Glück machen, so gut sie kann. Der Grundsatz der schönen Künste ist in ihrer Blöße darinn aufgedeckt. Weil die Ästhetik schöne Natur nennt, was Rost die Seele der Mädchen: so war ich genöthigt im Geschmack der Schäfererzählungen zu schreiben.

Der Verfaßer der Anmerkungen zum Gebrauche deutscher Kunstr. soll <u>Gellius</u> heißen, ein junger Mensch, der von Uebersetzungen lebt. Relata refero.

Die Herleitung des Wortes <u>Schächer</u> ist mir sehr bekannt, ich kann mich aber darauf nicht besinnen. So bald ich auf die Spur komme –

35

S. 157

10

15

20

25

30

Kochs Stärke und Schwäche der Feinde der Offenbarung habe überlaufen, die aus 3 kleinen Theilen besteht, wozu noch ein 4ter fehlt. Er gehört auch wol in ihre Sammlung – Eine muntere Schreibart, die aber ungleich und nicht stark genung ist.

Den alten Manilius, den Astrologen, habe jetzt auch gelesen und thut mir nicht leyd. So viel Lust ich noch zu der römischen Litteratur habe: so zweifele, daß ich das Fach jemals werde berühren können. Was mir aufstößt nehm ich mit, und befinde mich recht wohl dabey.

Ich erwarte, liebster Freund! ein Exemplar Ihrer Schulhandlungen, und für Lauson gleichfalls gratis. Ihre übrige gute Freunde können bezahlen, Lauson, der mehr Geld als ich hat, war schon mit seinem Gelde herausgerückt, als ich ihm zurief: halt! – Ob ich Ihren Sinn getroffen, melden Sie mir.

Laß ein jeder das Seine thun; der Kaufmann sein Comtoir, der Gelehrte sein Handwerk. Rachsucht war die schöne Natur, die Homer nachahmte. Was mein eigen Herz betrift; so trau ich demselben nicht, wenn es mich absolvirt, nicht wenn es mich verdammt. Gesetzt daß es mich verdammt; so ist Er größer als mein Herz. Herz gegen Herz gerechnet, liegt mir meins näher als meiner Nachbarn Herz. Wenn ich an selbiges appelliren möchte in einigen Augenblicken, in gewißen Schäferstunden: so würden Sie nicht mehr Herrlichkeit in Ihrem eigenen als in meinem finden. Schlechter Trost – und noch schlechterer Grund, auf den ich bauen soll!

Ich weiß, daß mein Erlöser lebt, der mich von allem Uebel erlösen wird, und auch von der Sünde, die mich wie meine eigene Haut umgiebt, mich träge macht und allenthalben anklebt – Ich weiß, daß meine Muse auf einer glühenden Asche singt, und ihre Feder statt einer Scherbe braucht um sich zu kratzen.

- Ich weiß, daß die Erde meine Mutter und Würmer meine Brüder sind.

Sie haben auch Ihr Hauskreutz und werfen die Gläser der Theodiceen weg, wenn sie am nöthigsten sind.

Grüßen Sie Ihre liebe Hälfte, die sich auch an Stiefkindern alt tragen wird. Mein alter Vater empfiehlt sich Ihnen gleichfalls. Fröhliche, vergnügte, geseegnete Pfingsten! Ich umarme Sie und ersterbe Ihr treuer Freund

Hamann.

den 11. Jun.

Eben jetzt reise nach Elbing – Correctur wird besorgt werden. Entschuldigen Sie mich. Erörterung künftig. Leben Sie wohl. Gott sey uns allen gnädig!

### **Provenienz**

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (82).

## Bisherige Drucke

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 153–156. ZH II 155–157, Nr. 228.

#### Zusätze ZH

s. 494 HKB 228 (156, 30): Lindner dazu:

Ihm ist heiß ruft man Pudeln zu und sie nehmen.

Stänker

20 Micromegas

**Fiction** 

25

HKB (156, 33): Prov. 30.

Blut zu viel Seele

HKB (157, 19): Noli disp. de corde Herz ist Betrüger.

HKB (157, 26): Anfechtung lehrt aufs Wort merken. ist Theodicee gl. ... •

Jason Homme de lettres zurückgewiesen.

## Kommentar

155/27 neuliche Laune] vgl. HKB 227 (II 150/5)155/28 Supplement] Vermutlich meint Hamann seine Anmerkungen zu Lindners »Zusätze zum ersten Theile des Rigischen Katechismus«.

156/1 de republica] Plat. rep.

156/2 Hosea nebst Burschers Auslegung]
Burscher, Erläuterung der Propheten Hosea
und Joels

156/5 Amazonen Lieder] Weiße, *Amazonenlieder* 

156/6 Gesners Schriften] Gesner, Schriften156/8 die Nacht]Gesner, Schriften, Bd. 2, S. 159–176. Auch in Hamann, Leser und Kunstrichter, NII S. 344/39, ED S. 8 erwähnt.

156/8 Daphnis] Titel eines Schäferromans von Gesner. 156/8 Wielands Gedichten] Wieland, *Poetische Schriften* 

156/9 Mon chef d'œuvre]

156/13 Hagedorns Betrachtungen] Hagedorn, *Betrachtungen über die Mahlerey* 

156/14 à vingt ongles] Französische Redewendung; wörtlich: [Furz] mit 20 Nägeln; Bezeichnung für ein neugeborenes Kind. Vgl. HKB 227 (II 153/33)

156/18 Hamann, *Leser und Kunstrichter*. 156/22 jener Daume ... Größe des Riesen]

Hagedorn, Betrachtungen über die Mahlerey, Bd. 1, S. 169f., bezogen auf ein Gemälde des griechischen Malers Timanthes von einem schlafenden Zyklopen, dessen Größe im Vergleich zu Satyrn vorstellbar gemacht wird. 156/24 die Hände gesunken] Anspielung auf Verg. *Aen.* 6,33: »bis patriae cecidere manus«.

156/26 gleich der Hagar] 1 Mo 21,10
156/28 Rost] Johann Christoph Rost
156/31 Anmerkungen] Gellius, Anmerkungen zum Gebrauche deutscher Kunstrichter
156/32 Relata refero] dt.: Ich berichte über Gehörtes.

156/36 Kochs Stärke und Schwäche] Koch, Stärke und Schwäche der Feinde der göttlichen Offenbarung

157/3 Manilius] Hamann entnahm Manilius' Astronomica das Titel-Motto zu Leser und Kunstrichter.

157/7 Schulhandlungen] Lindner, Beitrag zu Schulhandlungen
157/8 Lauson] Johann Friedrich Lauson
157/12 Homer
157/20 Ich weiß, daß mein Erlöser lebt] Hi
19,25

157/20 der mich von allem Uebel erlösen wird] 2 Tim 4,18

157/21 wie meine eigenen Haut umgiebt] Heb12,1157/23 glühenden Asche] Hi 2,8

157/24 daß die Erde ... meine Brüder sind] Hi 17,14

157/27 liebe Hälfte] Marianne Lindner 157/32 Elbing] Elbląg

# ZH II 158 229

10

15

20

25

35

## Elbing, 16. Juni 1762 Johann Georg Hamann → Johann Christoph Hamann (Vater)

s. 158, 2 Herzlichgeliebtester Vater,

Sie werden schon durch den Fuhrmann die Nachricht unserer glücklichen Ankunft erhalten haben. Wir sind alle Gott Lob! gesund und leben recht vergnügt in des Herrn Vetters Garten, der sich alle Mühe giebt uns nach Wunsch zu bewirthen. Nur ein einziges mal erst in der Stadt gewesen, heute denke das Gymnasium hier zu besuchen, da ich mit dem Professor Skubovius Bekanntschaft gemacht. Meiner Reisegesellschaft wegen werde ich kaum Lust haben nach Danzig noch Morungen kommen zu können. Ausruhen kann ich mich hier; und das hab ich mir auch gewünscht. An Zerstreuungen fehlt es mir nicht, daß ich also keine weitere suchen darf.

Was machen Sie denn, Herzlich geliebtester Vater. Gott gebe, daß wir uns gesund und bald einander wiedersehen. Den Reise Paß habe richtig erhalten. Meine hiesigen Bekanntschaften sind lauter polnische Namen, die ich noch nicht auslernen kann, ein Ausschuß von vergnügten ehrlichen Leuten, die  $\circ$  ander nichts übel nehmen.

- $\circ$  hat mir vom HE. Belger geträumt; vielleicht ist er  $\circ$   $\circ$  tig bey Ihnen. Die Zeit unserer Abreise ist mit dem  $\circ$   $\circ$  er Woche wohl bestimmt, aber die Art noch nicht ausgemacht.  $\circ$   $\circ$  Land oder zu Waßer gehen werden, wird auf Umstände  $\circ$   $\circ$
- ich allein hier; so würd ich mich vermuthlich ganz anders einrichten. Meine alte Muhme dringt aber darauf, daß ich sie wieder nach Hause begleiten soll; und wenn ich meinen <u>freyen Willen</u> habe, so mag ich am liebsten mich andern begvemen.

Gott erhalte Sie und Ihr ganzes Haus. Nach dem herzlichsten Gruß, den mein Vetter mir ihm Sinn aufträgt, in deßen großen Laube ich schreibe, wie auch von meiner Caravane in Knicks und Handkuß, ersterbe mit der kindlichsten Hochachtung Meines herzlich geliebtesten Vaters gehorsamst ergebensten Sohn.

30 Johann ∘ ∘

In des Rathskypers zu Elbing Garten

Mittwochs den 16 Jun: 1762.

Was macht die Jungfer Degnerin? Bitte Sie o zu grüßen.

Laßen Sie doch HE Wagner sagen, daß der Brief o aber weder

Lust noch Gelegenheit bisher HE Notarius Mnioch zu reden. Notar o

### **Provenienz**

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 1 (76).

# Bisherige Drucke

ZH II 158, Nr. 229.

### Kommentar

158/3 Fuhrmann] Vgl. HKB 230 (II 160/1).
158/4 Ankunft] in Elbing/Elblag
158/5 Vetters] Joachim Anton Nuppenau
158/7 Skubovius] Gymnasialprofessor in Elbing.
158/9 Morungen] Morag
158/17 Belger] Philipp Belger 158/22 Muhme] Magdalena Dorothea Zöpfel, siehe Familie Zöpfel
158/31 Rathskypers zu Elbing] Elbląg; Kyper/Küper: ursprünglich Bez. eines Faßbinders
158/33 Degnerin] NN. Degner
158/34 Wagner] Friedrich David Wagner

# ZH II 159-160 230

10

15

20

25

30

35

S. 160

Elbing, 23. Juni 1762

Johann Georg Hamann → Johann Christoph Hamann (Vater)

s. 159, 2 Herzlich geliebtester Vater,

Ich habe mich innigst erfreut über die gute Nachrichten von Ihrem Wohlbefinden. Gott erhalte Sie und schenke uns ein glückliches Wiedersehen. Meine Abr Reise nach Danzig und Morungen war schon ganz aufgegeben, und diese Woche war noch willens mit meiner Reisegesellschaft nach Hause zu kehren. Es hat dem Höchsten aber gefallen unsern lieben Vetter mit einer schweren Krankheit heimzusuchen. Der Anfang war ein Rosenhafter Zufall am Fuß, worüber er schon in Königsberg klagte, und welchen er theils der Erschrecknis auf der Hochzeit, theils dem engen Schuh zuschrieb. Unterwegens saß er auf dem Bock, und fuhr biß in die Nacht ohne die geringste Bedeckung. Wie sein Fuß nicht zur Rose ausschlug und wieder Vermuthen beßer wurde, bekam er Wehtage an den Mandeln mit Zahnschmerzen und fieberhaften Zufällen. Freytags Nacht nahm er ein Rhabarber ein, das ihm sehr gute Dienste that. Er hatte Lust zum Aderlaßen und HE von Bergen rieth ihm dazu, eine kleine Portion am Arm. Hierauf brach eine Entzündung an der Nase aus, Schlaf verlor sich und die Hitze nahm immer zu.

Nachdem er so viel Nächte schlaflos zugebracht hatte, wurde gestern ein Doctor angenommen, der ihm ein Aderlaßen auf dem Fuß erlaubte.

Zur MittagsZeit fieng sich das Schrecken an, indem er auf einmal zu phantasieren anfieng, da die Frau Muhme allein mit ihm war, und ich unten mit ihren Kindern aß.

Wir waren ganz allein, der Paroxysmus wurde so heftig, daß ich für Angst nach der Stadt lief, um die Doctores und die Hausgenoßen davon Nachricht zu geben.

Diese Nacht hat er ein wenig Ruhe gehabt; und wir haben viel Hofnung, daß dies die Crisis der Krankheit gewesen ist. Puls, Urin, Schweiß, offener Leib geben lauter gute Kennzeichen. – Wir haben also Hofnung, daß er außer Gefahr ist, und sich bald wieder erholen wird. Mir hat die Zeit über ich weiß nicht was für ein Gewitter in Gliedern gelegen, von dem ich jetzt ziemlich erleichtert bin. Der Fuhrmann, der uns hergebracht, muste uns gestern zu gutem Glück aufstoßen. Er geht nach Danzig und versprach Freytags wiederzukommen. Die Frau Muhme ist also entschloßen mit ihm wieder zurückzugehen, und sie thut am besten daran. Ihr längerer Aufenthalt wird ihr selbst und den übrigen zur Last werden. Ob ich mitkommen werde, steht noch dahin. Sonnabends wills Gott! ist ihre Reise also festgesetzt, wenn der Fuhrmann Wort und Gott uns gesund erhällt.

Da Sie den Fuhrmann schon kennen, und derselbe ein sehr braver Kerl ist, der mäßig und dienstfertig: so können sie ganz ruhig in seiner Begleitung seyn und würden mich füglich entbehren können.

Ob meine längere Gegenwart hier noch nöthig seyn wird, weiß noch nicht,

und werde mich darinn gänzlich der Göttlichen Regierung überlaßen, die alle Umstände zum Besten lenken wird.

Kann ich; so komm ich lieber mit. Meynt man, daß ich hier noch zu gebrauchen bin; so werden Sie mir wohl erlauben, Herzlich geliebtester Vater, noch ein wenig hier abzuwarten. Weil ich zu beyden gleich viel Lust habe: so werden Umstände meinen Entschluß bestimmen.

Auf den gestrigen Schreck nahm ein roth Pulver ein, und befinde mich Gott Lob! ziemlich munter. Ein klein Laxativ habe auch die Zeit meines Aufenthalts hier gebraucht, das mir gute Dienste gethan.

Einer meiner hiesigen Bekannten, der sich die meiste Mühe gegeben uns zu bewirthen und mit Freundschaftsdiensten zu überschütten, hat mich um des Königs Gedichte ersucht. Ich werde selbige aus HE Kanters Laden nehmen laßen, und ersuche, daß Sie so gut sind selbige bey Blisters <u>englisch</u> binden zu laßen, und so bald es möglich durch Vetter Bräutigam, dem ich herzlich Glück wünsche, hieher besorgen zu laßen je eher je lieber.

HE Blindau wird so gütig seyn die Besorgung über sich zu nehmen. <del>Hat</del> HE. Hartknoch wieder

Ich küße Ihnen Herzlich geliebter Vater, die Hände unter Anwünschung des Göttlichen Seegens, und bin nach zärtlicher Begrüßung von meiner Reisegesellschaft an alle gute Freunde mit kindlichster Hochachtung Ihr gehorsamst ergebenster Sohn

Johann George.

Im Keller Comptoir voller Eile und Unruhe um mich herum.

Mittwochs den heiligen Abend vor Johannis Tag.

Muhmchen Lieschen trägt mir jetzt ein besonder Compliment auf, das ich noch nachholen muß.

#### **Provenienz**

10

15

20

25

30

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 1 (77).

### **Bisherige Drucke**

ZH II 159f., Nr. 230.

