

Chant Royal

Le chant de la reine est un son vibratoire produit par les reines vierges et caractéristique de la période d'essaimage. (une reine en ponte et même des ouvrières peuvent chanter mais ce n'est pas le sujet de cet article)

Le chant est le plus souvent émis par la première reine vierge éclosée pour annoncer sa présence à la colonie. S'il y a d'autres cellules royales prêtes à éclore dans la ruche, les autres reines vierges – souvent empêchées d'éclore par les ouvrières – peuvent y répondre de l'intérieur de leur cellule. Si ces réponses sont nombreuses et que la colonie est assez forte, la première reine vierge formera souvent un essaim secondaire qui quittera rapidement la ruche. Si les réponses sont peu nombreuses ou la population trop faible, la reine essaiera de tuer ses concurrentes dans leur cellule ou les combattrait si elles sont déjà écloses.

Le chant est un « tuut-tuut-tuut » interrompu de silences. Il est particulièrement audible en soirée, quand le rucher est calme et que les butineuses sont rentrées dans leur colonie.

En visitant mes colonies par un bel après-midi, j'ai eu la chance de capter ce moment privilégié en vidéo... On y voit la reine vierge parcourir les cadres avec nervosité. On remarque qu'elle insiste particulièrement vers les bords du cadre, zones où sont érigées les cellules royales d'essaimage habituellement!

Voir Vidéo

Le chant des abeilles vierges et celui des abeilles fertiles

On distingue clairement le son des reines vierges et celui des reines fertiles. Quant aux premiers, leur chant est beaucoup plus aigu et dur que celui des seconds, qui se révèle au contraire beaucoup plus réglementé et mûr.

Habituellement, les reines vierges ont tendance à chanter surtout avant de sortir de leur cellule.

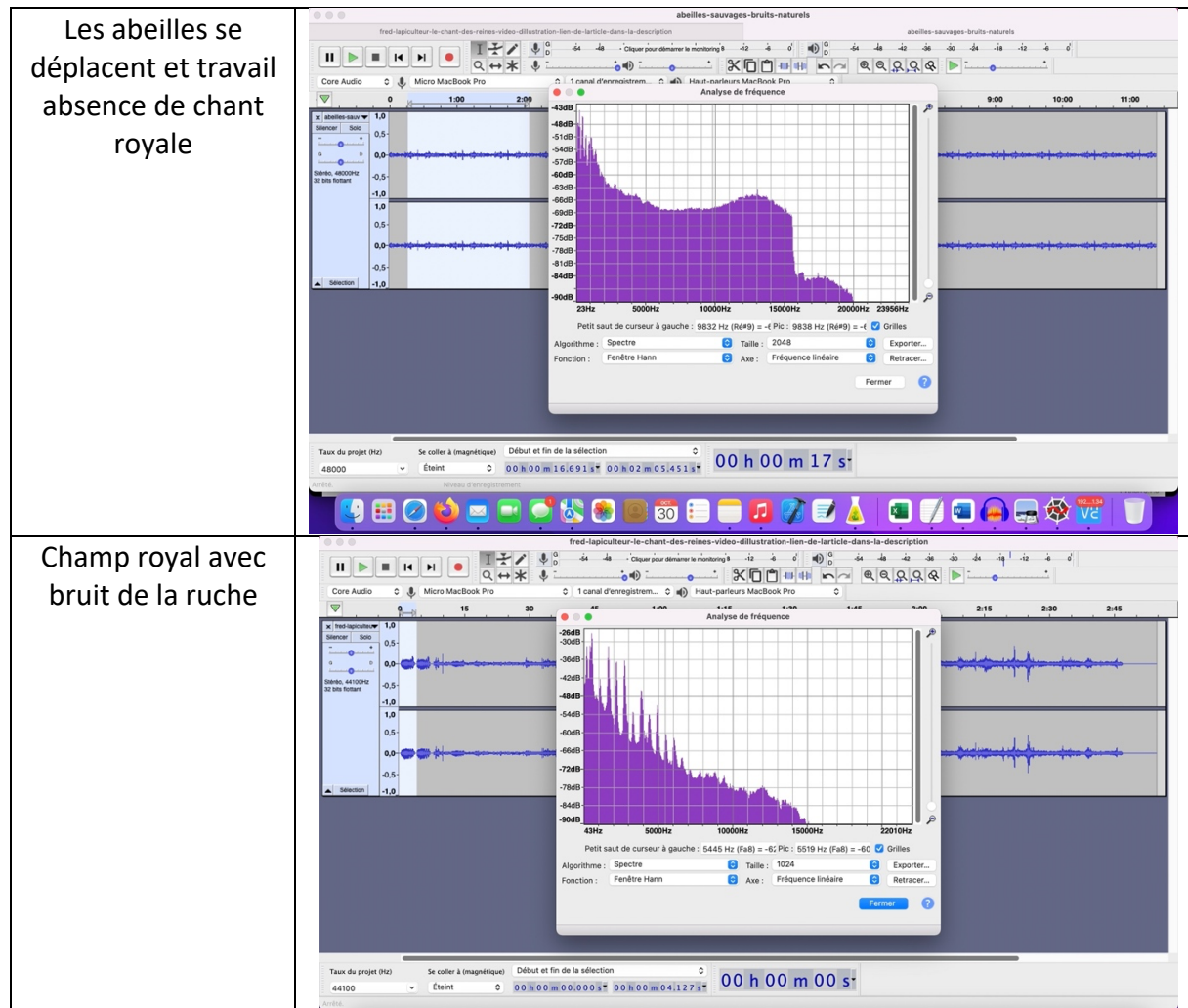
On a donc compris comment la reine communique avec sa ruche et comment le chant constitue un élément fondamental pour le fonctionnement de la ruche et en général, pour la survie de l'espèce.

<https://www.apicolateralaterza.com/fr/le-chant-de-la-reine-des-abeilles>

Identification champ royal

Après avoir utilisé le logiciel Audacity et réaliser différents spectres de différentes plages de sons nous avons obtenu et déterminer les fréquences qui permet de déterminer la présence d'un chat royal.

[1661 Hz ; 2199 Hz ; 2748Hz]



Ainsi nous devons réaliser un passe bande avec une plage de [1600 ; 2800] Hz