Légende

Vert : Nom de la scène

Bleu : Type d’animation tel que requis

Jaune : Texte qui sera affiché

Chapitre 1

Scène : [La forêt apparait]

Animation : La forêt se compose de plusieurs couches pour devenir une seule (Séparer la forêt en plusieurs couches)

Texte : Il y avait une grande forêt qui s’étendait à perte de vue

Transition : [Transition 1] Trois arbres passent devant la scène

Chapitre 2

Scène : [Oiseau qui vole dans la nature]

Animation : Déplacement en boucle de l’oiseau qui vole dans la forêt (trajectoire non linéaire et animation en boucle)

Texte : Je volais, je volais et je volais

Transition : [Transition 2] fond noir monte, vent souffle (lignes qui se dessinent à mesure qu’on défile) et fond noir descend

Chapitre 3

Scène : [Oiseau qui tombe]

Animation : Effet parallax avec le fond et l’oiseau (plusieurs couches de fond nécessaires)

Texte : Jusqu’à ce que je ne vole plus

Transition : [Transition 3] Morphing de nuage à arbre

Chapitre 4

Scène : [Oiseau au sol et loup qui appelle ses amis]

Animation : Le texte arrive de la gauche vers sa position (animation de texte)

Texte : Monsieur le loup m’a aperçu

Transition : [Transition 1] Trois arbres passent devant la scène

Chapitre 5

Scène : [Les amis sont arrivés]

Animation : Les deux amis arrivent un après l’autre en suivant une certaine trajectoire

Texte : Et si vite ses amis sont-ils venus

Transition : [Transition 2] fond noir monte, vent souffle (lignes qui se dessinent à mesure qu’on défile) et fond noir descend

Chapitre 6

Scène : [L’oiseau pars à l’aventure avec ses amis]

Animation : Les trois amis sont en train de marcher avec l’oiseau sur le dos d’un d’eux et l’arrière-plan avance vers la gauche (continue toujours vers la droite à l’infini)

Texte : Ensemble nous irons aussi loin que possible

Transition : [Transition 3] Morphing de nuage à arbre

SCÉNARIMAGE TEXTE

Chapitre 1 :

On voit la forêt qui apparaît

La forêt se forme en plusieurs couches qui partent du haut et bas de l’écran

Chapitre 2 :

On voit l’oiseau qui vole à travers la forêt

L’oiseau suit une trajectoire non linéaire

Chapitre 3 :

On voit l’oiseau qui tombe

En défilant vers le bas, l’oiseau est en train de tomber pendant que le fond va également vers le bas mais plus lentement pour l’effet de parallaxe

Chapitre 4 :

On voit le loup à côté de l’oiseau

La scène est statique, mais le texte est animé et arrive de la gauche

Chapitre 5 :

On voit les deux autres animaux qui arrivent

Les deux animaux arrivent de la gauche et de la droite vers le centre

Chapitre 6 :

On voit les animaux qui marchent ensemble dans la forêt

Les trois animaux marchent avec un mouvement de haut/bas qui alterne tandis que le fond va vers la gauche