### Kommentar

159/5 Morungen] Morag159/7 Vetter] Joachim Anton Nuppenau159/8 Rosenhafter Zufall] Wundrose (Erysipel),durch Bakterien ausgelöste

Hauterkrankung; Nuppenau starb an dieser Krankheit: HKB 231 (II 160/33) 159/10 Erschrecknis] nicht ermittelt 159/15 von Bergen] nicht ermittelt 160/16 Königs Gedichte] Friedrich II., *Poësies Diverses*160/16 Kanters Laden] Johann Jakob Kanter160/17 Blisters] Buchbinder in Königsberg

160/18 Vetter Bräutigam] vll. Heinrich Liborius Nuppenau
160/20 Blindau] N. N. Blindau
160/21 Hartknoch] Johann Friedrich Hartknoch
160/29 Muhmchen Lieschen] Zöpfel ZH II 160-162 231

S. 161

10

15

20

25

30

35

# Königsberg, 10. Juli 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 160, 31

Herzlich geliebtester Freund,

letzten Arbeit unterstützet.

Königsberg den 10 Jul. 1762.

Vorigen Sonntag Gott Lob! aus Elbing zurück gekommen. Mein Vetter Nuppenau dortiger Rathskyper holte mich und seine Schwester Zöpfelin nebst ihren 2 Töchtern gesund ab, und wir haben ihn dort zu seiner Ruhestätte gebracht. Den Tag vor seiner Beerdigung kam ein Bruder von ihm aus Lübeck an, der in schwedischen Diensten Feldscherer gewesen – Sie können sich selbst die Unruhen vorstellen, die mit meiner Spatzierfahrt verknüpft gewesen. Gott Lob! für das, was überstanden, Er helfe weiter. Dieser blühende muntere Jüngling ist von allen bedauert worden die ihn gekannt haben. Er starb an einer hitzigen Krankheit, und ich habe mein Theil Beobachtungen auch machen können, so entfernt ich mich auch immer gehalten habe. Mein Leib ist ziemlich gesund, mein Gemüth leidt jetzt aber mehr als jemals – Verwirrungen, die ich weder erklären noch ihre Entwickelung absehen kann. Mein seel. Freund wurde durch eine recht sichtbare Kraft zu seinem Ende zubereitet und in seiner

Sie haben auch Liebster Freund, eine Leiche währender Zeit in Ihrem Hause gehabt, die Ihnen Kummer genung gemacht haben wird. Des HE. Wille geschieht auf der Erde, nicht der Wille eines Mannes, noch des Fleisches; sondern was Gott thut, das ist wohl gethan.

Ich gieng mit einer halben Verzweifelung nach Elbing und mit der grösten Bedürfnis Luft zu schöpfen, mich zu zerstreuen, zu besinnen und wieder zu erholen. Drey Wochen hab ich zugebracht, ich weiß nicht wie? Sie werden mich entschuldigen, daß ich die Beylage des Rigischen Katechismus nicht habe durchsehen können. Der erste Bogen kam eben an, wie ich aufsitzen sollte; ich wollte ihn noch durchsehen, mein Vater jagte mich aber zum Hause heraus, weil mein seel. Vetter auf meinen Abschied drung. Ich hoffe, es wird nichts dadurch versehen seyn, was zur Hauptsache gehört. HE Wagner übernahm es, durch HE Daubler alles aufs sorgfältigste besorgen zu laßen.

Mit dem letzten Briefe ist ein klein Versehen vorgegangen, weil Leser und Kunstrichter demselben beygelegt werden sollten. Sie erhalten diesen Bogen nebst einigen französischen Sachen, die ich für Sie aufgesucht habe. Tantmieux pour elle, ein klein Hexenmährchen. Falls es nichts taugt, ist ein es eine Kleinigkeit die Sie bald los werden. Au Roi Philosophe lohnt nicht sehr; doch des Titels wegen. Les songes d'Aristobule sind auch mittelmäßig – Noch habe nichts gefunden, was meiner Aufmerksamkeit recht werth gewesen wäre.

Sie erhalten den hiesigen Catalogum, und werden mir Ihren dortigen Einkauf melden. Golii Lexicon und Hinckelmanni Alcoran habe recht nach Wunsch von Leipzig erhalten. Arbeitsgeräthe und wenig Lust dazu. Aus Elbing habe einen jungen Menschen mitgebracht eines polnischen Majors Sohn, Brodowski mit Namen, der künftig hier studieren soll, und die jetzigen Feyerlichkeiten mitanzusehen Lust hatte. Zeit seines Hierseyns werde wohl feriiren. Bock ist als Magnificus vorgestern gestorben, Lauson hat sich gemeldet, Watson wird auch erwartet – Es sind Freunde, die Ihnen diese Stelle gönnten, wenn s Sie Lust dazu hätten. Noch scheint Ihre Stunde nicht gekommen zu seyn.

Montags ist der Friede hier publicirt worden. Lauson und der alte Schulmeister, von dem ich Ihnen ein Colloquium und Weynachtswunsch einmal beygelegt, Schröder haben ihn besungen. Gestern Abend traf die Regierung hier, heute von einem jungen Jester ein groß Compliment bekommen, deßen Titel ich nicht weiß. Wenn Hennings doch nachfolgte, der jetzt einen einträgl. Posten haben soll bey dem Prinzen von Würtenberg.

Lausons Wunsch ist erfüllt. Er hat immer gebeten, daß der Prof. Poes. nicht eher sterben sollte, biß die Pr. Regierung käme, und meine Autorschaft ist jetzt auch zu Ende – Gott Lob! Wo der eine anfängt, hört der andere auf.

Ihr Gedicht auf den Kayser habe weder gesehen noch gelesen. Ist mein Name nicht auch auf den langen Listen von Freunden gewesen, die bedacht worden sind?

Für Ihre Schulhandlungen danke ergebenst. Noch habe selbige bloß durchblättert. Trescho hat mir geschrieben, dem ich heute zu antworten gedenke. Ich will ihm die Recension in den Thornschen Zeitungen empfehlen, von denen wöchentl. ein Stück herauskommt.

In Elbing habe keinen Gelehrten als einen Prof. Scubovius kennen gelernt, der die berüchtigte Disputation unter Abt Schubart gehalten von der Kraft des göttl. Wortes. Ein starker Hypochondrist und purus putus. Die Bibliotheck auf dem Gymnasio habe auch besehen und den alten Senior Rittersdorf parentiren gehört bey der Leiche meines seel. Freundes.

Sie haben mir lange nicht geschrieben. Ersetzen Sie es durch einen desto weitläuftigern Brief, liebster Freund. – Ich bin so zerstreut von innen und von außen, daß ich zu nichts geschickt bin. Gott wird mir meine gewöhnl. Heiterkeit und Ruhe aus Gnaden wiederschenken. Gedult ist uns noth – Ich empfehle Sie Göttlicher Obhut, und bin nach der herzlichsten Begrüßung von meinem alten Vater Ihr aufrichtig ergebenster Freund.

Hamann.

### **Provenienz**

S. 162

10

15

20

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (83).

### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 156–158. ZH II 160–162, Nr. 231.

#### Kommentar

160/33 Elbing] Elblag.

160/33 Vetter Nuppenau] Joachim Anton Nuppenau

160/34 Rathskyper] -Küper: ursprünglich Bez. eines Faßbinders

160/34 Schwester] Magdalena Dorothea Zöpfel, siehe Familie Zöpfel

161/1 seiner Ruhestätte] Joachim Anton Nuppenau erlag während Hamanns Besuch einer Krankheit, HKB 230 (II 159/8).

161/2 Bruder] Johann Georg Nuppenau

161/13 Leiche] VII. der Tod eines Kindes, vgl. HKB 228 (II 157/25).

161/14 Wille ...] Joh 1,13

161/16 was Gott thut ...] Anfang des gleichnamigen Kirchenliedes von Samuel Rodigast (1649–1708).

161/17 mit einer halben Verzweifelung] HKB 233 (II 166/27)

161/20 Beylage des Rigischen Katechismus]
Lindner, Zusätze zum ersten Theile des
rigischen Katechismus

161/24 Wagner] Friedrich David Wagner161/25 Daubler] Johann Christoph Daubler161/26 Leser und Kunstrichter] Hamann, Leser und Kunstrichter

161/29 Tant mieux pour elle] Voisenon, *Tant mieux pour elle* 

161/30 Au Roi Philosophe] Vmtl. ist das anonym erschienene *Au Roy Philosophe* (London 1761) gemeint.

161/31 Les songes d'Aristobule] VII. Pierre-Charles Leveque (1736–1812): Les rêves d'Aristobule. Philosophe Grec, suivis D'un Abrégé de la Vie de Formose, Philosophe Francois (Karlsruhe/Dresden 1762). 161/35 Golii Lexicon] Golius, Lexicon, Arabico-Latinum

161/35 Hinckelmanni Alcoran] Hinkelmann, Al-Coranus sive Lex Islamitica Muhammedis

162/1 Brodowski] nicht ermittelt

162/2 Feyerlichkeiten] Namenstag von Katharina II. am 10. Juli, die sich am 9. Juli als Zarin und Peter III. für abgesetzt hatte ausrufen lassen; zudem Friedensfest von Russen und Preußen am 14. Juli. HKB 232 (II 164/7)

162/2 feriiren] müßig sein

162/3 Bock] Johann Georg Bock

162/3 Lauson] Johann Friedrich Lauson

162/4 Watson] Matthias Friedrich Watson

162/4 diese Stelle] als Professor der Dichtkunst in der Nachfolge von Johann Georg Bock

162/5 Ihre Stunde] Joh 2,4

162/7 der Friede] Der Friedensschluss zwischen Peter III. und Friedrich II. vom 5. Mai 1762 wurde am 5. Juli in Königsberg publiziert.

162/9 Schröder] nicht ermittelt

162/9 Regierung] die zurückkehrende preußische Verwaltung in Königsberg
162/10 Jester] Wilhelm Bernhard Jester
162/11 Hennings] Samuel Gotthelf Hennings
162/12 Prinzen von Würtenberg] nicht

62/12 Prinzen von Wurtenberg] nicht ermittelt

162/13 Prof. Poes.] Professur für Dichtkunst162/14 Pr[eußische] Regierung

162/16 Gedicht auf den Kayser] Lindner, *Der Thron Peters des Dritten* 

162/19 Schulhandlungen] Lindner, *Beitrag zu Schulhandlungen* 

162/20 Trescho] Sebastian Friedrich Trescho162/21 Recension in den ThornschenZeitungen] im 5. St. der Thornische

Nachrichten (15. März 1762) steht eine Rezension von Trescho, Näschereyen. 162/23 Prof. Scubovius] Gymnasialprofessor in Elbing

162/24 Disputation] Schubert, Unterricht.
 Schubert, dem Wolffianismus nahestehend,
 vertritt darin die Ansicht, vernünftige
 Einsicht der in der Schrift erzählten
 Gehalte, nicht eine übernatürliche Kraft

ihrer Worte bewirke die Bekehrung. Das provozierte heftige Entgegnungen von Lutheranern.

162/25 purus putus] dt.: ein ganz Reiner; d.h. einer, der nur sein eigenes Fach kennt.
162/26 Senior Rittersdorf] Daniel Rittersdorf
162/27 seel. Freundes] Joachim Anton Nuppenau
162/31 Gedult ...] Hebr 10,36

ZH II 163-165 232

5

15

20

25

30

# Königsberg, 24. Juli 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 163, 1 Ksberg den 24 Juli 1762.

Herzlich geliebtester Freund!

Tandem – schreiben Sie mir auch einmal wieder. Man hatte hier schon Wind, daß Sie selbst herkommen würden. Weil Sie aber gar nicht daran denken: so zweifele, daß Sie sich dazu entschließen können. Wo bleibt Ihr Bruder aber? – Der Zauderer – der Schläfer – der Spätling!

Mein seel. Freund ist eben derselbe, den Sie gekannt haben und beschreiben. Ein munterer Kopf mit einem blühenden Gesichte –

Unser alter Freund Hennings ist hier gewesen. Wo er ist, weiß ich noch nicht. Alles, worauf Menschen und Völker sich was zu gut thun, ist wie das Graß auf dem Felde, das morgen im Ofen geworfen wird.

Liegt es an mir, oder am Meßgut. Ich bin ganz abgeschreckt was mehr zu lesen. Humens erster Theil von der Grosbrittan. Geschichte habe durchgeträumt und verlange nach der letzten Hälfte, worin Cromwell vorkommt. Der Autor hat das beste Stück der Historie gewählt, und wo er seine Vorurtheile am schönsten auskramen kann. Hierinn bewundere ich sein Glück oder seine Klugheit. Das Wort Enthusiasmus ist eine unbekannte Größe, und der Knoten des ganzen Werks.

Schreiben an die Patrioten ist von Trescho. Kennen Sie das animal scribax nicht an der Pfote? Gellius ist jung, wie ich gehört und kann noch werden.

Kanter ist nach Hause von Holland gekommen und hat mir Rousseau du Contract social oder seine Principes du droit Politique mitgebracht, als den dritten Theil sr Oeuvres diverses. Das Werk zu übersetzen ist nicht für mich, zu zergliedern auch nicht ein solch Gewebe von Sophistereyen, wie das Netz Vulcans, worinn er den Mars mit der Frau Gemalinn nach dem Olymp trug. Es soll mit sr. Emilie verbrannt, die ich auch zu kennen wünsche. Seine Principes sind ein bloß Stück von einem großen Werk, davon er das übrige unterdrückt. Ich möchte es doch wohl auf allen Fall behalten, weil es mir Kopfbrechen und Bauchgrimmen verursacht hat, und als eine würdige Hälfte zu einem andern Buch, das mir auch angeschaft. Recherches sur l'origine du Despotisme Oriental. Ouvrage posthume de Mr. B. I. D. P. E. C. Monstrum horrendum, informe, ingens... 1761. ohne Benennung des Orts, voller Bitterkeit gegen die Religion. In der Vorrede wünscht der Autor, daß man bald Europa vernünftig nennen könnte, nachdem es wild, heidnisch und lange genug christlich geheißen hat.

Wenn ich das Blatt nur finden könnte, wo ich einige Grillen aufgesetzt, und um das ich schon Sie einmal ersucht habe. Ich weiß daß es nichts werth, aber die prima stamina eines ganzen Feldes lagen darinn vergraben, und ich kann ohne dies verlorne Blatt nicht auf die Spur kommen –

S. 164

35

Doch jetzt kann ich ohnedem nicht arbeiten, und nöthig hätt ich es mehr als jemals. Jene beyde französische Bücher sind aber das einzige Merkwürdige, was mir von Schriften aufgestoßen, und liegen mir im Kopfe, wie dem gemeinen Mann das Gespenst des Friedens.

5

15

20

25

30

35

S. 165

Ueber den guten Abdruck der Beylage zum Rigischen Katechismus freue mich herzl. Der Hof in Fabeln soll von Mosern seyn. Eine artige <a href="Prophezeyung">Prophezeyung</a> von den Tartarn hat Rousseau, und eine einfältige lustige Ahndung von Corsica.

Die Oeuvres diverses de Mr. Thomas habe auch gelesen. Der Autor ist vorher Professor zu Paris gewesen, jetzt hat er eine Staatsbedienung. Der erste Theil besteht aus 3 Poesien, worunter das Gedicht auf den Jumonville, der von den Engell. umgebracht wurde, das längste ist. Der andere Theil aus 3. gekronten Reden oder Preißschriften. Die auf den Grafen von Sachsen, und Daguesseau habe mit der meisten Aufmerksamkeit gelesen; die letzte geht einen Seehelden an.

Aus Cleinows Auction habe ein arabisches Evangelium Infantiae von Sike mit Uebersetzung und Noten herausgegeben nebst 3 Fasciculis opusculorum quae ad Historiam ac Philologiam sacram spectant und zu Roterdam 1693 in 12 ausgekommen, erhalten. Dickinsons Delphi Phoenicizantes sind das erste Stück, das ich mir lange schon gewünscht.

Schurmannii Opuscula habe selbst gehabt, wo sie sind, weiß nicht. Sie waren auch auf gemeldter Auction; vielleicht kann ich selbige Ihnen verschaffen.

Wegen Woltersdorfs Schulhandl. habe mich im Buchladen gemeldt – Haben Sie das <u>Neue gemeinnützige Magazin</u>, das zu Hamburg auskommt? Ich werde es heute durchblättern.

Die Thornsche Zeitungen kann zum lesen bekommen. Die <u>polnischen</u>

<u>Sachen sind das Beste darinn</u>. Das pr. möchte auch wohl stark

mitgenommen werden. In ihren übrigen Recensionen herrscht der liebe Schlendrian.

