

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO <u>Trường đại học sư phạm kỹ thuật thành phố hồ chí minh</u>

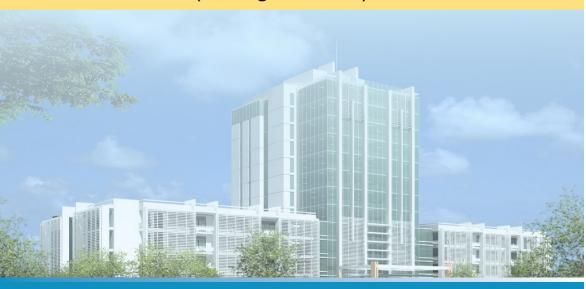
Thư viện HCMUTE



GIỚI THIỆU SÁCH

CÔNG NGHỆ MAY &THỜI TRANG

(Tháng 11/2015)



TP. HÒ CHÍ MINH - 2015

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

TRƯỜNG ĐẠI HỌC SỬ PHẠM KỸ THUẬT THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH



Giới thiệu sách ngoại văn:

CÔNG NGHỆ MAY & THỜI TRANG

(Tháng 11/2015)

Sách được trưng bày tại Phòng đọc

LIB.HCMUTE.EDU.VN THUVIEN.HCMUTE.EDU.VN facebook.com/hcmute.lib

LỜI NÓI ĐẦU

Trong điều kiện kinh tế xã hội ngày càng phát triển, đời sống kinh tế cao; ngoài ăn nhu cầu mặc càng ngày càng lớn, sự giao lưu giữa các vùng miền cũng như các nước trong và ngoài khu vực Đông Nam Á ngày càng mạnh mẽ. Chính vì vậy, ngành công nghệ may và thời trang ngày càng phát triển, các công ty liên tục được thành lập ở cả ba vùng trên đất nước, giải quyết phần lớn nguồn lao động phổ thông cho xã hội.

Để ngành Công nghệ may và Thời trang có một bước chuyển dài cả về công nghệ và đào tạo cần có sự đầu tư lớn, có trọng điểm cho giáo dục thuộc lĩnh vực này giúp ngành may phát triển ngang tầm với các nước trong khu vực. Thực hiện chủ đề năm học "Hội nhập quốc tế" thông qua việc sử dụng sách Tiếng Anh trong giảng dạy các môn học thuộc các chuyên ngành đào tạo của Nhà trường, Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật Tp. Hồ Chí Minh đã biên soạn danh mục giới thiệu sách ngoại văn: "Công nghệ may & thời trang".

Danh mục này tập hợp giới thiệu sơ lược nội dung và hình ảnh của 75 cuốn sách ngoại văn nhằm mục đích phục vụ cho công tác giảng dạy nghiên cứu, học tập của giảng viên và sinh viên ngành may.

Mặc dù đã có nhiễu cổ gắng, song việc biên soạn danh mục chắc chắn không tránh khỏi thiếu sót. Vì vậy, rất mong nhận được ý kiến đóng góp của bạn đọc để lần biên soạn sau được hoàn chính hơn. Bên cạnh đó, tôi xin chân thành cảm ơn những đóng góp cũng như giúp đỡ tận tình của các giảng viên Khoa Công nghệ may và thời trang trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật Tp. Hồ Chí Minh

Chúng tôi xin trân trọng giới thiệu với bạn đọc!

Thư viện ĐH. SPKT TP.HCM



1. ABLING, BINA. Fashion sketchbook/ Bina Abling. - 4th ed. - New York: Fairchild Publications, 2004. - xvii, 419 p.; 31cm.

KHXG: 741.672 A152



2. ADAM, ROBERT. Screenprinting: the complete water-based system/ Robert Adam and Carol Robertson. - London; New York: Thames & Hudson, 2003. - 208 p.: ill. (chiefly col.); 25cm.

KHXG: 764.8 A193



3. ALDRICH, WINIFRED. Metric pattern cutting/ Winifred Aldrich. - 4th ed. - Oxford, U.K.; Ames, Iowa: Blackwell Pub., 2004. - 201p.; 26cm.

KHXG: 646.4072 A365



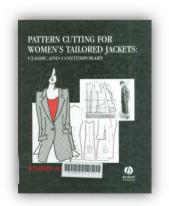
4. ALDRICH, WINIFRED. Metric pattern cutting for children's wear and babywear: from birth to 14 years/ Winifred Aldrich. - 3rd ed. - Malden, MA: Blackwell Science, 1999. - 192 p.; 26cm.

KHXG: 646.4 A365



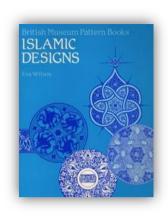
5. ALDRICH, WINIFRED. Metric pattern cutting for women's wear/ Winifred Aldrich. - 5th ed. - Hong Kong: Blackwell Publishing, 2008. - 215p.; 27cm.

KHXG: 646.4072 A365



6. ALDRICH, WINIFRED. Pattern cutting for women's tailored jackets: classic and contemporary/ Winifred Aldrich. - London; Malden, MA: Blackwell Science, 2002. - 120 p.; 26cm.

KHXG: 646.4 A365



73. WILSON, EVA. Islamic designs/ Eva Wilson. - London: British Museum Publications, 1988. - [125] p.; 28 cm.

KHXG: 745.4 W746



74. WOLFF, COLETTE. The art of manipulating fabric/ Colette Wolff. - Radnor, Pa.: Chilton Book Co., 1996. - viii, 310p.; 28cm.

KHXG: 646.2 W855



75. WULFHORST, BURKHARD. Textile technology/ Burkhard Wulfhorst, Thomas Gries, Dieter Veit; with contribution E. Berndt,... - Munich: Hanser Publisher, 2006. - 320p.; 25cm.

KHXG: 677 W962

