

# Verte

Iris? Ben je daar?  
Ja, maar ik zie jou niet  
Wacht even



Samen met theatermaker Bart van de Woestijne zoek ik naar de betekenis van het woord verbinding in een digitaal tijdperk. Overal waar we zijn kunnen we contact maken met iemand die er lijfelijk niet is en dat contact voelt echt en wezenlijk. Terwijl er onderweg van hier naar daar, van alles gebeurt met iemands stem, met iemands woorden, met iemands bedoeling. De verbinding regisseert de tekst, versnippert de zinnen, en misschien ook wel de communicatie. Een voorstelling over wat buiten beeld valt, wat niet binnen komt, over het reiken naar, over de haperende mens en haperende technologie. Hoe beleef ik de ander vanuit de verte?

Je ziet de barsten niet in  
de muur van mijn kamer

Jawel

Je kan mijn hart niet horen  
kloppen

Jawel



‘Met weinig middelen – hun lijf,  
een lijst, het licht – komen ze tot  
een sterke performance, niet per  
se eenduidig, vaak  
herkenbaar en van nu.’

de Volkskrant\*\*\*\*

‘Nu komen de thematiek, de  
poëzie in de taal en het  
afstandelijke toneelbeeld pas  
echt samen, het wordt theatraal,  
het publiek wordt betrokken en  
een jongen, met al zijn  
haperingen, communiceert.’

Theaterkrant \*\*\*

performers

Iris van der Ende,

Bart van de Woestijne

dramaturgie

Tess Scholten

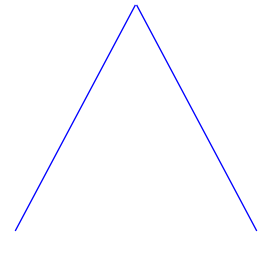
eindregie Marijn van der Jagt

vormgeving Serena Kloet

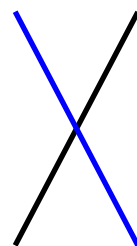
ondersteund door

K.F. Hein fonds & Gemeente Utrecht

video [balanslab.com](http://balanslab.com)



terug naar boven



voorstellingen

locatie projecten

biografie

contact

voorstellingen

locatie projecten

biografie

contact

IRIS VAN DER ENDE

## *Verte*

Iris? Ben je daar?  
Ja, maar ik zie jou niet  
Wacht even



Samen met theatermaker Bart van de Woestijne zocht ik naar de betekenis van het woord verbinding in een digitaal tijdperk. Overal waar we zijn kunnen we contact maken met iemand die er lijfelijk niet is en dat contact voelt echt en wezenlijk. Terwijl er onderweg van hier naar daar, van alles gebeurt met iemands stem, met iemands woorden, met iemands bedoeling. De verbinding regisseert de tekst, versnippert de zinnen, en misschien ook wel de communicatie. Een voorstelling over wat buiten beeld valt, wat niet binnen komt, over het reiken naar, over de haperende mens en haperende technologie. Hoe beleef ik de ander vanuit de verte?

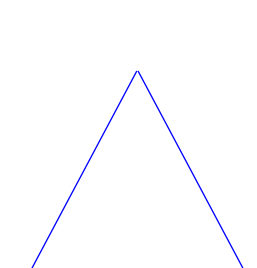
Je ziet de barsten niet in de muur  
van mijn kamer  
Jawel  
Je kan mijn hart niet horen kloppen  
Jawel



‘Met weinig middelen – hun lijf,  
een lijst, het licht – komen ze tot  
een sterke performance, niet per  
se eenduidig, vaak  
herkenbaar en van nu.’  
de Volkskrant\*\*\*\*

‘Nu komen de thematiek, de  
poëzie in de taal en het  
afstandelijke toneelbeeld pas  
echt samen, het wordt theatraal,  
het publiek wordt betrokken en  
een jongen, met al zijn  
haperingen, communiceert.’  
Theaterkrant \*\*\*

performers Iris van der Ende, Bart van de Woestijne  
dramaturgie Tess Scholten  
eindregie Marijn van der Jagt  
vormgeving Serena Kloet  
ondersteund door K.F. Hein fonds & Gemeente Utrecht  
video [balanslab.com](http://balanslab.com)



[terug naar boven](#)

