

mercredi 25 avril au mardi 1^{er} mai 2012

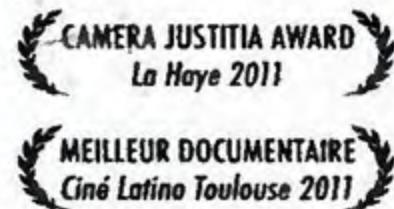
Paris • Ile-de-France

pariscop

L'INCONTOURNABLE
DE VOS SORTIES

EXCLUSIF !
INVITATION
AU SALON
INTERNATIONAL
DU LIVRE
ANCIEN

DOLCE VITA FILMS & NOUR FILMS
PRÉSENTENT



PARAMILITAIRES JUSTICE VERITES BOURRE AU VERITE REPARIATION COLOMBIE MILLIERS DE VICTIMES IMPUNITE

UN FILM DE

JUAN JOSÉ LOZANO & HOLLMAN MORRIS

AUCINEMA
LE 25 AVRIL

WWW.IMPUNITE.LEFILM.COM

AMNESTY

RTS

TF1

France 2

France 3

France 5

France 6

France 7

France 8

France 9

France 10

France 11

France 12

France 13

France 14

France 15

France 16

France 17

France 18





LES **IMBATTABLES**

SUR LES GRANDES MARQUES
DU 14 AVRIL AU 12 MAI 2012

UNE SEULE FOIS PAR AN
À L'ESPACE TOPPER

Un mois d'offres exceptionnelles
sur les fleurons

> du mobilier :
Steiner, Duvivier, Stressless®, Burov, Diva...

> de la literie :
André Renault, Bultex, Dunlopillo, Epéda,
Sealy, Simmons, Swiss Confort, Tempur,
Trecia...

7j/7
ESPACE SÉJOUR SUR 6 NIVEAUX
ESPACE LITERIE SUR 500 M²

63 et 66 rue de la Convention Paris 15^e
01 45 77 80 40 (séjour), 01 40 59 02 10 (literie),
ouvert 7j/7 de 10h à 19h (y compris les jours
fériés), nocturne les jeudis jusqu'à 21h,
M° Boucicaut, parking gratuit. www.topper.fr

Sommaire

du mercredi 25 avril au mardi 1^{er} mai 2012

4 à venir

8 ma ville

12 théâtre

16 nouvelles pièces

17 liste des spectacles

20 théâtres parisiens associés

30 les salles de plus de 100 places

42 les salles jusqu'à 100 places

50 hors paris

50 cabarets dîners spectacles

52 actu(s)

55 l'agenda des foires et salons, animations, visites conférences

61 cinéma

62 actus & dvd

65 sommaire général

135 arts

137 expositions dans les musées et autres sites

145 expositions dans les galeries

146 musées à paris

151 autres sites à paris

152 musées en île-de-france

155 autres sites en île-de-france

156 enfants

158 spectacles, théâtre classique, animations, marionnettes, cirques, parcs d'attractions, aquariums et zoos

166 musique

170 concerts classiques, hors paris, musique du monde, danse, opéras, variétés, jazz, pop-rock, musique électronique, radios fm

176 à table

180 restaurants rive droite, rive gauche, portes de paris

185 paris la nuit

A ne pas manquer cette semaine...

mercredi 25

De la scène à l'écran, la joyeuse comédie « Le prénom » réunit, entre autres, Patrick Bruel et Charles Berling. *page 61.*

jeudi 26

Ateliers, visites, contes... Les enfants découvrent les richesses du Louvre de façon ludique. *page 159.*

vendredi 27

Une invitation au Salon international du livre ancien, de l'estampe et du dessin au Grand Palais. *page 139.*



© Emmanuel Donny

CircoColombia : mix époustouflant entre cirque et danse urbaine. *page 167.*

dimanche 28

28

La Foire de Paris fête sa 108^e édition autour d'un thème évocateur : Y'a d'la joie ! *page 55.*

A quelques encabliures de Paris, entre forêt et étangs, prélassiez-vous au Corot. *page 177.*

lundi 30

Virée entre copines au nouveau studio de Bobbi Brown pour une leçon make up. *page 53.*



mardi 1^{er}

Un petit air de vacances au Mini Palais qui inaugure son Bar à Glaces. *page 52.*

interview exclusive de Barbara, alias la Pomponnette dans « La femme du boulanger » ! *page 14.*



ELECTRIQUE

Lenny Kravitz

C'est qu'il a le vent en poupe en ce moment, Lenny Kravitz ! Un nouvel album, « Black & White America », sorti l'été dernier, une décoration prestigieuse (Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres), un rôle dans la saga Hunger Games, actuellement au cinéma, et une tournée française qui a littéralement retourné les foules. A tel point que le roi des riffs de guitare électrisants en remet une couche avec une nouvelle date parisienne. Un concert qui s'annonce galvanisant quand on connaît la propension du musicien à enflammer les foules. Let's fly away with him ! **Le 26 juin, Bercy.**

CULINAIRE

Les Séductions du palais

Si les Chinois des civilisations ancestrales avaient su que leur vaisselle se retrouverait un jour dans un musée, ils en auraient sûrement perdu leur latin. Il s'agit, dans la mise en perspective de ces différents objets du quotidien en provenance de différentes époques

et de différentes contrées, d'éclairer les comportements et pratiques alimentaires des Chinois, non seulement d'un point de vue historique mais aussi géographique. De quoi nous mettre l'eau à la bouche ! **Musée du Quai Branly, du 19 juin au 30 septembre.**

IMPOSANT

Monumenta 2012

Avis aux amateurs de rayures en tous genres ! Si Sonia Rykiel est passée maître en la matière côté mode, du côté des arts plastiques, c'est Daniel Buren qui détient le record et le monopole des rayures à toutes les sauces, de toutes les largeurs et de toutes les couleurs, sur tous types de supports. Ce concept lui permet d'explorer le réel à partir de ses œuvres, de repenser les frontières du monde de l'art en créant in situ

BONNE CAUSE

Solidays

Grâce aux Solidays, la lutte contre le Sida prend des airs de fête estivale décontractée et en musique. Ce festival, qui célèbre cette année ses 20 ans d'existence, se déroule durant trois jours sur la pelouse accueillante de l'Hippodrome de Longchamp où il multiplie les scènes en plein air et offre une programmation de qualité. Au menu des réjouissances : Metronomy, Brigitte, The Kills, Orelsan, Djs de Birdy Nam Nam, Ayo, Charlie Winston ou encore Selah Sue... La fête... pour la bonne cause ! **Hippodrome de Longchamp, du 22 au 24 juin.**



à venir

par Marie Plantin



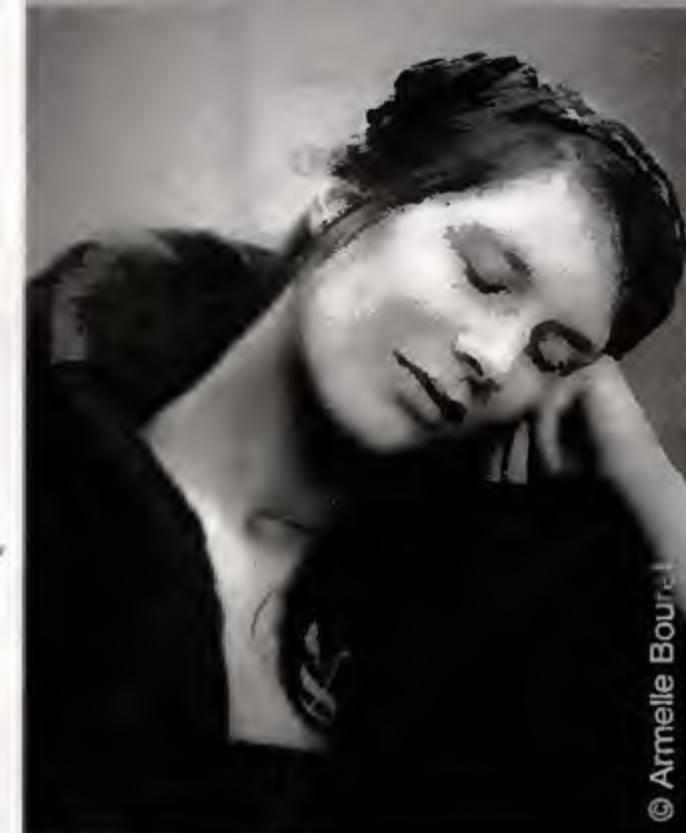
© Bernard Mouillon

et hors musées, de réveiller la perception des lieux investis. Son intervention la plus connue dans l'environnement parisien reste celle de ses fameuses colonnes dans la cour d'honneur du Palais Royal. Ainsi, son invitation à exposer sous la Nef du Grand Palais dans le cadre de Monumenta semble une évidence aussi bien qu'un défi fascinant au vu du parcours de l'artiste de renommée internationale. **Nef du Grand Palais, du 10 mai au 21 juin.**

VOCAL

Camille

Elle a connu le succès avec son album *Le Fil*, une révélation dans le paysage musical de la chanson



© Armelle Bouquet

française. En concert, Camille impose un naturel et une présence puissante, dansant sa musique instinctivement et généreusement, faisant corps avec son instrument vocal autant qu'avec le public. La preuve, ses prochaines dates au Trianon (du 10 au 16 mai) sont déjà complètes. Mais il n'est pas trop tard pour se rattraper à la rentrée. **Olympia, les 23 et 24 octobre.**

POUR DE RIRE

L'Humour en capitales

Envie de rire en famille ou entre amis dans une ambiance conviviale et décontractée ? Ce festival est pour vous. Pour sa 6^e édition, l'Humour en capitales déploie ses comiques de talents dans plusieurs salles parisiennes, et pas des moindres : l'Olympia, le Casino de Paris, le Comedy Club et le Caveau de la République. Alors qui sont les heureux élus appelés à participer à cette manifestation privilégiée célébrant l'humour sous toutes ses coutures ? Deux têtes d'affiche : François-Xavier Demaison, inoubliable Coluche au cinéma et dont le one-man show n'en finit pas de cartonner, et Kev Adams, le plus jeune de tous les humoristes, adulé par la jeune génération. Pour les découvertes, un focus québécois nous présentera une star de l'humour outre-Atlantique, Martin Matte. **Du 29 mai au 3 juin.**

GIRLY

La Revanche d'une blonde

Imaginez un peu une poupée mannequin faisant ses classes à Harvard, université haut de gamme de la côte Est des Etats-Unis ! C'est le destin pas comme les autres de Elle Woods, l'héroïne du film «La Revanche d'une blonde», dont le succès planétaire l'a mené directement des écrans de cinéma aux planches de théâtre. Une voie déjà tracée par Le Roi Lion, Mamma Mia, Shrek... (et bientôt Sister Act et Bodyguard) qui ont bénéficié d'une adaptation scénique en comédie musicale, histoire de faire durer le plaisir procuré par la version cinématographique. Le personnage d'Elle Woods, incarné dans le film par la délicieuse Reese

Witherspoon, sera interprété dans la version française du show par Aurore Delplace. **Le Palace, à partir du 17 mai.**

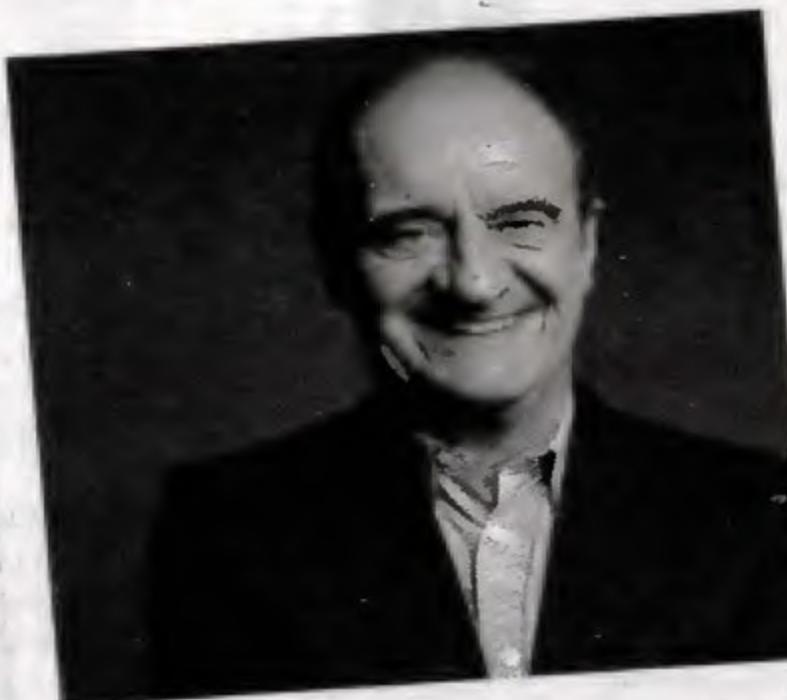
INATTENDU

Wim Delvoye

La « Machine à caca » vous connaissez ? Bien que ce titre évoque littéralement ce dont quoi il retourne, sans métaphore ni symbolisme, il s'agit pourtant d'une œuvre d'art exposée en musée. Car cette invention de l'artiste plasticien flamand Wim Delvoye ne s'arrête pas à son identité matérielle, à ce qu'elle représente. En reproduisant à la manière d'un laboratoire scientifique le processus de digestion et d'excrétion, l'artiste engage une réflexion sur la trivialité de la condition humaine, réduite ici à sa dimension purement mécanique et organique. Wim Delvoye exposera ses dernières productions dans différentes salles du Louvre mais également en plein air, dans le Jardin des Tuilleries. L'occasion de découvrir comment les œuvres de l'artiste, aussi contemporaines soient-elles, s'inscrivent dans un héritage du passé, croisant les styles et les matériaux pour les passer à la moulinette de son ironie philosophique. **Musée du Louvre, du 31 mai au 17 septembre.**

À RÉSERVER DÈS MAINTENANT DANS LES POINTS DE VENTE HABITUELS

LES RENDEZ-VOUS FNAC



© Bertini

Pierre Lescure

Rencontre pour son livre *In the baba.*
Fnac Ternes, vendredi 27 avril 18:00



DR

Bharati

Show case de la troupe indienne pour son spectacle *Il était une fois l'Inde.*

Fnac Montparnasse, samedi 28 avril 16:00



© F. Fleury

Barbara Carlotti

Concert privé Fnac Live. Retirez vos invitations à partir du 27 avril à la billetterie de vos magasins Fnac Paris et La Défense*. Café de la Danse, mercredi 2 mai

* Dans la limite des places disponibles.



« ÉVÉNEMENTS »
FNAC
GRATUITS

ATTENTION TALENTS LITTÉRAIRES

La Fnac vous invite à découvrir les nouveaux talents de la scène littéraire 2012. Au programme : débats, lectures et séances de dédicaces avec les auteurs.

Avec Solange Bied-Charreton, Disiz, Arthur Dreyfus, Augustin Guilbert-Billetdoux, Stéphanie Polack et Mathieu Simonet.

Fnac Montparnasse, jeudi 3 mai 17:30 à 20:00

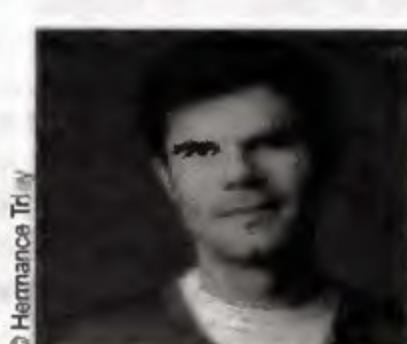
En partenariat avec



Magazine Littéraire



Solange
Bied-Charreton



Mathieu Simonet



Arthur Dreyfus



Stéphanie Polack



Disiz



Augustin
Guilbert-Billetdoux

MUSIQUE, LIVRES, BD, EXPOS, GAMING
Découvrez tous les événements Fnac sur fnac.com





© Mairie de Paris - J.B. Gourlat

UNE ÉCOLE PAS COMME LES AUTRES

Ouverte à la rentrée 2011 à la Porte des Lilas, l'école du cirque attire plus de 150 enfants et adultes. Placée sous la houlette de la Mairie de Paris, La Dalle aux Chapiteaux rassemble le Samovar (école et théâtre dédiés au clown à Bagnolet) et le Cirque Electrique (premier occupant du site). Le lieu regroupe deux chapiteaux, un parquet de bal, une école amateur et aménage des plages horaires pour permettre aux professionnels des temps d'entraînements sur des créneaux horaires spécifiques. Si les enfants de 6 à 14 ans sont les bienvenus, les adultes ne sont pas oubliés avec des cours le soir axés sur les arts aériens ou les acrobaties au sol. Les

inscriptions se font à l'année ou en stages pendant les vacances scolaires et l'encadrement est réalisé par des gens issus du cirque. Côté disciplines, elles touchent tous les arts. De l'acrobatie au sol aux disciplines aériennes, à savoir le trapèze fixe, le tissu, la corde ainsi que tout ce qui est équilibre : fil tendu, boules, Rola Bola (planche en bois avec rouleau en-dessous), sans oublier la partie jonglage ! Ne soyez pas triste, l'apprentissage du clown fait partie du jeu d'acteur et d'expression qui est bien sûr abordé durant les cours. La Dalle aux chapiteaux, c'est aussi une programmation de spectacles alternée tous les deux mois avec le Cirque Electrique. ■

PANOPLIE DE PRO

C'est une adresse bien connue par les passionnés de jonglerie. Passe Passe distribue ses modèles dans le monde entier mais accueille les professionnels comme les particuliers dans sa boutique située en retrait de la rue, au fond d'une cour. A l'intérieur, on tombe sur une multitude de balles pour jongler de toutes les couleurs (une vingtaine de teintes), unies, bicolores, phosphorescentes et de qualité très variées (de 2 € à 40 € pour une balle rebond en silicone pour professionnel). Idem pour les diabolos massues (les quilles), les rouleaux américains, les bolas ficelles et la spécialité maison, les bâtons du diable, qui sont déclinés dans de nombreuses versions. Pour parfaire votre numéro, on aperçoit de très beaux chapeaux en feutre, des chaussures de jongleur décorées d'étoiles, des chaussettes rayées, des foulards en voile, des échasses et même des monocycles et des nez de clown ! ■



ma ville

QUEL CIRQUE !

ECOLES, STAGES, BOUTIQUES...

ATTENTION, LES ARTISTES NOUS FONT LEUR NUMÉRO !

Par Marie-Anne Bruschi



F. Bour

TROUVEZ VOTRE ÉQUILIBRE

Agrée par la Fédération Française des écoles de cirque, Cirqu'aouette se définit comme une école d'art métisse dans laquelle l'apprentissage des techniques traditionnelles se nourrit d'autres disciplines artistiques. Ici pas de compétition, mais une vraie volonté de développer la personnalité de chacun. Le lieu accueille pour les arts du cirque les enfants de 2-3 ans avec les parents et les enfants seuls à partir de 4 ans. Pour les adultes, les cours se déroulent le soir à 19h30. On apprendra l'art de l'acrobatie, le plaisir de jongler, on s'initiera au tissu (deux bandes de tissu au tombé aérien) et même au trapèze. Pour les enfants, c'est pluridisciplinaire ! On aborde aussi bien les figures au sol que le porté, la jonglerie ou les fils d'équilibre. Plus on grandit, plus les cours se spécialisent (cours en monocycle, cercle, trapèze fixe, fils d'équilibre, échasses...). Les inscriptions se font soit en stage durant les vacances scolaires soit à l'année avec des cours hebdomadaires qui se clôturent par un spectacle de fin d'année de leur création qui aura lieu pour les plus de 6 ans au Cirque d'Hiver ! ■

ENTREZ EN SCÈNE

Apprendre à jongler, réaliser un numéro de clown, c'est bien, mais sans votre costume, tout tomberait à plat ! A deux pas de Barbès, la rue d'Orsel et de Seveste regorge de merceries et de boutiques de tissu à petits prix. Ainsi chez Star Tissu, on déniche du satin dans de nombreuses couleurs dont de l'imprimé arc-en-ciel et étoilé, du tissu arlequin satiné (3 € le mètre), du tulle (2 €/m), du tissu à paillettes coloré, des boas (4 € pièce)... A quelques mètres, la Royale Mercerie complétera la panoplie. A l'intérieur, ça coule de partout : cascade de chapeaux pailletés, grosses cravates de clown à pois (9,90 €), faux nez rouge (1,50 €), bombes pour colorer ses cheveux, perruques multicolores, méga grosses lunettes... Tout ce qu'il faut pour faire le clown ! ■





Laura Morante

Avril 2012

LA BELLE ITALIENNE RÉALISE ET INTERPRÈTE, AVEC ISABELLE CARRÉ ET PASCAL ELBÉ, « LA CERISE SUR LE GÂTEAU » À L'AFFICHE CETTE SEMAINE SUR LES ÉCRANS.

Rive droite ou rive gauche ?

J'ai vécu à Paris de 1989 à 1998. Pour moi qui suis italienne c'était curieux car il y avait ceux qui n'aimaient que la rive gauche et les adeptes de la rive droite ! Je n'ai jamais très bien compris tout ça. Comme les amoureux de Montmartre, des gens très particuliers qui ne voulaient vivre qu'à Montmartre ! Ceux qui ne voulaient pas y vivre disaient : « Mais c'est loin de tout ! » Ça me faisait rire et je leur demandais « Mais c'est quoi loin de tout ? »

Qu'est-ce qui vous fait encore rêver à Paris ?

Je connais des personnes qui disent « Je n'aime pas Paris », je crois plutôt

qu'ils ont peur que Paris ne les aime pas ! On ne peut pas ne pas l'aimer. Le canal Saint Martin me fait rêver car à côté de lui on est au niveau de l'eau, il est humain. Le quartier de la Butte aux Cailles aussi qui me rappelle un peu le côté « village » qu'il y a chez moi.

Ce qui la symbolise ?

Pour moi ce sont ses cafés. Il n'y a peut-être qu'à Madrid où je trouve des cafés aussi charmants qu'ici. En Italie, nous n'avons pas cet esprit. Bien sûr à Rome on a le caffè Greco ou le caffè Sant'Eustachio, mais ici à chaque coin de rues il y en a un où les gens se mettent en terrasse dès qu'il y a un rayon de soleil... Pour moi Paris c'est ça, ce temps volé dans les cafés.

Comment vous déplacez-vous ?

J'aime conduire le soir en ville ; et en journée je prends le bus et mon vélo ! Bien avant les Vélib' ! A Rome par exemple c'est beaucoup plus compliqué, ça monte et ça descend, ici c'est assez facile de se déplacer je trouve.

Où faites-vous du shopping ?

Souvent quand je viens je suis logée à Saint-Germain-des-Prés, donc c'est dans ce quartier que ça se passe. Mais j'aime bien aussi toutes les boutiques qui sont dans le Marais. Je suis une fanatique des pharmacies ; elles me rassurent ! Je me souviens de la première année où j'ai vécu ici, je m'arrêtai dans une rue et je voyais quatre pharmacies ! Je me disais : « C'est une ville pour moi ! » (rires).

L'endroit pour une balade ?

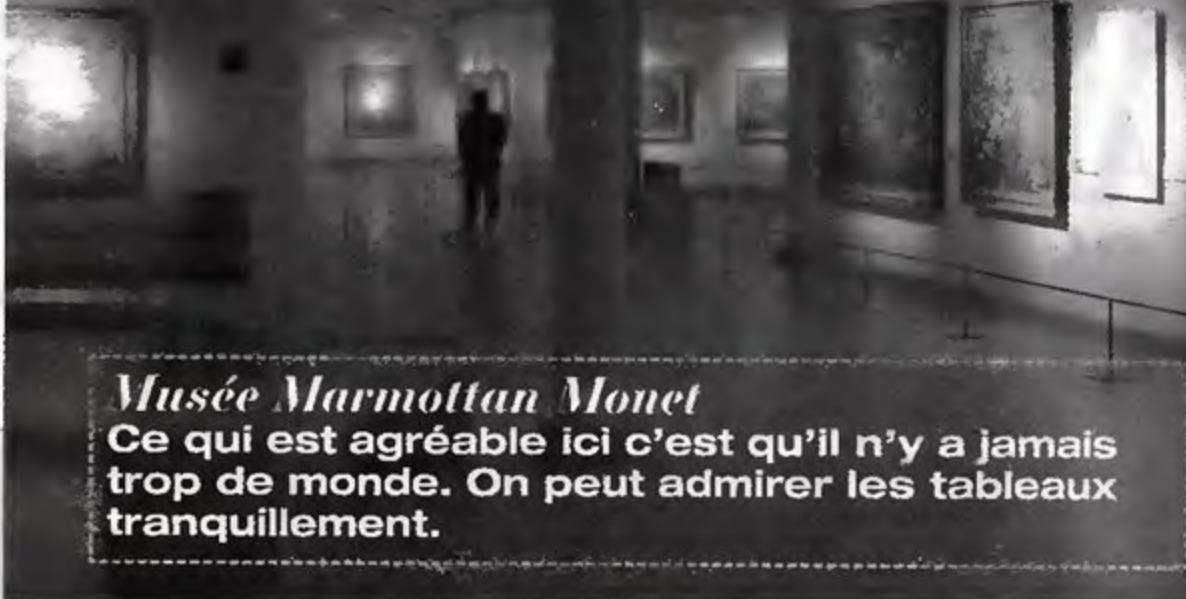
Les parcs, Montsouris ou le Luxembourg par exemple. Ce qui me plaît, hormis la promenade, c'est d'observer les gens, regarder les autres j'adore ça...

Votre sortie préférée ?

Lorsque je viens quelques jours, j'aime voir des expositions et surtout aller au théâtre. Ici le théâtre est certainement beaucoup plus vivant que dans mon pays. Donc dès que je suis à Paris, j'en profite !

Que souhaitez-vous à cette ville ?

J'aimerais bien que Paris, comme d'autres villes d'ailleurs, ne sacrifie pas tout à l'argent. Qu'elle retrouve un peu son âme. Et aussi, mais c'est « una supplica solitaria », qu'on laisse les gens s'asseoir sur les pelouses. Il y a tous ces magnifiques espaces verts et personne ne peut s'asseoir ! En Allemagne, en Italie on fait ce qu'on veut ! Il n'y a qu'en France où l'on a peur d'abîmer les pelouses. Je me demande bien pourquoi !



© Musée Marmottan

Musée Marmottan Monet

Ce qui est agréable ici c'est qu'il n'y a jamais trop de monde. On peut admirer les tableaux tranquillement.



Mariage Frères

Je suis fan de leurs thés ! A chaque fois je dévalise la boutique, j'en prends plein de sortes différentes que je rapporte en Italie.



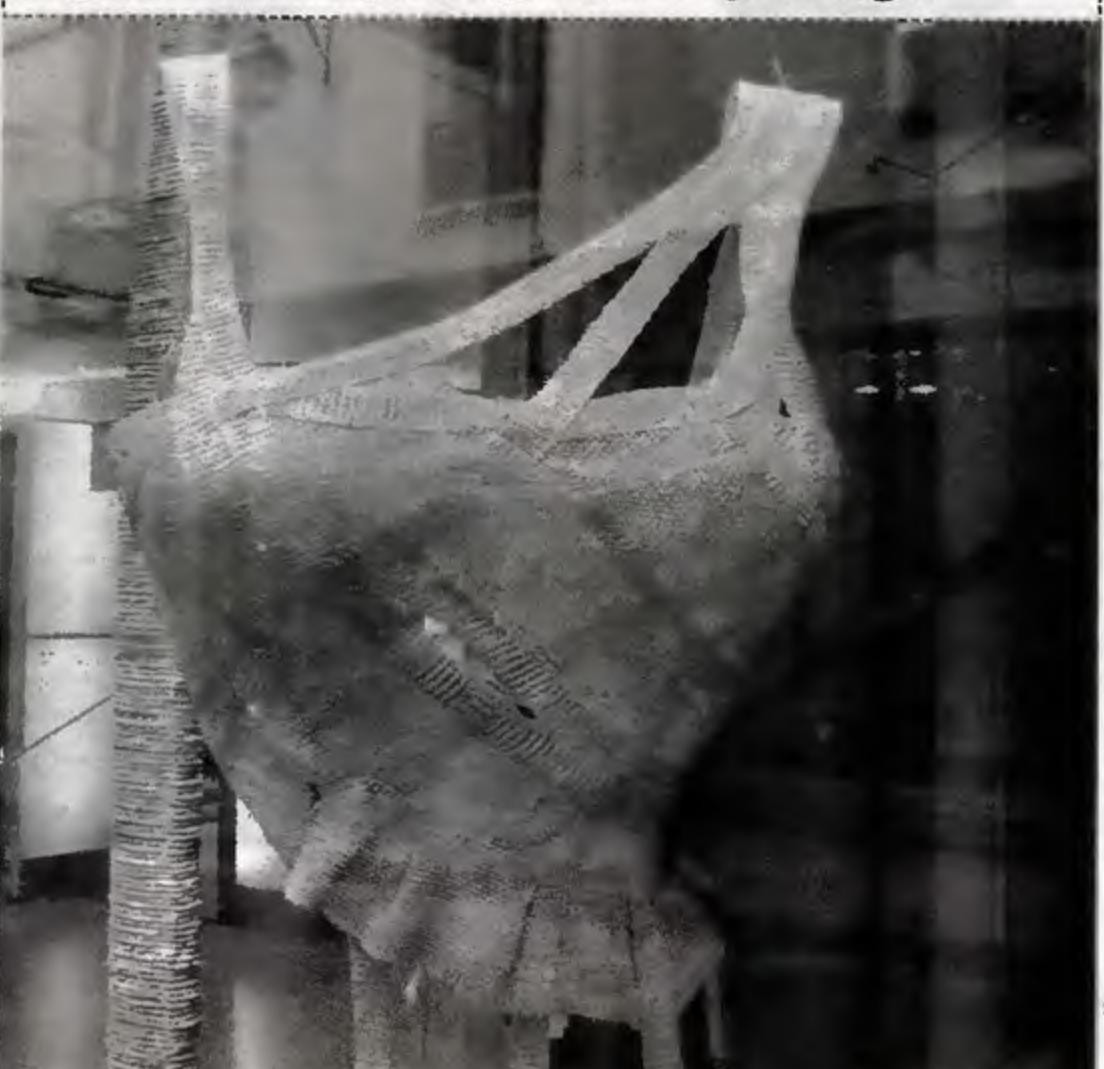
Le comptoir

J'apprécie la bonne cuisine traditionnelle française et c'est au Comptoir que je me régale.

Toutes les adresses sont page 190.

Marithé et François Girbaud

Leurs vêtements ont des lignes assez originales qui me plaisent. J'y vais régulièrement quand je suis de passage.





CHRISTOPHE ALEVÈQUE *est Super Rebelle... ET CANDIDAT LIBRE!*

Notre Super Rebelle est en forme et croit encore très fort au Père Noël ! Autrefois, les grands de ce monde avaient auprès d'eux un bouffon qui, par leurs insolences, leurs pertinences, les bousculaient. Ce que fait Christophe Alévêque en abordant les élections présidentielles dans un numéro humoristique et citoyen des plus réussis. Super Rebelle penche à gauche et pourfend le Zébulon. Marchant sur les pas de Coluche, Super Rebelle s'est proclamé candidat libre. Il le dit : « Avec moi, pas de programme, pas de promesses, vous ne serez pas déçu ». Comme le monde ne tourne pas très rond en ces moments de crises, il y a de quoi en rire, à défaut d'en pleurer. Nous avons assisté à la première, onze jours avant le premier tour et à l'heure où j'écris ces lignes, le résultat nous est inconnu. Aujourd'hui, il l'est, ce qui signifie qu'Alévêque a modifié des choses ! ■

M-C.N.

Rond-Point - Renseignements page 39.

LA MAÎTRESSE [comédie] *en maillot de bain*

Son bulletin de note ayant été brillant au Ciné théâtre 13, « La maîtresse » passe au Théâtre Michel. Une directrice de maternelle totalement dépressive doit faire face aux enfants, aux parents et surtout à ses deux collègues, Rémy et Nicolas. Pour arranger le tout, le ministère mandate une psychologue pour soutenir les professeurs face à la violence. En maternelle ! Mis en scène avec rythme par Jean-Philippe Azema, avec Ludivine de Chastenet (ou Audrey Bertheas), Fabienne Galula (ou Pauline Guimard),

Fabrice Feltzinger (ou Emmanuel Donzella), et Christophe Corsand (ou Julien Ratel), sont impayables de drôlerie.

Fabienne Galula signe une excellente comédie sur le monde de l'éducation qui donne envie de redoubler son plaisir ! ■

M-C.N.

Michel
Renseignements page 25.



Fabrice Feltzinger
et Ludivine de Chastenet

Fabienne Rappeneau / Wikispectacle



théâtre

Les scrupules n'étoffent pas le riche Volpone. Le marchand vénitien, qui estime n'en avoir jamais assez, a mis au point une jolie escroquerie. Il feint d'être mourant et laisse défiler à son chevet tous ceux qui espèrent se voir couchés sur son

a aussi été apporté aux costumes et aux maquillages. Le résultat ne manque pas de peps et il imprime surtout une belle énergie au spectacle. Dès que le rideau s'ouvre, le spectateur est plongé dans un univers particulier, hautement revendiqué. A lui d'y

Yannick Rosset et Céline Sorin

testament. Les cadeaux pleuvent et le renard rusé, assisté de son âme damnée Mosca, se frotte les mains... Tout fonctionne à merveille, mais l'ingénieux commence à s'ennuier et décide de pousser encore plus loin le plaisir de l'escroquerie... Il finira par le regretter amèrement. La mise en scène que cosignent Céline Sorin et Alfred Le Renard ne manque ni de loufoqueries ni de couleurs. Le parti pris qu'ils imposent à la pièce de Ben Jonson, contemporain de Shakespeare, ne souffre pas la demi-mesure. Et c'est précisément ce qui fait la force de leur spectacle. Ici, on abat la carte de l'exagération et de l'exubérance pour dénoncer avec vigueur la cupidité des hommes. La gestuelle des comédiens est volontairement amplifiée, rejoignant par là même les codes de jeu du cinéma muet. Un soin particulier

succomber ou pas. L'autre carte intéressante qu'abat la compagnie, c'est d'avoir choisi de féminiser le rôle de Mosca. Certes, ça ne révolutionne pas la pièce, mais le procédé a le mérite de s'inscrire dans une mouvance plus actuelle. Il faut enfin vous parler de la scénographie inventive. Tout se joue ici à la fois dans et autour d'un immense cube qui se déplie et tourne à loisir. Le côté ludique du principe s'accorde bien au ton général du spectacle. Pour mettre en marche ce déroutant manège, il faut des comédiens à l'énergie sans faille. Céline Sorin, Grégory Benoit, Samir Dib, François Juillard, Anne Mino et Yannick Rosset sont de ceux-là ! ■

Dimitri Denorme

Ranelagh
Renseignements page 28.

BARBARA

Les chats de la rédaction, Péma, Sacha, Kiri, Lady et Tao se demandent comment un chat devient comédien ?

Déjà, on naît chez les Flaesch, qui sont dompteurs de père en fille. C'est une histoire de famille, car mon aïeule était la Pomponnette dans « La femme du boulanger », à Mogador en 1985 dans la mise en scène de Jérôme Savary. J'appartiens à une grande dynastie, comme les Brasseur, les Sardou...

Etre fille de, ne veut pas dire avoir automatiquement du talent...

Il faut un caractère exceptionnel pour être acteur quand on est un animal. Il faut des aptitudes particulières pour faire du cinéma et du théâtre. J'ai été choisie pour cela. Je suis très docile et j'adore les caresses. Du haut de mes trois ans, j'ai déjà participé à des tournages de films publicitaires et de courts métrages.

Et comment êtes-vous arrivée au théâtre ?

Le metteur en scène, Alain Sachs, cherchait deux chats pour incarner Pompon et Pomponnette. Pompon devait être apte à rester dans les bras et Pomponnette à traverser la scène. Frédérique, ma dresseuse, a tout de suite pensé à moi pour cette dernière parce que j'ai un caractère extrêmement social et à mon fils, Gaston, pour Pompon.

Il a fallu répéter ?

Un chat n'a pas besoin de beaucoup de répétitions pour faire son action. Je suis très à l'aise dans le décor et je sais où se trouve la gamelle. Je ne suis pas gourmande, même si j'aime beaucoup le lait. En tournée, il va falloir que je m'adapte au changement de plateau et de décor. Je n'ai aucun problème avec la scène. J'y suis même très à l'aise au

point parfois de regarder les comédiens ou le public. Il m'est même arrivé de me rouler sur scène. Les spectateurs étaient en extase.

Il y a quand même une annonce au début du spectacle qui demande au public de ne pas trop se manifester à votre passage.

Elle est très importante. Sinon, on m'appelle et je perds mes places. Si on m'applaudit, je risque d'avoir peur... Comme tout animal, je suis une contrainte dans un spectacle. Je dois vous dire que ma présence a failli être menacée par le metteur en scène qui, au départ, voulait faire appel à un marionnettiste... Mais Alain Sachs s'est dit que l'on ne pouvait pas tricher avec les gens, car ils attendent la Pomponnette. Ce rôle est important. C'est par sa présence que la grande tirade du boulanger prend tout son sens.

Le chat du film de Pagnol a marqué les esprits. Cela doit être dur de passer après ?

Je pense que cela a dû être dur pour mon arrière-arrière-arrière-arrière grand-mère. Vous savez ce fut surtout un véritable challenge pour Michel (Galabru). La prestation de Raimu a été si grande que personne n'osait reprendre ce rôle. Pagnol, qui voulait que cela se fasse au théâtre avait déjà demandé à Galabru. Il avait alors refusé. Et c'est parce que celui-ci a accepté de relever le défi, que nous, les chats, avons pu oser y aller.

Et qu'il reprenne le rôle des années plus tard a dû être une joie pour vous ?

Surtout après la version télé d'Alain Sachs qui a fait 4,6 millions ! Enorme ! J'étais dans la loge de Michel après la captation. Il était encore vêtu de son costume de boulanger. De

sa grosse voix chantante, il dit : « Alors, c'est fini ? Comme c'est dommage ». Sachs lui a demandé s'il le rejouerait tous les soirs sur une scène de théâtre ? Toutes griffes dehors, j'attendais sa réponse. « Oui, j'y ai repris goût ! » a-t-il répondu. Il fallait voir la gourmandise dans son regard. J'ai rentré les griffes et émis un pff de soulagement.

Vous vous êtes bien intégrée dans la troupe.

Ma chance est de n'avoir aucune scène avec le chien, Bill, un vrai cabot celui-là ! Mais les humains forment une belle troupe ! Faut voir l'ambiance ! Vous savez les villageois sont au centre de l'histoire. Pagnol raconte comment se positionne le village autour du problème, avec en tête les trois institutions, le curé, l'instit et le marquis. Ce sont presque tous des méridionaux, car, là aussi, on ne trompe pas le public. On est tous heureux d'être là. On a tous dit « oui » au projet par admiration pour Galabru.

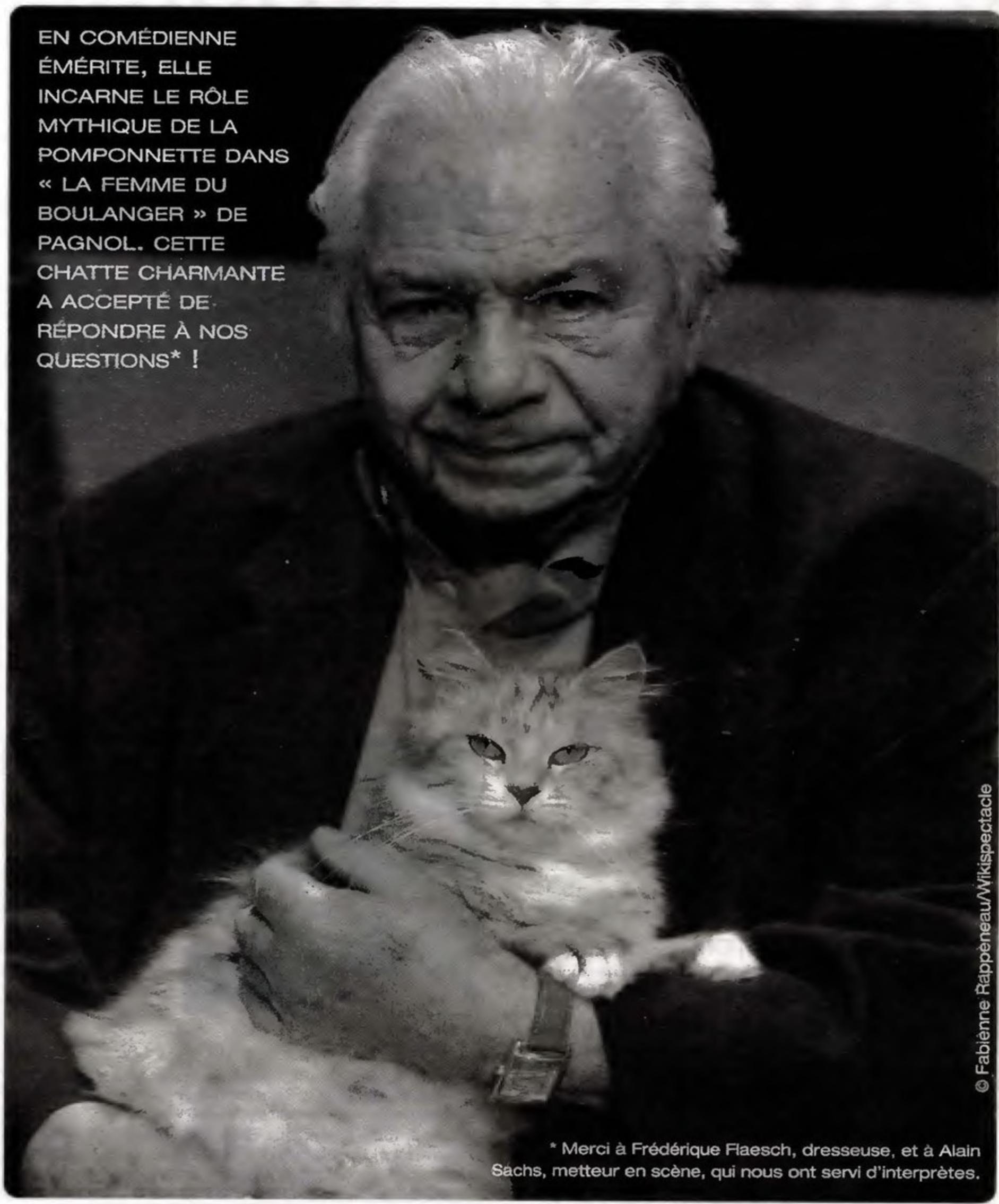
Cela doit être agréable de jouer avec un comédien de cette trempe ?

C'est quelqu'un ce Michel Galabru. Il est increvable. Parfois, il m'arrive d'avoir des coups de mou alors que lui rien ne l'arrête, même pas un gros rhume. Il invente tout le temps ! Il est difficile de résister à l'envie de le regarder. Il me surprend à chaque fois avec ce magnifique monologue... C'est le dernier des Mohicans à jouer ainsi, entre Sarah Bernhardt et Gérard Philipe. Il fait chanter le texte sans aucune peur du lyrisme. Personne aujourd'hui n'oserait. Il m'a fait pleurer ! Il faut voir à la fin de la représentation les gens debout criant : « Merci Michel ! » De le dire me fait ronronner.

Hébertot

Renseignements page 24.

EN COMÉDIENNE
ÉMÉRITE, ELLE
INCARNE LE RÔLE
MYTHIQUE DE LA
POMPONNETTE DANS
« LA FEMME DU
BOULANGER » DE
PAGNOL. CETTE
CHATTE CHARMANTE
A ACCEPTÉ DE
RÉPONDRE À NOS
QUESTIONS* !



* Merci à Frédérique Flaesch, dresseuse, et à Alain Sachs, metteur en scène, qui nous ont servi d'interprètes.

Sélection des



nouvelles pièces

Le numéro accompagnant le nom de chaque salle correspond à celui qui figure dans la liste alphabétique des théâtres.

Les Cancans

De Carlo Goldoni. Traduction et adaptation Dorinne Hollier et Stéphane Cottin. Mise en scène Stéphane Cottin. Avec Aurélie Bargème, Adèle Bernier, Emmanuel Curti, Laure Guille, Jean-François Guillet, Marine Lecoq, Michel Laguerre, Marie-Christine Letort, Jean-Pierre Malignon, Clément Moreau, Stéphane Olivie Bisson, Stéphanie Vicat.

Checchina et Beppo s'aiment. Ils sont jeunes, ils sont beaux, leur deux familles ont résolu de les marier. Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Seulement, il y a les cancans...

Théâtre 13 / Jardin 97



Incendies (reprise)

De Wajdi Mouawad. Mise en scène Stanislas Nordey. Avec Claire Ingrid Cottanceau, Raoul Fernandez, Damien Gabrial, Charline Grand, Frédéric Leidgens, Julie Moreau, Véronique Nordey, Victor de Oliveira, Lamya Regragui, Serge Travnouze.

Lorsque le notaire Lebel fait aux jumeaux Jeanne et Simon Marwan, la lecture du testament de leur mère Nawal, il réveille en eux l'incertaine histoire de leur naissance. Dans le livre des heures de cette famille, des drames insoupçonnés les attendent, qui portent les couleurs de l'irréparable.

Ivry - Théâtre des Quartiers d'Ivry 148

Ma première fois (reprise)

De Ken Davenport. Adaptation Clément Michel. Mise en scène Gabriel Olivares. Avec Séverine Ferrer, Belen Lorenzo, David Macquart, David Tournay.

Sous forme de scènes courtes, les quatre acteurs nous font revivre les premières expériences sexuelles écrites par des gens réels. Expériences de tout type, certaines franchement surréalistes, mais toutes absolument vraies.

Palais des Glaces 30

Tokyo bar

De Tennessee Williams. Adaptation Jean-Marie Basset. Mise en scène Gilbert Désveaux. Avec Christine Boisson, Laurent d'Olce, Mathieu Lee, Alexis Rangheard, Farida Remadna.



© M. Ginot

Un peintre new-yorkais et sa femme « échouent » dans un bar d'hôtel à Tokyo. Couple en exil, au bout du rouleau, ils vibrent et vocifèrent, esquissent quelques pas, mais c'est une danse de mort dont il s'agit...

Cartoucherie - Théâtre de la Tempête 53

Tout un monde

De et par Hélène Ventoura.

Demandez à un clown de vous raconter Cendrillon. Il voudra faire des parenthèses, des digressions et surtout il voudra faire des révélations.

Lucernaire 74

Les travaux et les jours



De Michel Vinaver. Mise en scène Valérie Grail. Avec Cédric David, Luc Ducros, Agathe L'Huillier, Julie Ménard, Mireille Roussel.

En 1977, la Maison Cosson, fabricant de moulins à café, est rachetée par le groupe Beaumoulin et fait basculer le destin des cinq employés du SAV.

Lucernaire 74

Une puce, épargnez-la

De Naomi Wallace. Traduction Dominique Hollier. Mise en scène Anne-Laure Liégeois. Avec Catherine Sauval, Guillaume Gallienne, Christian Gonon, Julie Sicard, Félicien Jüttner.

Londres, 1665. Les époux Snelgrave ont perdu tous leurs domestiques lors de la Grande Peste, et attendent, cloîtrés chez eux, la fin de la quarantaine. Bunce, un jeune marin, et Morse, une fille du peuple de douze ans, s'introduisent chez eux. Devant la maison, Kabe, le garde, veille à ce que personne ne sorte.

Comédie-Française - Théâtre Ephémère 60



théâtre

tous les spectacles

Le numéro indiqué correspond à celui des salles, dont la liste alphabétique débute page 20.

A	L'affaire Dussaert	37	Christophe Alévêque est Super Rebelle... et candidat libre!	90	
	Les affaires sont les affaires	96	La chute	137	
	Alex Barbe	92	Les cinq tentations de Jean de La Fontaine	96	
	Alex Darmon	46	Clandestinopolis	104	
	Alexis Macquart	30	Claudia Tagbo	70	
	L'amant	104	Closer	85	
	Amour et chipolatas	92	Cocteau Guitry chez Maxim's	79	
	Amour sur place ou à emporter	15	Les colocataires	113	
	Amour, action ou vérité ?	47	Les colocs, coming out	136	
	Les amoureux	104	Comedy strip	67	
	Amoutati	123	Comme si on s'aime	78	
	Amphitryon 38	96	Comment éllever un ado d'appartement ?	135	
	Anne Bernex	118	Complètement givrés(es)	136	
	Antigone	68 et 101	Le comte de Bouderbala	45	
	Antigone couic kapout	137	Les confessions	139	
	L'Apollon de Bellac	96	Constance	9	
	Après tout, si ça marche	20	Couple mode d'emploi	63	
	L'arche part à 8 heures	35	Couscous aux lardons	94	
	Arlequin valet de deux maîtres	61	Cyrano de Bergerac	63, 68 et 86	
	Arnaud Tsamère	70	Cyrano m'était conté	5	
	Arrête de pleurer Pénélope	71	D	D'un retournement à l'autre	81
	Arrête de pleurer Pénélope 2	71	La dame d'Ithaque	74	
	L'atelier de Pierre Palmade	14	Les dangers du fromage	73	
	Audrey Vernon	15	Dans la forêt des songes	139	
	Aurélia Decker	118	Dans la tête de Redouanne Harjane	64	
	L'avare	68	Dany Mauro	130	
	Avenue Q	48	David Buniak	67	
B	Le balai de fer	96	Debjam comedy	64	
	Béatrice Facquer	120	Decorum	56	
	La belle au bois de Chicago	95	Denis Maréchal	15	
	La belle vie	44	Dernier coup de ciseaux	22	
	Benoît Rosemont	105	Le dernier jour d'un condamné	96	
	Bérengère Krief	88	Des pierres rien que des pierres	63	
	Bernard Mabille	40	Des poissons dans les arbres	69	
	Betty Colls	55	Des quais à la scène	106	
	Le big show	113	Le désert des Tartares	87	
	Blabla	113	Déshabillez mots	41	
	Bonjour ivresse !	92	Desperate housemen	100	
	Les bonobos	31	Desperate mamies	135	
	Les bons cons font les bons amis - 1, 2, 3 souvenirs	47	Détention provisoire	105	
	Le bourgeois gentilhomme	36 et 68	Les 2 Tritus	47	
	Le Brésilien	63	Les deux nobles cousins	98	
	Brieuc Skira	120	Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu	55	
	Brigitte et Josiane font leur Comic out	67	Didier Porte fait rire les masses	66	
	Brindzingues	143	Dom Juan	68	
	Bronx	4	Donel Jack'sman	88	
C	C'est au cinquième !	56	Dracula mon histoire...	17	
	Caligula	96	Du feu de Dieu	115	
	Cambodge me voici	89	E	L'écho du silence	110
	Camisarderies	134	Electre	96	
	Les Cancans	97	Emma Gattuso	67	
	La cantatrice chauve	17 et 105	Les emmerdes commencent	47	
	Le cap 40	71	Les emmerdeurs	105	
	Carla forever !	71	En attendant le feu d'artifice	112	
	Carnet d'enfance	137	En ballottage	56	
	Caroline Vigneaux	30	Envie d'alles	82	
	Cartouche	118	Et si on simplifiait l'orthographe	127	
	Célibataires	120	Les étoiles polaires	72	
	107 ans	82	L'étranger	68	
	César joue... debout !	59	F	Fabien Ollcard	120
	Ceux de Malevil	102	Faites l'amour avec un Belge	15	
	La chleuse	58	Father's day	82	
	Chiwawa	72	La femme du boulanger	16	
	Chris Esquerre	88	Les femmes savantes	125	
			La fille à marins	39	

Le fils	19
La folle de Chaillot	96
La Fontaine et son valet, contes libertins	137
Les fourberies de Scapin	68
François Martinez	127
Frédéric Sigrist	72
French class!	47
Les fulgurances de Nicolas de Staél	145
Full metal Molière	88
G	
Garces et attrapes	105
Gauthier Fourcade	78
Géhenne	134
George Dandin	131
Georges Clooney et moi	63
Giorgio	67
Grand-peur et misère du III ^e Reich	141
Le grand G... ou l'éternel Gainsbourg	56
Greg Romano	82
La guerre n'a pas un visage de femme	125
Guillaume Meurice	67
H	
Habibi mein schatz	137
Haïm	101
Harold et Maude	1
Hernani	42
Hiroshima mon amour	99
Le Horla	71
Hôtel des roches noires	101
Hugo Renard	127
Huis clos	142
I	
Il faut Je ne veux pas	29
Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée	87
L'île des esclaves	68
Ils étaient une fois...	128
Ils se re-aiment	84
Les improbables aventures des Eux	113
Incendies	148
Inconnu à cette adresse	1 et 102
L'inruste... fallait pas l'inviter!	75
Isabelle Vitari	120
L'italienne	72
J	
J'aime beaucoup ce que vous faites	58
Jackpot	23
Jacques et son maître	34
Jamel comedy club « La troupe 2012 »	64
Jamel et la nouvelle troupe	64
Jean Piat: « Vous avez quel âge ? »	32
Jean-Philippe Set	88
Jeff Panacloc et Jean-Marc	130
La jeune fille et la mort	137
Josefa	114
Le joueur d'échecs	68
Le journal d'un fou	15
Judith	89
K	
Kandidator	71
Karine Dubernet	88
Katia Doris	118
Kheiron	67
Les Kicékafessa	23
Knock	96
L	
L.A.D.I.E.S.	119
Lady Oscar	38
Lamine Lezghad	92
Laurent Gérard	22
La leçon	17 et 141
La leçon de séduction	123

Légères et sans filtre	92
Le legs	109
Léo Bassi	45
léonie est en avance	125
Lettre d'une inconnue	22
Lettre à ma mère	74
Les liaisons dangereuses	3 et 93
Le limier	69
Lubricité	143
M	
Ma mère s'appelle Chantal	120
Ma première fois	30
Ma Sagan	82
Ma sœur est un boulet	62
Ma voisine ne suce pas que de la glace	136
La Madeleine Proust !	46
Magiconcert, une lutte acharnée pour la gloire	133
Magicorama	80
Maidine	71
Mais n'te promène donc pas toute nue !	107
La maîtresse en maillot de bain	24
Le malade imaginaire	68 et 141
Malik Bentalha « se la raconte ! »	64
Mamma mia !	26
Le manchot	109
Les mangeurs de lapins	56
Manuel Pratt: Le meilleur du pire II	72
Marche ou rêve	72
Le mariage de Figaro	60
Le mariage nuit gravement à la santé	15
Marie Mengès	71
Maxime Déchelle	47
Me too I am Catherine Deneuve	65
Le mec de la tombe d'à côté	27
Milleurs vœux	43
Mélodie mystique - L'amour	121
Même jour, même heure	63
Même si tu m'aimes	24
Memento	140
Mes hommages, Madame !	10
Le misanthrope	74
Mission Florimont	9
Mission Impossible	107
Mohamed Nouar	88
Moi, mon mari, mes emmerdes	127
Le monologue de la femme rompue	69
Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran	39
Monsieur ! Le musical chic	144
Les montagnes russes	6
Mozart versus Mozart	95
Mozartement vôtre	137
Murièle Agherman	47
N	
Nadia Roz	92
Nature	93
Naz	76
Nicolas de La Baume	104
Noémie Delattre	88
Nous créons la joie, fermez les volets	78
Nuit de folie	118
O	
Olivier Giraud	75
L'ombre d'Oscar Wilde	96
On est tous portés sur la question	23
Ondine, Ondines...	96
One again corporation	133
Les one man show de La Petite Loge	132
Les one man show du Bout	113
One man Hamlet	102
L'or	18
L'ours	107

théâtre | liste des spectacles

P	Le P.a.r.d.i.....	73	La souricière.....	15
	Paillettes & mojitos.....	71	Les spectacles de L'Instinct Théâtre.....	126
	Panic chez les MC Chips.....	63	Les spectacles de La Cible.....	116
	Les parents terribles.....	127	Spectacles d'improvisations.....	69
	Parlez-moi d'amour.....	58	Stéphane Guillon.....	83
	Le parti de la liberté.....	72	Stéphanie Pasterkamp.....	120
	Le péché et la grâce.....	96	Stratégie pour deux jambons.....	137
	Peggy Guggenheim femme face à son miroir.....	27	Sugar town.....	115
	Pensées secrètes.....	27	Sunderland.....	33
	Les pestes.....	47	Sur le chemin.....	111
	Piège à Matignon.....	10		
	Pierre Dac, le parti d'en rire.....	11		
	Pierre et Mohamed.....	121	T Tailleur pour dames.....	137
	Plein la vue.....	25	Le Tartuffe ou l'hypocrite.....	104
	Politiquement Schtroumpf !.....	65	Tentatives de trous pour voir le ciel à travers.....	128
	Porte de Montreuil.....	82	Terry.....	100
	Le portrait de Dorian Gray.....	127	Thé à la menthe ou t'es citron ?.....	13
	Pouic-Pouic.....	4	The suit - Le costume.....	49
	Pour Lucrèce.....	96	The true women show.....	120
	Le pouvoir des fables.....	37	Thomas Chambé.....	59
	Les précieuses ridicules.....	63	Tokyo bar.....	53
	Les précieuses ridicules et Monsieur de Pourceaugnac.....	141	Top Girls.....	149
	Le projet Michel Montana.....	88	Topick.....	100
	La promesse de l'aube.....	35	La touche étoile.....	88
	La propriété c'est le vol.....	120	Toulouse Lautrec.....	137
Q	Quadrille.....	12	Le tour du monde en 80 jours.....	5
	Quand on aime, on ne compte pas.....	63	Tout ce que vous devez savoir avant de voter.....	91
	Quatre filles et un enterrement.....	63	Tout est sous contrôle !.....	133
	Que ma joie demeure !.....	90	Tout un monde.....	74
	Quel grand tu as ou la gigantale histoire de Gargantua.....	137	Les travaux et les jours.....	74
	Qui aime bien trahit bien !.....	105	Les 39 marches.....	18
	Qui va ramer à l'Elysée ?.....	11	La trilogie algérienne.....	42
R	Race.....	8	La triplette du rire.....	124
	Rachid Badouri.....	92		
	Racine par la racine.....	69	U Ubu au Café de la Gare.....	5
	Rayon grand déballage.....	47	Un apéro presque parfait.....	136
	Récital emphatique.....	21	Un conseil très municipal.....	7
	Les règles du gai savoir-vivre dans la société normale.....	138	Un petit jeu sans conséquence.....	109
	Les règles du savoir-vivre dans la société moderne.....	104	Un stylo dans la tête.....	28
	La religieuse.....	37	Une puce, épargnez-la.....	60
	La repasseuse qui chantait besame mucho.....	102	Une semaine... pas plus !.....	14
	Requiem pour une garce.....	95	Urban.....	146
	Reseda Savanne.....	129		
	Révolutionnairement votre !.....	143	V Valentine Revel.....	118
	Roberto d'Olbia.....	87	Van Gogh, et tes soleils... ..	137
	Rochelle Grégorie.....	127	La véritable histoire de Jean-Baptiste Poquelin dit Molière.....	137
	Le roi Cymbeline.....	52	Véronique Gallo.....	56
	Rose.....	34	Les veufs.....	137
	Rudy Milstein.....	88	Victor Hugo et la politique.....	15
	La rumeur.....	127	Victor Hugo, mon amour.....	7
	Russian tango.....	132	Vincent Roca - Vite, rien ne presse !.....	74
S	Sacré mariage.....	120	24 heures de la vie d'une femme.....	68
	Sacrées mousquetaires.....	133	Virtuoses de l'étrange.....	100
	Sarah Bernhardt, toujours !.....	79	Volpone.....	37
	La scène ouverte du FIEALD.....	100		
	Le script.....	100	W Walter.....	88
	Seb Mellia.....	82	Waly Dia.....	64
	La semaine de Marianne (Sergent).....	5	Warren Zavatta.....	92
	7 jours, 7 vies.....	39	Western love.....	88
	Les serments indiscrets.....	2	Willy «en grand».....	100
	Seules... En scène.....	147		
	Sève est la mif.....	125	Y Y'a comme un X.....	132
	Séverine Broussy.....	71	Y'a nos style show.....	63
	Sexe, pouvoir et money.....	102	Y a-t-il un sarkozyste dans la salle ?.....	54
	Shirley Souagnon.....	9	Y'en a que ça emmerde	
	Si ça va, bravo.....	74	qu'il y a des gens de Courbevoie... ?.....	103
	Si je t'attrape, je te «mort» !.....	47	Yacine.....	67
	Le silence des étoiles.....	140	Yanik.....	100
	Les soirées magiques.....	122	Les yeux d'Elsa au siècle d'Aragon.....	145
	Sombre héros !.....	127	Yvette Leglaire.....	88

Incendies

WAJDI MOUAWAD - STANISLAS NORDEY

30 AVRIL < 27 MAI

THÉÂTRE D'IVRY ANTOINE VITEZ

M° Mairie d'Ivry

01 43 90 11 11

Théâtre
des
Quartiers
d'Ivry



théâtres parisiens associés

théâtres membres de l'association pour le soutien du théâtre privé et du syndicat des directeurs et tuteurs du théâtre privé.

1 ANTOINE-SIMONE BERRIAU

(875 places) 14, bd de Strasbourg (10^e). M° Strasbourg-St-Denis. 01.42.08.77.71. www.theatre-antoine.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. tous les jours de 11h à 19h (+2€ par place). Portes fermées dès le début du spectacle.

A 19h du Mar au Sam. Pl. : 13 à 34 €:

Inconnu à cette adresse

De Kressman Taylor. Lecture dirigée par Delphine de Malherbe. Avec en avril: Thierry Frémont et Nicolas Vaude, en mai: Samuel Le Bihan et Bruno Solo.

Chaque mois, deux grands comédiens vont prêter leur voix et leur sensibilité à la lecture de ce chef-d'œuvre. Dix-neuf lettres entre deux amis racontent l'amitié entre un Allemand et un juif américain, à l'heure de la montée du nazisme. (Durée 1h).

A 21h du Mar au Sam. A 16h Dim. Pl. : 20 à 66 €:

Harold et Maude

De Colin Higgins. Adaptation Jean-Claude Carrière. Mise en scène Ladislas Chollat. Avec Line Renaud, Thomas Solivères, Claire Nadeau, Denis Berner, Sophie Bouilloux, Benjamin Boyer, Chloé Catrin, Christian Pereira, Grégory Vouland.

Il fait partie de la haute bourgeoisie américaine. Elle est une aristocrate désargentée. Il a 18 ans. Elle 80. Il s'appelle Harold, elle Maude. Il est fasciné par la mort. Elle lui fera aimer la vie. (Durée 2h20 avec entracte).

2 ARTISTIC-ATHEVAINS

(220 places) 45bis, rue Richard Lenoir (11^e). M° Voltaire. 01.43.56.38.32. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.artistic-athevains.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. de 11h à 18h.

A 19h Mer 25, Jeu 26. A 20h30 Ven 27. A 16h et 20h30 Sam 28. A 16h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 15 €. -26 ans : 10 €:

Les serments indiscrets

De Marivaux. Mise en scène Anne-Marie Lazarini. Avec Alix Bénézech ou Julie Pouillon, Jacques Bondoux, Cédric Colas, Frédérique Lazarini, Isabelle Mentré, Dimitri Radochévitch, Arnaud Simon.

Lucile et Damis sont promis l'un à l'autre et tous deux manifestent une ferme réticence à l'engagement du mariage. Jusqu'au jour où ils se rencontrent et où le charme opère... Chez Marivaux, tout passe par le cœur, lieu du trouble, du plaisir et de la peur de l'amour. Et si le rire fuse c'est que, derrière la virtuosité de cette langue, il y a l'ironie tendre d'un regard. (Durée 1h40).

3 ATELIER

(563 places) Place Charles Dullin (18^e). M° Anvers. 01.46.06.49.24. www.theatre-atelier.com. Accessible aux handicapés. Loc. ouverte du Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 18h.

A 20h du Mar au Sam. A 16h Sam. A 16h Dim 29 avr. Pl. : 10 à 38 €:

Les liaisons dangereuses

D'après Choderlos de Laclos. Texte français Fanette Baraya. Adaptation Christopher Hampton. Mise en scène John Malkovich. Avec Sophie Barjac, Jina Djemba, Rosa Bursztyn, Lazare Herson-Macarel, Mabô Kouyaté, Yannick Landrein, Pauline Moulène, Julie Moulier, Lola Naymark.

Aujourd'hui, le développement d'Internet, des SMS et des réseaux sociaux a provoqué un retour de l'écrit dans les relations amoureuses. C'est à partir de cette nouvelle façon de communiquer que John Malkovich a choisi de proposer une mise en scène inédite. (Durée 2h40 avec entracte).

4 BOUFFES PARISIENS

(600 places) 4, rue Monsigny (2^e). M° Quatre Septembre. 01.42.96.92.42. et 01.42.96.92.44. (groupes) Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.bouffesparisiens.com. Loc. tlj de 11h à 19h. + 2€ de frais de loc.

A 19h Mer 25, Jeu 26, Sam 28 avr. (A partir du 1^{er} mai à 19h Ven et Sam, suppl. Jeu 10 mai. Relâche le 11 mai). Pl. : 20 à 40 €. Jusqu'au 8 juin:

Bronx

De Chazz Palminteri. Adaptation Alexia Perimony. Mise en scène Steve Suissa. Avec Francis Huster.

Le Bronx des années 60. Un quartier en pleine ébullition où la mafia règne sans partage, et le racisme fait son apparition... (Durée 1h15).

A 21h du Mar au Sam. A 15h Dim. Relâche les 1^{er} et 8 mai. Pl. : 10 à 44 €:

Pouic-Pouic

De Jacques Vilfrid et Jean Girault. Adaptation Lionel Astier et Stéphane Pouplard. Mise en scène Lionel Astier. Avec Lionel Astier, Valérie Mairesse, Eric Berger, Rachel Arditi ou Julie Jacovella, David Saada, Bénédicte Dessimoz, Alexandre Jazédy.

Léonard Monestier cherche à se débarrasser d'une concession pétrolière sans valeur que son épouse, Jacqueline, a achetée à un escroc. Il jette son dévolu sur Antoine Brévin, un milliardaire courtisant sa fille Patricia, qui pourrait bien être le parfait « pigeon ». (Durée 1h45).

5 CAFE DE LA GARE

(300 places) 41, rue du Temple (4^e). M° Hôtel-de-Ville. 01.42.78.52.51. www.cdg.org. Loc. de 11h à 19h. Pl. : 24 €. T.R. : 15 et 20 € (sf Sam, fête et veilles de fêtes). -26 ans 10 € (du Dim au Jeu, sf veille de fêtes, selon disponibilités).

A 19h du Mer au Sam. A 17h30 Dim:

Ubu au Café de la Gare

De Patrice Minet d'après Alfred Jarry. Mise en scène Philippe Manesse. Avec Carole Massana, Philippe Manesse, Patrice Minet, Timothée Manesse, Laurie Marzougui, Laetitia Vercken, Antoine Chain ou Ange Ruzé, Eric Le Roch ou Saïda Churchill.

La comédie du pouvoir passée à la moulinette façon Café de la Gare dans une farce musicale, menée par des bouffons survoltés, provocants, mais tellement gamins. (Durée 1h10).

A 20h30 du Mer au Sam. A 17h Sam. A 15h Dim. (A partir du 1^{er} juin, plus de matinée le Dim):

Le tour du monde en 80 jours

D'après Jules Verne. Adaptation Sébastien Azzopardi et Sacha Danino. Mise en scène Sébastien Azzopardi. Avec Pierre Hélié, Georgy Liebermann, Nicolas Lumbreras, David Talbot, Coralie Coscas.

En 1872, un pari insensé ! Un road-movie déjanté où se côtoient une princesse indienne, Jack le plus grand looser de l'Ouest et l'inspecteur de police le plus nul de toutes les séries allemandes. (Durée 1h30).

A 20h30 Lun 30 avr. Pl. : 20 €:

La semaine de Marianne (Sergent)

Un passage en revue de l'actualité à l'éclairage truculent, jovial et mordant de la joie de vivre.

A 20h30 Mar:

Cyrano m'était conté

De Sotha. Mise en scène de l'auteur. Avec Laetitia Vercken, Philippe Manesse ou Nicolas Giraudi, Fred Bonpart, Jean-Romain Krynen, Jérémie Manesse.

