

Capítulo	Volume	Página	Exercício	Observação	Devolução do tema
13	2	360	Criado pela Coordenadora de Redação	Produzir uma resenha crítica sobre um livro que você já tenha lido (de preferência, um dos extracurriculares trabalhados nos dois primeiros ciclos de 2022 em Oficina de Leitura); entre 20 e 30 linhas; o título deve ser o nome da obra escolhida.	08/07/2022

persuasiva = destacando qualidades e defeitos dessa obra.

Produção textual





©Artem Prokhorov/Shutterstock

As autoras da resenha “Um narrador inusitado” revelaram impressões positivas sobre a obra *A menina que roubava livros*, estimulando o leitor a conhecê-la. Porém, nem sempre as resenhas são favoráveis às obras analisadas. Algumas vezes, o autor destaca mais pontos negativos do que positivos, fazendo com que os leitores percam o interesse em conhecê-las. Desse modo, o poder de argumentação do resenhista faz toda a diferença nesse gênero textual.

Agora, chegou o momento de você revelar sua opinião acerca de alguma obra que tenha lido. Você deve pensar em três títulos do universo dos livros ou dos quadrinhos para fazer recomendações diferentes: indicar, tecer ressalvas e desestimular a leitura.

Para isso, preencha as fichas a seguir:

	Eu gostei e recomendo.
Título:	
Autor:	
Editores:	
Número de páginas:	
Comentários:	Essa história é muito boa, porque...

	É bom, mas poderia ser melhor.
Título:	
Autor:	
Editores:	
Número de páginas:	
Comentários:	Há aspectos positivos e negativos nessa trama, como...