Iris van der Ende © 2019



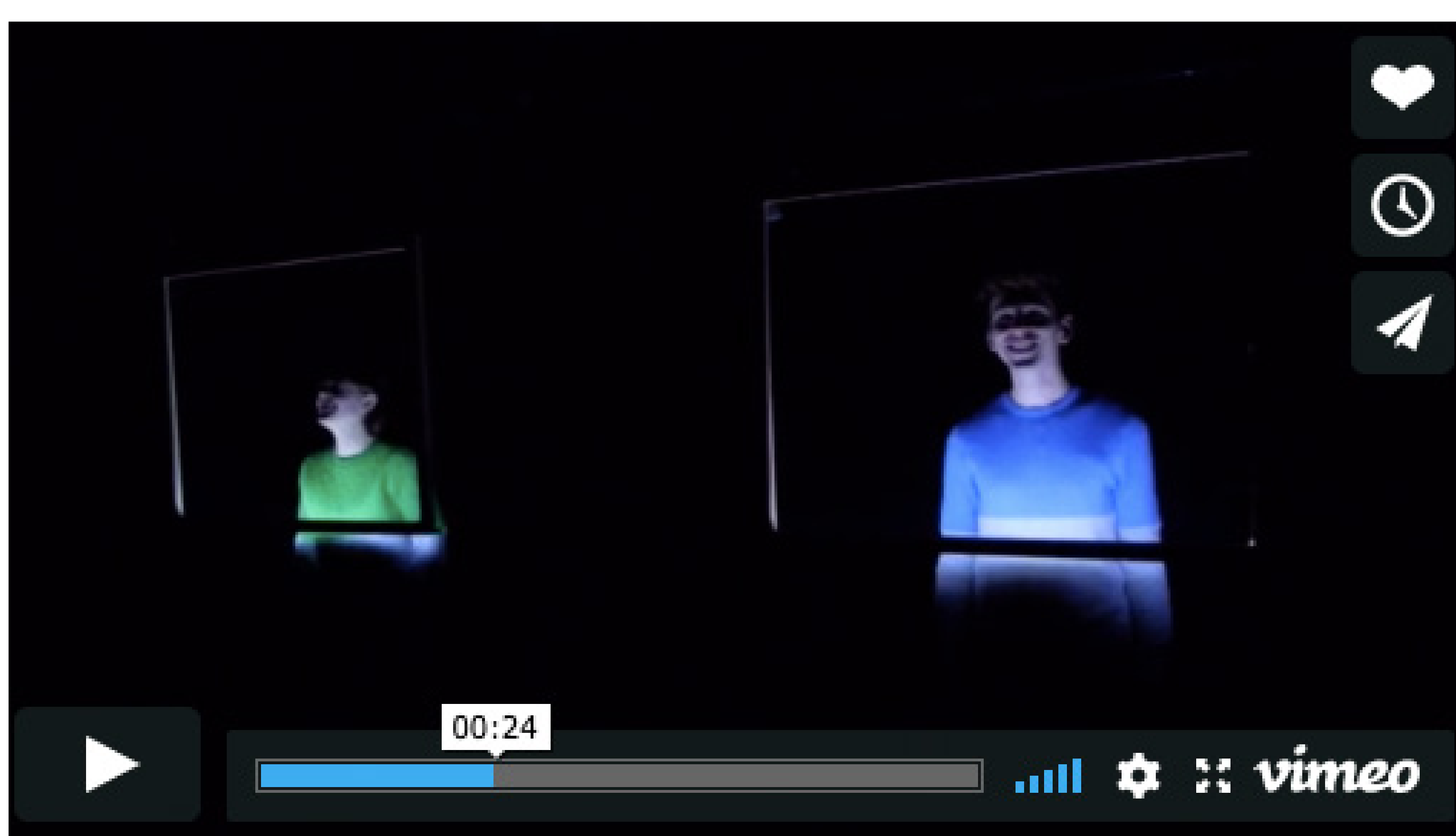
## Verte

Iris? Ben je daar?  
Ja, maar ik zie jou niet  
Wacht even



Samen met theatermaker Bart van de Woestijne zocht ik naar de betekenis van het woord verbinding in een digitaal tijdperk. Overal waar we zijn kunnen we contact maken met iemand die er lijfelijk niet is en dat contact voelt echt en wezenlijk. Terwijl er onderweg van hier naar daar, van alles gebeurt met iemands stem, met iemands woorden, met iemands bedoeling. De verbinding regisseert de tekst, versnippert de zinnen, en misschien ook wel de communicatie. Een voorstelling over wat buiten beeld valt, wat niet binnen komt, over het reiken naar, over de haperende mens en haperende technologie. Hoe beleef ik de ander vanuit de verte?