Eternel amoureux, éternel rebelle, Cyrano de Bergerac a partagé ses frasques, comme tout le monde, avec ses contemporains : les trois Mousquetaires, Molière, Condé, Pascal... Quelle époque ! (Durée 1h30).



théâtre | toutes les salles

Artistic Athévains Les Serments indiscrets

mis en scène Anne-Marie Lazarini

Ce merveilleux spectacle a connu un très grand succès la saison dernière. Anne-Marie Lazarini, qui dirige le très chaleureux théâtre Artistic Athévains, signe la mise en scène élégante et fluide de cette comédie délicate. Les interprètes sont fin et déliés, le rythme est vif, la langue scintille de mille feux. A. Hélio Figaroscope La langue de Marivaux est aussi belle que précise et vibrante, les jeux amoureux qu'il y décrit, toujours un ravissement. D. Denorme Pariscopie Le pouvoir du cœur et son indicible langage. Anne-Marie Lazarini a rendu cette aventure du langage amoureux passionnante. Un spectacle fin et délicat, plein d'intelligence. F. Pascaud Télérama Le seul fait d'exposer l'intrigue est facteur de plaisir. Une réalisation axée sur l'acuité d'esprit et exposée en toute finesse. J.-P. Léonardini L'Humanité Anne-Marie Lazarini priviliege la saveur du langage dans l'abstraction subtile du décor de François Cabanat et la fluidité des costumes de Dominique Bourde. J. Chollet Webtheatre Cette pièce de Marivaux ne manque pas de sel : une jolie surprise Interprétée par une bonne troupe bien costumée. L. Liban L'Express Les comédiens jouent une inattendue et troublante partie de cache-cache avec soi-même. D. Mèreuze La Croix Une merveille d'intelligence et de sensibilité. A. Santi La Terrasse Une pièce qui fond lentement comme un bonbon dans la bouche. J. Dion Marianne

THÉÂTRE COMÉDIA

DIRECTION JEAN-BERNARD KROHETTE

LOCATION

01 42 38 22 22

www.theatrecmedia.fr

LES MONTAGNES RUSSES

À PARTIR DU 27 AVRIL 2012

BERNARD TAPIE

ROMANE PORTAIL

UNE PIÈCE DE ÉRIC ASSOUS

DIRECTION ARTISTIQUE PHILIPPE HERSEN

6 COMEDIA THEATRE

(968 places) 4, bd de Strasbourg (10^e). M^e Strasbourg-St-Denis. 01.42.38.22.22. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatrecmedia.fr. Loc. par tél. (+2 €) et au guichet du Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 16h.

A 20h30 du Mar au Sam. Suppl. à 15h Sam 28 et Dim 29 avr. Pl. : 30 à 42 €. Carrée or : 49 €. Du 27 avril au 9 mai :

Les montagnes russes

D'Eric Assous. Mise en scène Philippe Hersen. Avec Bernard Tapie et Romane Portail.

Un homme mûr profite de l'absence de sa femme et de son fils, partis en vacances pour la semaine, pour tenter une aventure amoureuse.

7 COMEDIE BASTILLE

(188 places) 5, rue Nicolas Appert (au niveau du 51, bd Richard Lenoir) (11^e). M^e Richard-Lenoir. 01.48.07.52.07. www.comedie-bastille.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. de 11h à 20h.

A 19h30 du Mar au Sam. Pl. : 24 € :

Un conseil très municipal

De Christian Dob. Mise en scène Xavier Letourneur. Avec Claude Sesé ou Michel Dietz Muriel Lemaire ou Hélène Martinez, Bernard Frutus ou Sébastien Pierre, Nicolas Thinot ou Patrice Bertrand.

M. le maire et ses conseillers vous convient en tant qu'administrés à un conseil municipal où la démagogie, les coups bas, les coups de gueule, les compromissions et tutti quanti sont les maîtres mots d'un débat très « démocomique ». Reprise de ce spectacle, mis à jour et « remasterisé ». (Durée 1h25).

A 21h du Mar au Sam. A 17h Sam. Relâche les 27 et 28 avr. Pl. : 28 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu selon disponibilités). Dernière le 5 mai :

Victor Hugo, mon amour

D'Anthéa Sogno. Mise en scène Jacques Décombe. Avec Anthéa Sogno et Sacha Petronijevic ou Christophe de Mareuil.

Rencontre, désir, amour, jalouse, exil, c'est l'histoire de ce couple mythique et mémorable qu'ont formé Juliette Drouet et Victor Hugo. Un demi-siècle d'amour, ponctué par quarante mille lettres échangées. (Durée 1h30).

8 COMEDIE DES CHAMPS-ELYSEES

(600 places) 15, avenue Montaigne (8^e). M^e Alma-Marceau. 01.53.23.99.19. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.comediedeschampselysees.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. du Mar au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 15h30, Lun de 11h à 18h.

A 20h30 du Mar au Sam. A 16h Dim. Pl. : 20 à 50 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu, selon disponibilités). Dernière le 13 mai :

Race

De David Mamet. Adaptation et mise en scène Pierre Laville. Avec Yvan Attal, Alex Descas, Sara Martins, Thibault de Montalembert.

Dans une Amérique marquée par la question raciale, trois avocats sont sollicités pour défendre un Blanc, accusé de viol sur une jeune femme noire. (Durée 1h30).

RACE

de David Mamet

Adaptation et mise en scène Pierre Laville

DERNIERE LE 13 MAI

LOC. 01 53 23 99 19

YVAN ATTAL

ALEX DESCAS

SARA MARTINS

THIBAULT

DE MONTALEMBERT

COMEDIE DES CHAMPS-ELYSEES

John Malkovich
met en scène

les liaisons dangereuses

d'après Choderlos de Laclos

Adaptation pour le théâtre Christopher Hampton

Adaptation française Fanette Barraya

Théâtre de
l'Atelier

1 place Charles Dullin
75018 Paris - 01 46 06 49 24
www.theatre-atelier.com

BOUFFES PARISIENS

POUIC-POUIC

La comédie culte
enfin au théâtre !

VALÉRIE
MAIRESSE
LIONNEL
ASTIER

Loc. 01 42 96 92 42 (non surtaxé)
www.bouffesparisiens.com

BOUFFES PARISIENS

BRONX

SUCCÈS, PROLONGATIONS !

LE CRÉA LA COMPAGNIE DE

CHAZZ PALMINTERI

FRANCIS HUSTER

Loc. 01 42 96 92 42 (non surtaxé)
www.bouffesparisiens.com

Les places du jour vendues à moitié prix !*



Place de la Madeleine
Place des Ternes
Parvis de la gare Montparnasse
Du mardi au samedi 12h30 - 20h
dimanche 12h30 - 16h

*Plus 3€ de commission par place

9 COMEDIE DE PARIS

(184 places) 42, rue Pierre Fontaine (9^e). M° Blanche. 01.42.81.00.11. Résa-théâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.comediedeparis.com. Accessible aux handicapés. Loc. du Lun au Ven de 13h à 19h, de 12h à 19h Sam, Dim.

A 20h du Mar au Sam. A 17h Sam. Pl. : 24 et 30€. -26 ans : 10€ (les Mar, Mer, Jeu selon disponibilités).

Mission Florimont (Version remastérisée).

De Sébastien Azzopardi et Sacha Danino. Mise en scène Sébastien Azzopardi. Avec Aurélie Konaté, Sébastien Azzopardi, Franck Desmedt, Nicolas Martinez, Benoît Moret.

L'histoire de France, revue et corrigée, est ici prétexte à une épopee délivrante. Une pièce de cape et d'épée avec de l'humour, du décalage, des anachronismes, des jeux de mots, de la pertinence, des combats, un cheval et de l'amour... (Durée 1h40).

A 21h30 du Mar au Sam. Relâche du 29 avril au 9 mai. Pl. : 28€. -26 ans : 10€ (les Mar, Mer, Jeu selon disponibilités). Jusqu'au 12 juillet :

Constance

dans « Les mères de famille se cachent pour mourir ».

Textes Constance et Jérémie Ferrari. Mise en scène Nicolas Lartigue. Le premier spectacle à la fois féministe et misogyne. (Durée 1h).

A 20h Dim, Lun. Relâche le 29 avr. Pl. : 18 et 24€. Jusqu'au 25 juin :

Shirley Souagnon dans « Sketch-up ».

Mise en scène Julia Duchaussay.

Son humour désamorce les clivages de cette société qui enferme tout dans des boîtes ! C'est d'ailleurs grâce à ça que son spectacle est né, ni sketch, ni stand-up : « Sketch-up ». (Durée 1h).

10 DAUNOU

(450 places) 7, rue Daunou (2^e). M° Opéra. 01.42.61.69.14. Loc. tlj de 11h30 à 18h30.

A 19h30 du Mer au Sam. A 17h30 Sam. A 15h30 Dim. Pl. : 24 à 39€ :

Piège à Matignon

De Nathalie Marquay-Pernaut, Jean-Claude Islert, Jean-Pierre Pernaut. Mise en scène Éric Civanyan. Avec Nathalie Marquay-Pernaut, Stéphane Slima, Gladys Cohen, Philippe Bardy, Eric Le Roch.

Internet et ses ravages sont au cœur de cette comédie qui nous plonge dans un monde de magouilles, de pièges et d'images volées qui font et défont aujourd'hui les carrières de bien des personnalités.

A 16h du Mar au Ven. Pl. : 15€. Jusqu'au 4 mai :

Mes hommages, Madame !

De Dominique Nohain. Avec Dominique Nohain et Dominique Mouret. Anecdotes, sourires et chansons pour un moment divertissant autour d'un sujet éternel : la femme, sa beauté, son charme et son esprit.

11 DEUX ANES

(300 places) 100, bd de Clichy (18^e). M° Blanche. 01.46.06.10.26. Résa-théâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.2anes.com. Salle climatisée. Loc. du Mar au Sam de 11h30 à 19h, Dim et Lun de 11h30 à 18h.

A 19h du Mar au Sam. Pl. : 25 et 30€ :

Pierre Dac, le parti d'en rire

De Jacques Pessis. Mise en scène Jacques Mailhot et Jean Roucas. Avec Virginie Visconti, Jacques Pessis, Aurélien Noël.

Une biographie loufoque et musicale, avec des textes extraits de l'œuvre du « Maître soixante-trois » de plusieurs générations d'humoristes. (Durée 1h30).

A 21h du Mar au Sam. A 16h30 Sam. A 15h30 Dim. Pl. : 39 et 43€ (+ 1€ de frais). Dernière le 5 mai :

Qui va ramer à l'Elysée ?

De Jacques Mailhot et Jean Roucas. Avec Jacques Mailhot, Macha Orlova, Michel Guldron, Jean Roucas, Florence Brunold, Jean-Pierre Marville.

Nicolas, François H et François B, Marine, Eva, Jean-Luc, Dominique... Tous les candidats se retrouvent sur la galère présidentielle. Une vraie croisière satirique !

A 21h du Mar au Sam. Pl. : 25 et 30€. Du 9 mai au 28 juillet :

Histoires drôles pour les couples

De et par Guy Montagné et Sylvie Raboutet.

Eve alluma Adam et ce fut le Big Bang ! Guy Montagné et son double au féminin Sylvie Raboutet racontent des histoires drôles inédites sur le couple.

12 EDOUARD VII

(718 places) 10, place Edouard-VII (9^e). M° Opéra ou Madeleine. 01.47.42.59.92. www.theatreedouard7.com. Accessible aux handicapés. Loc. Lun de 11h à 19h, du Mar au Sam de 11h à 20h, Dim de 11h à 18h. Loc. 14 jours à l'avance. +2,50€ de frais de réservation par place.

A 21h du Mar au Sam. A 17h30 Sam. A 15h30 Dim. Relâche les 1^{er}, 6 et du 13 au 28 mai. (En juin, plus de Dim). Pl. : 20 à 53€. Etud. : 23€. -26 ans : 10€ (dans la limite des places disponibles) :

Quadrille

De Sacha Guitry. Mise en scène Bernard Murat. Avec François Berléand, Pascale Arbillot, Florence Pernel, François Vincentelli.

Actrice célèbre, la compagne d'un rédacteur en chef influent tombe amoureuse d'une star du cinéma américain. L'amant éconduit se vengerait volontiers avec sa meilleure amie... Le quadrille est lancé et les quatre partenaires de ce chassé-croisé amoureux n'ont plus qu'à entrer dans la danse ! (Durée 1h50).

13 FONTAINE

(621 places) 10, rue Pierre Fontaine (9^e). M° Pigalle ou Blanche. 01.48.74.74.40. Résa-théâtre 08.92.70.77.05. (0,34 €/mn). www.theatrefontaine.com. Loc. du Lun au Sam de 11h à 18h.

A 20h30 Mer, Jeu, Ven. A 18h et 21h Sam. A 15h Dim. Pl. : 22 à 46€. -26 ans : 10€ (Mer, Jeu selon disponibilités) :

Thé à la menthe ou t'es citron ?

De Danielle Navarro-Haudécoeur et Patrick Haudécoeur. Mise en scène Patrick Haudécoeur. Avec Nathalie Cerdà, Jean-Luc Porraz, Isabelle Spade, Jean-Pierre Lazzerini, Patrick Haudécoeur, Edouard Prelet, Sandra Biadala.

C'est l'histoire d'une troupe de comédiens flanquée d'un jeune premier maladroit, débutant, timide et gaffeur, qui répète tant bien que mal un vaudeville... Le soir de la première, ça tourne au délice. D'imprévus en gags inattendus, les acteurs entraînés dans une folie vertigineuse n'ont plus qu'à se donner rendez-vous aux saluts. (Durée 1h30).

14 GAITE-MONTPARNASSE

(399 places) 26, rue de la Gaîté (14^e). M° Gaîté ou Edgar Quinet. 01.43.22.16.18. et 01.43.20.60.56. Résa-théâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.gaite.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. ouverte à partir de 11h, 7 jours sur 7. Portes fermées dès le début du spectacle.

A 21h du Mar au Sam. A 15h Dim. Relâche les 1^{er}, 20 et du 22 au 27 mai. Pl. : 18 à 36€. Jusqu'au 1^{er} juillet :

Une semaine... pas plus !

De Clément Michel. Mise en scène Arthur Jugnot et David Roussel. Avec Sébastien Castro, Maud Le Guénédal, Clément Michel.

THÉÂTRE FONTAINE - LOC 01 48 74 74 40 THÉ À LA MENTHE OU T'ES CITRON ?

«Une petite merveille. Vous allez pleurer de rire.» PARISCOPE «Le public s'amuse autant que les comédiens.» FIGAROSCOPE «A mourir de rire.» VERSION FÉMINA

MOLIÈRE 2011
MEILLEURE PIÈCE COMIQUE
500^e

Paul fait croire à Sophie que son meilleur ami Martin, venant de perdre sa mère, va venir s'installer quelque temps chez eux. Il veut en réalité la quitter, pensant que ce ménage à trois fera exploser leur couple... Martin, pris au piège, accepte, mais ce sera «une semaine... pas plus!». (Durée 1h30).

A 18h Dim. A 20h30 Lun. (A partir du 7 mai, plus de Dim). Relâche le 28 mai. Pl. : 25 €. Jusqu'au 18 juin:

L'atelier de Pierre Palmade

C'est un peu dans l'esprit du «Petit théâtre de Bouvard» que Pierre Palmade a créé cet atelier. (Durée 1h30).

15 GYMNASE - MARIE BELL

(800 places) 38, bd Bonne-Nouvelle (10^e). M^e Bonne Nouvelle. 01.42.46.79.79. et 01.42.46.94.82. www.theatredugymnase.com. Pour les salles du Petit Gymnase et du Studio Marie Bell, les loc. du Lun au Sam de 11h à 13h et de 14h30 à 18h.

A 21h Mar, Jeu, Ven, Sam. Pl. : 15 à 32 €. Venez en couple le deuxième billet -50%. Jusqu'au 12 mai:

Amour sur place ou à emporter

De et par Amelle Chahbi et Noom Diawara. Mise en scène Fabrice Eboué.

Ils se sont rencontrés sur Facebook, pourtant tout les oppose. Ils vont essayer de s'aimer, pour un soir ou plus... (Durée 1h10).

A 19h Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 27 à 42 €:

Le mariage nuit gravement à la santé

D'Elodie Wallace et Pierre Léandri. Mise en scène Letis Gennari. Avec Eric Grivot, Delphine Vincenot, Frédéric Marquez, Isabelle Péan.

Business woman et homme au foyer, chez Sophie et Romain, c'est le monde à l'envers! Chacun y trouve son compte sauf la mère de Romain! (Durée 1h15).

Petit Gymnase (160 places)

A 21h30 jusqu'au Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 27 €:

Denis Maréchal «Joue!».

Collaboration artistique Florence Foresti.

Dans ce nouveau spectacle, il s'interroge avec beaucoup d'autodérision sur une foule de sujets. L'occasion de rire de notre quotidien. (Durée 1h15).

A 18h Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 24 €:

Faites l'amour avec un Belge

De Michaël Dufour. Avec Michaël Dufour ou François-Dominique Blind, France Renard ou Chloé Froget.

Une Française et un Belge forment un couple hors du commun. Elle aime le foot, la bière et le sexe. Il aime le ménage, la tendresse et le shopping.

A 15h30 Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 24 €. T.R. : 16 €:

La souricière

D'Agatha Christie. Adaptation Pierre Florent. Mise en scène Florence Fakhimi. Par la Cie des Hauts de scène.

Cette célèbre pièce est jouée depuis 60 ans à Londres... Mais chut, ne révélez pas le nom de l'assassin. (Durée 1h45).

A 20h Lun 30 avr. (dernière). Pl. : 23 €. T.R. : 13 €:

Victor Hugo et la politique

(Du royaliste au républicain).

Conception et mise en scène Colette Teissèdre.

Il est à la fois le poète, le penseur, le témoin, le porte parole des humbles et des plus démunis. (Durée 1h10).

Studio Marie Bell (90 places)

A 21h30 Mar, Mer. Pl. : 24 €. Jusqu'au 30 mai:

Audrey Vernon dans

«Comment épouser un milliardaire».

Mise en scène Yves le Rolland.

Il y a davantage de bénéfices à épouser un milliardaire qu'à travailler pour lui ou acheter ses produits... (Durée 1h).

THÉÂTRE DES 2 ANES

Direction JACQUES MAILHOT

Jacques Mailhot	Michel Guidoni	Macha Orlova	Florence Brunold
Jean Roucas	Jean-Pierre Marville		



Qui va ramer à l'Elysée ?
Une croisière satirique

01 46 06 10 26 • www.2anes.com

THEATRE DAUNOU LOC 01 42 61 69 14 theatre-daunou.com

plège@ matignon

DU MERCREDI AU DIMANCHE

SUCCÈS... PROLONGATIONS !





JIVE SOLIDAR présente

SHIRLEY BOUAGNON

Sketch Up
Le One Woman Show

COMÉDIE DE PARIS

RÉSERVATIONS : 01 45 51 00 11

LE succès comique de la saison - L'EXPRESS STYLES
François Berléand, un immense talent - LE CANARD ENCHAÎNÉ
Incontournable ! - FIGAROSCOPE

DIRECTION Théâtre EDOUARD MURAT BERNAUD MURAT

EDOUARD MURAT DVII

FRANÇOIS BERLÉAND
PASCALE ARBILLOT **FLORENCE PERNEL**
FRANÇOIS VINCENTELLI

Quadrille

de SACHA GUITRY
mise en scène BERNARD MURAT

LOCATION 01 47 42 59 92 - www.theatreedouard7.com

THEATRE LA BRUYERE - LOCATION 01 48 74 76 99

L'OR d'après le roman de Blaise CENDRARS avec Xavier SIMONIN et Jean-Jacques MILTEAU

«Bouleversant» LE MONDE «Un enchantement» PARISCOPE

A 21h30 Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 20 € :

Le journal d'un fou

De Nicolas Gogol. Mise en scène Wally Bajeux. Avec Syrus Shahidi. Voyage au cœur de la folie. (Durée 1h10).

16 HEBERTOT

(635 places) 78bis, bd des Batignolles (17^e). M^e Villiers ou Rome. 01.43.87.23.23. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatrehebertot.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. du Mar au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 15h, Lun de 11h à 18h. Loc. sur place et par tél. (+ 1 € de frais).

A 21h du Mar au Sam. A 16h Dim. A 16h Mar 1^{er} mai (pas de soirée). Pl. : 15 à 48 €. -26 ans : 10 € (les Mer, Mar, Jeu, selon disponibilités) :

La femme du boulanger

De Marcel Pagnol. Mise en scène Alain Sachs. Avec Michel Galabru, Christophe Abrial, Julien Cafaro, Jean Galabru, Sylvie Genty, Marianne Giraud, Bernard Larmande, Maxime Lombard, Christophe Mondoloni, Dominique Regnier, Roger Souza, Philippe Uchan.

Dans un village de Haute-Provence, un boulanger récemment installé découvre un matin que sa jeune femme est partie avec un berger. Il décide de faire la grève du pain tant que sa femme n'est pas revenue. Le village se mobilise pour pouvoir retrouver sa boulangerie. (Durée 2h).

17 HUCHETTE

(100 places) 23, rue de la Huchette (5^e). M^e St-Michel. 01.43.26.38.99. Accessible aux handicapés. Loc. à la caisse du Lun au Sam de 17h à 22h30. Pl. : 22 € et pour 2 spect. le même soir 32 €. Etud. -25 ans (sf Sam) : 15 € et pour 2 spect. le même soir 23 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu selon disponibilités).

A 19h du Mar au Sam :

La cantatrice chauve

D'Eugène Ionesco. Mise en scène Nicolas Bataille. Avec les comédiens de la Huchette.

Une autopsie de la société contemporaine par le truchement de propos ridicules par leur banalité que tiennent deux couples. La pièce est à l'affiche de ce théâtre depuis sa création en 1957. (Durée 1h).

A 20h du Mar au Sam :

La leçon

D'Eugène Ionesco. Mise en scène Marcel Cuvelier. Avec les comédiens de la Huchette.

Un professeur timide, une élève insolente. Mais les rôles vont changer, la situation se renverser. Ce nouveau rapport de forces se résoudra par un crime. La pièce est à l'affiche de ce théâtre depuis sa création en 1957. (Durée 1h).

A 21h du Lun au Sam. Pl. : 25 €. T.R. : 16 € :

Dracula mon histoire...

D'Alan Committie et Gaetan Schmid. D'après l'œuvre de Bram Stoker. Adaptation et mise en scène Nathalie Juvet. Avec Adriano Sinivia et Bernard Gabay.

Dans cette adaptation de « Dracula », écrite dans la veine des œuvres d'humour anglo-saxon, deux acteurs sont contraints d'interpréter, dans l'urgence, tous les personnages de l'histoire.

18 LA BRUYERE

(335 places) 5, rue la Bruyère (9^e). M^e Saint-Georges. 01.48.74.76.99. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatrelabruyere.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. du Lun au Sam de 11h à 19h. + 1 € de frais de loc.

A 21h du Mar au Sam. A 15h30 Sam. Pl. : 21 à 37 € :

Les 39 marches

De John Buchan et Alfred Hitchcock. Adaptation Patrick Barlow. Adaptation française Gérald Sibleyras. En accord avec Edward Snape pour Fiery Angel. Mise en scène Eric Métayer. Avec Eric Métayer, Jean-Philippe Beche, Christophe Laubion, Laura Presgurvic.

Quatre comédiens interprètent plus de cent cinquante personnages et restituent avec loufoquerie l'univers d'Alfred Hitchcock : Londres, la lande écossaise, des cascades, des poursuites de voitures, une histoire d'amour, d'espionnage et de suspense... (Durée 1h40).

A 16h Dim. A 20h30 Lun. Pl. : 23 €. Dernière le 14 mai :

L'or

D'après Blaise Cendrars. Adaptation et mise en scène Xavier Simonin. Collaboration artistique Jean-Paul Tribout. Avec Xavier Simonin et Jean-Jacques Milteau.

L'histoire chaotique du rêve américain. Celle du général Suter qui, en conquérant la Californie, devient milliardaire pour finir ruiné par la découverte de l'or sur ses terres. Sur une musique originale de Jean-Jacques Milteau ! (Durée 1h20).

19 MADELEINE

(750 places) 19, rue de Surène (8^e). M^e Madeleine. 01.42.65.07.09. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatremadeleine.com. Accessible aux handicapés. Bar ouvert 1h avant le spect. Loc. du Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 16h. Frais de loc. +2 € par place par tél.

A 21h du Mar au Sam. A 16h Dim. Pl. : 17 à 40 €. Jusqu'au 15 juillet :

Le fils

De Jon Fosse. Mise en scène Jacques Lassalle. Avec Michel Aumont, Catherine Hiegel, Stanislas Roquette, Jean-Marc Stéhlé.

Sans nouvelles de lui depuis longtemps, un père et une mère attendent leur fils dans le petit village niché au fond d'un fjord de la Norvège. Le seul voisin qui leur reste assure qu'il était en prison. A-t-il dit la vérité ? C'est alors que le fils survient...

20 MARIGNY

(1024 places) Carré Marigny (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. 01.53.96.70.00. et 08.92.22.23.33. (0,34 €/mn) Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatremarigny.fr. Accessible aux handicapés. Loc. sur site, par tél. et au guichet du Lun au Sam de 11h à 18h30.

A 21h du Mar au Sam. A 16h30 Sam. Pl. : 33 à 53 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu selon disponibilités). Jusqu'au 28 avr. : 23 à 43 € :

Après tout, si ça marche

D'après le scénario de Woody Allen « Whatever works ». Texte français, adaptation et mise en scène Daniel Benoïn. Avec Michel Boujenah, Cristiana Reali, Nora Arnezeder, Matthieu Boujenah, Charlotte Kady, Eric Prat, Clément Althaus, Bruno Andrieux, Paul Chariéras, Jonathan Gensburger.

La fable new-yorkaise de Woody Allen adaptée pour le théâtre. Bori, sexagénaire acariâtre, voit débarquer chez lui l'innocente et douce Melody. Finissant par apprécier la simplicité de la jeune fille, oubliant les quarante ans qui les séparent, il l'épouse. L'arrivée de la mère de Melody va chambouler leur paisible bonheur... (Durée 1h50).

21 MARIGNY - SALLE POPESCO

(311 places) Carré Marigny (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. 01.53.96.70.00. et 08.92.22.23.33. (0,34 €/mn) Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatremarigny.fr. Loc. sur site, par tél. (+ 2 € de frais de loc.) et au guichet du Lun au Sam de 11h à 18h30, Dim de 11h à 15h.

A 21h du Mar au Sam. A 18h Sam. Pl. : 27 à 37 €. -26 ans : 10 € (Mar, Mer, Jeu selon disponibilités). Jusqu'au 28 avr. : 17 à 27 € :

Récital emphatique

Conception et interprétation Michel Fau. Accompagné au piano par Mathieu El Fassi.

Michel Fau, amoureux des tragédiennes d'antan et des icônes de l'opéra, joue les divas dans le plus improbable des récitals. (Durée 1h10).

22 MATHURINS

(386 places) 36, rue des Mathurins (8^e). M^e Havre - Caumartin. 01.42.65.90.00. et 01.42.65.90.01. www.theatredesmathurins.com. Salle climatisée. Loc. 14 jours à l'avance du Lun au Sam de 11h à 19h. Frais de loc. + 2 € par place.

A 21h du Mar au Sam. A 16h Sam. Relâche le 1^{er} mai. Pl. : 19 à 35 €. Jusqu'au 1^{er} septembre :

Dernier coup de ciseaux

De Marilyn Abrams et Bruce Jordan d'après Paul Pörtner. Texte français Sébastien Azzopardi et Sacha Danino. Mise en scène Sébastien Azzopardi. Avec Domitille Bioret, Romain Canard, Réjane Lefoul, Yan Mercœur, Bruno Sanches, Olivier Solivérès.

théâtre | toutes les salles

Un salon de coiffure, un meurtre, un flic... des suspects, à vous de jouer! La première pièce dont le public est le héros... (Durée 1h45 avec entracte).

Petite salle (84 places)

A 19h jusqu'au Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 32€:

Lettre d'une inconnue

De Stefan Zweig. Adaptation Michael Stampe. Mise en scène Christophe Lidon. Avec Sarah Biasini et Thomas Cousseau.

La veille de sa mort, une femme se confie à un homme qu'elle a aimé toute sa vie et qui ne l'a jamais vraiment regardée. (Durée 1h20).

A 21h du Mar au Sam. A 16h30 Sam. Relâche le 1^{er} mai. Pl. : 28€:

Laurent Gérard «Gérard, comme le prénom».

Mise en scène Christophe Luthringer.

Où comment transformer sa crise identitaire en crise de rire! (Durée 1h10).

23 MELO D'AMELIE

(100 places) 4, rue Marie-Stuart (2^e). M[°] Etienne Marcel. 01.40.26.11.11. www.lamelodamelie.com. Accessible aux handicapés. Loc. du Mar au Sam de 12h à 20h. Forfait 2 spectacles : 28€. -26 ans : 10€ (les Mar, Mer, Jeu, selon disponibilités).

A 20h du Mar au Sam. A 16h Dim. Pl. : 22€. T.R. : 16,50€:

Jackpot

De Clément Naslin et Rémi Viallet. Mise en scène Xavier Letourneur. Avec Clément Naslin, Morgane Bontemps, Loïc Legendre.

Ils ont coché les numéros ensemble, ils ont gagné 30 millions d'euros! Il devait valider la grille seul, mais il a oublié de le faire! Osera-t-il leur annoncer? (Durée 1h15).

A 21h30 du Mar au Sam. A 17h30 Dim. Pl. : 10 à 22€:

On est tous portés sur la question

De Sébastien Azzopardi, Sacha Danino, Hervé Devolder, Carole Greep, Clément Michel. Mise en scène Rodolphe Sand. Avec Constance Carrelet, Elisa Sergent, Fabrice Fara, Alexandre Guibaud.

Une comédie très osée sur le sexe au XXI^e siècle. Pour les couples, les célibataires, les alpinistes de haut vol, enfin ceux qui connaissent, connaîtront ou ont connu le sexe à un moment de leur vie! (Durée 1h20).

A 17h30 Sam. A 20h Dim, Lun. Relâche le 6 mai. Pl. : 22€. T.R. : 14€. Jusqu'au 28 mai:

Les Kicékaressa dans « Nous deux ».

De et par Pascal Rocher et Sandra Colombo. Mise en scène Christophe Canard.

Une jeune provinciale débarque à Paris, chez son ami d'enfance. Certes, ils étaient très proches à l'époque mais chacun a évolué différemment.

24 MICHEL

(350 places) 38, rue des Mathurins (8^e). M[°] Havre - Caumartin. 01.42.65.35.02. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34€/mn). Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Loc. ouverte du Mar au Sam de 11h à 21h, Dim de 11h à 17h, Lun de 11h à 19h. +2€ de frais de garde par billet.

A 19h du Mar au Sam. A 17h30 Dim. Relâche les 3, 4, 5 mai. Pl. : 22 et 32€. Jusqu'au 15 juin:

Même si tu m'aimes

De Mélissa Drigeard et Vincent Juillet. Mise en scène Julien Boisselier. Avec Pierre Azéma, Mélissa Drigeard, Morgan Perez.

L'histoire à la fois drôle et pathétique de Simon et Marie, qui, pour sauver leur couple, se lancent dans la folle aventure de la thérapie à deux. (Durée 1h30).

A 21h du Mar au Sam. A 16h30 Sam. A 15h Dim. (En mai, plus de matinée le Sam). Relâche les 1^{er}, 8, 17 mai. Pl. : 24 et 32€:

La maîtresse en maillot de bain

De Fabienne Galula. Mise en scène Jean-Philippe Azema. Avec Christophe Corsand ou Julien Ratel, Ludivine de Chastenet ou Audrey Bertheas, Fabrice Feltzinger ou Emmanuel Donzella, Pauline Guimard ou Fabienne Galula.

Mandatée par le ministère de l'Education nationale, une jeune psychologue atterrit dans la salle des profs d'une école maternelle. Ce qu'elle va y trouver est loin de ce qu'elle imaginait... (Durée 1h25).

THÉÂTRE MARIGNY

Récital Emphatique

Mise en scène et interprétation

Michel Fau

Accompagnement piano Mathieu El Fassi

www.theatremarigny.fr - Loc. : 0892 222 333*

THÉÂTRE MARIGNY

Michel Boujenah - Cristiana Reali

Nora Arnezeder

Après tout, si ça marche...

[Whatever Works]

Création d'après le scénario de

Woody Allen

Texte français,

adaptation et mise en scène

Daniel Benoin

www.theatremarigny.fr - Loc. : 0892 222 333*

HÉBERTOT

MICHEL GALABRU



La femme
du BOULANGER
Marcel Pagnol

Académie Française d'Avignon "LE BLEU" en co-réalisation

MISE EN SCÈNE
ALAIN SACHS

COLLABORATION ARTISTIQUE CORINNE JAHIER

Scène Nationale Avignon - Théâtre Jean-Pierre Ponnelle

Loc. : 01 43 87 23 23 / 0892 707 705*

Chaque soir
au théâtre
un spectacle pour
votre plaisir

PETIT THEATRE DE PARIS LOC 01 42 80 01 81

SUNDERLAND

de Clément Koch - Mise en scène Stéphanie Hillal

«Vraiment du bon théâtre» LE FIGARO «Un des incontournables de cette rentrée» PARISCOPE
«Du Ken Loach au Théâtre» TÉLÉRAMA
«Une belle réussite» LE CANARD ENCHAÎNÉ
«Chapeau!» L'EXPRESS

THEATRE DES NOUVEAUTÉS 01 47 70 52 76



L'ŒUVRE

Il faut je ne veux pas

Un des meilleurs spectacles actuellement à l'affiche (FIGARO). A consommer en couple ou entre amis (L'EXPRESS). Une réussite totale (FIG.-MAG.). Formidable : Courez-y (QUOT. DU MEDECIN).

MUSSET / BESET

LE MARDI A L'ŒUVRE - TARIF UNIQUE 21 €

01 44 53 88 88

25 MICHODIERE

(700 places) 4 bis, rue de la Michodière (2^e). M^e Quatre-Septembre. 01.47.42.95.22. www.michodiere.com. Loc. de 11h à 19h du Lun au Sam, loc. de 11h à 14h Dim. (Pas de frais de loc. en supplément).

A 20h30 du Mar au Sam. A 17h Sam. A 15h Dim. Pl. : 8 à 44 €.

Plein la vue

De Jean Franco et Guillaume Mélanie. Mise en scène Jean-Luc Moreau. Avec Véronique Genest, Philippe Magnan, Jean-Daniel Colloredo, Grégoire Bonnet, Gabou Bokobza.

C'est l'histoire de Véra, une non-voyante, qui, en recouvrant la vue, va se rendre compte des mensonges de son entourage, réaliser qu'elle ne vit pas du tout dans le monde qu'elle imaginait, et décide de se venger. (Durée 1h30).

26 MOGADOR

(1700 places) 25, rue de Mogador (9^e). M^e Trinité d'Estienne d'Orves ou Havre - Caumartin. 08.20.88.87.86. (0,12 €/mn) www.mamma-mia.fr. Loc. de 12h à 20h30, sf Lun, Mer de 12h à 19h. Salle accessible aux handicapés.

A 20h Mar, Jeu, Ven. A 15h et 20h Sam. A 15h Dim. Suppl. à 15h Jeu 10 mai. A 15h Jeu 17 mai (pas de soirée). Pl. : 25 à 82 €. Dernière le 31 mai.

Mamma mia!

De Catherine Johnson. Adaptation du Livret Stéphane Laporte, des chansons Nicolas Nebot. Mise en scène Phyllida Lloyd. chorégraphie Anthony van Laast. Avec Sophie Delmas, Karen Gluck, Marion Posta, Gaëlle Gauthier, Dan Menasche, Francis Boulogne, Alain Wilmet, Jérôme Pradon, les danseurs-chanteurs et l'orchestre.

Une mère. Une fille. Trois hommes... Qui est le père ? Une comédie d'après les chansons d'Abba, ayant fait le tour du monde et présentée à Paris dans sa version française. (Durée 2h40 avec entracte).

27 MONTPARNASSE

(715 places) 31, rue de la Gaîté (14^e). M^e Gaîté ou Edgar Quinet. 01.43.22.77.74. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatre-montparnasse.com. Accessible aux handicapés. Salles climatisées. Loc. par tél. (+2 €) et au guichet, Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 12h à 17h.

A 20h30 du Mar au Sam. A 17h30 Sam. Pl. : 18 à 48 €. Carré or : 52 €.

Dernière le 5 mai:

Pensées secrètes

De David Lodge. Adaptation Gérald Sibleyras. Mise en scène Christophe Lidon. Avec Isabelle Carré et Samuel Labarthe.

Dans le cadre «so british» de l'université de Cheltenham, Ralph Messenger, spécialiste de l'intelligence artificielle et des sciences cognitives, et Helen Reed, romancière fragilisée par son récent veuvage, s'engagent dans le jeu complexe de la séduction. (Durée 1h40).

Petit Montparnasse (200 places)

A 19h du Mar au Sam. A 15h Dim. Pl. : 18 et 30 €.

Peggy Guggenheim femme face à son miroir

De Lanie Robertson. Adaptation Michael Stampe. Mise en scène Christophe Lidon. Avec Stéphanie Bataille.

L'extravagante Peggy Guggenheim, aux prises avec ses contemporains, papasse de l'art moderne, balance ses humeurs, ses failles, ses vacheries, mêlant le cocasse et le tragique dans une même énergie débordante. Du rire aux larmes et réciproquement : sex, art and money. (Durée 1h20).

A 21h du Mar au Sam. A 16h30 Sam. Pl. : 18 et 32 €.

Le mec de la tombe d'à côté

D'après Katarina Mazetti. Adaptation Alain Ganas. Mise en scène Panchika Velez. Avec Sophie Broustal et Didier Brice.

Ils sont voisins de cimetière. Elle vient se recueillir sur la tombe de son mari. Il vient fleurir la tombe de sa mère. Elle est bibliothécaire. Il est agriculteur. L'apparence du mec de la tombe d'à côté agace la jeune femme autant que la tombe avec sa stèle tape-à-l'œil. Rien, a priori, ne rapproche ces deux-là, et pourtant... (Durée 1h15).

28 NOUVEAUTÉS

(585 places) 24, bd Poissonnière (9^e). M^e Grands Boulevards. 01.47.70.52.76. www.theatredesnouveautés.fr. Loc. du Lun au Ven de 11h à 18h.

A 20h30 du Mar au Sam. A 17h Sam. A 16h Dim. Pl. : 20 à 46 €.

Un stylo dans la tête

De Jean Dell. Mise en scène Jean-Luc Moreau. Avec Francis Perrin, Anne Canovas, Sophie Gourdin, Xavier Goulard, Valérie Even, Eric Boucher. Victor Aubrac, auteur à succès de théâtre, réunit ses meilleurs amis pour leur annoncer qu'il s'est inspiré d'eux pour écrire une comédie hilarante. Ce qui devait être une soirée de fête vire au règlement de comptes. (Durée 1h30).

29 ŒUVRE

(325 places) 55, rue de Clichy (9^e). M^e Place de Clichy. 01.44.53.88.88. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatredeloeuvre.fr. Accessible aux handicapés. Loc. par tél. (+2 €) et sur place du Mar au Sam de 11h à 20h, le Lun de 11h à 18h.

A 21h du Mar au Sam. A 18h30 Sam. A 15h30 Dim. Pl. : 21 à 38 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu selon dispo). Le mardi : 21 €.

Il faut Je ne veux pas

D'après «Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée» de Musset et «Je ne veux pas me marier» de Jean-Marie Besset. Mise en scène Jean-Marie Besset. Avec Marilyne Fontaine, Chloé Olivères, Adrien Melin.

Un couple est réuni dans un appartement parisien en 1840. Un autre couple est réuni dans le même appartement en 2010. Une dizaine de générations et d'occupants plus tard, tout se déroule autrement. La danse à deux paraît la même, le tempo a changé. (Durée 1h40).

30 PALAIS DES GLACES

(500 places) 37, rue du Fbg-du-Temple (10^e). M^e République. 01.42.02.27.17. et 01.48.03.11.36. www.palaisdesglaces.com. Accessible aux handicapés. Loc. au guichet et par tél. du Mar au Sam de 13h à 18h30 (+ frais de loc.).

A 21h Mar, Jeu, Ven. A 18h30 et 21h Sam. Pl. : 20 à 37 €. A partir du 27 avril :

Ma première fois

De Ken Davenport. Adaptation Clément Michel. Mise en scène Gabriel Olivares. Avec Séverine Ferrer, Belen Lorenzo, David Macquart, David Tourney. Sous forme de scènes courtes, les quatre acteurs nous font revivre les premières expériences sexuelles écrites par des gens réels. Expériences de tout type, certaines franchement surréalistes, mais toutes absolument vraies. (Durée 1h20).

Petit Palais des Glaces (100 places)

A 20h du Mar au Sam. Relâche les 1^{er} mai, 27 juin. Pl. : 18 €. T.R. : 14 €.

Caroline Vigneaux

Quitter la robe d'avocat pour poser nue sur une affiche ? Vous pensiez avoir tout vu ? Vous n'êtes pas au bout de vos surprises ! (Durée 1h).

théâtre | toutes les salles

A 21h30 Mer 25, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 20 €. T.R. : 16 €.

Alexis Macquart dans « Faites le taire ».

Mise en scène David Salles.

Alexis est un désespérément houseman qui l'exprime à travers, entre autre sa relation amoureuse, le sexe, le racisme, l'homosexualité... (Durée 1h10).

31 PALAIS-ROYAL

(716 places) 38, rue de Montpensier (1^e). M^e Bourse ou Palais Royal - Musée du Louvre. 01.42.97.40.00. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatrepalaisroyal.com. Loc. par tél. de 10h à 19h; aux guichets du Lun au Sam de 11h à 19h. Loc. par internet.

A 20h30 du Mer au Ven. A 17h et 21h Sam. Pl. : 15 à 49 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu, selon disponibilités). **Dernière le 5 mai**:

Les bonobos

Texte et mise en scène Laurent Baffie. Avec Laurent Baffie ou Alain Bouzigues, Marc Fayet, Jean-Noël Brouté, Caroline Anglade, Camille Chamous, Karine Dubernet.

C'est l'histoire de trois potes qui se connaissent depuis l'enfance. Alex l'aveugle, Dani le sourd et Benjamin le muet. Même si ces trois personnages ressemblent aux trois singes de la sagesse, leur irrésistible envie de copuler les range dans la catégorie des bonobos. (Durée 1h45).

32 PARIS (THEATRE DE)

(1167 places) 15, rue Blanche (9^e). M^e Trinité d'Estienne d'Orves. 01.48.74.25.37. et 08.92.70.77.05. (0,34 €/mn) www.theatredeparis.com. Accessible aux handicapés. Loc. du Lun au Dim de 11h à 19h. (+ frais de loc.).

A 19h du Mer au Sam. A 15h30 Dim. Pl. : 17 à 38 €. -26 ans : 10 €:

Jean Piat : « Vous avez quel âge ? »

Texte de Françoise Dorin. Mise en scène Stéphane Hillel.

Le temps est toujours là, à nous guetter... Impossible de lui échapper. Alors comment le supporter, ce compagnon de voyage incontournable ? En suivant ses tours et ses détours dans le miroir déformant de l'humour. C'est ce que fait Jean Piat dans ce spectacle. (Durée 1h15).

33 PARIS PETIT THEATRE

(300 places) 15, rue Blanche (9^e). M^e Trinité d'Estienne d'Orves. 01.42.80.01.81. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatredeparis.com. Loc. du Lun au Dim de 11h à 19h (tél. frais de loc. en sus).

A 21h du Mar au Sam. A 17h Sam. Pl. : 28 et 38 €:

Sunderland

De Clément Koch. Mise en scène Stéphane Hillel. Avec Elodie Navarre, Thierry Desroses, Constance Dollé, Vincent Déniard, Pascale Mariani, Géraldine Martineau, Vincent Nemeth, Bénédicte Dessombz.

Au nord de l'Angleterre, la pluie, la grippe aviaire et les défaites de l'équipe de foot locale n'ont pas eu raison de la volonté de vivre de Sally. Une comédie sociale, héritière du travail de Ken Loach et de Lee Hall, véritable hymne à la joie et à la liberté. (Durée 1h40).

34 PEPINIERE THEATRE

(347 places) 7, rue Louis-le-Grand (2^e). M^e Opéra. 01.42.61.44.16. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatrelapepinerie.com. Accessible aux handicapés. Loc. de 11h à 14h et de 15h à 19h du Lun au Sam.

A 19h jusqu'au Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 32 €. -26 ans : 12 €:

Rose

De Martin Sherman. Traduction Perrine Moran et Laurent Sillan. Mise en scène Thierry Harcourt. Avec Judith Magre.

Rose est une femme formidable ! Son histoire personnelle traverse les grands moments du XX^e siècle. Dans ses drames et dans ses joies, elle garde toujours un humour acide et virevoltant. (Durée 1h15).

A 21h du Mar au Sam. A 16h15 Sam. A 21h Sam 12 mai (pas de matinée). Relâche les 27 avr., 1^{er}, 8 mai. Pl. : 29 à 39 €. -26 ans : 12 €:

Jacques et son maître

De Milan Kundera. Mise en scène Nicolas Briançon. Avec Yves Pignot, Nicolas Briançon, Nathalie Roussel, François Siener, Patrick Palmero, Philippe Beautier, Alexandra Naoum, Sophie Mercier, Hermine Place, Yves Bouquet.

Diderot, Kundera... L'intelligence de deux pensées qui, à plusieurs siècles de distance, dialoguent, s'interrogent et s'amusent, dans une lisibilité absolue, et nous font croire à la vie... (Durée 1h50).

MICHODIERE

VERONIQUE GENEST

PHILIPPE MAGNAN



PLEIN LA VUE

DE JEAN FRANCO & GUILLAUME MELANIE

MISE EN SCÈNE DE JEAN-LUC MOREAU

AVEC

DANIEL-JEAN COLLOREDO

GREGOIRE BONNET

GABOU BOKOBZA

LOCATION 01 47 42 95 22



MONTPARNASSE

Loc. 01 43 22 77 74

ISABELLE CARRÉ

SAMUEL LABARTHE

DERNIÈRE
LE 5 MAI

PENSÉES

SECRÈTES

adaptation

Gérald SIBLEYRAS

une pièce de

David LODGE

mise en scène
Christophe LIDON

Dès 19h nouvelle formule dîner-spectacle au restaurant du 1^{er} étage

PETIT MONTPARNASSE

www.theatremontparnasse.com

loc. 01 43 22 77 74

21 h

LE MEC

**DE LA TOMBE
D'ACOTE**

avec

SOPHIE BROUSTAL
et DIDIER BRICE

"Drôle et sentimental" JDD

"Un ravissement" FIGAROSCOPE

"Un enchantement" NOUVEL OBS

"Bravo !" PARISCOPE

PETIT MONTPARNASSE 01 43 22 77 74

www.theatremontparnasse.com

19 h

STÉPHANIE BATAILLE est

PEGGY GUGGENHEIM

FEMME FACE À SON MIROIR

de LANIE ROBERTSON

mise en scène et scénographie CHRISTOPHE LIDON

Théâtre Rive Gauche LOC. 0 899 15 2000*
www.edgar.fr

MONSIEUR IBRAHIM
 DE ERIC-EMMANUEL SCHMITT
 ET LES FLEURS DU CORAN
 ALTERNANCE 9 DATES
 ERIC-EMMANUEL SCHMITT
 21H
 AVEC FRANCIS LALANNE

UN SPECTACLE MUSICAL ÉCRIT ET MIS EN SCÈNE PAR JÉRÔME SAVARY
LA FILLE A MARINS
 NINA SAVARY, JULIEN MAUREL, ROLAND ROMANELLI, JÉRÔME SAVARY (GUEST)

19H

THEATRE RANELAGH
"une farce moderne riche en rebondissements" LA PROVENCE

Volpone

LOC. 01 42 88 64 44 www.theatre-ranelagh.com

RENAISSANCE
DERNIÈRES - TRIOMPHE !
AMANDA LEAR dans
LADY OSCAR
 de Guillaume MÉLANIE
 d'après la pièce « Oscar » de Claude MAGNIER
 mise en scène Éric CIVANYAN

Courez vous amuser ! Cet Oscar revisité c'est de la bombe ! Pariscopie. Défense assurée ! Figaroscope. Irrésistible... le public est aux anges... magnifique Amanda Lear ! Figaro Magazine.

loc. 01 42 08 18 50 www.theatredelrenaissance.com

35 PETIT SAINT-MARTIN
 (195 places) 17, rue René Boulanger (10^e). M[°] Strasbourg-Saint Denis. 01.42.02.32.82. Loc du Lun au Sam de 11h à 18h.

A 19h du Mar au Sam. Pl. : 30€. T.R. : 15€ (les Ven, Sam, le jour même selon dispo.). -26 ans : 10€.

L'arche part à 8 heures

D'Ulrich Hub. Traduction, adaptation et mise en scène Micha Herzog. Avec Sarah Capony, Erwan Daouphars, Myriam de Beaurepaire, Sylvain Thirolle ou Bruno Ouzeau, Christian Bouillette (voix).

Ils sont trois et partagent tout. Mais deux seulement pourront échapper au déluge. Un conte initiatique autour des aventures rocambolesques du premier passager clandestin de l'histoire de l'humanité, mêlant nos trois compères, la colombe et... Dieu ! (Durée 1h15).

A 20h45 jusqu'au Ven 27. A 16h et 20h30 Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 10 à 30€ (+ 1€ de frais).

La promesse de l'aube

De Romain Gary. Adaptation et mise en scène Bruno Abraham-Kremer et Corine Juresco. Avec Bruno Abraham-Kremer.

Romain Gary raconte avec un humour fou, son enfance auprès d'une mère extraordinaire et sa Promesse qu'il tiendra, devenir artiste, diplomate, héros de guerre... Un homme quoi ! (Durée 1h45).

36 PORTE SAINT MARTIN

(1050 places) 18, bd Saint-Martin (10^e). M[°] Strasbourg-Saint Denis. 01.42.08.00.32. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.portesaintmartin.com. Loc. du Lun au Ven de 11h à 19h, Sam de 12h à 19h, Dim de 12h à 15h.

A 20h du Mar au Ven. A 20h30 Sam. A 15h Dim. Relâche le 1^{er} mai. Pl. : 16 à 46€. Carré or : 56€. Jusqu'au 27 mai :

Le bourgeois gentilhomme

De Molière. Musique Jean-Baptiste Lully. Mise en scène Catherine Hiegel. Avec François Morel, Marie-Armelle Deguy, Emmanuel Noblet, Alain Pralon, Stephen Collardelle, Hélène Wagner, Camille Pélicier, Gilian Peyrovski, David Migeot, Géraldine Roguez, Eugénie Lefebvre, Anicet Castel, Frédéric Verschoore, Joss Costalat, Romain Panassié, Olivier Bioret et l'ensemble baroque La Réveuse.

Quoi de plus éternel qu'un homme qui cherche à paraître un autre, à s'élever de sa condition, quitte à renier sa naissance et son milieu. Ce bourgeois qui se rêve gentilhomme est loin d'être un genre en voie de disparition. (Durée 2h20).

37 RANELAGH

(300 places) 5, rue des Vignes (16^e). M[°] La Muette ou Passy ou RER C1-3 : Boulogne-Billancourt. 01.42.88.64.44. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatre-ranelagh.com. Loc. par tél. et au guichet du Mar au Ven de 10h30 à 14h et de 14h30 à 17h30, Sam de 11h à 17h30.

A 19h du Mer au Sam. A 14h Sam. A 15h Dim. Pl. : 10 à 32€. Jusqu'au 2 juin :

Volpone

De Toni Cecchinato et Jean Collette. D'après l'œuvre de Ben Jonson. Mise en scène Céline Sorin et Alfred Le Renard. Avec Grégory Benoit, Samir Dib, François Juillard, Anne Mino, Yannick Rosset, Céline Sorin. Volpone, riche Vénitien amateur de bonne chère et de femmes, assisté de son âme damnée Mosca, a trouvé un moyen astucieux pour s'enrichir encore plus : il feint d'être mourant ! (Durée 1h25).

A 21h du Mer au Sam. A 17h Dim. Relâche les 5, 9, 24 mai. Pl. : 20 et 25€. -26 ans : 10€. Jusqu'au 2 juin :

L'affaire Dussaert

De et par Jacques Mougenot.

Jusqu'où l'art peut-il aller trop loin ? L'affaire que suscita la dernière œuvre de Philippe Dussaert (1947-1989), donne l'occasion à Jacques Mougenot de dénoncer avec humour, les aberrations de l'art contemporain. (Durée 1h20).

A 19h30 Dim. Relâche le 6 mai. (Spectacle joué dans le foyer du théâtre). Pl. : 25€. T.R. : 20€. -26 ans : 10€. Jusqu'au 27 mai :

La religieuse

De Diderot. Adaptation Christelle Reboul et Marie-Laurence Tartas. Mise en scène Nicolas Vaude. Avec Christelle Reboul, Marie-Laurence Tartas, Frédéric Andrau, Christine Plubeau ou Marion Martineau (vole de gambe). L'histoire d'une adolescente cloîtrée dans un couvent à la fin du XVIII^e siècle. (Durée 1h25).

A 20h30 Lun, Mar. Relâche les 14, 15, 28 mai. Pl. : 25€. T.R. : 20€. -26 ans : 10€. Du 30 avril au 29 mai :

Le pouvoir des fables

De Jean de La Fontaine. Montage et mise en scène Gabriel Le Doze. Avec Marie-Madeleine Burguet, Anne Plumet, Gabriel Le Doze, Cyprien Busolini (violon).

À travers un choix de fables, reflétant la diversité merveilleuse de ce chef-d'œuvre de la poésie, trois comédiens accompagnés d'un alto, conjuguent l'art de conter et de dire. (Durée 1h20).

38 RENAISSANCE

(650 places) 20, bd St-Martin (10^e). M[°] Strasbourg-St-Denis. 01.42.08.18.50. Loc. sur place et par tél. du Lun au Sam de 11h à 19h. ou sur www.theatredelrenaissance.com. ou Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). Le spectacle commence à l'heure, portes fermées ensuite.

A 20h30 du Mer au Sam. A 17h Sam. A 15h30 Dim. Relâche les 6 et 27 mai. Pl. : 15 à 47€ (+3€ de frais de loc.) :

Lady Oscar

D'après « Oscar » de Claude Magnier. Adaptation Guillaume Mélanie. Mise en scène Eric Civanyan. Avec Amanda Lear, Cyrille Eldin, Guilhem Pellegrin, Edouard Cottin, Camille Hugues, Nadège Beausson-Diagne, Flavie Pean.

théâtre | toutes les salles

Icône de la mode et créatrice du fameux magazine «Lady mode», Clara Barnier est célèbre pour avoir le verbe aussi haut que ses talons. Alors quand un samedi matin, en plein jet lag, son comptable vient la réveiller pour lui demander la main de sa fille, le week-end commence très mal. (Durée 1h40).

39 RIVE GAUCHE

(400 places) 6, rue de la Gaîté (14^e). M[°] Edgar Quinet. 08.99.15.20.00. (1,35 € l'appel + 0,34 €/mn). www.edgar.fr. Accessible aux handicapés. Loc du Lun au Sam de 11h à 14h et de 15h à 20h, Dim de 11h à 18h. Veilles, jours de fêtes et samedi plein tarif.

A 19h du Mar au Sam. A 15h Dim. Pl. : 33 et 38 €. (+ 1 € de frais). -26 ans : 10 €. (Mar, Mer, Jeu selon disponibilités) :

La fille à marins

Texte et mise en scène Jérôme Savary. Avec Nina Savary, Roland Romanielli, Julien Maurel, Jérôme Savary.

Venez passer un moment au bord de la mer avec Savary et ses copains ! Ce bol d'air frais vous dégagera les poumons ! (Durée 1h15).

A 21h du Mar au Sam. A 17h Dim. Pl. : 33 et 38 €. (+ 1 € de frais). -26 ans : 10 € (Mar, Mer, Jeu selon disponibilités) :

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran

D'Eric-Emmanuel Schmitt. Mise en scène Anne Bourgeois. Avec Francis Lalanne (sf les 27 avr., 10, 11, 12, 31 mai, 1^{er}, 2, 8, 9 juin) ou Eric-Emmanuel Schmitt (les 27 avr., 10, 11, 12, 31 mai, 1^{er}, 2, 8, 9 juin).

L'histoire tendre et drôle d'un gamin au franc-parler et de l'épicier arabe de sa rue. Comment échapper à la solitude, à la malédiction du malheur ? Comment apprendre à sourire ? Une histoire qui a fait le tour du monde.

A 18h Dim 29. A 20h Lun 30 avr. (dernière). Pl. : 25 €. T.R. : 12,50 €. -26 ans : 10 € (Lun) :

7 jours, 7 vies

De et par Jacques Vergès.

La vie de Jacques Vergès est à la fois une et multiple. Ce sont des ombres qui réapparaissent dans «7 jours, 7 vies» : Mao, Che Guevara, Nehru, Indira Gandhi, Nelson Mandela, Malcolm X et tant d'autres. (Durée 1h20).

40 SAINT-GEORGES

(489 places) 51, rue St-Georges (9^e). M[°] Saint-Georges. 01.48.78.63.47. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.theatre-saint-georges.com. Salle climatisée. Loc. (+ 1 €) sur place et par tél du Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 15h. Loc. trois semaines à l'avance.

A 20h du Mar au Sam. A 16h Sam. A 15h Dim. A 20h Sam 28 avril et 5 mai (pas de matinée). Pl. : 17 à 35 €. -26 ans : 10 € (les Mar, Mer, Jeu selon disponibilités). Dernière le 6 mai :

Bernard Mabille

«Sur mesure - Tailleur de costards depuis 76».

Son apprentissage de l'impertinence au côté de Thierry Le Luron en a fait un brasseur d'idées en même temps qu'un jongleur de mots. Profitant des présidentielles, il revient pour tailler des costards «sur mesure». (Durée 1h30).

41 STUDIO DES CHAMPS-ELYSEES

(230 places) 15, avenue Montaigne (8^e). M[°] Alma-Marceau. 01.53.23.99.19. Résathéâtre 08.92.70.77.05 (0,34 €/mn). www.comediedeschampselysees.com. Loc. du Lun de 11h à 18h, du Mar au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 15h30. Salle climatisée.

A 20h30 du Mar au Sam. A 16h Dim. Pl. : 28 € :

Déshabiliez mots

De et par Léonore Chaix et Flor Lurienne. Mise en scène Marina Tomé. Un «strip texte» mené par un duo d'obsédées textuelles. Dérapages, irrévérence et glamour sont au rendez-vous... (Durée 1h25).

42 THEATRE DE BELLEVILLE

(100 places) 94, rue du Fbg-du-Temple (11^e). M[°] Goncourt ou Belleville. 01.48.06.72.34. www.theatredebelleville.com. Pl. : 28 €. T.R. : 18 €. -26 ans : 10 €. Pass 3 spect. «La trilogie algérienne» : 45 €.

A 19h jusqu'au Sam 28 avr. («Baba la France»). A 15h Dim 29 avr. («Ma mère l'Algérie») :

La trilogie algérienne

De et par Rachid Akbal.

Composée des spectacles, «Ma mère l'Algérie», «Baba la France» et «Alger Terminal 2», cette trilogie pose un regard sur l'immigration algérienne en France et sur le rapport ambigu et complexe que ses enfants entretiennent avec le pays d'origine et le pays d'adoption.

THEATRE RIVE GAUCHE LOC. 0 899 15 2000
www.edgar.fr

7 jours Jacques
Vergès
7 vies PROLONGATIONS

LA PROMESSE DE L'AUBE

ROMAIN GARY BRUNO ABRAHAM-KREMER

CAPTIVANT, DRÔLE, TRÈS ÉMOUVANT. TÉLÉRAMA DER. 28 AVRIL

ON S'EN DÉLECTE. L'HUMANITÉ - ON EST CONQUIS. L'EXPRESS

THEATRE DU PETIT SAINT-MARTIN 01 42 02 32 82

THÉÂTRE DE LA PORTE SAINT-MARTIN

FRANÇOIS MOREL

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

theatredelaportemartin.com

MISE EN SCÈNE CATHERINE HIEGEL

LOC. 01 42 08 00 32 portestmartin.com

100^{EME} SAINT-GEORGES
DIRECTION MARIE-FRANCE MIGNAL

DIVAN PRODUCTION PRÉSENTE

BERNARD
MABILLE
SUR MESURE
(Tailleur de costards depuis 76)

DERNIÈRES !

FIN DE COLLECTION LE 6 MAI

Le théâtre,
c'est du spectacle vivant !
La longueur d'une pièce peut varier
et la durée indiquée
est donnée à titre indicatif.

-50 % du 20 AVRIL au 1^{er} MAI
THEATRE TRISTAN BERNARD
01 45 22 08 40

MEILLEURS VOEUX

la nouvelle comédie de **CAROLE GREEP**
l'auteur de « J'aime beaucoup ce que vous faites »
www.theatretistanbernard.fr

A 21h du Mer au Sam. A 17h Dim. Jusqu'au 3 juin:

Hernani

De Victor Hugo. Mise en scène Margaux Eskenazi. Par la Cie Nova. Trois hommes, un brigand, un roi libertin, un vieillard, pour une jeune vierge au cœur plein d'une fougue espagnole... (Durée 1h45).

A 19h du Mar au Sam. A 15h Dim. Du 2 mai au 1^{er} juillet:

Eloge de l'oisiveté

D'après Bertrand Russell. Adaptation et interprétation Dominique Rongvaux. Mise en scène Véronique Dumont. Et si l'oisiveté nous mettait sur la voie d'une société plus juste favorisant l'épanouissement de chacun? (Durée 1h05).

43 TRISTAN BERNARD

(400 places) 64, rue du Rocher (8^e). M° Villiers. 01.45.22.08.40. Réserve 08.92.70.77.05 (0,34€/mn). www.theatretistanbernard.fr. Loc. du Lun au Sam de 11h à 19h.

A 21h du Mar au Sam. A 18h Sam. Pl. : 19 à 32€. Le Mer: 15 à 26€. Etud. ou -26 ans: 10€ (sf Sam 21h). -50% jusqu'au 1^{er} mai:

Meilleurs vœux

De Carole Greep. Mise en scène David Talbot. Avec Juliette Galois et Eric Gueho.

Il a choisi le 31 décembre pour inviter chez lui une femme qui ne le connaît pas. Banal, sauf que les révélations qu'il compte lui faire vont bouleverser sa vie et leur faire boire beaucoup de champagne. (Durée 1h30).

44 VARIETES

(928 places) 7, bd Montmartre (2^e). M° Grands Boulevards ou Bourse. 01.42.33.09.92. www.theatre-des-varietes.fr. Loc. du Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 11h à 16h.

A 20h30 du Mer au Sam. A 17h Sam. A 16h30 Dim. Pl. : 13 à 27€:

La belle vie

De Jean Anouilh. Mise en scène Jean-Philippe Daguerre. Avec Annie Chaplin, Charlotte Matzneff, Flore Vannier-Moreau, Jacques Auxenel, Grégoire Bourbier, Jean-Philippe Daguerre, Johann Dionnet, Antoine Giraud, Pierre Benoist, Yves Roux.

Une comédie écrite pour la télévision et donc inédite au théâtre, qui n'est pas sans rappeler les émissions de téléréalité actuelles: « Le loft des aristos » en quelque sorte...



grandes salles
de plus de 100 places

45 L'ALHAMBRA

(600 places) 21, rue Yves Toudic (10^e). M° Jacques Bonsergent. 01.40.20.40.25.

A 21h Mer 25, Jeu 26, Ven 27 Sam 28 avr. Pl. : 28€:

Le comte de Bouderbala

Entre slam et stand-up, Samy dit « Le comte de Bouderbala » (comte des désargentés) livre sa version des grands thèmes de société. (Durée 1h15).

A 16h30 Sam 28. A 20h Dim 29 avr. Dans le cadre de la manifestation « Le printemps des rues », Pl. : 15€:

Léo Bassi

C'est l'histoire d'un clown solitaire qui a jeté depuis longtemps son nez rouge et ses grandes chaussures.

46 L'ARCHIPEL

(110 places) 17, bd de Strasbourg (10^e). M° Strasbourg-Saint Denis. 01.48.00.04.05. Loc. : le Mar de 10h à 18h, du Mer au Sam de 14h à 19h.

A 18h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 20€. T.R. : 12€:

Alex Darmon

Il vous dira tout sur la politique, la religion, les enfants... (Durée 1h).

Salle 2 (100 places)

A 19h Jeu, Ven, Sam. Relâche les 26, 27 et 28 avr. Pl. : 28€. T.R. : 19€.

Jusqu'au 9 juin:

La Madeleine Proust!

dans « Haut débit ».

De et par Lola Sémonin. Mise en scène Béatrice Jeanningros et Lola Sémonin.

Le choc du 2-5 et du 9-3! Le franc-parler du Haut-Doubs et la tchatche des cités! (Durée 1h15).

47 BLANCS-MANTEAUX

(100 places) 15, rue des Blancs-Manteaux (4^e). M° Hôtel-de-Ville. 01.48.87.15.84. www.blancsmanteaux.fr. Salles climatisées. Loc. par tél. de 14h à 22h, sur place dès 18h30. Dim le théâtre ouvre à partir de 15h. Pl. : 20€. Etud. : 17€.

Salle Higelin

A 19h30 Lun, Mar, Mer:

Les emmerdes commencent

De Stéphane Martino. Mise en scène Florent Aumaître. Avec en alternance Yanni Lotta, Joseph Gallet, Brice Larrieu, Jo Brami, Fabrice Simon, Salim Lahliou, Akim Zaboudj.

Alors que leurs compagnes sont sorties entre filles, trois amis voient leur soirée « Tequila-poker » partir en ville.

A 21h Lun, Mar, Mer. A 16h Dim:

French class!

De et par Frédéric Strouck. Mise en scène Sophie Tellier et Olivier Podesta.

Comment refaire sa vie aux USA en une leçon... de français? Un « one-man-chant » pour une histoire d'amour et d'immigration. (Durée 1h).

A 19h30 Jeu, Ven. A 17h30 et 19h30 Sam:

Si je t'attrape, je te « mort » !

D'Olivier Maille. Mise en scène de l'auteur. Avec Marie Lelong, Rui Silva, Amaury de Crayencour.

La Mort s'incruste dans l'appartement d'un couple en crise. Quiproquos, vraies fausses révélations, retournement de situation et une « faucheuze » pas comme on s'y attend. (Durée 1h15).

A 20h45 Jeu, Ven, Sam:

Les bons cons font les bons amis -

1, 2, 3 souvenirs

De Céline Holynski. Mise en scène de l'auteur. Avec Claire Toucour, Céline Holynski, Erwann Téréné.

Une comédie sur l'amitié qui pourrait bien vous faire prendre un coup de jeune! (Durée 1h05).

Salle Michèle Laroque

A 19h30 Jeu, Ven, Sam:

Amour, action ou vérité ?

D'Annabelle Nakache, Rudy Mayoute, Patrick Hernandez. Avec Annabelle Nakache et Rudy Mayoute.

L'amour est un jeu dangereux! (Durée 1h).

A 19h30 Lun, Mar, Mer:

Les pestes

De Patricia Levrey. Avec Anne-France Mayon et Annabelle Nakache.

Les pestes passent le couple à la moulinette. (Durée 1h15).

A 21h Jeu, Ven, Sam:

Murièle Agherman

dans « Lâcher de folles ».

Mise en scène Frédéric C.

Des personnages hauts en couleur et déroutants. (Durée 1h15).

A 21h Lun, Mar, Mer:

Rayon grand déballage

De Lilian Lloyd et Olivier Fournel. Mise en scène Lilian Lloyd. Avec Anne Broussard et Stéphanie Heiser.

Prenez deux femmes que tout oppose. Ajoutez un grand magasin fermé. Laissez mijoter toute une nuit... (Durée 1h05).

CARTOUCHERIE

la tempête

Tokyo Bar

01 43 28 36 36 de Tennessee Williams mise en scène Gilbert Désveaux

du 27 avril
au 2 juin

A 17h30 Sam:

Maxime Déchelle

dans « Vélociraptor, gruyère et Jivaros ».

Mise en scène Julie Lavergne et Florent Chesné.

Entre analyses de notre quotidien et fantasmes délirants, il nous téléporte dans son univers scientifico-barré !

A 16h Dim:

Les 2 Tritus

De et par Harald Lucas et Bruno Cosquer.

Une succession infernale de sketches avec changement de costumes toutes les 4mn en moyenne. (Durée 1h).

48 BOBINO(847 places) 20, rue de la Gaîté (14^e). M[°] Gaîté. 08.20.00.90.00. (0,09 €/mn)
Salle climatisée et accessible aux handicapés.

A 20h30 du Mar au Sam. (Spectacle déconseillé aux -12 ans). Pl. : 25 à 59 €. Carré or: 73 €:

Avenue Q

Musiques et paroles Robert Lopez et Jeff Marx. Livret Jeff Whitty. Adaptation française Bruno Gaccio. Mise en scène Dominique Guillo. Avec Shirel, Prisca Demarez, Gaétan Borg, Emmanuel Suarez, David Alexis, Virginie Ramis, Alice Lyn, Emmanuel Quatra, David Ban, Philippe Aglaé, Jean-Michel Vaubien.

C'est la comédie musicale anglo-saxonne par excellence, faite d'un mélange de marionnettes avec des vrais personnages. « Avenue Q », c'est votre vie en plus drôle ! (Durée 2h15 avec entracte).

49 BOUFFES DU NORD(500 places) 37bis, bd de la Chapelle (10^e). M[°] La Chapelle. 01.46.07.34.50.
www.bouffesdunord.com. Loc. du Lun au Sam de 13h à 18h.

