

Journal Ouest-France du samedi 28 janvier 2006
Edition : Chateaubriant Ancenis - Rubriques : Plessé

« Quand j'étais grand » : de Francis Kagenaar

Max aurait bien voulu répondre aux rêves de grandeur de sa famille en devenant un soliste renommé, mais des tentations multiples et des situations cocasses le détourneront de ce droit chemin, l'entraînant malgré lui vers le burlesque... Max se débat dans les mailles de ce rêve hanté de personnages surprenants. C'est drôle, mais dans cette mêlée joyeuse on distingue aussi les peurs et les fragilités de Max.

Ce spectacle musical est peuplé de personnages emblématiques que **Francis Kagenaar-Larrière** interprète avec son expérience d'acteur aux énergies multiples. C'est le fruit du travail réalisé en étroite complicité par lui-même, acteur-écrivain, et le metteur en scène Pascal Godart.



Francis Kagenaar-Larrière présentera son One man show les 4 et 5 février.

Deux représentations seront données le samedi 4 février à 20 h 30 et le dimanche 5 février à 17 h. Entrée : 9 €. Réservations à l'Association culturelle de Plessé (tél. 02 40 79 62 37).

Tous droits réservés.

Sauf autorisation, la reproduction, la publication de cette page pour utilisation publique et commerciale sont interdits.

Imprimer

ouest
france

CONDITIONS GENERALES D'UTILISATION | CONTACT

Retour liste résultats

lundi 27 février 2006

Journal Ouest-France du vendredi 10 février 2006
Edition : Redon - Rubriques : Plessé

Version imprimable

Succès du spectacle « Quand j'étais grand »

Le week-end dernier, près de 200 spectateurs sont tombés sous le charme de Max, au travers de son existence ponctuée de situations burlesques, tragiques et quotidiennes : la compagnie obsessionnelle du violoncelle, l'affrontement avec le père supposé, les premiers émois amoureux, les rencontres féminines hantées par les démons de Max qui renonce toujours à ce qu'il désire, jusqu'au jour où il assume enfin sa vraie destinée de petit homme qui doit s'accepter entièrement pour grandir...



Le public a été séduit par le personnage de Max.

Au travers de son one man show « Quand j'étais grand », mis en scène par Pascal Godart, **Francis Larrière-Kagenaar**, auteur et interprète, a donné libre cours à sa riche expérience et à ses talents de comédien et de musicien pour séduire le public qui ne lui a pas ménagé ses applaudissements.

Vous consultez régulièrement nos articles en ligne ?
Vous avez besoin d'une revue de presse personnalisée chaque matin dès 9h ?

Abonnements Professionnels

Version imprimable



présente « Quand j'étais grand »

Quand j'étais grand est un spectacle original qui veut partir à la conquête de toutes les scènes. Il est le fruit de la rencontre de deux artistes plesséens, **Francis Kagenaar-Larrière**, comédien auteur et Pascal Godart, metteur en scène, directeur d'acteur.

« Notre rencontre a provoqué une soif de projets et une volonté de proposer un théâtre vivant qui ne soit pas que de la distraction, mais non plus un théâtre intellectuel qui ne concernerait qu'une élite », confie . « Si le one-man-show à forte tendance comique est à la mode, nous avons plutôt à coeur d'élargir la palette des émotions en abordant la dimension de l'intime avec sincérité sans pour autant tomber dans l'exhibitionnisme ou le tristounet, mais avec le souhait de trouver une résonance dans l'intimité de chacun », poursuit Pascal. Au cours des deux premiers spectacles présentés à Plessé, « nous avons été étonnés de voir combien la vie de Max, le personnage principal du spectacle, avait suscité l'intérêt, et combien les émotions liées à son vécu pouvaient entrer en vibration avec d'autres vécus ».

Francis Kagenaar-Larrière présentera son spectacle au Théâtre de Cordemais, les 2 et 3 novembre, à 21 h.