Partheylichkeit und Dummdreistigkeit. Ein <u>laues</u> Urtheil, das nicht kalt nicht warm ist; so weit ich sie kenne.

Nicolai hat mir geschrieben und meldt, daß Moses verheyrathet ist. Ich bin mit sm Briefe recht sehr zufrieden. Antworten möchte wohl nicht eher, als biß sich die Zeiten ändern, daß man wenigstens weiß, woran man ist.

Kanter hat mir den Tod des Sokrates aus Engl. auch verschrieben. Er hat mir einige freundschaftl. Winke von Gelehrten mitgebracht, die ich so und so annehme. Die Kreuzzüge sind bald aller. Mit einem kleinen Verlag war mir gedient. Noch hat sich kein Zeitungsschreiber gemeldt. Erfahren Sie was, so erwarte ich von Ihnen Nachricht ohne Furcht – weil ich gefaßt bin. Ich werde Ihnen auch mittheilen, was ich entdecken werde.

Mein Vater grüst Sie herzl. und Ihr ganzes Haus. Ich umarme Sie und Ihre liebe Hälfte – Leben Sie wohl und vergeßen Sie nicht Ihren aufrichtigen Freund und Diener

Heute Gott Lob! das fünfte Buch de Legibus zu Ende gebracht; die ich zieml. schläfrich lese. Der Sokrates fehlt in diesen einzigen Gesprächen, und ich fühle den Mangel seiner Gesellschaft.

den letzten Julius 1762.

Wagners Einlage ist so alt geworden, weil ich 8 Tage auf der Mama Brief gewartet habe und gern in Ihrer Gesellschaft schreiben wollen. Der Innhalt wird wie ich denke nicht so wichtig seyn, daß Sie HE Wagner von diesem kleinen Verzug nöthig haben zu melden, der 8 Tage beträgt.

Die Briefe über die mosaische Schriften und Philosophie haben mit so viel Vergnügen gelesen, daß ich auch für Sie ein Exemplar gleich besorgt habe. Besitzen Sie selbige wieder Vermuthen schon, so ist HE Pastor Ruprecht gewiß ein Abnehmer.

Wie hält es Liebster Freund! mit Ihrer Anherokunft? – Wenn Sie mich doch beschlichen! – Die dicken Wolken verziehen, wie es scheint, Gott gebe uns alles, was uns gut und seelig ist.

Vom Lowth den zweyten Theil mit viel Gleichgiltigkeit und halben Verdruß gelesen.

Diese Woche Gott Lob! meine Andacht gehabt und meinen Gast auch nach Elbing wieder zurück geschickt.

Noch geht nicht recht mit der Arbeit. Gedult! Mit der Zeit hoffe wieder in den Gleis zu kommen.

D. Schultz hat se Tochter an D. Teske verheyrathet, diese Woche Hochzeit gegeben.

Haben Sie das gemeinnützige Magazin? Klingstäds Abhandl. von den Samojeden, die jetzt hier gedruckt wird, ist dort schon übersetzt.

Leben Sie wohl, Liebster Freund! Ich umarme Sie und Ihre liebe Hälfte nach den herzlichsten Begrüßungen von meinem alten Vater, und ersterbe Ihr treuer Freund

Hamann.

## Provenienz

10

15

20

25

30

35

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (84).

### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 158–160. ZH II 163–165, Nr. 232.

S. 494

HKB 232 (163/36): Lindner dazu: Rouss. Crocodil inter autores

### Textkritische Anmerkungen

164/30 Zeitungen] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: Zeitung

#### Kommentar

163/3 Tandem] lat.: endlich 163/4 selbst herkommen] VII. wegen Bewerbung um die vakante Professur der Poesie, vgl. HKB 231 (II 162/13). 163/6 Bruder] Gottlob Immanuel Lindner 163/7 seel. Freund] Joachim Anton Nuppenau 163/9 Hennings | Samuel Gotthelf Hennings 163/10 wie das Graß] Mt 6,30 163/13 Humens erster Theil] »Erster Band, der die Regierungen Jakobs I. und Carls I. enthält«, von: Hume, The History of England 163/14 Cromwell] Oliver Cromwell 163/19 Schreiben an die Patrioten] Trescho, Schreiben des Friedens 163/19 animal scribax] Schreibtier 163/20 Gellius] Johann Gottfried Gellius 163/21 Kanter] Johann Jakob Kanter 163/22 Contract social] Rousseau, Du contrat social ou principes du droit politique 163/24 Netz Vulcans] Vulkan fängt Mars und Venus mit einem unsichtbaren Netz und verspottet sie, vgl. Hom. Od. 8,266-366. 163/26 Emilie verbrannt] Rousseau, Emile; die beiden Bücher wurden von der Pariser wie auch von der Genfer Regierung verboten und öffentlich verbrannt und ein Haftbefehl gegen den Verfasser erlassen. Daraufhin gab Rousseau das Genfer Bürgerrecht ab. 163/30 Recherches] Boulanger, Origine du Despotisme Oriental 163/36 Blatt] Vgl. HKB 204 (II 78/15) 164/2 prima stamina] Urstoff 164/7 Gespenst des Friedens] Am 5. Juli 1762 wird Peter III. abgesetzt; Katharina II.

besteigt den Thron und widerruft den Friedensschluß mit dem preußischen König und die Rückgabe Preußens am 16. Juli. HKB 231 (II 162/2) 164/8 Beylage zum Rigischen Katechismus] Lindner, Zusätze zum ersten Theile des rigischen Katechismus 164/9 Hof in Fabeln] Moser, Der Hof in Fabeln 164/10 von den Tartarn [...] Corsica] Vgl. Rousseau, Du contrat social ou principes du droit politique, S. 96, dort heißt es von den Tartaren, sie würden einst ganz Europa beherrschen. Und S. 109f.: dass Korsika aufgrund der Tugendhaftigkeit ihrer Bevölkerung Europa einmal noch überraschen wird. 164/12 Mr. Thomas Thomas, Oeuvres diverses, darin Jumonville, poème en IV chants (Paris 1759); Eloge de Maurice, comte de Saxe, qui a remporté le prix de l'academie française (Paris 1759); Eloge de H. Fr. d'Aguesseau, chancellier de France, qui a remporté le prix de l'academie française (Paris 1760) und Eloge de Réné Dugnay-Tronin, lieutenant général des armées navales, qui a remporté le prix de l'academie française (Paris 1761). 164/19 Cleinows] Michael Leberecht Kleinow 164/19 arabisches Evangelium] Sike, Evangelium infantiae 164/20 3 Fasciculis [...] Delphi Phoenicizantes] Dickinson, Delphi Phoenicizantes 164/24 Schurmannii Opuscula] Schurmann, Opuscula Hebraea, Graeca, Latina, Gallica

Prosaica et Metrica

164/27 Woltersdorfs Schulhandl.] Hamann will vmtl. wissen, ob Lindners Beitrag zu Schulhandlungen bei Gerhard Ludwig Woltersdorf bereits erschienen ist.

164/28 Neue gemeinnützige Magazin] Neues gemeinnütziges Magazin

164/30 Thornsche Zeitungen] Willamovius (Hg.), Thornische Nachrichten von gelehrten Sachen

164/31 pr.] pr.[eußische]

164/33 laues Urtheil] Offb 3,15f.

164/35 Nicolai] Friedrich Nicolai, Brief nicht ermittelt.

164/35 Moses] Moses Mendelssohn, seit 1762 verheiratet mit Fromet Guggenheim (1737– 1812).

165/1 Johann Jakob Kanter
165/1 Tod des Sokrates] vll. Thompson, Socrate
165/3 Kreuzzüge] Hamann, Kreuzzüge des
Philologen
165/8 liebe Hälfte] Marianne Lindner

165/10 de Legibus] Plat. *leg*.
165/14 Wagners Einlage] Friedrich David
Wagner, Brief nicht ermittelt
165/14 Mama] Auguste Angelica Lindner
165/18 Briefe über die mosaischen Schriften]
Jerusalem, *Briefe über die Mosaische Religion und Philosophie*165/20 Ruprecht] Johann Christoph Ruprecht
165/25 Lowth] Lowth, *De sacra Poesi Hebraeorum*165/28 Elbing] Elbląg
165/31 Schultz] Franz Albert Schultz
165/31 Teske] Johann Gottfried Teske
165/33 gemeinnützige Magazin] Neues
gemeinnütziges Magazin

165/33 Klingstäds Abhandl.] Ein Vorabdruck als Teilübersetzung der Mémoires sur les Samojedes et les Lappons erschien unter dem Titel Anmerkungen über die Samojeden in: Neues gemeinnütziges Magazin, Bd. 4, 1761, S. 717-743. HKB 233 (II 168/35)

233 ZH II 166-169

5

15

20

25

30

35

S. 167

# Königsberg, 3. August 1762 Johann Georg Hamann → Friedrich Nicolai

S 166 1

Königsberg den 3 Aug. 1762.

HochEdelgeborner Herr, HöchstzuEhrender Herr,

Ew. HochEdelgebornen geneigte Zuschrift vom ersten Julii habe den 16. ei. erhalten, an einem Tage, der sich sehr kritisch für uns endigte, und alle Friedenslichter und Freudenlampen auslöschte. Der Verzug Ihrer Antwort hat mir selbige desto angenehmer gemacht, weil ich mir gar keine mehr vermuthen war und schon den Vorsatz gefaßt hatte Ew. HochEdelgebornen Stillschweigen zum Besten zu kehren. Ich bin Ihnen daher für die kleine Frist verbunden, die Sie mich haben warten laßen, weil mein Vergnügen und meine Erkenntlichkeit bey Empfang einer so freundschaftlichen Erklärung dadurch lebhafter geworden.

Thyrsis also spinnt Wolle, und Corydon, der Moralist seines untreuen Freundes sitzt gar beym Butterfaß - Arcades ambo

Et cantare pares et respondere parati

Wie sind die Helden der Neuesten Litteratur gefallen? Jener läßt seine "glänzende Waffen" verrosten, dieser verleugnet den Patriotismum eines Urias, und nimmt zu einer Parabel des N. Testaments seine Zuflucht. – Es ist mir leid um Dich, mein Bruder Jonathan! - -

Ich habe meine vermischte Empfindungen über die Vermählung des HEn Moses nicht beßer auszudrücken gewust als durch diese schwärmerische Parenthese, und wünsche Demselben mit redlichen Herzen beym Genuß des Lebens in einem treuen Arm so viel Zufriedenheit, daß aller Neid der neun •lie•barmherzigen Schwestern, die man Musen nennt, dadurch vereitelt werden mögen. – Ohngeachtet ich meinen Schlaf einen Bruder des Todes nennen kann: so hat mir doch in meinem Leben einmal geträumt, und zwar von einer Frauen für meine rechte Hand, die ich aber geschwind wieder zurück zog. Unterdeßen hab meine linke Hand an einem Mädchen, das eine Nymphe eines Eichenstamms war, so schwer, daß ich über der Arbeit aufwachte mit einem:

An dem gar zu kühnen Ausdrucke des "Anwerbens" in meiner ersten Zuschrift hat mein Gedächtnis vielleicht mehr Schuld als mein Herz. Ich habe dieses Wort meines Wißens behalten ohne es gesucht noch gewählt zu haben. Um die Ausschweifung meiner geäußerten Neugierde ein wenig zu mildern, muß ich Ew. HochEdelgebornen aufrichtig bekennen, daß selbige bloß ein Mittel gewesen Dero Vertrauen gegen mich einiger maßen auszuholen. Ich ersehe, daß Sie mich deßelben nicht gänzlich unwürdig schätzen – und begnüge mich vollkommen mit der mir ertheilten Nachricht. Die Herren Verfaßer werden aus eigener Erfahrung so billig seyn niemanden eine Nachahmung der

Verschwiegenheit über Kleinigkeiten übel zu nehmen. Warum sollte ich die Luft nicht andern gönnen, wenn ich für den Funken meines eigenen Lebens unbesorgt seyn kann?

5

15

20

25

30

35

S. 168

Ihre Vergleichung mit einer Demokratie giebt mir viel Licht über die Beschaffenheit des Werks selbst; aber desto schwerer wird es mir den Plan und die Absichten zu verstehen, welches kein Wunder ist, da ich noch keine Zeit gehabt einigen Gebrauch von den mir gegebenen Puncten zu machen. Wäre ich im stande Beyträge zu liefern: so würde ich allem Eigenthume darauf zum voraus entsagen, und mich niemals anders als wie den jüngsten Gehülfen einer gemeinschaftlichen Arbeit ansehen, den pudor aut operis lex, wie Horatz sagt, springen und rücklings gehen lehren müßen.

Bey Gelegenheit der preußischen Gelehrten erinnern sich Ew.
HochEdelgebornen sehr zufälliger Weise zweener Jünglinge, die mit einander Umgang gehabt haben. Der eine schreibt für seine Gemeine, glaubt ohne gute Werke durch eine bloß thätige Schriftstellerschaft, ich weiß nicht, berühmter oder nützlicher oder glücklicher zu werden. Panem et ludos Circenses sollten die Herren Kunstrichter zu vergeben haben um gewiße Scribenten zu bekehren.

Außer einer Sterbebibel, geistl. Reden zum practischen Christenthum und Denkmalen zum Bau des Reichs Jesu zu Morungen in Preußen in Briefen Nachrichten und Aufsätzen entworfen, sind von eben demselben Verfaßer Gedichte unter einem schwarzen Titel, kleine Versuche, Näschereyen, ein elisäischer Brief, ein ——ironischer an Patrioten erschienen, jetzt Sommerstunden unter der Preße – die man füglich abwarten könnte, falls gegenwärtige Erinnerung nicht zu spät kommt – Umstände haben, wie es scheint, die gute Anlage verdorben, die jetzt unkenntlich ist. Weil er meine Sprache nicht versteht oder nicht mehr verstehen will: so stehe jetzt in keiner genaueuen Verbindung, und bekümmere mich um keine Gemeinen, wo Jesus Syrach auch für einen kanonischen Schriftsteller gilt, dem es an Materie nicht fehlen konnte, noch etwas mehr zu sagen, denn er war wie ein voller Mond – der ohne Beschwörungen abzunehmen pflegt.

Da ich an der Herausgabe des Sokratischen Versuches Antheil nehmen müßen; so hab ich mich bisweilen mit der Aufgabe umsonst geqvält: Wie die Hamburgischen Nachrichten durch die Dunkelheit dieser Blätter so sehr haben beleidigt werden können? und wie es möglich ein Buch ziemlich gründlich beurtheilen übersehen zu können, ohne selbiges zu verstehen? wie geschwind man sich hingegen selbst vergeßen kann, wenn man Grund von seinem Geschmack angeben soll? – – Es sind noch mehr Schwierigkeiten in der Hamburgischen Recension für mich, die sich vielleicht bloß durch die Geschichte derselben aufklären ließen. Daß man in den Briefen der neuesten Litteratur an sehr leichten Stellen Anstoß gefunden, ist offenbar, und von dem Verfaßer der Wolken, welchen die Hamb. Nachr. im Enthusiasmo des Zorns Ihren Thespis nennen, mit aller nöthigen Verschwiegenheit angedeutet worden.

15

20

25

30

35

S. 169

5

Merces – – Horat. Lib. III. od. 2.

Die in meiner ersten Zuschrift geschehene Erklärung behält noch ihr völliges Gewicht, daß ich mich bloß auf <u>Nachrichten</u> von wirklich merkwürdigen Werken einschränken muß –

Unter dem neuesten Meßgut habe noch wenig gefunden, das meine Aufmerksamkeit stark genug gerührt hätte, ohne den 4 Theil von Geßners Schriften, die Recherches sur l'origine du Despotisme, Rousseau du Contract social, und die Briefe über die mosaische Schriften und Philosophie – Daß Lowths Praelectiones de Sacra poesi Hebraeorum meine Erwartung nicht erfüllen, und der 2te weniger als der erste mich befriedigt, liegt vielleicht mehr an meiner gegenwärtigen Gemüthslage – Ich habe schon viele Wochen in einer halben Vernichtung meiner selbst gelebt, und bin über eine Kleinigkeit so unruhig und verlegen, als wenn ein rothes Meer von mir und ich weiß nicht was für ein Heer von Sorgen hinter mir wäre. Genie ist eine Dornenkrone und der Geschmack ein Purpurmantel, der einen zerfleischten Rücken deckt.