A 21h du Mar au Sam. A 15h30 Sam. (Spectacle en anglais, surtitré en français). Pl. : 18 à 28 €. T.R. : 14 à 25 €. Jusqu'au 5 mai:

The suit - Le costume

D'après Can Themba, Mothobi Mutloatse, Barney Simon. Adaptation, mise en scène et en musique Peter Brook, Marie-Hélène Estienne, Franck Krawczyk. Avec Nonlanhla Kheswa, Jared McNeill, William Nadylam et les musiciens Arthur Astier, Raphaël Chambouvet, David Dupuis.

« Le costume » est présenté cette fois dans sa langue originelle, l'anglais, avec au lieu de la musique enregistrée utilisée à la création, un petit orchestre sur scène, dans une version mêlant paroles et chansons. (Durée 1h40).

50 CARTOUCHERIE - THEATRE DE L'AQUARIUM(200 places) Route du Champ-de-Manoëuvre (12^e). M[°] Château de Vincennes. 01.43.74.99.61. Navette gratuite ou autobus 112 jusqu'à la station Cartoucherie (3 zones). www.theatredeulaquarium.com. Accessible aux handicapés. Loc. du Mar au Sam de 14h à 19h. Pl. : 20 €. T.R. : 10 à 14 €.

A 20h30 du Mar au Sam. A 16h Dim. Du 2 au 27 mai:

Les descendants

De Sedef Ecer. Mise en scène Bruno Freyssinet. Avec Gérard Torikian, Hadrien Bouvier, Andreas Wrosch, Julia Penner, Vardan Mkrtchian, Tatevik Ghazaryan, Serra Yilmaz, Selin Altiparmak.

Dans un étrange observatoire astronomique, des orphelins de guerre, élevés loin de chez eux, s'interrogent sur leur passé : sont-ils des enfants de victimes ou de bourreaux ? Comment avancer si'ils ne connaissent pas l'histoire qui les a fondés ?

51 CARTOUCHERIE - THEATRE DE L'EPEE DE BOISRoute du Champ-de-Manoëuvre (12^e). M[°] Château de Vincennes. 01.48.08.39.74. Autobus 112 jusqu'à la station Cartoucherie (3 zones). Attention le théâtre n'assure pas la navette gratuite. www.epeedebois.com. Salles accessibles aux handicapés (sf Studio). Loc. par tél. du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 10h à 16h. Pl. : 18 €. T.R. : 12 et 14 €.**Salle en pierre** (300 places)

A 21h du Mar au Sam. A 18h Dim. (L'installation « Terre arbitraires » est également ouverte les jours de spectacle, du Mar au Sam de 14h à 18h et le Dim de 14h à 16h30). Du 3 mai au 3 juin :

Terres arbitraires / Illumination(s)

« Terre arbitraires » installation vidéo de Nicolas Clauss et « Illumination(s) » performance spectacle d'Ahmed Madani. Texte et mise en scène Ahmed Madani. Par la Madani Compagnie.

Cette installation-spectacle, partagée entre un plasticien vidéaste et un auteur metteur en scène, avec des jeunes du Val Fourré, met en scène une vision sensible de la jeunesse des quartiers populaires.

52 CARTOUCHERIE - THEATRE DU SOLEIL(500 places) Route du Champ-de-Manoëuvre (12^e). M[°] Château de Vincennes. 01.43.74.24.08. Navette gratuite ou autobus 112 jusqu'à la station Cartoucherie (3 zones). www.theatre-du-soleil.fr. Accessible aux handicapés. Loc. du Lun au Sam de 11h à 18h. Placement libre, ouverture de la salle une heure avant le début.**Salle de répétition** (100 places)A 20h jusqu'au Sam 28. A 14h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 18 €. T.R. : 12 €: **Le roi Cymbeline**

D'après Shakespeare. Adaptation Ariane Begoin. Mise en scène Hélène Cinque. Avec Emmanuelle Bourdier, Paolo Crocco, Nicolas Fantolli, Pierre Ficheux, Christina Galstian, Charles Gonon, Valagh Kalaidjian, Alain Khouani, Dan Kostenbaum, Sylvain Machac, Stéphane Otero, Franck Sauré, Harold Savary, Magali Song, Alexandre Zollo.

Une marâtre sanguinaire, des prédateurs immatures et obscènes, une famille recomposée par intérêt, un conflit géostratégique débouchant sur une guerre « ethnique ». (Durée 3h avec entracte).

53 CARTOUCHERIE - THEATRE DE LA TEMPETE(224 places) Route du Champ-de-Manoëuvre (12^e). M[°] Château de Vincennes. 01.43.28.36.36. Navette gratuite ou autobus 112 jusqu'à la station Cartoucherie (3 zones). www.la-tempete.fr. Accessible aux handicapés. Loc. de 14h à 19h du Mar au Sam. Pl. : 18 €. T.R. : 10 et 14 €. Mercredi tarif unique 10 €.**Salle Jean-Marie Serreau** (224 places)A 20h30 du Mar au Sam. A 16h Dim. Relâche le 1^{er} mai. Du 27 avril au 2 juin :**Tokyo bar**

De Tennessee Williams. Adaptation Jean-Marie Basset. Mise en scène Gilbert Désveaux. Avec Christine Boisson, Laurent d'Olce, Mathieu Lee, Alexis Rangheard, Farida Remadna.

Un peintre new-yorkais et sa femme « échouent » dans un bar d'hôtel à Tokyo. Couple en exil, au bout du rouleau, ils vibrent et vocifèrent, esquiscent quelques pas, mais c'est une danse de mort dont il s'agit... (Durée 1h30).

Salle Copi (84 places)

A 20h Mar au Sam. A 16h30 Dim. Relâche le 12 mai. Du 4 mai au 2 juin :

Amédée

Texte et mise en scène Côme Bellescize. Avec Eric Challier, Maury Deschamps, Eléonore Joncquez, Vincent Joncquez, Teddy Melis, Benjamin Wangermée.

Amédée, vingt ans, est victime d'un accident de voiture. A la sortie du coma, lourdement handicapé, il demande à mourir. De façon documentée et sensible, grave mais aussi avec fantaisie, la fiction pose la question épiqueuse de la fin de vie. (Durée 1h30).

54 CAVEAU DE LA REPUBLIQUE

(450 places) 1, bd Saint-Martin (3^e). M^e République. 01.42.78.44.45. www.caveau.fr. Salle climatisée. Loc. du Lun au Sam de 13h à 20h, Dim de 12h à 16h. Pl. : 32 et 39 €. -25 ans : 16 et 19,50 €. Frais de résa : 3 €.

A 20h30 Jeu, Ven, Sam :

Y a-t-il un sarkozyste dans la salle ?

Avec Paul Adam, Gilles Détroit, David Azencot, Frédéric Fromet, Calixte de Nigremont, Frédéric Sigrist, Tony St Laurent, Sylvain Coudène (piano). Le Caveau conserve son triple AAA! Et ses humoristes s'engagent à nous faire rire encore plus que les candidats en cette année électorale. (Durée 2h20).

55 CINE 13 THEATRE

(100 places) 1, avenue Junot (18^e). M^e Abbesses ou Lamard - Caulaincourt. 01.42.54.15.12. www.cine13-theatre.com. Loc. tij de 17h à 19h, jusqu'à 21h les soirs de spectacle. Pl. : 20 €. T.R. : 15 €. -26 ans : 12 €. Carré or : 25 € (en vente au théâtre).

A 20h du Mer au Sam. A 15h30 Dim. Jusqu'au 19 mai :

Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu

De Maurice Joly. Mise en scène Hervé Dubourjal. Avec Jean-Paul Bordes, Hervé Dubourjal ou Jean-Pierre Andréani.

Aux enfers, Machiavel et Montesquieu se rencontrent et s'affrontent. (Durée 1h10).

A 21h30 du Mer au Sam. A 17h30 Dim. Jusqu'au 19 mai :

Betty Colls

Texte et mise en scène Paul Jeanson. Avec Bastien Bernini, Sophie de Fürst, Paul de Launoy, Ophélie Clavie.

Arisky et Henry, deux amis assoiffés d'extraordinaire, arpencent un Paris déserté. Parce que ce soir le ciel est violet et qu'Arisky croit sentir quelque chose, ils ont décidé de consommer jusqu'à l'os ce que la capitale va leur offrir en pâture.

56 CLAVEL

(110 places) 3, rue Clavel (19^e). M^e Pyrénées. 01.42.38.22.58.

A 20h Mer. Pl. : 18 €. T.R. : 12 €. Loc. : 01.43.43.55.58. Jusqu'au 30 mai :

Decorum

De et par Aline Stinus.

Un solo « Eroïco burlesque ». (Durée 50mn).

A 19h30 Jeu, Ven, Sam. Pl. : 20 €. T.R. : 15 €. Loc. 06.60.82.17.52. Jusqu'au 2 juin :

En ballottage

Texte et mise en scène Benoît Masocco. Avec Arthur Molinier, Thomas Willaime, Sébastien Toustou, Chiara Capitani, Cyril Necker, Daniel Damartin.

Bientôt marié... Sur le point de devenir le plus jeune des députés... Il n'a qu'un seul obstacle. Il est très amoureux... d'un homme. (Durée 1h25).

A 20h Lun 30 avr. (dernière). Pl. : 18 €. T.R. : 10 €. Loc. 06.66.94.55.45. : **C'est au cinquième !**

D'Anne Vantal. Mise en scène Anaïs Tallenne et Sophie Accard. Avec Sophie Accard, Pierrick Dupy, Anaïs Merienne, Léonard Prain, Jérôme Wirtz, Jérémie Woog.

Comment séduire la fille d'une star de cinéma quand on est un jeune comédien sans relations ? (Durée 1h20).

A 21h30 Lun 30 avr. (dernière). Pl. : 20 €. T.R. : 14 €. Loc. : 06.46.63.74.08. : **Véronique Gallo** dans « Mes nuits sans Robert R. ».

Mise en scène Amandine Letaiwe.

Louise, jeune standardiste cinéphile de la Maison de la Culture, folle de Robert Redford et amoureuse du réalisateur, remplace une conférencière au pied levé.

A 20h Mar. Pl. : 18 €. T.R. : 8 et 12 €. Loc. : 01.43.43.55.58. Jusqu'au 29 mai :

Les mangeurs de lapins

Par Sigrid La Chapelle, Pierre Saubestre, Dominique Baird Smith. Ce trio grotesque et maladroit tente de nous éblouir par des numéros flirtant avec le cirque et le music-hall. (Durée 1h).

A 21h30 Mar. Suppl. à 16h Mar 1^{er} et 8 mai. Pl. : 18 €. T.R. : 14 €. Loc. : 09.50.35.18.30. Jusqu'au 5 juin :

Le grand G... ou l'éternel Gainsbourg

Mise en scène Michèle Renard. Avec Arnaud Roman, Brigitte Le Gargasson, Gino Dominique-Bilheur.

Un spectacle en textes et en chansons puisés dans le répertoire connu et inconnu du grand Serge pour donner la recette de l'amour fou. (Durée 1h10).

57 COLLINE (THEATRE NATIONAL DE LA)

(760 places) 15, rue Malte-Brun (20^e). M^e Gambetta. 01.44.62.52.52. www.colline.fr. Accès aux malentendants. Loc par tél. et au guichet du Lun au Sam de 11h à 18h30 (sf Mar à partir de 13h) et le Dim (si représentation) de 14h à 16h. Pl. : 29 €. Mardi tarif unique 20 €. + 60 ans : 24 €. Gpes : 20 €. Chômeur, étud. et -30 ans : 14 €.

A 19h30 Mar. A 20h30 du Mer au Sam. A 15h30 Dim. Du 4 mai au 7 juin : **Dans la jungle des villes**

De Bertolt Brecht. Traduction Stéphane Braunschweig. Adaptation et mise en scène Roger Vontobel. Avec Clément Bresson, Rodolphe Congé, Cécile Coustillac, Annelise Heimburger, Arthur Igual, Sébastien Pouderoux, Philippe Smith, John Arnold.

Une ville ordinaire, un jour ordinaire, dans un monde d'argent, le bruit, la boue, des gens au travail ou sans. Dans cette jungle implacable, deux hommes engagent un combat énigmatique.

58 COMEDIE CAUMARTIN

(370 places) 25, rue Caumartin (9^e). M^e Havre - Caumartin. 01.47.42.43.41. Loc. par tél. et au guichet le Lun de 11h30 à 18h30, du Mar au Sam de 11h30 à 20h30. Pl. : 26 et 30 €.

A 20h du Mar au Sam. A 17h30 Sam, Dim :

J'aime beaucoup ce que vous faites

De Carole Greep. Mise en scène Xavier Lelourneur. Avec Jean-Luc Muscat ou Stéphane Jaubertie, Raïssa Mariotti ou Karina Marimon, Thierry Lavat ou François Raison, Florence Savignat ou Caroline Frossard.

Comment une fausse manœuvre avec un téléphone portable vous fait découvrir ce que vos meilleurs amis pensent de vous en réalité, juste avant leur arrivée pour un week-end finalement pas comme les autres. (Durée 1h20).

A 21h30 jusqu'au Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 25 et 35 €. : **La chieuse**

De Patrice Dard et Jean Franco. Mise en scène Philippe Hersen. Avec Noémie de Lattre, Christian Bujeau, Christian Mulot, Cindy Cayrasso, Camille Cottin, Guillaume Mélanie, Marie-Aline Thomassin.

Samuel, producteur hollywoodien, épouse aujourd'hui une starlette de quarante ans sa cadette. Survient Sarah, la cousine de Samuel qui exerce un métier particulier : elle est chieuse... professionnelle ! (Durée 1h25).

A 18h30 Jeu, Ven. A 15h30 Sam, Dim. Relâche le 29 avr. Pl. : 21 à 25 €. Jusqu'au 10 juin :

Parlez-moi d'amour

De et par Lydie Muller et Vincent Prezioso.

Géraldine et Roger décident de monter un spectacle sur l'amour. La chanteuse maladroite et le pianiste misogyne vont aller de catastrophes comiques en situations clownesques. (Durée 1h15).

59 COMEDIE CONTRESCARPE

(120 places) 5, rue Blainville (5^e). M^e Monge ou Cardinal Lemoine. 01.43.26.25.60. www.comedie-contrescarpe.com. Pl. : 22 €. T.R. : 14 €.

A 20h Jeu. Jusqu'au 28 juin :

Thomas Chambé « fait des heures sup' ».

Une satire du capitalisme à la française. (Durée 1h15).

A 20h Ven. A 19h Sam. Jusqu'au 23 juin :

César joue... debout!

Mise en scène Clair Jaz.

Après une thèse, cent vingt-trois plaidoiries et quarante-deux discours de mariage, César s'est lancé dans l'œuvre de sa vie : écrire un stand up et jouer debout ! (Durée 1h).

60 COMEDIE-FRANÇAISE - THEATRE EPHEMERE

Place Colette (1^{er}). M^e Palais Royal - Musée du Louvre. 08.25.10.16.80. (0,15 €/mn) L'accès au théâtre se fait à partir de la place Colette, en traversant le plateau des colonnes de Buren. www.comedie-francaise.fr. Certaines dates sont accessibles aux malentendants et aux malvoyants. Loc. au guichet tij de 11h à 18h, par tél. (sf Dim) de 11h à 18h. Pl. : 5 à 39 €.

A 20h30 Mer 25, Jeu 26. A 14h Dim 29 avr. A 20h30 Ven 4. A 14h Sam 5. A 20h30 Dim 6 mai (dernière):

Le mariage de Figaro ou La folle journée.

De Beaumarchais. Mise en scène Christophe Rauck. Avec Martine Chevallier, Anne Kessler, Bruno Raffaelli, Christian Blanc, Jérôme Pouly, Laurent Stocker, Elsa Lepoivre, Pierre Louis-Calixte, Benjamin Jungers, Stéphane Varupenne, Elliot Jenicot, Romain Dutheil, Guillaume Mika, Emilie Prevostea, Julien Romelard.

Histoire d'une veille de noces agitée où Figaro, Suzanne, Marceline, Chérubin et Basile s'aiment, la Comtesse se dérobe, et le Comte les aime et les veut toutes. Tout l'esprit et la verve de Beaumarchais. (Durée 2h55 avec entracte).

A 20h30 Sam 28, Dim 29, Lun 30 avr., Mer 2, Jeu 3, Sam 5. A 14h Dim 6. A 20h30 Lun 7, Mar 8 mai:

Une puce, épargnez-la

De Naomi Wallace. Traduction Dominique Hollier. Mise en scène Anne-Laure Liégeois. Avec Catherine Sauval, Guillaume Gallienne, Christian Gonon, Julie Sicard, Félicien Jutner.

Londres, 1665. Les époux Snelgrave ont perdu tous leurs domestiques lors de la Grande Peste, et attendent, cloîtrés chez eux, la fin de la quarantaine. Bunce, un jeune marin, et Morse, une fille du peuple de douze ans, s'introduisent chez eux. Devant la maison, Kabe, le garde, veille à ce que personne ne sorte.

61 COMEDIE ITALIENNE

(100 places) 17-19, rue de la Gaîté (14^e). M^e Edgar Quinet. 01.43.21.22.22. www.comedie-italienne.fr. Loc. du Lun au Sam de 12h à 19h30, Dim de 12h à 15h. Pl. : 30 €. T.R. : 25 €. -15 ans : 20 €.

A 20h30 du Mar au Sam. A 15h30 Dim. (En juin plus de Dim). Relâche du 30 avr. au 8 mai. Jusqu'au 30 juin:

Arlequin valet de deux maîtres

D'après Carlo Goldoni. Adaptation et mise en scène Attilio Maggiulli. Avec Hélène Lestrade, David Clair, Jean-Jacques Pivert, Manon Barthélémy, Georges Cotillard, Emmanuel Besnault.

En s'emparant de la pièce emblématique du Piccolo théâtre, Attilio Maggiulli rend hommage, à l'occasion du 15^e anniversaire de sa mort, au maître Giorgio Strehler. (Durée 1h50).

62 COMEDIE REPUBLIQUE

(200 places) 1, bd Saint-Martin (3^e). M^e République. 08.99.56.46.67. (n° surtaxé). www.comedierepublique.com. Loc. du Mar au Ven de 17h à 20h, Sam de 13h à 20h. Pl. : 21 et 24 €.

A 21h30 du Lun au Ven. A 16h, 18h, 21h30 Sam. A 18h Dim:

Ma sœur est un boulet

D'Eléonore Bauer. Mise en scène Romain Thunin. Avec Eléonore Bauer, Judith Ejnes, Guillaume Labbé.

Marie et Julien vivent ensemble depuis des années lorsque, un matin, la sœur de Marie débarque... (Durée 1h15).

63 COMEDIE SAINT-MICHEL

(140 places) 95, boulevard Saint-Michel (5^e). RER B : Luxembourg. 01.55.42.92.97. www.comediesaintmichel.fr. Pl. : 18 et 24 €. T.R. : 12 et 18 €. Pour la petite salle : 21 €. T.R. : 15 €.

A 18h15 Mer. A 17h45 Dim. Suppl. à 18h15 Jeu 26, à 19h45 Lun 30 avr., à 17h45 Mar 1^{er}, à 19h45 Lun 7, à 17h45 Mar 8, Jeu 17, à 18h Jeu 24 mai, Jeu 14 juin. Jusqu'au 30 juin:

Cyrano de Bergerac

D'après Edmond Rostand. Mise en scène Patrick Savey. Par la Cie Mandarine.

Une adaptation tous publics. (Durée 1h30).

A 20h Mer. A 17h Sam. Jusqu'au 29 septembre:

Quatre filles et un enterrement

Texte et mise en scène Mina Dacrochka. Avec Aude Sappey-Marinier, Léonor Lançon, Marjorie Garcia, Fanny Beaumont.

Quatre nanas, une cave... C'est vraiment pas gagné! (Durée 1h).

AU CINÉ 13 THÉÂTRE

01 42 54 15 12

IALOGUE AUX ENFERS MACHIAVEL - MONTESQUIEU

« Interprétation convaincante et farceuse », *Le Monde* - « D'une actualité indiscutable », *Le Figaroscope* - « Deux acteurs virtuoses », *Le Point* - « Pour qui aime la politique », *L'Express*

CAVEAU de la République

2H20 de

RIRE

avec 5 humoristes

caveau.fr 01 42 78 44 45

COMEDIE CAUMARTIN

LOC. : 01 47 42 43 41 - FNAC : 0 892 68 36 22*

J'AIME BEAUCOUP CE QUE VOUS FAITES.



A 21h30 Mer, Jeu. A 21h30 et 22h45 Ven, Sam:

Couple mode d'emploi

De Patrice Lemercier. Mise en scène Nathalie Hardouin. Avec Julie Ripert ou Clémence Schreiber et Martino ou Julien Ratel.

Toutes les scènes de la vie de couple. (Durée 1h15).

A 20h Jeu, Ven. A 18h30 Sam. Jusqu'au 5 janvier:

Quand on aime, on ne compte pas

De Jonathan Dos Santos. Mise en scène Laurie Jesson. Avec Géraldine Navel, Jonathan Dos Santos, Lino Lavi ou Laurent Barjohay, Armonie Bellanger ou Kim Schwarcz.

Que se passerait-il si, deux semaines après votre mariage, vous appreniez une nouvelle qui peut faire de vous quelqu'un de riche ? (Durée 1h05).

A 18h30 Ven, Sam. Relâche les 18 et 19 mai. Jusqu'au 30 juin:

Les précieuses ridicules

De Molière. Mise en scène Gaël Albespy. Par la Cie Acthéâtre. Un savoureux pied de nez aux excès de la préciosité et de la mode. (Durée 1h15).

A 20h Sam, Dim. Jusqu'au 13 mai:

Le Brésilien

De Mellrac et Halévy. Mise en scène Eric Gandre. Avec Jean-Baptiste Alfonsy, Margaux Gorce, Caroline Laurent, Gabriel Mazère, Audrey Rousseau.

Une comédie dans la plus pure tradition du boulevard parisien sur fond de samba ! (Durée 1h10).

Petite salle (60 places)

A 20h Mer 25 avr. (dernière):

Des pierres rien que des pierres

De Marc Helsmoortel. Mise en scène Stéphane Bouvet. Avec Laëtitia Lefebvre, Laura Addamo, Candide Sanchez, Patrick Bordes, Stéphane Bouvet.

De l'Orient à l'Occident, deux destins de femmes que tout aurait du séparer, se retrouvent liés par l'usage criminel qu'elles vont faire des pierres. (Durée 1h).

A 20h Jeu, Dim. Jusqu'au 1^{er} juillet:

Même jour, même heure

De Julien Sigalas. Avec Aude Sappey-Marinier, Thomas Candiloro, Kévin Chavanne.

Prenez trois amis qui ne se sont plus revus depuis l'école et laissez-leur le temps de se (re)découvrir... (Durée 1h10).

A 20h Sam. A 17h45 Dim. (A partir du 2 mai, suppl. à 20h Mer). Jusqu'au 29 juillet:

Georges Clooney et moi

De Norbert Saffar. Mise en scène de l'auteur. Avec Norbert Saffar et Alexandra Saramona.

Il sait bien que George Clooney est formidable et sexuellement incroyable, enfin, c'est ce que sa femme n'arrête pas de lui répéter ! Alors, il se demande sur qui fantasme la femme qui couche avec Clooney. (Durée 1h15).

A 20h Ven 27. A 18h30 Sam 28 avr. (dernière):

Panic chez les MC Chips

D'Hervé Quentrec. Mise en scène Maurice Haddad. Avec Aurore Bazzara, Hervé Quentrec, Miguel Ferreira, Clément Giren.

Dans la vie tranquille de Nounouche et Pounette arrive un événement des plus inattendus, annoncé directement par la télévision... (Durée 1h).

A 21h30 Ven, Sam. Jusqu'au 26 mai:

Y'a nos style show

Conception et mise en scène Anthony. Avec Indiaye et Anthony.

On les croirait tout droit sortis d'un cartoon. (Durée 1h).

64 LE COMEDY CLUB

(120 places) 42, boulevard Bonne Nouvelle (10^e). M[°] Bonne Nouvelle. 08.11.94.09.40. www.comedyclub.fr. Loc. par tél. de 15h à 19h. + frais de loc.

A 20h du Mer au Sam. Relâche les 27 et 28 avr. Pl. : 20€ :

Malik Bentalha « se la raconte ! »

Mise en scène Alex Lutz.

Il raconte son parcours depuis Laudin, une petite bourgade proche d'Avignon, jusqu'à Paris, où il a découvert les spotlights mais aussi les plans galères. (Durée 1h10).

A 21h30 Mar, Mer. Pl. : 15€. -25 ans : 12€ (+ frais de loc).:

Waly Dia dans « Face à face(s) ».

Mise en scène Franck Cimière.

Fils spirituel du Prince de Bel Air et d'une pile électrique, Waly se déchaîne pour illustrer chacune de ses observations... (Durée 1h10).

A 21h30 Jeu, Ven, Sam. Relâche les 27 et 28 avr. Pl. : 15€. -25 ans : 13€ :

Dans la tête de Redouanne Harjane

Mise en scène Mohamed Hamidi.

Il allie humour noir et absurde pour dénoncer la tragique vérité de l'humanité. (Durée 1h15).

A 21h Ven 27. A 20h et 21h30 Sam 28. A 18h et 20h Dim 29 avr. Pl. : 30€ :

Jamel et la nouvelle troupe

Jamel, pour cinq représentations exceptionnelles, vient présenter la nouvelle troupe du Comedy club.

A 18h Sam, Dim. Relâche les 28 et 29 avr. Pl. : 25€ :

Jamel comedy club « La troupe 2012 »

Des artistes de stand up enchaînent vannes, sketches, chansons et happenings. (Durée 1h25).

A 20h Mar. Pl. : 8€ :

Debjam comedy

Les prochains nouveaux talents du Comedy Club présentés par Issa Doumbia et Alban Ivanov. (Durée 1h15).

65 DECHARGEURS (LES)

(100 places) 3, rue des Déchargeurs (1^{er}). M[°] Châtelet-Les Halles. 08.92.70.12.28. (0,34€/mn) www.lesdechargeurs.fr. Loc. de 16h à 22h. Pl. : 22€. T.R. : 10 à 18€. Pour la Bohème 16€. T.R. : 10 et 13€. Lecture : 14€. T.R. : 10€.

A 19h30 du Mar au Sam. (A partir du 3 mai, le spectacle passe à 21h30). Relâche les 1^{er} et 2 mai. Jusqu'au 26 mai :

Politiquement Schtroumpf !

(Le petit livre bleu sur scène).

Texte et mise en scène Antoine Buéno. Avec Pierre Bougeard, Anne Bouillon, Antoine Buéno, Xavier Lannuzel ou Julien Ardeois, Clément Cabot.

Les Schtroumpfs, de gentils petits lutins bleus connus et aimés dans le monde entier... Sont-ils si innocents que ça ? (Durée 1h15).

A 21h30 jusqu'au Sam 28 avr. Spectacle en anglais, surtitré en français : **Me too I am Catherine Deneuve**

De Pierre Notte. Traduction David Bradby. Mise en scène Valéry Warnotte. Avec Gary Damico, John Kahara, Beata Pilch, Sadie Rogers, Holly Thomas.

Alors déjà qu'elle n'était pas drôle, drôle, mais alors depuis qu'elle se prend pour Catherine Deneuve. (Durée 1h20).

A 20h du Mar au Sam. Du 2 au 19 mai :

Maison de repos

Texte et mise en scène Emmanuelle Lancien. Avec Mathieu Gorges, Camille Hazard, Claudia Mosconi, Alessandro Sgobbo (piano).

Une maison de repos peuplée de mystères et de secrets bien gardés. (Durée 1h05).

66 DEJAZET

(700 places) 41, bd du Temple (3^e). M[°] République. 01.48.87.52.55. Loc. par tél. et au guichet de 12h à 19h.

A 20h30 jusqu'au Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 22 à 30€ :

Didier Porte fait rire les masses

Mise en scène Caroline Cartier.

Si vous ne savez pas encore pour qui voter le 22 avril, venez décider ou changer d'avis ! (Durée 1h30).

A 20h30 du Mar au Sam. (Traduction en simultanée en langue des signes les Mar, Mer, Jeu, sf le 17). Pl. : 17 à 28€. T.R. : 10€. Du 2 au 19 mai :

Le bal des pompiers

De et par Laurent Savard. Mise en scène Bruno Delahaye. Accompagnement au piano Anaïs Blin.

Ce spectacle aborde par l'humour le thème de la différence, celle de Gabin, enfant autiste et hyperactif mais aussi (et surtout) celle de tous ceux qui croisent son chemin. Pédiatre, psy, potes... tous différents à l'insu de leur plein gré ! (Durée 1h25).

67 DIX HEURES

(140 places) 36, bd de Clichy (18^e). M[°] Pigalle. 01.46.06.10.17. www.dix-heures.net. Salle climatisée. Loc. de 14h à 19h du Mar au Sam sur place et par tél. (+ frais de loc.).

A 20h15 Mer. Pl. : 18€. T.R. : 14€. Jusqu'au 27 juin :

Yacine dans « Toi, cherches un titre ! ».

Yacine tenait vraiment à jouer à Pigalle, juste en face du sexodrome, parce qu'il sait ce que vous aimez...

A 21h30 Mer. Pl. : 20€. T.R. : 14€. Jusqu'au 27 juin :

Guillaume Meurice dans « Tout le monde y passe ».

Mise en scène Luc Martin.

Dieu crée le monde en 6 jours. Malheureusement, il s'est reposé le 7^{me} ! (Durée 1h).

A 19h Jeu, Ven, Sam. Pl. : 18€. T.R. : 14€. Jusqu'au 30 juin :

Giorgio dans « Mental expert ».

Les mentalistes. Tout le monde en parle mais très peu savent qui ils sont vraiment ! (Durée 1h).

A 20h15 Jeu, Ven, Sam. Pl. : 24€. T.R. : 17€. Jusqu'au 30 juin :

Kheiron « En observation ».

Mise en scène Christophe Meillant.

Il réunit le rap, le slam et le stand-up, pour nous parler de lui et donc de nous ! (Durée 1h15).

A 21h30 Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 22€. T.R. : 18€ :

Brigitte et Josiane font leur Comic out

Textes d'Arnaud Gidoin et Edouard Pluvieux. Mise en scène Edouard Pluvieux. Avec Benoît et Thomas.

Ce n'est pas toujours facile de se recycler après « Secret story » ! Mais ces deux-là ne manquent pas d'idées ! (Durée 1h10).

A 19h Lun, Mar, Mer. Relâche le 1^{er} mai. Pl. : 18€. T.R. : 14€. Jusqu'au 27 juin :

Emma Gattuso dans « Toute petite déjà ! ».

Textes Emma Gattuso et Jeff Diderot.

Un one woman show sur notre société, sur ces choses que l'on pense et qu'Emma ose dire à voix haute... (Durée 1h10).

théâtre | toutes les salles

A 20h15 Lun. Pl. : 18 €. T.R. : 14 € :

David Buniak dans « Plein de vies ».

Vous ne pensiez pas rire de tout ? Détrompez-vous, avec lui vous rirez de tout... mais pas pour rien ! (Durée 1h).

A 21h30 Lun. Pl. : 5 €. Jusqu'au 18 juin :

Comedy strip

Juste pour Rire vous propose sa sélection des talents de demain.

68 ESPACE MARAIS

(140 places) 22, rue Beaubourg (4^e). M[°] St-Paul. 01.48.04.91.55. Loc. 24h/24. Pl. : 18 à 38,50 €.

A 11h Mer 25 avr. :

Antigone

De Jean Cocteau. Mise en scène Sissia Buggy. Par la Cie Sissia Buggy. Antigone, avec son besoin d'absolu, trouve en elle-même les motifs de son héroïsme. (Durée 2h).

A 16h30 Mer 25. A 16h15 Jeu 26. A 18h30 Ven 27. A 19h Sam 28. A 16h Dim 29. A 14h Lun 30 avr. A 21h Mar 1^{er} mai :

L'avare

De Molière. Par la Cie Sissia Buggy.

Harpagon veut marier sa fille à un vieux barbon, donner son fils à une riche veuve, sans avoir à débourser un sou de sa précieuse cassette. (Durée 1h45).

A 19h15 Mer 25 avr. :

L'étranger

De Camus. Mise en scène Sissia Buggy. Par la Cie Sissia Buggy.

Étrange homme, étrange histoire, étrange destin que celui de Meursault, petit fonctionnaire sans histoire... (Durée 1h).

A 21h Mer 25. A 20h30 Dim 29 avr. :

Le joueur d'échecs

De Stefan Zweig. Adaptation Claude Mann. Mise en scène Sissia Buggy. Par la Cie Sissia Buggy.

1939, sur un paquebot, un inconnu va disputer un tournoi d'échecs avec un champion du monde. Quel mystère cache-t-il ? (Durée 1h20).

A 14h Jeu 26. A 21h Sam 28. A 18h Dim 29. A 21h30 Lun 30 avr. :

Cyrano de Bergerac

De Rostand. Mise en scène Michel Bouttier. Par la Cie Michel B.

Les aventures du cadet de Gascogne, amoureux de sa cousine Roxane. (Durée 1h50).

A 18h15 Jeu 26. A 17h Sam 28. A 16h Lun 30 avr. :

Les fourberies de Scapin

De Molière. Mise en scène Michel Bouttier. Par la Cie Michel B.

Scapin, valet génial, joue pour jouer, imagine des entreprises et fait triompher l'amour et la jeunesse. (Durée 1h50).

A 20h15 Jeu 26 avr. :

24 heures de la vie d'une femme

De Stefan Zweig. Adaptation et mise en scène Joseph Morana. Par les acteurs de l'école Paris Forum.

Le récit d'une passion foudroyante. (Durée 1h15).

A 14h15 Ven 27. A 15h Sam 28 avr. A 16h30 Mar 1^{er} mai :

Le malade imaginaire

De Molière. Mise en scène Sissia Buggy. Par la Cie Sissia Buggy.

Argan obsédé par la maladie, tyrannise toute la maison. Une satire féroce mais burlesque des médecins et des malades à l'époque de Molière. (Durée 1h40).

A 16h15 Ven 27. A 14h Dim 29. A 19h Lun 30 avr. A 14h30 Mar 1^{er} mai :

Le bourgeois gentilhomme

De Molière. Mise en scène Michel Bouttier. Par la Cie Michel B.

Monsieur Jourdain, à défaut d'être noble, désire faire comme, être à la mode, savoir danser, manier une épée et philosopher. (Durée 1h45).

A 20h30 Ven 27 avr. A 19h Mar 1^{er} mai :

Dom Juan

De Molière. Mise en scène Michel Bouttier. Par la Cie Michel B.

Dom Juan ne peut s'attacher à aucune femme, et rêve, tels les grands conquérants, de succès sans cesse recommandés. Ceci le conduira en enfer. (Durée 1h45).

politiquement schtroumpf !

antoine buéno *le petit livre bleu* sur scène



17 ou 28 avril / mardi au samedi 19h30 &

03 ou 26 mai / mardi au samedi 21h30

les chargeurs
0892 70 12 28

emmanuelle l'ancien
maison de repos
20h00 / 02 mai ou 19 mai 2012

le-dec
0892 70 12 28

ESPACE MARAIS 01 48 04 91 55
DON JUAN BOURGEOIS GENTILHOMME
L'AVARE LE MALADE IMAGINAIRE
SCAPIN CYRANO DE BERGERAC
L'ETRANGER LE JOUEUR D'ECHECS
24 H DE LA VIE D'UNE FEMME

A 17h45 Lun 30 avr. :

L'île des esclaves

De Marivaux. Mise en scène Sissia Buggy. Par la Cie Sissia Buggy.

Une véritable révolution des classes : Les maîtres deviennent serviteurs et vice versa. (Durée 1h).

69 ESSAI

(100 places) 6, rue Pierre-au-Lard (4^e). Angle 24, rue du Renard. M[°] Rambuteau ou Hôtel de Ville. 01.42.78.46.42. www.essalon.com. Pl. : 20 €. T.R. : 15 €.

A 20h Jeu, Ven, Sam. Jusqu'au 28 juillet :

Racine par la racine

De Serge Bourhis. Mise en scène de l'auteur. Avec Fabienne Dubois, Alberto Lombardo ou Serge Bourhis, Guillaume Dollinger, Caroline Hartpence.

Les onze tragédies de Jean Racine telles que vous ne les avez jamais vues. (Durée 1h10).

A 21h30 Jeu, Ven, Sam. Relâche les 15, 29 et 30 juin. Jusqu'au 28 juillet :

Le limier

D'après Anthony Shaffer. Adaptation et mise en scène Antonio Labati. Avec Laurence Baxter, Antonio Labati, Yvan Lambert, Michel Quayle, Olivier Walbran.

Un écrivain célèbre invite l'amant de sa femme. Un jeu s'engage entre les deux hommes. (Durée 1h30).

A 20h Lun, Mar. Jusqu'au 5 juin :

Le monologue de la femme rompue

De Simone de Beauvoir. Mise en scène Julien Cottereau. Avec Fane Desrues.

31 décembre, la fête bat son plein. Murielle est cloîtrée chez elle et fusille sa famille, ses amours, la société, l'humanité entière. (Durée 1h10).

A 21h30 Lun, Mar. Jusqu'au 12 juin :

Des poissons dans les arbres

Texte et mise en scène Alexis Vésigot-Wahl. Avec Pascal Aubert et Alex Waltz.

Deux hommes, une énigme. Attention aux apparences ! (Durée 1h30).

A 21h30 Mer. Jusqu'au 13 juin :

Spectacles d'improvisations

En alternance chaque mercredi : « Chambre avec (impré)vues » par la Compagnie On/Off (jusqu'au 23 mai) ou « Casino ! », spectacle rassemblant des joueurs des meilleures troupes parisiennes (Jusqu'au 13 juin). (Durée 1h20 chaque spectacle).

70 L'EUROPEEN

(350 places) 5, rue Biot (17^e). M[°] Place de Clichy. 01.43.87.97.13. www.leuropeen.info. Loc. de 13h à 19h30 du Lun au Sam.

A 20h30 du Mer au Sam. A 16h Dim 29 avr. (A partir du 1^{er} mai plus de représentation le Mer). Pl. : 32 €. Jusqu'au 1^{er} juin:

Arnaud Tsamère dans « Chose promise ».

Textes d'Arnaud Tsamère, François Rollin, Arnaud Joyet. Mise en scène François Rollin et Arnaud Joyet.

Patrice Valenton, modeste professeur d'économie, monte sur scène pour honorer la promesse faite à un ami très boursé et stupidement mort dans un accident de voiture. (Durée 1h30).

A 19h30 Dim 29. A 20h30 Lun 30 avr., Mar 8, Mer 9, Lun 14, Mar 15, Mar 20, Lun 28 mai, Mer 6 juin. Pl. : 29 €. T.R. : 19 €:

Claudia Tagbo « Crazy ».

Mise en scène Fabrice Eboué.

Autoritaire mais avant tout charmeuse, elle incarne avec ses formes généreuses la femme libérée et indépendante du XXI^e siècle! (Durée 1h15).

71 LES FEUX DE LA RAMPE

(130 places) 2, rue Saulnier (9^e). M[°] Grands Boulevards ou Cadet. 01.42.46.26.19.

A 20h du Lun au Ven. A 18h Sam. A 16h30 Dim. Pl. : 28 €. T.R. : 20 €. Jusqu'au 30 juin:

Arrête de pleurer Pénélope

De Corinne Puget, Christine Anglio, Juliette Arnaud. Mise en scène Nathalie Hardouin. Avec en alternance, Bérénice Maugat, Karen Dersé, Stéphanie Papanian Louise Danel, Julie Pierron, Elodie Colin, Raïssa Mariotti, Lilly Rubens, Marie Lelong, Audrey Garcia.

Trois copines liées par une amitié qui vieillit mal se retrouvent pour fêter l'enterrement de vie de jeune fille d'une quatrième. (Durée 1h20).

A 20h Sam. Pl. : 28 €. T.R. : 20 €. Jusqu'au 30 juin:

Arrête de pleurer Pénélope 2

De Corinne Puget, Christine Anglio, Juliette Arnaud. Mise en scène Nathalie Hardouin.

Les trois copines sont de retour et elles ont passé le cap de la trentaine! (Durée 1h20).

A 21h30 du Mer au Sam. Pl. : 24 €. T.R. : 16 €. Du 25 avril au 30 juin:

Carla forever!

De Sameera Afailal et Yannick Schiavone. Mise en scène Yannick Schiavone. Avec Sandy Besse, Myriam Anbare, Guillaume Gaudfrin, Armelle Vignon, Victoria Olloqui, Yannick Schiavone, Myriam d'Arville.

Ils vont vivre la plus folle nuit de toutes leurs vies! (Durée 1h).

A 15h Dim. Pl. : 18 €. T.R. : 13 €. Jusqu'au 1^{er} juillet:

Paillettes & mojitos

De Sandrine Guisier et Priscilla Mandereau. Mise en scène Sandrine Guisier. Avec Sandra Piquemal ou Jeanne Chartier, Camille Lamache ou Julie Charbonnel.

Comment devenir riche et célèbre quand on a la trentaine, des parents inconnus, un poil dans la main et un physique ordinaire? (Durée 1h).

Petite salle (70 places)

A 20h du Mer au Sam. Pl. : 20 €. T.R. : 14 €. Jusqu'au 30 juin:

Séverine Broussy dans « Plaisir, mode d'emploi ».

Mise en scène Karine Marchi.

La biographie libertine d'une nana moderne! (Durée 1h15).

A 21h30 du Mer au Sam. Pl. : 21 €. T.R. : 14 €. Jusqu'au 30 juin:

Marie Mengès dans « Les recettes sexuelles de Marie ».

Marie Myrtille jongle entre la métaphore culinaire et le sexe pour livrer ses recettes du plaisir. (Durée 1h15).

A 17h Sam. A 15h Dim. Relâche les 27 mai, 16 et 17 juin. Pl. : 22 €. T.R. : 16 €:

Le Horla

De Maupassant. Mise en scène Slimane Kacioui. Avec Florent Aumaitre.

Un personnage, sous l'influence rêvée ou réelle d'une identité qu'il ne peut avoir, sombre peu à peu dans la folie et va commettre l'irréparable. (Durée 1h).

A 18h30 Sam. A 16h30 Dim. A 21h30 Lun. Pl. : 26 €. T.R. : 17 €. Jusqu'au 30 juin:

Le cap 40

De Patrick Hernandez. Mise en scène Nadine Malo. Avec Anne-France Mayon, Jean-Christophe Parquier ou Alain Dion.

Panique à bord, Hélène arrive au virage fatidique de la quarantaine et elle est toujours célibataire.

A 20h Dim. Relâche le 6 mai. Pl. : 10 €. Jusqu'au 24 juin:

Kandidator

Créé par Laurent Violet, présentée par René-Marc Guedj et Ida Lou, bénie par Frigide Barjot.

Une scène ouverte qui ne refuse personne, ne censure rien et surtout se permet tout!

A 20h Lun. Pl. : 21 €. T.R. : 15 €. Jusqu'au 25 juin:

Maïdine dans « Made in France ».

Maïdine nous ouvre les portes de son univers personnel au travers d'une galerie de personnages... (Durée 1h10).

72 LE FUNAMBULE MONTMARTRE

(100 places) 53, rue des Saules (18^e). M[°] Lamarck - Caulaincourt. 01.42.23.88.83. www.funambule-montmartre.com. Salle climatisée. Pl. : 20 €. T.R. : 14 €.

A 20h Mer 25 avr. (dernière). Pl. : 14 €:

Chlwawa

D'Aude Lener et Marle-Laure Malric. Mise en scène Maire-Laure Malric. Avec Aude Lener, Eugénie Ravon, Thibault Sommain.

Un road movie mené par trois hurluberlus. (Durée 1h15).

A 20h du Jeu 26 au Dim 29 avr. (dernière):

L'italienne

D'Eric Assous. Mise en scène David Garcia. Avec Eric Rolland et Astrid de Saint-Exupéry.

Un auteur écrit une pièce autobiographique pour conjurer une déception amoureuse. Mais jusqu'où ira sa relation ambiguë avec la comédienne qui joue son ex? (Durée 1h10).

A 21h30 du Jeu 26 au Dim 29 avr. (dernière):

Le parti de la liberté

De Timothée Ansieau. Mise en scène Haroun Chikh. Avec Timothée Ansieau, Arthur Chevalier, Lisa Veyrier.

Auguste et Victor, deux marginaux, créent le Parti de la liberté. Ne manquez pas leurs premiers meetings! (Durée 1h15).

A 18h Sam, Dim. Relâche le 6 mai. Jusqu'au 27 mai:

Les étoiles polaires

De Jorn Riel. Mise en scène Hélène Mouchel. Avec David Bekkouche, Amandine de Boisgisson Voiron, Matthieu Gabanou, Caroline Kulcsar, Guy Le Besnerais, David Leclerc, Arthur Viadieu, Chantal Kern, Maïa Rivière. Une bande de chasseurs isolés du Groenland voit son quotidien chamboulé par l'apparition d'une femme mystérieuse... (Durée 1h20).

A 20h Lun, Mar. Participation libre. Jusqu'au 26 juin:

Manuel Pratt: Le meilleur du pire II

Toujours aussi caustique, mordant, irrévérencieux, sans tabou, bref: libre! (Durée 1h10).

A 21h30 Lun. Jusqu'au 18 juin:

Marche ou rêve

De et par Alexandre Jean. Mise en scène Régis Flores.

Variation clownesque sur l'humanité et ses dérives. (Durée 1h05).

A 21h30 Mar, Mer. (A partir du 1^{er} mai, suppl. Jeu). Pl. : 3 € + participation libre. Jusqu'au 21 juin:

Frédéric Sigrist

dans « Manuel de survie dans l'isoloir ».

Mise en scène Bertrand Constant.

L'humoriste dresse un bilan caustique et vachard du monde et de la scène politique à la veille des élections! (Durée 1h15).

73 LE GRAND PARQUET

(170 places) 20, rue du département (18^e). M[°] La Chapelle ou Marx Dorfmoyn. 01.40.05.01.50. Pl. : 15 €. T.R. : 10 €. Enfant et étudiant -26 ans: 5 €.

A 19h Jeu 26, Ven 27, Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière):

Les dangers du fromage

Par la Cie oPus. Mise en scène Pascal Rome. Avec Jacques Bourdeaux.

Animée par un conférencier au sérieux des plus loufoques, cette soirée vous réserve bien des surprises.

A 20h30 Jeu 26, Ven 27, Sam 28. A 17h Dim 29 avr. (dernière):

Le P.a.r.d. i

D'Agnès Pelletier et Pascal Rome. Avec Agnès Pelletier, Pascal Rome ou Olivier Miraglia.

Entre danse et théâtre, le P.a.r.d. i. (Plan d'accompagnement à la reconversion des danseurs et interprètes) ressemble à une vraie-fausse conférence.

74 LUCERNAIRE

(110 places) 53, rue Notre-Dame-des-Champs (6^e). M^{me} Vavin ou Notre-Dame-des-Champs. 01.45.44.57.34. www.lucernaire.fr. Salles climatisées. Loc. par tél. Lun, Mar, Jeu de 11h à 12h30 et de 13h30 à 22h, les Mer, Ven, Sam de 13h30 à 22h, sur place du Mar au Sam de 15h à 18h. Pl. : 10 à 30€.

Théâtre Noir

A 18h30 du Mar au Sam. Jusqu'au 13 mai :

La dame d'Ithaque

D'Isabelle Pirot et David Pharao. Mise en scène David Pharao. Avec Marie Frémont et Laurent Montel.

Pénélope, figure légendaire de l'*« Odyssée »*, enfin révélée par les évo- cations successives de sa vie, depuis son premier cri jusqu'au retour d'Ulysse. (Durée 1h10).

A 20h du Mar au Sam. A 17h Dim. Relâche les 4 mai et 8 juin. Jusqu'au 23 juin :

Si ça va, bravo

De Jean-Claude Grumberg. Mise en scène Johanna Nizard. Avec Etienne Coquereau et Renaud Danner.

Dans la nouvelle pièce de Jean-Claude Grumberg, tout le monde dit : « Ça va ? », tout le monde dit : « Bravo ! » Ces formules si simples, si communes et si vides de sens, créent des échanges surprenants, comiques et émou- vants. (Durée 1h).

A 21h30 jusqu'au Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière) :

Le misanthrope

De Molière. Mise en scène Dimitri Klockenbring. Avec Tristan Le Goff, Lorraine de Sagazan, Thomas Zaghdoud ou Dimitri Klockenbring, Joséphine Mikorey, Pierre Buntz, Inès de Boissia, Romain Cottard ou Benoît Moret, Romain Francisco.

Affligé par la frivolité de la société, Alceste revendique un idéal d'honnêteté et de transparence des coeurs. Et pour son plus grand malheur, il est amoureux de la belle et jeune veuve Célimène. (Durée 1h35).

Théâtre Rouge

A 18h30 du Mar au Sam. A 15h Dim. Jusqu'au 30 juin :

Lettre à ma mère

D'après Georges Simenon. Adaptation et interprétation Robert Benoît.

C'est le témoignage d'un amour déçu, un adieu plein d'émotions retenues à une dame dont il regrette de n'avoir pas été plus proche. (Durée 1h15).

A 20h du Mar au Sam. A 17h Dim :

Vincent Roca - Vite, rien ne presse !

Mise en scène Gil Galliot.

Vincent Roca s'interroge, entre laps et perpète, sur ce temps qui ne nous quitte pas d'une semaine. Le futur se prend les pieds dans le présent et culbute dans le passé. Alors... Vite, rien ne presse ! (Durée 1h10).

A 21h30 du Mar au Sam. Du 25 avril au 2 juin :

Les travaux et les jours

De Michel Vinaver. Mise en scène Valérie Graïl. Avec Cédric David, Luc Ducros, Agathe L'Huillier, Julie Ménard, Mireille Roussel.

En 1977, la Maison Cosson, fabricant de moulins à café, est rachetée par le groupe Beaumoulin et fait basculer le destin des cinq employés du SAV. (Durée 1h25).

Salle Paradis (49 places)

A 21h du Mar au Sam. Du 27 avril au 23 juin :

Tout un monde

De et par Hélène Ventoura.

Demandez à un clown de vous raconter Cendrillon. Il voudra faire des parenthèses, des digressions et surtout il voudra faire des révélations. (Durée 1h15).

75 LA MAIN D'OR

(250 places) 15, passage de la Main d'Or (11^e). M^{me} Ledru-Rollin.

A 20h30 Mar, Mer. A 19h Sam. A 17h30 Dim. Pl. : 28€. Etud. : 18€. Loc. : 06.98.57.45.98. Jusqu'au 17 juin :

Olivier Giraud « How to become parisian in one hour ? ».

Le comportement des parisiens vous interpelle ? Suivez la formation « Comment devenir parisien en 1h ». (Durée 1h).

A 19h Jeu, Ven. A 16h Dim. Pl. : 9 à 21€. Loc. 01.71.70.10.21. Jusqu'au 1^{er} juillet :

L'incurste... fallait pas l'Inviter !

De Michaël Verdier. Mise en scène Nathalie Hardouin. Avec Claire Traxelle, Manuel Husson, Julien Guimon.



Lucernaire
VINCENT ROCA
VITE, RIEN NE PRESSE !
LOC. 01 45 44 57 34 - www.lucernaire.fr

LUCERNAIRE **0145445734**
LA DAME D'ITHAQUE
Une réussite ! Libération
Coup de cœur ! France Bleu **18h30**
SIÇA VA, BRAVO **J.-C. GRUMBERG**
La dérision au sommet ! **20h**

21h30 **LES TRAVAUX ET LES JOURS**
 de **MICHEL VINAVER** **Mise en scène VALÉRIE GRAIL**

Un bijou de poésie et de drôlerie "Une mise en scène des plus sensibles et des plus percutantes qu'il m'aît été donné de voir." Michel Vinaver

Sophie et Patrick vivent en parfaite harmonie ! Un mariage, un voyage de noces, une promotion, tout prédestinait nos deux tourtereaux au bonheur. C'était sans compter sur l'arrivée de l'Incrusté ! (Durée 1h).

76 MAISON DES METALLOS

94, rue Jean-Pierre Timbaud (11^e). M^{me} Couronnes. 01.47.00.25.20. www.maisondesmetallos.org. Pl. : 14€. T.R. : 5 à 10€.

A 20h du Mer au Ven. A 19h Sam. A 16h Dim. (Chaque représentation est suivie d'un débat avec l'équipe artistique). **Du 25 avril au 13 mai :**

Naz

De Ricardo Montserrat. Adaptation et mise en scène Christophe Moyer. Avec Henri Botte.

Ce spectacle nous invite à entrer dans l'intimité d'un jeune Naz, afin de comprendre de l'intérieur ce qui s'est passé, ce que la République, l'école, la famille, a raté. (Durée 1h).

77 MAISON DE LA POESIE

(183 places) 157, rue St-Martin (passage Mollière) (3^e). M^{me} Rambuteau ou Hôtel-de-Ville. 01.44.54.53.00. www.maisondelapoesieparis.com. Loc. sur place et par tél. du Mar au Sam de 14h à 18h. Pl. : 20€. T.R. : 10 et 15€. Petite salle : 15€. T.R. : 10€.

A 20h du Mer au Sam. A 16h Dim. **Du 2 au 20 mai :**

Quatrevingt-treize

De Victor Hugo. Adaptation et mise en scène Godefroy Ségal. Avec Géraldine Asselin, François Delaive, Alexis Perret, Nathalie Hannion, Boris Relhinger.

Un spectacle pour rappeler que des hommes ont en une année changé l'histoire de l'humanité.

78 LA MANUFACTURE DES ABBESSES

(120 places) 7, rue Véron (18^e). M^{me} Abbesses ou Blanche. 01.42.33.42.03. www.manufacturedesabbesses.com. Accessible aux handicapés. Salle climatisée. Pl. : 24€. T.R. : 13€.

A 19h du Mar au Sam. Jusqu'au 26 mai :

Nous créons la joie, fermez les volets

Texte et mise en scène Hanna Lasserre. Avec Madeleine Bongard, Antoine Michel, Anne Mourier.

Les acteurs de l'économie et de la politique leur ont dérobé la narration et l'ont piégée. Un jeu de miroirs se déploie ainsi entre théâtre et enjeux de pouvoir.

A 21h Jeu, Ven, Sam. A 17h Dim. (En mai à 21h Ven, Sam). Relâche le 11 mai. Jusqu'au 26 mai:

Gauthier Fourcade

De Gauthier Fourcade et Marc Gelas. Mise en scène François Bourcier. Son nouveau spectacle s'intitule : « Le bonheur est à l'intérieur de l'extérieur de l'extérieur de l'intérieur, ou l'inverse ». On ne peut être plus clair ! (Durée 1h25).

A 21h du Dim au Mer. Jusqu'au 16 mai:

Comme si on s'aime

De et par Charlotte Andrès et Nicolas Vallet. Mise en scène Julien Bouffier. Elle et lui se retrouvent coincés dans un ascenseur. Une cabine à quatre coins hullés, coulissant sans fin dans une cage, quelle aubaine pour des amoureux... (Durée 1h).

79 MAXIM'S

(150 places) 3, rue Royale (8^e). M° Madeleine ou Concorde.

A 20h30 Lun. Pl. : 30€. Loc. : 06.17.78.68.15.:

Cocteau Guity chez Maxim's

« N'écoutez pas Messieurs » de Sacha Guitry et « Le bœuf sur le tôle » cabaret burlesque de Jean Cocteau.

Gérard Chambre et sa troupe lèvent le rideau sur ses deux « aventuriers de l'esprit » dont Maxim's était un peu la cour de récréation. (Durée 2h).

A 15h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 35€. Etud. : 10€. Loc. : 08.92.68.36.22. (0,34€/mn):

Sarah Bernhardt, toujours !

Adaptation et mise en scène Nicolas Laugero Lasserre. Avec Véronique Fourcaud.

Ce monstre sacré du théâtre mena sa vie avec une liberté démesurée.

80 METAMORPHOSIS

(132 places) Sur berge, face au 3 quai Montebello (5^e). M° St Michel. 01.43.54.08.08. Pour la formule dîners-spectacles, voir à la rubrique.

A 21h30 du Mar au Sam. Pl. : 30€. Enfant : 16€:

Magicorama

De Jan Madd et sa compagnie.

Pour fêter les 20 ans du Théâtre Salon d'Enchantement et de Merveilles, les meilleurs numéros des grands magiciens du XIX^e siècle. (Durée 1h25).

81 MONFORT THEATRE

(456 places) 106, rue Brancion (15^e). M° Porte de Vanves. 01.56.08.33.88. www.lemonfort.fr. Loc. par tél. du mardi au samedi de 14h à 18h30. Sur place aux mêmes horaires ou dans l'heure qui précède le début du spectacle. Pl. : 20€. T.R. : 15€.

A 20h30 Lun 30 avr. et 14 mai:

D'un retournement à l'autre

De Frédéric Lordon. Mise en espace Luc Clémentin. Avec Simon Bellahsen, Guy Cambreleng, Arnaud Caron, Renaud Danner, Jean de Coninck, Olivier Horeau, Benoît Morvan, Serge Peyrat, Loïc Rissé, Dorothée Lorhois, Alexandre Javaud.

Comédie sérieuse sur la crise financière en quatre actes et en alexandrins. (Durée 1h).

82 MONTMARTRE GALABRU

(104 places) 4, rue de l'Armée d'Orient (18^e). (face au 53, rue Lepic) M° Blanche. 01.42.23.15.85. www.theatregalabru.com. Salle climatisée. Pl. : 20€. T.R. : 14€.

A 20h Mer 25 avr. (dernière):

Greg Romano

dans « Jamais au bon endroit au bon moment ».

Entre sketches et stand up, il nous dit tout sur lui. (Durée 1h).

A 19h45 Jeu. Jusqu'au 31 mai:

Envie d'ailes

De et par Jean-Michel Meunier. Mise en scène Hervé Dubourjal.

En ce torride après-midi d'été, Charles de Pombriant fait visiter de façon impromptue et curieuse le château de ses ancêtres. La vraie curiosité n'étant pas le château mais bien Charles lui-même. Suivez le guide !

A 21h30 Jeu 26 avr.:

107 ans

De Diastème. Mise en scène et interprétation Grégory Sauvion.

A 16 ans, Simon a vécu sa première et sa plus belle histoire d'amour avec Lucie. Cet amour a viré au cauchemar. (Durée 1h35).

A 20h Ven. Jusqu'au 11 mai:

Father's day

D'après Oliver Halley. Adaptation et mise en scène Enam Ehé. Avec Anne-Sophie Berthaud, Mathilde Bourbin, Micaël Crozet, Anthony Déchaux, Thibaut Landier, Virginie Naudillon.

Le divorce est un engagement bien plus permanent que le mariage !

A 21h30 Ven 27, Sam 28 avr. (dernière):

Seb Mellia « ne perd jamais ».

Seb raconte comment un loser peut se sortir de toutes les situations. (Durée 1h10).

A 18h Sam 28 avr. (dernière):

Ma Sagan

Textes de Françoise Sagan. Adaptation et interprétation Prune Lichtié. Mise en scène Daniel Berlioux.

Sur les routes du hasard, une femme vient s'abandonner dans le lit défait de la mer et nous entraîne pour un entretien, éclairé et surprenant, avec Françoise Sagan. (Durée 1h).

A 20h Mar. Jusqu'au 29 mai:

Porte de Montreuil

De Léa Fazer. Avec Rodolphe Delalaine et Christophe Touraud.

Deux personnages, en quête de hauteur, basculent dans le ridicule. (Durée 1h).

83 OLYMPIA

(1997 places) 28, bd des Capucines (9^e). M° Opéra ou Madeleine. 08.92.68.33.68. (0,34€/mn) www.olympiahall.com.

A 20h30 du Mar 1^{er} au Ven 4. A 17h et 20h30 Sam 5. A 17h Dim 6 mai. Pl. : 30,80 à 59,40€.

Stéphane Guillon

En mai 2012, Stéphane Guillon s'en va aussi...

84 LE PALACE

(962 places) 8, rue Fbg Montmartre (9^e). M° Grands Boulevards. 08.99.56.46.69. www.theatrelepalace.fr. Loc. du Mar au Sam de 11h à 20h. Veilles, jours de fêtes et Sam plein tarif.

A 20h30 du Mar au Sam. A 17h Sam. Relâche les 1^{er} et 8 mai. Pl. : 38 à 58€. Jusqu'au 12 mai:

Ils se re-aiment

De et par Pierre Palmade et Michèle Laroque. Mise en scène Alex Lutz. On pensait qu'ils s'étaient tout dit, qu'ils s'étaient tout fait, qu'ils s'étaient quittés... Eh bien non, Michèle Laroque et Pierre Palmade ont ressuscité leur couple de scène pour se lancer dans une troisième aventure.

85 LE PASSAGE VERS LES ETOILES

(200 places) 17, cité Joly (11^e). M° St-Maur ou Père-Lachaise. 01.43.38.83.45.

A 21h Jeu 26, Ven 27. A 18h30 Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 16€. T.R. : 12€:

Closer

De Patrick Marber. Adaptation Stéphane Laporte. Mise en scène Arlette-Rachel Azran. Par la Cle Lauramaar.

Alice, Dan, Anna, Larry... Un quatuor d'enfer, fait d'attractions, de répulsions, d'amour et de haine, de jalouse, de coups bas et de désir.

86 PENICHE THEATRE CRISTAL'CANAL

(100 places) 13, quai de l'Oise (19^e). M° Crimé ou Ourcq. 06.19.19.34.50. www.penichetheatrechristalcanal.com.

A 20h30 Mer, Ven, Sam. A 19h Jeu. A 15h30 Dim. Pl. : 14 à 22€. Jusqu'au 6 mai:

Cyrano de Bergerac

D'Edmond Rostand. Mise en scène Jean-Max Jalin. Avec Jean-Max Jalin et Christelle Angora.

Franck est régisseur. Jeanne est costumière. Alors que sur scène on joue la pièce de Rostand, ils vont, en coulisses, vivre leur Cyrano et le jouer à deux. (Durée 2h15).

87 PETIT HEBERTOT

(110 places) 78bis, bd des Batignolles (17^e). M° Villiers ou Rome. 01.42.93.13.04. www.petithebertot.fr. Pl. : 25€. T.R. : 15€.

A 19h30 Mar, Mer, Jeu. Relâche le 23 mai. Jusqu'au 31 mai:

Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée

D'Alfred de Musset. Précédé en lever de rideau de « La clef du grenier d'Alfred ». Mise en scène Xavier Lemaire. Avec Isabelle Andréani et Xavier Lemaire.

La servante et le cocher de Musset pénètrent dans son grenier. La découverte de textes inédits, le récit d'anecdotes piquantes les conduisent à jouer « Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée », et se déclarer leur amour. (Durée 1h).

A 21h jusqu'au Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière):

Le désert des Tartares

D'après Dino Buzzati. Adaptation Xavier Jaillard. Mise en scène Christian Suarez. Avec Xavier Jaillard et Fabien Heller.

L'adaptation de l'un des romans les plus célèbres du monde qui traite de la solitude et de la recherche du sens de la vie. (Durée 1h10).

A 19h Ven, Sam. A 17h Dim:

Roberto d'Olbia dans « Piano on the rock ».

Quand un concertiste international devient un clown de haut vol!

88 POINT VIRGULE

(120 places) 7, rue St-Croix-de-la-Bretonnerie (4^e). M° Hôtel-de-Ville. 01.42.78.67.03. Loc. 24h/24h. Salle climatisée. Pl. : 17€. T.R. : 13€ (sf Sam). Pour 2 spect. : 29€, pour 3 spect. : 36€. Tous les samedis à 17h30, scène ouverte « Le TremPoint » (9€).

A 19h du Mer au Sam. Relâche les 4, 5 mai et du 6 au 9 juin. Jusqu'au 30 juin:

Bérengère Krief

dans « Ma mère, mon chat et Dr House ».

Mise en scène Yoann Chabaud.

Comment peut-on s'en sortir quand on a le physique de Barbie et la voix de GI Joe ? (Durée 1h).

A 20h du Mer au Sam. Relâche les 3, 5 mai, 6 juin. Jusqu'au 30 juin:

Walter dans « Belge et méchant ».

Mise en scène Stéphanie Bataille.

Peut-on être les deux à la fois ? Il ne se pose pas la question. Sous ses airs de dandy, il teste, déteste et conteste tout ce qui lui tombe sous la main. (Durée 1h).

A 21h15 Mer. Jusqu'au 27 juin:

Mohamed Nouar

Il raconte son parcours semé d'embûches, de Perpignan à Paris, afin de poursuivre ses études d'art dramatique.

A 21h15 Jeu, Ven, Sam. Suppl. à 19h Sam 5 mai. Relâche les 24 mai, 7, 8, 9 juin. Jusqu'au 30 juin:

Chris Esquerre

Il s'est fait connaître avec ses faux reportages et portraits absurdes à la radio comme à la télé. Il présente son premier spectacle. (Durée 1h).

A 22h30 Jeu:

Jean-Philippe Set dans « Les drôles de dindes ».

Mise en scène Victor Roccio.

Une balade trash dans l'univers de femmes toutes plus excentriques les unes que les autres... (Durée 1h).

A 22h30 Ven, Sam. A 20h Dim, Lun, Mar. Relâche du 5 au 13 mai, le 5 juin. Jusqu'au 30 juin:

Donel Jack'sman dans « J'raconte ma life ».

Pour ce fou de dialogue, être black n'est pas forcément parler de banlieue, d'intégration et de communautarisme. (Durée 1h05).

A 17h30 Dim. Jusqu'au 24 juin:

Western love

De Nicolas Tarrin. Mise en scène Nicolas Tarrin et Olivier Solivérès. Avec Julien Gaetner, Florent Chesnais, Renaud Castel, Dorothée Moreau, Rejane Lefoul, Caroline Anglade.

Un western au théâtre mêlé d'une histoire d'amour et d'anachronismes torrides. (Durée 1h).

A 19h Dim. Relâche les 13, 27 mai, 17 juin. Jusqu'au 24 juin:

Full metal Molière

De Pierre-Emmanuel Barre et Bruno Hausler. Mise en scène Patrick Mazet. Avec Bruno Hausler, Pierre-Emmanuel Barre, Sébastien Chartier. Deux acteurs ratés prennent en otage tout un théâtre pour infliger aux spectateurs une version pathétique du « Malade Imaginaire ». (Durée 1h15).

A 21h15 Dim. Jusqu'au 24 juin:

Karine Dubernet « Vous éclate ».

Mise en scène Olivier Solivérès.

Dans sa galerie bien personnelle, Karine Dubernet dégaine une dizaine de personnages dans un cocktail qui fait tourner la tête. (Durée 1h).

THEATRE PETIT HÉBERTOT 01 42 93 13 04

• Roberto d'Olbia

• LE DÉSERT DES TARTARES

• Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée

A 22h30 Dim. Relâche le 6 mai. Jusqu'au 24 juin:

Yvette Leglaire dans « Je reviendrai ! ».

De Dada et Olivier Denizet. Mise en scène Olivier Denizet. Avec Dada et Bertrand Ravalard (piano).

Courez vite voir le dernier mythe vivant de la chanson française, un peu mûti soit, mais tellement imité ! (Durée 1h15).

A 19h Lun. Relâche le 14 mai. Jusqu'au 25 juin:

La touche étoile

De Gilles Dyrek et la Cie Improglio. Mise en scène Gilles Dyrek. Avec Gilles Dyrek, Jean-Gilles Barbier, Eric Mariotto.

Spectacle sur les fameux outils de Dame Communication. (Durée 1h20).

A 21h15 Lun. Jusqu'au 26 juin:

Noémie Delattre dans « Noémie & friends ».

Anecdotes, secrets, confidences : elle livre sa vie d'actrice. (Durée 1h10).

A 19h Mar. Relâche le 15 mai. Jusqu'au 26 juin:

Le projet Michel Montana

Avec Oldelaf.

Il aura été l'artiste le plus méconnu de sa génération, Patrick et Philippe, les deux seuls membres de son fan club, lui rendent hommage.

A 21h15 Mar. Relâche le 8 mai. Jusqu'au 26 juin:

Rudy Milstein dans « Les malheurs de Rudy ».

Texte de R. Milstein, A. Chouraqui, G. Clerice, J. Gardell, B. Gauthier. Rudy traverse la vie en souriant à tout et à tout le monde et surtout aux emmerdes. Aux siennes et à celles des autres. (Durée 1h).

89 REINE BLANCHE

(192 places) 2 bis, passage Ruelle (18^e). M° La Chapelle ou Marx Dormoy. 01.40.05.06.96. Pl. : de 10 à 18€ selon spectacles.

A 21h Mer 25, Jeu 26, Ven 27 avr.:

Judith (Le corps séparé).

D'Howard Barker. Mise en scène Marine Torre. Avec Barbara Franch, Thibaut Thezan, Camille Parissier.

Holopherne, général assyrien se prépare à la bataille quand Judith veuve juive, la veille de celle-ci va le séduire afin de lui trancher la tête pour l'empêcher d'assiéger Béthulie. (Durée 1h15).