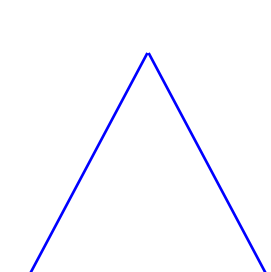
Je ziet de barsten niet in de muur van mijn kamer  
Jawel  
Je kan mijn hart niet horen kloppen  
Jawel



‘Met weinig middelen – hun lijf, een lijst, het licht – komen ze tot een sterke performance, niet per se eenduidig, vaak herkenbaar en van nu.’  
de Volkskrant\*\*\*\*

‘Nu komen de thematiek, de poëzie in de taal en het afstandelijke toneelbeeld pas echt samen, het wordt theatraal, het publiek wordt betrokken en een jongen, met al zijn haperingen, communiceert.’  
Theaterkrant \*\*\*

performers Iris van der Ende, Bart van de Woestijne  
dramaturgie Tess Scholten  
eindregie Marijn van der Jagt  
vormgeving Serena Kloet  
ondersteund door K.F. Hein fonds & Gemeente Utrecht  
video [balanslab.com](http://balanslab.com)



terug naar boven



# nieuws



## CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

**2 April**                      **13:30**                      Tweede Paasdag

Singelkerk                      Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](https://doopsgezindamsterdam.nl)

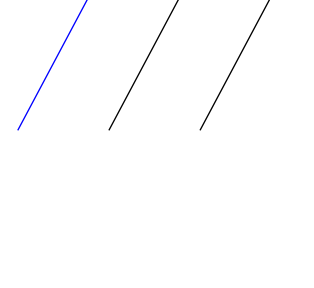
**13 Mei**                      **13:30**                      Moederdag

Papagenohuis                      Laren

[papageno.nl](https://papageno.nl)

**10 Oktober**                      **11:15**                      Kinderboekenweek

CBS Coolsma                      Driebergen-Rijsenburg



**2 April, 13 Mei & 10 Oktober 2018**

CASTOR & POLLUX,

DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

**2 April/ 13:30/Tweede Paasdag**

Singelkerk, Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](https://doopsgezindamsterdam.nl)

**13 Mei/ 13:30**

Kofficoncert voor moederdag

Papagenohuis, Laren

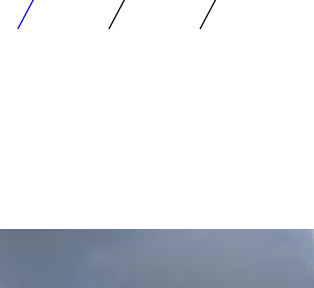
[papageno.nl](https://papageno.nl)

**10 Oktober/ 11:15**

Kinderboekenweekvoorstelling

CBS Coolsma

Driebergen-Rijsenburg



**2 April, 13 Mei & 10 Oktober 2018**

CASTOR & POLLUX,

DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

**2 April/ 13:30/Tweede Paasdag**

Singelkerk, Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](https://doopsgezindamsterdam.nl)

**13 Mei/ 13:30**

Kofficoncert voor moederdag

Papagenohuis, Laren

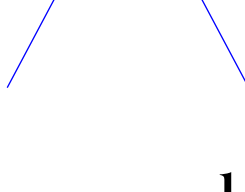
[papageno.nl](https://papageno.nl)

**10 Oktober/ 11:15**

Kinderboekenweekvoorstelling

CBS Coolsma

Driebergen-Rijsenburg



terug naar boven



# agenda



2 April, 13 Mei & 10 Oktober 2018

CASTOR & POLLUX,  
DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

**2 April/ 13:30/Tweede Paasdag**

Singelkerk, Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](http://doopsgezindamsterdam.nl)

**13 Mei/ 13:30**

Kofficoncert voor moederdag

Papagenohuis, Laren

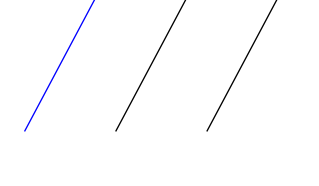
[papageno.nl](http://papageno.nl)

**10 Oktober/ 11:15**

Kinderboekenweekvoorstelling

CBS Coolsma

Driebergen-Rijsenburg



2 April, 13 Mei & 10 Oktober 2018

**CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING**



Muzikale vertelvoorstelling

**2 April/ 13:30/Tweede Paasdag**

Singelkerk, Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](http://doopsgezindamsterdam.nl)