Virtus repulsae nescia sordidae

Nec sumit aut ponit secures.

Es fehlt nicht viel, daß ich diesen Brief, für den ich mich selbst schäme mit eben den Worten schließe, womit Tiberius seinen anfieng: Quid scribam vobis P. C. aut quomodo scribam aut quid omnino non scribam hoc tempore, Dii me Deaeque peius perdant quam perire quotidie sentio, si scio.

Empfehle mich Dero geneigtem Andenken und ferneren Wohlwollen, der ich die Ehre habe mit der aufrichtigsten Hochachtung zu seyn Ew. HochEdelgebornen ergebenster Diener.

Königsb. den 6 Aug. 1762.

Haman.

N. S. Des HE. CollegienRaths von Klingstädt Nachrichten über die Samojeden kommen jetzt hier im französischen heraus. Ich habe sie unvermuthet schon im Gemeinnützigen Magazin übersetzt gefunden. Ein Kurländisches Fräulein steht im Begrif eine französische Uebersetzung von den Briefen zur Bildung des Herzens, die ich nur nach dem Namen kenne, herauszugeben.

Erhalten-Vermerk von Nicolai auf der letzten Seite des Briefes oben: 1762. August / Hamann

### **Provenienz**

Staatsbibliothek zu Berlin, Lessing-Sammlung Nr. 1841.

## **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 172–174. ZH II 166–169, Nr. 233.

### Zusätze fremder Hand

168/5 Friedrich Nicolai

### Textkritische Anmerkungen

166/9 Ihnen daher] Geändert nach der Handschrift; ZH: dafür

167/11 <u>Beyträge</u> zu liefern] Geändert nach der Handschrift; ZH: <u>Beyträge zu liefern</u>

167/11 darauf] Geändert nach der Handschrift; ZH: drauf

167/21 <u>Reden</u>] Geändert nach der Handschrift; ZH: Reden

167/22 Briefen] Geändert nach der Handschrift; ZH: Briefen,

167/25 — ironischer] Geändert nach der Handschrift; ZH: ironischer
167/34 Versuches] Geändert nach der Handschrift; ZH: Versuchs
168/26 secures] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): securis
168/30 perire] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl.

(1988): perire me

169/5 1762. August / Hamann] Hinzugefügt nach der Handschrift.

#### Kommentar

166/4 geneigte Zuschrift] nicht ermittelt166/5 Tage] Am 16. Juli 1762 forderte KatharinaII. die Huldigung ihrer Untertanen in den eroberten Preußischen Gebieten.

166/13 Thyrsis [...] Corydon] Verg. ecl. 7 schildert den Dichterwettstreit zwischen Corydon und Thyrsis, in dem ersterer siegt. Hamann paraphrasiert hier den dritten Vers der Ekloge.

166/14 Arcades ambo [...] parati] ebd. 7,4-5: »beide waren Arkadier, beide tüchtig im Singen und zum Wechselgesang gerüstet.«

166/16 Helden [...] gefallen] 2 Sam 1,19

166/16 Neuesten Litteratur] *Briefe die neueste Litteratur betreffend* 

166/16 Jener] Gotthold Ephraim Lessing166/17 "glänzende Waffen"] Verg. Aen. 8,616.Vgl. HKB 221 (II 135/3)

166/18 Urias] 2 Sam 11. Vermutlich spieltHamann an auf MendelssohnsBesprechung von Abbt, Vom Tod fürs

Vaterland im 181. der Briefe die neueste Litteratur betreffend. Im Beschluss heißt es dort (1761, Tl. 11, S.52) mit Bezug auf ein Bild aus 1 Kor 15,55: »Wer zweifelt, ob die Liebe fürs Vaterland dem Tod seinen Stachel nehmen könne, der muß auch in Zweifel ziehen, ob es jemals Griechen, Römer oder Deutsche in der Welt gegeben.«

166/18 Parabel] Mt 13,3
166/19 Jonathan] 2 Sam 1,26
166/20 HEn Moses] Moses Mendelssohn
166/23 in einem treuen Arm] Anspielung auf einen Vers in dem Gedicht von Christian Fürchtegott Gellert »Das neue Ehepaar«:
»Denn was man liebt, geliebt besitzen können,/ In einem treuen Arm sich seines Lebens freun,/ Ist, Menschen, dies kein Glück zu nennen,/ So muß gar keins auf Erden sein.«

166/25 Schlaf einen Bruder des Todes]
Hamann spielt wohl an auf die 6. Str. des
Liedes von Johann Frank (1618–1677) »Du,
o schönes Weltgebäude ...«: »Komm, o Tod,
des Schlafes Bruder«; der griechische Gott
des Schlafes Hypnos ist Bruder des
Thanatos, des Todesgottes.

 166/27 Frauen] Catharina Berens
 166/28 Nymphe eines Eichenstamms] Die Hamadryaden sind Baumnymphen des griechischen Altertums, Seelen des Baumes.
 166/30 Ευφημεί] Gott behüte

166/31 "Anwerbens"] Vgl. HKB 223 (II 140/26)167/2 Nachricht] Friedrich Nicolai hat Hamann vermutlich erneut zur Mitarbeit eingeladen.

167/13 pudor aut operis lex] Hor. *ars* 135: »Scheu oder Original«.

167/17 Der eine] Sebastian Friedrich Trescho167/19 Panem et ludos Circenses] Iuv. 10,81:»Brot und Zirkusspiele«.

167/21 Sterbebibel] Trescho, Sterbebibel167/21 geistl. Reden] Trescho, Predigten zum practischen Christenthum

167/22 Denkmalen] Trescho, Denkmale vor dem Bau des Reichs Gottes zu M. in P.

167/24 Gedichte] Trescho, Religion, Freundschaft und Sitten

167/24 kleine Versuche] Trescho, Kleine
Versuche im Denken und Empfinden
167/24 Näschereyen] Trescho, Näschereyen
167/24 elisäischer Brief] Trescho, Keith an den
Weltweisen von Sanssouci

167/25 an Patrioten] Trescho, *Schreiben des* 

167/25 Sommerstunden] Trescho, Zerstreuungen

167/32 wie ein voller Mond] Sir 50,6167/34 Sokratischen Versuchs] Hamann,Sokratische Denkwürdigkeiten

167/36 Hamburgischen Nachrichten] Christian Ziegras Rezension der Denkwürdigkeiten (Ziegra (Hg.), Hamburgische Nachrichten aus *dem Reiche der Gelehrsamkeit*, 57. St. (29. Juli 1760), S. 452–454

168/5 Briefen] Mendelssohns Rezension war im113. Brief der Briefe die neueste Litteraturbetreffend vom 19. Juni 1760 erschienen.

168/7 Wolken] Hamann, Wolken

168/8 Thespis] Tragödiendichter und Schauspieler (6. Jhd. v. Chr.), der mit einer Wanderbühne auf einem Karren unterwegs gewesen sein soll. In der Rezension der Wolken im 57. Stück (28. Juli 1761) der Ziegra (Hg.), Hamburgische Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit bezeichnet Ziegra Hamann als »Unser[en] deutschen Thespis«.

Verschwiegenheit ist der Lohn sicher«.

168/11 Erklärung] Vgl. HKB 223 (II 141/6)

168/15 Geßners Schriften] Gesner, Schriften

168/16 Recherches sur l'origine du

Despotisme] Boulanger, Origine du

Despotisme Oriental

168/16 Rousseau] Rousseau, Du contrat social ou principes du droit politique

168/17 Briefe] Jerusalem, *Briefe über die* Mosaische Religion und Philosophie

168/18 Lowths] Lowth, *De sacra Poesi Hebraeorum* 

168/22 rothes Meer] vgl. 2 Mo 14 168/24 Dornenkrone] Mt 27,29 168/24 Purpurmantel] Mt 27,28

168/25 Virtus repulsae ...] Hor. *carm.* 3,2,17 u. 19: »Mannestugend kennt keine entehrende Niederlage; ihre Würde nicht geben oder nehmen«.

168/28 Tiberius] Claudius Nero Tiberius (42 v. Chr.–37 n. Chr.), röm. Kaiser.

168/28 Quid scribam [...] si scio] Sueton Tib. 67:
»Was soll ich euch schreiben, Senatoren,
oder wie soll ich schreiben, oder was soll
ich in diesem Moment nicht schreiben? Die
Götter und die Göttinen mögen mich
schlimmer zugrunde gehen lassen, als ich

- mich täglich zugrunde gehen fühle, wenn ich es weiß.«
- 168/35 Klingstädt Nachrichten] Ein Vorabdruck als Teilübersetzung der *Mémoires sur les* Samojedes et les Lappons erschien unter dem Titel Anmerkungen über die Samojeden
- in: Neues gemeinnütziges Magazin, Bd. 4, 1761, S. 717–743.
- 169/1 Kurländisches Fräulein] Hahn, Lettres morales pour former le coeur169/2 Briefen zur Bildung des Herzens] Dusch,
  - Moralische Briefe zur Bildung des Herzens

ZH II 169-171 234

10

20

30

35

S. 170

# Königsberg, 11. und 18. September 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 169, 6 Königsberg den 11 Sept. 1762

Herzensgeliebter Freund,

Ich freue mich über Ihre glückliche Heimkunft, wie über Ihren vergnügten Besuch, von dem ich Ihnen gute Wirkungen für Ihr Gemüth und Gesundheit beynahe versprechen möchte. Dergl. menschliche Zufälle, als derjenige, der Sie bey Ihrer Ankunft alterirt, sind niederschlagende Pulver, die dazu dienen den zerstreuten Sinn wieder zu sammeln und in Ordnung zu bringen. Wenn Sie länger hier geblieben wären, würde Ihnen vielleicht Königsberg minder gefallen haben und der Reitz der Veränderung minder geschmeckt oder nicht so gut bekommen haben. Zum Genuß der Eitelkeit gehören Flügel. – Es ist mir angenehmer gewesen als ich es Ihnen zu verstehen geben kann, einen so alten guten Freund wieder <u>umarmt</u> zu haben; und das war auch alles, was uns Zeit und Umstände erlaubten. Wir wollen mit diesem Vorschmack eines künftigen Glückes zufrieden seyn. Gedult bringt Erfahrung, Erfahrung aber bringt Hofnung. Hiemit wollen wir uns trösten unter einander.

Daß ich meine Freunde liebe, sagt mir mein Gefühl, und vielleicht ein größerer Zeuge als mein Herz – Ich liebe Sie biß zur Grillenfängerey und öfters mehr, als es meinen Freunden lieb und vielleicht gut ist oder scheint. An diesen Empfindungen haben Sie ein so verjährtes Recht –

25 den 18 Sept.

Verzeyhen Sie die Zerstreuung, in der ich schreibe, und vielleicht fortfahren möchte. Ihr Herr Bruder hat sich noch kürzere Zeit hier aufgehalten. Gestern habe die GeEhrte Mama besucht, die recht munter aussahe. Lauson ist ein Paar Wochen am Durchfall sehr krank gewesen, erholt sich aber Gott Lob wieder. Zur Prof. Poes. sind alle 3 Subiecta abgewiesen worden, einige sagen von der Regierung, andere von Berlin. Es möchte also ein Auswärtiger, und vielleicht gar Rammler, hergeschickt werden. Ob das letzte ein Traum ist, den ich gehört habe weiß ich nicht. Schlegel gönnte Ihnen, liebster Freund zum Gehülfen. Er macht Schwierigkeiten, ich arbeite unter der Hand an seinem Entschluß.

Den Emile erhalten Sie, brauchen Sie ihn nicht, so schicken s Sie ihn dem HE. Fiscal, dem gewiß damit gedient seyn wird. Schoppach de iure ciuili Romano hat HE Bruder hier auf Ihre Rechnung schreiben laßen, und ersucht Sie es an den HE von Kleist in Loegen zu expediren.

HE Kanter ist gegen 14 Tage auch bettlägerich gewesen, erholt sich aber schon. Eine Condolentzabhandl. im Namen der kurschen Landsmannschaft von HE Hintz und eine ziemlich gut gerathene Hochzeitsarbeit von einem gewißen Schultz erhalten Sie nächstens.

Mit meinem Plato bin Gott Lob! fertig, und unterhalte mich mit 2 gewaltigen Stoßen von Journalen. Die Bibliotheque des Sciences et des beaux-arts von 1754 biß auf das gegenwärtige hat mir sehr gefallen. Die nouvelle Bibliotheque angloise habe nicht aushalten können; denn sie ist von dem unerträgl. Joncourt und befürchte einen ähnlichen Ueberdruß an der nouvelle Bibliotheque Germanique, die ich gestern angefangen. Hieraus besteht der erste Stoß. Von dem 2ten werde künftig reden.

10

15

20

25

30

35

S. 171

5

Vom Guischardt habe außerordentl. Anecdoten gelesen, daß dieser zum Quintus Caecilius umgetaufte Held in seinem zehnten Jahr lateinisch, griechisch, hebräisch, arabisch, persisch und chinesisch verstanden, das französische auf seine eigne Hand und durch Umgang gelernt, daß er in 5. Jahren ein Autor in der Sprache hat werden können, engl. spanisch, italienisch gleichfalls versteht. Was für ein Philolog! und Martissohn.

Ihre Fürsorge meinen Freund Däntler zu wärmen hat mich recht sehr gerührt. Er hat ein solch meuble auf den Winter höchst nöthig gehabt und ist auch eine Zeit lang wieder krank gewesen, daß er sich zweymal hat zur Ader laßen müßen. Da sein Körper sich wieder erholt hat, klagt er seine Noth, daß es ihm an Gemüthsruhe fehlt, und ich also volle Arbeit mit ihm habe. Ohngeachtet es auch bey mir eintrift: Artzt! hilf dir selber; so ist meine gröste Last andere zu tragen. Gott wird helfen.

Mr. Tiphaigne de la Roche, ein Medicus der Facultät zu Caen hat den Amilec, l'amour devoilé ou Systeme des Sympatistes, Bigarrures philosophiques in 2 Theilen und die Giphantie geschrieben.

Ein Holländer hat in seiner Landessprache unter dem Namen Aletofilus Fileusebus 1758 zu Amsterdam eine Wiederlegung des Optimismus ausgegeben, davon mir der Auszug ungemein gefallen hat. Ein Jesuit de la Borde hat ein elektrisches Clavecin erfunden. Graf von Algarotti hat Saggio di Lettere sopra la Russia zu Venedig in 8. ausgegeben mit dem Motto: Paucis vestris adnauimus oris. Der Autor des Adventurers heist Hawkeswerth und hat ein morgenl. Mährchen: Almoran und Hamet im vorigen Jahre geschrieben.

Aus verschiedenen Erscheinungen, die in Frankr. in der Schweiz und in Italien zu gl. Zeit sich eräugnet, sollte man sich versprechen die ägyptische Alterthümer durch die chinesische Sprache aufzuklären.

Steinbrückler heist der Uebersetzer des Sophokles, und wird als ein Schüler des Breitingers angeführt.

Mc-Pherson hat ein episches Gedicht: Fingal aus der albischenten schottischen Sprache übersetzt herausgegeben und Spence den Charakter und die Gedichte eines zu Edinburg studierenden jungen Philosophen, Blacklock, der vom 6. Jahr an blind gewesen. So viel habe ich Ihnen aus dem ersten Journal mittheilen wollen.

Gott erhalte Sie, Liebster Freund – ich kann nicht mehr schreiben. Mein Vater wünscht Ihnen tausend Gutes und empfiehlt sich bestens Ihrem treuen Andenken. Grüßen und küßen Sie Ihre liebe Hälfte. Ich umarme Sie und 15 Hamann.

Grüßen Sie doch Ihren lieben Foissardier von mir v allen guten Freunden. Leben Sie wohl.

M. Tetsch ist im Begrif se kurl. Kirchenhistorie auszugeben, davon ich den Anfang in dem Msst. ein wenig durchblättert und nicht uneben zu seyn scheint.

#### **Provenienz**

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (85).