A 18h30 Sam 28 avr.:

Cambodge me voici

De Jean-Baptiste Phou. Mise en scène de l'auteur. Par la Cie du Temps. Quatre femmes se retrouvent au consulat du Cambodge. Elles s'opposent, se déchirent, mais aussi s'amusent de leurs expériences d'intégration, de la relation à leur terre d'origine et à leur pays d'adoption.

90 ROND-POINT

2bis, av. Franklin-Roosevelt (8^e). M° Franklin D. Roosevelt. 01.44.95.98.21. www.theatredurondpoint.fr. Loc. ouverte 14 jours avant. Loc. sur place du Mar au Sam de 12h à 19h, Dim de 12h à 16h, par tél. du Lun au Sam de 11h à 19h, Dim de 12h à 16h. Salle Renaud-Barault, places 34€. Salle Jean Tardieu, places 29€. Salle Roland Topor, places 27€. Tarifs réduits de 10 à 25€.

Salle Renaud-Barault (745 places)

A 21h du Mar au Sam. A 18h30 Dim. Relâche le 1^{er} mai. (Dim 6 mai, à 20h, un écran tombera sur scène avec les résultats des élections présidentielles en direct). Jusqu'au 6 mai:

Christophe Alévêque est Super Rebelle... et candidat libre !

Mise en scène Philippe Sohier. Avec les musiciens, Maxime Perrin, Francky Mermillod, Stéphane Sangline, Julien Bonnard.

Super Rebelle, candidat hors listes, se présente aux présidentielles. En 2012, Alévêque lâche les chiens au Rond-Point, les ministères et l'Elysée ne sont pas loin. (Durée 1h40).

Salle Jean Tardieu (176 places)

A 21h du Mar au Sam. A 15h30 Dim. Relâche les 1^{er} et 8 mai. Jusqu'au 13 mai:

Que ma joie demeure!

De et par Alexandre Astier.

Jean-Sébastien Bach donne enfin en 2012 une master class. Mais il peut déraper... (Durée 1h20).

91 SALLE GAVEAU

(1000 places) 45, rue de la Boétie (8^e). M° Miromesnil. 01.49.53.05.07.

A 20h30 Ven 4, Sam 5 mai. Places de droite : 35 €. Places de gauche : 25 €. Places d'extrême gauche : 15 €:

Tout ce que vous devez savoir avant de voter

De et par Marc Jolivet, Christophe Barbier, Gérard Miller, Claude Pusternak. Mise en scène Marc Jolivet.

Deux spectacles différents, uniques et inédits à l'occasion des élections présidentielles. (Durée 1h30).

92 LE TEMPLE

18, rue de Fbg-du-Temple (11^e). M° République. 01.43.38.23.26. www.theatreletemple.com. Trois salles climatisées. Pas de tarifs réduits Sam et jours de fêtes.

A 20h Mer 25 avr. (dernière). Pl. : 17 €. T.R. : 12 €:

Alex Barbe

Il bouscule les règles du one-man-show. (Durée 1h).

A 20h jusqu'au Ven 27. A 17h et 20h Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 24,50 €. T.R. : 14,50 € (sf Sam soir):

Lamine Lezghad dans « Impeccable ! ».

Lamine Lezghad joue avec les situations décalées et les anecdotes. (Durée 1h15).

A 20h15 du Mer au Sam. Relâche les 26 avr., 3, 4, 24, 30 mai, 7, 15 juin. Pl. : 20 €. T.R. : 14 €. Jusqu'au 30 juin:

Nadia Roz

Méfiez-vous des apparences, cette jolie fleur pique ! (Durée 1h).

A 21h30 jusqu'au Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 26,50 €. T.R. : 18,50 € (sf Sam):

Warren Zavatta « Ce soir dans votre ville ! ».

Mise en scène Anne Bourgeois et Warren Zavatta.

Cornéien, musicien, jongleur, acrobate, petit-fils du grand Achille, cet enfant de la balle, romano moderne, ose dans ce spectacle mettre à mal le « merveilleux » monde du cirque dans lequel il a grandi à ses dépens. (Durée 1h15).

A 21h30 du Mar au Sam. A 18h30 Sam, Dim. (A partir du 2 mai à 21h30 du Mar au Sam, à 19h Dim). Relâche le 1^{er} mai. Pl. : 26 et 30 €. (A partir du 2 mai pl. : 24,50 €. T.R. : 15,50 €). Loc. : 01.40.26.11.11.:

Amour et chipolatas

De Jean-Luc Lemoline. Mise en scène Xavier Letourneau. Avec Laurent Hugny, Loïc Legendre ou Christophe Canard, Delphin Lacroix ou Sébastien Pierre, Anne-Sophie Nallino ou Morgane Bontemps, Xavier Martel ou Jean-Marie Lhomme.

Comment inviter ses trois premiers amours à un soi-disant barbecue pour mettre à l'épreuve son futur mari ? Une comédie pleine de drôlerie et de charme sur les relations amoureuses quand c'est la femme qui mène la danse. (Durée 1h20).

A 21h30 du Mer au Sam. A 18h Dim. Pl. : 20 €. T.R. : 16 € (sf Sam). Jusqu'au 3 juin:

Légères et sans filtre

De Vanessa Fery, Marine Montaut, Marie-Aurore Canton, Patricia Dupuy.

Mise en scène Chloé Coquerelle. Avec Vanessa Fery et Marine Montaut.

Deux filles pas tout à fait comme les autres... Quoique... (Durée 1h).

A 20h Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 20 €. T.R. : 16 €. Sam : 25 €:

Rachid Badouri

La star du Québec débarque à Paris. (Durée 1h10).

A 17h30 Sam 28, Dim 29. A 20h Lun 30 avr. (dernière). Pl. : 28,50 €. T.R. : 18,50 €:

Bonjour ivresse !

De Franck Le Hen. Mise en scène Christine Giua et Franck Le Hen. Avec Franck Le Hen, Frank Delay, Caroline Gaget ou Mélanie Kah, Agnès Migras ou Emmanuelle Bodin.

Benoît retrouve une liste de choses qu'il s'était promis de faire avant ses 30 ans. Problème : il a 30 ans demain ! (Durée 1h20).

93 THEATRE DE MENILMONTANT

(345 places) 15, rue du Retrait (20^e). M° Gambetta. 01.46.36.98.60. www.menilmontant.info. Loc. du Mar au Sam de 14h à 19h.

A 21h Mer. Pl. : 12 à 18 €. Du 25 avril au 30 mai:

Les liaisons dangereuses

D'après Choderlos de Laclos. Mise en scène Joël Coté. Par la Cie Bob et Aglaé.

La marquise de Merteuil, femme trahie à l'orgueil blessé, orchestre sa vengeance avec la complicité du Vicomte de Valmont, libertin cynique. (Durée 2h).

A 21h Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. Pl. : 14 et 18 €:

Nature

De Clément Boissières et Ugo Adjemi. Mise en scène Clément Boissières. Avec Shemss Audat, Lauréline Romuald, Grégoire Pascal, Grégoire Pellequer, Gillian Petrovski, Raphaël Huber, Adrien Leroy.

Dans un milieu où la nourriture se fait rare, quatre singes d'un même clan tentent de survivre, leur relation étroite avec la Nature va devenir au fil du temps le moteur de leur évolution... (Durée 1h15).

94 THEATRE MONTORGUEIL

(150 places) 3, rue du sentier (2^e). M° Sentier. 01.40.26.08.33. www.theatremontorgueil.com. Loc. du Lun au Ven de 16h à 21h30, Sam et Dim de 14h à 20h.

A 20h du Lun au Sam. A 18h Sam, Dim. Pl. : 26 €:

Couscous aux lardons

Texte et mise en scène Farid Omri. Avec Marion Creusvaux et Samy Berry ou Slimane Kacou et Victoria Monfort.

Rachid aime Marie-Sophie et Marie-Sophie aime Rachid. Un mariage, deux cultures. La vie à deux, c'est déjà compliqué, mais lorsqu'il s'agit d'un couple mixte, ça devient la folie ! (Durée 1h20).

95 THEATRE MUSICAL MARSOULAN

(180 places) 20, rue Marsoulan (12^e). M° Nation ou Picpus. 01.43.41.54.92. www.theatremarsoulan.com.

A 19h30 Mer 25. A 20h Jeu 26 avril (dernière). Pl. : 20 €. T.R. : 14 €:

Requiem pour une garce

De David Sauvage. Mise en scène François Rimbau. Avec Julie Baronne, Guillaume Clément, David Sauvage.

Un couple lassé, un VRP très intrigant... Le marché était presque parfait. (Durée 1h15).

A 21h30 Mer. Pl. : 18 €. T.R. : 12 €. Jusqu'au 16 mai:

La belle au bois de Chicago

Texte et mise en scène Géraldine Brandao et Rom'aric Poirier. Avec Géraldine Brandao, Rom'aric Poirier, Franck Villette.

Lorsqu'un imprévu vient chambouler l'organisation d'un spectacle à quelques jours de la première, une multitude d'événements s'enchaînent. (Durée 1h30).

A 20h Ven, Sam. A 17h45 Dim. (En mai à 21h Ven, Sam). Pl. : 25 €. T.R. : 19 €. Jusqu'au 26 mai:

Mozart versus Mozart

De et par Bernard Vancraeynest et Christophe Gillis. Accompagnés par le Fortissimo Orchestra.

L'histoire décalée de Mozart, racontée avec humour et en musique par son père Léopold. (Durée 1h40).

96 THEATRE DU NORD-OUEST

(100 places) 13, rue du Fbg-Montmartre (9^e). M° Grands Boulevards. 01.47.70.32.75. www.theatredunordouest.com. Pl. : 23 €. T.R. : 13 €. Cycle : Intégrale Giraudoux (et fin de saison du cycle « Sartre, Camus... »). Les spectacles sont joués par les comédiens du Nord-Ouest et les compagnies invitées.

A 20h45 Mer 25 avr.:

Electre

De Jean Giraudoux. Mise en scène Geneviève Brunet et Odile Mallet. Giraudoux revisite l'histoire tragique de l'antique Electre.

A 20h45 Jeu 26 avr.:

Pour Lucrèce

De Jean Giraudoux. Mise en scène Alain Michel.

Lucille, comme la Lucrèce antique, se retrouve malgré elle infidèle à son époux.

A 21h Sam 28. A 20h45 Dim 29, Lun 30 avr.:

La folle de Chaillot

De Jean Giraudoux. Mise en scène Jean-Luc Jeener.

Aurélie, la folle de Chaillot, va sauver le monde. (Durée 2h).

A 14h30 Dim 29 avr.:

Les affaires sont les affaires

D'Octave Mirbeau. Adaptation et mise en scène Rui Ferreira.

Isidore Lechat est un brasseur d'affaires et un prédateur sans scrupule. (Durée 1h45).

A 20h45 Mar 1^{er} mai:

L'ombre d'Oscar Wilde

De Lou Ferreira. Mise en scène Célia Clayre.

Avril 1895, Oscar Wilde est attaqué en justice. Octave Mirbeau organise avec d'illustres confrères sa défense.

Salle Economides (50 places)

A 19h Jeu 26. A 14h30 Sam 28, Dim 29 avr.:

L'Apollon de Bellac

De Jean Giraudoux. Mise en scène Geneviève Brunet et Odile Mallet. Monsieur de Bellac révèle à une toute jeune fille le secret de sa réussite.

A 20h45 Jeu 26 avr., Mar 1^{er} mai:

Le péché et la grâce

D'après un scénario de Jean Giraudoux. Adaptation et mise en scène Jean-Luc Jeener.

Dans un couvent, les anges de la Conscience pure, guident les réprouvées vers la lumière.

A 19h Ven 27. A 17h Sam 28 avr.:

Knock

De Jules Romains. Mise en scène Jean Marzouk.

La conquête du pouvoir par l'exercice triomphal de la médecine.

A 20h45 Ven 27 avr.:

Ondine, Ondines...

D'après Friedrich de La Motte-Fouquet, Emile Souvestre. Par Monique Lancel.

Le texte qui a inspiré Giraudoux... (Durée 1h15).

A 19h Sam 28, Dim 29 avr.:

Amphytrion 38

De Jean Giraudoux. Mise en scène Nathalie Hamel.

Pour séduire Alcmène Jupiter prend la forme de son mari Amphytrion.

A 21h Sam 28. A 17h Dim 29 avr.:

Caligula

D'Albert Camus. Mise en scène Jean-Luc Jeener.

Le mystère du mal. (Durée 1h45).

A 19h Lun 30 avr., Mar 1^{er} mai:

Les cinq tentations de Jean de La Fontaine

De Jean Giraudoux. Mise en scène Nathalie Hamel.

Un portrait inattendu de Jean de La Fontaine. (Durée 1h15).

A 20h45 Lun 30 avr. A 14h30 Mar 1^{er} mai:

Le dernier jour d'un condamné

De Victor Hugo. Mise en scène Hervé Jouval.

Un plaidoyer contre la peine de mort. (Durée 1h15).

A 17h Mar 1^{er} mai:

Le balai de fer

De Karen A Simonian. Mise en scène Lilit Simonian.

Soupçonné de propagande anti-soviétique, un professeur d'histoire fait l'objet de manœuvre du KGB. (Durée 1h).

97 THEATRE 13 / JARDIN

(250 places) 103A, boulevard Auguste Blanqui (13^e). M[°] Glacière. 01.45.88.62.22. www.theatre13.com. Loc du Lun au Sam de 14h à 18h30, Dim de 13h30 à 14h30. Pl. : 24€. T.R. : 16€. Le 13 de chaque mois tarif unique 13€.

A 19h30 Mar, Jeu, Sam. A 20h30 Mer, Ven. A 15h30 Dim. Du 1^{er} mai au 10 Juin:

Les Cancans

De Carlo Goldoni. Traduction et adaptation Dorinne Hollier et Stéphane Cottin. Mise en scène Stéphane Cottin. Avec Aurélie Bargème, Adèle Bernier, Emmanuel Curti, Laure Guille, Jean-François Guillet, Marine Lecoq, Michel Lagueyrie, Marie-Christine Letort, Jean-Pierre Malignon, Clément Moreau, Stéphane Olivié Bisson, Stéphanie Vicat.



Checchina et Beppo s'aiment. Ils sont jeunes, ils sont beaux, leur deux familles ont résolu de les marier. Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Seulement, il y a les cancans... (Durée 1h20).

98 THEATRE 13 / SEINE

(224 places) 30, rue du Chevaleret (13^e). M[°] Bibliothèque F. Mitterrand. 01.45.88.62.22. www.theatre13.com. Loc du Lun au Sam de 14h à 18h30, Dim de 13h30 à 14h30. Pl. : 24€. T.R. : 16€. Le 13 du mois tarif unique 13€.

A 20h30 Mer 25, Ven 27. A 19h30 Jeu 26, Sam 28. A 15h30 Dim 29 avr. (dernière):

Les deux nobles cousins

De Shakespeare et Fletcher. Adaptation Denis Llorca. Mise en scène Sara Llorca. Avec François de Brauer, Chloé Chevalier, Emmanuel Faventines, Pierre-François Garel, Pauline Huruguen, Lara Marcou, Estelle Meyer ou Sara Llorca, Sébastien Mignard, Guillaume Séverac-Schmitz. Cinq jeunes gens, des fous d'amour, sont débordés par un sentiment nouveau qui les bouleverse. La solitude et le désespoir leur tombent dessus et les forcent à voir l'absurdité du monde réel. (Durée 1h55).

99 THEATRE DE LA VILLE - LES ABBESSES

(400 places) 31, rue des Abbesses (18^e). M[°] Abbesses. 01.42.74.22.77. Loc. par tél. 21 jours à l'avance du Lun au Sam de 11h à 19h. Aux caisses du Mar au Sam de 17h à 20h, et au guichet du Théâtre de la Ville, place du Châtelet (1^e) du Mar au Sam de 11h à 20h, Lun de 11h à 19h. Pl. : 19 et 25€. Jeunes : 14€.

A 20h30 jusqu'au Ven 27 avr. (dernière):

Hiroshima mon amour

De Marguerite Duras. Mise en scène Christine Letailleur. Avec Valérie Lang, Hiroshi Ota, Pier Lamandé.

Une femme, un homme, tous deux blessés par le chaos de l'Histoire. Un instant de passion à jamais inscrit en eux.

A 20h30 du Mar au Sam. Du 2 au 11 mai:

Robert Planckett

Ecriture et jeu Collectif **La vie brève**. Mise en scène Jeanne Candel. À la mort de Robert Planckett, ses amis se retrouvent dans ce qui fut sa maison. Ils sont contraints du même coup à mettre un peu d'ordre dans leurs souvenirs et leurs sentiments. (Durée 1h25).

100 TREVISE

(270 places) 14, rue de Trévise (9^e). M[°] Cadet ou Grands Boulevards. 01.45.23.35.45. Location 01.48.65.97.90. www.theatre-trevise.com. Jusqu'au 20 juin, « Festival Humour Trévise », un 1^{er} spect. acheté, les autres à 10€ (sf le Fieald à 8€ et sf « Le script » et « Les virtuoses de l'étrange »).

A 20h du Mer au Sam. Pl. : 27€. Jusqu'au 9 juin:

Willy «en grand»

Mise en scène Anne Roumanoff.

Internet, la pub, les séries françaises, le bifidus actif, la clope et même la naissance de la première huître, Willy n'a oublié personne ! (Durée 1h20).

A 21h30 Mer. Relâche le 23 mai. Pl. : 26€. T.R. : 17€. Jusqu'au 13 juin: **Yanik** dans « Ça n'engage que moi ! ».

1m88 de désinvolture, de contradiction et d'humour vachard.

A 17h Sam. Pl. : 19€. T.R. : 10 à 15,50€. Jusqu'au 26 mai:

Le script

De Benjamin Boudou et Rémi Larrousse. Avec Rémi Larrousse.

Un comédien raté répète un spectacle d'illusionnisme. L'artiste exécute malgré lui des expériences extravagantes. (Durée 1h15).

A 20h30 Dim. (Le 29 avr. : soirée spécial Festival Humour du Trévise). Pl. : 10€. T.R. : 8€.

La scène ouverte du FIEALD

Un Festival International d'Expression Artistique Libre et Désordonnée avec des artistes qui s'inscrivent le soir même. (Durée 2h).

A 20h Lun 30 avr. (dernière). Pl. : 19€. T.R. : 13 et 15,50€. -12 ans : 10€. Loc. : 01.42.09.70.06.

Virtuoses de l'étrange

Un spectacle réunissant des artistes visuels (5 à 7 par représentations) : circassiens, magiciens, mentalistes, danseuse aux cerceaux, jongleurs, virtuose du diabolo... (Durée 1h).

A 21h30 Lun. Pl. : 26€. T.R. : 17€. Jusqu'au 11 juin :

Topick «Fou normal»

Un personnage atypique entre le clown délivrant et le sociologue sous acide.

A 20h Mar. Pl. : 26€. T.R. : 17€. Jusqu'au 12 juin :

Terry dans «J'adore quand il y a un malaise!»

Les Incas ont prévu la fin du monde en 2012, du coup Terry prend de bonnes résolutions. (Durée 1h).

A 21h30 Mar. Pl. : 26€. T.R. : 17€. Jusqu'au 12 juin :

Desperate housemen

Avec Sébastien Marx, Stéphane Murat, Yanik.

Tous les travers du couple passés en revue par trois humoristes. Spectacle présenté en VF ou en VO.

101 VINGTIEME THEATRE

(245 places) 7, rue des Plâtrières (20^e). M[°] Ménilmontant ou Gambetta. 01.48.65.97.90. www.vingtiemetheatre.com. Location du Lun au Sam de 9h30 à 19h (+ 1€ de frais de loc). Pl. : 24€. Seniors 19€. Etud. : 12€.

A 19h30 du Mer au Sam. A 15h Dim. Jusqu'au 6 mai :

Antigone

De Sophocle. Mise en scène Olivier Broda. Avec Alain Macé, Maëlle Dequiedt, Sylvain Fontimpe, Laëtitia Lambert, Claire Mathaut, Anne-Laure Pons, Eve Weiss.

Après vingt-cinq siècles, Antigone se révèle toujours aussi fascinante dans ses contradictions, son énergie adolescente et son attirance pour la mort.

A 21h30 jusqu'au Sam 28. A 17h30 Dim 29 avr. (dernière) :

Hôtel des roches noires

Livret Françoise Cadol et musique Stefan Corbin. Mise en scène Christophe Luthringer. Avec Ariane Pirie, Gaëlle Pinheiro, Françoise Cadol, Olivier Breitman, Christian Erickson, Arnaud Denissel, Stefan Corbin.

Des fantômes hantent les murs d'un ancien hôtel. De courants d'air en éclats de rire, ils jouent pour passer le temps. Ils ont un désir, la réouverture du lieu... (Durée 1h30).

A 20h30 Dim. A 21h30 Mer 2, Jeu 3, Ven 4 mai. Relâche le 6 mai. Jusqu'au 3 juin :

Haïm (A la lumière d'un violon)

Texte et mise en scène Gérald Garutti. Avec Anouk Grinberg et les musiciens Naaman Sluchin, Dana Ciocarlie, Alexis Künne, Samuel Maquin.

Un spectacle musical et théâtral, d'après l'histoire vraie de Haïm Lipsky, violoniste juif rescapé d'Auschwitz, sauvé de l'enfer concentrationnaire grâce à la musique.

petites salles
jusqu'à 100 places

102 A LA FOLIE THEATRE

(94 places) 6, rue de la Folie Méricourt (11^e). M[°] St-Ambroise. 01.43.55.14.80. Salle climatisée. Pl. : 20€. T.R. : 15€. Petite folie : 18€. T.R. : 13€.

A 19h Jeu, Ven, Sam. A 15h Dim. Jusqu'au 6 mai :

Inconnu à cette adresse

De Katherine Kressman Taylor. Mise en scène Patrick Lode. Avec Françoise Delile-Manière et Valérie Lons.

La chronique intime d'une nation s'enfonçant dans le nazisme. (Durée 1h10).

A 20h30 Jeu, Ven, Sam. A 16h30 Dim. Jusqu'au 13 mai :

Sexe, pouvoir et money

De Christian Couture. Mise en scène Sylvie Blanché. Avec en alternance Régis Amram, Kenny Bernard, Eloïse Bonin, Jean-Marie Combes, Thomas Gailhard, Emmanuelle Gompel, Lucilla Lombard-Sébastiani, Suzana Joaquim Maudsley.

Cette histoire mêle les dessous de la politique aux dessous des politiques dans une folle farandole où manipulations et intrigues orchestrent les destins croisés. (Durée 1h15).

A 22h Jeu, Ven, Sam. A 18h Dim. Jusqu'au 13 mai :

Ceux de Malevil

D'après Robert Merle. Mise en scène Jérôme Dalotel. Avec Luc Baboulière, Jean-Hugues Courtassol, Florian Pierre, Kevin Proust, Maxime Tebeka, Hélène Robin, Nicolas Rager, Lucie Jousse, Jérôme Dalotel, Chloé Démurger, Jacques Trin, Juliette Naiditch, Cédric Carlier, Pierre Pierrard, Nathalie Moreau.

Un groupe de survivants tente de rebâtir une démocratie sur les décombres d'un holocauste nucléaire. (Durée 1h40).

La petite folie (49 places)

A 19h45 Ven, Sam. A 15h45 Dim. Jusqu'au 9 juin :

One man Hamlet

D'Emmanuelle Pavon Dufaure. Mise en scène Carole Rivière. Avec Jean-Michel Beugnet.

Jackson, Chéreau, Brel, papa, Jean-Mich and Co. Mais où est donc passé Shakespeare ? That is the question. On ne fait pas d'Hamlet sans casser des os... (Durée 1h).

A 21h30 Ven, Sam. A 17h30 Dim. Jusqu'au 3 juin :

La repasseuse qui chantait besame mucho

Texte et mise en scène Hugo Lagomarsino. Avec Corinne Valancogne. Comédie sentimentale avec fer et table à repasser... Sur un air de boléro... (Durée 1h10).

103 AIRE FALGUIERE

(49 places) 55, rue de la Procession (15^e). M[°] Volontaires ou Pasteur. 01.56.58.02.32. Pl. : 20€. T.R. : 10 à 15€.

A 21h Ven 27. A 15h30 Dim 29 avr. (dernière) :

Y'en a que ça emmerde qu'il y a des gens de Courbevoie... ?

De Louis-Ferdinand Céline. Adaptation et mise en scène Géraud Bénech. Avec Stanislas de la Tousche.

50 ans après sa mort, «l'abominable homme des lettres» revient avec ses derniers romans et entretiens. (Durée 1h10).

104 AKTEON THEATRE

(65 places) 11, rue du général Blaise (11^e). (En face du square Maurice Garde). M[°] St-Ambroise. 01.43.38.74.62. Salle climatisée. Pl. : 16€. T.R. : 10€.

A 19h30 Mer 25, Jeu 26 avr. (dernière) :

Le Tartuffe ou l'hypocrite

De Molière. Mise en scène Jérémie Milsztain. Par la Cie 111.

C'est un homme de bien qu'il faut que l'on écoute. (Durée 1h15).

A 21h30 Mer, Jeu. Jusqu'au 31 mai :

Les amoureux

De Carlo Goldoni. Traduction Norbert Jonard. Mise en scène Julien Delbès. Avec Claire Bosse-Platière, Amaury de Crayencour, Eise Hobbé, Rui Silva, Julien Rouvière, Yoann Parize, Mathias Zakhar, Amandine Piot.

Un homme, une femme, des hurlements, des insultes, des crises de jalousie, de chaleureuses réconciliations : l'amour. (Durée 1h30).

A 20h Ven 27, Sam 28 avr. (dernière) :

Les règles du savoir-vivre dans la société moderne

D'après Jean-Luc Lagarce. Mise en scène Laurent Caruana. Avec Danièle Meyrieux, Mathéa Caruana, Orlando Duchamp.

Une conférencière donne à ses auditeurs un mode d'emploi pour affronter les étapes de la vie en société. (Durée 1h).

A 21h30 Ven, Sam. Jusqu'au 2 juin :

L'amant

D'Harold Pinter. Traduction Gérard Watkins. Mise en scène Alexandra Dadier. Avec Fabienne Alice Dubois et Laurent Schteiner.

Sarah et Richard, un couple marié, s'amusent à changer d'identité. Jusqu'où mèneront-ils cette danse ? Jeu de l'amour ou amour du jeu ?

Antigone

de SOPHOCLE

Mise en scène :
Olivier Broda

vingtième THEATRE

du mercredi au samedi à 19h30

tél. 01
48 65
97 90

dimanche à 15h

A 20h Mar, Lun. Jusqu'au 19 juin :

Nicolas de La Baume dans « Entreprise de tête ! ». Une parodie des absurdités du monde du travail. (Durée 1h05).

A 21h30 Lun, Mar. Jusqu'au 19 juin :

Clandestinopolis

De Mustapha Benfodil. Mise en scène Nour Jlassi. Par la Cie A l'affût ! Une pièce complètement « M-Artaud ». (Durée 1h05).

A 20h Mer, Jeu. Du 2 mai au 28 juin :

L'avare

De Molière. Mise en scène Elise Hobbé. Avec Lionel Laget, Yani Lotta, Aude Wojtyna.

Trois acteurs pour douze personnages ! (Durée 1h).

105 ALAMBIC COMEDIE

(75 places) 12, rue Neuve de la Chardonnier (18^e). M° Simplon. 06.32.75.59.36. et 01.42.23.07.66. (à partir de 16h). www.alambic-comedie.com. Réservation indispensable. Pl. : 22€. T.R. : 14€.

A 20h15 du Mar au Sam. A 19h Dim. Jusqu'au 31 août :

Qui aime bien trahit bien !

De Vincent Delboy. Mise en scène Thierry Patru. Avec Sébastien Blanc ou Teddy Tété, Elodie Bouleau ou Caroline Riou, Juliette Marcelat ou Nathalie Tassera, Fabrice Simon ou Mattéo Fortin.

Où comment une simple histoire de colocation abusive se transforme en salade de petits mensonges et de gros coups bas. (Durée 1h15).

A 21h30 Mer. Relâche les 9 et 16 mai. Jusqu'au 27 juin :

Benoît Rosemont dans « Mnemosys ».

Mise en scène Daniel Krennstein.

Sa mémoire est prodigieuse, mais tiendra-t-il le coup ? (Durée 1h).

A 21h30 Jeu 26, Ven 27, Sam 28. A 17h30 Dim 29 avr. (dernière) :

Garces et attrapes

De Vincent Delboy. Mise en scène Thierry Patru. Avec Aurélia Arnaud, Aurore Férandin, Helen Harlé.

Que se passe-t-il lorsqu'une working-girl, une femme fatale et une fille nature se retrouvent dans un palace de Las Vegas à la suite d'une mystérieuse invitation ? (Durée 1h15).

A 19h Ven, Sam. Jusqu'au 16 juin :

La cantatrice chauve

D'Eugène Ionesco. Mise en scène Paul Clément. Avec Anne Busnel, Patrick Chayriguès, Nicole Desjardins, Jérémie Martin, Pierre Roussel, Géraldine Adams.

Le chef-d'œuvre de Ionesco. (Durée 1h).

A 17h30 Sam. A 21h30 Lun, Mar. Jusqu'au 29 mai :

Détention provisoire

De Jean-Michel Arthaud. Mise en scène Florence Fakhimi. Avec Cécile Calvet, Manuel Husson, Cédric Maunier ou Fabrice Pannetier, Charles Tesnière, Pierre-Louis Jozan.

Une jeune femme sur le point d'accoucher, un travesti pickpocket, un homme d'affaires vêtu et un informaticien naturiste se retrouvent dans une cellule de commissariat.

A 20h30 Dim 29. A 20h Lun 30 avr. (A partir du 3 mai : à 21h30 Jeu, Ven, Sam. A 20h30 Dim. A 20h Lun). Jusqu'au 25 mai :

Les emmerdeurs

De Jérôme Paquette et Jean-Marc Magnoni. Avec Marie Monchâtre et Jean-Marc Magnoni.

Depuis la nuit des temps, une race d'humains s'est insinuée dans notre civilisation : les emmerdeurs ! (Durée 1h10).

106 ANDRE BOURVIL THEATRE

(50 places) 13, rue des Boulets (11^e). M° Nation.

A 20h30 Jeu. Pl. : 16€. T.R. : 8€. Jusqu'au 28 juin :

Des quais à la scène

De et par Elina Dumont. Mise en scène Carole Olivier.

Avec elle, vous n'entendrez plus comme avant ce mot familier d'exclus.

107 L'ANTRE-MAGIQUE

(49 places) 50, rue St-Georges (9^e). M° Saint-Georges. 01.39.68.20.20. Pl. : 22€.

A 19h30 Ven. Jusqu'au 29 juin :

L'ours

De Tchekhov. Mise en scène Christian Gambin. Par la troupe de l'Antre Acte.

Un propriétaire terrien force la porte de Madame Popova, jeune veuve éplorée, pour recouvrer une dette de son défunt mari. (Durée 1h).

A 21h Ven, Sam. Jusqu'au 30 juin :

Mission Impossible

La mission du magicien Christian Gambin sera de démontrer que la magie peut déclencher des rires, des Oh et des Ah... (Durée 1h).

A 19h30 Sam. Jusqu'au 28 juin :

Mais n'te promène donc pas toute nue !

De Georges Feydeau. Mise en scène Christian Gambin. Avec la troupe de l'Antre Acte.

Une comédie cocasse dans laquelle le député Ventroux reproche à sa femme de se montrer trop souvent en tenue légère... (Durée 1h).

108 ATALANTE

(60 places) 10, place Charles Dullin (18^e). M° Anvers. 01.46.06.11.90. Pl. : 20€. T.R. : 12 et 15€.

A 19h du Mer 2 au Dim 6 mai :

Traduire - Transmettre

Rencontres de dramaturgies étrangères. La Cie Agathe Alexis, la Cie Matinaux (Alain Barsacq), la Cie RI (René Loyon) s'associent pour mettre à l'honneur la traduction et les traducteurs d'œuvres théâtrales classiques méconnues ou contemporaines. Pour cette 3^e saison l'Allemagne est à l'honneur. Au programme, lectures, débats et colloques.

109 ATELIER THEATRE FREDERIC JACQUOT

(34 places) 43, rue Mathurin Regnier (15^e). M° Volontaires. 06.76.81.19.70. Pl. : 20€. -26 ans : 10€.

A 21h Ven. A 19h Sam. Jusqu'au 19 mai :

Un petit jeu sans conséquence

De Jean Dell et Gérald Sibleyras. Mise en scène Charlotte Solans et Jérôme Goy. Avec Charlotte Solans, Victoria Tornel, Jonathan Baval, Gwilherm Chevalier, Jérôme Goy.

Par jeu, Claire lance une rumeur : Bruno et elle se séparent. Mais le jeu dégénère. (Durée 1h30).

A 15h et 17h Sam. Jusqu'au 19 mai :

Le legs

De Marivaux. Mise en scène Erick Vayn. Avec Marion Martini, Pauline Roland, Charlotte Solans, Jonathan Baval, Gwilherm Chevalier, Jérôme Goy. Partie de poker menteur chez Marivaux. (Durée 1h).

A 21h Sam. Jusqu'au 19 mai :

Le manchot

De Gaël Mercier. Mise en scène Erick Vayn. Avec Emilie Genaedig, Chloé Simoneau, Salomé Velaye, Simon Dubois, Gaël Mercier, Christophe Sellier. D'anciens membres d'un cours de théâtre se retrouvent pour préparer une pièce russe. Il va falloir se supporter jusqu'au lever du rideau ! (Durée 1h45).

110 ATELIER THEATRE DE MONTMARTRE

(50 places) 7, rue Coustou (18^e). M° Blanche. 01.46.06.53.20. Loc. du Mar au Sam de 16h à 20h.

A 20h Jeu, Ven, Sam. Pl. : 15€. T.R. : 12€.

L'écho du silence

Texte et mise en scène Martin Jacque. Avec Julie Joubert, Adeline Sider, Benoît Chazal.

Une pièce en trois actes sur le viol et ses traumatismes.

111 L'AUGUSTE THEATRE

(95 places) 6, impasse Lamier (angle 8, rue Mont-Louis) (11^e). M[°] Philippe-Auguste. 01.48.78.06.68. Pl. : 15 à 20 €. T.R. : 12 à 15 €. Selon spect.

A 16h30 Sam. Jusqu'au 26 mai:

Sur le chemin

De et par Laurent Maillard.

L'adaptation théâtrale du carnet de route que Laurent Maillard a écrit tout au long de son pèlerinage vers Saint-Jacques-de-Compostelle. (Durée 1h).

112 BOUFFON THEATRE

(50 places) 26-28, rue de Meaux (19^e). M[°] Colonel-Fabien. 01.42.38.35.53. Salle accessible aux handicapés. Pl. : 16 €. T.R. : 10 €.

A 21h Mer 25. A 17h30 Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 12 €:

En attendant le feu d'artifice

Avec Louise Bataillon, Marie-Aimée de Bonnafos, Charlotte Costes-Debure, Dimitri Gouinguenet, Cécile Meyer, Kim Tassel, Noëlle Thibault, Kevin Thuault. Un spectacle de cabaret, d'après les sketches de Karl Valentin. (Durée 1h15).

113 LE BOUT

(50 places) 6, rue Frochot (9^e). M[°] Pigalle. 01.42.85.11.88. Salle climatisée. Pl. : 16 €. T.R. : 10 €. -26 ans : 10 €.

Jusqu'au 30 juin:

Les one man show du Bout

A 20h Mer (jusqu'au 9 mai) : Nathalie Meyer dans « Une vie pas si tranquille ! ». A 19h Jeu : Nicolas Van Beveren dans « Trop vrai pour être beau ». A 20h15 Jeu, à 19h Sam : Damien Lecamp est viril. A 21h45 Jeu : Jérémie Charbonnel. A 19h Ven : Jean-Paul Dix dans « Jeux de mots ». A 20h15 les 1^{er} et 3^{er} Ven et Sam du mois (sf les 4 et 5 mai, jusqu'au 16 juin) : Anne-Sophie Girard fait sa crâneuse. A 17h Dim 29 avr. (dernière) : Anne Cangelosi dans « Le péril vieux ». A 19h Mar : Elodie Decker dans « Elodie follement Decker ». A 20h15 Mar : Hervé Isorez dans « Où sont passés les flamants roses ? ». A 21h45 Mar : Virginie Broz dans « La vie en bronz ! ». (Durée 1h chaque spectacle).

A 20h15 Ven 27, Sam 28 avr., Ven 11, Sam 12, Ven 25, Sam 26 mai:

Blabla

Avec Emilie Pfeffer, Hélène Mouchel, Coralie Lascoux.

Le premier magazine féminin théâtral et improvisé. (Durée 1h10).

A 21h45 Ven, Sam. Jusqu'au 30 juin:

Les colocataires saison 3.

Avec Yoann Chabaud, Jérémie Charbonnel, Delphine Grand, Bérengère Krief, Antonio Soares, Julie Vanhonnacker.

Prenez six personnalités et mettez-les dans un appartement, cela donnera un show totalement dingue. Les « Friends » totalement improvisés ! (Durée 1h15).

A 18h30 Dim. Jusqu'au 24 juin:

Les improbables aventures des Eux

L'improvisation sous toutes ses coutures. (Durée 1h15).

A 20h30 Dim. Jusqu'au 24 juin:

Le big show

Huit comiques vous jouent leurs meilleurs sketches et vous votez pour le vainqueur de la soirée. (Durée 1h20).

114 LA BOUTONNIERE

(60 places) 25, rue Popincourt (11^e). M[°] St-Ambroise. 01.43.55.05.32. Pl. : 20 €. T.R. : 10 €.

A 20h Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière) :

Josefa

Mise en scène Habib Naghmouchin. Avec Emilie Pinédo et Cédric Mérillon. C'est l'histoire d'une jeune fille Emilie qui débarque sur Paris avec sa valise pour faire du Théâtre. Elle décide de raconter l'histoire de sa grand-mère Josefa.

115 LE BRADY

(100 places) 39, bd de Strasbourg (10^e). M[°] Château d'Eau. 01.47.70.08.86. www.lebrady.fr. Loc. du Lun au Dim de 12h à 19h.

A 21h30 Jeu, Ven, Sam. A 18h Dim. Pl. : 26 €. T.R. : 20 €. Jusqu'au 1^{er} Juillet:

Sugar town

Texte et mise en scène Amine Kaci. Avec Didier Dahan et François Hatt. Lorsqu'un homme perdu sonne à la porte d'un dandy pervers, on n'imagine pas la suite violente des événements. (Durée 1h20).

A 20h Ven 27, Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 26 €. T.R. : 13 € (Ven) et 20 € (Sam) :

Du feu de Dieu

Texte et mise en scène Nicolas Gille. Avec Solenn Beauvais, Emilie Crespin ou Chloé Mahy, Cyril Damet, Nabila Darbaky ou Laetitia Nakache, Mathieu Gorges, Ari Sellem.

Si Dieu n'existe pas, faudrait-il l'inventer ? (Durée 1h05).

116 LA CIBLE

(49 places) 62^{me}, rue Jean-Baptiste Pigalle (9^e). M[°] Pigalle. 01.43.87.98.67. www.theatrelacible.com.

Pl. : 16 €. T.R. : 10 €:

Les spectacles de La Cible

A 20h Mer (jusqu'au 27 juin) : Marie Christophe met les pieds dans le plat. A 21h15 Mer (sf le 16 mai, jusqu'au 13 juin) : Thomas dans « Au moins j'aurai essayé ». A 20h15 Jeu (jusqu'au 28 juin) : Olivier Bourg dans « Le coup de Bourg ». A 21h30 Jeu (jusqu'au 28 juin) : The 2012 comedy night. A 19h Ven (1 semaine sur 2, jusqu'au 22 juin) : Sébastien Falgoux dans « Ça reste entre nous ». A 20h15 Ven (jusqu'au 29 juin) : Léa Lando fait son entrée ! A 21h30 Ven, Sam (jusqu'au 30 juin) : Gred Grainer dans « La drague pour les nuls ». A 19h Sam (sf les 28 avr., 26 mai, jusqu'au 30 juin) : Vanessa Kayo. A 20h15 Sam 29 avr. (dernière) : La Bajon dans « Ça va piquer ». A 17h Dim (jusqu'au 24 juin) : Fabrice Roubeirle dans « Quelques grains de magie, rêve d'étoiles et confettis ». A 18h30 Dim (1 semaine sur 2, jusqu'au 17 juin) : Greg Gamier dans « French lover for dummies » (en anglais). A 18h30 Dim (1 semaine sur 2, jusqu'au 24 juin) : Aurélia Hascoat dans « Aurélia in the city ». A 20h Lun (jusqu'au 25 juin) : Lenny dans « L'infréquentable ». A 21h15 Lun (jusqu'au 25 juin) : Romain Henry dans « Macho Man, et la revanche des boules de Noëlle ». A 20h Mar (jusqu'au 26 juin) : Nathalie Rhea dans « Elle se croit drôle ! ». A 21h15 Mar (jusqu'au 26 juin) : Séverine Robic dans « Un peu de sexe ? Merci, juste pour vous êtes agréable ! ». (Durée 1h chaque spectacle).

117 COLLECTIF URBANITES

(50 places) 5, Place des Fêtes (19^e). M[°] Place des Fêtes. 06.62.64.97.49.

A 19h Ven 4 et 18 mai, 1^{er}, 15 et 29 juin. Entrée libre, participation à la sortie : L'Emmerdeur « fait sa revue de presse ».

Toute la politique et l'actualité passées au crible. (Durée 1h30).

118 COMEDIE DES BOULEVARDS

(100 places) 39, rue du Sentier (2^e). M[°] Bonne Nouvelle. 01.42.36.85.24. www.comediedesboulevards.com. Loc. par tél. à partir de 14h. Pl. : 18 à 25 € (selon spect.).

A 20h10 du Mer au Sam. Jusqu'au 30 juin :

Anne Bernex « Dans l'air du temps ».

Mise en scène Alex Goude.

Elle a décidé de trouver l'âme sœur et va tout tenter ! (Durée 1h05).

A 21h30 Jeu, Ven, Sam. Jusqu'au 30 juin :

Cartouche dans « Soirée entre filles ».

Quand on est un garçon, on est rarement invité aux « soirées entre filles ». Alors on se pose des questions. (Durée 1h10).

A 19h Ven 27, Sam 28 avr. (dernière) :

Aurélia Decker dans « Je crois qu'il faut qu'on parle ! ».

Mise en scène Philippe Ferran.

Elle nous entraîne dans son univers familial et familial en brisant un à un les tabous. (Durée 1h).

A 16h Dim 29. A 20h Lun 30 avr. (dernière) :

Nuit de folie

Texte et mise en scène Hadrien Raccah et John Zéra. Avec John Zéra, Hadrien Raccah, Philippe Pierrard, Déborah Alain.

Patron au bord de la crise de nerfs, allergies, accident, tentative de meurtre, ne sont qu'une partie des aventures que Sacha va vivre tout au long de cette nuit de folie...

A 18h Dim 29 avr. (dernière) :

Katia Doris dans « Sinon la famille, ça va ? ».

Des réflexions sur la vie, les contradictions humaines, mais aussi la folie. (Durée 1h10).

A 20h Dim 29 avr. (dernière) :

Valentine Revel dans « César, Valentine et les autres ».

Mise en scène Olivier Solivères.

Dépressive, complexée, Valentine Revel présente la cérémonie des Césars... (Durée 1h).

119 COMEDIE NATION

(80 places) 77, rue de Montreuil (11^e). M° Nation. 09.52.44.06.57. www.comedienation.com. Salle Climatisée. Accès handicapés. Pl. : 16€. T.R. : 12€.

A 20h30 Mer 25, Jeu 26 avr. :

L.A.D.I.E.S.

De Malissa Walhouse. Mise en scène Fanny Malterre. Avec Yasmine Bargache, Séverine Guily Raimbourg, Cécile Martinet, Thomas Fontas. Qui a dit que la femme occidentale était tirée d'affaire ? (Durée 50mn).

120 COMEDIE DES TROIS BORNES

(45 places) 32, rue des Trois Bornes (11^e). M° Parmentier ou Goncourt. 01.43.57.68.29. www.trois-bornes.com. Loc. tij de 14h à 18h. Salle climatisée. Pl. : 16€. T.R. : 10€.

A 19h du Mer au Sam. Jusqu'au 30 juin :

Célibataires

De Rodolphe Sand et David Talbot. Mise en scène Pierre-André Balalinde. Avec Juliette Chauvelot, Brieuc Skira, Louis Bujea.

Suivez ces trois amis unis pour le meilleur et pour le pire ! (Durée 1h).

A 20h15 du Mer au Sam. Relâche les 29 et 30 juin. Jusqu'au 29 juin :

Sacré mariage

De Franck Monsigny. Mise en scène Ariane Agiage. Avec Sandra Dorset, Yann Sundberg, Jérôme Benilouz, Franck Monsigny.

Rémy est sur le point de se marier, mais sa prétendante tarde à arriver... (Durée 1h).

A 21h30 Mer. Jusqu'au 27 juin :

The true women show

De et par Béatrice Facquer et Valentine Revel.

Elles sont à deux marches du podium... Mais ces deux gourdes ont pris l'ascenseur ! (Durée 1h).

A 21h30 Jeu. Relâche le 3 mai. Jusqu'au 28 juin :

Béatrice Facquer

dans « En dehors des clous et autres vices ».

Un cabinet de curiosités humaines ! (Durée 1h).

A 21h30 Ven, Sam. Jusqu'au 30 juin :

Ma mère s'appelle Chantal

De et par Karim Tougui. Mise en scène Guillaume Desmarchelier.

Au sein d'une famille qui réunit le Japon, Niort et le Maroc, un cancre va devenir comédien. La faute à qui ? (Durée 1h15).

A 20h15 Dim, Lun. A 20h15 Sam 28 avr. Jusqu'au 25 juin :

Isabelle Vitari dans « Une femme toute seule ».

Textes Isabelle Vitari, Mika Tard, Jérôme Daran et Cyril Thouvenin.

Mise en scène Mika Tard.

Une galerie de portraits de femmes et leurs univers singuliers. (Durée 1h).

A 19h Dim, Lun. Jusqu'au 25 juin :

La propriété c'est le vol

D'Alexandre Papias. Mise en scène Diane Dumon et Tessa Robinson. Avec Diane Dumon, Roxanne Duprat, Cyril Grapin, Naouel Leymarie, Tessa Robinson.

Cinq femmes, un vol, un inspecteur de police. Qui a volé ? (Durée 1h).

A 19h Mar. Jusqu'au 26 juin :

Brieuc Skira dans « Maladie à dit : jouez ! ».

Après avoir ri du « Malade imaginaire », rions du véritable malade ! (Durée 1h).

A 20h15 Mar. Relâche les 22, 29 mai, 12 juin. Jusqu'au 19 juin :

Fabien Olicard - Mots de tête ».

Humour, magie et mentalisme ... (Durée 1h).

A 21h30 Jeu 3. A 20h15 Mar 22 et 29 mai :

Stéphanie Pasterkamp dans « Superkamp ».

Textes Stéphanie Pasterkamp et Laurent Cohen-Coudar. Mise en scène Gwendoline Rothkegel.

Venez faire connaissance avec Stéphanie, cette starlette écervelée qui a soif d'argent et de gloire. (Durée 1h).

121 CRYPTÉE SAINT-SULPICE

(50 places) 33, rue St-Sulpice (6^e). M° St-Sulpice.

A 12h30 Jeu, Ven, Sam. Pl. : 10 et 15€. Loc. : 06.64.64.01.51. Jusqu'au 26 mai :

Pierre et Mohamed

D'Adrien Candler. Mise en scène et musique Francesco Agnello. Avec Jean-Baptiste Germain.

Coup de pouce



Stanislas Grassian, à qui l'on doit notamment la jolie mise en scène de « Moi, Caravage », choisit de s'atteler cette fois au texte de Jacques Courtès. « Carnet d'enfance » est un voyage poétique à travers les sens, les émotions, une invitation à nous émerveiller de nous-même. L'auteur y donne la réplique à Christine Kotschi.

Théâtre Darius Milhaud. Voir page 48.

Il y a 15 ans, Monseigneur Pierre Claverie, dominicain et évêque d'Oran, était assassiné avec Mohamed Bouchikhi, un jeune algérien qui le conduisait à son évêché. (Durée 1h).

A 20h Jeu, Ven. A 15h Sam, Dim. Pl. : 16€. T.R. : 11€. Loc. : 06.13.79.63.52. Jusqu'au 13 mai :

Mélodie mystique - L'amour

D'après Hadewijch d'Anvers. Avec Lucile Vignon et les pianistes Noriko Sezaki et Hitomi Obaragi.

Une mise en résonance des transports et de l'exaltation de Hadewijch avec l'amour romantique.

122 LE DOUBLE-FOND

(50 places) (Le café-théâtre de la magie). 1, place du marché Ste-Catherine (4^e). M° St-Paul. 01.42.71.40.20. Réservation conseillée. Salle climatisée. Un lieu où tout le personnel est magicien. Pl. : 17 à 25€. Pour la formule dîner-spectacle : « Magie et amuse-bouches » 40€, « Plaisir » 65€, « 5 étoiles » 85€.

A 21h Jeu, Ven, Sam :

Les soirées magiques

Pas la femme coupée en deux, mais des sketches pleins d'humour et des miracles à quelques centimètres de vos yeux, qui dépoüssient définitivement l'image de la magie. Sept spectacles différents en alternance : **Le hasard, c'est moi**, avec Dominique Duvivier, **De très près**, avec Alexandra et Dominique Duvivier, **Folie sous contrôle** et **Perthuis de près**, deux shows de Philippe de Perthuis, **Seule et Entre vous et moi**, deux shows d'Alexandra Duvivier, **Figures imposées**, avec Jean-Pierre Crispon et Philippe de Perthuis. (Durée 1h ou plus selon les spectacles).

123 ESPACE SAINT-HONORE

(50 places) 62, rue St-Honoré (1^e). M° Louvre - Rivoli ou Les Halles.

A 21h Mer 25, Jeu 26 avr. Mer 2, Jeu 3, Mar 8, Mer 9, Jeu 17, Jeu 24 et Jeu 31 mai. Au chapeau. Jusqu'au 31 mai :

La leçon de séduction

D'après « Les valeureux » d'Albert Cohen. Par Jean-Pierre Fouque. Albert Cohen, auteur de « Belle du Seigneur », nous délivre une étonnante et séduisante leçon de séduction. (Durée 1h05).

A 19h Sam 28 avr. (dernière). Participation libre, minimum 5€. Loc.: 06.44.32.47.69.

Amoutati « à l'état brut ».

Un voyage entre l'Afrique et l'Europe, orchestrée par une dame de fer et ses drôles de filles. (Durée 1h).

124 LE GRENIER

(48 places) 3, rue Rennequin (17^e). M[°] Ternes. 01.43.80.68.01. et 06.83.58.67.57 (de 12h30 à 23h30). Pl. : 16€. Sam, Dim, jours et veille de fêtes : 18€ (sur réservation). Pour la formule dîner-spectacle : forfait dîner (boissons en suppl.) + spect. : 27€. Sam, Dim, veille et jour de fête : 32€. Ouvert Dim et Lun de Pâques.

A 21h15 du Lun au Dim:

La triplette du rire

Trois humoristes défilent sur scène en alternance au Grenier : Thierry Rocher (politiquement incorrect), Sébastien Molina (sketches comiques), Olivier Perrin (une campagne électorale qui déchire de rire), Michel Vivacqua (une explosion de rires), Akiltour (pièce de magie à 3), Jean-Marc Ferréol (bafouillage délirant), Vincent Leroy (délire textuel et visuel), Lucas Rocher (musicien), Bruno Peugnet (magie en salle et sur scène), Yann Jamet (imitateur laissant 100 voix), Lucas Rocher (chanteur pertinent et impertinent)... (Durée 1h30).

125 GUICHET MONTPARNASSE

(50 places) 15, rue du Maine (14^e). M[°] Montparnasse - Bienvenüe. 01.43.27.88.61. Loc. de 14h à 19h. Pl. : 18€. T.R. : 13€.

A 19h Mer, Ven. Jusqu'au 15 juin:

La guerre n'a pas un visage de femme

D'après Svetlana Alexievitch. Adaptation, mise en scène et interprétation Cécile Canal.

Quand la petite histoire aide à mieux se souvenir de la grande... (Durée 1h15).

A 19h Jeu 26, Sam 28 avr. (dernière):

Les femmes savantes

De Molière. Mise en scène William Malatrat. Avec Marc-Antoine Allory, Corinne Azzoug, François Bergeron, Candice Campbell, Cyrille Gayet, François Guénin, Guerno, Ludovic Gutierrez, Virginie Joseph, Maïna Louboutin, Valérie Martinet, Victoria Michaut, Grégoire Worko.

Une satire truculente de la sottise et de la vanité.

A 20h30 du Mar au Sam. Jusqu'au 12 mai:

Léonie est en avance

De Georges Feydeau. Mise en scène Annick Croizette. Avec Hélène Roisin, Jean-François Labourdette, Jean-Marie Ledo, Benoist Brumer, Murielle Vincent.

Lorsque l'enfant paraît, le cercle de famille perd complètement la boule...

A 22h du Mer au Sam. Jusqu'au 12 mai:

Sève est la milif

De et par Séverine Adolphe et Pascal Perrochon. Mise en scène Papy. Qu'est-ce qu'une milif ? Une mère impossible à lover car fils. (Durée 1h15).

126 L'INSTINCT THEATRE

(35 places) 18, rue de Beaujolais (1^e). M[°] Bourse ou Palais Royal - Musée du Louvre. 09.50.62.18.98. www.instinct-theatre.com. Pl. : 12€ et 50% de réduction pour la deuxième place.

Jusqu'au 30 avril:

Les spectacles de L'Instinct Théâtre

A 21h Mer: Julien Losa dans « Un jour, vous saurez le truc ! » (Magie) ou Julie Villiers dans « Pommée(s) ». A 19h Jeu: Sexicallité par Manon Chircen et Jean-Patrick Delgado. A 21h Jeu: The Pringle's. A 19h Ven: Alexandre Maublanc dans « Là où le soleil refuse de briller ». A 21h Ven: Jarry dans « Atypique ». A 21h Sam: Charlotte Gabris dans « Comme ça, c'est mieux ». (Durée 1h chaque spectacle).

127 LAURETTE

(50 places) 36, rue Bichat (10^e). M[°] République. 01.42.08.83.33. et 08.99.15.37.16. (0.34 €/mn) www.laurette-theatre.fr. Pl. : 10 à 22€ (selon les spectacles).

A 20h Mer. Jusqu'au 30 mai:

Rochelle Grégorie dans « En toute finesse ».

Mise en scène Dominique Roncerio.

Rochelle a une bonne tête. Une bonne grosse tête et tout le reste avec. (Durée 1h).

A 21h30 Mer. Jusqu'au 16 mai:

La rumeur

De Thomas Gailhard. Mise en scène de l'auteur et Ludovic Doyard. Avec Lucie Audren, Denys Da Silva, Alain Depretz, Ludovic Doyard, Thomas Gailhard, Lefred, Jean-Pierre Piviot, Florence Loubignas, Paul Tomasini. Un bruit court au village, une bête rode. Oui, mais quand ? Où ? Qu'est-ce que ça cache et à qui ça profite ? La rumeur est amorcée. (Durée 1h10).

A 20h Jeu. Jusqu'au 17 mai:

Hugo Renard dans « Est-ce que j'ai l'air de rigoler ? »

Mise en scène Pascal Seguin.

Le pianiste-humoriste mêle stand-up, sketches et chansons dans un style british. (Durée 1h).

A 21h30 Jeu. Jusqu'au 17 mai:

Les parents terribles

De Jean Cocteau. Mise en scène Laurent Domingos et Liza Machover. Avec Céline Féraudy, Guillaume Blanchard, Laurent Domingos, Liza Machover, Olfa Ben Jamaa.

Yvonne attend désespérément le retour de son fils, Michel, 22 ans. Il a découché pour la première fois... (Durée 1h45).

A 21h30 Ven. A 19h Dim. Jusqu'au 27 mai:

Le portrait de Dorian Gray

D'Oscar Wilde. Mise en scène Imagino. Avec Rémi Franjus, Sylvain Lablée, Imagino, Angeline Tomi, Adriana Gzyt, Jean-Baptiste Raucy, Madeleine Tom, Audrey Lemoine, Margot Turbil, Emilie Barronier, Marie Potosniak. Le seul moyen de se délivrer d'une tentation, c'est d'y céder... (Durée 2h).

A 20h Sam. Jusqu'au 19 mai:

Et si on simplifiait l'orthographe

De Bernard Fripiat. Mise en scène Nadine Malo. Avec Nadia Mouron et Bernard Fripiat.

Une comédie orthographique à en perdre son latin ! (Durée 1h).

A 18h30 Sam. Relâche du 27 mai au 5 juin. (A partir du 6 juin: à 20h Mer). Jusqu'au 27 juin:

Sombre héros !

De Mickaël Dion et Allis. Mise en scène Mickaël Dion. Avec Sophie Di Malta, Hélène Ridel, Nicolas Soulié, Yann Toullec.

Dans ce pub mexicain, quatre personnages partagent leur temps libre et s'entrecroisent autour d'un verre...

A 21h30 Sam 28 avr. (dernière):

François Martinez dans « Mythe ou manie ».

Mise en scène Claude DePiante et Aude Lebrun.

Et si ce pour quoi vous étiez venu n'arrivait jamais ? (Durée 1h).

A 17h Dim. A 20h Lun. Relâche le 21 mai. Jusqu'au 27 mai:

Moi, mon mari, mes emmerdes

De Françoise Royès. Mise en scène Hass Sassine. Avec Vincent Ross, Philippe Nadal, Françoise Royès en alternance avec Blandine Cilio, Claire Toucour, Valentin Vander, Yeshé Heneguelle.

Quand une femme s'ennuie dans son couple, elle est prête à tout pour le sauver... (Durée 1h20).

128 LA LOGE

(80 places) 77, rue de Charonne (11^e). M[°] Charonne. 01.40.09.70.40. Pl. : 14€. T.R. : 10€.

A 21h Mar, Mer, Jeu. Suppl. à 18h Dim 6 mai. Jusqu'au 10 mai:

Tentatives de trous pour voir le ciel à travers

La Cie Demesten Titip offre un travail à partir de deux romans américains « The Yellow Wallpaper » de Charlotte Perkins-Gilman et « Dangling Man » de Saul Bellow. Ces textes sont deux journaux intimes écrits respectivement par une femme au XIX^e et par un homme au XX^e siècle. Ils sont des échappatoires à une vie qui cloue leurs protagonistes à des lois psychanalytiques ou sociales.

A 20h Ven 27. A 15h Dim 29 avr. :

Ils étaient une fois... chapitre 3.

La compagnie Maëström vous promet une virée endiablée aux pays des contes. (Durée 1h30).

129 PANDORA THEATRE

(25 places) 30, rue Keller (11^e). M[°] Bastille ou Voltaire. 01.47.00.88.01. Pl. : 16€. T.R. : 10€.

A 15h30 Dim. Relâche le 13 mai. Jusqu'au 20 mai:
Reseda Savanne dans « Les mots de cœur ».
 Une fleur de bitume au cœur d'artichaut, à la recherche du bonheur... (Durée 1h).

130 PETIT CASINO

(90 places) 17, rue Chapon (3^e). M^e Arts et Métiers. 01.42.78.36.50.
 Salle climatisée. 2 spectacles 20€. Pour la formule formule dîner-spectacle, voir la rubrique.

A 21h tous les soirs :

Jeff Panacloc et Jean-Marc

Mise en scène David Schoumsky.

Jeff et Jean-Marc, un « couple » complètement « déjanté », qui, par sa bonne humeur et son interactivité incomparable vous entraînera dans la vie politique, le milieu musical ou sportif. (Durée 1h).

A 22h30 tous les soirs :

Dany Mauro

Artiste à la voix caméléon, il fait exploser tous les clichés de l'imitation. (Durée 1h20).

131 PETIT THEATRE DE NAPLES

(60 places) 22, rue de Naples (8^e). M^e Villiers. 01.42.63.23.35. Pl. : 15€.
 T.R. : 12€. Du 21 avril au 13 mai : 1 place achetée, une place offerte.

A 20h Mer, Ven, Sam. Suppl. à 15h Dim 13 mai et 10 juin. Jusqu'au 9 juin :

George Dandin

De Molière. Mise en scène Patrick Rouzaud. Par la Cie Icare.
 La farce dont Dandin est le dindon.

132 LA PETITE LOGE

(25 places) 2, rue La Bruyère (9^e). M^e Saint-Georges. 01.42.82.13.13. Pl. : 14€. T.R. : 10€.

Jusqu'au 30 avril :

Les one man show de La Petite Loge

A 20h Jeu : Miss BM dans « Si on s'emmerde, on s'embrassera ». A 21h30 Jeu : Mathieu Chesneau dans « Mentaliste ». A 20h Ven : Emmanuel Pallas dans « Peut-on rire de tout ? ». A 21h30 Ven : Zou dans « Doigts d'auteur ». A 20h Dim : Hugo Le Guen dans « MDR et fier de l'être ». A 20h Lun : Karine Kadi dans « Téléstory ». A 21h30 Lun : Christophe Ferrari « voit rouge ». (Durée 1h chaque spectacle).

A 20h Sam. Jusqu'au 25 mai :

Y'a comme un X

De David Sauvage. Mise en scène Karine Kadi. Avec Hugo Le Guen, Pascal Monte, David Sauvage.

Une comédie de « genre » qui saura vous mettre en trans. (Durée 1h).

A 20h Mar. Jusqu'au 29 mai :

Russian tango

Mise en scène Roman Turek. Avec Stéphane Djordjevic, Jérémie Haik, Louise Tchaliakian.

Deux pièces courtes de Tchekhov : « L'ours » et « Une demande en mariage ». (Durée 1h10).

133 PIXEL

(40 places) 18, rue Championnet (18^e). M^e Simplon ou Porte de Clignancourt. 01.42.54.00.92. Pl. : 15€. T.R. : 10€.

A 19h45 Jeu 26, Ven 27 avr. (dernière) :

Magiconcert, une lutte acharnée pour la gloire

De François Martinez. Mise en scène Jérôme Tomray. Avec Guillaume Moreau et Adrien Rogowski.

Un magicien et un chanteur s'affrontent sur scène. (Durée 1h15).

A 21h30 Ven. A 17h30 Dim. Jusqu'au 22 juin :

Tout est sous contrôle !

Texte et mise en scène Jean-Baptiste Quiot et Alexis Verdier. Avec Suzanne Döbel, Mathilde Duquesne, Jean-Baptiste Quiot, Leslie Ruiz, Alexis Verdier.

Tout est sous contrôle ? Les extra-terrestres, les pigeons-espions et les sosies psychotiques vous prouveront le contraire... (Durée 1h15).

A 19h30 Sam. Relâche le 5 mai. Jusqu'au 16 juin :

Sacrées mousquetaires

Texte et mise en scène Laurie Jesson. Avec Marie Le Guennic, Magali Loison, Laurie Jesson ou Véronique Martin, Caroline Misbach.

L'affaire Dussaert



© B. Dumas

Si le nom de Dussaert n'évoque rien à votre mémoire, vous allez pouvoir le combler avec la reprise du spectacle de Jacques Mougenot. Philippe Dussaert est un artiste contemporain, dont les œuvres ont marqué son époque. Il a eu son heure de gloire dès sa première exposition : « D'après... », dont la toile la plus célèbre demeure « Après la Joconde ». Mais il défraya la chronique avec sa deuxième et ultime exposition, qui fit parler le tout Paris et le monde bien-pensant des arts : « Après tout ». Après sa mort, il fut le protagoniste d'une affaire qui secoua le monde des arts et dont personne ne se souvient, et pour cause ! Jacques Mougenot donne un exposé remarquablement bien construit sur cette escroquerie. C'est pertinent, plein d'esprit et d'humour.

M-C.N.

Ranelagh. Voir page 28.

Redécouvrez les « Trois mousquetaires » d'un point de vue nouveau et délirant : celui des filles ! Mais sans D'Artagnan et ses amis ! Qui sera l'héroïne : Constance, Anne ou Milady ? La compétition commence !

A 19h45 Dim. En mai, suppl. les Ven à 19h45. Jusqu'au 27 mai :

One again corporation

De Messaoud Mahmoud et Thomas Hachette. Mise en scène Les Superflous. Avec Thomas Hachette, Samir Bouadla, Messaoud Mahmoud.

Un employé cherche désespérément à faire signer sa feuille de congés depuis 5 ans. (Durée 1h05).

134 PROSCENIUM

(49 places) 2, passage du Bureau, niveau 170 rue de Charonne (11^e). M^e Alexandre Dumas. 01.40.09.06.77.

A 19h20 du Mer 25 au Sam 28. A 15h20 Dim 29 avr. Pl. : 15€. T.R. : 10€ : **Camisarderies**

De Pierre-Henri Cami. Mise en scène Nicolas Patout Tcherkassov. Avec Macha Polivka, Quentin Lejeune, Mary Fournier, Cyrille Arfeuille, Eiden Derouette, Lucien Henry-Ursu, Hélène Moon, Guillaume Retail.

C'est dans un collage se concentrant exclusivement à Pierre-Henri Cami, écrivain populaire de l'entre-deux-guerres qu'est concocté ce cabaret.

A 21h15 jusqu'au Sam 28. A 17h15 Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 15€. T.R. : 10€:
Géhenne
Texte et mise en scène Maxence Fuster. Avec Jeanne Bonenfant, Charlotte Bourgade, Emmanuel Levy, Maxence Fuster.
Un flic, fatigué de courir après les meurtriers, a l'idée qu'il pourrait peut-être attraper tous les tueurs d'un seul coup...

135 THEATRE COTE COUR

(75 places) 12, rue Edouard Lockroy (11^e). M[°] Porte de Pantin. 01.47.00.43.55.
Accessible aux handicapés. Pl. : 15€. T.R. : 10€.

A 19h30 Ven, Sam. Jusqu'au 27 mai:

Comment éllever un ado d'appartement?

D'Hélène Zidi-Cheruy, d'après le livre d'Anne de Rancourt. Avec Blanche Veisberg et Renaud Castel.

On peut fort bien éllever un ado d'appartement, sans danger majeur, pour peu qu'on respecte un certain nombre de conseils...

A 21h Ven, Sam. Jusqu'au 12 mai:

Desperate mamies

Texte et mise en scène Fred Vastair. Avec Gilles Bellomi, Dominique Fouré, Ghislaine Pons.

Deux mamies prêtes à tout pour s'échapper de leur maison de retraite.

136 THEATRE D'EDGAR

58, bd Edgar-Quinet (14^e). M[°] Edgar Quinet. 08.99.15.80.00. (1,35€ l'appel + 0,34€/mn). www.edgar.fr. Loc. du Lun au Ven de 14h30 à 19h, Sam de 11h à 16h, Dim de 14h30 à 17h. Pl. : 20€. T.R. : 16€. Lun tarif unique : 16€.

Salle 1 (70 places)

A 20h du Lun au Ven. A 16h45 et 19h45 Sam. Jusqu'au 30 juin:

Un apéro presque parfait

De Jérémie Wulc. Mise en scène Samy Berry. Avec en alternance Anaïs Monier, Sabrina Mortier, Vanina Arias, Patrick Chanfray, Audrey Deest, Jean-François Godier, Julien Guieu, Salim Lahouli.

Parfois, il vaut mieux ne pas retrouver ses vieux amis... Alors, lorsque l'un d'eux s'invite pour l'apéro, rien ne va plus! (Durée 1h10).

A 21h30 du Lun au Sam. A 18h15 et 21h15 Sam. A 18h Dim. Jusqu'au 30 juin:

Les coloc, coming out

De Punzano, Héredia, Hernandez. Mise en scène Patrick Hernandez. Avec Jean Héredia ou Jean-Marc Keller, Jean-Philippe Lagarde ou Stéphane Yves, Robert Punzano ou Martin Magli, Stéphane Martinet.

Robert et Jano, deux coloc « glandeurs-machos-rmiste », décident de trouver une colocatrice... Par un quiproquo téléphonique, c'est Jean-Phil, comédien homo, qui va répondre à l'annonce... (Durée 1h).

Salle 2 (80 places)

A 20h du Lun au Ven. A 18h20 et 19h45 Sam. A 18h30 Dim. Jusqu'au 30 juin:

Complètement givré(es)

Texte et mise en scène Leslie Bévillard. Avec en alternance Leslie Bévillard, Déborah Durand, Adeline Gintrand, Elodie Bouleau, Nathalie Meunier, Candice Mechitch, Julie Guiot, Blandine Cillio, Lydie Tyson.

Une fête surprise qui devait être mémorable vire au cauchemar... Il y a un cadavre dans le frigo. (Durée 1h).

A 21h30 Ven. A 21h15 et 22h30 Sam. A 20h Dim. Jusqu'au 30 juin:

Ma voisine ne suce pas que de la glace

Texte et mise en scène Jérémie Wulc. Avec en alternance Leslie Bévillard, Jérémie Wulc, Stéphane Bénazet, Adeline Blais, Ludivine Morissonnaud, Jochen Hagele, Julien Lestum, Candice Nechitch, Mathilde Libbrecht.

