

## Artistic Song

### Plano de Projeto

<b>Autores:</b> Gabriel Lourenço Maciel de Moraes, Giovanna Borges Tamagnini, Thiago Ayres Kimura	<b>Data de emissão:</b> 31/08/2024
<b>Revisor:</b>	<b>Data de revisão</b>

**FOLHA DE CONTROLE DE REVISÕES**

<b>Número da versão</b>	<b>Data de emissão</b>	<b>Registro de modificações</b>

## Índice

<b>1</b>	<b>OBJETIVO DO DOCUMENTO</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>ATIVIDADES DO PLANEJAMENTO DO PROJETO</b>	<b>4</b>
2.1	COLETAR REQUISITOS DO PROJETO	4
2.2	DEFINIR ESCOPO DO PROJETO	5
2.3	ESTIMAR COMPLEXIDADE: MÉTRICA PONTOS POR CASOS DE USO – PUC	5
<b>3</b>	<b>RISCOS DE PROJETO</b>	<b>6</b>
3.1	IDENTIFICAÇÃO DE RISCOS	6
3.2	ANÁLISE QUALITATIVA	6
3.3	AÇÕES DE MITIGAÇÃO	6
3.4	AÇÕES DE CONTINGÊNCIA	6
<b>4</b>	<b>CRONOGRAMA DE PROJETO</b>	<b>7</b>
<b>5</b>	<b>QUADRO KANBAN</b>	<b>7</b>

## 1 Objetivo do Documento

Este documento tem como objetivo demonstrar o plano do projeto

## 2 Atividades do Planejamento do Projeto

### 2.1 Coletar Requisitos do Projeto

#### HISTÓRIAS DE USUÁRIO

ID	Descrição de Histórias
H1	Como artista, eu posso postar meu conteúdo, para divulgar o meu trabalho.
H2	Como artista, eu posso vender meus merchandises, para lucrar através dos meus produtos.
H3	Como artista, eu posso visualizar e seguir outros perfis, para ficar por dentro de outros artistas e da comunidade.
H4	Como ouvinte, eu posso pesquisar novos artistas, a fim de conhecer novas músicas.
H5	Como ouvinte, eu posso seguir os artistas, para me manter atualizado dos novos lançamentos.
H6	Como ouvinte, eu posso comprar nas lojas online, para ter produtos personalizados dos artistas favoritos.

#### CRITÉRIOS DE ACEITE DAS HISTÓRIAS

H1	<ul style="list-style-type: none"><li>• O artista faz upload do conteúdo.</li><li>• O sistema posta o conteúdo para os ouvintes visualizarem.</li><li>• O sistema não realizando o post, exibe uma mensagem de erro.</li></ul>
H2	<ul style="list-style-type: none"><li>• O artista cria seu catálogo de produtos no Hostinger.</li><li>• O sistema implementa a API do Hostinger espelhando a loja no aplicativo Artistic Song.</li></ul>
H3	<ul style="list-style-type: none"><li>• O artista pesquisa outros perfis no sistema.</li><li>• O sistema encontrando o perfil deve disponibilizar para visualização.</li><li>• O sistema não encontrando o perfil deve informar que o perfil não foi encontrado.</li></ul>

H4	<ul style="list-style-type: none"><li>• O ouvinte pesquisa novos artistas no sistema.</li><li>• O sistema encontrando novos artistas deve disponibilizar a visualização de seu conteúdo.</li><li>• O sistema não encontrando, informa que o artista não existe.</li></ul>
H5	<ul style="list-style-type: none"><li>• O ouvinte segue artistas que lhe interessam.</li><li>• O sistema estabelece essa conexão para que o ouvinte receba os novos lançamentos do artista.</li></ul>
H6	<ul style="list-style-type: none"><li>• O ouvinte visualiza as lojas nos perfis dos artistas.</li><li>• O ouvinte pode comprar produtos no sistema da Hostinger.</li></ul>

#### REQUISTOS NÃO FUNCIONAIS

ID	Descrição
RNF1	Disponibilidade 24/7.
RNF2	Sistema de segurança de contas.
RNF3	Tempo medio de resposta de 1 segundo.
RNF4	Escalabilidade horizontal, para crescimento de servidores conforme aumento de usuários.
RNF5	O sistema pode ser capaz de rodar em diferentes ambientes de nuvem, como AWS, Google Cloud e Azure, sem a necessidade de modificação no código.
RNF6	O sistema pode ser capaz de rodar em diferentes sistemas operacionais, como IOS e Android
RNF7	Linguagem de programação Flutter.

## ***2.2 Definir Escopo do Projeto***

### **BACKLOG INICIAL DO PRODUTO**

<b>ID</b>	<b>Descrição de Histórias</b>	<b>Funcionalidades</b>	<b>Priorização</b>
H1	Como artista, eu posso postar meu conteúdo, para divulgar o meu trabalho.	Postar conteúdo Buscar conteúdo	Muito Alta
H2	Como artista, eu posso vender meus merchandises, para lucrar através dos meus produtos.	Vender merchandises	Baixa
H3	Como artista, eu posso visualizar e seguir outros perfis, para ficar por dentro de outros artistas e da comunidade.	Visualizar perfis Seguir perfis	Alta
H4	Como ouvinte, eu posso pesquisar novos artistas, a fim de conhecer novas músicas.	Pesquisar artistas	Muito Alta
H5	Como ouvinte, eu posso seguir os artistas, para me manter atualizado dos novos lançamentos.	Seguir artistas	Alta
H6	Como ouvinte, eu posso comprar nas lojas online, para ter produtos personalizados dos artistas favoritos.	Comprar produtos	Baixa

## ***2.3 Estimar Complexidade: Métrica Pontos por Casos de Uso – PUC***

Colocar aqui o diagrama de casos de uso

	<i>Tipo de interação</i>	<i>Regras de negócio</i>	<i>Entidades</i>	<i>Tipos de manipulação</i>	<i>Total PNAs</i>	<i>Coefficiente</i>	<i>PA</i>	<i>DA</i>	<i>PUC</i>
UC 1: Nome do caso de uso									
UC 2									
UC 3									

Detalhar para cada caso de uso:

**UC 1: Colocar aqui o nome do caso de uso**

Tipo de interação:

Regras de Negócio:

Entidades:

Tipo de manipulação:

**UC 2: Colocar aqui o nome do caso de uso**

Tipo de interação:

Regras de Negócio:

Entidades:

Tipo de manipulação:

### 3 Riscos de Projeto

Neste projeto serão analisados e monitorados os seguintes riscos:

#### 3.1 Identificação de Riscos

Id	Descrição do Risco	Fonte do Risco

#### 3.2 Análise Qualitativa

Id Risco	Probabilidade	Impacto


### ***3.3 Ações de Mitigação***

Id Risco	Plano de Mitigação

### ***3.4 Ações de Contingência***

Id Risco	Plano de Contingência

## **4 Cronograma de Projeto**

Colocar aqui o cronograma do projeto por sprints

## **5 Quadro Kanban**

Colocar aqui o quadro kanban da sprint 1