# **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 160–162. ZH II 169–171, Nr. 234.

# Textkritische Anmerkungen

170/35 Paucis] Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): Pauci

#### Kommentar

169/19 Gedult [...] Hofnung] Röm 5,4 169/27 Herr Bruder] Gottlob Immanuel Lindner 169/28 Mama] Auguste Angelica Lindner 169/28 Lauson] Johann Friedrich Lauson 169/30 Prof. Poes. [...] Subiecta] Bewerber um die vakante Professur in Königsberg, vgl. HKB 231 (II 162/13) 169/32 Rammler] Karl Wilhelm Ramler 169/33 Schlegel] vII. Gottlieb Schlegel 169/36 Emile] Rousseau, Emile 170/1 HE. Fiscal] Christoph Anton Tottien 170/1 Schoppach] Gemeint ist vmtl. Schoppach, Einleitung zum Jure Civili 170/2 Bruder] Gottlob Immanuel Lindner 170/3 von Kleist] Georg Christoph v. Kleist 170/3 Loegen] Gut Leegen (Lega) 170/4 Kanter] Johann Jakob Kanter 170/5 Condolentzabhandl. [...] Hintz] Jakob Friedrich Hinz. Die Abhandlung konnte nicht ermittelt werden.

170/9 Biblioteque] Bibliothèque des sciences, et des beaux arts. Von Protestanten in Holland gegründet wurden darin Neuerscheinungen aus ganz Europa und zu allen Themen besprochen. 170/11 nouvelle] *La Nouvelle Bibliothèque* anglaise. Darin v.a. Rezensionen englischsprachiger Werke. 170/12 Joncourt] Élie de Joncourt 170/13 nouvelle] Nouvelle bibliothèque germanique ou histoire littéraire d'Allemagne, de la Suisse et des pays du Nord. (Amsterdam: Humbert 1720-1759), hg. u.a. von Jean Henri Samuel Formey. Die Zeitschrift beschränkte sich auf theologische, wissenschaftliche und historische Themen. Vorbild des

erfolgreichen Rezensionsorgans des

170/6 Hochzeitsarbeit] nicht ermittelt

170/8 Plato] Platon

französischen Protestantismus war die *Bibliothèque angloise*, die vom in London lebenden Michel de la Roche, einem mit Bayle befreundetem Hugenotten, 1717 begründet worden war.

170/15 Guischardt] Karl Theophil Guichard 170/20 Martissohn] Sohn des Kriegsgottes Mars 170/21 Däntler] N.N. Däntler 170/22 meuble] wohl ein Pelz, vgl. HKB 236 (II

170/26 Artzt! ...] Lk 4,23

178/11)

170/29 Amilec, l'amour] Tiphaigne de la Roche, Amilec ou la graine d'hommes und L'amour devoilé

170/29 Bigarrures] Tiphaigne de la Roche, *Bigarrures philosophiques* 

170/30 Giphantie] Tiphaigne de la Roche, *Giphantie* 

170/31 Aletofilus [...] Wiederlegung]
Alethofilus Fileusebius, *Beschouwing der*beste wereld

170/33 de la Borde [...] Clavecin] Delaborde, *Le Clavessin électrique* 

170/34 Saggio] Algarotti, Saggio di Lettere sopra la Russia

170/35 Paucis ...] Verg. Aen. 1,538: »nur wenige von uns erreichten schwimmend eure Quelle«.

170/36 Adventurers] Hawkesworth (Hg.), *The adventurer* 

170/37 Almoran and Hamet] Hawkesworth, *Almoran and Hamet* 

171/4 Steinbrückler] Steinbrüchel, Das tragische Theater der Griechen171/4 Sophokles] Sophokles

171/5 Breitingers] Johann Jakob Breitinger 171/6 Fingal] Macpherson, *Fingal* 

171/7 Spence] Spence (Hg.), *Poems by Thomas Blacklock* 

171/8 Blacklock] Thomas Blacklock
171/9 ersten Journal] Vgl. HKB 234 (II 170/9)
171/13 liebe Hälfte] Marianne Lindner
171/16 Foissardier] N.N. Foussardier
171/18 M. Tetsch] Carl Ludwig Tetsch, dessen Kirchengeschichte erst ab 1767 erschien.

# ZH II 171-175 235

25

30

S. 172

10

15

20

# Königsberg, 6. Oktober 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 171, 20 Königsberg den 6 Octobr. 1762.

Geliebtester Freund,

Da Sie heute vermuthlich die letzte Sentenz von HE Slegel erhalten werden; so thue ich Anfrage, ob ich Ihnen einen in Vorschlag bringen soll, der aus Freundschaft für mich sich würde bereden laßen in eine andere Verfaßung sich zu versetzen? Da ich meinen Mann genau kenne; so kann ich mit der Empfehlung deßelben ein wenig unverschämt seyn; und ich traue mir zu, daß dies der erste Collaborator ist, den Sie gesucht haben. Ich ersetze hiedurch den Nachtheil, den Ihnen die erste Wahl zugezogen, und den Bruch, mit dem ich selbige selbst ungültig gemacht. Das Subiect hat sich von den ersten akademischen Jahren mit Hofmeistern hudeln müßen, daher Erfahrung und Umgang, Treue und Biegsamkeit. Er steht in eben dem Hause, wo Marianchen ehmals stand. Was meynen Sie, wenn ich Hinz, dem Gallimafristen, dem Bruder Redner, Lust machte unter Ihrer Fahne zu dienen? Sie wißen, daß die Leute, die ich meine Freunde nenne, zu der Gattung gehören, die Titan aus einem beßern Leim gebildet hat. Gefäße von Thon sind sie, aber nicht zur Unehre der großen Haushaltung. Er besitzt viel Schulwißenschaft, und Geschmack genung an schönen Wißenschaften, auch viel Neigung zu den nützlichen und die jetzt nach der Mode sind. Er hat die Wirbel berührt, in denen ich gestrudelt habe; und ist ein sehr dienstfertiger Mann, der zu allem zu gebrauchen ist. Ein amphibium wie ich war, weder Theolog noch Jurist. Der Geck eines Freygeistes war eine Versuchung – er fängt aber an die schöne Natur zu verleugnen - Sie dürfen sich also für nichts fürchten, und wenn Sie einen geschickten und ehrlichen Gehülfen haben wollen, werden Sie ihn Jahr und Tag keinen auftreiben als den ich jetzt anerbiete. Vollmacht und <u>Vertrauen</u> bitte mir aus; so soll die Sache mit einem <u>einzigen Posttage</u> in völliger Richtigkeit seyn. Da ich Ihnen den letzten Freund, den ich hier noch habe, gewißermaßen aufdringe: so werden Sie daraus sehen, was für Antheil ich an allen Ihren Verlegenheiten nehme, und daß ich meine eigene Zufriedenheit im Nothfall der Ihrigen aufzuopfern fähig bin. Alles was ich weiß hab ich Ihnen aufrichtig gemeldt. Der Bruder wird Ihnen kein Stein des Anstoßes seyn und Schwachheiten müßen Leute haben, die wir regieren und brauchen sollen. Für die Erfüllung und Ausführung meines Versprechens laßen Sie mich sorgen. Gott wirds wol machen – Er legt uns eine Last auf, aber e Er hilft uns auch.

Ich habe auch unter der meinigen einige Tage wieder Luft schöpfen können; und bin im stande gewesen einen halben Bogen zu übersetzen aus dem französischen. Das <u>war ein kluger Pfiff!</u> Nachahmung eines asiatischen Mährchens auf die Hochzeit des Buchdruckers Kanter, die Hinz und Hippel mit

einer kleinen Sammlung von Gedichten beehren wollen unter dem Titel: Maculatur zum bewusten Gebrauch.

25

30

35

S. 173

5

10

15

20

25

Wenn Sie das 61. Stück der Hamb. Nachr. gelesen haben, so werden Sie sich meine Freude über die Recension der Kreuzzüge vorstellen können. Sie ist mit so viel Sorgfalt und Fleiß aufgesetzt, daß ich selbige als einen Beweiß von der Liebenswürdigkeit unserer Feinde ansehen kann. Aber den 231. Brief in dem 14 Theile der Litteraturbriefe haben Sie gewiß noch nicht gelesen.

"Was sagen Sie zu Schauspielen, die in den Schulen von Schülern sollen aufgeführt werden? Nicht wahr? mein preußischer Herr Officier, eben das was Sie sagen wenn Sie in den Reichsstädten die Bürger zum Exercieren aufziehen sehen? – "Nun ja doch! aber wie fallen Sie denn gerade auf diese Frage? Was geht mich eine Bühne in den Schulen an. Hätten wir nur erst eine außerhalb denenselben."

Sie müßen wißen, daß ich eben eine Vorrede gelesen, darinn die Regeln für das Schuldrama gegeben werden; und darüber ich gern mit Ihnen plaudern wollte. Ueberhaupt ist meine Meynung, daß die Gattung niemals was taugen könne. Denn die Acteurs und Zuschauer sind entweder beyde Schüler, und dann bedenken Sie einmal, was für Handlungen aufgeführt werden können, an denen beyde einen wahren Antheil nehmen. Oder die Zuschauer sind würklich schon Erwachsene, nur die Acteurs sind Schüler, darunter ich in diesem Falle Kinder verstehe: denn hat HE. Lindner zwar Recht, daß man die Charactere sorgfältig für sie auswählen müße, damit eine zu starke Nachahmung lasterhafter Caractere nicht in die Sitten übergehe: aber was die Zuschauer dabey empfinden, wenn es nicht Eltern oder Verwandte von den Acteurs sind, überlaße ich einem jeden zur Beurtheilung. HE. L. scheint nicht unerfahren in den besten Anmerkungen über das Drama, und die ganze Vorrede ist, einige steife Perioden und dergl. ausgenommen, so ziemlich gut geschrieben. Nur um seine Lieblingsidee zu unterstützen, hat er sich gezwungen gesehen allenthalben die Anmerkungen einzuschränken, bis endl. das ganze Drama verschwindet. Ich weiß unter allen Stücken keines, das sich seinen Forderungen nach, mehr für die Schule schickte als den Philotas. Und doch wird auch dieser sich nicht blos für Schüler schicken. Es müßen erwachsene Personen unter den Acteurs seyn. Soll also nichts weiter gezeigt werden, als daß junge Leute auch ihre Rollen in den Schauspielen haben können: so ist dies nichts neues: aber ganze Stücke, darinn alle Rollen für sie zugeschnitten sind, machen deucht mir immer was ungereimtes. HE. L. hat einige Stücke zur Probe angehängt. Ich gestehe Ihnen aber daß ich sie nicht gelesen habe. Es mag seyn daß ich vom Vorurtheile dagegen eingenommen bin; oder auch, was würklich geschehen ist, daß mir die Rauhigkeit der <u>Versification</u>, in dem <u>ersten</u> Stücke, oder die <u>schielenden</u> gar nicht der Natur des Menschl. Herzens gemäß gezeichneten Charaktere des letzten Stücks alles übrige verleidet haben. – Genug, ich mag sie nicht gelesen haben, will sie folglich auch nicht beurtheilen; meine Meynung aber über die Idee

an und für sich konnte ich Ihnen nicht verschweigen und nunmehr erlauben Sie, daß ich den HE. L. verlaße um Ihnen einige Gedanken mitzutheilen, auf die ich bey Durchlesung der Vorrede von ohngefehr gekommen bin. Sie betreffen die moralisch vollkommenen Charaktere pp. hier kommt eine lange Tirade von einigen Seiten, die ich weder verdauen noch abschreiben kann.

35

S. 174

10

15

20

25

35

Die Nachschrift dieses Briefes ist eben so ungehörig und folgende: Indem ich Diderot nenne, fällt mir das von ihm angeführte Beyspiel des Witzes ein, den eine Bauerfrau im stärksten Schmerze vorgebracht. Diderot führt es als einen Beweiß an, daß man den Witz nicht durchaus im pathetischen für unnatürl. erklären soll. Und dies bringt mich auf einen Gedanken der mir diesen Tagen eingefallen. Erinnern Sie sich an die phönixische Frau im Evangelio. Sie war unstreitig über die Krankheit ihrer Tochter v. über die Versagung der gehoften Hülfe äußerst gerührt und doch findet sie die witzige Antwort: Wenigstens sind die abfallende Brosamen für die Hunde. Was sagen Sie zu diesem Beyspiel?

232. Brief. Damit Sie nicht denken, daß ich HE. L. Schrift blos für die lange Weile angeführt habe um unter dem Anscheine einigen Rechtes meine Gedanken über einen Theil des Drama anzubringen: so muß ich wohl nochmals auf ihn zurückkommen: und ich finde allenfalls in seiner Schrift wohl noch etwas, das die Mühe der Aufmerksamkeit belohnt. "Eine Abhandl. von der Sprache pp. Die Abhandl. selbst bedeutet zwar nicht eben so gar viel; was HE. L. von der Sprache überhaupt sagt, ist vollkommen seichte. Keine Beobachtung, die nicht unter die gewöhnlichsten gehörte, keine Frage, die nicht auf die gewöhnliche Art aufgelöst würde. Doch einige einzelne Anmerkungen zeichnen sich aus. Wollen Sie etwa die Haupt und Muttersprachen der 4 Welttheile auf einmal übersehen: so will ich sie nach dem V. hier abschreiben – - Wenn man sich darauf verlaßen kann, daß diese Sprachen der Indianer lauter eigene Sprachen sind: sollte es nicht die Vermuthung gegen Rousseau bestärken, daß ein kleines Volk welches einiger maaßen zusammenhält sich bald eine Sprache machen könne pppp (Eine lange Tirade). Der übrige Theil der Abhandl. des HE. L. ist beßer. Nur bin ich mit der Erklärung der Provinzialwörter nicht zufrieden. "Die einem Lande eigenthüml. Wörter". Nun was sind denn diese eigenthüml. Wörter? Provinzialwörter: o ja! von vorne also! Wenn von gl. bedeutenden Wörtern oder Redensarten die ersten und herrschenden Scribenten einige ganz ungebraucht gelaßen, die zu ihrer Zeit noch üblich gewesen, so sind die ungebrauchten Provinzialwörter. Wären sie nicht mehr übl. gewesen, so sind es veraltete Wörter. Aller Vortheil den man von den Provinzialwörtern ziehen kann, besteht entweder in der Anleitung zur Etymologie oder in der genaueren Untersuchung der Synonymen; dadurch findet man zuweilen die Nuance eines Begriffs ausgedrückt, wozu uns immer ein Wort fehlt. Er führt einige Exempel aus ihnen an.

Die meisten Provinzialwörter sind von Eigenschaften der Sachen selbst hergenommen, aber von scheinbaren, das heißt, von Phaenomenen und oft hat es nur an einem Schriftsteller gefehlt, der sie hätte brauchen sollen, oder am Muthe sie dem Pöbel gleichsam vor dem Munde wegzunehmen. Doch diese Materien gehören ja für die 20 berühmte deutsche Gesellschaften, von deren keiner ich leyder! ein Mitglied bin.

B.

Dieser letzte Zug gilt vielleicht Ihre Dedication. Ich habe die stärksten Züge unterstrichen: et ab hoste consilium. Wißen Sie, was mir dabey eingefallen? Ich bin dadurch erinnert worden an meine alte Zusage Ihnen meine Einfälle über das Schuldrama mitzutheilen. Es könnten Briefe seyn das Schuldrama betreffend. Oder dieser Titel sollte vielmehr ein Mantel seyn mich ein wenig herumzutummeln, besonders aber die Würde der Schulen und den Nutzen des Drama für selbige – Ich würde das Ding umkehren, und das Theater sollte nach Kindern richten, nicht Kinder nach den Gesetzen der öffentl. Bühne. Einheit und alle die Poßen, die man Grundgesetze nennt zerscheitern um Kindern zu gefallen. Daß man für den Pöbel und für unmündige Bühnen, nicht für gelehrte und weise Männer Bühnen aufführen müste; daß ein Lehrmeister nicht Kinder auf Pferde, sondern wie Agesilaus sich selbst auf einen Stecken setzen müße pp. Es würden da auch Brosamen für die Hunde abwerfen. Was meynen Sie zu dieser Idee? Kann ich, so will ich.

- stulta clementia est - -

- - periturae parcere chartae

dient dem Nachrichter zur Antwort der das Papier beklagt zu 17 Bogen und einige Seyten mit der Recension eines unnützen Buchs doch selbst anfüllt.