**13 Mei/ 13:30**

Koffieconcert voor moederdag

Papagenohuis, Laren

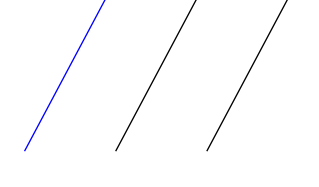
[papageno.nl](http://papageno.nl)

**10 Oktober/ 11:15**

Kinderboekenweekvoorstelling

CBS Coolsma

Driebergen-Rijsenburg



2 April, 13 Mei & 10 Oktober 2018

**CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING**



Muzikale vertelvoorstelling

**2 April/ 13:30/Tweede Paasdag**

Singelkerk, Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](http://doopsgezindamsterdam.nl)

**13 Mei/ 13:30**

Koffieconcert voor moederdag

Papagenohuis, Laren

[papageno.nl](http://papageno.nl)

**10 Oktober/ 11:15**

Kinderboekenweekvoorstelling

CBS Coolsma

Driebergen-Rijsenburg



2 April, 13 Mei & 10 Oktober 2018

**CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING**



Muzikale vertelvoorstelling

**2 April/ 13:30/Tweede Paasdag**



[terug naar boven](#)



agenda

HET RUISEN VAN DE WIND

Boslab



HET RUISEN VAN DE WIND

Boslab

HET RUISEN VAN DE WIND

Boslab



ONDER DE BRUG

Over het IJ Festival

HET RUISEN VAN DE WIND

Boslab



ONDER DE BRUG:

BRUGKELDER

Grachtenfestival

25 JUN - 1 JUL '18 20:30

Het Antoniuskoor,  
Leden van het VU-Koor,  
Iris van der Ende  
Amsterdamse Bos  
[bostheater.nl](http://bostheater.nl)

13 JUL - 22 JUL '18 vers. tijden

Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann  
NDSM werf  
[overhetij.nl](http://overhetij.nl)

11 AUG '18 12:00, 14:00, 16:00

Epos Ensemble  
CBS Coolsma,  
Driebergen-Rijsenburg



CASTOR & POLLUX,  
DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling



CASTOR & POLLUX,  
DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling



CASTOR & POLLUX,  
DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

2 APR '18 13:30

Epos Ensemble  
Singelkerk, Amsterdam  
[doopsgezindamsterdam.nl](http://doopsgezindamsterdam.nl)

13 MEI '18 13:30

Epos Ensemble  
Papagenohuis, Laren  
[papageno.nl](http://papageno.nl)

10 OKT '18 11:15

Epos Ensemble  
CBS Coolsma,  
Driebergen-Rijsenburg



GLOWFIELD I.S.M.  
KOSMOSMUZIKANT

Fjoertoer



'MULTIPLY BY SHARING VIII'  
'KLANKVORMEN'

Expositie, Werkplaats K



'MULTIPLY BY SHARING VIII'  
'KLANKVORMEN'

Expositie, Werkplaats K

25 NOV '17

Arianne van Boxmeer,  
Iris van der Ende  
Egmond aan Zee  
[fjoertoeregmond.nl](http://fjoertoeregmond.nl)

14 OKT '17 11:00

Yvonne Freckmann,  
Clara Rivière Visier  
Kerkrade

15 OKT '17 11:00

Yvonne Freckmann,  
Clara Rivière Visier  
Kerkrade



DE STEM VAN DE MOLEN

Cultura Nova Theaterfestival



MIRANDA EN DE GIRAFFE

Hongerige Wolf Festival



DE STEM VAN DE MOLEN

Nationale Molendag

27 AUG '17 12:00, 14:00

Iris van der Ende /  
Yvonne Freckmann  
Nuth Zuid-Limburg  
Beltekorenmolens  
[cultura-nova.nl](http://cultura-nova.nl)

16 JUL '17 12:30, 19:00

Iris van der Ende, Karlijn Hamer,  
Gerrit Timmers  
Hongerige Wolf, Groningen  
[festivalhongerigewolf.nl](http://festivalhongerigewolf.nl)

13 MEI '17 11:00, 13:00, 15:00

Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann,  
Marijn van der Jagt  
Oud-Ade, Zuid-Holland  
[rondomkaagenbraassem.nl](http://rondomkaagenbraassem.nl)  
[vrouwennemolens.nl](http://vrouwennemolens.nl)