Que se passe-t-il si l'on réunit dans la même pièce, un mec qui pensait passer une soirée tranquille, un obsédé, une hystérique, une voisine pas tout à fait comme les autres, une fiancée jalouse, un couple de gardiens d'immeuble énervé ? (Durée 1h).

137 THEATRE DARIUS MILHAUD

(70 places) 80, allée Darius Milhaud (19^e). M[°] Porte de Pantin. 01.42.01.92.26. Pl. : 10 à 17€.

A 18h30 Mer. Jusqu'au 30 mai:

La véritable histoire de Jean-Baptiste Poquelin dit Molière

De Frédéric Duff Barbé. Mise en scène Vincent Auvet. Avec les comédiens du TDM.

La vie et l'œuvre du Patron des comédiens. (Durée 1h10).

A 21h Ven. Jusqu'au 29 juin:

Tailleur pour dames

De Georges Feydeau. Mise en scène Véronique Essaka De Kerpel et Ludovic Goma. Par la Cie Volubilis.

Moulineaux a découché, sa femme le voit ! S'ensuivent mensonges et quipropos. (Durée 1h40).

A 21h Sam. Jusqu'au 30 juin:

Toulouse Lautrec

Texte et mise en scène Maurice Lamy. Avec Marie Ceolin et Maurice Lamy.

C'est à travers le prisme de lettres imaginées que le spectacle pénètre l'intimité du peintre. (Durée 1h30).

A 18h30 Lun. Jusqu'au 28 mai:

Quel grand tu as ou la gigantale histoire de Gargantua

De Rabelais. Mise en scène Tom Delierville. Avec Jean Lespert, Michel Miramont, Jean-Philippe Brayé.

Une adaptation des passages de l'œuvre de Rabelais. (Durée 1h15).

A 21h Mar. Relâche le 19 juin. Jusqu'au 24 juin:

Mozartement vôtre

D'Eric Westphal. Mise en scène Michèle Séeberger. Avec David Matthes, Christophe Bruckert, Christophe Oudin, Alain Tresallet, Michèle Séeberger.

Le Quatuor Barcarolle est invité à jouer « La chasse » de Mozart pour un concert privé. Mais l'escroquerie générale de l'entreprise va provoquer agitations, bouderies et colères. (Durée 1h15).

Le P'tit Milhaud (30 places)

A 19h Mer 25 avr. (dernière):

Antigone couic kapout

De et par Hassan Tess et Amélie Vignaux.

Antigone, un mythe toujours d'actualité, repris par Mr Jean et Mme Jeanne, deux personnages décalés et burlesques. (Durée 1h20).

A 21h Jeu. Jusqu'au 28 juin:

Les veufs

De Louis Calaferte. Mise en scène Alexandre Laurent. Avec Corinne Maistant et Claude Nicol.

Un cimetière, un couple. Elle est un peu perdue. Il a besoin de parler. (Durée 1h).

A 19h15 Ven. Jusqu'au 22 juin:

Van Gogh, et tes soleils...

De Thierry Paillard. Mise en scène et interprétation Thierry Paillard et Valérie Barral.

Inspirée par Van Gogh, cette poétique présente une amitié entre l'artiste et l'ouvrier. (Durée 55mn).

A 21h55 Ven. Jusqu'au 29 juin:

La Fontaine et son valet, contes libertins

Mise en scène Romain Motte. Avec François Gallois-Monbrun.

Un spectacle tiré des « Contes et nouvelles » de La Fontaine. A partir de 16 ans. (Durée 1h15).

A 19h15 Jeu 26. A 21h15 Sam 28 avr. :

Habibi mein schatz

De et par Sigrid Mettelat et Haouri Bessadet. Mise en scène Sophia von Gosen.

Le quotidien d'un couple de deux cultures différentes. (Durée 1h).

A 19h15 Lun. Du 30 avril au 25 juin:

Carnet d'enfance

De Jacques Courtès. Mise en scène Stanislas Grassian. Avec Jacques Courtès et Christine Kotschi.

Un voyage poétique à travers les sens, les émotions. (Durée 1h).

A 21h Lun. Relâche les 30 avr., 21 mai, 18 juin. Jusqu'au 25 juin:

La jeune fille et la mort

D'Ariel Dorfman. Mise en scène Michel Miramont. Avec Régis Bourgade, Alain Fabre, Stéphanie Reynaud.

Torturée et violée, une femme croit reconnaître son bourreau et décide de se faire justice. (Durée 1h20).

A 19h Mar. Jusqu'au 26 juin:

La chute

D'Albert Camus. Mise en scène Vincent Auvet. Avec Jean Lespert.

Suivez le guide... Il s'appelle Jean-Baptiste Clamence, ex-avocat, et c'est un expert! (Durée 1h20).

Studio Milhaud

A 20h45 Sam. Jusqu'au 30 juin :

Stratégie pour deux jambons

De Raymond Cousse. Mise en scène Bruno Gerbi-Doublier. Avec Alain Stach.

L'intimité d'un cochon ordinaire au seuil de l'abattoir... (Durée 1h15).

138 THEATRE LES ENFANTS TERRIBLES

(64 places) 157, rue Pelleport (20^e). M^e Télégraphe. 01.46.36.19.66.

A 20h30 du Mer 25 au Sam 28 avr. Pl. : 12 € :

Les règles du gai savoir-vivre dans la société normale

Conception et Interprétation Xavier Fouquet et Yannick Bezin.

Un texte librement inspiré des « Règles du savoir-vivre dans la société moderne » de Jean-Luc Lagarce. (Durée 1h).

139 THEATRE DE L'ILE SAINT-LOUIS - PAUL REY

(50 places) 39, quai d'Anjou (4^e). M^e Pont-Marie. 01.46.33.48.65. Pl. : 10 à 20 €, selon spect.

A 21h du Mer au Sam. A 17h30 Dim. Du 25 avril au 1^{er} juillet :

Les confessions

Eric Chartier présente l'œuvre phare de Jean-Jacques Rousseau. (Durée 2h).

A 18h30 Sam 28. A 15h Dim 29 avr. (dernière) :

Dans la forêt des songes

De Jacques Lacarrière. Par Michel Bizot.

Une fable baroque et joyeuse dans laquelle Jacques Lacarrière soumet son érudition à la loi de la légèreté et de la drôlerie. (Durée 50mn).

140 THEATRE DU MARAIS

(60 places) 37, rue Volta (3^e). M^e Arts et Métiers. 01.45.44.88.42. Salle climatisée. Pl. : 20 €. T.R. : 14 €.

A 19h jusqu'au Sam 28 avr. (dernière) :

Le silence des étoiles

D'après « la voix humaine » de Jean Cocteau. Mise en scène Natalia Arjona. Avec Marina Kapralova et Natalia Arjona.

Le monologue d'un être fragile et généreux qui essaie de communiquer avec son amour absent... Entre danse et théâtre. (Durée 1h).

A 15h Dim 29 avr. (dernière) :

Memento (Je me souviens).

D'Alan Hopgood. Mise en scène Sébastien Faglair. Avec Jean-Félix Cuny et les voix de Mélanie Le Moine et Paul Borne.

Cette histoire célèbre l'amour de Georges pour sa femme et sa lutte pour vaincre cette adversaire, la maladie d'Alzheimer.

A 19h du Mer au Sam. Du 2 mai au 16 Juin :

Hop la!

Adaptation et mise en scène Frédéric D'Elia. Avec Arielle Prat et Bertrand Renard.

Trois pièces de Guitry et trois duos d'Offenbach.

141 THEATRE DE NESLE

(80 places) 8, rue de Nesle (6^e). M^e Odéon. 01.46.34.61.04. (Petite salle 50 places). Loc. de 14h30 à 18h30 du Lun au Sam. Pl. : 15 €. T.R. : 10 et 12 €.

A 21h jusqu'au Sam 28 avr. (dernière). Pl. : 20 €. T.R. : 13 €. Loc. : 01.45.21.42.72.:

Les précieuses ridicules

et Monsieur de Pourceaugnac

De Molière. Mise en scène Eudes Drivet.

Deux pièces en une proposées par la Cie Candela.

A 19h Jeu 26, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière) :

Grand-peur et misère du III^e Reich

De Brecht. Mise en scène Malena Perrot. Par la Cie Branle-bas d'arts.

La pièce peint avec un humour grinçant l'Allemagne de 1933 à 1938 et dénonce tout système politique reposant sur l'oppression et la discrimination. (Durée 1h20).

A 17h Dim 29 avr. (dernière). Pl. : 20 €. T.R. : 13 €. Loc. : 01.45.21.42.72.:

Le malade imaginaire

De Molière. Mise en scène Eudes Drivet. Avec Mathieu Abribat, Camille Carbonne, Jacques Drivet, Pierre-François Kettler, Aude Kerivel, Tiphaine Ouhoun.

Carnet d'enfance

de Jacques Courtès
Mise en scène Stanislas Girassian

"C'est un régal,
il faut aller voir" France culture

Tous les lundis
du 30 avril
au 25 juin 2012

19h15

THEATRE DARIUS MILHAUD 01 42 01 92 26

THÉÂTRE DE L'ILE SAINT-LOUIS - PAUL REY

J.J ROUSSEAU 1712 / 2012 **LES CONFESSIONS**

« C'est un sacré phénomène que cet Eric Chartier » Télérama

Argan, malade complaisant, préfère marier sa fille à un médecin plutôt qu'à l'homme qu'elle aime. (Durée 1h50).

A 19h30 Lun. Jusqu'au 28 mai :

La leçon

D'Eugène Ionesco. Mise en scène Telmo Herrera. Avec Mo Varenne, Maléna Perrot, Pascal Humbert.

Un professeur, une élève et une bonne. Etrange trio, étrange leçon... (Durée 1h).

142 THEATRE DU TEMPS

(50 places) 9, rue du Morvan (11^e). M^e Voltaire. 01.43.55.10.88. Loc. sur place tij à partir de 19h. Pl. : 16 €. T.R. : 12 €.

A 20h Dim Lun. Relâche les 29 avr., 13 mai. Jusqu'au 28 mai :

Huis clos

De Jean-Paul Sartre. Mise en scène Isabelle Erhart.

Trois inconnus se font enfermer dans une pièce et réalisent qu'ils sont en enfer. (Durée 1h40).

143 THEO THEATRE

(50 places) 20, rue Théodore Deck (15^e). (Au niveau du 206, rue de la Croix Nivert) M^e Convention. 01.45.54.00.16. (2 salles). Pl. : 20 €. T.R. : 16 €.

A 21h15 Jeu, Ven. A 17h Sam. Jusqu'au 5 mai :

Brindezingues

De Gérard Levoyer. Mise en scène Samy Cohen. Par la Cie I have a dream.

Deux vipères et un blaireau dans « A la recherche du pognon perdu » ! (Durée 1h15).

A 17h30 Sam. A 19h30 Dim. Jusqu'au 6 mai :

Lubricté

De Louis Lefebvre. Mise en scène de l'auteur et G. Jadot. Par la Cie Jade & Léda.

Défiant la morale puritaine, défendant le fantasme, ils réclament le droit de jouir de la vie.

A 21h15 Sam. A 16h30 Dim. Jusqu'au 6 mai :

Révolutionnairement votre !

De Jérémie hamon. Mise en scène Denis Robin et Alice Caratin. Par Brumaire & Cie.

1794. Un chouan, une espionne et une étrange religieuse vous embarquent dans une comédie d'aventure parodique et décalée. (Durée 1h15).

144 TREMPLIN THEATRE

(50 places) 39, rue des 3 Frères (18^e). M^e Abbesses. 01.42.54.91.00. Pl. : 17 €. T.R. : 11 et 14 €.

A 20h30 Mer 25, Ven 27, Sam 28 avr. (dernière) :

Monsieur ! Le musical chic

Texte et mise en scène Olivier Schmidt. Chorégraphie Mathieu Laudrel. Avec Sébastien Ventura, Eddy De Pretto, Julien Veilleux, Julien Vital, Mehdi Vigier, Maud Abelos, Diane Duquesne, Laura Galidie, Mathieu Laudrel, Charlotte Pes.

Une comédie musicale où histoire de France rime avec paillettes, mensonges et célébrité.

145 VIEILLE GRILLE

(50 places) 1, rue du Puits de l'Ermite (5^e). M[°] Monge. 01.47.07.22.11.

A 20h30 Mer 25, Jeu 26 avr. :

Les yeux d'Elsa au siècle d'Aragon

De Dominique Desanti. Adaptation Karin Muller. Avec Marie-Christine Barrault et Charles Gonzalès.

Elsa Triolet et Louis Aragon se racontent.

A 18h Sam 28. A 20h30 Lun 30 avr. Pl. : 18 €. T.R. : 13 €.

Les fulgurances de Nicolas de Staël

De Karin Muller. Avec en alternance Yves Ferry, Catherine Aymerie, Cléo Ayasse-Sénia, Thierry Clermont et Jean-Marie Sénia ou Axia Marinescu au piano.

Une biographie de Nicolas de Staël.

Lorsque le notaire Lebel fait aux jumeaux Jeanne et Simon Marwan, la lecture du testament de leur mère Nawal, il réveille en eux l'incertaine histoire de leur naissance. Dans le livre des heures de cette famille, des drames insoupçonnés les attendent, qui portent les couleurs de l'irréparable. (Durée 3h15).

149 MONTREUIL 93

Théâtre de la Girandole. 4, rue Edouard Vaillant. M[°] Croix de Chavaux. 01.48.57.53.17. www.theatre.girandole.free.fr. Pl. : 15 €. T.R. : 9 et 12 €.

A 19h30 Jeu 26. A 20h30 Ven 27, Sam 28 avr. (dernière) :

Top Girls

De Caryl Churchill. Mise en scène Aurélie Van Den Daele. Par la Cie de la Bricole.

Il est question d'une Marlène. Jeune promue. Il est question de son avenir, qui se dessine brillamment au sein de l'agence Top Girls, au milieu de ses collègues qu'elle a gentiment devancé et de ces femmes qu'elle croise, inquiétants miroirs de ce qu'elle pourrait être.

théâtres hors Paris

146 BOULOGNE-BILLANCOURT 92

Cirque en chantier. Ile Seguin. M[°] Pont de Sèvres. 01.46.20.03.48. www.cirqueenchantier.com. Pl. : 19 et 26 €. T.R. : 14 à 23 €. Loges Carré or : 80 €.

A 20h Ven, Sam. A 18h Dim. Jusqu'au 6 mai :

Urban

Par la Cie Circolombia.

Une évocation libre de la vie dans les rues de Cali, en Colombie, où l'exubérance, la musique et la danse s'imposent comme contrepoints joyeux à la violence banalisée des quartiers populaires.

147 BOULOGNE-BILLANCOURT 92

Théâtre de l'Ouest Parisien. (391 places) 1, place Bernard Palissy (av. Jean-Baptiste Clément). M[°] Pont de Saint-Cloud. 01.46.03.60.44. www.top-bb.fr. Loc. du Mar au Sam de 13h à 19h. Pl. : 27 €. T.R. : 22 €. Jeunes : 12 €. Forfait Festival « Seules... en scène » : 40 à 60 €.

A 20h30 du Mar au Sam. A 16h Dim. Du 2 au 31 mai :

Seules... En scène

2^e éditions de ce festival qui met à l'honneur des femmes auteurs, metteurs en scènes, comédiennes qui nous emmènent à la découverte de leur monde. Au programme : du Mer 2 au Sam 5 : **Portraits de femmes**, conception, mise en scène et chorégraphie Caroline Marcadé, avec Dominique Valadié, Juliette Roudet, et Dayan Korolik (Guitare). Au cours d'un monologue dansé, chacune des comédiennes plonge dans l'univers d'un peintre pour interpréter une histoire qui lui ressemble (1h15). Mer 9 et Jeu 10 : **Dieu est-elle une particule ?**, de et par Meriem Menant, mise en scène Kristin Hestad. Emma la clown plonge dans la physique quantique et la cosmologie (1h20). Sam 12 et Dim 13 : **Sacrifices**, de Nouara Naghouché et Pierre Guillois, mise en scène Pierre Guillois, avec Nouara Naghouché. Un cri de colère dédié aux femmes résistantes, aux rages étouffées, aux existences martyres... (1h). Mar 15, Jeu 16 : **La Jeanne de Delteil**, d'après Joseph Delteil, adaptation Jean-Pierre Jourdain, mise en scène Christian Schiaretti, avec Juliette Rizoud. La vie de Jeanne d'Arc, de la naissance au bûcher (1h30). Mar 22, Mer 23 : **Hors du labyrinthe**, de Véronique Caye et Alexandrine Serre, d'après le journal d'Anaïs Nin, mise en scène Véronique Caye, avec Joséphine Serre. La construction identitaire d'une femme (1h15). Jeu 24, Ven 25 : **Une si longue nuit**, texte et mise en scène Ivan Romeut, avec Anne Lévy. Un hommage à Dalida. Mar 29, Mer 30, Jeu 31 mai : **Rose**, de Martin Sherman, mise en scène Thierry Harcourt, avec Judith Magre. Rose est une femme formidable ! (1h15).

148 IVRY 94

Théâtre des Quartiers d'Ivry. (240 places) Au Théâtre d'Ivry - Antoine Vitez, 1, rue Simon Dereure. M[°] Mairie d'Ivry. 01.43.90.11.11. Pl. : 20 €. T.R. : 10 et 15 €.

A 19h30 Mar, Mer, Ven, Sam. A 19h Jeu. A 16h Dim. A 19h30 Lun 30 avr. Relâche le 1^{er} mai. Du 30 avril au 27 mai :

Incendies

De Wajdi Mouawad. Mise en scène Stanislas Nordey. Avec Claire Ingrid Cottanceau, Raoul Fernandez, Damien Gabriac, Charlène Grand, Frédéric Leidgens, Julie Moreau, Véronique Nordey, Victor de Oliveira, Lamya Regragui, Serge Travnouze.

cabarets dîners spectacles

150 L'ANE QUI RIT

3, rue Laugier (17^e). M[°] Ternes. 01.47.64.45.77. Tous les soirs accueil à 20h précises. Spectacle de 20h30 à 22h durant lequel vous savourez une assiette cocktail d'entrées variées. Plats chauds et desserts servis après le spect. Deux menus : « Rire » à 69 € (avec vin) et « Fou-rire » à 89 € (avec vins fins, suppl. 10 € pour le champagne). Tarif groupe à partir de 20 personnes sur réservation. Le cabaret du rire et du fou rire : une surprenante et incroyable soirée hilarante, parole d'âne ! Et il est conseillé d'arriver avec une vraie carotte pour nourrir l'âne !

151 ARTISHOW CABARET

3, cité Souzy (11^e). M[°] Rue des Boulets ou Nation. 01.43.48.56.04. Réserv. gpes 01.40.02.18.03. www.artishowlive.com. Salle climatisée. Ouvert du Mer au Dim à 20h. Dîner-spectacle à partir de 85 €. Dix années de succès ! Nouvelle revue transformiste « Légendes » avec la participation involontaire de Mylène Farmer, Dalida, Aznavour, Lady Gaga, Christophe Willem, Céline Dion et Mickaël Jackson dans une atmosphère conviviale et festive.

152 AU LAPIN AGILE

22, rue des Saules (18^e). M[°] Lamarck - Caulaincourt. 01.46.06.85.87. www.au-lapin-agile.com. « Chansons, humour, et poésie » dans ce haut lieu historique, véritable conservatoire de la chanson française, des artistes de talent dans une atmosphère Montmartroise où le public participe. Ouvert de 21h à 1h du Mar au Dim, jours fériés et réveillons compris. Fermé le lundi. Spectacle + 1^{re} consommation : 24 €. Etudiants (sf Sam) : 17 €. Consommation suivante : 6 et 7 €.

153 BEL CANTO

72, quai de l'Hôtel de Ville (4^e). 01.42.78.30.18. et 6, rue du Commandant Pilot (92 Neuilly-Sur-Seine) (4^e). 01.47.47.19.94. www.lebelcanto.com. Ouvert du Lun au Sam jusqu'à 22h30 (sf les Lun pour le restaurant de Neuilly). Un restaurant italien où le personnel (de vrais ténors, sopranos, mezzos, barytons, accompagnés au piano) interprète les grands airs d'opéra et les airs napolitains. Menu 78 €.

154 CRAZY HORSE

12, avenue George-V (8^e). M[°] Alma-Marceau ou George V. 01.47.23.32.32. www.lecrazyhorseparis.com. Air conditionné. Féminité, créativité, audace... Jusqu'au 31 mai, le Crazy Horse, le plus avant-gardiste des cabarets parisiens, accueille le 1^{er} « guest créateur » de son histoire : Christian Louboutin qui, depuis toujours, est inspiré par le cabaret et ses danseuses, crée en collaboration avec une équipe éclectique de créateurs de renom, quatre tableaux originaux et uniques, inspirés d'univers aussi divers que le hip hop ou les tableaux de maître... Du Dim au Ven à 20h15 et 22h45. Le Sam à 19h00, 21h30 et 23h45. Revue de 1h30. A partir de 85 €, le spectacle et 1/2 bout de champagne par personne. Formule dîner-spectacle en partenariat avec de prestigieux restaurants à partir de 180 €.

théâtre | dîners-spectacles

155 DON CAMILO

10, rue des Saints-Pères (7^e). M[°] St-Germain des Prés. 01.42.60.82.84. Ouvert 7/7 à partir de 20h. Avec Cécile La Monica. Dîner-spectacle à partir de 61€. Ven, Sam, veille de fêtes à partir de 68€. Consommation-spectacle 37€ (dont droit au spectacle 25€ inclus).

156 LE GRENIER

3, rue Rennequin (17^e). 01.43.80.68.01. et 06.83.58.67.57 (de 12h30 à 23h30). www.legrenier-dinerspectacle.com. Dîner-spectacle ouvert 7 jours sur 7 à partir de 19h30. Forfait dîner (boissons en suppl.) + spect. : 27€. Sam, Dim, veille et jour de fête : 32€. Plats chauds et déjeuner spectacle sur demande. Spect. à 21h15, pour la programmation se reporter à la rubrique théâtres, petites salles.

157 HAPPY DAY'S

23, rue Saint-Marc (2^e). M[°] Richelieu - Drouot. 01.42.96.81.00. Soirée dîner-spectacle à partir de 19h30 du Mar au Sam, show à 22h. Une soirée inédite pour vous entraîner dans un voyage rempli de souvenirs et de fête. Revivez en direct l'épopée musicale des années 60 à 80 à travers la musique américaine et française et quelques moments de télévision inoubliables. Soirée Happy Day's : 80€ (Dîner + show, hors boissons).

158 MAIN AU PANIER

3, rue de Poissy (5^e). M[°] Cardinal Lemoine. 01.46.33.33.63. www.lamainaupanier.info. Tous les soirs à partir de 20h. Dîner-spectacle du rire. 4 artistes, imitateurs, humoristes, chanteuses, déjantés grave ! 50^e saison. Du Lun au Jeu : 61€ et Ven, Sam, Dim : 69€ (apéritif, repas, vin, spet. inclus). Spect. seul avec une conso. : 25€.

159 METAMORPHOSIS

Sur berge, face au 3 quai Montébello (5^e). M[°] Maubert - Mutualité ou St Michel. 01.43.54.08.08. www.metamorphosis-spectacle.fr. Salle climatisée. Formule dîner + spectacle : 60€, enfant 32€. Dîner à partir de 19h30 du Mar au Sam. Spectacle : « Magicorama » (se reporter à la rubrique grandes salles).

160 MOULIN ROUGE

82, bd de Clichy (18^e). M[°] Blanche. 01.53.09.82.82. www.moulin-rouge.com. Tlj à partir de 19h. Dîner dansant et revue : menu Toulouse-Lautrec 175€, Belle-Epoque 200€. La revue à 21h et à 23h (105€). Les formules comprennent 1/2 bout de champ. Revue sans boissons : 95€. Les menus sont élaborés et préparés par les chefs de la Maison Dalloyau. Féerie, la revue à grand spectacle ... et bien sûr son célèbre French Cancan. Une infrastructure de technologie d'avant garde au service d'un monument incontesté de Paris.

161 NIKITA

6, rue Faustin Hélie (angle 80, av. Paul Doumer) (16^e). M[°] La Muette. 01.45.04.04.33. www.nikita-russe.com. Tlj accueil jusqu'à 2h du matin. Le plus « ancien » cabaret russe à Paris. Déjeuner et dîner avec son très célèbre ensemble tzigane. Chants, danses et attractions. Idéal pour anniversaires et réceptions. Menus, groupe et individuel.

162 PETIT CASINO

17, rue Chapon (3^e). M[°] Arts et Métiers. 01.42.78.36.50. www.lepetitcasino.fr. A partir de 20h tous les soirs. Dîner-spectacle 36€ (Sam, fêtes et veilles de fêtes + 6€). Au programme : Jeff Panacloc & Jean-Marc et Dany Mauro. Se reporter à la rubrique théâtre, petites salles.

163 VILLA D'ESTE

4, rue Arsène-Houssaye (8^e). M[°] Charles de Gaulle - Etoile. 01.43.59.78.44. et 01.42.56.14.65. Tous les jours, déjeuner et dîner d'affaires dans un nouveau cadre convivial et discret. Dîner-spectacle le soir.

164 LE ZEBRE DE BELLEVILLE

63, bd de Belleville (11^e). M[°] Couronnes ou Belleville. 01.43.55.55.55. www.lezebre.com. Privatisation en semaine. Le Ven à 19h30 : Cabaret cirque russe d'Alyona. Dîner-spectacle pour tous. Trapèze, acrobatie, magie, chant, marionnettes russes, musique, comiques et danse. Ambiance conviviale par petites tables avec bougies. Adulte 54€, enfant 28€ / Packs familles 1, 2 ou 3 enfants 120€ à 172€. Le Sam à 19h30 : Le cabaret des familles. Le dîner-spectacle cirque tout public. Trapèze, jonglage, magie, acrobatie, funambulisme. Ambiance conviviale, bonne humeur, humour et frissons ! Avec les Renzo, JB le magicien et Alyona. Adulte 59€, enfant 29€ / Packs familles 1, 2 ou 3 enfants 130€ à 185€, 1€ pour les centenaires.

Accueil à 20h précises
CONDITIONS POUR GROUPES
SPECTACLE-DÎNER DU RIRE ET DU FOU-RIRE
69€ tout compris : spectacle, dîner et vin
.3 RUE LAUGIER, 17^e - 01 47 64 45 77

www.anequirit.fr
l'âne qui rit

Nouvelle revue : DÉJEUNER & DÎNER SPECTACLE
Du rire, de l'émotion !
Legendess
3, cité Souzy
75011 Paris
Rue des Boulets
01 43 48 56 04
RÉSERVATIONS - INFOS, PHOTOS
artishowlive.com

artishow
le cabaret réinventé

LE GRENIER Ouvert 7 jours sur 7
Dîner Spectacle
Humour et rire garantis !
Tout l'été !!!
01 43 80 68 01

Happy Day's
Restaurant - Lounge
Movies & Music Club
Les meilleurs moments
de la musique et de la télévision
60's - 80's
23 rue Saint Marc Paris 2^e
Tél. 01 42 96 81 00
www.happydaysparis.com

MOULIN ROUGE
COLOR 2012
Dîner & Revue Féerie à 19h à partir de 175€
Revue à 21h & à 23h : 105€
Montmartre - 82, boulevard de Clichy - 75018 Paris
Réservations : 33 (0) 1 53 09 82 82 - www.moulin-rouge.com



AUTO-SOINS

Depuis sa création en 2006, l'Espace Weleda développe des ateliers pour apprendre à se masser soi-même, car le massage, qui favorise notre bien-être, se situe au cœur même du développement de la gamme de cosmétiques Weleda. Le tout nouvel atelier d'Automassage du Visage propose de tonifier l'épiderme, décontracter les muscles, détendre les traits tout en se faisant plaisir... Facile à effectuer, puisqu'il suffit de disposer d'une vingtaine de minutes devant soi : cet auto-soin profondément relaxant favorise la circulation sanguine et stimule efficacement le réseau lymphatique. Il est préconisé de le faire le soir avant le coucher, moment propice puisque la régénération cellulaire est plus active pendant la phase de sommeil ! Il permet ainsi de raffermir et nourrir la peau avec des produits de soins naturels et contribue à atténuer la fatigue nerveuse et physique accumulée au cours de la journée. Pour que l'automassage du visage devienne un geste automatique de bien-être et puisse être réalisé dès que le besoin s'en ressent, une séance d'apprentissage est nécessaire... Alors on se dépêche de s'inscrire à un cours pour apprendre à se faire du bien et se sentir belle ! (39 € par personne avec un masque soin lissant à la rose musquée offert). ■

Un Mini Palais glacé

Le 1^{er} mai, le Mini Palais inaugure un Bar à Glaces inédit situé sur la somptueuse terrasse de 300m² de son restaurant. Il y aura comme un petit vent d'été qui soufflera au cœur de la capitale ! Petits et grands pourront déguster les merveilleuses glaces artisanales imaginées par le Chef pâtissier du lieu. Chaque jour, un nouveau parfum sera mis à l'honneur, des classiques de notre enfance comme le Café Pur Arabica, Chocolat Noir, Vanille de Bourbon Madagascar, se mêleront à des parfums plus créatifs et plus originaux comme le Citron-Basilic, Miel-Romarin, Roses et Pétales Confites, Thé Vert Matcha, Yuzu... 3 € la boule, servie en pot ou en cornet. ■

Bon
fête.



Un 1^{er} mai sans muguet c'est comme un Père Noël sans hotte ou un jardin sans nain : triste ! Alors on abuse de cette clochette immaculée au parfum délicieux, en la déclinant en bouquet bien sûr mais aussi en bougie ! Bougie Muguet, Diptyque. 42 €. Bougie Muguet, Christian Tortu. 45 €. Muguet griffes à replanter « Clairière » : Interflora. 36 € (hors frais de livraison). ■



par Gwén Le Berre

Bobbi Brown ouvre son deuxième « studio » et s'installe sur la rive gauche, à Saint-Germain-des-Prés. L'occasion de (re)découvrir tout l'univers de la marque. Au centre de ce Studio, la table « atelier de maquillage » est chaleureuse et accueillante : elle nous invite au plaisir en testant les produits, tout en bénéficiant des conseils experts d'un maquilleur professionnel. Un lieu, où l'on peut vraiment apprendre à se maquiller, avec de vrais pros disponibles ! Des séances de make-up à la carte sont proposées, au choix : 5 minutes pour être jolie, Le secret d'un teint parfait, Garde Robe Joues et Lèvres en 20 minutes, la fameuse Leçon de Bobbi Brown en 10



étapes, où l'on découvre toutes les astuces et toutes les phases du maquillage qui nous conviennent le mieux ! 45 mn (55 €). En ce moment ce sont nos yeux qui sont à l'honneur avec l'atelier

« Smokey eyes » : toutes les étapes détaillées pour créer un regard époustouflant ! Ou comment déposer son eyeliner parfaitement, notamment avec le petit dernier de la gamme Long Wear, le Long Wear Eye Pencil formulé à base de polymères spécifiques qui fondent au contact de la peau se transformant à l'application en un tracé à la définition parfaite, sans transfert. La formule gorgée de pigments waterproof offre une couleur dense facile d'application qui tient pendant 12 heures ! Ici on est une princesse et on peut même venir avec ses meilleures copines pour des cours en groupe ! ■



LE CHIC TRANSALPIN

Parce qu'un soin dans un hôtel a tout de suite un petit côté dépaysant - une impression de vacances - on se laisse sans hésiter tenter par l'expérience After The Rain, le tout nouveau Spa de l'hôtel Saint James & Albany. A l'abri du tumulte parisien, ces soins genevois sont prodigues dans les magnifiques salles voutées du XVII^e siècle de l'hôtel ! Les thérapeutes définissent avec vous le meilleur soin à adapter à votre peau et/ou votre humeur : pour la beauté, After The Rain propose des soins du visage merveilleux à base d'or, de plantes, de miel, de lait, de soie... Pour le mieux-être, les massages sont divins, ils soulagent le corps et l'esprit, ils sont pratiqués à deux ou quatre mains, sont aromatiques ou spécifiques comme le shiatsu très énergique ou le Lomi Lomi très enveloppant... Pour le plaisir, il y a encore les gommages gourmands, les enveloppements détoxifiants ou les soins à découvrir à deux.

Le plus tentant ? « Sous la couette » : 1h45 de cocooning assuré ! Un lieu magique et enchanteur, imaginé par Isabelle Nordmann, qui concilie bien-être, rigueur et fantaisie ! Pari novateur et réussi ! (Soin du visage à partir de 100 €). ■



UNE SÉLECTION DE
NOUVEAUTÉS POUR PRÉPARER,
CAJOLER ET PARFUMER NOTRE
PEAU AVANT L'ARRIVÉE DES
BEAUX JOURS...

- 1.** Les Verrines d'Honoré, des eaux de toilette 100% naturelles : Nu Green, Sexy Angelic, Honoré's Trip et Chaman's Party. **Honoré des Prés.** 50ml. A partir de 56€. **2.** Gel douche Rose fraîche à la mousse légère enrichie en gel d'aloé vera, issu de l'agriculture biologique. **Yves Rocher.** 3,30€. **3.** Crème de jour antipollution au toucher velouté inspirée des secrets de la beauté japonaise. Collection « Fleurs de Source » chez **Terre d'Oc.** 19,95€ les 50ml. **4.** La lotion solaire Silk hydration **Hawaiian Tropic** allie une crème hydratante et une lotion protectrice. Spf50, 180ml, 17,90€ en GMS. **5.** La Douche Gommante Amande **L'Occitane** nettoie et exfolie en douceur et laisse sur la peau le parfum frais et fleuri des fleurs d'amandier. 13€. **6.** Sans savon et à pH physiologique, ce gel douche surgras est certifié écologique et biologique. Avec ses notes orientales, il procure un réel moment de plaisir. **Biopha.** 400ml. 5,35€ en GMS. **7.** L'huile de carotte et sésame bio en vaporisateur d'**Emma Noël** apporte bêta-carotène, antioxydants et ainsi favorise l'éclat du teint. 7,50€. **8.** Un voile de parfum lacté à la fleur de prunier, à vaporiser délicatement sur l'ensemble du corps. Collection « Fleurs de Source » chez **Terre d'Oc.** 16,95€ les 100ml. **9.** La marque de cosmétique biologique haut de gamme **Calinesse** présente « Cocon Lacté », un masque hydratant visage au lait d'ânesse et aux extraits de plantes biologiques. 75 ml. 32,50€. **10.** Avec son fort dosage en vitamines PP, brillance et imperfections font désormais partie du passé. Sérum gel MATT++. **Body Minute.** 30ml. 19,90€.

l'agenda

GRAND MARCHÉ d'Art Contemporain

**Place de la BASTILLE - PARIS
26 avril - 1^{er} mai 2012**

Tous les jours de 11 h à 20 h - Vernissage nocturne (jeudi 26 avril) jusqu'à 23 h

Joël Garcia Organisation : 01 56 53 93 93 - www.joel-garcia-organisation.fr

FOIRES ET SALONS

Foire de Paris

Décoration, gastronomie, artisanat, habitat ou encore loisirs, partez à la découverte des nouveautés présentées par les 3 400 exposants et marques. Du 27 avril au 8 mai de 10h à 19h, le 4 jsq 23h. Entrée : 12€, TR : 10€, 7-14 ans : 7€, -7 ans : gratuit, Pass 2 jours : 18€. **Paris Expo**, Pte de Versailles (15^e), M^e Porte de Versailles.

Grand marché d'art contemporain

500 artistes en direct : peintres, sculpteurs, céramistes vous présentent leurs dernières créations sur le thème « Autour du monde ». 114 nouveaux artistes sont présents au sein de l'espace 1^{re} expo. Du 26 avril au 1^{er} mai de 11h à 20h, Jeu 26 jsq 22h. Entrée : 8€, gratuit jusqu'à 15 ans. **Place de la Bastille**, (11^e). M^e Bastille. 01.56.53.93.93.

Marché orticole d'Ermont

Plantes, fleurs, arbustes, plantes aromatiques... enchanteront balcons et jardins. Le 28 avril de 8h30 à 19h. Entrée libre. **Rue Saint-Flaive** 95-Ermont. RERC1-3 : Ermont-Eaubonne.

Salon International du livre ancien, de l'estampe et du dessin

Sous la nef, 150 libraires du monde entier et 50 galeristes mettent en lumière des documents rares ou curieux : manuscrits, ouvrages savants ou populaires, reliures, livres d'artistes, photographies, cartes anciennes, estampes, dessins anciens ou modernes... Du 27 au 29 avril de 11h à 20h. Entrée : 8€. **Nef du Grand Palais**, avenue Winston Churchill (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau.

ANIMATIONS

Les aigles des remparts

Un spectacle de fauconnerie équestre, unique en Europe, avec cavaliers, costumes, musiques... et plus de 100 rapaces de diverses espèces, des chevaux, des loups et un dromadaire. Jusqu'au 4 novembre. Tij à 14h30, 16h + à 17h30 les week-ends et jours fériés. Entrée : 11€, 5-12 ans : 7,50€. **Cité médiévale de Provins** 77-Provins. 01.60.58.80.32.

« Balades en Yvelines »

A travers 14 balades en plein air, l'art contemporain s'expose sur des sites historiques ou insolites, dans la ville ou dans la nature pour vous initier à l'art tout en découvrant la richesse et la diversité des paysages, urbains ou naturels du département des Yvelines. Du 1^{er} mai au 30 septembre. Programme sur le site www.baladesenYvelines.fr.

Charléty fait son cirque

Pour les vacances, le stade se transforme en un chapiteau géant ! Les jeunes de 6 à 16 ans peuvent s'initier gratuitement à l'art du cirque et pratiquer de nombreuses activités sportives : trampolines, déplacement acrobatique urbain, élastique Ejector, karting à pédales... Jusqu'au 27 avril de 13h30 à 18h30. **Stade Charléty**, 99, bd Kellermann (13^e). RER B : Cité Universitaire.

« Les dimanches au galop »

France Galop vous invite à visiter les hippodromes de Longchamp, d'Auteuil et de Saint-Cloud où diverses animations sont organisées : baptêmes à poneys, visite des coulisses... Sans oublier, les courses de galop. Le 29 avril à partir de 12h à l'hippodrome de Longchamp. Entrée libre. Rens. : www.dimanchesaugalop.com. **Hippodrome d'Auteuil**, Route des Lacs (16^e). M^e Porte d'Auteuil. **Hippodrome de Longchamp**, route des Tribunes (16^e). M^e Porte d'Auteuil. **Hippodrome de Saint-Cloud**, 1, rue du Camp-Canadien 92-Saint-Cloud.

Les grandes eaux musicales

Promenade au milieu des bosquets et des fontaines du Jardin. Jusqu'au 28 octobre, Sam, Dim, ainsi que certains jours fériés (8 mai, 17 mai et 15 août). Mise en eau de 11h à 12h et de 15h30 à 17h, mise en musique de 10h à 18h30. Entrée : 8,50€, TR : 6,50€. -de 6 ans : gratuit. **Château de Versailles** 78-Versailles. RERC5 : Versailles-Rive Gauche. Résa. : 01.30.83.78.89 et www.chateauversailles-spectacles.fr.

« Les matinales des Ecuyers » au château de Versailles

L'Académie du spectacle équestre, dirigée par Bartabas, consacre le retour du cheval à Versailles. Séances de travail : Sam, Dim à 11h15 jusqu'au 29 avril, ainsi que le 26 avril à 11h15. Tarifs : 12€, TR : 10€. -de 12 ans : 6,50€. « La voie de l'écuyer », spectacle équestre chorégraphié par Bartabas : Sam à 18h, Dim à 15h jusqu'au 29 avril, ainsi que le 26 avril à 15h. Tarifs : 25€, TR : 22€. -de 12 ans : 16€. **Manège de la Grande Ecurie du Château de Versailles** 78-Versailles. 0.892.681.891 (0,34€/mn).

Le Printemps des rues

Théâtre de rue, concert, installation... sont au programme. Les 28 et 29 avril. Programme au 01.47.97.36.06 ou sur le site www.leprintempsdesrues.com. **Autour du Canal Saint-Martin** (10^e).

Le voyage des pollens

La manifestation conjugue des parcours botaniques et ludiques dans quatre jardins remarquables, des actions pédagogiques dans les écoles, une exposition

photographique et des publications sur un thème dans l'air du temps : le pollen et les allergies. Jusqu'au 11 novembre. Programme sur le site www.cloa.fr.

VISITES CONFÉRENCES

Le contenu et la qualité des conférences n'engagent que la responsabilité de leurs organisateurs.

mercredi 25 avril

Cours, escaliers, passages couverts de la rue Montorgueil et la Cour des Miracles jusqu'à la Butte aux Gravoirs. Du Donjon contre la peur au gros nez de la place du Caire. A travers le Sentier et au cœur du Paris Galantissime. 10€. RV M^e Etienne Marcel. (Paris Balades), 14h30.

Le Palais Royal, son quartier, sa légende. Une fascinante leçon d'histoire, petites anecdotes, grands personnages du Régent à Louis-Philippe, dans ce qui fut au 18^e s. un haut lieu du plaisir et de la Révolution. Hôtel Tubeuf, Galeries Colbert et Vivienne, Place des Victoires. 10€. RV devant Conseil d'Etat, place Palais Royal. 06.86.10.40.27. (Ass. Voltaire). 15h.

jeudi 26 avril

Le Marais avec Les Balades de Magalie : un voyage surprenant entre faste et insolite | Du village Saint-Paul à la Place des Vosges en passant par de somptueux hôtels particuliers entre cours et jardins, le quartier juif et sa synagogue Art Nouveau, Carnavalet, enceinte médiévale, marché au poisson, Mme de Sévigné, maîtresse de Louis XIV. Drôle et captivant ! Par guide agréée ministère de la culture, saluée par la presse (JDD, Télérama). 11€. RV M^e Saint-Paul. 10h30 et 14h30.

Inégalé ! Opéra de Paris : ses faces cachées || **Philippe, guide officiel recommandé par office du tourisme (chapeau haut de forme)**. La plus belle visite de l'Opéra jamais réalisée || Marbres rares, ors et plafonds peints, escaliers d'apparat et Chagall, cachent le plus stupéfiant monument de Paris. Les coulisses de sa construction, changements de décors et son lac enfin révélé. www.votre-guide.fr 10€ (+ entrée privilégiée) places limitées 06.85.17.13.38. RV Marches de l'Opéra, M^e Opéra. 10h30 et 14h30.

Très, très rare : de loin, le plus extraordinaire des parcours découverte au cœur de l'Islam avec Evremond Bac : visite exceptionnelle et intérieure de la somptueuse Grande Mosquée

de Paris: Un grand dépaysement: jardins de rêve et bibliothèque coranique. L'Imam caché et toute l'actualité de l'Islam. Incursion aux Arènes de Lutèce. Visite très riche et inoubliable ! 11€ e.n.c. RV M° Jussieu. 11h et 15h.

Le vrai village de Saint-Germain-des-Prés: celui des cours secrètes et des jardins insoupçonnés avec tous ses lieux mythiques. La Maison Puits. Chères rues Jacob, du Dragon, des Canettes. Humons et révons. Il y a bien un après. 10€. RV M° Mabillon. (Paris Balades). 14h30.

Le Palais Royal, son quartier, sa légende. Une fascinante leçon d'histoire, petites anecdotes, grands personnages du Régent à Louis-Philippe, dans ce qui fut au 18^e s. un haut lieu du plaisir et de la Révolution. Hôtel Tubeuf. Galeries Colbert et Vivienne. Place des Victoires. 10€. RV devant Conseil d'Etat, place Palais Royal. 06.86.10.40.27. (Ass. Voltaire). 15h.

vendredi 27 avril

Les plus beaux passages couverts avec Les Balades de Magalie: voyage au cœur de Paris secret et insolite ! Des merveilleux jardins du Palais Royal à la bourse en passant par un réseau de galeries au décor somptueux. Sur les traces de curieux castors, dandys et courtisanes, Vidocq, Napoléon, Colette et bien d'autres surprises ! Drôle et captivant ! A ne pas manquer ! Guide agréée ministère de la culture, saluée par la presse (JDD, Télérama). 11€. RV M° Louvre-Rivoli. 10h30 et 14h30.

Exceptionnel, très rare ! Vu dans la presse et à la TV, Grand Prix du Dragon de Jade 2012 ! Le quartier chinois révélé par l'auteur reconnu mondialement de l'ouvrage sur Chinatown, spécialiste depuis 30 ans de ce quartier, seul habilité par la Mairie et par la communauté chinoise à le faire visiter, professeur en bouddhologie et grand maître du bouddhisme chinois. 12€. RV M° Place d'Italie devant Mairie du 13^e. (Michel Banassat). 10h30 et 15h.

Drôle et Insolite. Les dessous de la police scientifique : Crime et châtiment au musée de la police. Les affaires criminelles, régicides, empoisonneurs et, plein d'autres surprises pour ce musée plein d'humour, avec Fabienne, guide officiel. 10€. RV 4 rue de la Montagne Ste Geneviève dvt le commissariat. 11h et 14h30.

Le parcours le plus prestigieux ! Visite surprise et enchanteresse au Marais : Richesse. Somptuosité et Insolite avec Evremond Bac : Incursions chez Mme de Sévigné et Sully, grande enceinte féodale, maisons du Moyen Age, cours, jardins, escaliers et plafonds peints des plus somptueux hôtels... et la Place des Vosges et ses habitants célèbres. 11€. RV M° Pont-Marie. 11h.

Le Quartier des Halles, ventre de Paris avec Manuela, pétillante guide nationale. Cimetière des innocents, mystérieuse prédiction, St Eustache, terrible pilori, superbe coupole, Médicis, Ravaillac,

Molière, Ponpadour, brigands, assassins : tumultueux passé parisien. www.manuelafg.com 10€. RV rue du Louvre dvt la Bourse du Commerce. 11h et 15h.

La Montagne Sainte-Geneviève. L'histoire sacrée de Paris au cœur de l'antique quartier des collèges. Le Panthéon de Soufflot. Un cloître du 18^e s dans le lycée Henri IV. Merveilles de St Etienne du Mont. Jubé, vitraux, et le tombeau de Sainte Geneviève, vénéré depuis 1 500 ans. 10€ RV place du Panthéon. Mairie du 5^e. 06.86.10.40.27. (Ass. Voltaire). 15h.

Un émerveillement !!... Charme envoûtant et si délicieusement parisien de la romantique île St Louis avec Evremond Bac qui vous ouvre les portes des lieux les plus secrets et surprenants : jardins privés des plus prestigieux hôtels, Atelier de C. Claudel, mystères de la Vénus Noire et de la femme sans Tête, et les habitants célèbres : Baudelaire, Pompidou... 11€. RV M° Pont Marie. 15h.

Rare, très rare !! Le Marais et ses jardins !! Philippe, guide officiel diplômé, historien, recommandé par l'office du tourisme (chapeau haut de forme) vous ouvre les plus prestigieux hôtels !! Cours, escaliers d'apparat, intérieurs, plafonds à l'italienne, jardins secrets et sauvages inconnus du public. Humour, anecdotes et personnages illustres. Dépaysement garanti. www.votre-guide.fr 10€. RV M° sortie Saint-Paul. 15h.

Les règles spirituelles d'une réelle éducation. Loge Unie des Théosophes, 11 bis rue Kepler-75116 Paris (M° Etoile). Entrée libre et gratuite - Tel. 01.47.20.42.87. www.theosophie.fr de 20h15 à 21h30.

samedi 28 avril

Rare, très rare ! Toute l'île St-Louis avec Martine Peyrat, guide professionnelle. L'excellence du plus beau patrimoine : grands hôtels classés, cours d'exception et jardins clos, les vies passionnées de Camille Claudel, Baudelaire, Zola, Pompidou et bien d'autres célébrités, histoires palpitantes, incroyable tour des berges, chemins détournés, fines observations, commentaires captivants jusque dans les cours les plus cachées. Rien ne vous échappera. 11€. RV M° Pont-Marie. 9h55 et 14h30.

Célébrités du Père Lachaise. Vivez la renommée des visites, avec Thierry Le Roi l'homme qui réanime les cimetières. Ce conteur comédien et spécialiste du site vous montrera des tombes insolites, évoquera des rituels étranges et vous rirez avec ses anecdotes inédites ! Chaque tombe se transforme en un tableau vivant : Piaf, Salvador, Balzac, Montand, Signoret, Jim Morrison, Chopin, Annie Girardot et bien d'autres. Moment inoubliable avec un guide plein d'humour et qui vaut à lui seul le déplacement. Le public et les médias sont unanimes : à ne pas manquer et idéale pour une 1^{re} fois ! Visite recommandée par l'Office du Tourisme de Paris. www.necro-

romantiques.com 9€ (-12 ans gratuit). RV à l'entrée du cimetière côté M° Gambetta 10h et 14h30.

Visite d'exception !! Parcours complet et pétillant du Marais, autour de la Place des Vosges, somptueux hôtels, cours, jardins, ruelle secrète (ignorés des autres visites) avec Ariane : enceinte, donjon caché, quartier juif, pari galant, coquineries, illustres habitants. 10€. RV M° Chemin Vert. 10h15 et 14h45.

Visite du Père-Lachaise avec Régis Forrestier Association Amis et Passionnés du Père-Lachaise 3 h de découverte avec humour et passion, visite saluée par la critique, indice de satisfaction max. Le monde des arts, des sciences, les grands personnages, les anecdotes dans un esprit ludique, grands noms du spectacle Piaf, Montand, Girardot et bien d'autres. Inoubliable ! 8€. RV sortie M° Philippe-Auguste. 10h15 et 14h15.

Crimes et mystères du vieux Paris avec les Balades de Magalie ! Vous irez de l'Hôtel de Ville à la Butte bonne nouvelle à la recherche de la cour des miracles, sur les traces de l'assassinat d'Henri IV, l'affaire des poisons ! Intrigues, complots et scandales à la cour du Roi Soleil ! Captivant ! A ne pas manquer ! Guide agréée ministère de la culture, saluée par la presse (JDD, Télérama). 11€. RV M° Cité. 10h30 et 14h30.

Exceptionnel, très rare ! Vu dans la presse et à la TV, Grand Prix du Dragon de Jade 2012 ! Le quartier chinois révélé par l'auteur reconnu mondialement de l'ouvrage sur Chinatown, spécialiste depuis 30 ans de ce quartier, seul habilité par la Mairie et par la communauté chinoise à le faire visiter, professeur en bouddhologie et grand maître du bouddhisme chinois. 12€. RV M° Place d'Italie devant Mairie du 13^e. (Michel Banassat). 10h30 et 15h.

La plus belle des visites dans le quartier le plus chic de Paris ! Le vieux Saint-Germain-des-Prés et ses plus beaux hôtels classés (intérieurs) avec Gérard Soulier : palais abbatial et écuries, cours et jardins privés, donjons cachés, 1^{re} guillotine. 12€. Tel: 06.98.60.16.35. RV M° St Germain des Prés devant BNP. 10h45 et 14h45.

Vu à la TV 2012 ! Sans hésitation la plus belle des visites ! Parcours prestigieux, exaltant et brillantissime, bien à l'abri, dans les plus beaux passages couverts, avec Claude Marti spécialiste (guide professionnel diplômé agréé). Il vous ouvre des lieux étonnantes interdits au public. Superbes verrières. Galeries d'or, de marbre et de glaces. Appartement de Vidocq, maisons closes et prestigieux Palais-Royal. martivisites.fr 10€. RV Place du Palais Royal dvt le Louvre des Antiquaires. 11h et 15h.

Vu sur Télématin : Secrète île St Louis ! Philippe (chapeau haut de forme), guide officiel, historien, recommandé par l'office du tourisme, vous dévoile en exclusivité, les secrets des plus beaux hôtels et leurs jardins

L'agenda | visites conférences

classés non ouverts au public !!
Cours intérieures, escaliers d'apparat, galerie dorée. Etonnant Landru. Enfin le véritable atelier de Claude et la Chambre de Baudelaire. Dernier jeu de paume caché. www.votre-guide.fr 10€. RV sortie du M° Pont Marie. 11h et 15h.

L'Île de la Cité, berceau de Paris, avec Manuela, pétillante guide nationale. Conciergerie, Palais de justice, place Dauphine, Hôtel-Dieu, Notre-Dame, ruelles médiévales, Pont Neuf. Rois, tortures, empoisonneuse, amour impossible : ici se mêlent petite et grande histoires. www.manuelafg.com 10€. RV M° Cité. 14h30.

Savants, jardiniers et voyageurs au Jardin des Plantes. De Buffon à Cuvier, trois siècles de passions, d'expérimentations, d'expéditions glorieuses autour du monde. Labyrinthe, serres tropicales, arbres historiques, maison de Lamarck et de Cuvier. 10€. RV devant le 3, place Jussieu. 06.86.10.40.27. (Ass.Voltaire). 15h.

Très exceptionnelle et de loin la plus belle des visites ! Au cœur du vieux Paris, Evremond Bac vous propose un bel itinéraire de charme au pittoresque quartier Montorgueil. Tour Jean Sans Peur, passage de la Reine de Hongrie, plafond de Sarah Bernhardt, restaurants du circuit mythique des anciennes halles et délicieux marché Montorgueil, le Puits d'Amour, l'Arbre à liège. 11€. RV M° Etienne Marcel. 15h.

dimanche 29 avril

Exceptionnel, très très rare !! Le plus somptueux Hôtel particulier privé des Champs-Elysées : La Païva !! Philippe, guide diplômé, historien, (chapeau haut de forme). Plafond d'or, escalier d'onyx, baignoire ciselée et cheminée d'argent. Laissez-vous transporter dans la splendeur des salons, chambres, réceptions. Places limitées. 06.85.17.13.38. www.votre-guide.fr 10€ + entrée. RV 25 Champs Elysées M° Roosevelt. 9h45.

« Célébrités et Mystères du Père Lachaise » avec Thierry Le Rol la visite guidée est enfin réinventée : Vivez la plus insolite des visites, l'unique one-man show de Paris. Ce conteur comédien vous montrera des tombes insolites, évoquera des rituels étranges et vous rirez avec ses anecdotes inédites ! Une visite spectacle décalée sans nulle comparaison ; bien ficelée, boussole de rebondissements et pleine d'humour ; chaque tombe se transforme en un tableau vivant : Piaf, Balzac, Montand, Signoret, Jim Morrison, Chopin, Annie Girardot et bien d'autres. Unaniment saluée par le public et les médias, recommandé par l'Office du Tourisme de Paris et idéale pour une 1^{re} fois ! site : www.necro-romantiques.com 9€ (-12 ans gratuit). RV à l'entrée du cimetière côté M° Gambetta 10h et 14h30.

Visite d'exception !! Jazzy et pétillant découvrez St Germain des Prés secret et mythique avec Ariane, somptueux hôtels (int), passages insolites, cours, jardins : étrange magot, donjons cachés, palais, escaliers d'apparat,

plafond peint, le Tabou, Gréco et Vian. Le procope, la 1^{re} guillotine. Diplômée Ecole du Louvre. 10€. RV M° St-Germain-des-Prés. (BNP). 10h15 et 14h45.

Visite du Père-Lachaise avec Régis Forrestier Association Amis et Passionnés du Père-Lachaise. 3 h de découverte avec humour et passion, visite saluée par la critique, indice de satisfaction max. Le monde des arts, des sciences, les grands personnages, les anecdotes dans un esprit ludique, grands noms du spectacle Piaf, Montand, Girardot et bien d'autres. Inoubliable ! 8€. RV sortie M° Philippe-Auguste. 10h15 et 14h15.

Exceptionnel, très rare ! Vu dans la presse et à la TV, Grand Prix du Dragon de Jade 2012 ! Le quartier chinois révélé par l'auteur reconnu mondialement de l'ouvrage sur Chinatown, spécialiste depuis 30 ans de ce quartier, seul habilité par la Mairie et par la communauté chinoise à le faire visiter, professeur en bouddhologie et grand maître du bouddhisme chinois. 12€. RV M° Place d'Italie devant Mairie du 13^e. (Michel Banassat). 10h30 et 15h.

Toute l'Île de la Cité avec Les Balades de Magalie : Amour, gloire et pouvoir au cœur de Paris ! En route pour 2 000 ans d'histoire et d'intrigues. De la Conciergerie à Notre-Dame en passant par la Sainte-Chapelle, le Pont Neuf et ses arracheurs de dents, la plus vieille horloge de Paris, Héloïse et Abélard, rois maudits, reines déchues, bûcher Templier, et bien d'autres surprises ! Guide agréée ministère de la culture. Saluée par la presse (JDD, Télérama). 11€. RV M° Cité. 10h30 et 14h30.

Parcours brillantissime pour cette visite extraordinaire ! Claude Marti, guide officiel, historien, vrai Montmartrois, vous dévoile avec un grand professionnalisme en exclusivité un florilège de jardins privés bien cachés et d'ateliers d'artistes secrets à Montmartre. Châteaux, moulins, manoir, vignes, guinguettes, forêt privée inattendue. Maisons de Dalida, J. Marais. Décor d'Amélie Poulain. martivisites.fr 10€. RV M° Pigalle côté kiosque. 11h et 15h.

Les anciens quartiers de la rive droite et les corporations de métier : Découverte de la tour Saint-Jacques, des quartiers St Merry, St Denis, des Halles, de l'église Ste Eustache. 10€. RV Place du Châtelet à la fontaine entre les deux théâtres. (Roselyne. Histoire et visite). 11h et 14h30.

Savants, jardiniers et voyageurs au Jardin des Plantes. De Buffon à Cuvier, trois siècles de passions, d'expérimentations, d'expéditions glorieuses autour du monde. Labyrinthe, serres tropicales, arbres historiques, maison de Lamarck et de Cuvier. 10€. RV devant le 3, place Jussieu. 06.86.10.40.27. (Ass.Voltaire). 11h et 15h.

A découvrir d'urgence !! Les 1000 joyaux du Marais secret et insolite autour de la Place Royale des Vosges avec Gérard Soulier : Jardin privé d'un couvent (exclusivité), la

grande muraille, le charme du quartier juif, les plus beaux hôtels grand siècle. Tel : 06.98.60.16.35. gerardsoulier.free.fr 12€. RV M° Chemin Vert (Tabac). 11h et 14h45.

Le Quartier Latin avec Manuela, pétillante guide nationale. Traversons les siècles dans le plus ancien quartier de Paris. Vestiges de la Lutèce gallo-romaine, ruelles médiévales, Sorbonne, Panthéon, mystérieux chat pêcheur. Histoire de Paris, ses légendes et anecdotes. www.manuelafg.com 10€. RV M° Cité. 14h30.

Uniquement ce jour : Spécial Molière !! Philippe, guide diplômé historien (chapeau haut de forme). Sur les traces du célèbre auteur !! Une enquête minutieuse dévoile un jour nouveau sur cet artiste. Sa vraie maison natale, l'illustre théâtre puis sa gloire. La maison aux singes, un donjon, la fontaine Molière et le somptueux Palais Royal. 10€. RV sortie M° Louvre. 15h.

Très, très rare, et sans hésitation la plus insolite et la plus belle des visites ! Avec Evremond Bac le surprenant et méconnu quartier de la Mouzaïa, jamais montré aux touristes : le point culminant de Paris, petite église russe St Serge et un merveilleux cheminement au travers de ruelles et villas de campagne en plein Paris. 2 heures de complet dépaysement enchanteur. 11€. RV M° Télégraphe. 15h.

Lundi 30 avril

Célébrités du Père Lachaise. Vivez la plus renommée des visites, avec Thierry Le Rol l'homme qui réanime les cimetières. Ce conteur comédien vous montrera des tombes insolites, évoquera des rituels étranges et vous rirez avec ses anecdotes inédites ! Chaque tombe se transforme en un tableau vivant : Piaf, Salvador, Balzac, Montand, Signoret, Jim Morrison, Chopin, Annie Girardot et bien d'autres. Moment inoubliable avec un guide plein d'humour et qui vaut à lui seul le déplacement. Le public et les médias sont unanimes : à ne pas manquer et idéale pour une 1^{re} fois ! www.necro-romantiques.com 9€ (-12 ans gratuit). RV à l'entrée du cimetière côté M° Gambetta 10h et 14h30.

Les plus beaux passages couverts avec Les Balades de Magalie : voyage au cœur de Paris secret et insolite ! Des merveilleux jardins du Palais Royal à la bourse en passant par un réseau de galeries au décor somptueux. Sur les traces de curieux castors, dandys et courtisanes, Vidocq, Napoléon, Colette et bien d'autres surprises ! Drôle et captivant ! A ne pas manquer ! Guide agréée ministère de la culture, saluée par la presse (JDD, Télérama). 11€. RV M° Louvre-Rivoli. 10h30 et 14h30.

Aujourd'hui, c'est la fête sur la Butte ! Le vieux village de Montmartre en paroles et chansons avec Gérard Soulier : Ses 350 peintres, sa vigne et ses moulins, à la Pomponette, Tartempion, chez Plumeau, les maisons de Dalida et les petits poulobots ! 13€. Tel : 06.98.60.16.35. RV M° Anvers. 10h45 et 14h45.

Exceptionnel aujourd'hui ! Prenez la clé des champs : parcours enchanteur et insolite dans le surprenant quartier de la Mouzaïa ! La Campagne à Paris. Maisons de poupées et jardins. Le point culminant de la capitale. Splendide et méconnue église russe. Romantisme aux Buttes-Chaumont, cascades, grottes, pont des suicidés. Promenade de charme à ne pas manquer ! promenades-ariane.fr 06.19.94.83.14. 10€. RV M° Télégraphe. 11h et 15h.

Prix d'excellence 2012 ! Claude Marti, historien, guide diplômé agréé (ministère de la culture), est autorisé à vous ouvrir des lieux surprenants (ignorés des autres visites) et les plus secrets des plus beaux hôtels et palais prestigieux de l'Île Saint-Louis.

Atelier de Camille Claudel, jardin et cours très privés classés à l'Unesco réservés en avant première! Escaliers d'apparat. Jeu de paume caché et chambre de Baudelaire. En apothéose un hôtel particulier de 55 pièces et sa piscine flottante. martivisites.fr 10€. RV M° Sully-Morland côté Blvd-Morland. 11h et 15h.

Ateliers d'artistes, jardins secrets et cafés de Montparnasse. La Coupole. Modigliani, Soutine, C. Claudel, Hemingway, Gauguin, Foujita et bien d'autres : jardins et ateliers cachés à deux pas du Montparnasse connu de tous. conferences.jaslet.free.fr 12€. RV M° Notre-Dame des Champs. 11h et 14h30.

Les Passages couverts avec Manuela, pétillante guide nationale. Elegance et libertinage du sulfureux Palais Royal à l'effervescence des Grands Boulevards. Découvrez les galeries parisiennes luxueuses et coquines du 19^e siècle décrites par Balzac et Zola. www.manuelafr.com 10€. RV devant grilles Conseil d'Etat M° Palais-Royal. 11h et 15h.

Des mystères de Paris à la Cour des Miracles: Montorgueil !! Philippe, guide pétillant, officiel, historien (chapeau haut de forme) recommandé par office du tourisme. Passages secrets, ruelles et donjon. Une loge royale, le 3^{ème} couronnement

de la reine, la fin tragique de la Reine de Hongrie, et l'assassinat d'Henri IV. Hôtel particulier privé, sérial et légendes du quartier: Du Barry, Molière... www.votre-guide.fr 10€. RV St Eustache côté rue du jour. M° Les Halles. 11h et 15h.

Le village de Montmartre avec Marie LG: Flânerie le long des ruelles de la Butte Montmartre. Ses moulins, cabarets, ateliers d'artistes, œuvres d'art étonnantes et autres surprises ! Durée 2 heures. marielg.com 11€. RV M° Abbesses, côté manège. 11h.

Inédit ! Le Sentier insolite et ses étranges passages couverts, cour des miracles et secrets de confection, découvrez un Paris inconnu avec votre guide Artémise, hôtels XVIII^e, cafés Art-nouveau, exotismes. Tél: 06.75.72.05.88. 11€. RV M° Réaumur-Sébastopol, sortie Palestro. 14h30.

mardi 1^{er} mai

«Célébrités et Mystères du Père Lachaise»; avec Thierry Le Roi la visite guidée est enfin réinventée : Vivez la plus insolite des visites, l'unique one-man show de Paris. Ce conteur comédien vous montrera des tombes insolites, évoquera des rituels étranges et vous rirez avec ses anecdotes inédites ! Une visite spectacle décalée sans nulle comparaison ; bien ficelée, bousculée de rebondissements et pleine d'humour ; chaque tombe se transforme en un tableau vivant : Piaf, Balzac, Montand, Signoret, Jim Morrison, Chopin, Annie Girardot et bien d'autres. Unaniment saluée par le public et les médias, recommandée par l'Office du Tourisme de Paris et idéale pour une 1^{re} fois ! www.necro-romantiques.com 9€ (-12 ans gratuit). RV à l'entrée du cimetière côté M° Gambetta 10h et 14h30.

Coup de cœur à ne pas manquer !! La Grande Mosquée de Paris, joyau unique et méconnu avec Ariane, fontaine, jardin, hammam, souk, somptueuse architecture mauresque. Actualité de l'Islam. L'imam caché, la saga des Aga Khan. Rituels du bain, secrets de beautés. promenades-ariane.fr 10€ (e.n.c.). RV M° Monge (kiosque). 10h15 et 14h45.

Le Marais avec Les Balades de Magalie : un voyage surprenant entre faste et insolite ! Du village Saint-Paul à la Place des Vosges en passant par de somptueux hôtels particuliers entre cours et jardins, le quartier juif et sa synagogue Art Nouveau, Carnevalet, enceinte médiévale, marché au poisson, Mme de Sévigné, maîtresse de Louis XIV. Drôle et captivant ! Par guide agréée ministère de la culture, saluée par la presse (JDD, Télérama). 11€. RV M° Saint-Paul. 10h30 et 14h30.

Exceptionnel aujourd'hui !! Découvrez la face cachée (cours et jardins privés) de l'Île St Louis avec Gérard Soulier : Il vous ouvre toutes les portes : 4 intérieurs XVII^{me}, la cour et l'atelier de Camille Claudel (exclusif). Tel: 06.98.60.16.35. 12€. RV M° Maubert Mutualité (kiosque). 10h45 et 14h45.

Visite inégalée 2012 hors du commun qui fait l'unanimité depuis 15 ans ! Claude Marti, guide officiel, vous révèle tous les mystères du plus grand quartier chinois d'Europe (Chinatown) et ses temples bouddhistes d'or et d'argent cachés et secrets aux intérieurs somptueux uniques à Paris ! Il vous ouvre les portes secrètes de la Cité interdite avec ses entrées privilégiées, parcours souterrain hallucinant dans la pagode du dragon ! Frères Tang et meilleures tables, tours raviolis et étrange art divinatoire. Succès garanti. (entrées comprises). martivisites.fr 10€. RV M° porte de Choisy dvt B.N.P. 11h et 15h.

Absolument inoubliable 1... Avec Evremond Bac, le vieux village Saint-Germain-des-Prés et ses endroits mythiques comme il ne l'est jamais montré : nombreuses entrées très privées : jardins insoupçonnés, enceintes cachées, réfectoire des moines, le Procope, la Cour de Rohan, et grands souvenirs des années 1950 : J. Gréco, B. Vian, le Tabou... 11€. RV M° Mabillon. 11h et 15h.

Vu sur Télématin, révélation 2012 !! Maisons closes, mythes et légendes : Philippe (chapeau haut de forme), guide officiel diplômé, historien hors pair et inimitable, vous dévoilera décors et ambiance de ces lieux secrets. Découvrez les chambres et pensionnaires, salles de bains, salons et secrets d'alcôves. Anecdotes et révélations. Inoubliable !! www.votre-guide.fr 10€. RV grilles Conseil d'Etat M° Palais Royal. 11h et 15h.

Balade historique au sein de la Cité Internationale Universitaire de Paris : son histoire, ses monuments classés, ses architectures variées du XX^e siècle (Le Corbusier). Une collection d'architecture en plein air. 10€. RV RER Cité Universitaire (sortie). (Roselyne. Histoire et visite). 11h et 14h30.

L'île Saint-Louis : hôtels particuliers, cours secrètes et jardins : de l'Hôtel de Lauzun à l'Hôtel Chenizot, le charme provincial de l'île enchantée du XVII^e siècle, habitée par la bohème littéraire artistique au XIX^e siècle : Baudelaire, Cézanne, Daumier, Camille Claudel, conferences.jaslet.free.fr 12€. RV M° Pont Marie. 11h et 15h.

Montmartre secret, village champêtre des artistes ! Moulins, vignes et jardins insolites avec votre guide Artémise, 06.75.72.05.88. artemise-visites.fr Ateliers de Picasso, Renoir, villas et ruelles inconnues, Dalida, cabaret du Lapin Agile, Sacré-Cœur et fontaine miraculeuse ! 11€. RV M° Anvers. 14h30.

L'île de la Cité, berceau de Paris, avec Manuela, pétillante guide nationale. Conciergerie, Palais de justice, place Dauphine, Hôtel-Dieu, Notre-Dame, ruelles médiévales, Pont Neuf. Rois, tortures, empoisonnement, amour impossible : ici se mêlent petite et grande histoires. www.manuelafr.com 10€. RV M° Cité. 14h30.