Ich bin willens mit Gottes Hülfe die Mathematik diesen Winter vorzunehmen und habe Kästners Handbuch gewählt – Wozu ich mich jetzt im Griechischen entschlüßen werde, weiß noch nicht.

Grüßen Sie doch Ihren lieben Foissardier. Mein Vater empfiehlt sich herzlich Ihrem ganzen GeEhrten Hause. Ich umarme Sie und Ihre Hälfte. Schreiben Sie mit erster Post – Zweifel oder Bedingungen – Ihre Empfindungen oder Nachrichten – Ich ersterbe Ihr treu ergebener Freund

Hamann.

HE. Diaconus Buchholtz hat mich schon einige mal erinnert Sie zu ersuchen um eine Münze zum Andenken P. 3. sie mag Gold oder Silber seyn. Den Werth davon wird er gern erstatten, das pretium affectionis. Leben Sie wohl und denken Sie bey guter Gelegenheit daran. Sie verstehen das übrige wol. Morgen werde Einlage an Trescho seinem Bruder einhändigen zu weiterer Beförderung. Leben Sie wohl.

#### Provenienz

S. 175

5

10

15

20

25

35

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (86).

### **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 162–170. ZH II 171–175, Nr. 235.

### Zusätze ZH

s. 495 *HKB 235 (174/8): Lindner am Rande:* 

Naseweis. Mishandeln und Tadeln ist doch nicht einerley für gesittete Kunstr.

Wenn nicht so viel Übermuth und Grobheit drinnen stecken pp.

Def. de provinc. ist falsch zE. Schwall ist Prov. Wort, es

brauchen es gute Scribenten, aber es ist nicht allenthalben.

HKB 235 (174/34): Lindner am Rande: NB. nicht zu nackt ohne Kleider.

HKB 235 (175/35): Lindner am Rande: Athenaeus

NB. Vielleicht unser allmächtiger Rouss. der in s. Emile über  $\circ \quad \circ$  bringt.

Stücke des Gesner.

Fulb. u. Virbius.

Miß Sara Samson.

artige Berliner

Voß bürgerl.

Young schrieb。。

1 Jahr lang Autor länger durch die Zeit. Quid Rom.

NB. an K gegen Hamb.

Nord Semiramis.

Gottlob schreiben.

# Textkritische Anmerkungen

172/9 ihn] Geändert nach Druckbogen 1940; ZH: ihn

### Kommentar

171/22 letzte Sentenz von HE Slegel] wohl die Entscheidung von Gottlieb Schlegel gegen die Übernahme der Collaborator-Stelle in Riga.

171/28 erste Wahl] Johann Christoph Hamann (Bruder)

171/30 hudeln] sich plagen

171/31 wo Marianchen] Im Haus von Nikolaus Friedrich v. Korff, dessen Kinder Marianne Lindner in Pension genommen hatte.

171/32 Hinz] Jakob Friedrich Hinz

171/32 Gallimafristen] Hinz [mit Theodor Gottlieb Hippel], *Galimafreen*171/33 Bruder Redner] Vgl. HKB 220 (II 132/36)
172/1 Titan [...] Leim] luv. *saturae* 14,35: »Unus et alter / Forsitan haec spernant iuvenes, quibus arte benigna / Et meliore luto finxit praecordia Titan.«
172/1 Gefäße von Thon] 2 Tim 2,20
172/16 Stein des Anstoßes] Jes 8,14 u. Röm 9,32
172/19 Er legt uns ...] Ps 68,20

172/22 übersetzen aus dem französischen] vgl. HKB 237 (II 179/21)

172/24 Kanter] Johann Jakob Kanter172/24 Hinz] Jakob Friedrich Hinz172/24 Hippel] Theodor Gottlieb Hippel

172/26 Maculatur zum bewusten Gebrauch] Hinz [mit Theodor Gottlieb Hippel], Makulatur zum bewußten Gebrauch

172/27 Hamb. Nachr. [...] Recension] Ziegra (Hg.), Hamburgische Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit, 61. Stück, 30. Juli 1762, S. 481–485

172/28 Kreuzzüge] Hamann, Kreuzzüge des Philologen

172/30 231. Brief] Briefe die neueste Litteratur betreffend, Bd. 14, S. 249–258. Hamann zitiert Abbts Rezension von Lindners *Beitrag zu Schulhandlungen* weitgehend wörtlich.

173/1 Sie müßen ...] Hamann fährt ohne Anführungsstriche im Zitat fort.

173/37 Diderot] Denis Diderot

174/1 Bauerfrau] In der Übersetzung von Gotthold Ephraim Lessing aus Diderot, Das Theater des Herrn Diderot lautet die Erzählung: »Eine Bäuerin aus dem Flecken, den Sie da zwischen den beiden Bergen liegen sehen, und dessen Häuser ihre Giebel über die Bäume erheben, schickte ihren Mann zu ihren Eltern, die in einem benachbarten Dorfe wohnen. Und da ward dieser Unglückliche von einem seiner Schwäger erschlagen. Des Tages darauf ging ich in das Haus, wo sich der Fall zugetragen hatte. Ich erblickte ein Bild und hörte eine Rede, die ich noch nicht vergessen habe. Der Todte lag auf einem Bette. Die nackten Beine hingen aus dem Bette heraus. Seine Frau lag mit zerstreuten Haaren auf der Erde. Sie hielt die Füße ihres Mannes und sagte unter Vergießung von Thränen und mit einer Action, die allen Anwesenden Thränen auspreßte: Ach, als

ich Dich hieher schickte, hätte ich wohl geglaubt, daß diese Füße Dich zum Tode trügen? – Glauben Sie, daß sich eine Frau von anderm Stande würde pathetischer ausgedrückt haben?« (S. 201f.)

174/7 Brosamen] Mt 15,27

174/9 232. Brief] Briefe die neueste Litteratur betreffend, Bd. 14, S. 259–266. Hamann zitiert Abbts Fortsetzung der Rezension von Lindners *Beitrag zu Schulhandlungen*, die nun hauptsächlich auf die *Abhandlung von der Sprache* eingeht.

175/3 B.] Chiffre von Thomas Abbt
175/5 et ab hoste consilium] Ov. met. 4,428:
»Fas est et ab hoste doceri« – »auch vom Feinde Rat annehmen«.

175/7 Einfälle über das Schuldrama] Hamann bezieht sich auf die schließlich ausgearbeiteten *Hirtenbriefe*, die 1763 erschienen.

175/15 wie Agesilaus] König Agesilaos II. (443–359 v. Chr.) soll vor seinen Kindern auf einem Steckenpferd geritten sein, wie Plut. *Ages*.25,5 überliefert.

175/16 Brosamen] Mt 15,27

175/18 - stulta ...] Iuv. saturae 1,17f.: »dumm ist die Gelindheit mit dem flüchtigen Papier«. Das Juvenal-Zitat dient den Hirtenbriefen als Motto.

175/20 Nachrichter [...] Recension] Bezieht sich auf Ziegras Rezension der Kreuzzüge in Ziegra (Hg.), Hamburgische Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit, 61. Stück, 30. Juli 1762, S. 481.

175/23 Kästners] Kästner, Anfangsgründe der angewandten Mathematik
175/25 Foissardier] N.N. Foussardier
175/26 Hälfte] Marianne Lindner
175/30 Buchholtz] Johann Christian Buchholtz
175/31 P. 3.] Vermutlich ist eine Münze mit dem Potrait Zar Peters III. (1728–1762) gemeint, wie sie 1762 bspw. in Moskau und St. Petersburg geprägt wurde.

175/32 pretium affectionis] Liebhaberpreis 175/34 Trescho] Sebastian Friedrich Trescho 175/34 Bruder] Samuel Ernst Trescho

ZH II 176-178 236

5

15

20

25

30

35

S. 177

# Königsberg, 20. Oktober 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

s. 176, 1 Königsberg den 20 Octobr. 1762.

Herzlich geliebtester Freund,

Herr Hinz ist Gott Lob! fertig und ich wünsche Ihnen Glück dazu. Er hat durch eine kleine Catastrophe zu seinem Amte zubereitet werden müßen, die unsern gemeinschaftlichen Absichten sehr zu statten kommt; weil er sehr plötzlich aus seiner Condition hat gehen müßen. Desto beßer für ihn selbst und für Sie; mir hat dieser Theaterstreich recht sehr erbaut. Er hat desto mehr Ursache Gott für seine Versorgung zu danken, desto weniger Bedenklichkeiten zu machen. Was Ihre Schule anbetrift, so denken Sie fast beynahe so cavaliermäßig davon, Liebster Freund, als der Litteraturrecensent von jeder Schule. Ich habe das gute Vertrauen, daß ich mit meiner Empfehlung und Wahl nicht zu Schanden werden, werde sondern Gott und Freunden und dem gemeinen Besten dadurch ein Genüge thun werde. Unsichtbare Winke sind meinen Augen schätzbarer und gewißer als die sinnlichsten Grundsätze, und der Leitfaden der Vorsehung ein treuerer Wegweiser als die Größe des Haufens, der vorgeht und nachfolgt. Ein halb Jahr sauere Arbeit hätte dazu gehört den ersten Collaborator im Gleise zu bringen; hier möchten Sie mit einer Woche fertig werden. Mehr Lust, mehr Erfahrung, Geschick und Biegsamkeit. Eilen Sie jetzt mit der Vocation, mit Uebermachung des Reisegeldes und Besorgung seiner dortigen Einrichtung. Dies überlaße ich Ihnen und alle nöthige Bedingungen, die Sie festzusetzen haben, und mich nichts angehen. Daß hier nichts versäumt oder verschlafen werden soll, dafür werde mit Gottes Hülfe möglichst sorgen. Herr Hinz hatte vielleicht, wenn ich ihn dazu aufgemuntert hätte, selbst geschrieben; es ist aber anständiger, daß Sie ihn ruffen und aufbiethen. Das Jawort erhalten Sie von mir als gutem Manne noch vor der Anwerbung. Wären Sie nur ein wenig schwierig gewesen ihn anzunehmen; so hätt ich ihn nach Kurland geschickt, wo meine vorige Lehnspatronin einen Hofmeister auch von meiner Hand verlangt, der sich vielleicht auch finden wird. Die Schule Ihrer Gedult, Freundschaft und Demuth zieh ich aber <del>vor</del> für ihn vor; und Sie gewinnen einen treuen und geschickten Gehülfen und Arbeit. In der Mathematik hat er mehr getan als er nöthig hat, auch viel Lust dazu. Das französische ist das einzige, das ihm fehlt, worinn er sich gegenwärtig übt. Dieser kleinen Unbeqvemlichkeit kann leicht abgeholfen werden. Das polnische dafür, welches in Riga vielleicht noch nöthiger ist. Es wird jetzt bloß auf Sie ankommen alles so geschwind wie mögl. abzumachen. Besorgen Sie doch gleich einen Schlafpeltz und Peltzmütze zu seiner Reise mit dem ersten Fuhrmann. Das Geld dafür können Sie bey den Reisekosten einziehen oder wird bey sr. Ankunft erstattet werden. Der Legations-Rath hat ihn abgezogen, und er hat noch ein kleines Kapital auf

einem Gute, das jetzt loßgeschlagen werden soll aber noch nicht fällig ist, oder durch einen Proceß erst gesucht werden muß. Sorgen Sie also hierinn so viel Sie können für sein Interesse, da Sie die gegenwärtige Theuerung unter Weges aus der Erfahrung wißen. Melden Sie ihm alles, was zum Amt, zur Expedition pp gehört. Wegen des Bibliothecariats haben Sie auch HE. Schlegel geschrieben; wird ihm das gleichfalls zufallen? Ich gönne es ihm weil er Lectur und historiam literariam vorzügl. liebt.

5

15

25

35

S. 178

Wegen des alten Böhmen wundere ich mich, daß ein Freund ihnen einen solchen Menschen hat vorschlagen können. Unter der Hand kann Ihnen so viel melden, daß ich durch einen <u>zuverläßigen Canal</u> alles mögl. nachtheilige von seiner <u>Aufführung</u> und <u>Fähigkeit gehört</u>. Er ist amanuensis des berühmten Baumgarten gewesen, von dem er aber nicht mehr weiß als die rechte Hand von dem was die linke thut. Das übrige unterdrücke, weil niemanden dadurch gebeßert wird. Er soll allen Vermuthen nach ein verlaufener Mönch seyn. Gesetzt daß auch dieses nicht wäre, so könnte ich nicht anräthig seyn die Probe mit ihm zu machen. Diejenigen, die <u>sich selbst gemeldt</u> haben, werden Sie aus ihrem Ton auch einigermaaßen beurtheilen können.

In Ansehung des D. Buchh. habe die ganze Sache dem Wagner aufgetragen, der alles abzumachen versprochen hat; daß ich mich also nicht weiter darum bekümmern darf.

An meinen Bruder verschonen Sie mich künftig mit einer Commission. Sie wißen daß wir außer aller Gemeinschaft stehen. Mein Vater frug ihn wegen der Müllerschen Sammlung; er will sie aber selbst behalten.

Eine Abschrift entweder oder die Bogen selbst Ihrer Recension sollen Sie so bald als mögl. erhalten. Der ganze Theil muß noch nicht heraus seyn. Es sind nichts als die Anfangsbogen Kanter zugeschickt worden ohne eine einzige Zeile – vielleicht zu meiner Notice – weil ich mich beschwert, daß noch kein Preuße in allen ihren Theilen vorgekommen wäre. Ich möchte das Blatt selbst nöthig haben, wenn es mir einfallen sollte das Schuldrama vorzunehmen.

Sind Sie mit Ihrer Antwort fertig, so bitte mir selbige aus. – Ich werde Ihnen gleichfalls die Durchsicht mittheilen, wenn was zu stande kommen sollte.

Wer <u>Handwerksregeln</u> übertritt oder von sich wirft, ist deshalb nicht <u>nackend</u> und <u>bloß</u>. Ohne alle Regeln ist nicht mögl. zu schreiben. Neue Grundsätze werden für gar <u>keine</u> gehalten, weil sie noch nicht gültig sind.

Schicken Sie mir Ihren Aufsatz, so bald Sie damit fertig sind. Kann ich, so hinke ich nach. Das Schuldrama möchte bloß die affiche seyn, meinen Plan unter der Erde fortzusetzen.

Herr Hinz hat mich eben besucht, und empfiehlt sich Ihrer jetzigen Vorsorge und künftiger Gewogenheit. Sie werden, nach meinem besten Gewißen, gut mit ihm fahren. Gott laß alles zu seiner Ehre und unserm Besten gereichen! Mein Vater grüst Sie herzlich v. ihr ganzes Haus. HE. Däntler hat gestern Ihren Brief an die Mama bestellt; er soll mir Ihren Pelz nicht umsonst tragen. Mit Spielfedern läst sich noch nicht fliegen. Ihren lieben Petersburger erinnern Sie auch unserer. Der Braunschweiger hat noch nicht geschrieben und ist ein Windbeutel.

Umarmen Sie Ihre Mattuska und schreiben Sie bald wieder, daß die Sache ein gutes Ende gewinnt. Ich werde nicht eher ruhig arbeiten können, als biß mein Freund abgefertigt seyn wird. Leben Sie wohl. Ich ersterbe Ihr treuergebenster Freund.

Hamann.

Grüßen Sie tausendmal den alten ehrl. Baßa von mir und melden seine künftige Bestimmung, wenn es Zeit ist. à Dieu.

#### **Provenienz**

10

15

20

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (87).