MUZIKALE STUDIES  
VOOR MOLEN

Kunstsymposium Oogsten



MUZIKALE STUDIES  
VOOR MOLEN

Kunstsymposium Oogsten

16 APR '17

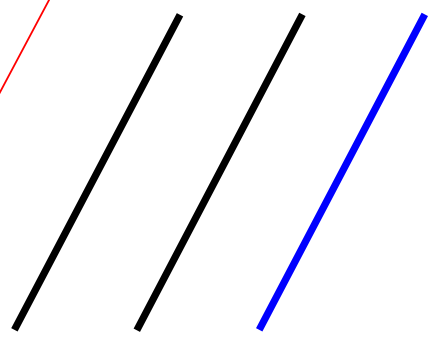
Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann,  
Marijn van der Jagt  
Margraten Zuid-Limburg  
[www.plateaukunst.nl](http://www.plateaukunst.nl)  
[www.mcem.nl](http://www.mcem.nl)

17 APR '17

Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann,  
Marijn van der Jagt  
Margraten Zuid-Limburg  
[www.plateaukunst.nl](http://www.plateaukunst.nl)  
[www.mcem.nl](http://www.mcem.nl)

terug naar boven





voorstellingen



Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater



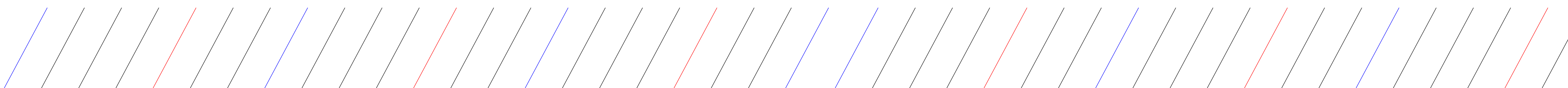
Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater



Verte  
Skype Theater







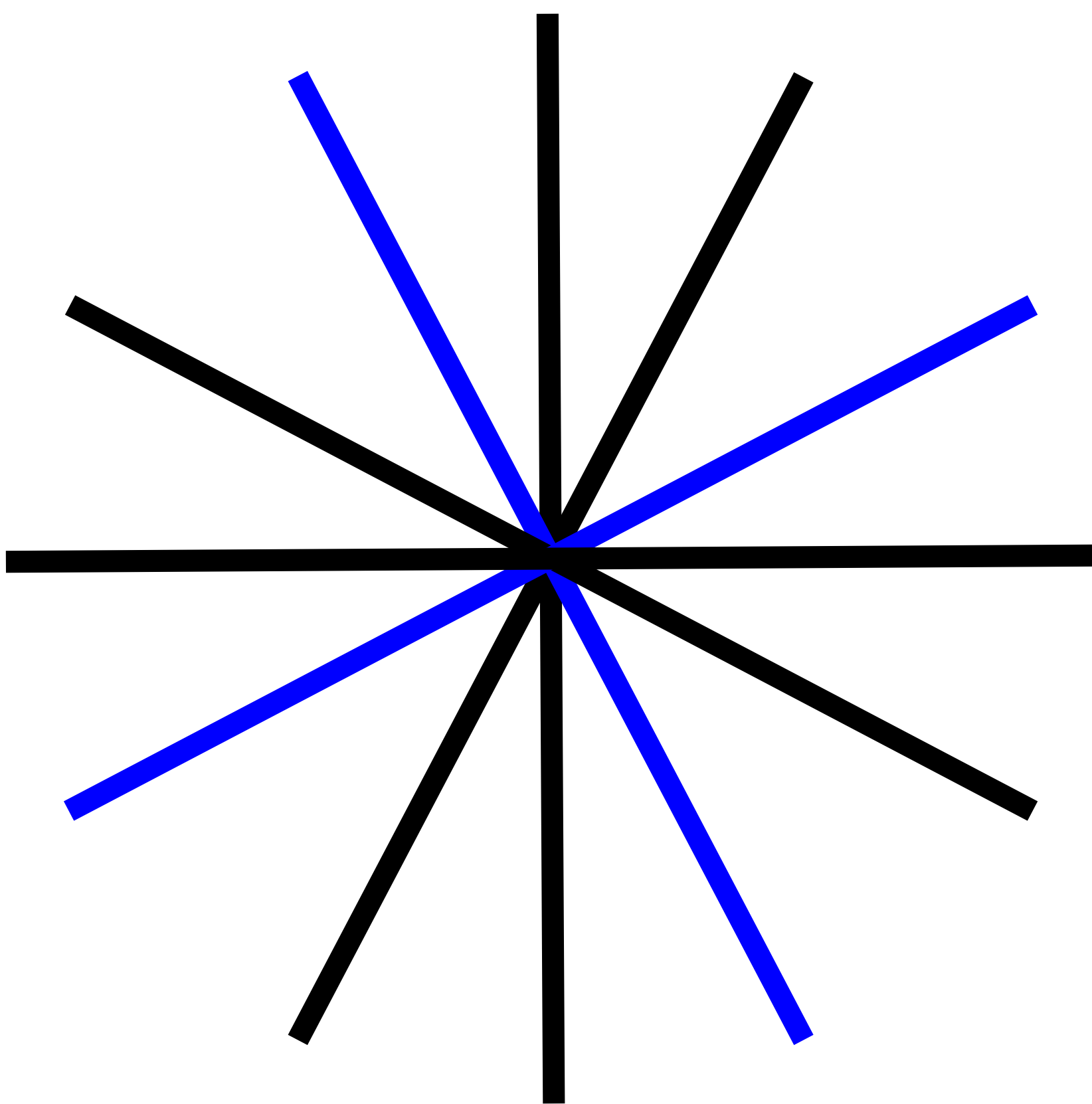


















# IRIS VAN DER ENDE

## HET RUISEN VAN DE WIND

Boslab



25 JUN - 1 JUL '18 / 20:30

Het Antoniuskoor, Leden van het VU-Koor, Iris van der Ende Amsterdamse Bos

[bostheater.nl](http://bostheater.nl)



### CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

2 APR '18 13:30

Epos Ensemble  
Singelkerk, Amsterdam

[doopsgezindamsterdam.nl](http://doopsgezindamsterdam.nl)



### CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

13 MEI '18 13:30

Epos Ensemble  
Papagenohuis, Laren

[papageno.nl](http://papageno.nl)



### CASTOR & POLLUX, DE STERRENTWEELING

Muzikale vertelvoorstelling

10 OKT '18 11:15

Epos Ensemble  
CBS Coolsma,  
Driebergen-Rijsenburg



### GLOWFIELD I.S.M. KOSMOSMUZIKANT

Fjoertoer

25 NOV '17

Arianne van Boxmeer,  
Iris van der Ende  
Egmond aan Zee

[fjoertoeregmond.nl](http://fjoertoeregmond.nl)



### 'MULTIPLY BY SHARING VIII' 'KLANKVORMEN'

Expositie, Werkplaats K

14 OKT '17 11:00

Yvonne Freckmann,  
Clara Rivière Visier  
Kerkrade



### 'MULTIPLY BY SHARING VIII' 'KLANKVORMEN'

Expositie, Werkplaats K

15 OKT '17 11:00

Yvonne Freckmann,  
Clara Rivière Visier  
Kerkrade



### DE STEM VAN DE MOLEN

Cultura Nova Theaterfestival

27 AUG '17 12:00, 14:00

Iris van der Ende /  
Yvonne Freckmann  
Nuth Zuid-Limburg  
Beltkorenmolens

[cultura-nova.nl](http://cultura-nova.nl)



### MIRANDA EN DE GIRAFFE

Hongerige Wolf Festival

16 JUL '17 12:30, 19:00

Iris van der Ende, Karlijn Hamer,  
Gerrit Timmers  
Hongerige Wolf, Groningen

[festivalhongerigewolf.nl](http://festivalhongerigewolf.nl)



### DE STEM VAN DE MOLEN

Nationale Molendag

13 MEI '17 11:00, 13:00, 15:00

Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann,  
Marijn van der Jagt  
Oud-Ade, Zuid-Holland

[rondomkaagenbraassem.nl](http://rondomkaagenbraassem.nl)  
[vrouwvennemolen.nl](http://vrouwvennemolen.nl)



### MUZIKALE STUDIES VOOR MOLEN

Kunstsymposium Oogsten

16 APR '17

Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann,  
Marijn van der Jagt  
Margraten Zuid-Limburg

[www.plateaukunst.nl](http://www.plateaukunst.nl)  
[www.mcem.nl](http://www.mcem.nl)



### MUZIKALE STUDIES VOOR MOLEN

Kunstsymposium Oogsten

17 APR '17

Iris van der Ende,  
Yvonne Freckmann,  
Marijn van der Jagt  
Margraten Zuid-Limburg

[www.plateaukunst.nl](http://www.plateaukunst.nl)  
[www.mcem.nl](http://www.mcem.nl)

terug naar boven