POUR VOS PUBLICITES

LAGARDERE METROPOLES

est à votre disposition au

01.41.34.83.07



Du mercredi 25 avril au mardi 1^{er} mai 2012

cinéscope

films - programmation

Un film de
LUCHINO VISCONTI

CLAUDIA CARDINALE

SANDRA

"Pâles étoiles de la Grande Ourse"

ACTUELLEMENT AU CINÉMA

Lion d'or
Venise
1965

JEAN SOREL MICHAEL CRAIG avec la participation de **MARIE BELL**

Scénario de Suso Cecchi d'Amico Enrico Medioli et Luchino Visconti

Photographie Armando Nannuzzi Musique César Franck

PARK CIRQUE Les Arcades

SDI MFP CNC

LA
CINÉMATHÈQUE
FRANÇAISE

Labyrinthe © Pierre Kanieler - AAA Production

LA
CINÉMATHÈQUE
FRANÇAISE

Musée du cinéma
51, rue de Bercy - Paris 12^e

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION
DETAILLÉE SUR CINEMATHEQUE.FR

RÉTROSPECTIVE LE CINÉMA FANTASTIQUE FRANÇAIS

18 avril – 18 mai 2012

De Georges Méliès à Jean-Pierre Mocky
en passant par Jean Cocteau

Une programmation proposée par
les Archives Françaises du Film du CNC



cinéma



TYRANOSAUR

[drame]

réalisé par
Paddy Considine

Joseph, la cinquantaine, alcoolique et sauvage, promène sa violence dans les rues de Glasgow. A la fois bourreau et victime, l'homme solitaire voit son existence basculer quand

il rencontre la douce et très pieuse Hannah. Très vite, Joseph se rend compte qu'il n'est pas le seul à avoir besoin d'aide : Hannah aussi cache un secret personnel qui aura un impact dévastateur sur leurs deux vies. Avec son premier long métrage, Paddy Considine déchire notre confort de spectateur pour nous plonger au cœur des remous les plus sombres de l'âme humaine. Il frappe là où ça fait mal avec beaucoup de talent et une grande maîtrise. Son scénario n'a d'égal que la qualité de sa réalisation. Pour porter ce film viscéral, il fallait des acteurs à la hauteur. Peter Mullan est saisissant dans le rôle de Joseph. Il épouse avec la rage adéquate toute l'âpreté et la complexité de son personnage. Olivia Colman n'est pas en reste, nous offrant une prestation émouvante et étonnamment juste. Paddy Considine croit à la rédemption de l'être humain. Et l'on serait tenté d'ajouter « heureusement » car c'est l'unique lueur d'espoir de ce film noir et ô combien puissant. ■ Dimitri Denorme

LE PRÉNOM

Quadragénaire triomphant, Vincent va être papa pour la première fois. Invité avec sa compagne chez Elisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il retrouve lors de cette soirée Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, la future maman, chacun le presse de questions jusqu'au moment où Vincent annonce le futur prénom de l'enfant ; un lourd malaise s'installe... Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière ont choisi de transposer sur grand écran le texte de leur pièce éponyme créée au théâtre Edouard-VII, et c'est une totale réussite. Les situations et les quiproquos s'enchaînent aux moments de forte tension. On rit et on attend les répliques qui tombent à pic et qui parfois piquent les cœurs. « Le prénom » c'est aussi une fraternelle et tendue lutte des classes entre deux hommes, l'un agent immobilier, l'autre prof d'université, interprétés

respectivement par Patrick Bruel et Charles Berling. Cette histoire pleine d'esprit et de rebondissements réserve bien des surprises. Une très belle mécanique, de l'horlogerie suisse de très haute précision digne des grands films de Francis Veber. Un autre « dîner de cons » et une partition jouée par cinq Stradivarius. Un régal. ■ Arno Gaillard

[comédie]

réalisé par
Matthieu Delaporte,
Alexandre de La Patellière





LES VIEUX CHATS

[film nouveau]

Isadora et Enrique vivent au milieu de leurs vieux chats une paisible retraite dans leur bel appartement de Santiago du Chili. La vie s'écoule doucement jusqu'au jour où Rosario, la turbulente fille d'Isadora, de retour d'un

voyage au Pérou, débarque brusquement avec un acte notarié pour qu'Isadora, malade et fragile, lui cède son appartement. « Familles, je vous hais », la célèbre formule de Gide semble planer sur ce film dans lequel une fille et sa mère se livrent une guerre. Mais c'est bien de l'amour qui s'évapore au fur et à mesure que le film déroule son histoire et avance plutôt vers un « famille, je vous aime ». Devant la caméra de Sebastián Silva et Pedro Peirano, un véritable univers : un lieu déjà, avec mille bibelots et mille souvenirs ; et des personnages tous remarquablement interprétés qui vous feront venir les larmes dans la dernière partie, car cette mère et cette fille si différentes se retrouvent. Le chemin de croix ne mène pas à une souffrance mais à une réconciliation avant qu'il ne soit trop tard. Il faut croire que les vieux chats, amis de l'Egypte ancienne, veillaient sur cette famille. ■



Querelles

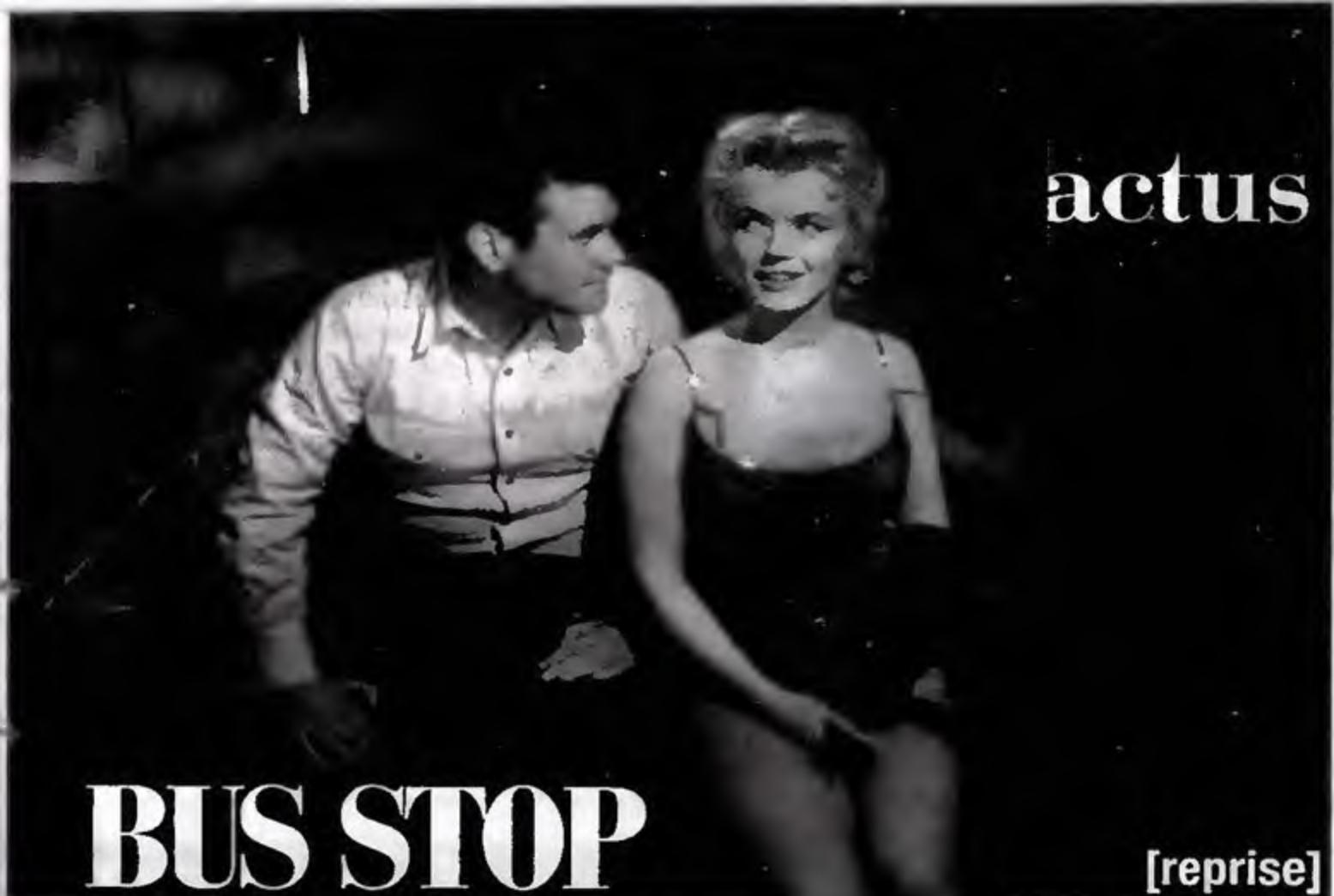
[film nouveau]

Arshia, un petit garçon de 10 ans, entend en pleine nuit une violente altercation entre ses parents. Le lendemain ces derniers ont quitté la maison le laissant seul ; son oncle et sa tante, tous les deux sourds-muets, prennent la route avec Arshia à la recherche des parents disparus. Fils spirituel d'Abbas Kiarostami, Morteza Farshbaf a réalisé un film humaniste dans lequel les adultes abattent leurs cartes sous le regard d'un enfant. Dans l'habitacle de la voiture, tout au long de ce voyage qui mène à Téhéran, d'autres querelles sous les yeux d'un enfant qui, sur ces routes de l'Iran, ressemble à « L'incompris » de Luigi Comencini. Par la rigueur de ses

cadres, la justesse de sa mise en scène, l'intelligence du récit, la force tranquille de son montage, « Querelles » est un émouvant et très original road movie ; sous les voiles et la religion d'Etat, des sentiments et des failles très humaines se font jour. Après « Une séparation », le cinéma iranien nous prouve une fois de plus qu'il faut compter avec lui, et c'est tant mieux. Le 7^e art est fait déjà, pour rapprocher les êtres des uns des autres et ce grand film vous tend les bras. ■



**I giorni contati
Les jours comptés**



BUS STOP

Bo, jeune et dynamique cow-boy, arrive à Phoenix en Arizona accompagné de son ami Virgil pour participer au rodéo organisé par la côte. Bo, très inexpérimenté et qui n'a jamais quitté sa campagne, tombe amoureux de Chérie dans un cabaret où cette dernière chante, et veut l'épouser. Mais Chérie ne l'entend pas ainsi et prend la fuite en car pour le Montana. Le fougueux jeune homme la retrouve et tous deux font alors ensemble un bout de chemin. « Bus stop », réalisé en 1956 par Joshua Logan en Scope couleur, avec une musique d'Alfred Newman, arrive dans la filmographie de Marilyn entre « Sept ans de réflexion » et « Le prince et la danseuse ». Allez retrouver la star, splendide, immortalisée dans la neige des décors naturels du Montana ou des studios d'Hollywood. Faites une halte sous cet arrêt de bus, vous en repartirez le cœur plein de belles émotions et de nostalgie. ■

[inédit]

Cesare Conversi, 50 ans, a travaillé toute sa vie comme plombier pour les riches des beaux quartiers aux pauvres de la banlieue romaine. Un jour, dans un tram, Cesare assiste à la mort d'un homme de son âge. Bouleversé, il décide de ne plus travailler et de vivre sa vie avant qu'il ne soit trop tard. Présenté dans une magnifique version restaurée par la cinémathèque de Bologne sous la supervision du chef opérateur Ennio Guarnieri et son beau noir et blanc de 1962, ce film d'Elio Petri (qui réalisera « Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon » en 1970 et en 1972 « La classe ouvrière va au paradis ») n'était jamais sorti sur les écrans français. Superbement interprété par Salvo Randone en homme qui doute et affronte sa peur, « Les jours comptés » est un intense moment avec un être qui veut devancer son destin, monter sur la dernière marche de sa vie quand lui seul le décidera. ■

actus et dvd

par Arno Gaillard

de Cannes, ce film sur un braqueur solitaire est le tout premier du cinéaste de « Collatéral », « Miami vice », et « Heat », Michael Mann. Produit par son acteur principal, James Caan, révélé dix ans auparavant au grand public dans « Le parrain » de Coppola, « Le solitaire » vaut pour ses ambiances nocturnes et pluvieuses dans lesquelles les carrosseries des belles américaines d'hier brillent de tous leurs feux, mais aussi pour la maestria de Mann filmant les casses. L'interprétation de ce solitaire du temps passé

[reprise]

Après onze années passées en prison, Frank, cambrioleur de haut vol, veut faire un dernier gros coup avant de prendre sa retraite. Malheureusement, le

Le solitaire

parrain pour lequel il travaille ne l'entend pas comme cela. Présenté en compétition officielle en mai 1981 au Festival

par James Caan, qui tournera la même année « Les uns et les autres » de Claude Lelouch, est juste en tous points. ■

[reprise]





Les vacances de Ducobu

[film nouveau]

A l'école Saint-Potache, la cloche a sonné et les grandes vacances vont commencer. Ducobu est enfin libéré de cette année scolaire, du sévère professeur Latouche et de ses terribles dictées, et

aussi de M^e Rateau. A lui les vacances dans le Sud avec son père et M^e Gratin, sa fille. Mais comble de malchance, M. Latouche et M^e Rateau sont en vacances dans le même camping que lui. Le très distrait et élève un peu pataud Ducobu est de retour dans de nouvelles aventures qui, cette fois, vont le mener sur les pas d'Indiana Jones, tout en restant dans la région Paca. L'abus d'école est-il dangereux pour la santé ? A vous de juger en rejoignant cette sympathique petite troupe qui passe de merveilleuses vacances au soleil et dont les folles aventures, qu'elles soient sur un trampoline d'un club-enfant ou dans le fond d'une dangereuse caverne, se terminent toujours bien. ■

AVENGERS

Thor, Hulk et le professeur Banner, Captain America et Iron Man, Hawkeye et Black Widow sont de retour, et tous ensemble ! Pour la première fois, ils vont devoir s'unir pour lutter contre le mal absolu : le redoutable Loki a entre les mains le cube cosmique aux pouvoirs illimités. Nos super-héros vont devoir apprendre à collaborer, ce qui ne va pas aller sans mal. Ce blockbuster redoutablement bien fait mêle les plus beaux effets spéciaux à l'humour, et une fois de plus le génial Robert Downey Jr tire son épingle du jeu dans cette explosive démonstration de force, par son mélange de cynisme et d'esprit. « Avengers » sort en 3D et en Imax dans les salles équipées ; une bonne façon de s'en mettre plein les yeux et les oreilles. ■

[film nouveau]



[reprise]



SANDRA

Sandra, élégante bourgeoise romaine revient dans sa ville natale avec Andrew son mari. Dès son arrivée ce sont les retrouvailles avec Gianni, son frère. Ce dernier déborde d'amour pour Sandra et cette relation presque incestueuse déclenche des rumeurs dans le village. Mais plus lourd encore, ce contentieux qui subsiste entre Sandra et sa mère : Sandra est persuadée que sa mère, magnifiquement interprétée par la grande Marie Bell, est responsable de la mort de son père et veut se venger malgré Gianni qui tente de l'en dissuader. Deux ans après « Le guépard », Luchino Visconti retrouve Claudia Cardinale, lui confiant cette fois le rôle-titre. Avant la transposition à l'écran de « L'étranger » d'Albert Camus, « Sandra » permet au cinéaste de « Rocco et ses frères » de filmer la grande bourgeoisie et les fantômes de son passé. ■



Signification des codes

FN : films nouveaux**RE** : reprises**AV** : avant-premières**AF** : autres films**FE** : festivals**A**

A dangerous method

AF

A l'ombre de la République

AF

A moi seule

AF

A pas de loup

AF

A travers les branches d'un arbre

AF

A voir ou revoir

FE

Abattoir 5

RE

Accattone

RE

Les adieux à la reine

AF

L'affaire Chebeya, un crime d'Etat

AF

Albert Nobbs

AF

Alexandre Nevski

RE

Aloïs Nebel

AF

Alvin et les Chipmunks 3

AF

Amador

AF

L'amour dure trois ans

AF

L'amour et rien d'autre

AF

L'ange exterminateur

RE

L'année du dragon

RE

Les Années d'or de Hollywood

FE

Apart together

AF

L'Apiculteur

RE

L'Apollonide

AF

Artemisia

RE

Au-delà du bien et du mal

RE

Au prochain printemps

AF

Audrey Hepburn

FE

Aux yeux de tous

AF

Avé

FN

Avengers

FN

Les aventures de Pinocchio

RE**B**

La Ballade de Narayama

RE

Barbara

AV

Battleship

AF

Bellflower

AF

Bi, n'aie pas peur!

AF

Blanche Neige

AF

La boîte à malice

AF

Bovines ou la vraie vie

AF

des vaches

AF

Bruegel, le moulin et la croix

AF

Bullhead

AF

Bus stop

RE

Bye bye Blondie

AF**C**

Cap nord

AF

Carnage

AF

Les chants de Mandrin

AF

Chef d'œuvres du cinéma italien

FE

Cheval de guerre

AF

Le cheval de Turin

AF

Chez Léon, coiffure

AF

Chroniques sexuelles d'une famille

d'aujourd'hui

AV

Claude Autant-Lara, l'œil

du diable

FE

Cloclo

AF

Le cochon de Gaza

AF

La colère des titans

AF

La colline aux coquelicots

AF

Colonel Blimp

RE

Les Contes de la lune

vague après la pluie

RE

Les contes de la nuit

AF

La couleur des sentiments

AF

Le coup de l'escalier

RE**CINÉMA DE MÉDI**
CYCLE GRANDIR■ *Paris, jeunesse et rock n'roll*, de Michel Parbot (1966), 6 min 30■ *Nous, les enfants du rock*, de Michel Vuillermet (1992), extrait de 35 min

programme complet sur bnf.fr

Jeudi 3 mai 2012

12 h 30 - 14 h

entrée libre

BnF | François-Mitterrand
Petit auditorium | Hall Est
Quai François Mauriac
Paris 13^e

{ BnF }

Films nouveaux	68
Hit parade et Box office	70
Autres films	71
Avant-premières	75
Reprises	80
Festivals	84
Cinémathèques	86
Salles de Paris	88
Séances de nuit	105
Ciné-enfants	105
Films de la périphérie	106
Salles de périphérie	108
Séances exceptionnelles	132

Le Cuirassé Potemkine	RE	F	L'insoutenable légèreté de l'être	RE
Cycle David Lynch	FE	Les Fabuleuses aventures du baron Munchausen	Intouchables	AF
Cycle d'avril : potager	FE	Fabuleuses fabulettes	J	
Cycle matinées		Fantastic Mr. Fox	J. Edgar	AF
Carl Theodor Dreyer	FE	Félins	Le jardinier qui voulait être roi	AF
Cycle Muscle Cars	FE	Films 3D relief	Je suis	AF
Cycle Nos animaux politiques	FE	Films Imax	Je suis venu vous dire...	AF
Cycle Tim Burton	FE	Films Jean-Pierre Mocky	John Carter	AF
Cycle Woody Allen	FE	Le fils de l'autre	Le Juif qui négocia avec les nazis	AF
D		Le fils du marchand d'olives	K	
La dame de fer	AF	Fleurs du mal	Kedach Ethabni	FN
De mémoires d'ouvriers	AF	Les folles inventions de M. Bricolo	Killing Zoe	RE
Le Décameron	RE	Le fossé (Jiabiangou)	L	
Dépression et des potes	AV	Les fraises des bois	Les larmes amères	
La désintégration	AF	Frank Capra	de Petra Von Kant	RE
Despair	RE	Les frères Karamazov	Laurel et Hardy, Charlot,	
Detachment	AF	G	Buster Keaton	AF
2 days in New York	AF	Go go tales	Lock out	AF
Dieu ne croit plus en nous		Goya	Louise Wimmer	AF
(Welcome in Vienna Partie I)	RE	Gros-pois et Petit-point	Low life	AF
10 hivers à Venise	AF	Le Gruffalo	Luther	RE
Drive	AF	H	M	
E		Habemus papam	Mains brunes sur la ville	AF
El Chino	AF	Harold et Maude	Margin Call	AV
El Greco	AF	Hasta la vista	Marieke	AF
El gusto	AF	Le Havre	Marlene l'inoubliable	FE
Elena	AF	Help ou visibilité	La Martinique aux Martiniquais,	
Elles	AF	Hénaut président	l'affaire de l'Ojam	AF
En terrains connus	AF	Hommage à Tonino Guerra	Melancholia	AF
L'enfant d'en haut	AF	Les hommes préfèrent	Même la pluie	AF
Entre les Bras, la cuisine en héritage	AF	les blondes	Michael Powell	
Et si on vivait tous ensemble ?	AF	Howl	Emeric Pressburger	FE
L'exercice de l'Etat	AF	Hugo Cabret	Les Midis du Nouveau Latina	FE
L'extravagant Mr Deeds	RE	Hunger games	Mince alors !	AF
		I	Miracle en Alaska	AF
		I giorni contati	Les monstres	RE
		Les jours comptés	La montagne aux bijoux	RE
		I wish (nos vœux secrets)	La mouette	RE
		Il était une fois en Anatolie	Music Lovers	RE
		Il giovedì	My week with Marilyn	AF
		Il n'y a pas de rapport sexuel		
		Impunité		
		Indignados		
		Les infidèles		
		Ingmar Bergman		

N

Nana	AF
Nino, une adolescence	FN
imaginaire de Nino Ferrer	AF
Les noces	AF
Normal!	AF
Nos plus belles vacances	AF
Nostalghia	RE
Nostalgie de la lumière	AF
Nouveau départ	AF
Nouveau souffle	AF
Les nouveaux chiens de garde	AF
Les Nouvelles Aventures	AF
de Capelito	AF
La nuit nomade	AF
Nuit rétro gaming	FE

O

Œdipe roi	RE
L'oncle Charles	AF
Oslo, 31 août	AF

P

Partons à l'aventure	FE
Pauline à la plage	RE
Pina	AF
Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout	AF
Plan de table	AF
Les poings dans les poches	RE
Le policier	AF
Portrait au crépuscule	AF
Possessions	AF
Pour lui	AF
Le prénom	FN
Le prix d'un homme	RE
Projet X	AF

Q

Querelles	FN
La question humaine	AF

R

Radiostars	AF
[REC ³] Genesis	AF
La règle du jeu	RE
Réussir sa vie	AF
Le rêve de Galileo	AF
Rêves en rose	RE
Rock'n'love	AF
Le roi lion	RE
Rome ville ouverte	RE
Rondo	AF
Le royaume des chats	RE

S

Salo ou les 120 journées de Sodome	RE
Le salon de musique	RE
Sandra	RE
Santa Fe (Welcome in Vienna Partie II)	RE
Satyricon	RE
Le Secret de l'enfant fourmi	AV
Shame	AF
Sherlock Holmes : jeu d'ombres	AF
Shine a light	AF
Le Solitaire	RE
Sotchi 255	AF
Sport de filles	AF
Sur la piste du Marsupilami	AF
Sur la planche	AF

T

Le tableau	AF
La taupe	AF
Le temps dure longtemps	AF
Terraferma	AF
La terre outragée	AF
The artist	AF
The lady	AF
The plague dogs	AF
The rocky horror picture show	RE

Titanic

RE

Tous au Larzac

AF

Trabalhar cansa

AF

Train de nuit

RE

30° couleur

AF

38 témoins

AF

Trilogie Welcome in Vienna

FE

Les trois mousquetaires

RE

Tue-moi

FN

Twixt

AF

2 days in Paris

RE

Tyrannosaur

FN

U

Ulysse, souviens-toi

AF

Un monde sans femmes

AF

Un monstre à Paris

AF

Une bouteille à la mer

AF

Une vie de chat

AF

V

Les vacances de Ducobu

FN

La vida util

AF

Les vieux chats

FN

Viva riva

AF

Vol special

AF

Voyage au centre

de la Terre 2 : l'île mystérieuse

AF

Voyage en Italie

RE

W

Walk Away Renée

AV

Water, le pouvoir secret

de l'eau

AF

Week-end

AF

Welcome in Vienna

(Welcome in Vienna Partie III)

RE

Y

Y a pire ailleurs

AF

Young adult

AF

Z

Zarafa

AF

Zelig

RE



films nouveaux

Le numéro accompagnant le nom de chaque salle renvoie à la liste des cinémas par arrondissements page 88.



Avé

2011. 1h40. Drame bulgare en couleurs de Konstantin Bojanov avec Anjela Nedyalkova, Ovanes Torosyan, Martin Brambach, Svetlana Yancheva, Nikolay Urumov.

Kamen quitte Sofia et se rend en stop à Ruse. Durant son difficile voyage il rencontre Avé, une jeune fille en fugue qui s'impose. Mais avec elle les véhicules s'arrêtent : un camionneur déjà... Avé s'invente une vie avec Kamen qui petit à petit se laisse faire.

•MK2 Beaubourg 6 v.o. •Le Saint-Germain-des-Prés 29 v.o. •Le Lincoln 38 v.o. •La Bastille 49 v.o. •Les 7 Parnassiens 65 v.o.

Avengers

The avengers

2011. 2h15. Film de science-fiction américain en couleurs de Joss Whedon avec Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson.

La sécurité de la planète est menacée par un nouvel ennemi. Mais Nick Fury, directeur de l'agence internationale du maintien de la paix, réunit une solide équipe autour de lui pour empêcher le chaos. Partout sur la terre de supers nouveaux héros sont recrutés.

•UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. •UGC Montparnasse 32 v.o. •UGC Odéon 33 v.o. •Gaumont Champs Elysées 37 v.o. •UGC Normandie 42 v.o. •Gaumont Opéra 44 v.o. •MK2 Nation 52 v.o. •UGC Ciné Cité Bercy 53 v.o. •MK2 Bibliothèque 57 v.o. •UGC Gobelins 58 v.o. •Gaumont Alésia 61 v.o. •Gaumont Parnasse 62 v.o. •Gaumont Convention 68 v.o. •Pathé Wepler 74 v.o. •MK2 Quai de Seine/Qual de Loire 77 v.o. •MK2 Gambetta 78 v.o. •Le Grand Rex 4 v.f. •Le Bretagne 22 v.f. •Gaumont Champs Elysées 37 v.f. •MK2 Nation 52 v.f. •UGC Lyon-Bastille 54 v.f. •Gaumont Gobelins 56 v.f. •UGC Gobelins 58 v.f. •Gaumont Alésia 61 v.f. •Gaumont Aquaboulevard 67 v.f. •Gaumont Convention 68 v.f. •Pathé Wepler 74 v.f. •MK2 Gambetta 78 v.f.

I giorni contati - Les jours comptés

1962. 1h40. Drame italien en noir et blanc d'Elio Petri avec Salvo Randone, Franco Sportelli, Regina Bianci.

A cinquante ans, Cesare Conversi a travaillé toute sa vie avec abnégation. Un jour, il voit mourir dans le tram un homme de son âge. Obsédé par l'approche inexorable de

la mort, il s'arrête de travailler afin de profiter de la vie avant qu'il ne soit trop tard... .

•Le Champo 9 v.o. •Mac Mahon 72 v.o.

Impunité

2010. 1h25. Documentaire franco-suisse-colombien en couleurs de Juan José Lozano, Hollman Morris.



Durant 10 ans les groupes paramilitaires proches du pouvoir luttant contre les FARC en Colombie ont régné avec la terreur dans des centaines de villages. Terrible bilan : 50 000 morts en une décennie. Un documentaire au cœur de la barbarie et de la guerre.

•Espace Saint-Michel 14 v.o. •Les 7 Parnassiens 65 v.o.

Kedach Ethabni

2011. 1h40. Comédie dramatique algérienne en couleurs de Fatma-Zohra Zamoum avec Racim Zennadi, Nadja Debbah-Laaraf, Abdelkader Tadjer, Nourdine Alane, Louiza Habani.

Adel a 8 ans et vit à Alger. Un jour, ses parents ne s'entendent plus, Adel part vivre à la campagne chez ses grands-parents. Le petit garçon découvre alors d'autres mondes : celui des animaux avec son grand-père et celui d'une femme avec Khadidja.

•Publicis cinémas 39 v.o. •L'Entrepôt 60 v.o.



cinéma

Nino, une adolescence imaginaire de Nino Ferrer

2011. 1h15. Comédie dramatique française en couleurs de Thomas Bardinet avec David Prat, Lou de Laage, Sarah Coulaud, Benoît Gruel. Les vacances commencent pour Nino et son cœur ne sait qui choisir, Natacha, comédienne de théâtre, ou Nathalie qu'il connaît depuis l'enfance. Cette dernière voit d'un mauvais œil que Nino s'amourache de cette belle étrangère.

.MK2 Beaubourg 6 .Les 3 Luxembourg 30

Le prénom



2011. 1h50. Comédie française en couleurs de Matthieu Delaporte, Alexandre de la Patellière avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui, Charles Berling, Guillaume de Tonquédec, Judith El Zein.

Vincent a quarante ans et pour la première fois va être papa. Invité chez sa sœur et son beau-frère où il retrouve un ami d'enfance, Vincent va jeter un froid et pourrir la soirée en annonçant le prénom du futur enfant.

.UGC Ciné Cité Les Halles 1 .Rex 5 .MK2 Odéon 25 .UGC Danton 31 .UGC Montparnasse 32 .La Pagode 35 .Gaumont Champs Elysées 37 .Saint Lazare Pasquier 40 .UGC George V 41 .Gaumont Opéra 44 .UGC Opéra 46 .La Bastille 49 .MK2 Nation 52 .UGC Ciné Cité Bercy 53 .UGC Lyon-Bastille 54 .Gaumont Gobelins 56 .MK2 Bibliothèque 57 .UGC Gobelins 58 .Gaumont Alésia 61 .Gaumont Parnasse 62 .Gaumont Aquaboulevard 67 .Gaumont Convention 68 .Majestic Passy 69 .UGC Maillot 73 .Pathé Wepler 74 .MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 .MK2 Gambetta 78

Querelles Mourning

2011. 1h25. Drame iranien en couleurs de Morteza Farshbaf avec Sarareh Pasha, Kiomars Giti, Amir Hossein, Sahar Dolatshahi, Peyma Moaadi.

Un petit garçon qui a vu ses parents se séparer et disparaître une nuit tente de les retrouver avec son oncle et sa tante, tous les deux, sourds-muets. Sur la route qui mène à Téhéran un beau trio dans un étonnant road movie.

.MK2 Beaubourg 6 v.o. .MK2 Hautefeuille 24 v.o. .MK2 Parnasse 26 v.o. .Les 5 Caumartin 43 v.o.

Tue-moi Töte mich

2010. 1h35. Drame allemand en couleurs d'Emily Atef avec Maria Victoria Dragus, Roeland Wiesnekker, Wolfram Koh, Nathalie Bouteuf, Christine Citti.



Adèle a 15 ans, à la beauté de l'adolescence, mais veut mourir. Timo, condamné pour meurtre, vient de s'évader de prison et se réfugie dans la ferme des parents d'Adèle. La jeune fille propose de l'aider dans sa fuite si et seulement si Timo la tue.

.MK2 Beaubourg 6 v.o. .Reflet Medicis 17 v.o.

Tyrannosaurus

2011. 1h30. Drame anglais en couleurs de Paddy Considine avec Peter Mullan, Archie Lal, Jag Sanghera, Mike Fearnley, Paul Conway. Dans la banlieue populaire de Glasgow, Joseph est en proie à de violents troubles suite à la disparition de sa femme. Un jour il fait la connaissance de Hannah, une femme pieuse et déterminée, qui tente d'apporter son aide à cet être très tourmenté. int - 12 ans.

.UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. .MK2 Odéon 25 v.o. .Max Linder 45 v.o. .MK2 Bibliothèque 57 v.o. .Gaumont Parnasse 62 v.o. .Le Cinéma des Cinéastes 70 v.o. .MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 v.o.

Les vacances de Ducobu

2011. 1h35. Comédie française en couleurs de Philippe de Chauveron avec François Viette, Elie Semoun, Juliette Chappay, Joséphine de Meaux, Hélène Noguerra.



Comme le chantait Sheila la cloche a sonné à l'école Saint Potache, nous sommes fin juin et pour l'élève Ducobu, ce sont les grandes vacances. Au revoir M. le Professeur Latouche ; au revoir Mademoiselle Rateau ; vive les vacances au camping !

.UGC Ciné Cité Les Halles 1 .Rex 5 .UGC Montparnasse 32 .UGC Odéon 33 .Gaumont Champs Elysées 37 .UGC George V 41 .Gaumont Opéra 44 .UGC Opéra 46 .UGC Ciné Cité Bercy 53 .UGC Lyon-Bastille 54 .MK2 Bibliothèque 57 .UGC Gobelins 58 .Gaumont Alésia 61 .Gaumont Parnasse 62 .Gaumont Aquaboulevard 67 .Gaumont Convention 68 .Majestic Passy 69 .UGC Maillot 73 .Pathé Wepler 74 .MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 .MK2 Gambetta 78

Les vieux chats Gatos viejos

2010. 1h30. Drame chilien en couleurs de Sebastian Silva, Pedro Peirano avec Belinda Castro, Claudia Celedón, Catalina Saavedra.

Isidora et Enrique vivent des jours paisibles dans leur bel appartement de Santiago du Chili. Leurs vieux jours s'écoulent tranquillement au fil de leur retraite. De retour d'un voyage au Pérou, Rosario la fille d'Isidora déclenche une tempête.

.UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. .L'Arlequin 21 v.o. .Le Lincoln 38 v.o. .Les 5 Caumartin 43 v.o. .MK2 Bastille 51 v.o. .Escurial Panorama 55 v.o. .Mistral 64 v.o. .Les 7 Parnassiens 65 v.o. .MK2 Gambetta 78 v.o.





l'avis des critiques

Signification :

passionnément : ★★★, beaucoup : ★★,
un peu : ★, pas du tout : □

Chaque cote est attribuée par les critiques eux-mêmes, à notre demande.

	D. Denorme PARISCOPE	Gérard PREMIERE	Bernard VSD	Bruno EUROPE 1	Alain PARIS MATCH	Pierre TELERAMA
2 days in New-York	★★★	★★	★★	★★	★★★	★★
Radiostars	★★★	★★	★★	★★	★★	★★★
Les adieux à la reine	★★	★★	★★	★★★	□	★★★
Sur la piste du Marsupilami	★★★	★★	★★	★★	★★	★
A moi seule	★★	★★	★★★	★★★	★★	★
Tyrannosaur	★★★	★★★	□	★★★	★★★	★
Les vieux chats	★★	★★	★	★★★	★★★	★★
My week with Marilyn	★★★	★	★	★★★	★★★	★
Au yeux de tous	★★	□	★★★	★★★	★★	
Avé	★★	★	★	★★	★★	

box office

Les 20 films sortis au cours des 12 derniers mois ayant fait le plus grand nombre d'entrées nationales

Intouchables	19 273 233
Harry Potter et les reliques de la mort (2 ^e partie)	6 543 984
Les aventures de Tintin	5 404 530
Pirates des Caraïbes 4	4 756 055
La vérité si je mens ! 3	4 613 791
Le chat potté	3 825 963
Twilight 4 (1 ^e partie)	3 638 210
La planète des singes	3 264 205
The artist	3 068 231

Sur la piste du Marsupilami	3 016 368
Cars 2	2 978 349
Les Schtroumpfs	2 812 111
Kung Fu Panda 2	2 694 627
Transformers 3	2 658 920
Fast and furious 5	2 517 503
Very bad trip 2	2 506 700
Mission impossible 4	2 415 036
Polisse	2 406 565
Alvin et les Chipmunks 3	2 400 519
Sherlock Holmes 2	2 366 716

hit parade du public

Semaine du 11/04/12 au 17/04/12

Nombre d'entrées nationales

	entrées de la semaine	nombre de semaines d'exploitation	Total des entrées
Sur la piste du Marsupilami	1 288 098	2	3 016 368
Battleship	567 346	1	
Titanic 3D	332 440	2	830 652
Blanche Neige	310 673	1	
Mince alors !	253 488	3	953 691
Hunger games	213 511	4	1 356 670
Le roi lion 3D	210 904	1	
Les pirates ! Bons à rien	165 722	3	505 876
Projet X	151 453	5	1 620 040



autres films

A dangerous method

2010. 1h40. Drame psychologique anglo-canadien en couleurs de David Cronenberg avec Michael Fassbender, Viggo Mortensen, Keira Knightley, Vincent Cassel.

Carl Jung, 29 ans, psychiatre, s'inspire des travaux de Freud avec lequel il se lie d'amitié. Une nouvelle patiente qui devient sa maîtresse, Sabina Spielrein, brouille leur relation. Par le réalisateur de « A history of violence », l'intrusion de l'amour dans une bataille philosophique du XX^e siècle. *« L'Entrepôt 60 v.o. »*

A l'ombre de la République

2011. 1h40. Documentaire français en couleurs de Stéphane Mercurio.

Ce documentaire se propose de suivre dans leur travail, et ce pour la première fois, une quinzaine de contrôleurs du CGLPL (Contrôle général des lieux de privation de liberté). Un terrible constat en 2012 sur l'état déplorable de nos prisons. *« Espace Saint-Michel 14 »*

A moi seule

2011. 1h30. Drame français en couleurs de Frédéric Videau avec Agathe Bonitzer, Reda Kateb, Hélène Fillières, Jacques Bonnaffé, Margot Couture.

Gaëlle a passé huit années de sa vie dans la cave de Vincent. Un jour, son ravisseur la libère. La jeune fille sait alors qu'elle doit se réinventer une mémoire, un passé, loin de sa prison, loin de Vincent pour lequel malgré tout elle éprouvait des sentiments. *« MK2 Pamasse 26 »*

A pas de loup

2011. 1h20. Film d'aventures franco-belge en couleurs d'Olivier Ringer avec Wynona Ringer, Olivier Ringer, Macha Ringer.

Dans un pays proche de nous, en un temps pas si éloigné, vivait une petite fille, Cathy. Persuadée d'être invisible aux yeux de ses parents et pour en avoir la preuve, Cathy décide volontairement de disparaître dans une forêt. Une étrange aventure commence. *« Le Studio des Ursulines 18 »* *« Le Cinéma des Cinéastes 70 »*

A travers les branches d'un arbre

2009. 1h35. Drame suisse en couleurs de Daniel Duqué avec Philippe Le Gall, Laetitia Spigarelli, Claude Thébert, Laurent Gemignani, Najib Chergui-Darif.

Un terrain abandonné, un père absent, des photos dans une région lointaine, presque inconnue, pour le rechercher et des images de l'enfance hantent une mémoire d'homme. Un regard, un film d'auteur, une volonté derrière la caméra. *« Accattone 8 »*

Les adieux à la reine

2011. 1h40. Film historique franco-espagnol en couleurs de Benoît Jacquot avec Léa Seydoux, Diane Kruger, Michel Robin, Virginie Ledoyen, Noémie Lvovsky.

A l'aube de la Révolution, la cour continue de vivre à Versailles dans l'insouciance et l'inconscience. Mais quand la prison de la Bastille est assiégée par le peuple de Paris, la noblesse fuit le palais. Sidonie Laborde, jeune femme dévouée à la reine, ne veut y croire. *« UGC Danton 31 »* *« UGC Rotonde Montparnasse 34 »* *« La Pagode 35 »* *« Le Balzac 36 »* *« Les 5 Caumartin 43 »* *« Majestic Bastille 50 »* *« Escurial Panorama 55 »* *« Gaumont Parnasse 62 »* *« Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 »* *« Studio 28 75 »* *« MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 »*

UN UNIVERS INTIME
TABLEAUX DE LA COLLECTION FRITS LUGT

1 mars - 27 mai 2012
IN Institut Néerlandais
Centre culturel des Pays-Bas

Le plus bel ensemble de peinture du Nord visible en France - Le Figaro

1^{er} mars - 27 mai 2012
IN Institut Néerlandais
Centre culturel des Pays-Bas

En collaboration avec Fondation Custodia
Partenaires médias Commission des Arts

arts

121 rue de Lille - 75300 Paris
www.institut-nederlandais.fr

L'affaire Chebeya, un crime d'Etat

2011. 1h35. Documentaire belge en couleurs de Thierry Michel.

En juin 2010 un militant congolais des droits de l'homme, Floribert Chebeya, est découvert assassiné dans sa voiture. Une partie de la police est arrêtée et un procès de toutes les tensions a lieu. La justice et la politique en Afrique. *« Espace Saint-Michel 14 v.o. »*

Albert Nobbs

2011. 2h. Drame anglo-irlandais en couleurs de Rodrigo Garcia avec Glenn Close, Mia Wasikowska, Jonathan Rhys Meyers, Aaron Johnson, Janet McTeer.

Dans la bonne société irlandaise de la fin du XIX^e siècle, une jeune femme lutte pour trouver sa place et se déguise en homme pour travailler. Dans l'un des plus beaux hôtels de Dublin où elle travaille en tant que majordome sous le nom d'Albert Nobbs, elle tombe amoureuse d'un peintre. *« L'Epée de bois 13 v.o. »*

Aloïs Nebel

2011. 1h25. Film d'animation tchèque en noir et blanc de Tomas Lunak.

1989, le régime tchèque s'écroule. Aloïs Nebel, chef d'une petite gare isolée affronte les fantômes du passé. Mais dans la grande gare de Prague il va rencontrer une femme qui avec l'amour le libérera de son histoire. Un beau dessin animé. *« La Clef 11 v.o. »*

Alvin et les Chipmunks 3

2010. 1h30. Film d'animation américain en couleurs de Mike Mitchell avec Jason Lee, David Cross, Jenny Slate.

Alvin, Simon, Théodore, les frères Chipmunks, et les Chipettes, se retrouvent, à cause de leurs bêtises, naufragés sur une île déserte. Le retour des écureuils chanteurs dans une aventure qui mêle à nouveau musique, animation et prises de vues réelles. *« Brady 48 v.f. »* *« Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f. »*

Amador

2011. 1h50. Drame espagnol en couleurs de Fernando Leon De Aranoa avec Magaly Solier, Celso Bugallo, Pietro Sibile, Sonia Almarcha, Fanny de Castro.

Marcela survit dans la pauvreté et trouve enfin un emploi d'été. Elle va s'occuper d'Amador, un vieil homme dont la famille ne s'occupe plus. Mais, très malade, Amador va mourir. Des journées particulières sous le ciel de l'Espagne actuellement. Loin d'Almodovar et de Movidia. *« Reflet Medicis 17 v.o. »*

L'amour dure trois ans

2011. 1h35. Comédie française en couleurs de Frédéric Beigbeder avec Gaspard Proust, Louise Bourgoin, Joey Starr, Frédérique Bel, Jonathan Lambert.

Marc Maronnier, redoutable critique littéraire germanopratin, vient à nouveau de divorcer et sait désormais que l'amour ne dure que trois ans. Sa rencontre avec Alice va bouleverser ses certitudes. *« L'Archipel Paris Ciné 47 »*

L'amour et rien d'autre. Über uns das all.

2011. 1h30. Drame allemand en couleurs de Jan Schomburg avec Sandra Hüller, Georg Friedrich, Felix Knapp, Kathrin Wehlisch, Valery Tscheplanowa.

Martha a aimé un homme durant de longues années. Mais cet homme disparu peut-il être remplacé par un autre ? Après sa brusque disparition Martha réalise qu'elle connaissait peu son mari et rencontre un autre homme ; une autre chance. *« UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. »* *« L'Arlequin 21 v.o. »* *« Le Balzac 36 v.o. »* *« Les 5 Caumartin 43 v.o. »* *« MK2 Bastille 51 v.o. »* *« Escurial Panorama 55 v.o. »* *« Mistral 64 v.o. »* *« Les 7 Parnassiens 65 v.o. »* *« Le Cinéma des Cinéastes 70 v.o. »*

Apart together

2010. 1h35. Drame chinois en couleurs de Wong Quan'an avec Lisa Lu, Xu Cai-gen, Ling Feng, Monica Mo.

Après un demi-siècle de séparation, Qiao Yu'e et Liu se retrouvent. Soldat dans l'armée natio-

naliste en 49, Liu a quitté Shanghai avant l'arrivée des troupes communistes, laissant Qiao Yu enceinte et seule. Un nouveau face à face cinquante après. *Saint André des Arts* 28 v.o.

L'Apollonide. Souvenirs de la maison close.

2010. 2h05. Comédie dramatique française en couleurs de Bertrand Bonello avec Hafsia Herzi, Céline Sallette, Jasmine Trinca, Adèle Haenel, Alice Barnole, Iliana Zabeth. Une maison close à Paris au début du XX^e siècle. A travers le quotidien d'une prostituée au visage marqué d'une cicatrice, et des autres filles, la peinture d'un lieu clos, lieu de sociabilité mais aussi prison, et de ses pensionnaires mystérieuses. *Studio Galande* 19. *L'Entrepôt* 60

Au prochain printemps

2011. 1h40. Documentaire français en couleurs de Luc Leclerc du Sablon. La France cinq mois avant la présidentielle de 2007. Ceux qui sont en Weston, ceux qui parlent de la Vierge Marie mais pour qui Jésus ressemble au Che, les ronds-points municipaux, ou le grand patronat... Un inventaire à la Prévert. *La Clef* 11

Aux yeux de tous

2011. 1h25. Thriller français en couleurs de Cédric Jimenez, Arnaud Duprey avec Mélanie Doutey, Olivier Barthélémy, Francis Renaud, Féodor Atkine, Arsène Mosca. Un hacker anonyme pirate toutes les caméras de Paris et observe la vie des autres de son ordinateur. Des petits larcins à l'intimité des personnes et à la circulation, il devient l'œil de la cité. Un jour, il assiste en direct à un attentat. Ayant reconnu un ami, il mène sa propre enquête. *Publicis Cinémas* 39. *Gaumont Aquaboulevard* 67

Battleship

2011. 2h10. Thriller américain en couleurs de Peter Berg avec Alexander Skarsgård, Liam Neeson, Taylor Kitsch, Rihanna, Brooklyn Decker. Au large d'Hawaï en plein Pacifique, l'US Navy règne et domine les eaux maritimes de toute sa puissance. Mais soudain, une forme étrange et agressive émerge de l'océan et attaque l'humanité. Une bataille navale qui ne se fait pas sur papier quadrillé. *UGC Ciné Cité Les Halles* 1 v.o. *Gaumont Champs Elysées* 37 v.o. *UGC Normandie* 42 v.o. *UGC Ciné Cité Bercy* 53 v.o. *MK2 Bibliothèque* 57 v.o. *Gaumont Parnasse* 62 v.o. *Rex* 5 v.f. *UGC Lyon-Bastille* 54 v.f. *Gaumont Gobelins* 56 v.f. *Gaumont Aquaboulevard* 67 v.f. *Pathé Wepler* 74 v.f.

Bellflower

2011. 1h45. Drame américain en couleurs d'Evan Glodell avec Evan Glodell, Jessie Wiseman, Tyler Dawson, Rebekah Brandes, Woodrow et Aiden, deux potes un peu perdus et qui ne croient plus en rien, se concentrent sur la fabrication d'un lance-flammes et d'une voiture de guerre qu'ils baptisent « La medusa ». Tous deux sont persuadés que l'apocalypse arrive bientôt. Ils s'arment et se préparent. *Le nouveau Latina* 7 v.o. *Grand Action* 16 v.o. *MK2 Parnasse* 26 v.o. *Saint Lazare Pasquier* 40 v.o.

Bi, n'aie pas peur ! Bi, dung so !

2010. 1h30. Drame franco-allemand-vietnamien en couleurs de Phang Dang Di avec Phang Thanh Minh, Nguyen Thi Kieu Trinh, Nguyen Ha Phong, Hoa Thuy.

Dans une vieille bâtisse d'Hanoï, Bi, un petit garçon, qui vit avec ses parents et sa tante, partage ses journées entre les entrepôts d'une usine et sa maison. Un jour après une longue absence, son grand père revient de l'hôpital très malade. *MK2 Beaubourg* 6 v.o. *Espace Saint-Michel* 14 v.o.

Blanche Neige. Mirror Mirror.

2011. 1h45. Film fantastique américain en couleurs de Tarsem Singh avec Julia Roberts, Lily Collins, Armie Hammer. Blanche Neige est en danger, son père, le roi, meurt doucement et sa belle-mère, femme de pouvoir, n'est pas tendre avec elle. Mais la douce et belle Blanche Neige est courtisée par un beau et riche prince. Nouvelle version du célèbre conte, sans Disney mais avec Julia Roberts. *UGC Ciné Cité Les Halles* 1 v.o. *Gaumont Champs Elysées* 37 v.o. *UGC George V* 41 v.o. *Gaumont Opéra* 44 v.o. *UGC Ciné Cité Bercy* 53 v.o. *UGC Gobelins* 58 v.o. *Gaumont Parnasse* 62 v.o. *Rex* 5 v.f. *UGC Montparnasse* 32 v.f. *UGC Champs Elysées* 37 v.f. *Gaumont Opéra* 44 v.f. *UGC Ciné Cité Bercy* 53 v.f. *UGC Lyon-Bastille* 54 v.f. *MK2 Bibliothèque* 57 v.f. *UGC Gobelins* 58 v.f. *Gaumont Alésia* 61 v.f. *Gaumont Parnasse* 62 v.f. *Gaumont Aquaboulevard* 67 v.f. *Pathé Wepler* 74 v.f.

La boîte à malice

1999. 40mn. Film d'animation japonais en couleurs de Koji Yamamura. « Une maison », « Les sandwiches » et « Imagination » mettent en scène Karo l'oiseau bleu et Piyobuputo l'oiseau rose dans des aventures quotidiennes. « Kipling junior » suit des amis musiciens, « Quel est ton choix ? » ou celui d'un jeune alligator embarrassé : marionnettes et dessins sur cellulo composent ce programme de six courts métrages d'animation. *Cinéma Chaplin Saint Lambert* 66 v.f.

Bovines ou la vraie vie des vaches

2011. 1h05. Documentaire français en couleurs d'Emmanuel Gras. Elles regardent passer les trains en broutant l'herbe des pâturages. On croit tout connaître des vaches, pas sûr... Mais que pensent-elles de nous ces vaches amies de Fernandel et des grands groupes de produits laitiers ? *MK2 Beaubourg* 6. *Brady* 48

Bruegel, le moulin et la croix

2010. 1h30. Drame suédo-polonais en couleurs de Lech Majewski avec Rutger Hauer, Charlotte Rampling, Michael York.

1564 en Flandres, sous l'occupation espagnole. Le peintre Bruegel l'Ancien achève son tableau « Le portement de croix », une Passion du Christ et la peinture d'un pays en guerre, à travers une douzaine de personnages. Une adaptation de l'essai de l'historien d'art Michael F. Gibson qui associe l'analogique à l'imagerie de synthèse et à la 3D. *La Clef* 11 v.o. *L'Entrepôt* 60 v.o.

Bullhead. Rundskop.

2011. 2h10. Policier belge en couleurs de Michaël R. Roskam avec Matthias Schoenaerts, Jeroen Perceval, Jeanne Dandoy, Barbara Sarafian.

Jacky est éleveur ; toute sa vie il n'a connu que les bêtes. Avec la complicité d'un ami vétérinaire, il est devenu un important trafiquant

d'hormones. La dureté de la vie des bêtes et des hommes dans les Flandres belges. *La Clef* 11 v.o. *Reflet Medicis* 17 v.o. *Studio Galande* 19 v.o. *MK2 Hauteville* 24 v.o. *L'Archipel Paris Ciné* 47 v.o. *L'Entrepôt* 60 v.o.

Bye bye Blondie

2011. 1h40. Comédie dramatique franco-belge en couleurs de Virginie Despentes avec Emmanuelle Béart, Béatrice Dalle, Soko, Clara Ponsot, Pascal Greggory. Dans les années 80, Frances et Gloria se sont aimées, elles avaient 16 ans, puis le temps les a séparées. Vingt ans après leur histoire d'amour, la vie les met à nouveau face à face. Des retrouvailles sensuelles et émouvantes. *Le nouveau Latina* 7. *Studio Galande* 19. *Brady* 48

Cap nord

2007. 1h. Film musical français en couleurs de Sandrine Rinaldi. Une fête et des amours qui ont mal aux dents sur un rythme Northern Soul. Quelque chose du bal d'Ettore Scola mais sans la musique de Vladimir Cosma et Charles Aznavour. Dansons tout de même joue contre joue. *Saint André des Arts* 28

Carnage

2011. 1h20. Comédie germano-franco-polonoise (version originale en anglais) en couleurs de Roman Polanski avec Jodie Foster, Kate Winslet, Christoph Waltz, John C. Reilly. A la suite de la bagarre qui a opposé leurs fils, deux couples se rencontrent pour s'expliquer. La visite de politesse cède peu à peu le pas à des règlements de comptes tous azimuts. L'adaptation de la pièce de Yasmina Reza. *Studio Galande* 19 v.o. *L'Entrepôt* 60 v.o.

Les chants de Mandrin

2011. 1h40. Film d'aventures français en couleurs de Rabah Ameur Zaïmeche avec Rabah Ameur Zaïmeche, Jacques Nolot, Jean-Luc Nancy, Christian Milia-Darmezi. Mandrin, héros du peuple et bandit de grands chemins, est mort. Ses compagnons tentent de nouvelles contrebandes dans plusieurs provinces. Grâce à l'imprimerie et aux chants, ils transmettent aux paysans la mémoire de leur leader disparu. Sur la piste des « Camisards » de René Alliot. *MK2 Beaubourg* 6

Cheval de guerre.

War horse.

2011. 2h30. Drame américain en couleurs de Steven Spielberg avec Jeremy Irvine, Emily Watson, David Thewlis, Peter Mullan, Niels Arestrup.

Albert, un jeune garçon, et son cheval Joey sont inséparables. Pourtant un jour l'animal est vendu à la cavalerie britannique, c'est le début de la Première Guerre mondiale. Une belle amitié et une fantastique odyssée signée Steven Spielberg. *Cinéma Chaplin Denfert* 59 v.o. *Cinéma Chaplin Saint Lambert* 66 v.o.

Le cheval de Turin

2011. 2h25. Drame franco-hongrois en noir et blanc de Béla Tarr avec Erika Bok, Janos Derzsi, Mihaly Kormos, Ricsi.

Un paysan et sa fille vivent dans un grand dénuement. Un jour, leur cheval refuse de manger... S'inspirant d'un épisode de la vie de Nietzsche, le réalisateur de « Satantango » livre sa vision noire et désespérée du monde, récompensée de l'Ours d'Argent à Berlin 2011. *Reflet Medicis* 17 v.o.

Chez Léon, coiffure

2009. 1h25. Documentaire français en couleurs de François Lunel.
Dans un modeste salon de coiffure du boulevard Diderot à Paris, le quotidien d'un coiffeur. Ses relations avec la clientèle, son écoute, les témoignages des uns et des autres, les couples qui se séparent, le travail et le chômage, la politique et la solitude des clientes. La France loin des médias. **Reflet Medici 17 .L'Entrepôt 60**

Cloco

2011. 2h30. Drame français en couleurs de Florent Emilio Siri avec Jérémie Renier, Benoît Magimel, Monica Scattini, Ana Girardot, Sabrina Seyvecou.

D'Alexandrie au boulevard Exelmans, vie et mort d'un chanteur dévoré par son métier, autoritaire et marié à ses fans : Claude François, l'autre idole des jeunes. Chorégraphe, danseur, homme d'affaires et à femmes, un personnage qui ne faisait rien comme d'habitude. **JGC Orient Express 2 .Publicis cinémas 39 .Gaumont Opéra 44 .Cinéma Chaplin Denfert 59 .Gaumont Parnasse côté Montparnasse 63 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 .Studio 28 75**

Le cochon de Gaza

2010. 1h40. Comédie française en couleurs de Sylvain Estibal avec Sasson Gabay, Baya Belal, Myriam Tekaïa, Ulrich Tukur.

Dans son filet, Jafar, pêcheur palestinien de Gaza remonte un cochon tombé d'un cargo. L'animal est impur mais le vendre rapporterait un peu d'argent... A travers son absurde périple, une peinture caustique de la vie en territoire occupé. **Studio Galande 19 v.o.**

La colère des titans.**Clash of the titans 2 : wrath of the titans.**

2011. 1h40. Film d'aventures américain en couleurs de Jonathan Liebesman avec Sam Worthington, Rosamund Pike, Bill Nighy, Edgar Ramirez, Toby Kebbell.

Persée, fils de Zeus, élève seul son garçon Hellus. Pendant ce temps-là les dieux, et les titans s'affrontent pour le pouvoir. Persée va devoir quitter sa retraite et prendre part au combat. L'acteur héros d'« Avatar » dans la Grèce d'avant la crise et vue par Hollywood. **UGC Orient Express 2 v.o.**

La colline aux coquelicots

2011. 1h30. Dessin animé japonais en couleurs de Goro Miyazaki.

Chaque matin, en souvenir de son père disparu en mer, Umi hisse pavillon devant sa maison surplombant le port. Est-ce pour attirer l'attention du séduisant Shun, qui a rédigé un article sur elle dans le journal du lycée? Une délicieuse chronique de l'adolescence. **L'Epée de bois 13 v.f. .Studio Galande 19 v.f. .L'Archipel Paris Ciné 47 v.f. .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f.**

Les contes de la nuit

2010. 1h25. Film d'animation français en couleurs de Michel Ocelot.

Dans un cinéma désaffecté, deux adolescents et un vieux technicien mettent en scène les histoires qu'ils imaginent. « Le loup garou », « Ti Jean et la belle-sans-connaître », « L'élu de la ville d'or », « Garçon tamtam », « Le garçon qui ne mentait jamais » et « La fille-biche et le fils de l'architecte » sont les six contes de ce programme. **L'Entrepôt 60**

RÉTROSPECTIVE PHILIPPE ROUSSELOT

LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE

du 28 mars au 3 mai 2012

Philippe Rousselot est l'un des rares chefs opérateurs français à avoir fait carrière en Angleterre et aux États-Unis, où il a côtoyé Tim Burton, Robert Redford, John Boorman, ou encore Stephen Frears, après avoir travaillé en France pour Jean-Jacques Beineix, Alain Cavalier, Bertrand Blier, Jacques Doillon ou Patrice Chéreau.

La Cinémathèque française - 51, rue de Bercy - 75012 PARIS - www.cinematheque.fr

La couleur des sentiments.**The help.**

2010. 2h20. Drame américain en couleurs de Tate Taylor avec Emma Stone, Viola Davis, Octavia Spencer, Jessica Chastain, Bryce Dallas Howard.

Mississippi, années 60. Une jeune femme éprise de liberté décide de réunir les témoignages des bonnes noires de sa ville. Elle y découvre le racisme, l'injustice, les préjugés. Le best-seller de Kathryn Stockett à l'écran. **Studio Galande 19 v.o.**

La dame de fer.**The iron lady.**

2011. 1h45. Drame anglais en couleurs de Phyllida Lloyd avec Meryl Streep, Jim Broadbent, Richard E. Grant.

Margaret Thatcher fut l'unique femme politique à occuper le 10 Downing Street de 1979 à 1990. On l'appelait, la dame de fer, et Renaud fit une chanson inoubliable sur cette femme qui alla jusqu'au pire et à la guerre. Meryl Streep dans une performance exceptionnelle. **Studio Galande 19 v.o.**

De mémoires d'ouvriers

2011. 1h20. Documentaire français en couleurs de Gilles Perret.

De la fusillade de Cluses en 1904 durant laquelle le patronat tira sur les ouvriers, aux témoignages de ceux d'aujourd'hui travaillant à l'usine de La Bâthie, ce documentaire fait d'images d'archives de la cinémathèque des pays de Savoie et de l'Ain va à la rencontre d'une mémoire. **Espace Saint-Michel 14**

La désintégration

2011. 1h20. Drame français en couleurs de Philippe Faucon avec Rashid Debbouze, Yassine Azzouz, Ymanol Perset, Mohamed Nachit, Zahra Addiou.

Ali, Nasser et Hamza, la vingtaine traînent dans une banlieue de Lille. Ils rencontrent Djamel, dix ans de plus qu'eux, qui les impressionne et les guide en les manipulant vers un Islam

radical. Les failles de la république et son abandon du monde ouvrier. **MK2 Beaubourg 6 .Brady 48 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66**

Detachment

2011. 1h35. Drame américain en couleurs de Tony Kaye avec Adrien Brody, Marcia Gay Harden, James Caan, Lucy Liu, Christina Hendricks.

Henry Barthes est professeur remplaçant durant trois semaines dans un établissement difficile de la banlieue de New York. Un film bouleversant sur l'adolescence livrée à elle-même, sans le regard des adultes. « Graine de violence » de 2012. **L'Epée de bois 13 v.o. .Studio Galande 19 v.o. .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.**

2 days in New York

2010. 1h30. Comédie française en couleurs de Julie Delpy avec Julie Delpy, Chris Rock, Albert Delpy, Alexia Landau, Alex Nahon.

Installée à New York, Marion prépare sa prochaine exposition. Elle vit avec Mingus, son nouveau compagnon, et leurs enfants respectifs. Mais son père, sa sœur et son ex-fiancé arrivent à l'improviste de France pour assister au vernissage. **JGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. .MK2 Hautefeuille 24 v.o. .UGC Danton 31 v.o. .UGC Rotonde Montparnasse 34 v.o. .JGC George V 41 v.o. .Les 5 Caumartin 43 v.o. .Gaumont Opéra 44 v.o. .MK2 Bastille 51 v.o. .JGC Ciné Cité Bercy 53 v.o. .MK2 Bibliothèque 57 v.o. .Gaumont Parnasse 62 v.o. .Mistral 64 v.o. .Gaumont Convention 68 v.o. .Pathé Wepler 74 v.o. .Studio 28 75 v.o. .MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 v.o.**

10 hivers à Venise.**Dieci inverni.**

2011. 1h40. Comédie italo-russe en couleurs de Valerio Mieli avec Isabelle Ragonese, Michele Riondino, Glen Blackhall, Serguei Zhigunov.

Durant l'hiver 1999, Camilla et Silvestro se rencontrent dans un vaporetto à Venise. Elle réservée, lui frondeur, ils tombent tout de même amoureux l'un de l'autre et se suivent dans les ruelles ne se doutant pas que l'histoire durera dix ans. Une comédie romantique. **Le nouveau Latina 7 v.o. .La Clef 11 v.o.**

Drive

2010. 1h40. Thriller américain en couleurs de Nicolas Winding Refn avec Ryan Gosling, Carey Mulligan, Bryan Cranston, Ron Perlman.

A Los Angeles, un homme est cascadeur le jour pour le cinéma, chauffeur pour des truands la nuit. Amoureux de sa voisine, il vient en aide à son mari contraint à un braquage. Un thriller adapté du roman de James Sallis, Prix de la Mise en scène au Festival de Cannes 2011. Int - 12 ans. **L'Entrepôt 60 v.o. L'Archipel Paris Ciné 47 v.f.**

El Chino

2011. 1h40. Comédie dramatique ispano-argentine en couleurs de Sébastien Boenitzstein avec Ricardo Darín, Huang Sheng Huang, Muriel Santa Ana, Enric Rodriguez, Ivan Romanelli.

Jun, un chinois, débarque par le plus grand des hasards en Argentine, en ne parlant pratiquement pas l'espagnol. Il y rencontre Roberto, un quincailler très maniaque. Une belle comédie dans laquelle un homme collectionne les histoires absurdes. **MK2 Beaubourg 6 v.o. Le nouveau Latina 7 v.o. Studio Galande 19 v.o. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.**

El Greco

2007. 2h. Comédie dramatique grecque en couleurs d'Iannis Smaragdis avec Nick Ashdon, Juan Diego Marull, Laia Marull, Lakis Lazopoulos.

Au XVI^e siècle, Domenicos Theotokopoulos dit le Greco quitte la Crète pour la cour espagnole à Tolède. Il y affronte l'Inquisition. Un film historique et le portrait d'un artiste luttant contre l'obscurantisme. **Accattone 8 v.o.**

El gusto

2011. 1h35. Documentaire irlandais en couleurs de Safinez Bousbia avec les musiciens de l'orchestre El Gusto.

Une découverte de la musique chaabi, née dans les années 20 au cœur de la Casbah d'Alger. Interprétée par tous les Algériens, elle était et reste l'âme de cette ville. Un « Buena Vista Social Club » algérien qui œuvre pour une réconciliation de tous les acteurs de la guerre d'Algérie. **MK2 Beaubourg 6 Cinéma Chaplin Saint Lambert 66**

Elena

2011. 2h30. Drame russe en couleurs d'Andréï Zviaguintsev avec Nadejda Markina, Andreï Smirnov, Elena Liadova, Alexeï Rozine, Evgenia Konyshkina.

Elena et Vladimir, dans le troisième âge, vivent ensemble. Ils sont issus de milieux différents. Vladimir est riche, Elena soumise et modeste. Chacun a eu un enfant d'un précédent mariage : Vladimir une fille, Elena un fils. Ce dernier au chômage est intéressé par la fortune de son beau-père. **MK2 Beaubourg 6 v.o. Reflet Medicis 17 v.o. MK2 Bastille 51 v.o. Les 7 Parnassiens 65 v.o. Studio 28 75 v.o.**

Elles

2011. 1h35. Drame germano-franco-polonais en couleurs de Małgorzata Szumowska avec Juliette Binoche, Anaïs Demoustier, Joanna Kulig, Louis-Do De Lencquesaing, Krystyna Janda.

Anne, journaliste pour un célèbre magazine féminin, enquête sur la prostitution étudiante. Deux jeunes filles aux vies opposées à la sienne acceptent de témoigner. La vie d'Anne en est bouleversée et son couple, fragile, remis en question. **Studio Galande 19**

En terrains connus

2010. 1h30. Drame canadien en couleurs de Stéphane Lafleur avec Francis La Haye, Fanny Mallette, Michel Daigle, Sylvain Marcel, Suzanne Lemoine.

Benoit et Maryse sont frère et sœur. Maryse vit en banlieue avec Alain; Benoit lui habite avec son père malade et est amoureux de Nathalie, une mère qui éduque seule son fils. Mais ce dernier ne voit pas l'arrivée de Benoit d'un très bon œil. **MK2 Beaubourg 6**

L'enfant d'en haut

2011. 1h40. Drame franco-suisse en couleurs d'Ursula Meier avec Léa Seydoux, Kacey Mottet Klein, Martin Compston, Gillian Anderson, Jean-François Stévenin.

Simon, 12 ans, utilise, chaque hiver, la petite télécabine qui relie la vallée, où il vit seul avec sa grande sœur, aux pistes de skis qui accueillent les riches touristes. Simon vole leurs skis pour les revendre aux enfants de son immeuble. **UGC Ciné Cité Les Halles 1 MK2 Odéon 25 UGC Rotonde Montparnasse 34 UGC George V 41 Gaumont Opéra 44 Majestic Bastille 50 UGC Ciné Cité Bercy 53 MK2 Bibliothèque 57 Mistral 64 Le Cinéma des Cinéastes 70 MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77**

Entre les Bras, la cuisine en héritage

2011. 1h30. Documentaire français en couleurs de Paul Lacoste.

En 2009, le chef trois étoiles Michel Bras passe la main à son fils Sébastien. Le père quitte le restaurant qui a fait sa gloire et le fils le reprend. Encore quelques semaines d'intense collaboration créative pour concocter des plats pleins de saveurs et de magie. **MK2 Beaubourg 6 Reflet Medicis 17 Brady 48**

Et si on vivait tous ensemble ?

2010. 1h35. Comédie germano-française en couleurs de Stéphane Robelin avec Guy Bedos, Daniel Brühl, Géraldine Chaplin, Claude Rich, Pierre Richard, Jane Fonda.

C'est son anniversaire et Claude, 75 ans, le fête, entouré de tous ses amis. Après un repas et de bonnes bouteilles, il dévoile que son fils veut le placer en maison de retraite. Un magnifique casting. **Reflet Medicis 17**

L'exercice de l'Etat

2010. 1h50. Comédie dramatique française en couleurs de Pierre Schœller avec Olivier Gourmet, Michel Blanc, Zabou Breitman.

Bertrand Saint-Jean, ministre des Transports, se rend au milieu de la nuit en province où un accident de car s'est produit. Réagir vite et communiquer : deux axes autour desquels s'exerce sa mission. Par le réalisateur de « Versailles », le complexe exercice du pouvoir. **MK2 Beaubourg 6 L'Epée de bois 13 Lucernaire forum 23 MK2 Hauteville 24 MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77**

Fantastic Mr. Fox

2007. 1h30. Film d'animation américain en couleurs de Wes Anderson.

Devenu père de famille, Mr Fox, redoutable voleur de poules, met fin à ses activités et trouve un emploi plus honorable. Mais alors qu'il s'installe à la campagne, il découvre son nouveau voisinage : des fermes regorgeant de volailles... Le réalisateur de « A bord du Darjeeling limited » réalise un film d'animation plein d'humour en stop motion. **L'Entrepôt 60 v.f.**

Félins.

African cats.

2011. 1h30. Documentaire américain en couleurs de Keith Scholey.