## **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 170–172. ZH II 176–178, Nr. 236.

## Kommentar

176/3 Hinz] Jakob Friedrich Hinz 176/6 aus seiner Condition] im Hause Nikolaus Friedrich v. Korff 176/10 Litteraturrecensent] Vgl. das Ende des 232. Literaturbriefes, S. 259-262, die Kritik von Thomas Abbt an Lindner, Beitrag zu Schulhandlungen. 176/17 Collaborator] Johann Christoph Hamann (Bruder) 176/28 Lehnspatronin] Apollonia Baronin v. Witten 177/3 Legations-Rath] Otto Salomo Wegner 177/6 Interesse [...] Theuerung unter Weges] Der Wechselkurs zwischen Königsberg und Riga fiel wohl zu Ungunsten der Königsberger aus. 177/8 HE. Schlegel] Gottlieb Schlegel

177/11 des alten Böhmen] nicht ermittelt 177/14 amanuensis] Handlanger, im Sinne von Schreibgehilfe oder Sekretär 177/15 Baumgarten] vmtl. Siegmund Jakob Baumgarten 177/22 D. Buchh.] Johann Christian Buchholtz 177/22 ganze Sache] Vgl. HKB 235 (II 175/30) 177/22 Wagner] Friedrich David Wagner, vgl. HKB 235 (II 175/30) 177/25 Johann Christoph Hamann (Bruder) 177/26 Johann Christoph Hamann (Vater) 177/27 Müllerschen Sammlung] nicht ermittelt 177/28 Abschrift] von Abbts Rezension von Lindner, Beitrag zu Schulhandlungen im 231. u. 232. der Briefe die neueste Litteratur betreffend (14. Teil vom 8. April bis 24. Juni 1762)

177/30 Kanter] Johann Jakob Kanter
177/31 Notice] vgl. HKB 223 (II 141/21)
177/33 das Schuldrama vorzunehmen]
Hamann, Fünf Hirtenbriefe das Schuldrama betreffend

177/35 Antwort] die auch publiziert werden wird: Lindner, Briefwechsel
178/1 Wer Handwerksregeln] Deren Nichtbeachtung hatte Thomas Abbt Johann Gotthelf Lindner vorgeworfen.

178/5 affiche] öffentlicher Aushang
178/7 Hinz] Jakob Friedrich Hinz
178/10 Däntler] N.N. Däntler
178/11 Mama] Auguste Angelica Lindner
178/11 Pelz] vgl. HKB 234 (II 170/22)
178/12 Petersburger] vll. Carl Berens
178/13 Braunschweiger] vll. Just Friedrich Wilhelm Zachariae
178/15 Mattuska] Marianne Lindner
178/20 Baßa] George Bassa

ZH II 178-179 237

# Königsberg, 27. Oktober 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 178, 23

Königsberg den 27 Octobr. 1762.

Herzlich geliebtester Freund,

Da erhalten Sie die verlangten Bogen – für gütige Mittheilung des Ihrigen danke gleichfalls freundschaftl. Mit erster Post wo mögl. erhalten Sie den Abdruck deßelben. In der Hauptsache habe nichts geändert, außer den Buchstaben der Correspondenten und einem Motto aus dem Juvenal zum Titel.

In Ansehung der Adresse an N. könnten Sie mir die Uebersendung deßelben überlaßen, da ich mich als Ihren Correspondenten sub rosa ansehen kann. Mit etwas anecdotischen kann ich Ihnen nicht an die Hand gehen, da ich nicht weiß, ob Sie unter Ihrem Namen oder incognito schreiben wollen. Wollten Sie etwa sich bedanken, daß Sie als ein Preuße und jenseits ihrem Vaterlande der erste wären, der die Ehre hätte in Ihren Briefen recensirt zu werden. Wollen Sie eine besondere addresse machen; so bitte um selbige mit erster Post. Laßen Sie sich aber gegen Krickende nichts merken von dem gantzen Spiel, nicht einmal daß Sie die Recension der Litter. Briefe schon gelesen hätten. Vielleicht können Sie durch diese angenommene Unwißenheit und Gleichgiltigkeit einige nähere Umstände erfahren.

Wird HE. <u>Jakob Friedrich</u> Hinz der Weltw. und schönen Künste Beflißner oder Kandidat seine Vocation zur Collaboratorstelle bald erhalten? Eilen Sie mit allem und Besorgung des Reisegeldes so geschwind als mögl. Vergeßen Sie nicht den erbetnen Peltz und Mütze mit ersten Fuhrmann zu besorgen. An einer geschwinden Expedition ist uns allen gelegen. Die eine erhaltene GelegenheitsSchrift auf den Tod eines Liefl. ist von Hinz. Die Makulatur (nebst einer Rhapsodie von Hippel) liegen bey Hartung fertig; letztere wird nachgedruckt. Eine Kleinigkeit von M. Kant gleichfalls übersende. Eine andere Schrift von eben denselben ist in der Mache.

Briefe das Schuldrama betreffend habe angefangen; ob selbige fortgehen werden, weiß Gott. Ich fühle jetzt ein wenig mehr Muth zur Arbeit als bisher. Noch will es nicht recht; unterdeßen Gedult überwindt alles.

Mackenzies Historie der Gesundheit habe gleichfals bey Kanter bestellt. Es verdient Ihre Aufmerksamkeit und HE. Foißardiers noch mehr.

Meine Journale habe mir vom Halse geschaft; wolte einige Stücke noch aus dem Nouvelliste übersetzen. Die Zeit wurde mir zu lang darüber und ich wurf alles über den Haufen.

Zu meinem Freund Hinz habe viel Vertrauen, daß ich mit meiner Empfehlung gut bestehen werde. Er wird nicht unbereitet oder mit ungewaschnen Händen sn Beruf antreten. Gott wolle ihm beystehen mit seiner Gnade! Ich bin eben im Begrif mich über die Würde der Schulen ein wenig zu begeistern; vielleicht giest dieser Umstand Oel zum Feuer.

S. 179

30

10

5

15

20

25

30 Hamann.

Wenn Sie <u>Kästners Anfangsgründe</u> zur <u>Mathematik</u> nicht haben; so möchte ich solche Ihnen wohl empfehlen, weil selbige jetzt angefangen habe zu lesen und mich zieml. gut dabey befunden.

#### **Provenienz**

Druck ZH nach den unpublizierten Druckbogen von 1940. Original verschollen. Letzter bekannter Aufbewahrungsort: Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg, Msc. 2552 [Roths Hamanniana], I 2 (88).

# Bisherige Drucke

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 174f. ZH II 178f., Nr. 237.

### Zusätze ZH

S. 495

HKB 237 (178/31): Lindner am Rande: NB. Daß ich gewünscht etwas anständiger und o tractiert zu werden.

#### Kommentar

178/25 Bogen] Es handelt sich um eine Abschrift von Abbts Rezension von Lindner, Abhandlung von der Sprache im 231. u. 232. der Briefe die neueste Litteratur betreffend. Vgl. HKB 236 (II 177/28).

178/25 Ihrigen] Lindner, *Briefwechsel*, den Hamann zum Druck bringen will.

178/28 Corespondenten] L.[indner] und H.[amann]

178/28 Motto] vgl. HKB 239 (II 181/24). luv. saturae 1,17f.: »dumm ist die Gelindheit mit dem flüchtigen Papier«. Das Juvenal-Zitat dient auch den *Hirtenbriefen* als Motto.

178/29 an N.] Friedrich Nicolai, vgl. HKB 239 (II /).

178/30 sub rosa] Unter dem Siegel der Verschwiegenheit

178/33 Preuße] vgl. HKB 236 (II 177/31) und HKB 223 (II 141/21)

179/2 Krickende] Samuel Krickende 179/6 Hinz] Jakob Friedrich Hinz

179/7 Vocation zur Collaboratorstelle] nach Riga an die Domschule, vgl. HKB 236 (II 176/19)

179/11 Makulatur] Hinz [mit Theodor Gottlieb Hippel], Makulatur zum bewußten Gebrauch

179/11 GelegenheitsSchrift] Die Publikation von Hinz konnte nicht ermittelt werden; vgl. HKB 234 (II 170/5).

179/12 Rhapsodie von Hippel] Hippel, *Rhapsodie* 

179/12 Hartung] Hanna Hartung179/13 nachgedruckt] in KönigsbergischeGelehrte und Politische Zeitungen, 44. St.,

179/13 Kleinigkeit von M. Kant] Kant, Die falsche Spitzfindigkeit

2. Juli 1764

www.hamann-ausgabe.de (27.1.2022)

HKB 237 (II 178-179)

179/14 Schrift] Kant, Der einzig mögliche
Beweisgrund
179/15 Briefe das Schuldrama betreffend]
Hamann, Fünf Hirtenbriefe das Schuldrama
betreffend
179/18 Mackenzies Historie der Gesundheit]

179/18 Mackenzies Historie der Gesundheit] Mackenzie, *Geschichte der Gesundheit* 179/18 Kanter] Johann Jakob Kanter 179/19 Foißardiers] N.N. Foussardier
179/20 Meine Journale] vgl. HKB 234 (II 170/8)
179/21 Nouvelliste] Desfontaines (Hg.), Le Nouvelliste du Parnasse
179/28 liebe Hälfte] Marianne Lindner
179/31 Kästners] Kästner, Anfangsgründe der angewandten Mathematik

# ZH II 180 238

# Königsberg, 18. Dezember 1762 Johann Georg Hamann → Johann Gotthelf Lindner

S. 180, 1

5

10

15

20

25

Königsberg d. 18. Christm. 1762.

Geliebtester Freund!

Es freut mich herzlich daß Sie mit Ihrem Collaborator vor der Hand so ziemlich zufrieden sind; ich desto weniger. Er hat mich aber bestochen, daß ich meines Herzens Meynung nicht so heraus sagen darf, als ich gern wollte. Nehmen Sie sich unterdessen für ihn in Acht; er hat ein polnisches Ingenium – und – –

Wir sind also Amtsbrüder geworden und collegen, gemeinschaftl. für den Herrn Prof. Zachariae. Ich habe kein Herz gehabt an diesen Mann zu schreiben, weil hier die Christl. Liebe oder die alten Louisd'or Schleichwaare sind.

Seitdem aber Mdlle Amalia Joanna Louisa – – den Anfang gemacht und das Eis gebrochen: so habe ich gute Hoffnung, daß Ihr anhänglicher Name noch mehr in mein Netz ziehen wird.

Sollten Sie in Petersburg nicht einige ankriegen können; und sollte nicht in Riga ein Käthchen seyn, daß einen alten Louisd'or auf's Spiel setzen würde, um auch ihren Namen gedruckt zu sehen?

Nach • • habe schon geschrieben, daß wenn der dortige Colligent zu wenig Billets für mildthätige Leser hat, ich ihm meinen Ueberschuss verhandeln will. Und sollten Sie zu kurz kommen, so stehen Ihnen meine gleichfalls zu Diensten. Ich mache mich zum Gegensatz anheischig.

Nach Thorn, Elbing, Morungen habe gleichfalls spedirt. Noch sind 23 übrig  $\circ$ +  $1\circ$  ist meine Liste gewesen.

Auf die Woche wills Gott schreibe nach Berlin und Braunschweig. Jetzt bin so überhäuft, daß ich mich nicht umsehn kann. Aufs Neue Jahr wills Gott! was Neues – und mit mehr Ruhe und Muße.

Ich empfehle Sie und Ihr ganzes Haus Göttl. Obhut. Mein alter Vater ist nicht zu Hause sondern in der Kirche. Daß er Ihnen tausend Guts •wünscht• weiß ich. Umarmen Sie Ihr liebes Marianchen, und Mütterchen. Ich ersterbe Ihr treuer Freund und Diener

30 Hamann.

Unser Lehrjunge ist uns fortgelaufen, und meines Vaters Gehülfe zaudert noch seit Michael in Elbing an seines Bruders  $\circ$   $\circ$  Erbschaft. Die Folgen für unsre Haushaltung können Sie leicht ermessen. Leben Sie wohl.

A Monsieur Monsieur Lindner M. A. et Rector etc. à Riga. P. fav.

### Provenienz

Druck ZH nach Karl von Holtei (Hg.): Dreihundert Briefe aus zwei Jahrhunderten. Hannover 1872, I 169–170. Original verschollen. Letzter Aufbewahrungsort unbekannt.

## **Bisherige Drucke**

Friedrich Roth (Hg.): Hamann's Schriften. 8 Bde. Berlin, Leipzig 1821–1843, III 175f. ZH II 180, Nr. 238.

## Textkritische Anmerkungen

180/6 unterdessen] Geändert nach dem Druck von Holtei; ZH: unterdeßen

180/12 anhänglicher] Holtei hatte offenbar Probleme bei der Entzifferung von Hamanns Schrift (vgl. Karl von Holtei [Hg.]: Dreihundert Briefe aus zwei Jahrhunderten. Hannover 1872, I, xiii), hier bietet er Alternativen: "anhänglicher (anzüglicher)"; ZH: anzüglicher.  180/18 Ueberschuss] Geändert nach dem Druck von Holtei; ZH: Ueberschuß
 180/22 ·+ 1 ·] Geändert nach dem Druck von

Holtei; ZH: + 1

180/27 Guts ∘wünscht∘] Geändert nach dem Druck von Holtei; ZH: Guts

180/33 unsre] Geändert nach dem Druck von Holtei; ZH: unsere

180/33 ermessen] Geändert nach dem Druck von Holtei; ZH: ermeßen

#### Kommentar

180/3 Collaborator] Jakob Friedrich Hinz180/9 Zachariae] Just Friedrich WilhelmZachariae als Redakteur (1761–1777) der

Gelehrte[n] Beyträge zu den Braunschweigischen Anzeigen, auch zum Vertrieb von Neuerscheinungen und für Subskriptionsvermittlungen. Darauf bezieht sich wohl die Einlage im Brief an Friedrich Nicolai, vgl. HKB 239 (II 182/23).

180/10 Christl. Liebe] hier: Nächstenliebe 180/10 alten Louisd'or] Frz. Goldmünze, entspricht ca. 5 Talern bzw. 9 Gulden.

180/11 Mdlle Amalia Joanna Louisa] Karsch, Sammlungs-Plan. Mit dieser Probe der Gedichte von Anna Louisa Karsch wird um Subskribenten einer Werkausgabe geworben; Just Friedrich Wilhelm Zachariae wird u.a. als Verantwortlicher genannt (S. 16). 180/15 Käthchen] Catharina Berens

180/16 Namen gedruckt] Den Subskribenten wurde in Aussicht gestellt, dass ihr Name in der Werkausgabe genannt wird.

180/17 Colligent] Person, die im Vorfeld einer Buchveröffentlichung Pränumeranten zu gewinnen sucht, die bei Vorausbestellung Rabatt erhalten.

180/21 Thorn] Toruń. Unter dieser Ortsangabe erscheint schließlich Lindner, *Briefwechsel*.

180/21 Elbing] Elblag

180/21 Morungen] Morąg

180/23 Berlin] an Nicolai, vgl. HKB 239 (II /)

180/23 Braunschweig] Just Friedrich Wilhelm Zachariae

180/28 Marianchen] Marianne Lindner

180/31 Gehülfe] Johann Peter Nuppenau

180/32 Michael] Michaelis, 29. September

180/32 Bruders] Joachim Anton Nuppenau

239

ZH II 181-182

# Königsberg, 21. Dezember 1762 Johann Georg Hamann → Friedrich Nicolai

S. 181. 1

5

15

20

25

30

Königsberg den 21 Christm. 1762.

HochEdelgeborner Herr, / HöchstzuEhrender Freund, Ew. HochEdelgeboren habe die Ehre meinen Verbindungen gemäß die Erstlinge meines Vaterlandes zu bewusten Gebrauche zu übersenden. Sollte alles Maculatur in den Augen der Kunstrichter seyn: so ist wenigstens meiner

Pflicht und meinem Willen ein Genüge geschehen.

Das Wenigste von Beyliegendem habe bisher noch durchlesen können; und der einzige mögl. Beweisgrund hat eben die Preße verlaßen. Eben der Verfaßer ist willens seine Vorlesungen über die physische Geographie drucken zu laßen

Der Verfaßer der Rhapsodie heist Hippel und hat nebst HE. Hinz, meinem näheren Freunde, jetzigen Collaborator an der Domschule in Riga, an der Hochzeit Sammlung Antheil. Der Kroat ist ein gewißer Lieutenant Neumann, von dem ein Paar Stücke in Schäfners jugendl. Gedichten stehen; die ich nur ihrem Namen und dem Gerüchte nach kenne, weiter nicht.

Die Sommerstunden oder Zerstreuungen auf Kosten der Natur sind schon eine Weile heraus; habe aber meinem dem Verleger zu Gefallen kein Stück beylegen wollen, der durch eine vorläufige Anpreisung derselben an ihrem Abgange leiden möchte. Ew. HochEdelgebornen werden diese Achtsamkeit einem jungen Anfänger zum Vortheil anwenden, und vielleicht die Recension dieses Buchs, das ich bloß angesehen habe, biß nach der Meße aufhalten können.

