Задание 1

С помощью Национального корпуса русского языка я сравнил частотность употребления слов «ныне» и «сейчас» в XVIII, XIX и XX веках. Частотность рассчитывалась по формуле X*10000/Y, где

Х – число вхождений,

Ү – количество слов в выбранном подкорпусе всего.

Основной корпус:

XVIII (4 650 457 слова)

Ныне – 2804 вхождения

Сейчас – 37 вхождений

37*1000000/4650457 = 7,95

2804*1000000/4650457= **602,95**

XIX (53 610 723 слова)

Ныне – 5818

Сейчас – 19496

19496*1000000/53610723= **363,65**

5818*1000000/53610723 = **108,52**

XX (155 873 318 слова)

Ныне - 10 293 вхождения

Сейчас - 118 255 вхождений.

118255*1000000/155873318= **758,6**

10293*1000000/155873318= 66,034

Поэтический корпус:

XVIII 921 424 слова

Ныне - 596 вхождений

Сейчас - 12 вхождений

596*1000000/921424 =**646,82**

12*1000000/921424 =**13,92**

XIX 3 584 806 слов

Ныне - 865 вхождений

Сейчас – 347 вхождений

865*1000000/3584806=241,29

347*1000000/3584806=**96,79**

XX 6 542 355 слов

Ныне - 898 вхождений

Сейчас - 1 530 вхождений

898*1000000/6542355=**137,25**

1530*1000000/6542355=**233,86**

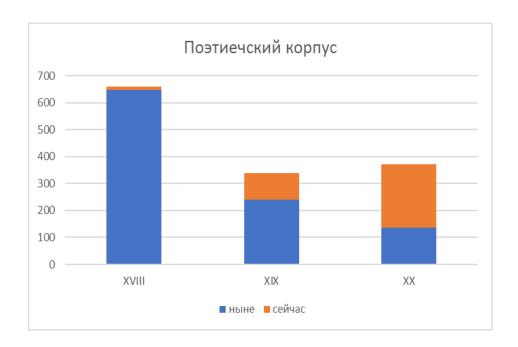
Поэтический:

	XVIII	XIX	XX
ныне	646,82	241,29	137,25
сейчас	13,92	96,79	233,86

Основной:

	XVIII	XIX	XX
ныне	602,95	108,52	66,034
сейчас	7,95	363,65	758,6





Итого:

Исходя за данных НКРЯ можно сделать вывод, что в 18 веке слово «ныне» доминировало в употреблении над словом «сейчас». Но в

течение 19 века с изменением языка «сейчас» вытеснило «ныне» примерно в 3 раза. В 20 веке слово «сейчас» употребляется в 10 раз чаще чем «ныне».

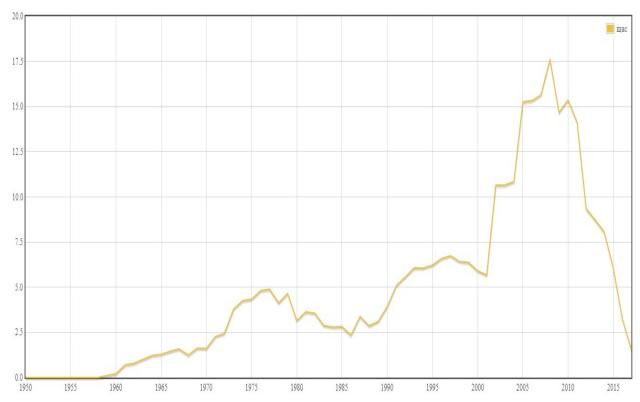
При сравнении употребления данных слов в основном и поэтическом корпусах видно, что «ныне» уходит из языка поэзии гораздо медленнее и еще в 20 веке составляет приблизительно 30 процентов (при 70 «сейчас»).

Задание 2

Первый и второй диалоги вероятнее всего не могут встретиться нам во времена правления Екатерины II (1762-1796), так как слово «поганка» и выражение «пиши пропало» не найдены в НКРЯ, касаемо первого диалога, а слово «лопух» не употребляется в данный период, говоря о втором отрывке. Что же касается последнего диалога, скорее всего он может встретиться нам в этот промежуток, потому что каждое слово из него может быть найдено в корпусе.

Задание 3

График употребления слова «щас» в Национальном корпусе русского языка с 1950 по 2015.



Частотность употребления слова «щас» в различных жанрах в период 1950-2015 (рассчитывались по аналогичной формуле из 1 задания)

Детектив - 7 143 927 слов.

Щас - 85 вхождений.

85*1000000/7143927 = **11,89**

Юмор и сатира - 1 758 788 слов.

щас - 43 вхождения.

43*1000000/1758788= **24,44**

Фантастика -6 328 272 слова.

Щас- 55 вхождений.

55*1000000/6328272=**8,69**

По проделанным расчётам можно сделать вывод, что слово «щас» преобладает в жанре «Юмор и сатира».