Dans le sud du Kenya près du grand fleuve, règne un clan de lions dont le mâle dominant, Fang, et Layla la lionne veillent sur leurs petits. Magnifiques images de la nature qui feront craquer petits et grands. Mais attention ce ne sont pas des chatons ! **Brady 48 v.f. Cinéma Chaplin Denfert 59 v.f. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f. Majestic Passy 69 v.f.**

Le fils de l'autre

2011. 1h45. Drame français en couleurs de Lorraine Lévy avec Emmanuelle Devos, Pascal Elbé, Jules Sitruk, Mehdi Dehbi, Areen Omari. Joseph va intégrer Tsahal pour y faire son service militaire. Mais Joseph découvre qu'il n'est pas le fils biologique de ses parents, qu'il a été échangé avec Yacine, un jeune homme de son âge qui vit en Cisjordanie, de l'autre côté du mur. **UGC Orient Express 2 Nouvel Odéon (ex Racine Odéon) 27 UGC George V 41 Gaumont Opéra 44 Majestic Bastille 50 UGC Ciné Cité Bercy 53 Gaumont Parnasse côté Montparnasse 63 Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 Studio 28 75**

Le fils du marchand d'olives

2011. 1h20. Documentaire français en couleurs de Mathieu Zeitindjioglou.

Mathieu et Anna partent en Turquie pour leur voyage de noces, la terre des ancêtres arméniens de Mathieu. Caméra au poing, il enquête sur Garabed, son grand-père, qui a échappé au génocide de 1915. La Turquie de 2012 loin du mea culpa. **Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o. Majestic Passy 69 v.o. Reflet Medicis 17 v.f. Publicis cinémas 39 v.f.**

Fleurs du mal

2010. 1h40. Comédie dramatique française en couleurs de David Dusa avec Rachid Youcef, Alice Belaïdi.

Gecko, qui semble danser quand il marche, et Anahita, une Iranienne exilée à Paris et militante, sont deux déracinés qui n'ont qu'Internet pour suivre les pas de leurs pays vers la démocratie. Le cinéma et l'influence politique des réseaux sociaux. **Escurial Panorama 55**

Le fossé (Jiabangou).

The ditch.

2010. 1h50. Drame chinois en couleurs de Wang Bing avec Lu Ye, Lian Renjun, Xu Cenzi, Yang Haoyu, Cheng Zhengwu.

Dans la fin des années 1950, le gouvernement de la Chine populaire condamne aux travaux forcés par dizaines de milliers des citoyens qu'il considère comme dissidents de droite. Parmi eux 3 000 intellectuels et de pauvres paysans de la province de Gansu. **MK2 Beaubourg 6 v.o. La Clef 11 v.o. Reflet Medicis 17 v.o.**

Les fraises des bois

2011. 1h50. Drame français en couleurs de Dominique Choisy avec Juliette Damiens, Julien Lambert, Nathalie Richard, Jean-Michel Noirey. Violette et Gabriel font face à la dureté de l'époque. Pour Violette, sa famille ne lui veut pas que du bien, mais Gabriel, caissier dans un supermarché, lutte à sa façon contre l'horreur économique. Tous deux semblent perdus, mais ces deux-là ne le sont pas tant que cela.... **MK2 Beaubourg 6 Les 3 Luxembourg 30 L'Entrepôt 60**

Go go tales

2007. 1h45. Comédie américaine en couleurs d'Abel Ferrara avec Willem Dafoe, Matthew Modine, Bob Hoskins, Bianca Balti, Asia Argento.

Le Ray Ruby's Paradise est un cabaret à « go go » dans le Downtown de Manhattan. Son patron, le charismatique et autoritaire Ray Ruby mène ses troupes à la baguette. Mais toutes ces jolies filles ne sont pas si dociles. Très loin du Crazy Horse. **Le nouveau Latina 7 v.o. Grand Action 16 v.o.**

Gros-pois et Petit-point

2011. 45mn. Film d'animation suédois en couleurs d'Uzi et Lotta Geffenflad.

Rénover son appartement, dessiner sur son corps, faire un pique-nique, partir en mer ou se gaver de sucreries : autant d'activités prétextes à la fantaisie et au jeu dans ces aventures animées des réalisateurs de « Franz et le chef d'orchestre ». **Reflet Medicis 17 v.f. Brady 48 v.f. Cinéma Chaplin Denfert 59 v.f.**

Le Gruffalo

2010. 45mn. Film d'animation anglo-germano-slovaque en couleurs de Jakob Schutt, Max Lang.

Une souris se tire des vilaines pattes d'un renard, d'un serpent et d'un hibou tout prêts à la dévorer, en prétextant un rendez-vous avec un terrifiant Gruffalo. Mais voici qu'elle rencontre réellement cette terreur ! L'histoire de Julia Donaldson et Axel Scheffler et trois courts métrages. **Brady 48 v.f. Cinéma Chaplin Denfert 59 v.f. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f.**

Habemus papam

2010. 1h45. Comédie italienne en couleurs de Nanni Moretti avec Michel Piccoli, Nanni Moretti, Jerzy Stuhr.

A la mort du pape, le conclave se réunit afin d'élire son successeur. Mais le cardinal élu est submergé par sa responsabilité et tarde à paraître au balcon. Il fuit même afin de réfléchir... Entre drame et comédie, la crise existentielle d'un homme lucide. **L'Entrepôt 60 v.o.**

Hasta la vista

2011. 1h55. Comédie dramatique belge en couleurs de Geofrey Enthoven avec Isabelle de Hertoghe, Robbrecht Vandenthoren, Gilles de Schryver, Tom Audenaert.

Philip persuade Jozef et Lars, ses amis, de l'accompagner en Espagne pour aller goûter les joies débridées d'une maison close réputée... Mais voilà, l'un est paraplégique, l'autre presque aveugle, le troisième en phase terminale d'un cancer. Un émouvant road movie des Flandres à l'Andalousie. **L'Epée de bois 13 v.o. MK2 Parnasse 26 v.o. L'Archipel Paris Ciné 47 v.o. L'Entrepôt 60 v.o. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.**

Le Havre

2010. 1h35. Comédie française en couleurs d'Aki Kaurismäki avec André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin, Blondin Miguel.

Marcel, autrefois écrivain, est cireur de chaussures au Havre. La maladie de son épouse et sa rencontre avec un petit clandestin pourchassé le poussent à sortir de sa retraite... Un conte plein d'humanité et de charme sur la dureté des temps pour les exilés. **MK2 Beaubourg 6 Studio Galande 19 Lucernaire forum 23 Brady 48 L'Entrepôt 60**

Help ou visibilité

1h22. Documentaire français en couleurs de Sarah Franco-Ferrer.

Avant-premières

Le numéro accompagnant chaque salle renvoie à la liste des cinémas par arrondissements page 88

Barbara.

Sortie le 02/05/12

2012. 1h45. De Christian Petzold avec Nina Hoss, Ronald Zehrfeld. **Studio 28 75 v.o.**

Chroniques sexuelles d'une famille d'aujourd'hui.

Sortie le 09/05/12

2012. 1h17. De Jean-Marc Barr, Pascal Arnold. **Le Cinéma des Cinéastes 70**

Dépression et des potes.

Sortie le 02/05/12

2012. 1h30. D'Arnaud Lemort avec Fred Testot, Jonathan Lambert, Arié Elmaleh. **UGC Ciné Cité Les Halles 1**

Margin Call.

Sortie le 02/05/12

2012. 1h50. De J.C. Chandor avec Kevin Spacey, Paul Bettany. **MK2 Bibliothèque 57 v.o.**

Le Secret de l'enfant fourmi.

Sortie le 02/05/12

2010. 1h45. De Christine François avec Audrey Dana, Robinson Stévenin. **Saint André des Arts 28**

Walk Away Renée.

Sortie le 02/05/12

2011. 1h30. De Jonathan Caouette avec Jonathan Caouette, Joshua Caouette. **Gaumont Opéra 44**

Le monde et ses hurlements. Ritournelle implacable de successions d'appels au secours. Qui crie ? Et de quel cri s'agit-il ? Help : mot dont la simplicité fait écho à l'essentiel de ce qu'il doit porter : un appel au secours, un éveil, une échappée possible de ce qui pourrait nous réduire au silence. Qu'est-ce qui se passe ? Pourquoi les choses ne tournent pas rond ? Visibilité : qu'est-ce qui est visible ? De quelle visibilité voulons-nous parler ? Cette visibilité est-elle la réalité ? À l'heure où les alertes sont de plus en plus nombreuses, de quoi voulons-nous témoigner ? De quelle histoire ? De quelle réalité ? Des personnalités s'expriment à travers ce film sur ce qui leur semble fondamental pour l'avenir en s'appuyant sur les réalités auxquelles ils sont confrontés à travers leur profession et leur vision du monde. **L'Entrepôt 60**

Hénaut président

2011. 1h30. Comédie française en couleurs de Michel Muller avec Michel Muller, Olivier Gourmet, Robinson Stevenin, Fred Scotland, Noémie Delattre.

Une agence de com' dirigée par Thierry Giovanni décide pour réussir dans le monde de la politique de se jeter sur un petit élu de

province inexpérimenté, Pierre Hénaut. Thierry et son équipe vont tenter de faire de ce novice un requin. **Brady 48**

Howl

2010. 1h25. Drame américain en couleurs de Rob Epstein, Jeffrey Friedman avec James Franco, Todd Rotherm, Jon Prescott, Aaron Tait, David Strathairn. 1957, l'éditeur d'Allen Ginsberg passe devant la justice américaine pour avoir publié le long et sulfureux poème « Howl » jugé comme obscène. Son auteur va cependant devenir dans les années suivantes une des figures de la beat generation. **Brady 48 v.o.**

Hugo Cabret

2011. 2h10. Film d'aventures américain en couleurs de Martin Scorsese avec Ben Kingsley, Sacha Baron Cohen, Asa Butterfield, Chloë Grace Moretz. Paris années 30. Hugo, orphelin, vit caché dans une gare. Il rêve de rendre vie à un automate légué par son père dont il est sûr qu'il cache un message secret... L'hommage de Martin Scorsese aux débuts du cinématographe et à Georges Méliès. **Grand Action 16 v.o. Le Studio des Ursulines 18 v.o. Majestic Bastille 50 v.o. L'Archipel Paris Ciné 47 v.o. Cinéma Chaplin Denfert 59 v.o. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.**

Hunger games

2011. 2h10. Drame américain en couleurs de Gary Ross avec Jennifer Lawrence, Josh Hutcherson, Liam Hemsworth, Woody Harrelson, Lenny Kravitz. Chaque année, sur les terres de ce qui était l'Empire américain se déroulent les « Hunger games », un jeu télévisé que le pouvoir a mis en place pour punir les rebelles et mettre de l'ordre dans la société. Le dernier survivant est le vainqueur. *UGC Orient Express 2 v.o. Gaumont Champs Elysées 37 v.o. UGC George V 41 v.o. Gaumont Opéra 44 v.o. UGC Ciné Cité Bercy 53 v.o. MK2 Bibliothèque 57 v.o. UGC Gobelins 58 v.o. Gaumont Parnasse 62 v.o. UGC Gobelins 58 v.f. Gaumont Aquaboulevard 67 v.f.*

I wish (nos voeux secrets)

2011. 2h10. Comédie dramatique japonaise en couleurs de Kore-Eda Hirokazu avec Hiroshi Abe, Nene Otsuka, Jô Odagiri, Oshiro Maeda. Deux jeunes frères sont séparés par le divorce de leurs parents. L'un vit avec sa mère, l'autre avec son père dans une ville éloignée. Un jour ils décident de se retrouver pour faire un voeu lors de l'ouverture d'une ligne à grande vitesse, à l'endroit même où les trains se croisent. L'enfance loin du monde des adultes. *MK2 Beaubourg 6 v.o. L'Arlequin 21 v.o. Le Balzac 36 v.o. Les 7 Parnassiens 65 v.o. MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 v.o.*

Il était une fois en Anatolie

2010. 2h35. Drame turc en couleurs de Nuri Bilge Ceylan avec Muhammet Uzuner, Yilmaz Erdogan, Taner Birsel, Fırat Tanis. En Anatolie, une nuit, des policiers, un médecin, un procureur accompagnent deux suspects à la recherche du lieu où aurait été enterrée leur victime. Les indices sont maigres et l'enquête traîne... Grand Prix du Festival de Cannes 2011, un voyage spirituel et contemplatif. *La Clef 11 v.o.*

Il giovedì

1963. 1h40. Comédie italienne en noir et blanc de Dino Risi avec Walter Chiari, Michèle Mercier, Roberto Ciccolini. Dino Versini doit passer une journée avec son fils Robertino, 8 ans, qu'il n'a pas vu depuis cinq ans. Mythomane immature et baratinier en quête du bonheur, Dino a à cœur de séduire l'enfant. Une jolie rencontre faite de tendresse et d'humour. *Le Cinéma du Panthéon 10 v.o. Nouvel Odéon (ex Racine Odéon) 27 v.o.*

Il n'y a pas de rapport sexuel

2011. 1h20. Documentaire français en couleurs de Raphaël Siboni. Réalisé à partir des making-of du hardeur HPG et avec Cindy Dollar, Dolce Elektra et d'autres, cette plongée dans les coulisses de l'industrie du porno, qui n'est pas celle du rêve, oscille entre malaise et voyeurisme, mais n'en est pas moins parfois drôle et instructive. int - 18 ans. *MK2 Beaubourg 6*

Indignados

2011. 1h30. Documentaire français en couleurs de Tony Gatlif. L'Espagne de 2011 filmée par Tony Gatlif : les indignés de Stéphane Hessel qui deviennent les « Indignados ». Un témoignage entre fiction et réalité et la quête d'une jeune Africaine dans cette Europe en crise. Un film coup de poing. *La Clef 11 v.o. L'Archipel Paris Ciné 47 v.o.*

Les Infidèles

2011. 1h50. Comédie française en couleurs de Jean Dujardin, Gilles Lellouche, Emmanuelle Béart, Fred Cavayé, Alexandre Courtès, Michel Hazanavicius, Eric Lartigau avec Jean Dujardin, Gilles Lellouche, Alexandra Lamy, Géraldine Nakache, Guillaume Canet. Sept sketches sur l'infidélité masculine par sept réalisateurs. Tromperies, mensonges, trahisons, mafilleries, rires qui grincent, portes et gîtes qui claquent, femmes trompées... Une comédie bien française mais loin de Guitry et de Feydeau. *Studio Galande 19. Publicis Cinémas 39. Cinéma Chaplin Denfert 59. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66*

Intouchables

2010. 1h50. Comédie française en couleurs d'Eric Toledano, Olivier Nakache avec François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny, Audrey Fleurot. Tétraplégique à la suite d'un accident, un homme riche et cultivé engage comme aide-soignant un jeune de banlieue récemment sorti de prison. Le choc des cultures : une cohabitation qui devient une amitié. *MK2 Parnasse 26. L'Archipel Paris Ciné 47. Cinéma Chaplin Denfert 59. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66*

J. Edgar

2011. 2h15. Drame américain en couleurs de Clint Eastwood avec Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer, Josh Lucas, Judi Dench. Biopic du célèbre patron du FBI, J. Edgar Hoover, puissant et controversé. Devant la caméra, Leonardo Di Caprio et cette phrase : « Même les grands hommes peuvent être corrompus... » Une corruption filmée par le cinéaste de « Sur la route de Madison ». *Studio Galande 19 v.o.*

Le jardinier qui voulait être roi

2010. 1h05. Film d'animation tchèque en couleurs de David Sukup, Kristina Dufkova. Deux films d'animation tchèques et en 3D pour les petits. Un vieux roi demande à ses fils de ramener un chapeau oublié il y a longtemps dans une vieille auberge. Le second film raconte Monsieur Raison et le jeune Chance, tous les deux sur un pont et ne voulant céder le passage à l'autre. *Brady 48 v.f. Cinéma Chaplin Denfert 59 v.f. Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f.*

Je suis

2010. 1h35. Documentaire français en couleurs d'Emmanuel Finkiel. Dans un centre spécialisé dans la rééducation des traumatisés crâniens, les patients, leurs familles et le personnel soignant mènent au quotidien un combat pour la vie fait de patience et parfois de résignation. Un beau et intense documentaire par le réalisateur de « Voyages ». *Lucernaire forum 23. MK2 Parnasse 26. Majestic Bastille 50*

Je suis venu vous dire...

2011. 1h40. Documentaire français en couleurs de Pierre-Henry Salfati. Ce documentaire fait d'archives et au montage intelligent donne à voir un autre Serge Gainsbourg. Mélange de documents et de petites fictions, le spectateur découvre d'autres facettes de l'immense poète de la chanson qui voulait jeune homme devenir artiste peintre. *Studio Galande 19*

John Carter.

John Carter of Mars.

2011. 2h20. Film d'aventures américain en couleurs d'Andrew Stanton avec Taylor Kitsch, Lynn Collins, Samantha Morton, Mark Strong, Claran Hinds. Soldat de la guerre civile qui ravage les Etats-Unis, John Carter est mystérieusement téléporté dans le futur sur la planète Barsoom peuplée d'étonnantes créatures. Magnifiques effets spéciaux en 3D pour une œuvre signée Edgar Rice Burroughs. *Brady 48 v.f.*

Le Juif qui négocia avec les nazis.

Killing the Jew who dealt with Nazis.

2008. 2h10. Documentaire israélo-américain en couleurs de Gaylen Ross. Rezsno Kasztner est le Schindler juif. Face à Adolf Elchmann il, a négocié et sauvé 1700 Juifs hongrois, arrivés en Suisse par un train de vie. Un documentaire sur cette figure très controversée de l'Etat d'Israël de l'après-guerre tué par un militant d'extrême-droite. *L'Arlequin 21 v.o. MK2 Parnasse 26 v.o. Le Lincoln 38 v.o. Le Cinéma des Cinéastes 70 v.o.*

Laurel et Hardy, Charlot, Buster Keaton

1916. 1h14. Court métrage américain en noir et blanc.

Quatre compagnies : « Big Business » (Laurel et Hardy cassent tout) et « Double Whoopee », « Laurel et Hardy sèment la panique », « Charlot et le comte », « Voisin, Voisine ». *Nouvel Odéon (ex Racine Odéon) 27*

Lock Out

2011. 1h40. Thriller français en couleurs de James Mather, Stephen Saint Leger avec Guy Pearce, Maggie Grace, Vincent Regan, Joseph Gilgun, Lennie James.

MS One est la première prison spatiale expérimentale. Cinq cents criminels de hauts rangs y sont enfermés dans un sommeil artificiel. Emilie Warnock, la fille du président des Etats-Unis, y arrive pour une mission d'observation mais se retrouve prise en otage. *UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. Gaumont Champs Elysées 37 v.o. UGC George V 41 v.o. Gaumont Opéra 44 v.o. UGC Ciné Cité Bercy 53 v.o. MK2 Bibliothèque 57 v.o. Gaumont Parnasse 62 v.o. Rex 5 v.f. Le Bretagne 22 v.f. UGC Lyon-Bastille 54 v.f. Gaumont Gobelins 56 v.f. Gaumont Aquaboulevard 67 v.f. Pathé Wepler 74 v.f.*

Louise Wimmer

2010. 1h20. Drame français en couleurs de Cyril Mennegut avec Corinne Masiero, Jérôme Kircher, Anne Benoît.

Un emploi mal payé, pas de logement mais une voiture dans laquelle elle dort : Louise s'accroche à l'idée d'obtenir un logement. Seule, ne possédant que sa dignité. Un combat émouvant et la révélation d'une actrice. *MK2 Beaubourg 6*

Low life

2011. 2h05. Drame français en couleurs de Nicolas Klotz, Elisabeth Perceval avec Camille Rutherford, Arash Naiman, Michael Evans, Maud Wyler.

Des jeunes gens s'organisent en communauté. Carmen qui y vit rencontre Hussain, un jeune poète d'origine afghane, et tombe amoureuse de lui. Mais un mal étrange plane sur la ville ; des feuilles de papier amènent la mort.... *MK2 Beaubourg 6. Saint André des Arts 28*

Mains brunes sur la ville

2011. 1h30. Documentaire français en couleurs de Bernard Richard. L'extrême-droite est au pouvoir dans deux villes de France. Comment se maintient-elle au pouvoir à Orange et Bollène, comment applique-t-elle ses programmes et quelle société propose-t-elle ? Un point de vue argumenté et critique. *La Clef 11*

Marieke.

Marieke, Marieke.

2010. 1h25. Drame germano-belge en couleurs de Sophie Schoukens avec Hande Kodja, Barbara Sarafian, Jan Decleir.

Marieke a 20 ans. Jour après jour, elle délaisse son travail dans une chocolaterie pour s'évader et vivre ses amours avec des hommes plus âgés qu'elle. Le beau portrait d'une jeune femme en quête d'image paternelle. *Saint André des Arts 28*

La Martinique aux Martiniquais, l'affaire de l'Ojam

2011. 2h. Documentaire français en couleurs de Camille Mauduech.

Alors que dans les années 50/60, l'histoire des indépendances souffle sur la République française, la Martinique, ancienne colonie devenue département français d'outre-mer en 1946, doit faire face aux événements de la guerre d'Algérie. Un documentaire qui éclaire une partie d'ombre. *Espace Saint-Michel 14*

Melancholia

2010. 2h10. Drame franco-danois en couleurs de Lars Von Trier avec Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg, Kiefer Sutherland.

La planète Melancholia va percuter la Terre. Deux sœurs vivent, l'une avec terreur, l'autre avec résignation, cet événement. Où se cacher avant une telle catastrophe ? Nulle part hormis dans le cœur de ceux que l'on aime, un enfant ou une sœur. Un très grand Lars Von Trier ! *MK2 Beaubourg 6 v.o. La Clef 11 v.o.*

Même la pluie

2010. 1h45. Drame franco-hispano-mexicain en couleurs d'Icíar Bollaín avec Luis Tosar, Gael García Bernal, Juan Carlos Aduviri, Karra Elejalde.

Un jeune réalisateur s'apprête à tourner son film en Bolivie, où les figurants ne sont pas chers. Mais l'équipe se retrouve en plein conflit social : le pouvoir a décidé de privatiser l'accès à l'eau potable... La réalisatrice de « Ne dis rien » s'inspire de la guerre de l'eau de Cochabamba, en 2000, et de la résistance d'un peuple. *La Clef 11 v.o.*

Mince alors !

2011. 1h40. Comédie française en couleurs de Charlotte de Turckheim avec Victoria Abril, Lola Dweaere, Catherine Hosmalin, Grégory Fitoussi, Medhi Nebbou.

Nina est jeune et jolie mais trop ronde. Un jour, Gaspard, son mari, qui n'aime que les femmes minces, lui offre comme cadeau une cure d'amincissement. Vexée, Nina prend sur elle et embarque quand même pour Brides-les-Bains. Une jolie comédie. *UGC Orient Express 2 .UGC Montparnasse 32 .UGC Normandie 42 .UGC Opéra 46 .UGC Ciné Cité Bercy 53 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66*

Miracle en Alaska.

Big miracle.

2011. 1h50. Drame américain en couleurs de Ken Kwapis avec Drew Barrymore, John Krasinski, Kristen Bell, Dermot Mulroney, Tim Blake Nelson.

L'histoire vraie d'une militante de Greenpeace et d'un reporter local, rejoints par deux puissances souvent rivales mais qui décident de s'allier pour sauver une famille de baleines grises prisonnières des glaces du cercle polaire. *Publicis cinémas 39 v.f.*

My week with Marilyn

2011. 1h40. Comédie dramatique américaine en couleurs de Simon Curtis avec Michelle Williams, Eddie Redmayne, Emma Watson, Judi Dench. En 1956, Marilyn Monroe quitte les studios hollywoodiens pour l'Angleterre et tourne sous la direction de Sir Laurence Olivier. Deux cultures face à face sur le tournage d'un film. LA star capricieuse face à l'homme de théâtre. *UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. MK2 Odéon 25 v.o. Gaumont Parnasse côté Montparnasse 63 v.o.*

Nana

2011. 1h10. Drame français en couleurs de Valérie Massadian avec Kelyna Lecomte, Alain Sabras, Marie Delmas.

Nana, 4 ans, habite une petite maison au-delà de la forêt. Un jour, dans cette maison devenue vide, elle ne trouve plus que le silence. Voyage dans les pérégrinations et l'imagination d'une enfant. Lorsque l'enfance paraît. *Reflet Medicis 17 .MK2 Parnasse 26 .Saint Lazare Pasquier 40 .MK2 Bastille 51*

Les noces

2011. 1h30. Drame franco-suisse en couleurs de Philippe Béziat avec Mirella Giardelli, Dominique Reymond, Olga Kokorina.

Les souvenirs de l'écrivain suisse Charles-Ferdinand Ramuz sur son ami le compositeur Igor Stravinsky. Un documentaire entre création et amitié, entre les portées musicales et la littérature. Deux mondes rarement filmés ensemble. *MK2 Beaubourg 6*

Normal 1

2011. 1h50. Drame algérien en couleurs de Merzak Allouache avec Adila Berdimerad, Nouha Mathlouti, Nadjid Oulebsir, Nabil Asli, Mina Lachler.

Suite aux émeutes de décembre 2010, alors que la Tunisie et l'Egypte vont vivre leur printemps, Fouzi tente d'achever un film commencé deux ans auparavant sur le désespoir de la jeunesse algérienne. Comment résiste-t-on ? En filmant ou en prenant la révolution par la main ? *L'Epée de bois 13 v.o.*

Nos plus belles vacances

2011. 1h35. Comédie française en couleurs de Philippe Lellouche avec Gérard Darmon, Philippe Lellouche, Julie Gayet, Julie Bernard, Vanessa Demouy.

1976, l'été le plus chaud du siècle dernier. Claude, juif pied noir arrivé d'Algérie en 1960 part en vacances avec ses deux enfants, Simon et Bibou, dans le pays de sa femme : la Bretagne. Michel Sardou en 45 tours et le disco : la nostalgie est toujours ce qu'elle était.... *Studio Galande 19*

Nostalgia de la lumière.

Nostalgia de la luz.

2010. 1h30. Documentaire franco-germano-hispano-chilien en couleurs de Patricio Guzmán.

Des astronomes, des archéologues et des familles de disparus pendant la dictature : au Chili, dans le désert d'Atacama, ces chercheurs de passé se croisent... Au travail glorifié des savants répond celui, nié, des familles martyrs. Le réalisateur de « Salvador Allende » réalise un film poétique sur le devoir de mémoire. *La Clef 11 v.o.*

Nouveau départ.

We bought a zoo.

2011. 2h. Comédie dramatique américaine en couleurs de Cameron Crowe avec Matt Damon, Scarlett Johansson, Thomas Haden Church, Patrick Fugit, Elle Fanning.

Benjamin Mee père, célibataire, volé déprimé, tente tout pour rendre ses enfants heureux. Il décide de tout quitter en famille et d'acheter un zoo. La passion et l'amour des animaux, comme thérapie pour lutter contre la dépression. *UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. UGC Danton 31 v.o. UGC Montparnasse 32 v.o. Gaumont Champs Elysées 37 v.o. UGC George V 41 v.o. Gaumont Opéra 44 v.o. UGC Ciné Cité Bercy 53 v.o. MK2 Bibliothèque 57 v.o. Gaumont Alésia 61 v.o. Gaumont Parnasse 62 v.o. Gaumont Convention 68 v.o. UGC Maillot 73 v.o. Pathé Wepler 74 v.o. MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 v.o. MK2 Gambetta 78 v.o. UGC Lyon-Bastille 54 v.f. Gaumont Aquaboulevard 67 v.f. Pathé Wepler 74 v.f.*

Nouveau souffle.

Atmen.

2011. 1h35. Drame autrichien en couleurs de Karl Markovics avec Thomas Shubert, Karin Lischka, Gerhard Liebmann, Georg Friedrich, Stefan Matousch.

A 18 ans, Roman a purgé la moitié de sa peine de prison pour mineurs et peut être libéré sur parole. Il trouve enfin un travail à la morgue de Vienne pour se réinsérer. Un jour, il voit un cadavre portant le nom de sa mère, mais ce n'est pas elle. Roman part alors à sa recherche. *Reflet Medicis 17 v.o.*

Les nouveaux chiens de garde

2011. 1h45. Documentaire français en couleurs de Gilles Balbastre, Yannick Kergoat. Enquête à charge sur la collusion entre politiques et journalistes au cœur du paysage audiovisuel français. Un point de vue documenté, qui part du philosophe Paul Nizan, arrive au journal de 20h puis à la presse papier qui nous informe. *Espace Saint-Michel 14 .Reflet Medicis 17 .Brady 48 .La Bastille 49 .Cinéma Chaplin Denfert 59 .L'Entrepôt 60 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 .Studio 28 75*

Les Nouvelles Aventures de Capelito

2012. 1h30. Film d'animation espagnol en couleurs de Rodolfo Pastor. Un programme de 8 courts-métrages d'animation en pâte à modeler : « La Leçon de pêche », « La Mouche », « La Pelote de laine », « Le Manège », « L'Explorateur », « Le Chapeau chien », « La Souris party », « La Maman », « Le Studio des Ursulines 18 v.f. L'Archipel Paris Ciné 47 v.f. L'Entrepôt 60 v.f. Le Cinéma des Cinéastes 70 v.f.

La nuit nomade

2011. 1h30. Documentaire français en couleurs de Marianne Chaud. Tundup fait sans doute la dernière migration de sa vie de nomade sur les hauts plateaux de l'Himalaya. Bientôt ce sera la ville, comme

son fils qui ne veut pas de l'existence de son père berger. La fin du troupeau, l'abandon des terres et d'une vie. *Reflet Medicis 17* .L'Arlequin 21 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66

L'oncle Charles

2011. 1h40. Comédie française en couleurs d'Etienne Chatiliez avec Eddy Mitchell, Alexandra Lamy, Valérie Bonneton, Arnaud Ducret.

Charles Doumeng, un riche homme d'affaires exilé en Nouvelle-Zélande, voit sa vie basculer du jour au lendemain en apprenant qu'il est condamné par une grave maladie. Sans héritiers, il décide de retrouver sa sœur vivant depuis toujours en Bretagne. *Studio 28 75*

Oslo, 31 août.

Oslo 31 august.

2011. 1h35. Drame norvégien en couleurs de Joachim Trier avec Anders Danielsen Lie, Hans Olav Brenner, Ingrid Olava, Tone Mostraum, Kjaersti Oddenskjeldal.

Anders, toxicomane, termine son programme de désintoxication loin d'Oslo. Dans le cadre de cette cure, on l'autorise enfin à aller en ville pour un entretien d'embauche. Mais Anders en profite pour revoir de vieilles connaissances. *MK2 Beaubourg 6 v.o.* .*La Clef 11 v.o.* .*Lucernaire forum 23 v.o.* .*Les 3 Luxembourg 30 v.o.* .*Saint Lazare Pasquier 40 v.o.* .*Brady 48 v.o.* .*La Bastille 49 v.o.* .*Cinéma Chaplin Denfert 59 v.o.* .*L'Entrepôt 60 v.o.* .*Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.* .*Studio 28 75 v.o.*

Pina

2010. 1h45. Documentaire allemand en couleurs de Wim Wenders.

Pina Bausch a disparu l'été 2009, alors qu'elle préparait un film avec Wim Wenders. Celui-ci a repris le film seul, le film sur et avec Pina Bausch est devenu un film pour Pina Bausch. Des chorégraphies, des images, des documents sonores sur sa vie, et, filmés en 3D, les membres de l'Ensemble du Tanztheater. *Studio Galande 19 v.o.*

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout.

The pirates ! Band of misfits.

2011. 1h30. Dessin animé américano-anglais en couleurs de Peter Lord.

Capitaine Pirate veut à tout prix remporter le Prix du Pirate de l'année en se débarrassant de ses ennemis Black Bellamy et Cutlass Liz. Il compte sur son équipage, mais ses hommes sont en-dessous de tout, même en 3D. Par les créateurs de « Wallace et Gromit ». *UGC Orient Express 2 v.f.* .*Gaumont Champs Elysées 37 v.f.* .*UGC George V 41 v.f.* .*Gaumont Opéra 44 v.f.* .*MK2 Nation 52 v.f.* .*UGC Ciné Cité Bercy 53 v.f.* .*JUGC Gobelins 58 v.f.* .*Cinéma Chaplin Denfert 59 v.f.* .*Gaumont Parnasse côté Montparnasse 63 v.f.* .*Mistral 64 v.f.* .*Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f.* .*Gaumont Aquaboulevard 67 v.f.* .*Pathé Wepler 74 v.f.* .*Studio 28 75 v.f.* .*MK2 Qual de Seine/Quai de Loire 77 v.f.*

Plan de table

2011. 1h25. Comédie française en couleurs de Christelle Raynal avec Elsa Zylberstein, Franck Dubosc, Audrey Lamy, Arié Elmaleh, Shirley Bousquet.

Comment changer de vie ? En changeant de voisin lors d'un mariage ? En changeant en cachette un plan de table ? Possible... Un film qui invite à bousculer le protocole, encore et encore ; trois fois exactement, pour trois histoires drôles. *UGC Ciné Cité Les Halles 1* .*UGC George V 41* .*Gaumont Opéra 44* .*JUGC Ciné Cité Bercy 53* .*MK2 Bibliothèque 57* .*Gaumont Parnasse 62*

Le policier.

Ha-Shoter.

2011. 1h45. Drame israélien en couleurs de Nadav Lapid avec Yiftach Klein, Yaara Pelzig, Michael Mushonov, Menashe Noi, Keren Mor. Yaron fait partie de la police d'élite et appartient à une unité anti-terroriste israélienne. Il aime son métier et sa femme qui va accoucher. Mais, un jour, Yaron va être confronté à un groupe radical et rencontrer la lutte des classes. *MK2 Beaubourg 6 v.o.* .*Reflet Medicis 17 v.o.* .*Lucernaire forum 23 v.o.* .*Le Lincoln 38 v.o.*

Portrait au crépuscule

2011. 1h45. Drame russe en couleurs d'Anguelina Nikanova avec Olga Dykhovitchnaia, Sergueï Borissov, Sergueï Goloubov, Roman Merinov, Anna Ageeva. Marina, belle jeune femme psychologue pour enfants, cherche un sens à sa vie aussi bien dans son travail que dans son couple. Un jour, elle est victime d'une agression et décide de se venger à sa façon... Portrait d'une femme différente et battante. *MK2 Beaubourg 6 v.o.*

Possessions

2011. 1h40. Thriller français en couleurs d'Eric Guirardo avec Jérémie Renier, Julie Depardieu, Lucien Jean-Baptiste, Alexandra Lamy, Benoît Giros. Marilyn et Bruno quittent le nord de la France où le chômage sévit pour aller travailler en Savoie, département riche et prospère. Installés dans un beau chalet loué par un très riche promoteur, doucement une jalousie s'installe... *Studio Galande 19*

Pour lui.

Halt auf freier Strecke.

2011. 1h40. Drame franco-allemand en couleurs d'Andreas Dresen avec Milan Peschel, Steffi Kühnert, Talisa Lilly Lemke, Mika Nilson Seidel, Ursula Werner.

Un jour, un docteur annonce la vérité à un patient atteint d'une tumeur incurable au cerveau. A partir de ce moment la vie s'écoule autrement, l'homme prend la place du patient et apprend à apprivoiser le temps qu'il reste et à aimer ceux qu'il laissera derrière lui. *MK2 Beaubourg 6 v.o.* .*Reflet Medicis 17 v.o.*

Projet X.

Project X.

2011. 1h30. Comédie américaine en couleurs de Nima Nourizadeh avec Thomas Mann, Alexis Knapp, Jonathan Daniel Brown.

Trois adolescents décident un jour de sortir de l'anonymat, de la masse, en organisant une grande fête. Mais lors de cette soirée rien ne va se passer comme prévu. La fête va se transformer en petite catastrophe. *Le Cinéma du Panthéon 10 v.o.* .*Gaumont Champs Elysées 37 v.o.* .*UGC Ciné Cité Bercy 53 v.o.* .*Gaumont Gobelins 56 v.o.* .*Gaumont Aquaboulevard 67 v.o.*

La question humaine

2006. 2h25. Comédie dramatique française en couleurs de Nicolas Klotz avec Mathieu Amalric, Michael Lonsdale, Jean-Pierre Kalfon, Lou Castel, Laetitia Spigarelli, Valérie Dréville. Un psychologue au département des ressources humaines d'un complexe pétrochimique mène l'enquête sur l'un des dirigeants de l'usine. Ce technicien solide, avide de plaisirs nocturnes, voit peu à peu ses certitudes vaciller. L'adaptation d'un roman de François Emmanuel, une psychanalyse de l'économie libérale, à laquelle se mêlent l'histoire et l'idéologie nazie. *Saint André des Arts 28*

Radiostars

2011. 1h40. Comédie française en couleurs de Romain Levy avec Manu Payet, Clovis Cornillac, Douglas Attal, Pascal Demolon, Sam Karmann.

Rien ne va dans la vie de Ben, qui se voulait le nouveau Lenny Bruce, à New York. Pourtant Ben rencontre Alex, animateur vedette d'une radio de la bande FM qui rapidement l'engage pour une chronique quotidienne. Loin de Lucien Jeunesse et du « Jeu des mille francs », mais un autre « Tandem ». *UGC Ciné Cité Les Halles 1* .*UGC Montparnasse 32* .*UGC Odéon 33* .*Gaumont Champs Elysées 37* .*UGC Normandie 42* .*Gaumont Opéra 44* .*UGC Opéra 46* .*MK2 Nation 52* .*UGC Ciné Cité Bercy 53* .*MK2 Bibliothèque 57* .*UGC Gobelins 58* .*Gaumont Alésia 61* .*Gaumont Parnasse 62* .*Gaumont Aquaboulevard 67* .*Majestic Passy 69* .*UGC Maillot 73* .*Pathé Wepler 74* .*MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77*

[REC³] Genesis

2011. 1h20. Film d'horreur espagnol en couleurs de Paco Plaza avec Laetitia Dolera, Javier Bolet, Diego Martin, Ismael Martinez, Alex Monner.

Clara et Koldo se marient et c'est le plus beau jour de leur vie ! Alors que tout le monde fête cet heureux événement, certains convives ressentent d'étranges symptômes, petit à petit une violence les envahit et éclate. La noce se transforme en chaos. int - 12 ans. *UGC Orient Express 2 v.o.*

Réussir sa vie

2011. 1h25. Comédie dramatique française en couleurs de Benoit Forgeard avec Darius, Anne Steffens, Tanguy Pastureau, Sylvain Dieuaide, Lucien Jérôme.

Un cinéaste underground n'arrive pas à finir son film. Pendant une séance de bruitage, il reçoit la visite de personnages de ses précédents films qui l'incitent à raconter trois histoires différentes et à retrouver l'inspiration. Ce qui arrive.... *MK2 Beaubourg 6* .*La Clef 11* .*Reflet Medicis 17*

Le rêve de Galileo

2010. 40mn. Film d'animation hispano-germano-français en couleurs de Gil Alkabetz, Ghislain Avrillon, Fabienne Collet, Alex Cervantes.

« A sunny day », « Un tricot pour la lune » de Gil Alkabetz, « Galileo » de Ghislain Avrillon, « La p'tite course » de Fabienne Collet, « Margarita » d'Alex Cervantes : un programme de cinq courts métrages d'animation sur le thème du ciel et des étoiles. *L'Archipel Paris Ciné 47 v.o.* .*Escurial Panorama 55 v.o.*

Rock'n'love.

You instead.

2010. 1h20. Film musical anglais en couleurs de David Mackenzie avec Luke Treadaway, Natalia Tena.

Adam est une pop star américaine et Morello, une rockeuse anglaise. Tous les deux s'apprennent à chanter dans le même festival. Alors qu'ils ne se supportent pas, un petit malicieux leur passe les menottes. Comment vivre ainsi ce festival et assurer leur concert sans pouvoir se séparer ? *UGC Orient Express 2 v.o.* .*L'Epée de bois 13 v.o.* .*MK2 Parnasse 26 v.o.* .*L'Entrepôt 60 v.o.*

Rondo

2010. 1h45. Drame franco-belge en couleurs d'Olivier Van Malderghem avec Jean-Pierre Marielle, Julien Frison, Aurore Clément.

Durant l'été 42 à Bruxelles, le jeune Simon voit son père arrêté par les nazis. Il fuit en Angleterre et rejoint son grand-père Abraham, un homme rude et austère. Cet exil auprès de cet homme ne réconforte en rien Simon. **Studio Galande 19 v.o.**

Shame

2011. 1h40. Comédie dramatique anglaise en couleurs de Steve McQueen avec Michael Fassbender, Carey Mulligan, James Badge Dale, Nicole Beharie.

Brandon, la trentaine, est obsédé par le sexe. Une addiction qu'il tente de cacher à sa jeune sœur venue cohabiter avec lui. Une passion destructrice qui cache une profonde solitude, orchestrée par le réalisateur de « Hunger ». int - 12 ans. **MK2 Beaubourg 6 v.o.** **Studio Galande 19 v.o.** **L'Entrepôt 60 v.o.**

Sherlock Holmes : jeu d'ombres.

Sherlock Holmes : game of shadows.

2011. 1h50. Film d'aventures américain en couleurs de Guy Ritchie avec Robert Downey Jr., Jude Law, Noomi Rapace, Jared Harris, Eddie Marsan.

Le subtil et raffiné Sherlock Holmes est menacé par un redoutable criminel fort intelligent : le professeur Moriarty qui, sur le plan intellectuel, surpassé presque notre héros par sa capacité à provoquer le chaos. Robert Downey Jr et Jude Law mènent à nouveau l'enquête. **Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.**

Shine a light

2007. 2h. Film musical américain en couleurs de Martin Scorsese avec les Rolling Stones. Martin Scorsese filme les Rolling Stones au Beacon Theatre, à New York, le 29 octobre et le 1^{er} novembre 2006, en coulisses et sur scène, de la préparation à la performance, le tout entre-coupé d'images backstage et d'archives. Accompagnés de guest stars, les Rolling Stones chantent des duos inédits. **Gaumont Parnasse 62 v.o.**

Sotchi 255

2010. 1h50. Documentaire français en couleurs de Jean-Claude Taki.

De la tempête à Sotchi (Russie), d'Irina et des cinquante autres victimes, il n'y a aucune trace. Un an plus tard, Guillaume s'y rend pour savoir ce qui s'est réellement passé ce mois d'août 2006, mais il disparaît en abandonnant ses dessins et son journal dans la chambre 255 de l'hôtel Primorskaia. **MK2 Beaubourg 6**

Sport de filles

2010. 1h40. Comédie dramatique française en couleurs de Patricia Mazuy avec Marina Hands, Bruno Ganz, Josiane Balasko, Amanda Harlech.

Gracieuse, fille d'un paysan, quitte l'écurie où elle travaille, en colère contre la propriétaire qui lui a retiré les chevaux qu'elle entraînait et menait à la victoire. Repartant à zéro, elle fait la connaissance d'un ex-champion olympique de saut de cheval devenu un exigeant entraîneur. Equitation, ton univers impitoyable. **Le Cinéma du Panthéon 10**

Sur la piste du Marsupilami

2011. 1h45. Comédie française en couleurs d'Alain Chabat avec Jamel Debbouze, Alain Chabat, Fred Testot, Lambert Wilson, Liya Kebede.

Dan Geraldo est un célèbre reporter à la recherche d'un scoop. Arrivé en Palombie, Dan ne se doute pas du tout que c'est là qu'il va

réaliser LE scoop de sa vie, en suivant dans la jungle Pablito qui l'accueille à l'aéroport, le seul à avoir vu le Marsupilami. **UGC Ciné Cité Les Halles 1** **Rex 5** **UGC Montparnasse 32** **Gaumont Champs Elysées 37** **UGC George V 41** **Gaumont Opéra 44** **MK2 Nation 52** **UGC Ciné Cité Bercy 53** **UGC Lyon-Bastille 54** **Gaumont Gobelins 56** **MK2 Bibliothèque 57** **UGC Gobelins 58** **Gaumont Alésia 61** **Gaumont Parnasse 62** **Gaumont Aquaboulevard 67** **Gaumont Convention 68** **Majestic Passy 69** **Pathé Wepler 74** **MK2 Qual de Seine/Quai de Loire 77** **MK2 Gambetta 78**

Sur la planche

2010. 1h45. Drame franco-germano-marocain en couleurs de Leïla Kilani avec Soufia Issami, Mouna Bahmad, Nouzha Akel, Sara Betiou. A Tanger, quatre jeunes Marocaines face à leur destin et au cœur des trafics, de la prostitution et du vol. Survivre et attendre dans une vie fracassée face au mondialisme. Un film coup de poing sur la jeunesse d'un pays, réalisé par une femme. **Espace Saint-Michel 14 v.o.** **Brady 48 v.o.**

Le tableau

2010. 1h15. Film d'animation français en couleurs de Jean-François Laguionie avec Jessica Monceau, Adrien Larmande, Thierry Jahn, Julien Bouanich, Thomas Sagols. Les personnages inachevés d'un tableau, soumis à la dictature de ceux qui sont terminés, partent en quête de leur peintre disparu. Un chemin semé d'embûches et de découvertes passionnantes, un magnifique voyage initiatique, par le réalisateur de « Gwen et le livre de sable ». **Lucernaire forum 23** **L'Archipel Paris Ciné 47**

La taupe.

Tinker Taylor soldier spy.
2011. 2h10. Thriller anglais en couleurs de Thomas Alfredson avec Tom Hardy, Gary Oldman, Colin Firth, John Hurt.

George Smiley est le meilleur agent du « Cirque », les services secrets britanniques. Alors qu'il est en retraite depuis peu, le 10 Downing Street fait appel à ses services pour une dernière mission face à l'ennemi de toujours : Moscou. Tout le talent des acteurs anglais. **Studio Galande 19 v.o.** **Nouvel Odéon (ex Racine Odéon) 27 v.o.** **Cinéma Chaplin Dentfert 59 v.o.** **Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o.** **Studio 28 75 v.o.**

Le temps dure longtemps.

Gelecek uzun süreler.

2011. 1h50. Drame franco-germano-turc en couleurs de Özcan Alper avec Gaye Gürsel, Durukan Ordu, Sarkis Seropyan, Osman Karakoç. Sumru prépare un master d'ethnomusicologie à l'Université d'Istanbul et décide de s'installer dans le sud-est de la Turquie pour y étudier l'histoire des élégies anatoliennes. Elle va y rencontrer Ahmet, vendeur de DVD pirates qui a filmé des témoignages de survivants kurdes. **MK2 Beaubourg 6 v.o.** **La Clef 11 v.o.** **Lucernaire forum 23 v.o.** **Les 3 Luxembourg 30 v.o.**

Terraferma

2011. 1h30. Drame franco-italien en couleurs d'Emanuele Crialese avec Filippo Pucillo, Donatella Finocchiaro, Mimmo Cuticchio, Timnit T., Martina Codecasa.

Une famille de l'île de Linosa dans le sud de la Sicile voit son équilibre remis en question par l'arrivée sur les plages de clandestins africains.

Pourtant certains de ses membres accueillent chez eux une femme et son petit garçon qu'ils cachent à la police. **Le nouveau Latina 7 v.o.** **Grand Action 16 v.o.** **Lucernaire forum 23 v.o.** **L'Archipel Paris Ciné 47 v.o.** **L'Entrepôt 60 v.o.**

La terre outragée

2011. 1h50. Drame franco-germano-ukrainien en couleurs de Michale Boganim avec Olga Kurylenko, Andrzej Chyra, Ilya Iosifov, Sergey Strelnikov.

Pripiat à quelques kilomètres de Tchernobyl le 26 avril 1986. Piotr et Anya se marient, Valéry et son père plantent un pommier. Dans quelques heures, une pluie noire s'abattra sur la région ; bientôt, pour ces paysages, l'apocalypse nucléaire. **La Clef 11 v.o.** **Lucernaire forum 23 v.o.** **Saint Lazare Pasquier 40 v.o.** **Studio 28 75 v.o.**

The artist

2010. 1h40. Comédie dramatique française en noir et blanc de Michel Hazanavicius avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman, James Cromwell.

Hollywood 1927. La star masculine du cinéma s'appelle George Valentin. Mais l'arrivée du parlant provoque sa chute et l'acteur sombre dans l'oubli. L'hommage du réalisateur d'*OSS 117* au cinéma muet. **Saint André des Arts 28** **Les 3 Luxembourg 30** **UGC Gobelins 58** **Cinéma Chaplin Dentfert 59** **Cinéma Chaplin Saint Lambert 66**

The lady

2010. 2h05. Drame français en couleurs de Luc Besson avec Michelle Yeoh, David Thewlis, Jonathan Raggett, Jonathan Woodhouse.

Aung San Suu Kyi, opposante à la dictature birmane, prix Nobel de la paix en 1991, a sacrifié sa vie personnelle pour soutenir son peuple. À travers son histoire d'amour et ses liens familiaux, le parcours d'une combattante. **Studio Galande 19 v.o.** **UGC Gobelins 58 v.o.**

The plague dogs

1982. 1h45. Dessin animé anglais en couleurs de Martin Rosen.

Snitter et Rowf, deux chiens, s'évadent d'un laboratoire où ils servent de cobayes pour la recherche. Enfin libres, ils se retrouvent face à des dangers, mais un sympathique renard très futé les aide dans leur fuite. Un dessin animé à l'ancienne jamais sorti en France. **Reflet Medicis 17 v.o.**

Tous au Larzac

2011. 2h. Documentaire français en couleurs et en noir et blanc de Christian Rouaud.

1971 : le gouvernement décide d'étendre le camp militaire du Larzac. Les paysans se mobilisent pour sauver leurs terres, soutenus par des dizaines de comités Larzac. Retour avec témoignages de quelques acteurs sur ce combat historique. **MK2 Beaubourg 6** **La Clef 11** **L'Entrepôt 60**

Trabalhar cansa

2011. 1h40. Film d'horreur brésilien en couleurs de Juliana Rojas, Marco Dutra avec Helena Albergaria, Marat Descartes, Naloana Lima, Gilda Nomacce, Marina Flores.

Helena réalise enfin son rêve : ouvrir son petit commerce et pour cela elle loue un local abandonné. Mais Otávio, son mari, perd son emploi de courtier. D'étranges choses alors arrivent lors de cette installation. Un film dérangeant venu du Brésil. **Le nouveau Latina 7 v.o.** **La Clef 11 v.o.** **Saint André des Arts 28 v.o.**

30° couleur

2011. 1h30. Comédie française en couleurs de Lucien Jean-Baptiste, Philippe Larue avec Lucien Jean-Baptiste, Edouard Montoute, Marie-Sohna Condé.

Patrick est d'origine antillaise, sa mère l'a envoyé « en France » dès l'âge de 10 ans pour qu'il y fasse de bonnes études. Mission accomplie, loin de la famille et des traditions, Patrick est devenu un cadre dynamique mais borné. Un noir = blanc à l'intérieur**Brady 48**

38 témoins

2011. 1h45. Drame français en couleurs de Lucas Belvaux avec Yvan Attal, Sophie Quinton, Nicole Garcia, Natacha Régnier.

Alors qu'elle revient de Chine dans sa ville du Havre, Louise découvre que la rue où elle habite a été le lieu d'un terrible crime. Personne n'a rien entendu, seul Pierre son mari se souvient d'un long cri dans la nuit. Et seul contre tous il va témoigner au commissariat. .UGC Odéon 33 .UGC Gobelins 58 .Cinéma Chaplin Denfert 59 .Les 7 Pamassiens 65 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66

Twixt

2011. 1h30. Film d'horreur américain en couleurs de Francis Ford Coppola avec Val Kilmer, Bruce Dern, Elle Fanning.

Un écrivain qui ne connaît plus de succès arrive dans une petite ville pour dédicacer son dernier livre dans un modeste supermarché. Le vieux shérif, fidèle lecteur de ses ouvrages, lui raconte qu'un horrible crime s'est produit dans un hôtel où autrefois Edgar Allan Poe s'arrêtait. .UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. .MK2 Odéon 25 v.o. .Gaumont Champs Elysées 37 v.o. .Gaumont Opéra 44 v.o. .MK2 Bastille 51 v.o. .MK2 Bibliothèque 57 v.o. .Mistral 64 v.o. .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o. .Studio 28 75 v.o. .MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77 v.o.

Ulysse, souviens-toi !

Keyhole.

2011. 1h40. Drame canadien en couleurs de Guy Maddin avec Jason Patric, Isabella Rossellini, Udo Kier, David Wontner.

Ulysse n'est pas vraiment un cadeau : gangster, mari qui frappe sa femme et père démissionnaire. Après une très longue absence, il revient chez lui mais ne reconnaît plus rien. Voyage en noir et blanc dans la mémoire d'un homme tourmenté. .MK2 Beaubourg 6 v.o. .Espace Saint-Michel 14 v.o.

Un monde sans femmes

2011. 1h. Comédie dramatique français en couleurs de Guillaume Brac avec Vincent Macaigne, Laure Calamy, Constance Rousseau, Laurent Papot.

Sylvain est solitaire. Il faut dire qu'en cette fin d'août, la petite station balnéaire de la côte picarde où il vit se vide doucement. Pourtant Sylvain va rencontrer deux jolies jeunes femmes et s'éprendre de l'une d'elles. Un monde sans femmes ? Franchement impossible.... .MK2 Beaubourg 6 .La Clef 11

Un monstre à Paris

2010. 1h25. Film d'animation français en couleurs de Bibo Bergeron avec Vanessa Paradis, M, Gad Elmaleh, François Cluzet.

Paris, 1910. Lucile, jolie chanteuse d'un cabaret de Montmartre, trouve un partenaire inattendu en la personne d'un mystérieux géant à la voix d'or. Pendant ce temps, son ami Raoul poursuit un monstre qui terrorise la ville inondée... Un conte musical. .L'Archipel Paris Ciné 47 v.f. .UGC Gobelins 58 v.f.

Une bouteille à la mer

2010. 1h40. Drame franco-israélien en couleurs de Thierry Binisti avec Agathe Bonitzer, Mahmoud Shalady, Hiam Abbass, Riff Cohen. Tal, une jeune Française, vient de s'installer avec ses parents en Israël. Ses 17 ans se confrontent à la vie du pays en guerre. Après un attentat, elle envoie à la mer une bouteille avec un petit message dans lequel elle s'interroge. Un jour, une réponse arrive dans sa boîte mail... .L'Epée de bois 13 .Studio Galande 19

Une vie de chat

2010. 1h10. Dessin animé français en couleurs d'Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli avec les voix de Dominique Blanc, Jean Benguigui, Bruno Salomone, Bernadette Lafont.

Un noir matou est le lien entre une fillette, dont il est le compagnon de jour, et un habile voleur, qu'il accompagne la nuit. Les manigances d'un bandit caractériel et assassin vont rapprocher les deux amis du chat... Un dessin animé plein de poésie, bel hommage à Paris. .L'Entrepôt 60

La vida util

2011. 1h10. Drame ispano-uruguayen en couleurs de Federico Veiroj avec Jorge Jellinek, Manuel Martínez Carril, Paola Venditto.

Jorge travaille à la cinémathèque de Montevideo. Cette salle, comme les autres, se vide, les cinéphiles ne viennent plus, ils la désertent petit à petit. C'est ce moment que Jorge choisit pour donner à sa vie la couleur et le temps, le rythme du cinéma. .La Clef 11 v.o. .Reflet Medicis 17 v.o. .L'Archipel Paris Ciné 47 v.o.

Viva riva

2010. 1h40. Drame congolais en couleurs de Djo Tunda Wa Munga avec Palsha Bay, Marie Malone, Hoji Fortuna, Marlène Longange, Alex Herabo.

A Kinshasa la vie nocturne est trépidante. Ceux qui n'ont rien envient ceux qui ont tout et veulent le pouvoir. Riva, l'un d'eux, s'offre une nuit de débauche pour fêter son retour au pays après de longues années. Il tombe amoureux de Nora, mais celle-ci appartient au caïd du quartier. Un « Pulp fiction » africain. Int - 12 ans .UGC Ciné Cité Les Halles 1 v.o. .MK2 Hauteville 24 v.o. .Gaumont Opéra 44 v.o. .UGC Ciné Cité Bercy 53 v.o. .MK2 Bibliothèque 57 v.o. .Gaumont Parvis côté Montparnasse 63 v.o.

Vol spécial

2011. 1h40. Documentaire français en couleurs de Fernand Melgar.

En attendant leur expulsion de Suisse, les candidats malheureux à l'exil et sans papiers sont incarcérés dans le centre de détention de Frambois. Cet emprisonnement peut durer deux ans. Un huis clos fait de tensions et de désespoir. .MK2 Beaubourg 6 .Studio Galande 19 .L'Entrepôt 60

Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse.

Journey 2 : the mysterious island.

2011. 1h30. Film d'aventures américain en couleurs d'Eric Brevig avec Josh Hutcherson, Dwayne Johnson, Michael Caine, Vanessa Hudgens, Luis Guzman.

Les nouvelles aventures des héros créés par Jules Verne ; mais cette fois-ci sur une île pleine de mystères et de volcans très dangereux, de montagnes aux mines d'or et de monstres

inconnus en 3D et pour l'IMAX. Pour les petits et les grands. .Cinéma Chaplin Dentert 59 v.f. .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.f.

Water, le pouvoir secret de l'eau.

Water.

2011. 1h25. Documentaire russe en couleurs de Julia Perkul, Anastasia Popova. Y a-t-il de l'eau sur d'autres planètes dans l'univers ? Voilà la première question que se posent les hommes dans leur conquête de l'espace. Mais qu'est-ce que l'eau ? L'eau a-t-elle une mémoire ? Ce documentaire tente de répondre à ces questions. .Publicis Cinémas 39 v.o. .L'Entrepôt 60 v.o. .Reflet Medicis 17 v.f.

Week-end

2011. 1h40. Drame anglais en couleurs d'Andrew Haigh avec Tom Cullen, Chris New, Jonathan Race, Laura Freeman.

Après avoir bien arrosé une soirée chez des amis, Russell se dirige vers un club gay. Il y rencontre Glen et rentre chez lui en sa compagnie. Mais cette coucherie d'une nuit va se transformer en une véritable histoire. .MK2 Beaubourg 6 v.o. .Reflet Medicis 17 v.o.

Y a pire ailleurs

2011. 1h30. Documentaire français en couleurs de Jean-Henri Meunier.

La petite commune de Najac ne vit pas au même rythme que ses voisines. Le voisin fait le garagiste gratuitement, le chef de gare fait la pause petits gâteaux, et un original fait « voler » un hélicoptère de sa fabrication à un mètre au-dessus du sol. .Brady 48

Young adult

2011. 1h30. Comédie dramatique américaine en couleurs de Jason Reitman avec Charlize Theron, Patton Oswalt, Patrick Wilson.

Mavis Gary vit à Minneapolis où elle écrit des romans pour adolescents. Elle apprend que son ex, Patrick Wilson, est devenu papa dans la petite ville qui l'a vue grandir. Mavis retourne sur les lieux de son enfance, déterminée à reconquérir ce jeune père. .UGC Orient Express 2 v.o. .L'Epée de bois 13 v.o. .MK2 Hauteville 24 v.o. .Publicis Cinémas 39 v.o. .MK2 Bibliothèque 57 v.o. .Cinéma Chaplin Denfert 59 v.o. .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 v.o. .MK2 Gambetta 78 v.o.

Zarafa

2009. 1h20. Film d'animation français en couleurs de Remi Bezançon, Jean-Christophe Lie.

L'amitié entre un petit africain échappant au marchand d'esclaves et une girafe orpheline. Un dessin animé français qui rappelle la belle douceur de « Kirikou », mais s'inspire de faits historiques. Pour les petits et les grands, une animation pleine de poésie. .Studio Galande 19 .L'Archipel Paris Ciné 47 .Escurial Panorama 55 .Cinéma Chaplin Denfert 59 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 .Majestic Passy 69



reprises

Abattoir 5.

Slaughterhouse five.

1971. 1h45. Drame psychologique américain en couleurs de George Roy Hill avec Michael Sachs, Ron Leibman, Eugene Roche, Sharon Gaus. Un Américain en apparence ordinaire, mène en réalité une vie extraordinaire : pour des raisons inconnues, il vit à la fois dans le passé,

dans le présent et dans le futur. Le moment le plus fort de son histoire, le bombardement de Dresde en 1945, est une obsession... D'après le roman de Kurt Vonnegut, une histoire du monde à travers celle d'un homme traumatisé. *Accattone* 8 v.o.

Accattone.

1961. 1h55. Comédie dramatique italienne en noir et blanc de Pier Paolo Pasolini avec Franco Citti, Franca Pasut, Roberta Scaringella, Adèle Cambia, Silvana Corsini.

Un jeune souteneur se laisse vivre jusqu'au jour où il devient amoureux et décide de travailler pour changer de vie. Mais l'épreuve est au-dessus de ses forces et il s'associe à un voleur professionnel... Le premier film du grand cinéaste italien. *Accattone* 8 v.o.

Alexandre Nevski.

Aleksandr Nevskii.

1938. 1h50. Film d'aventures soviétique en noir et blanc de Sergueï Mikhalkovitch Eisenstein avec Nikolai Tcherkassov, Nikolai Okhlopkov, Alexandre L. Abrikossov, Dmitri Orlov, Varvara Massilitina, Vera Ivacheva.

Le grand poème épique du cinéaste génial du « Cuirassé Potemkine ». Des images inoubliables soutenues par une musique originale de Serge Prokofiev. Un des chefs d'œuvre du cinéma mondial. *Accattone* 8 v.o.

L'ange exterminateur.

1962. 1h35. Drame psychologique mexicain en noir et blanc de Luis Bunuel avec Sylvia Pinal, Enrique Rambal.

Une réception mondaine chez des notables mexicains : leurs domestiques sont absents et les invités, victimes d'un étrange phénomène, ne peuvent quitter les lieux... La cohabitation tourne au cauchemar et le vrai visage des individus apparaît. *Accattone* 8 v.o.

L'année du dragon.

Year of the dragon.

1985. 2h15. Policier américain en couleurs de Michael Cimino avec Mickey Rourke, John Lone, Ariane, Léonard Terro.

A Chinatown, l'assassinat d'un chef de la mafia provoque une vague de violence. Un nouveau chef émerge alors qu'un jeune fils solitaire se lance dans la bataille. Une aventure violente et le combat intérieur d'un homme, par le réalisateur de « La porte du paradis ». *Le nouveau Latina* 7 v.o.

L'Apiculteur.

O Melissokomos.

1986. 2h. Comédie dramatique franco-grecque en couleurs de Theo Angelopoulos avec Marcello Mastroianni, Nadia Mourouzi, Serge Reggiani, Jenny Roussea, Dinos Iliopoulos. Du Nord vers le Sud, l'ultime voyage d'un apiculteur vieillissant qui suit la route des fleurs. Dans une Grèce austère et inhabituelle, une méditation sur le sexe et la mort par le réalisateur de Voyage à Cythère. *Grand Action* 16 v.o.

Artemisia.

1996. 1h40. Comédie dramatique française en couleurs d'Agnès Merlet avec Valentina Cervi, Michel Serrault, Miki Manojlovic, Luca Zingaretti.

Au 17^e siècle, en Italie. Une jeune fille, dont le père - peintre reconnu - lui a transmis son amour de la peinture, s'obstine dans cette voie réservée aux femmes. En prenant des leçons auprès d'un artiste, elle découvre une autre passion, tout aussi violente, qui la bouleversera

à jamais... Le récit d'une double initiation, inspiré de la vie d'Artemisia Gentileschi, première femme peintre. *La Clef 11* .Reflet Medicis 17 .L'Arlequin 21 .Le Balzac 36 .Cinéma Chaplin Denfert 59 .Cinéma Chaplin Saint Lambert 66 .Studio 28 75

Au-delà du bien et du mal.

1977. 2h05. Drame psychologique italien en couleurs de Liliana Cavani avec Dominique Sanda, Robert Powell, Erland Josephson, Vima Lisi. A travers l'évocation de la vie du grand philosophe Frederick Nietzsche, la cinéaste de « Portier de nuit » conte l'aventure spirituelle et morale de trois êtres confrontés à leurs passions et leurs convictions. int - 16 ans *Accattone* 8 v.o.

Les aventures de Pinocchio.

1973. 2h15. Film d'aventures franco-italien en couleurs de Luigi Comencini avec Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica, Andrea Balestri, Nino Manfredi.

Le gentil menuisier Gepetto, qui rêve d'avoir un petit garçon, sculpte un pantin de bois qu'il appelle Pinocchio. Une bonne fée, comblant les vœux du vieil homme, le transforme en marionnette articulée puis en véritable enfant. Mais Pinocchio est un vrai gamberet... Le chef d'œuvre de Collodi adapté par le réalisateur de « L'argent de la vieille ». *Le Champo* 9 v.f.

La Ballade de Narayama.

Narayama Bushi-Ko.

1983. 2h10. Drame psychologique japonais en couleurs de Shohei Imamura avec Ken Ogata, Sumiko Sakamoto, Takejo Aki, Tonpei Hidari, Seiji Kurasaki, Kaoru Shimamori.

Dans un petit village des hautes montagnes Shinshu au Japon, une loi oblige les vieillards de plus de 70 ans à s'exiler sur les sommets pour y attendre la mort : une vieille femme tente d'arranger les affaires de sa famille avant de partir. *Accattone* 8 v.o.

Bus stop.

1956. 1h35. Comédie américaine en couleurs de Joshua Logan avec Marilyn Monroe, Don Murray, Arthur O'Connell, Hope Lange.

A l'occasion d'un rodéo, la rencontre d'un jeune rancher rustre et naïf et d'une chanteuse de beuglant. Marilyn interprète un rôle ingrat avec humour et sensibilité. *Le Desperado* 12 v.o.

Colonel Blimp.

1945. 2h30. Comédie dramatique anglaise en couleurs de Michael Powell, Emeric Pressburger avec Anton Walbrook, Deborah Kerr, Roger Livesey, Roland Culver.

De 1902 à la seconde guerre mondiale, l'amitié de deux soldats, l'un Anglais, l'autre Allemand. Jugé inopportun et défaitiste à sa sortie, ce film qui critique les préjugés est un classique à découvrir. Martin Scorsese, Jean-Pierre Melville et Bertrand Tavernier en ont fait l'un de leurs films culte. *Le nouveau Latina* 7 v.o. *La Filmothèque du Quartier latin* 15 v.o.

Les Contes de la lune vague après la pluie.

Ugetsu Monogatari.

1953. 1h55. Drame psychologique japonais en noir et blanc de Kenji Mizoguchi avec Machiko Kyô, Masayuki Mori, Kinuyo Tanaka. Dans le Japon médiéval du XVI^e siècle, en pleine guerre civile, les rêves de deux hommes à la recherche du bonheur. Par le réalisateur de « L'intendant Sansho ». *Accattone* 8 v.o.

Le coup de l'escalier.

Odds against tomorrow.

1959. 1h35. Policier américain en noir et blanc de Robert Wise avec Harry Belafonte, Robert Ryan, Shelley Winters, Ed Begley, Gloria Grahame.

Un ex-taulard sans travail et un chanteur noir lourdement endetté acceptent de participer à un hold up organisé par un policier ripou. Mais la haine raciste du premier pour le second perturbe le déroulement du casse... Un film noir écrit par Abraham Polonski. *MK2 Qual de Seine/Qual de Loire* 77 v.o.

Le Cuirassé Potemkine.

Bronenosets Potemkin.

1950. 1h05. Film de guerre soviétique en noir et blanc de S.M. Eisenstein avec A. Antonov, V. Barsky, Gregori Alexandrov.

Cette œuvre immense domine l'histoire du cinéma mondial. Récit magistral d'un épisode de la révolution de 1905 : un modèle de construction dramatique qui fut classé comme le premier film du monde. *Accattone* 8 v.o.

Le Décameron.

1970. 1h50. Comédie dramatique italienne en couleurs de Pier Pasolini avec Franco Citti, Ninetto Davoli, Laura Betti.

Tirée de cinq nouvelles du « Décameron » de Boccace, une peinture baroque, truculente et grincante de l'Italie de la Renaissance : le meilleur Pasolini. int - 16 ans *Accattone* 8 v.o.

Despair.

1977. 2h. Drame psychologique allemand en couleurs de Rainer-Werner Fassbinder avec Dirk Bogarde, Andréa Ferreol, Volker Spengler, Klaus Löwitsch, Alexander Alerjon.

D'après « La méprise » de Vladimir Nabokov, une étrange étude de mœurs qui confirma la valeur de Fassbinder, atout majeur du cinéma allemand. *Le nouveau Latina* 7 v.o. *Reflet Medicis* 17 v.o.

Dieu ne croit plus en nous (Welcome in Vienna Partie I).

1981. 1h50. Drame autrichien en noir et blanc d'Axel Corti avec Johannes Silberschneider, Barbara Petritsch, Armin Mueller-Stahl, Fritz Muliar.

Vienne 1938. Après le meurtre de son père par les nazis, Ferry Tobler, un adolescent juif, fuit l'Autriche et parvient à atteindre Paris. Il est interné dans un camp dont il fuit pour gagner les Etats-Unis. Le premier volet de la trilogie « Welcome in Vienna ». *Reflet Medicis* 17 v.o. *Le Balzac* 36 v.o.

L'extravagant Mr Deeds.

Mr Deeds goes to town.

1936. 2h. Comédie américaine en noir et blanc de Frank Capra avec Gary Cooper, Jean Arthur, George Bancroft.

