

PAJEE - Programa Avaliativo de Jogos EtnoEducativos

Dimensão Educacional (Taxonomia de Bloom)

Lembrar – Recordar fatos e conceitos: Consigo reconhecer e recitar definições ou termos-chave apresentados no jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Compreender – Explicar ideias ou conceitos: Sou capaz de explicar, com minhas próprias palavras, o funcionamento dos mecanismos de jogo relacionados ao conteúdo etnoeducacional.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Aplicar – Usar informação em situações novas: Consigo transferir o que aprendi no jogo para resolver problemas ou atividades fora do ambiente digital.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Analisar – Quebrar a informação em partes: Posso identificar padrões ou relações entre diferentes elementos do conteúdo apresentado no jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Avaliar – Julgar valor ou propósito: Sou capaz de criticar a eficácia das estratégias que usei no jogo, propondo melhorias para otimizar meu desempenho.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Criar – Combinar elementos para formar algo novo: Consigo inventar novas abordagens ou narrativas dentro do jogo para explorar conceitos de forma original.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dimensão Motivacional (ARCS)

Atenção – Elementos visuais e sonoros rompem a monotonia e capturam meu foco imediatamente.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Atenção – Eventos inesperados (surpresas narrativas, desafios ocultos) mantêm meu interesse ao longo do jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Relevância – As tarefas do jogo estão alinhadas aos meus objetivos de aprendizagem e têm aplicação prática na minha rotina.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Relevância – Consigo relacionar o conteúdo do jogo a situações reais do meu contexto sociocultural.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Confiança – Os desafios progridem de forma gradual, reforçando minha sensação de competência a cada etapa.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Confiança – O feedback fornecido (dicas, tutoriais, reforços) me ajuda a superar obstáculos sem frustração.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Satisfação – Sinto-me recompensado (por conquistas, medalhas ou narrativa) quando concluo tarefas no jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Satisfação – Tenho vontade de retornar ao jogo para explorar modos adicionais ou melhorar meu desempenho.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dimensão UX/Flow (Flow de Csikszentmihalyi)

Equilíbrio Desafio–Habilidade – O nível de dificuldade ajusta-se automaticamente às minhas competências.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Equilíbrio Desafio–Habilidade – Sinto que cada novo desafio corresponde ao meu grau de habilidade.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Objetivos Claros – As metas de cada fase são apresentadas de forma objetiva e antecipada.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Objetivos Claros – Posso verificar meu progresso em direção às metas a qualquer momento.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Feedback Imediato – Recebo retorno instantâneo e informativo após cada ação realizada.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Feedback Imediato – O sistema sinaliza claramente erros e acertos para que eu ajuste minha estratégia.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Concentração – Os estímulos do jogo me permitem manter total foco na tarefa.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Concentração – Não me sinto distraído por elementos externos durante a experiência.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Controle – Sinto que minhas ações têm impacto direto no desenrolar do jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Controle – Consigo executar comandos com precisão e sem atrasos perceptíveis.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Perda de Autoconsciência – Esqueço das minhas preocupações cotidianas enquanto jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Perda de Autoconsciência – Não percebo o “eu” exterior ao me envolver em uma tarefa do jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Distorsão Temporal – Perco a noção do tempo durante sessões prolongadas de jogo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Distorsão Temporal – As horas de jogo parecem passar muito mais rápido do que realmente são.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Imersão Emocional – Sinto-me emocionalmente envolvido na história e nos personagens.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Imersão Emocional – As cenas e a trilha sonora despertam fortes reações afetivas em mim.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dimensão de Jogabilidade (MDA & Acessibilidade)

Mecânicas – As regras do jogo estão descritas de forma clara e intuitiva.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Mecânicas – Posso prever como minhas ações afetarão o estado do jogo antes de executá-las.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dinâmicas – As interações entre as mecânicas geram comportamentos diversificados e envolventes.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dinâmicas – As transições de fase ou estado ocorrem de maneira fluida e sem quebrar a imersão.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Estética – Os elementos visuais e sonoros contribuem para uma experiência lúdica rica.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Estética – A ambientação (cores, personagens, cenários) reforça o tema etnoeducacional.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Acessibilidade – O jogo oferece opções de legenda, contraste e zoom para facilitar a leitura.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Acessibilidade – Posso remapear controles e ajustar o nível de sensibilidade conforme minhas necessidades.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dimensão Cultural (PAJEE)

Desconstrução de Estereótipos – Personagens e cenários evitam generalizações, apresentando múltiplas perspectivas sobre a mesma tradição.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Desconstrução de Estereótipos – O jogo inclui vozes comunitárias variadas, garantindo representatividade de diferentes grupos étnicos.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Inclusão Cultural – O jogo oferece legendas, narração e tradução adaptadas para diversos perfis linguísticos e culturais.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Inclusão Cultural – Recursos de acessibilidade (auditivos, visuais e textuais) asseguram plena participação de jogadores de diferentes origens.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Contextualização Histórica – Eventos e personagens são apresentados em seus marcos históricos reais, com referências a datas, locais e práticas tradicionais.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Contextualização Histórica – As narrativas trazem notas explicativas que situam o conteúdo no contexto sociocultural original.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Reflexividade Crítica – O jogo propõe dilemas que levam o jogador a reavaliar crenças e pressupostos sobre a cultura representada.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Reflexividade Crítica – Novos questionamentos emergem ao confrontar valores tradicionais com perspectivas contemporâneas.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Dimensão de Impacto Social (PAJEE)

Engajamento Comunitário – O jogo estimula a troca de estratégias e resultados entre jogadores.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Engajamento Comunitário – Participei de atividades colaborativas dentro ou fora do ambiente virtual.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Consciência Intercultural – O jogo ampliou minha empatia por diferentes tradições e modos de vida.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Consciência Intercultural – Refleti sobre semelhanças e diferenças culturais ao interagir com o conteúdo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Sustentabilidade Cultural – As narrativas reforçam a importância de preservar práticas locais ao longo do tempo.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente

Sustentabilidade Cultural – Senti-me motivado a aprender mais e compartilhar conhecimentos sobre a cultura explorada.

1 – Discordo Totalmente 2 – Discordo Parcialmente 3 – Nem Concordo, nem Discordo 4 – Concordo Parcialmente 5 – Concordo Totalmente