An dem Briefwechsel habe weiter keinen Antheil genommen, als daß ich das Imprimatur aus dem Juuenal dazugeschrieben und die Anfangsbuchstaben der respective HE. Correspondenten vermittelst der Kabbala erfunden habe.

Ew. HochEdelgebornen werden es mir, und nicht dem HE. M. Lindner zur Last legen, daß Einlage unversiegelt geblieben. Er ist mein ältester bester Freund, der jedermann und mich auch durch alle mögl. Dienstbeflißenheit verbindlich macht, mit Geschäften von aller Art überladen, theils über sich, theils unter sich - Ich habe ihm kürzl. einen guten Schul- und Hausgehülfen zugeschickt, von dem die Zeit vielleicht mehr lehren wird, und den ich im blinden Spott meinen Aeschylum und Timotheum <del>gehalten</del>gescholten.

Falls Ew. HochEdelgebornen einige müßige Augenblicke finden sollten, meinen Freund von dem richtigen Empfang dieser Einlage zu versichern: so wird es mir angenehm seyn, und Ihnen am beqvemsten Dero Antwort durch meine Hände gleichfalls gehen zu laßen.

Was den Beytrag zu Schulhandl. anbelangt: so muß ich Ihnen freylich im Vertrauen bekennen, daß meine Empfindungen mit des Unbekannten Recensenten seinen sehr harmoniren (den man hiesiges Orts, wo ich nicht

S. 182

35

irre, für den HE. —Moses hält) und ich gleiches Schicksal mit ihm in Ansehung der Stücke selbst, ein noch schlimmeres aber als er bey der Vorrede habe leiden müßen. Der Schluß aber mit dem Dolch auf eine ganze Gattung ist mir nicht eingefallen; auch hat mich der gelehrte Sermon über die Natur der Poesie überhaupt und der dramatischen Poesie insonderheit, nebst dem zufälligen Postscript leyder! mehr gekitzelt als erbaut.

So lange man bey den bloßen Symptomen des verdorbenen Geschmacks stehen bleibt; wird das Verdienst der Kunstrichter immer zunehmen, aber der Endzweck weder auf das allgemeine Beste noch einzelnen kaum erreicht werden. Unter dem einzelnen verstehe ich <u>einenden entscheidenden Vorzug einer geläuterten Urtheilskraft</u>. Zeit und Gedult werden diese Anmerkung theils auslegen theils bewähren.

Von Pfingsten habe beynahe feriirt; oder vielmehr einheimische Angelegenheiten haben die tägliche Pflege des Lebens vervielfältigt. Ich lebe jetzt Gott Lob! ein wenig ruhiger. Das überstandene Jahr giebt mir Muth ein neues wieder anzufangen. Liegt nicht das Loos unsers Schicksals, nach Homers Zeugniß, auf den Knieen oder im Schooße des Vaters der Götter und Sterblichen?

Ew. HochEdelgebornen vergeben, daß ich Sie mit bestmöglicher Besorgung dieser Einlage beschweren darf. HE. Pr. Zachariae hat mich durch einen Zufall zu einen seiner Allmosenirer erwählt; ich will mein Bestes thun, mich seines Vertrauens zu einem Unbekannten nicht unwürdig zu machen. Gedruckte Einlage interessirt einen dasigen guten Freund. Zu allen Gegendiensten bin verpflichtet und willig.

Nach Anwünschung eines glücklichen und geseegneten Neujahrs, wie auch herzlicher Begrüßung meines Freundes Moses, den ich durch ein Misverständnis mich gefreut habe hier persönlich näher kennen zu lernen, empfehle mich Ihrer ferneren Wohlwollen, und bin mit aufrichtiger Hochachtung

Ew. HochEdelgebornen

ergebenster Diener. Hamann.

### Adresse:

5

15

20

25

30

35

à Monsieur / Monsieur Nicolai / Negociant Libraire / à <u>Berlin</u>.

Erhalten-Vermerk von Nicolai auf dem Adressblatt: 1763. Jan. / Königsb. Hamann.

### **Provenienz**

Staatsbibliothek zu Berlin, Nachlass Friedrich Nicolai/I/30/Mappe 11, 4-5.

### Bisherige Drucke

Otto Hoffmann: Hamann-Briefe aus Nicolais Nachlass. In: Vierteljahrschrift für Litteraturgeschichte I (1888), 120f. ZH II 181f., Nr. 239.

#### Zusätze fremder Hand

182/37 Friedrich Nicolai

Absatzwechsel.

## Textkritische Anmerkungen

181/2 Herr, /] Geändert nach der Handschrift;
ZH: Herr
Geändert nach der Handschrift:

181/8 mögl.] Geändert nach der Handschrift; ZH: mögliche

181/10 laßen] Geändert nach der Handschrift; ZH: laßen.

181/17 meinemdem] Geändert nach der Handschrift; ZH: dem meinem

181/21 Buchs] Geändert nach der Handschrift; ZH: Buches

181/24 aus] Geändert nach der Handschrift; ZH: aus 181/32 <del>gehalten</del>gescholten] Geändert nach der Handschrift; ZH: ← → gescholten

182/4 ← Moses] Geändert nach der Handschrift; ZH: Moses

182/12 einzelnen] Geändert nach der Handschrift; ZH: einzeln

182/28 geseegneten] Geändert nach Handschrift; ZH: gesegneten

Korrekturvorschlag ZH 2. Aufl. (1988): geseegneten

182/37 1763. Jan. / Königsb. Hamann.]
Hinzugefügt nach der Handschrift.

## Kommentar

181/4 Erstlinge] Vgl. HKB 240 (II 183/31): Hinz [mit Theodor Gottlieb Hippel], Makulatur zum bewußten Gebrauch; Kant, Der einzig mögliche Beweisgrund; Hippel, Rhapsodie; Lindner, Briefwechsel; Hamann, Fünf Hirtenbriefe das Schuldrama betreffend; Trescho, Zerstreuungen.

181/8 Beweisgrund] Kant, Der einzig mögliche Beweisgrund

181/9 Vorlesungen] Immanuel Kant hielt Vorlesungen zur Physischen Geographie vom Beginn seiner Zeit als Privatdozent in Königsberg 1757 bis zum Ende seiner Lehrzeit 1796 stets auf der Grundlage eigener Arbeiten. Gedruckt erschien davon zunächst nur eine kleine Ankündigung unter dem Titel Entwurf und Ankündigung eines Kollegii der physischen Geographie, nebst einer angehängten Betrachtung: Ob die Westwinde in unsern Gegenden darum feucht seyn, weil sie über ein großes Meer streichen? (Königsberg: Driest 1757). Die gesamte Vorlesung wurde erst 1802 von Rink auf Grundlage von Manuskripten Kants, die dieser Rink zum Zwecke der Herausgabe zugeeignet hatte, veröffentlicht. Bekannt ist aber, dass Herder 1762 ausführliche Mitschriften der Vorlesung anfertigte, zu deren Veröffentlichung es aber nicht gekommen ist.

181/11 Rhapsodie] Hippel, *Rhapsodie* 181/11 Hinz] Jakob Friedrich Hinz 181/13 Sammlung] Hinz [mit Theodor Gottlieb Hippel], Makulatur zum bewußten Gebrauch
181/14 Neumann] David Neumann
181/14 Schäfners] Scheffner, Jugendliche Gedichte

181/16 Sommerstunden] Trescho, Zerstreuungen

181/17 Verleger] Johann Jakob Kanter
181/23 Briefwechsel] Lindner, Briefwechsel
181/24 Juuenal] Vermutlich handelt es sich um das gleiche Zitat, dass auch Hamann, Fünf Hirtenbriefe das Schuldrama betreffend als Motto dient: luv. saturae 1,17f: »dumm ist die Gelindheit mit dem flüchtigen Papier«.

**181/24** Anfangsbuchstaben] vgl. HKB 237 (II 178/25)

181/26 Lindner] Johann Gotthelf Lindner
181/32 Aeschylum und Timotheum] Die Rede ist von Jakob Friedrich Hinz. Aischylos wurde wegen angeblichen Verrats von Mysterien angeklagt. In 1 Tim 6,20f. heißt es themenverwandt: "O Timotheus!

bewahre, was dir vertraut ist, und meide die ungeistlichen, losen Geschwätze und das Gezänke der falsch berühmten Kunst, welche etliche vorgeben und gehen vom Glauben irre. Die Gnade sei mit dir! Amen."

182/1 Beytrag] Lindner, *Beitrag zu* Schulhandlungen

182/4 Moses] Moses Mendelssohn

182/9 Postscript] Beschluss des 232. der Briefe die neueste Litteratur betreffend, die Kritik von Thomas Abbt, S. 259–262, an Lindner, Beitrag zu Schulhandlungen.

182/19 Homers Zeugniß] Hom. Il. 17,514: »Aber solches ruht ja im Schoß der seligen Götter!«

182/23 Zachariae] Just Friedrich WilhelmZachariae, vgl. HKB 238 (II 180/8)182/24 Allmosenirer] Verwalter der milden

Gaben

182/26 dasigen guten Freund] nicht ermittelt182/29 Moses] Moses Mendelssohn182/30 Misverständnis] nicht ermittelt

# Editionsrichtlinien

Die Online-Edition der Briefe Johann Georg Hamanns bietet diese als durchsuchbaren Volltext. Die Einteilung der Bände der gedruckten Briefausgabe ZH (J.G. Hamann, Briefwechsel. Hg. von Walther Ziesemer und Arthur Henkel. 7 Bde. [Frankfurt a. M. 1955–1979]) wird übernommen. Die derzeit hier veröffentlichten Briefe entsprechen im Umfang dem ersten Band von ZH und zusammen mit dem Stellenkommentar und den Registern unserem Editionsstand vom 24. Januar 2022.

Die in den Brief-Manuskripten enthaltenen Auszeichnungen werden, teilweise in veränderter Form gegenüber ZH, wiedergegeben:

Handschrift/Abschrift	ZH	hier
Deutsche Kurrentschrift	Fraktur	Serifenschrift (Linux Libertine)
Lateinische Schreibschrift	Antiqua	serifenlose Schrift (Linux Biolinum)
Unterstreichung (einfache bis dreifache)	Sperrung/fette Sperrung	<u>Unterstreichung</u> (einfache bis dreifache)
Durchstreichung	in spitzen Klammern ()	Durchstreichungen
Nicht entzifferbare Stelle / unsichere Lesung	unterschiedlich gehandhabt	mit einem leeren Mittelpunkt markiert ° °
Brieftext fremder Hand	kleinere Schrift	Klassizistische Antiqua (Playfair Display), der Schreiber wird im Apparat angegeben
Ergänzungen durch Hg.	in eckigen Klammern []	grau hinterlegt
Herausgeberanmerkungen	kleinere Schrift	Kursive in grauer Farbe

Die Briefnummerierung sowie Seiten- und Zeilenzählung wird von ZH übernommen, jedoch da, wo ZH fehlerhaft ist (bes. bei der Zeilenzählung), stillschweigend korrigiert. Auch bei der Datierung der Briefe wurden Korrekturen vorgenommen, die sich auf die Reihenfolge auswirken, aber die ZH-Numerierung wurde der wechselseitigen Benutzbarkeit von Buchund Online-Edition wegen belassen. Die digitale Einrichtung der Edition (im XML-Format)

bringt geringfügige Einschränkungen in der Textdarstellung mit sich: So stehen etwa Wörter, die in ZH am Zeilenende getrennt und umbrochen sind, hier nicht-getrennt in der je zweiten Zeile.

Sofern die handschriftlichen Originale der Briefe, Abschriften oder Druckbogen von ZH (siehe dazu die editionsgeschichtlichen Voraussetzungen) vorliegen, wird der Brieftext an diesen geprüft und ggf. korrigiert. Text-Korrekturen, die mehrerlei Ursache haben (Lese-und Druckfehler oder Fehler nach Kollation mit ursprünglichen Druckbogen, Manuskripten oder Abschriften), werden in den Online-Brieftexten vorgenommen, der ursprüngliche Wortlaut in ZH sowie die Gründe für den Texteingriff sind jeweils in den textkritischen Anmerkungen unter dem Brieftext kenntlich gemacht. Soweit erstellbar, ist im Apparat für jeden Brief die Provenienz geliefert.

Der Stellenkommentar in der Marginalspalte neben dem Brieftext und die Register stützen sich auf umfangreiche Vorarbeiten Arthur Henkels, der diese der Theodor Springmann Stiftung vor seinem Tod mit dem Auftrag übereignet hat, dass eine Online-Edition mit redigiertem und revidierbarem Kommentar erstellt und organisiert wird. Sybille Hubach, eine langjährige Mitarbeiterin Henkels, hat die Kommentierung des 2005 verstorbenen Germanisten auf www.hamann-briefwechsel.de als archivalisches Zeugnis publiziert und für die Bände V-VII ergänzt, bspw. mit Informationen aus den kommentierten Briefausgaben von Johann Gottfried Herder und Friedrich Heinrich Jacobi.

Der hier vorgelegte Stellenkommentar und die dazugehörigen Register beruhen auf neuen Recherchen bzgl. Personen, Quellen, Worten und historischen Begebenheiten und ergänzen, korrigieren oder bestätigen die bisherigen Informationen. Einen Schwerpunkt in Hamanns Korrespondenz bilden die Lektüren. Im Nachweis von Zitaten und benutzten Büchern besteht eine Hauptaufgabe des Kommentars. Auch die Verbindungen von Brief- und Werktexten (Stellenangaben nach den Erstdrucken und der Werkausgabe: Sämtliche Werke, hg. v. Josef Nadler. 6 Bde. [Wien 1949–1957, Reprint 1999] [=N], sowie bei den sog. Londoner Schriften: Londoner Schriften, hg. v. Oswald Bayer u. Bernd Weißenborn [München 1993] [=LS]) Hamanns werden nachgewiesen.

Die Stellenkommentare sind mit einem Quellen-/Personen-, mit einem Bibelstellenregister und mit einer Forschungsbibliographie verlinkt. Das Quellen- und Personenregister ist alphabetisch nach Autoren sortiert; Zeitschriften mit mehreren Herausgebern sind nach dem Titel einsortiert. Die Nachweise der Bezugstexte Hamanns im Register verweisen auf die Erstdrucke und die von ihm konsultierten Ausgaben (sofern belegbar), sie verlinken außerdem auf Digitalisate dieser Ausgaben, wenn solche publiziert sind. Existiert eine moderne kritische Ausgabe des Bezugstextes, so wird diese angegeben. Außerdem ist der sog. »Biga«-Titeleintrag (Biga Bibliothecarum – N V S. 15–121) zitiert, ein 1776 gedruckter Versteigerungskatalog, in dem die Bibliotheken Hamanns und die seines Freundes Johann Gotthelf Lindner verzeichnet sind.

Das Register enthält i.d.R. für die Personen Stellenverweise nur auf das im jeweiligen Brief erste Vorkommen. Orte werden im Stellenkommentar, wo möglich, mit der heutigen Bezeichnung und den Geo-Koordinaten versehen. Für heute ungebräuchliche Worte, regionale und dialektale Idiotismen werden Übersetzungen versucht.

Die biographischen Angaben zu Personen im Register gehen über wenige Eckdaten (mit Verweis auf den Eintrag in einem biographischen Standard-Lexikon) nur dann hinaus, wenn Informationen, die in Verbindung mit Hamanns Leben und Lektüren stehen, geboten werden müssen. Das Register wird parallel zur Stellenkommentierung erarbeitet, ist also noch nicht abgeschlossen.

Die Forschungsbibliographie enthält Titel zu Hamanns Leben und Werk und soll beständig aktualisiert werden.

Im weiteren Verlauf der Edition werden außerdem erstellt: eine Verschlagwortung der Forschungsliteratur; eine Zeitleiste zum Leben Hamanns (welche die Zuordnung von Ereignissen und Aufenthaltsorten zu entsprechenden Briefen erleichtert).

Die Online-Publikation der Briefe und des Stellenkommentars ermöglicht eine kontinuierte Revision desselben. Wir möchten Sie einladen, mit Ergänzungen, Korrekturen und Vorschlägen zu dessen Verbesserung beizutragen. Senden Sie uns diese an post@hamannausgabe.de. Nach unserer Prüfung fügen wir diese in den Online-Kommentar ein (auf Wunsch auch mit Namensnennung des Beiträgers).