Les mésaventures d'un jeune provincial que la mort d'un oncle nîchissime met à la tête d'une fortune considérable. Un film résolument optimiste, l'un des meilleurs Capra. *Accattone* 8 v.o. *La Filmothèque du Quartier latin* 15 v.o.

Les Fabuleuses aventures du baron Munchausen.

1977. 1h15. Dessin animé français en couleurs de Jean Image.

Le voyage extraordinaire du baron Munchausen, personnage haut en couleurs, chargé d'une mission importante par le roi. En

chemin il rencontre des compagnons étonnantes qui vont l'aider à surmonter tous les obstacles... Sur une musique originale de Michel Legrand, un grand dessin animé à voir ou à revoir. *Brady* 48

Fabuleuses fabulettes.

2006. 40mn. Film d'animation germano-belgo-français en couleurs de Fabrice Luang-Vija, Cécilia Marreiros Marum, Heikki Preppula, Jean Locher, Thomas Hinke. Animaux de la ferme et de la jungle réunis dans « Fables en délice » deux nouveaux épisodes de fables complètement zinzins. Ces deux programmes sont accompagnés de trois autres courts métrages d'animation, « Les trois boucs », « Lunolin petit naturaliste » et « L'oiseau à réaction ». *Le nouveau Latina* 7

Les folles inventions de M. Bricolo.

1927. 1h10. Comédie américaine en noir et blanc de Charley Bowers avec Charley Bowers. « Non tu exagères » (= Now you tell one), « Bricolo inventeur » (= Many a slip =) et « Le roi du Charleston » (= Fatal Footsteps =) : trois films dont M. Bricolo génial inventeur imagine et teste un procédé de greffe pour se débarrasser des souris, la peau de banane antidérapante, des chaussures pour danser le Charleston.... *L'Archipel Paris Ciné* 47

Les frères Karamazov.

The brothers Karamazov.

1958. 2h25. Drame américain en couleurs de Richard Brooks avec Yul Brynner, Maria Schell, Claire Bloom, Lee J. Cobb, Richard Basehart. En 1870 en Russie. Un homme est assassiné. Parmi ses trois fils, très différents, celui qui le déteste est accusé injustement du meurtre... Le roman de Dostoïevski à l'hollywoodienne : le réalisateur reste fidèle à l'œuvre avec un beau travail sur les couleurs et une très forte interprétation de Yul Brynner. *Accattone* 8 v.o.

Goya.

1998. 1h45. Comédie dramatique hispano-italienne en couleurs de Carlos Saura avec Fernando Rabal, Maribel Verdú, Jose Coronado, Eulalia Ramón.

Goya est en exil à Bordeaux, accompagné de sa dernière maîtresse. Pour sa fille, il reconstitue le puzzle de sa vie, contant sa jeunesse ambitieuse à la cour de Charles IV, ses amours avec la duchesse d'Albe. Le réalisateur espagnol évoque l'évolution de l'homme et du peintre, intimement liée à celles d'une époque et d'un pays. *Accattone* 8 v.o.

Harold et Maude.

Harold and Maude.

1971. 1h30. Comédie dramatique américaine en couleurs en scope d'Hal Ashby avec Ruth Gordon, Bud Cort, Vivian Rickles, Cyril Cusack. A force de mettre en scène sa propre mort et de participer, fasciné, aux enterrements d'inconnus, Harold, jeune solitaire de bonne famille, finit par rencontrer une petite vieille qui apprécie les mêmes cimetières. Le mode de vie bohème de celle-ci et son optimisme délirant fascinent le garçon. Une fable insolente et une leçon de savoir vivre. *Brady* 48 v.o.

Les hommes préfèrent les blondes.

1953. 1h30. Comédie américaine en couleurs d'Howard Hawks avec Marilyn Monroe, Jane Russell. Deux jeunes et belles aventurières font des ravages sur un bateau, traquant les hommes

riches. Une comédie percutante et sexy et un duo de comédiennes diaboliques. *La Filmothèque du Quartier latin* 15 v.o.

L'insoutenable légèreté de l'être.

The unbearable lightness of being.

1987. 2h50. Drame psychologique américain en couleurs de Philip Kaufman avec Daniel Day-Lewis, Juliette Binoche, Lena Olin, Derek de Lint, Erland Josephson. Pendant les événements du printemps de Prague en 1968. L'histoire d'amour entre une jeune provinciale et un chirurgien qui l'épouse sans renoncer pour autant à ses activités de séducteur impénitent. Par l'auteur de « L'étoffe des héros », l'adaptation du roman de Milan Kundera. *La Filmothèque du Quartier latin* 15 v.o.

Killing Zoë.

1993. 1h35. Policier américain en couleurs de Roger Avary avec Jean-Hugues Anglade, Eric Stoltz, Julie Delpy, Tai Thai, Bruce Ramsey. Une bande de dangereux junkies s'attaque à une banque parisienne ouverte le 14 juillet. Le hold-up tourne à la prise d'otages et au massacre. Une galerie de personnages déjantés dans un film violent qui a mérité, à juste titre, le « prix très spécial » 1994. int - 16 ans. *Le Desperado* 12 v.o.

Les larmes amères de Petra Von Kant.

Die bitteren Tränen der Petra Von Kant.

1973. 2h. Drame psychologique allemand en couleurs de Rainer Werner Fassbinder avec Margit Carstensen, Hanna Schygulla. Une jeune femme, exaltée et passionnée, mène avec ses amies une vie lascive et désordonnée. Un parfum 1920 pour une élégie de salon. Une œuvre intimiste et un portrait de femme. *Accattone* 8 v.o.

Luther.

2002. 2h. Film historique germano-américain en couleurs d'Eric Till avec Joseph Fiennes, Claire Cox, Sir Peter Ustinov, Alfred Molina, Jonathan Firth, Bruno Ganz.

Dans son monastère, Luther remet peu à peu en cause les dogmes de la religion catholique et ses pratiques. Suivant scrupuleusement les textes de la Bible, il expose ses thèses et forme un nouveau courant religieux. Une biographie du père fondateur du protestantisme. *Accattone* 8 v.o.

Les monstres.

I Mostri.

1963. 1h50. Comédie italienne en noir et blanc de Dino Risi avec Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Jean-Louis Trintignant, Claude Gora.

Hommes, femmes, riches, pauvres, jeunes ou vieux : un échantillon de l'humanité dans la vie de tous les jours. Un extraordinaire film à sketches, drôle et méchant, des archétypes magistralement interprétés par de grands acteurs. *Accattone* 8 v.o.

La montagne aux bijoux.

2003. 1h. Courts métrages iraniens en couleurs de Mohammad Reza Abedi, Abdollah Alimorad.

Un jeune garçon travaille dur dans les rues du bazar pour gagner sa vie. Il rêve devant la vitrine d'une boutique luxueuse remplie de pierres précieuses. Et un jour, le propriétaire le fait entrer et l'embauche... Ce court métrage « La mon-

tagne aux bijoux », est accompagné de deux autres films d'animation, « Les oiseaux blancs » et « Une histoire douce » qui mettent en scène des marionnettes. *Le Cinéma des Cinéastes* 70 v.o.

La mouette.

Chalka.

1972. 1h40. Drame soviétique en couleurs d'Yousif Karassik avec Alla Demidova, Vladimir Tchetcherine, Lioudmila Savalieva. D'après la pièce d'Anton Tchekhov, musique originale d'Alfred Schnittke. Fin du XIX^e siècle en Russie. Konstantin, un jeune écrivain s'oppose à l'académisme de Trigorine, l'amant de sa mère, la célèbre actrice Arkadina. Konstantin aime Nina, une jeune fille sensible qui rêve d'évasion, mais celle-ci se laisse séduire par Trigorine. *Reflet Medicis* 17 v.o.

Music Lovers.

La Symphonie pathétique.

1970. 2h10. Drame psychologique anglais en couleurs de Ken Russell avec Richard Chamberlain, Glenda Jackson.

Biographie de Pierre Illich Tchaïkovski. Les amours et les souffrances du célèbre compositeur restituées dans le faste d'une luxueuse production. int - 16 ans. *Accattone* 8 v.o.

Nostalghia.

1983. 2h10. Drame psychologique italien en couleurs et en noir et blanc d'Andrei Tarkovski avec Oleg Jankovski, Domiziana Giordano, Erland Josephson, Patrizia Terreno, Laura de Marchi, Delia Boccardo.

L'état d'âme et les sentiments d'un intellectuel soviétique en Italie. Une réflexion sur la condition humaine et la place de l'artiste dans la société. *Accattone* 8 v.o. *Grand Action* 16 v.o.

Oedipe roi.

Edipe Re.

1967. 1h40. Drame psychologique italien en couleurs de Pier Paolo Pasolini avec Silvana Mangano, Franco Citti, Alida Valli, Ninetto Davoli, Julian Beck, Carmelo Bene.

La tragédie d'Oedipe, qui tue son père et aime sa mère, traduite en images d'une fulgurante beauté. *Accattone* 8 v.o.

Pauline à la plage.

1982. 1h35. Comédie française en couleurs d'Eric Rohmer avec Amanda Langlet, Arielle Dombasle, Pascal Gregory, Féodor Atkine, Simon de la Brosse, Rosette.

Dans la campagne normande, les amours de vacances de cinq personnages. L'auteur de *Ma nuit chez Maud* poursuit son œuvre de moraliste et nous livre un film qui, au-delà des modes et des goûts du jour, est l'orgueil du cinéma français de qualité. *L'Arlequin* 21

Les poings dans les poches.

I pugni in tasca.

1963. 1h25. Drame italien en noir et blanc de Marco Bellocchio avec Lou Castel, Paola Pitagora, Marino Mase.

Un adolescent épileptique, désireux d'apparaître aux yeux de sa sœur comme un homme, se libère de toute contrainte morale. La famille bourgeoise sur le grill dans le premier film du réalisateur. *Accattone* 8 v.o.

Le prix d'un homme.

This Sporting Life.

1963. 2h15. Comédie dramatique anglaise en noir et blanc de Lindsay Anderson avec Richard Harris, Rachel Roberts, William Hartnell, Colin Blakely.

Dans le nord de l'Angleterre, un mineur voit sa vie bouleversée quand le dirigeant d'une équipe de rugby le remarque sur un stade. La gloire et l'argent satisfont son besoin d'ascension sociale mais ses amours avec sa logeuse restent maladroites. Ce premier film du réalisateur valut le Prix d'interprétation à Cannes à Richard Harris. *Accattone* 8 v.o.

La règle du jeu.

1939. 1h55. Drame psychologique français en noir et blanc de Jean Renoir avec Jean Renoir, Roland Toutain, Paulette Dubost, Marcel Dalio, Jules Carette.

Les hôtes d'un château de Sologne, tous en situation irrégulière, vivent d'extraordinaires aventures. Un marivaudage tragique à la Musset et un esprit de satire sociale à la Beaumarchais : ce « drame gai » selon son auteur est une critique acerbe de la bourgeoisie à la veille de la Seconde Guerre mondiale. *La Filmothèque du Quartier latin* 15

Rêves en rose.

1976. 1h30. Comédie dramatique tchèque en couleurs de Dusan Hanak avec Juraj Nvota, Iva Bittova, Josef Hlinomaz, Marie Mottlova, Ludvik Krner.

Une petite tzigane et un jeune facteur blanc font ensemble leur entrée dans la vie avec toutes les fautes, et la poésie de la jeunesse. Mais leur amour se heurte aux préjugés de leur entourage. Un film touchant et plein d'humour d'un jeune cinéaste très prometteur. *Action Christine Odéon* 20 v.o.

Le roi lion.

The lion king.

1994. 1h30. Dessin animé américain en couleurs de Roger Allers, Rob Minkoff.

Les aventures d'un héroïque lionceau qui, se croyant coupable de la mort de son père, le roi, s'enfuit dans la jungle. Jusqu'au jour où les siens viennent le rechercher pour qu'il les débarrasse de son oncle tyrannique qui s'est emparé du trône. Des paysages africains superbes et la musique d'Elton John. *UGC Ciné Cité Les Halles* 1 v.f. *Rex* 5 v.f. *Gaumont Champs Elysées* 37 v.f. *Gaumont Opéra* 44 v.f. *UGC Ciné Cité Bercy* 53 v.f. *Gaumont Gobelins* 56 v.f. *MK2 Bibliothèque* 57 v.f. *Gaumont Parnasse* côté Montparnasse 63 v.f. *Mistral* 64 v.f. *Gaumont Aquaboulevard* 67 v.f. *Pathé Wepler* 74 v.f. *MK2 Quai de Seine/Quai de Loire* 77 v.f. *MK2 Gambetta* 78 v.f.

Rome ville ouverte.

Roma citta aperta.

1944. 1h50. Drame psychologique italien en noir et blanc de Roberto Rossellini avec Anna Magnani, Marcel Pagnier, Maria Michi, Aldo Fabrizi.

Dans Rome terrorisée par la Gestapo, les tragédies de la Résistance reconstituées fidèlement. Le néo-réalisme italien s'imposait au monde. Grand prix du festival de Cannes 1946. *Accattone* 8 v.o.

Le royaume des chats.

Neko no ongaeshi.

2002. 1h15. Dessin animé japonais en couleurs d'Hiroyuki Morita.

Sur le chemin de l'école, une jeune fille sauve la vie d'un chat. Bien lui en a pris car il s'agit du Prince du Royaume des chats. Ceux-ci qui ont désormais une dette envers elle l'invitent dans leur pays. Elle y découvre une sorte de paradis. Une production des studios Ghibli de Hayao Miyazaki, qui s'interroge avec sensibilité sur l'expérience et la connaissance de soi. *La Clef* 11 v.f. *Le Studio des Ursulines* 18 v.f.

Salo ou les 120 journées de Sodome.

1975. 2h. Drame psychologique italien en couleurs de Pier Paolo Pasolini avec Paolo Bonacelli, Giorgio Cataldi, Aldo Valletti.

Dans un château italien, sous la République mussolinienne de « Salo », des victimes sont soumises à divers sévices. Une transposition cinématographique du roman de Sade « Les 120 journées de Sodome » et le dernier film de Pasolini. Int - 16 ans *Accattone* 8 v.o.

Le salon de musique.

Jalsaghar.

1958. 1h40. Comédie dramatique indienne en noir et blanc de Satyajit Ray avec Chhabi Biswas, Ganda Pada Basu, Kalé Sarkar, Tulsi Lahari, Padma Devi.

A sa passion pour la musique et la danse, illustrée par les réceptions toujours plus ruineuses données dans le salon de musique, le Maharajah sacrifiera la fortune de sa maison et indirectement, la vie de son fils unique, et celle de sa femme. Le grand réalisateur indien Satyajit Ray (*Pather Panchali*) brosse une chronique critique et lucide de la fin d'une époque. *Accattone* 8 v.o.

Sandra.

Vaghe Stelle dell'orsa.

1965. 1h40. Drame psychologique italien en noir et blanc de Luchino Visconti avec Claudia Cardinale, Jean Sorel, Michael Craig.

Une jeune femme revient, mariée, dans le domaine de son enfance. Son frère et elle luttent contre leur amour incestueux... Un climat trouble et obsédant, une tragédie familiale récompensée par le Lion d'or. *Le nouveau Latina* 7 v.o. *Le Champo* 9 v.o.

Santa Fe (Welcome in Vienna Partie II).

1985. 1h55. Drame autrichien en noir et blanc d'Axel Corti avec Gabriel Barylli, Doris Buchrucker, Peter Lühr.

Freddy Wolff, jeune Autrichien qui a fui le nazisme, débarque à New York en 1940. Sans ressources, assimilé à l'ennemi, il décide de s'engager pour combattre le nazisme en Europe. Deuxième volet de la trilogie « Welcome in Vienna ». *Reflet Medicis* 17 v.o. *Le Balzac* 36 v.o.

Satyricon.

1969. 2h15. Film d'aventures italien en couleurs de Federico Fellini avec Martin Potter, Hiram Keller, Max Born.

Les multiples infortunes du bel Encolpe errant dans la Rome décadente à la recherche de son Giton. D'après l'œuvre de Pétrone, une fête somptueuse et barbare, pour les yeux et l'esprit. Int - 12 ans *Accattone* 8 v.o.

Le Solitaire.

Violent streets.

1980. 2h. Policiers américains en couleurs de Michael Mann avec James Caan, Tuesday Weld, Willie Nelson, James Belushi, Robert Prosky.

Un film vérité sur le monde des voleurs et des criminels, à travers l'étude du caractère d'un rebelle qui, après onze ans de réclusion, ne veut plus attendre pour tout avoir. A côté des acteurs dans les rues mouillées de Chicago nocturne, d'authentiques délinquants et des policiers professionnels. *Grand Action* 16 v.o.

The rocky horror picture show.

1975. 1h40. Film musical américain en couleurs de Jim Sharman avec Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick.

En pleine nuit, en panne, un jeune couple trouve refuge dans la maison isolée d'un étrange docteur. Celui-ci s'apprête à donner naissance à Rocky, l'homme idéal... Les aventures d'un petit frère de Frankenstein qui serait un travesti... Un rock-opéra devenu film-culte. Int - 12 ans *Studio Galande* 19 v.o.

Titanic.

1997. 3h20. Film d'aventures américain en couleurs de James Cameron avec Leonardo DiCaprio, Kate Winslet, Billy Zane, Kathy Bates, Bill Paxton, Frances Fisher.

A bord du Titanic, en route pour sa première traversée, une jeune fille de la bonne société new-yorkaise rencontre un artiste, passager de troisième classe... Orchestrée par le réalisateur de « Abyss » et de « Terminator », une tragédie mythique, minutieusement reconstituée, sert d'écrin à une histoire d'amour follement romanesque. 11 Oscars 1998 dont celui du meilleur film. *UGC Orient Express* 2 v.o.

Gaumont Champs Elysées 37 v.o. *Gaumont Opéra* 44 v.o. *MK2 Bibliothèque* 57 v.o. *Gaumont Parnasse* 62 v.o. *Rex* 5 v.f. *Gaumont Aquaboulevard* 67 v.f. *Pathé Wepler* 74 v.f.

Train de nuit.

Pociag.

1959. 1h40. Drame psychologique polonais en noir et blanc de Jerzy Kawalerowicz avec Lucyna Winnicka, Leon Niemczyk, Teresa Szmigielowna, Zbigniew Cybulski, H. Dabrowska. Un train de nuit quitte Varsovie pour la mer Baltique. À la suite d'une méprise, un homme et une femme sont obligés de partager un compartiment de wagons-lits. *Reflet Medicis* 17 v.o. *Le Balzac* 36 v.o.

Les trois mousquetaires.

The three musketeers.

1948. 2h05. Film d'aventures américain en couleurs de George Sidney avec Lara Turner, Gene Kelly, Julie Allyson, Vincent Price.

Le jeune d'Artagnan et ses trois nouveaux compagnons, les mousquetaires Athos, Portos et Aramis ont pour mission de récupérer les bijoux que la reine doit porter mais qu'elle a malheureusement offerts au duc de Buckingham en gage de son amour pour lui. *Grand Action* 16 v.o.

2 days in Paris.

2007. 1h35. Comédie franco-allemande en couleurs de Julie Delpy avec Julie Delpy, Adam Goldberg, Daniel Brühl, Marie Pillet.

Un couple vivant à New York, Marion, photographe et Jack, designer, partent en voyage en Europe, espérant redonner un coup de fouet à leur relation. À Venise, c'est raté, et à Paris, dont Marion est originaire, elle retrouve parents, amis, amoureux... Une comédie pour la première réalisation de l'actrice. *Accattone* 8 v.o. *Brady* 48 v.o.

Voyage en Italie.

1953. 1h15. Comédie dramatique italienne en noir et blanc de Roberto Rossellini avec George Sanders, Ingrid Bergman.

Un couple anglais vient à Naples recueillir un héritage. Les beautés de l'Italie classique contribuent à resserrer les liens de cet homme et de cette femme qui étaient sur le point de divorcer à leur arrivée. Une admirable mise en scène. *Accattone* 8 v.o.

Welcome in Vienna (Welcome in Vienna Partie III).

1986. 2h. Film autrichien en noir et blanc d'Axel Corti avec Gabriel Barylli, Nicolas Breiger, Claudia Messner. Deux hommes, émigrés aux Etats-Unis pendant la guerre, reviennent à Vienne en 1945 sous l'uniforme américain. Dans un pays profondément transformé par le nazisme, une génération perdue vit l'amertume et la nostalgie d'un retour plein de déceptions. *Reflet Medicis* 17 v.o. *Le Balzac* 36 v.o.

Zelig.

1983. 1h20. Comédie américaine en noir et blanc de Woody Allen avec Woody Allen, Mia Farrow, John Goodman, Marvin Chatinover, Stanley Swardlow. Autour du personnage-caméléon de Leonard Zelig, l'auteur-interprète de Manhattan crée un univers à mi-chemin entre celui de Kafka et celui de Groucho Marx. *Le Champo* 9 v.o.



festivals

3^e Festival de l'audiovision

Valentin Haüy : UGC Gobelins 58. **Ici-bas**. 2011. 1h40. Drame français en couleurs de Jean-Pierre Denis avec Céline Sallette, Eric Caravaca, François Loriquet, Maud Rayer. 1943. Sœur Luce, dévouée au couvent et infirmière, rencontre un aumônier, maquisard dont la foi est remise en question par la guerre. Le récit d'une passion violente inspirée d'une histoire vraie.

La nouvelle guerre des boutons. 2010. 1h40. Comédie dramatique française en couleurs de Christophe Barratier avec Laetitia Casta, Guillaume Canet, Kad Merad, Gérard Jugnot, Jean Texier, Ilona Bachelier. Mars 1944. Comme ailleurs, les enfants de cette campagne française se font la guerre. Tournant majeur du conflit : l'arrachage des boutons qui constraint les vaincus à se replier tout nus ! Le réalisateur des « Choristes » donne sa version du roman de Louis Pergaud.

The lady. 2010. 2h05. Drame français en couleurs de Luc Besson avec Michelle Yeoh, David Thewlis, Jonathan Raggett, Jonathan Woodhouse.

Aung San Suu Kyi, opposante à la dictature birmane, prix Nobel de la paix en 1991, a sacrifié sa vie personnelle pour soutenir son peuple. A travers son histoire d'amour et ses liens familiaux, le parcours d'une combattante.

Autres programmes: **Le prénom**, **Un monstre à Paris**, **38 témoins**, **The tree of life**, **Sur la piste du Marsupilami**, **A l'aveugle**, **La guerre est déclarée**, **The artist**

A voir ou revoir : MK2 Hauteville 24 v.o.

Bullhead. Rundskop. 2011. 2h10. Policier belge en couleurs de Michaël R. Roskam avec Matthias Schoenaerts, Jeroen Perceval, Jeanne Dandoy, Barbara Sarafian. Jacky est éleveur ; toute sa vie il n'a connu que les bêtes. Avec la complicité d'un ami vétérinaire, il est devenu un important trafiquant d'hormones. La dureté de la vie des bêtes et des hommes dans les Flandres belges.

Autres programmes: **L'exercice de l'Etat**

Les Années d'or de Hollywood : Action Christine Odéon 20 v.o.

L'enfer est à lui. White heat. 1949. 1h40. Policier américain en noir et blanc de Raoul Walsh avec James Cagney, Virginia Mayo, Edmond O'Brien. Gangster impulsif, tourmenté par le complexe d'Edipe, James Cagney n'est partisan du dialogue que le flingue à la main. Le destin annoncé d'un caïd, entre ascension et chute, avec, en marge, la trahison d'un faux ami-vrai flic. Un Walsh des grands jours : deux heures de cinéma éblouissant.

La femme au portrait. Woman in the window. 1944. 1h50. Drame psychologique américain en noir et blanc de Fritz Lang avec Joan Bennett, Edward G. Robinson, Dan Duryea. Un professeur, obsédé par le portrait d'une femme, rencontre un jour le modèle. Cette créature de rêve le fascine au point qu'il commet un meurtre. Un chef-d'œuvre d'angoisse de la période américaine de Fritz Lang. Autres programmes: **Les passagers de la nuit**, **Assurance sur la mort**, **Les désemparés**, **Les passagers de la nuit**, **L'ombre d'un doute**, **Jules César**.

Audrey Hepburn : La Filmothèque du Quartier latin 15 v.o.

Arlane. Love in the afternoon. 1957. 2h05. Comédie américaine en noir et blanc de Billy Wilder avec Audrey Hepburn, Gary Cooper, Maurice Chevalier, John Mac Giver. A Paris, la fille d'un détective privé prévient un séducteur poursuivi par un mari jaloux et en lombe amoureuse... La délicieuse héroïne de « Sabrina » dans un film très romantique.

Charade. 1963. 1h55. Comédie américaine en couleurs de Stanley Donen avec Cary Grant, Audrey Hepburn, Walter Matthau, James Coburn, George Kennedy.

Une jeune Américaine est mêlée, à Paris, à une ténébreuse affaire criminelle. Elle s'éprend, en même temps, d'un séduisant mais fort énigmatique compatriote. Une charmante comédie sentimentale et policière.

Autres programmes: **Diamants sur canapé**, **La rumeur**, **Voyage à deux**, **Le vent de la plaine**, **Vacances romaines**, **La Rose et la flèche**, **Comment voler un million de dollars**, **Deux têtes folles**, **Sabrina**

Chef d'œuvres du cinéma italien : MK2 Hauteville 24 v.o.

Nuits blanches. Le notti bianche. 1957. 1h45. Comédie dramatique italienne en noir et blanc de Luchino Visconti avec Marcello Mastroianni, Maria Schell, Jean Marais.

Un employé de bureau tombe amoureux d'une jeune fille qui vit dans l'attente du retour de l'homme qu'elle aime. D'après une nouvelle de Dostoïevsky, un film Lion d'argent à Venise.

Les Nuits de Cabiria, version intégrale. Le Notti di Cabiria.

1957. 1h55. Drame italien en noir et blanc de Federico Fellini avec Giulietta Masina, Amedeo Nazzari, François Perier, Aldo Silvani, Franca Marzi, Dorian Gray, Polidor.

Cabiria, une prostituée candide et volontaire, parfois agressive, tente de conserver une dignité personnelle que sa condition rend quasi impossible.

Autres programmes: **Casanova, un adolescent à Venise**.

Claude Autant-Lara, l'œil du diable : Le Desperado 12.

Le joueur. 1958. 1h40. Drame français en couleurs de Claude Autant-Lara avec Gérard Philipe, Bernard Blier, Liselotte Pulver, Jean Danet, Françoise Rosay, Nadine Alari.

A Baden Baden en 1867. Un jeune précepteur est engagé par un général. Il découvre une famille ruinée par le jeu, qui ne pense qu'à son intérêt. D'après le roman de Dostoïevsky.

Autres programmes: **La traversée de Paris**, **Occupe-toi d'Amélie**, **Le diable au corps**, **Le bon dieu sans confession**, **Le blé en herbe**.

Cycle David Lynch : La Filmothèque du Quartier latin 15 v.o.

Blue velvet. 1986. 2h. Film fantastique américain en couleurs de David Lynch avec Kyle MacLachlan, Isabella Rossellini, Dennis Hopper, Laura Dern, Hope Lange.

Dans une paisible bourgade américaine, un jeune homme découvre une oreille humaine. Poussé par la curiosité, il mène sa propre enquête et plonge dans un univers sombre et sordide fait de plaisirs, de violences, de chantages et de mystères. Dans la lignée d'*« Eraserhead »*, un film noir qui dérange et fascine, où l'angoisse s'installe insidieusement. Grand Prix du festival d'Avoriaz 1987. int - 12 ans.

Lost highway. 1996. 2h15. Drame psychologique américain en couleurs de David Lynch avec Bill Pullman, Patricia Arquette, Balthazar Getty, Robert Loggia.

L'itinéraire d'un schizopathe-mari jaloux qui assassine sa femme-victime d'un changement de personnalité, sujet à des hallucinations et des obsessions. L'univers sombre et dérangeant de David Lynch, maître de l'étrange. int - 12 ans. Autres programmes: **Twin Peaks**, **Sailor et Lula**, **Mulholland drive**

Cycle d'avril : potager : L'Archipel Paris Ciné 47 v.f.

Les Nouvelles Aventures de Capelito

2012. 1h30. Film d'animation espagnol en couleurs de Rodolfo Pastor. Un programme de 8 courts-métrages d'animation en pâte à modeler : « La Leçon de pêche », « La Mouche », « La Pelote de laine », « Le Manège », « L'Explorateur », « Le Chapeau chien », « La Souris party », « La Maman ». Autres programmes: **Patate**, **Vent de folie à la ferme**

Cycle matinées Carl Theodor Dreyer : MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77.

Ordet. 1954. 2h10. Drame psychologique danois en noir et blanc de Carl Theodor Dreyer avec Henrik Malberg, Emil Hass Christiansen, Preben Lerdoff Rye.

Dans un petit village en 1930. La discorde de deux familles appartenant à des sectes religieuses rivales, empêche le mariage de leurs enfants. Un superbe récit mystique. Lion d'or à Venise.

Autres programmes: **Vampyr**

Cycle Muscle Cars : Grand Action 16 v.o.

Christine. 1983. 1h50. Film fantastique américain en couleurs de John Carpenter avec Keith Gordon, John Stockwell, Alexandra Paul, Robert Prosky, Harry Dean Stanton.

Christine c'est une Plymouth sortie des ateliers Chrysler en 1957, une voiture pas comme

les autres car elle aime et elle tue... Du cinéma fantastique et de violence réalisé par un des meilleurs spécialistes du genre.

Mad Max. 1977. 1h25. Film fantastique australien en couleurs de George Miller avec Mel Gibson, Joanne Samuel, Hugh Keays-Byrne, Steve Bisley.

Dans un monde du futur sans loi ni loi, des gangs sillonnent les routes et affrontent la police en des combats meurtriers. Un jeune policier, Max, démissionne après la mort restée impunie de son coéquipier. Mais un drame familial le pousse à reprendre du service. Le road movie à l'australienne : violence et cascades. int - 16 ans.

Autres programmes: **Retour vers le futur, Mad Max 2, Boulevard de la mort, Bullitt, La Fureur de vivre, Duel.**

Cycle Nos animaux politiques : MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77.

Général Idi Amin Dada. 1974. 1h30. Documentaire français en couleurs de Barbet Schroeder.

Le portrait du général Idi Amin Dada, dictateur de l'Ouganda. Un portrait sans concession et une image particulière du pouvoir absolu et de l'Afrique.

Il divo - 2008. 1h50. Drame italien en couleurs de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo, Anna Bonaiuto, Paolo Graziosi, Flavio Bucci, Piero Degli Esposti.

Giulio Andreotti, président du Conseil italien, élu sept fois depuis 1946. Un homme énigmatique et controversé, surnommé « l'inoxidable », soupçonné d'assassinat, jugé pour ses liens avec la mafia. Un portrait de l'homme et de sa classe politique dépeints avec conviction et une impitoyable ironie.

Autres programmes: **Tempête à Washington, Le promeneur du Champ de Mars, Pater, 1974 une partie de campagne, Film socialisme, L'exercice de l'Etat.**

Cycle Tim Burton : Le Champo 9 v.o.

Big fish. 2003. 2h05. Comédie dramatique américaine en couleurs de Tim Burton avec Ewan McGregor, Albert Finney, Billy Crudup, Jessica Lange, Helena Bonham Carter, Marion Cotillard.

Alors que son père n'a plus que quelques jours à vivre, son fils le rejette, désireux de découvrir enfin, avant qu'il ne soit trop tard, l'homme qui se cache derrière l'incroyable conteur. Mais le vieil homme à l'imagination débridée poursuit ses rêves fantastiques. Le portrait mythique d'un homme ordinaire, par le réalisateur de « Ed Wood ».

Autres programmes: **Sweeney Todd, Les noces funèbres de Tim Burton.**

Cycle Woody Allen : Le Champo 9 v.o.

Match point. 2005. 2h05. Comédie dramatique américaine en couleurs de Woody Allen avec Jonathan Rhys Meyers, Scarlett Johansson, Emily Mortimer, Matthew Goode. Un jeune professeur de tennis ambitieux sympathise avec un fils de famille qui l'introduit dans la bonne société. Tout semble favoriser l'ascension sociale dont il rêve : un emploi, un beau mariage. Un hic : sa passion dévorante pour la fiancée de son ami. Woody Allen filme Londres, sa bonne société et l'arrivisme avec cruauté. Autres programmes: **September, Prends l'oseille et tire-tol, Crimes et délits.**

GAGNEZ AVEC PARISCOPE 20 PASS POUR LE CYCLE

開催15周年特別企画 第一弾
映画がどうえた日本 150の視点

“PAYSAGES DU CINÉMA JAPONAIS”

150 FILMS
POUR LE 15^e ANNIVERSAIRE
DE LA MCJP

PREMIÈRE PARTIE

2 MAI
> 28 JUILLET

WWW.MCJP.FR

MAISON DE LA CULTURE
DU JAPON À PARIS
101BIS, QUAI BRANLY
75015 PARIS
01 44 37 95 01

AVEZ LA SOUTIEN DE L'AMICALE
DU JAPON POUR LA MCJP

Inscriptions par mail*
invitationspariscope@yahoo.fr

*PRÉCISEZ « MCJP » EN OBJET. LES 20 GAGNANTS RECEVRONT UN MAIL DE CONFIRMATION.

Films 3D relief : Géode 76 v.f.

U2 3D. 2007. 1h25. Film musical américain en couleurs de Catherine Owens, Mark Pellington. Le « Vertigo Tour » est la tournée mondiale du groupe de rock anglais U2 pour son album « How to dismantle an atomic bomb ». Cette tournée, qui dura de 2005 à 2006, a été filmée en 3D au cours de 7 concerts, dans cinq pays. Autres programmes: **Pterodactyles, 3D, dans le ciel des dinosaures, Océanosaures 3D**

Films Imax : Géode 76 v.f.

Hubble, au-delà des étoiles. 2010. 45mn. Documentaire américain en couleurs de Toni Myers.

Hubble est un télescope spatial : en 2009, l'équipage de la navette Atlantis est chargée de le réparer. A bord, une caméra Imax... Le film emmène le spectateur dans un voyage extraordinaire au cœur de l'espace et d'images filmées par le télescope et par les astronautes. Autres programmes: **Born to be wild, Everest, Le grand voyage d'Ibn Battûta.**

Films Jean-Pierre Mocky : Le Desperado 12.

Solo. 1969. 1h30. Policier franco-belge en couleurs de Jean-Pierre Mocky avec Jean-Pierre Mocky, Denis le Guillou, Henri Poirier, Anne Deleuze, R-J. Chauffard.

Un violoniste gigolo-escroc tente de sauver son frère traqué par la police. Renouant avec toute une tradition du cinéma noir américain, Mocky, auteur complet, n'en fustige pas moins avec sa hargne et sa lucidité coutumières notre société. Tonique et attachant.

Autres programmes: **Les Insomniques, Dossier Toronto**

Frank Capra : La Filmothèque du Quartier latin 15 v.o.

L'extravagant Mr Deeds. Mr Deeds goes to town. 1936. 2h. Comédie américaine en noir et blanc de Frank Capra avec Gary Cooper, Jean Arthur, George Bancroft. Les mésaventures d'un jeune provincial que la mort d'un oncle richissime met à la tête d'une fortune considérable. Un film résolument optimiste, l'un des meilleurs Capra.

Lady for a day. 1933. 1h35. Comédie américaine en noir et blanc de Frank Capra avec May Robson, Warren Williams, Guy Kibbee, Glenda Farrel, Ned Sparks.

Une vieille clochardes un peu alcoolique devient une riche et digne lady, l'espace d'un jour, pour ne pas décevoir sa fille illégitime élevée en Europe qui vient lui présenter son prétendant. Un gangster et ses acolytes jouent les bonnes fées pour cette Cendrillon des bas-fonds. Une savoureuse comédie drôle et tendre.

Autres programmes: **Vous ne l'emporterez pas avec vous, La vie est belle, Mr. Smith au Sénat, New York-Miami.**

Hommage à Tonino Guerra : Grand Action 16.

Blow up. 1967. 1h50. Drame psychologique anglais en couleurs de Michelangelo Antonioni avec Vanessa Redgrave, David Hemmings, Sarah Miles, Jane Birkin.

Un photographe de mode croit découvrir un crime. Cela le trouble pendant une demi-journée. Féroce et brillante peinture contemporaine. Grand prix du Festival de Cannes 1967.

Ginger et Fred. 1985. 2h. Comédie dramatique italienne en couleurs de Federico Fellini avec Giulietta Masina, Marcello Mastroianni.

Après trente ans de séparation, deux vieux danseurs mondains se retrouvent à l'occasion d'un show télévisé. Une émouvante et pathétique interprétation du couple Masina-Mastroianni dans cette parodie cruelle et drôle de la télévision réalisée par le maître du cinéma italien.

Autres programmes: **Le regard d'Ulysse, Nostalgia, L'éclipse, Le désert rouge, L'Avventura**

Ingmar Bergman : Reflet Medicis 17 v.o. Publicis cinémas 38 v.o. Majestic Bastille 50 v.o.

La nuit des forains. Gycklarnas afton. 1953. 1h30. Comédie dramatique suédoise en noir et blanc d'Ingmar Bergman avec Harriet Andersson, Ake Grönberg.

Un cirque fait halte dans une petite ville. Le directeur veut quitter sa jeune maîtresse et retrouver son épouse. Une peinture cruelle et noire des rapports homme-femme.

Rêves de femmes.

Kvinnodrom. 1952. 1h35. Drame psychologique suédois en noir et blanc d'Ingmar Bergman avec Harriett Anderson, Eva Dahlbeck, Sven Lindberg, Gunnar Björnstrand. Deux jeunes femmes rêvent, l'une d'un grand amour, l'autre d'une vie brillante. Leurs aventures les déçoivent. Une peinture cruelle des espérances.

Autres programmes: **L'éternel mirage, Il pleut sur notre amour**

Marlene l'inoubliable : Action Christine Odéon 20 v.o.

Ange. Angel. 1937. 1h40. Comédie américaine en noir et blanc d'Ernst Lubitsch avec Marlene Dietrich, Herbert Marshall, Melvyn Douglas, Edward Everett Horton.

Les aspirations secrètes d'une femme, ou le thème classique du mari, de la femme et de l'amant traité avec une savoureuse et infinie délicatesse par un maître de l'humour.

L'Ange des maudits. Rancho Notorious. 1951. 1h30. Western américain en couleurs de Fritz Lang avec Marlene Dietrich, Arthur Kennedy, Mel Ferrer, Gloria Henry, William Frawley.

La fiancée d'un cow-boy est violée puis tuée par des bandits. L'homme découvre que l'assassin se cache dans un ranch qui appartient à une aventurière, chanteuse de saloon vieillissante. Il se sert d'elle pour approcher le tueur. Après « Fury » et « Règlements de compte », Fritz Lang conte une histoire de vengeance et de mort.

Autres programmes: **La soif du mal, La Maison des sept péchés, L'Impératrice rouge, Désirs, L'Ange bleu.**

Michael Powell / Emeric Pressburger : La Filmothèque du Quartier latin 15 v.o.

Les chaussons rouges. The red shoes. 1948. 2h10. Film musical anglais en couleurs de Michael Powell, Emeric Pressburger avec Anton Walbrook, Moira Shearer, Marius Goring, Robert Helpmann, Leonide Massine, Ludmila Tcherina.

Le directeur d'une troupe monte un nouveau ballet : il exige de sa jeune danseuse qu'elle se consacre tout entière à son art. D'après un conte d'Andersen, une œuvre dramatique et somptueuse sur la passion et ses sacrifices. Autres programmes: **Le valeur de Bagdad, Une question de vie ou de mort, Le Narcisse noir**

Les Midis du Nouveau Latina : Le nouveau Latina 7 v.o.

10 hivers à Venise. Dieci Inverni. 2011. 1h40. Comédie italo-russe en couleurs de Valerio Mieli avec Isabelle Ragonese, Michele Riondino, Glen Blackhall, Sergei Zhigunov.

Durant l'hiver 1999, Camilla et Silvestro se rencontrent dans un vaporetto à Venise. Elle réservée, lui frondeur, ils tombent tout de même amoureux l'un de l'autre et se suivent dans les ruelles ne se doutant pas que l'histoire durera dix ans. Une comédie romantique.

Autres programmes: **Go go tales, Flamenco flamenco, El Chino, Les acacias**

Nuit rétro gaming : Max Linder 45 v.o.

Last Starfighters. Film fantastique en couleurs.

Tron. 1982. 1h35. Film de science-fiction américain en couleurs de Steven Lisberger avec Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner.

L'Amérique a la fascination de l'électronique. Un génie créateur de jeux vidéo devient l'apprenti sorcier d'une aventure futuriste et hallucinante à l'intérieur du monde vidéo.

Autres programmes: **War Games**

Partons à l'aventure : Le Studio des Ursulines 18.

Le dirigeable volé. 1966. 1h30. Film d'aventures tchèque en couleurs de Karel Zeman.

Au début du siècle, cinq garnements quittent leur ville de Prague à bord d'un dirigeable. Ils voudraient juste faire une belle balade mais la grande aventure sera au rendez-vous. pirates, animaux, capitaine Nemo, île déserte sont au programme de ce film hommage à Jules Verne réalisé avec une inventivité et un humour formidables.

Autres programmes: **Le voyage à Panama, L'Homme qui voulut être roi. Brendan et le secret de Kells.**

Trilogie Welcome in Vienna : Reflet Medicis 17 v.o.

Dieu ne croit plus en nous (Welcome in Vienna Partie I). 1981. 1h50. Drame autrichien en noir et blanc d'Axel Corti avec Johannes Silberschneider, Barbara Petritsch, Armin Mueller-Stahl, Fritz Muliar.

Vienne 1938. Après le meurtre de son père par les nazis, Ferry Tobler, un adolescent juif, fuit l'Autriche et parvient à atteindre Paris. Il est interné dans un camp dont il fuit pour gagner les Etats-Unis. Le premier volet de la trilogie « Welcome in Vienna ».

Autres programmes: **Santa Fe (Welcome in Vienna Partie II), Welcome in Vienna (Welcome in Vienna Partie III)**

Cinémathèque française

51, rue de Bercy (12^e); Pl : 6,5 €; TR : 5 €; - 12 ans : 3 €; Libre Pass : 10 €/mois; Forfait Atout prix : 30 € (30% de réduction). M^o Gare de Lyon. 01.71.19.33.33.

MERCREDI 25 AVRIL

SALLE HENRI LANGLOIS. Jeune public : 14h30 : **Les noces funèbres de Tim Burton.** Tim Burton's Corpse Bride v.o. 2004 1h15 de Michael Johnson, Tim Burton (américain). Rétrospective Le Cinéma fantastique français : 17h : **Faust : métamorphose de Faust et apparition de Marguerite** 01mn de Georges Hatot. Le Chevalier de la nuit 1954 1h31 de Robert Darène (Fr.). Rétrospective Philippe Rousselot : 19h : **La forêt d'émeraude. The Emerald Forest** v.o. 1985 1h55 de John Boorman (britannique). 21h15 : **Merci la vie** 1990 1h55 de Bertrand Blier (Fr.).

SALLE GEORGES FRANJU. Histoire permanente du cinéma : 15h : **Le Couteau dans l'eau. Noz w wodzie** 1962 1h30 de Roman Polanski (polonais). Rétrospective Le Cinéma fantastique français : 19h30 : **Midi-minuit** 1970 1h45 de Pierre Philippe (Fr.). 21h30 : **La Demoiselle et son revenant** 1951 1h27 de Marc Allégret (Fr.). **La Main** 1920 19mn d'Edouard-Emile Violet (Fr.).

SALLE JEAN EPSTEIN. Histoire permanente du cinéma : 20h30 : **Dans les mailles du filet. Into the Net** 1924 1h35 de George B. Seitz (américain).

JEUDI 26 AVRIL

SALLE HENRI LANGLOIS. Histoire permanente du cinéma : 14h30 : **L'Equipage** 1935 1h51 d'Anatole Litvak (Fr.). Rétrospective Le Cinéma fantastique français : 17h : **Le Déshabillage impossible** de Georges Méliès (Fr.). **La Sorcière** 1955 1h37 d'André Michel (Fr.). Conversations avec Alain Cavalier : 19h30 : **Martin et Léa** int. -12 ans. 1978 1h30 d'Alain Cavalier (Fr.). **La rencontre** 1996 1h15 d'Alain Cavalier (Fr.).

SALLE GEORGES FRANJU. Rétrospective Le Cinéma fantastique français : 19h : **Traitement de choc** 1972 1h30 d'Alain Jessua (Fr.). 21h : **Le monde tremblera** 1939 1h50 de Richard Pottier (Fr.).

SALLE JEAN EPSTEIN. Histoire permanente du cinéma : 20h30 : **Le Désir sous les ormes. Desire under the Elms** v.o. 1958 1h48 de Delbert Mann (américain).

VENDREDI 27 AVRIL

SALLE HENRI LANGLOIS. Rétrospective intégrale Tim Burton : 14h30 : *Big fish* v.o. 2003 2h05 de Tim Burton (américain). Conversations avec Alain Cavalier : 19h : *Un Américain d'Alain Cavalier* (Fr.). *Combat dans l'île* 1961 1h45 d'Alain Cavalier (Fr.). 21h30 : *Pater* 2010 1h45 d'Alain Cavalier (Fr.).

SALLE GEORGES FRANJU. Rétrospective *Le Cinéma fantastique français* : 17h : *La Vie exécable de Guillemette Babin* 1948 1h37 de Guillaume Radot (Fr.). 19h30 : *La Fée des grèves*. *Coïncidences* 1947 1h22 de Serge Debucque (Fr.). 21h45 : *Sortilèges* 1944 1h40 de Christian-Jaque (Fr.).

SALLE JEAN EPSTEIN. Histoire permanente du cinéma : 20h30 : *L'Escalier de service* 1921 1h04 de Paul Leni et Leopold Jessner (allemand).

SAMEDI 28 AVRIL

SALLE HENRI LANGLOIS. Rétrospective *Le Cinéma fantastique français* : 14h30 : *Faust* : apparition de Méphistophélès. *Le testament du docteur Cordelier* 1963 1h50 de Jean Renoir (Fr.). Conversations avec Alain Cavalier : 19h : *La chamade* 1968 1h45 d'Alain Cavalier (Fr.). 21h30 : *L'Insoumis* 1964 1h55 d'Alain Cavalier (Fr.).

SALLE GEORGES FRANJU. Rétrospective Philippe Rousselot : 15h : *Le baiser du serpent* 1996 1h45 de Philippe Rousselot (franco-allemand-britannique). Rétrospective *Le Cinéma fantastique français* : 17h15 : *L'Armoire volante* 1948 1h30 de Carlo Rim (Fr.). *L'écrin du rajah* 1906 07mn de Gaston Velle (Fr.). 19h30 : *Malpertuis* 1972 1h50 de Harry Kumel (belge). 21h45 : *Les Mains d'Orlac* 1961 d'Edmond T. Gréville (franco-britannique).

SALLE JEAN EPSTEIN. Histoire permanente du cinéma : 20h30 : *Get on the bus* v.o. 1996 2h de Spike Lee (américain).

DIMANCHE 29 AVRIL

SALLE HENRI LANGLOIS. Jeune public : 15h : *Charlie et la chocolaterie* v.o. 2005 1h55 de Tim Burton (américain). Conversations avec Alain Cavalier : 19h : *Vies* 2000 1h30 d'Alain Cavalier (Fr.). 21h30 : *Le Filmeur* 2005 1h40 d'Alain Cavalier (Fr.).

SALLE GEORGES FRANJU. Voir-revoir le cinéma contemporain : 11h : *Road to nowhere* v.o. 2010 2h de Monte Hellman (américain). Rétrospective *Le Cinéma fantastique français* : 14h30 : *Litan* int. -12 ans. 1981 1h30 de Jean-Pierre Mocky (Fr.). *Prestidigitateur au café*, II 02mn (Fr.). 19h30 : *La Surface perdue* 1965 19mn de Dolorès Ruspoli Grassian. *Le Temps de mourir* v.o. 1970 1h21 d'André Farwagi (Fr.). 21h45 : *La Dame de pique* 1965 1h32 de Fedor Ozep (Fr.). *Les Fleurs animées* 1906 06mn de Gaston Velle (Fr.). Rétrospective Philippe Rousselot : 17h30 : *Trop belle pour toi* 1989 1h30 de Bertrand Blier (Fr.).

SALLE JEAN EPSTEIN. Histoire permanente du cinéma : 20h30 : *L'Homme de la nuit*. *After Midnight* 1927 1h08 de Monta Bell (américain).

LUNDI 30 AVRIL

SALLE HENRI LANGLOIS. Histoire permanente du cinéma : 14h30 : Conférence : l'acteur sans paroles, de Boireau à Debureau par Noël Herpe. *Le Silence est d'or* 1947 1h30 de René Clair (Fr.). Rétrospective Philippe Rousselot : 19h30 : *Mary Reilly* v.o. int. -12 ans. 1995 1h55 de Stephen Frears (britannique). 21h45 : *Les liaisons dangereuses*. *Dangerous Liaisons* v.o. 1988 2h de Stephen Frears (américain).

SALLE GEORGES FRANJU. Rétrospective *Le Cinéma fantastique français* : 17h : *Croisières sidérales* 1941 1h35 d'André Zwobada (Fr.). *Substitutions*, I 02mn (Fr.). 19h : *L'Inconnue* 1975 16mn de Claude Weisz (Fr.). *Les créatures* 1965 1h30 d'Agnès Varda (Fr.). 21h : *la Dame de pique* 1964 1h32 de Leonard Keigel (Fr.). *Les Métamorphoses du roi Pic*.

SALLE JEAN EPSTEIN. Rétrospective *Le Cinéma fantastique français* : 20h30 : Animations fantastiques.

Forum des images

2, Grande Galerie, Porte Saint-Eustache. Forum des Halles (1^{er}). Pl : 5 € ; -12 ans : 4 €; Passepartout (val. 1 an, limité à 4h/j) : 132 €, TR : 96 €, 12-25 ans : 84 €; Passecollections (val. 1 an en salle des collec, limité à 4h/j) : 45 €; La Tirelire (crédit achat minimum : 20 €) : Billet cinéma : 4 €, -12 ans : 3 €, billet collec. : 4 €. M° Châtelet Les Halles. 01.44.76.62.00. et 01.44.76.63.00.

MERCREDI 25 AVRIL

Forum des images : les après-midi des enfants : 15h : *Kounak le lynx fidèle* 1974 1h15 d'Agassi Babaian (soviétique). *Mille et une forêts* : 16h30 : *Le projet Blair Witch*. *The Blair Witch Project* v.o. int. -12 ans. 1999 1h30 d'Eduardo Sanchez (américain). 19h : *Les ruines*. *The Ruins* v.o. int. -12 ans. 2007 1h30 de Carter Smith (américain). 21h : *Hell's Ground* v.o. 2007 d'Omar Ali Khan (pakistanaise).

JEUDI 26 AVRIL

Mille et une forêts : 14h30 : *Les ruines*. *The Ruins* v.o. int. -12 ans. 2007 1h30 de Carter Smith (américain). 16h30 : *Innocence* 2004 1h55 de Lucile Hadzihalilovic (franco-anglo-belge). 19h30 : *Vinyan* int. -12 ans. 2007 1h35 de Fabrice du Welz (franco-britannico-belge). 21h30 : *Le projet Blair Witch*. *The Blair Witch Project* v.o. int. -12 ans. 1999 1h30 d'Eduardo Sanchez (américain). Master Class : Bertrand Blier : 19h : *Master class* : Bertrand Blier revient sur son parcours. Visite-découverte de la Salle des collections : 19h30 : Visite-découverte de la Salle des collections.

VENDREDI 27 AVRIL

Mille et une forêts : 14h30 : *Vinyan* int. -12 ans. 2007 1h35 de Fabrice du Welz (franco-britannico-belge). 16h30 : *Evil dead* v.o. int. -12 ans. 1982 1h40 de Sam Raini (américain). 21h : *Antichrist* v.o. int. -16 ans. 2008 1h45 de Lars Von Trier (allemand-franco-dano-suédo-italo-polonais). Forum des images : les cours de cinéma : 18h30 : *Tout le monde déteste l'Antichrist*, analyse du film par Pacôme Thiellement. CinéMa ville : 19h : *Casting* 2001 1h30 d'Emmanuel Finkiel (Fr.).

SAMEDI 28 AVRIL

Forum des images : les après-midi des enfants : 16h : *Winnie l'ourson et l'éléphant Pooh's Heffalump Movie* v.f. 2004 1h05 de Franck Nissen (américain). *Mille et une forêts* : 16h30 : *Innocence* 2004 1h55 de Lucile Hadzihalilovic (franco-anglo-belge). 19h : *La baie sanglante*. *Reazione a Catena* v.o. int. -16 ans. 1972 1h15 de Mario Bava (italien). 21h : *Carnage* de Tony Maylam. Ecran ouvert : 20h : Ecran ouvert : courts métrages d'amateurs et de jeunes cinéastes.

DIMANCHE 29 AVRIL

Mille et une forêts : 14h30 : *Evil dead* v.o. int. -12 ans. 1982 1h40 de Sam Raini (américain). 16h30 : *Antichrist* v.o. int. -16 ans. 2008 1h45 de Lars Von Trier (allemand-franco-dano-suédo-italo-polonais). 19h : *La forêt sans nom*. *A Forest With No Name* v.o. 2001 1h20 d'Aoyama Shinji (japonais). 21h : *Long weekend* v.o. int. -12 ans. 1978 1h35 de Colin Eggleston (australien).

Centre Pompidou

rue Saint-Martin (4^e) ; Pl : 6 €; TR : 3 €. M° Châtelet Les Halles. 01.44.78.12.33.

MERCREDI 25 AVRIL

Planète Manga! : 15h : *Mes voisins les Yamada* v.f. 2000 1h45 d'Isao Takahata (japonais). Film 2011-2012 : 19h : *Hannes Schüpbach*.

JEUDI 26 AVRIL

Prospectif cinéma : 20h : *Simon Dybbroe Møller*.

VENDREDI 27 AVRIL

Planète Manga! : *Séoul District* 2009 52mn de Hervé Martin-Delpierre (Fr.).

SAMEDI 28 AVRIL

Planète Manga! : 15h : *Green Days - Dinosaur and I* 2011 d'An Jae-Hoon. 18h30 : *My Beautiful Girl Mari* v.o. 2003 1h20 de Lee Sung-gang (coréen). 19h : *Comics and globalization*.

DIMANCHE 29 AVRIL

Planète Manga! : 15h : *Leafie* v.o. 2011 1h33 de Ho Seong-yoon (sud-coréen).



salles de Paris

Pour faciliter votre lecture

Pariscope a mis en place un système de symboles et abréviations dont vous trouverez les explications ci-dessous.

Symboles et abréviations

CB : Carte bancaire
CA : Carte abonnement

- ♿** : Salle accessible aux handicapés
- ⓒ** : Salle équipée pour les sourds et malentendants
- TR** : Tarif réduit
- : Plein tarif
- Résa** : Réservations
- Etud** : Etudiants
- FaN** : Familles nombreuses
- Cv** : Carte vermeil

Mil : Militaires
Gpes : Groupes
Sco : Scolaires
Abo : Abonnés
Adhé : Adhérents
Chô : Chômeurs

Les numéros de téléphone commençant par 0826, 0836 et 0892 sont des numéros surtaxés à 0,34 € T.T.C. la minute.

1er Les Halles

1 UGC CINE CITE LES HALLES

place de la Rotonde. Nouveau Forum des Halles, niveau -3, accès Porte du Jour, parvis de Saint-Eustache. M° Châtelet Les Halles. Rens: 08.92.70.00.00. et # 11 (0,34 €/mn). **PI** 10,90 €. **TR** Etud / apprentis: 7,70 € (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes); -18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance: 6,30 €; **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €); UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j; **♿**: 16 salles.

Avengers v.o. (En 3D) DTS.

Séances: 9h10, 11h45, 14h20, 16h55, 19h30, 22h10.

Avengers v.o. DTS.

Séances: 9h30, 13h25, 16h10, 18h55, 21h45.

Le prénom DTS.

Séances: 9h20, 11h30, 13h45, 16h, 18h10, 20h25, 22h35.

Tyrannosaure v.o. int. -12 ans. DTS.

Séances: 9h15, 11h10, 13h05, 15h, 16h55, 18h50, 20h45, 22h40.

Les vacances de Ducobu DTS.

Séances: 9h15, 11h10, 13h, 14h55, 16h45, 18h50, 20h40, 22h30.

Les vieux chats v.o. DTS.

Séances: 9h20, 11h10, 13h, 14h55, 16h45, 18h35, 20h25, 22h15.

L'amour et rien d'autre v.o. DTS.

Séances: 9h20, 11h10, 13h, 14h50, 16h40, 18h30, 20h25, 22h25.

un couple uni,
une séparation,
une nouvelle rencontre
L'amour
et rien d'autre

Battleship v.o. DTS.

Séances: 9h10, 11h45, 14h20, 16h55, 19h30, 22h05.

Blanche Neige v.o. DTS.

Séances: 9h20, 11h30, 13h45, 16h, 18h10, 20h20, 22h30.

2 days in New York v.o. DTS.

Séances: 9h15, 11h10, 13h05, 15h, 16h55, 18h50, 20h45, 22h40.

L'enfant d'en haut DTS.

Séances: 9h10, 11h05, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40, 22h35.

Lock out v.o. DTS.

Séances: 9h10, 11h05, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40, 22h35.

My week with Marilyn v.o. DTS.

Séances: 20h35, 22h40.

Nouveau départ v.o. DTS.

Séances: 9h20, 11h45, 14h30, 17h, 19h45, 22h15.

Plan de table DTS.

Séances: 9h20, 11h10, 13h, 14h55, 16h45, 18h35 (sf Jeu), 20h25 (sf Jeu), 22h15.

Radiostars DTS.

Séances: 9h15, 11h30, 14h, 16h10, 18h15, 20h25, 22h30.

Sur la piste du Marsupilami DTS.

Séances: 9h20, 11h30, 13h45, 16h, 18h10, 20h20, 22h30.

Twixt v.o. DTS.

Séances: 9h15, 11h10, 13h05, 15h, 16h55, 18h50, 20h45, 22h40.

Viva riva v.o. int. -12 ans. DTS.

Séances: 9h10, 11h05, 13h, 14h55, 16h50, 18h45, 20h40, 22h35.

Le roi lion v.f. (En 3D) DTS.

Séances: 9h20, 11h15, 13h05, 14h55, 16h45, 18h45.

Dépression et des potes DTS.

(en avant-première). Jeu 19h45 (en présence de l'équipe du film).

2 UGC ORIENT EXPRESS

3, 7, 9 rue de l'Orient-Express. Forum des Halles, niveau -4. M° Châtelet Les Halles. Rens: 08.92.70.00.00 et # 10 (0,34 €/mn). **PI** 9,50 €.

TR Etud / apprentis: 7,30 € (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes); -18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance: 6,30 €. **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €); UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j.

Clochette Dolby SR.

Séances: 11h40, 14h30, 19h15.

La colère des titans v.o. Dolby SR.

Séances: 9h40, 17h20, 22h05.

Le fils de l'autre Dolby SR.

Séances: 9h45, 11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45.

Hunger games v.o. Dolby SR.

Séances: 9h55, 13h10, 15h55, 18h40, 21h25.

Mince alors ! Dolby SR.

Séances: 9h50, 11h50, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50.

[REC³] Genesis v.o. int. -12 ans.

Dolby SR.

Séances: 9h30, 22h05.

Rock'n'love v.o. Dolby SR.

Séances: 20h10, 21h50.

Titanic v.o. (En 3D) Dolby SR.

Séances: 11h05, 14h40, 18h20.

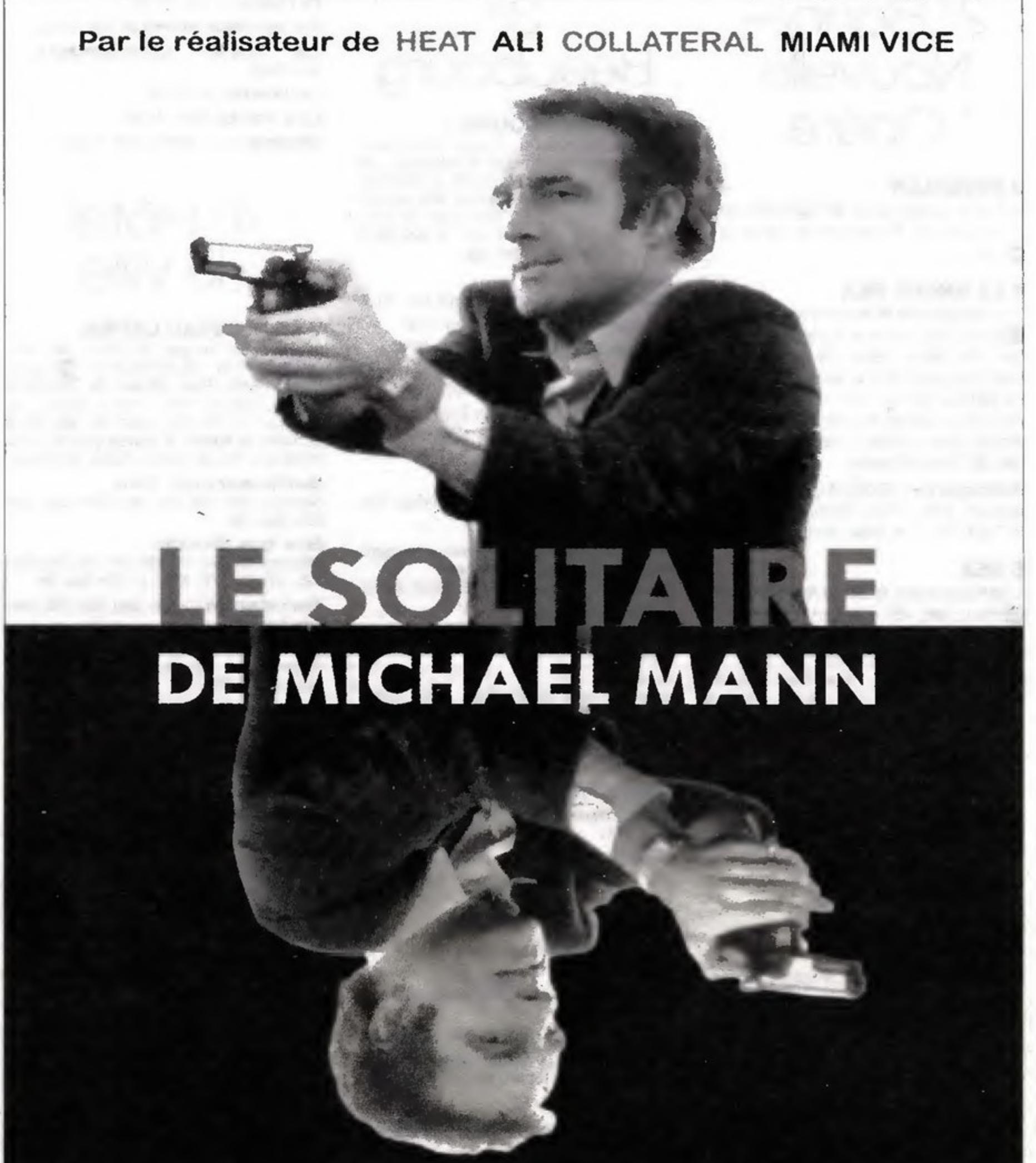
Young adult v.o. Dolby SR.

Séances: 9h40, 11h25, 13h10, 14h55, 16h40, 18h25, 20h10, 22h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Dolby SR.

Séances: 9h30, 11h15, 13h, 14h45, 16h30, 18h15.

Par le réalisateur de **HEAT ALI COLLATERAL MIAMI VICE**



LE SOLITAIRE DE MICHAEL MANN

JAMES CAAN TUESDAY WELD ROBERT PROSKY JAMES BELUSHI WILLIE NELSON WILLIAM PETERSEN
SCENARIO ET ADAPTATION DE MICHAEL MANN, D'APRES LE LIVRE DE FRANK HOHIMER THE HOME INVADERS
MUSIQUE : TANGERINE DREAM MONTAGE : DOV HOENIG DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE : DONALD E. THORIN
LE SOLITAIRE (THIEF) REALISE PAR MICHAEL MANN

CNC

Splendor

SORTIE LE 25 AVRIL
en exclusivité au Grand Action

2^e Bonne-Nouvelle Opéra

3 BEVERLEY

14, rue de la Ville Neuve. M° Bonne Nouvelle. 01.40.26.00.69. Permanent de 11h à 22h. Pl 12€.

4 LE GRAND REX

1, bd Poissonnière. M° Bonne Nouvelle. Pl 10€. TR Etud, FaN, +60 ans, Carte Imagin'R (sf Sam, Dim, fêtes) : 7,90€; - 12 ans : 7,40€ (tl); Séance du matin : 6,50€; séance 3D : 13, 11 et 9€. CA 26,70€, 5 pl, val 2 mois; UGC illimité; Pré-vente au guichet. www.legrandrex.com (7j/7, 24h/24), places à retirer aux bornes du cinéma. CB. Salle climatisée.

Avengers v.f. (En 3D) En grand large Séances : 9h45, 12h35, 15h40, 18h40, 21h40. (Pl : 13€, TR : 11€, matin : 9€).

5 REX

1, bd Poissonnière. M° Bonne Nouvelle. Pl 8€. TR Etud, FaN, +60 ans, Carte Imagin'R (sf Sam, Dim, fêtes) : 6,50€; Séance du matin : 5,90€; séance 3D : 2€. CA 26,70€, 5 pl, val 2 mois; UGC illimité; Pré-vente au guichet. www.legrandrex.com (7j/7, 24h/24), places à retirer aux bornes du cinéma. CB. 1 salle. Salles climatisées.

Le prénom (Projection numérique) Séances : 10h20, 12h35, 14h50, 17h15, 19h35, 21h55.

Les vacances de Ducobu (Projection numérique) Séances : 10h10, 12h10, 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h10.

Battleship v.f. (Projection numérique) Séances : 19h, 21h40.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique) Séances : 10h10, 12h20, 14h35, 16h45.

Lock out v.f. (Projection numérique) Séances : 10h10, 12h10, 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h10.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique) Séances : 10h15, 12h30, 14h50, 17h10, 19h30, 21h50.

Titanic v.f. (En 3D) Séances : 16h30, 20h30.

Le roi lion v.f. (En 3D) Séances : 10h20, 12h20, 14h20.

Les Etoiles du Rex Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim, Mar 10h; Lun 14h. (parcours spectacle interactif de 50 mn, départ toutes les 5 mn jusqu'à 19h).

3^e Beaubourg

6 MK2 BEAUBOURG

50, rue Rambuteau. Piazza Beaubourg. Quartier de l'horloge. M° Rambuteau, Les Halles. Rens : 0892.69.84.84. (0,34€/mn). Pl 10€, 9,80€ et 8,80€. TR Etud, Chô, apprentis : 7,20€; - 18 ans : 6€; Séance av 12h (Mer, Sam, Dim) : 6€; - 10 ans et Sco : 5€. CA 35€, 5 pl.; UGC illimité acceptée. CB.

Salle 1 :

Les chants de Mandrin Mer 11h25.

La désintégration Sam 11h35.

L'exercice de l'Etat Lun 11h15.

Il n'y a pas de rapport sexuel int.-18ans. Mar 11h30.

Louise Wimmer Jeu 11h35.

Melancholia v.o. Ven 11h05.

Tous au Larzac Dim 11h15.

Week-end v.o.

Séances : 13h35, 15h40, 17h45, 19h50, 22h.

Salle 2 :

Nino, une adolescence imaginaire de Nino Ferrer

Séances : 11h35, 13h50, 18h10, 20h05, 21h50.

Le policier v.o.

Séances : 11h10 (sf Lun), 15h45.

Salle 3 :

Avé v.o.

Séances : 13h45, 15h50, 17h55, 19h55, 21h55.

El gusto Ven 11h35.

Oslo, 31 août v.o. Dim 11h25.

Pour lui v.o. Mar 11h20.

Sotchi 255 Mer 11h20.

Le temps dure longtemps v.o.

Lun 11h20.

Ulysse, souviens-toi v.o. Jeu 11h30.

Un monde sans femmes

Sam 11h15.

Salle 4 :

Bi, n'aie pas peur v.o. Lun 11h25.

Elena v.o. Dim 11h20.

Entre les Bras, la cuisine en héritage Sam 11h25.

Les fraises des bois Ven 11h30.

I wish (nos vœux secrets) v.o.

Séances : 13h40, 16h20, 19h, 21h35.

Low life Mar 11h05.

Portrait au crépuscule v.o.

Mer 11h20.

Réussir sa vie Jeu 11h20.

Salle 5 :

Querelles v.o.

Séances : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h05.

Vol spécial Lun 11h10.

Salle 6 :

Tue-moi v.o.

Séances : 13h30, 15h35, 17h40, 19h45, 21h45.

Bovines ou la vraie vie des vaches Jeu 11h40.

El Chino v.o. Dim 11h20.

En terrains connus Mar 11h25.

Le fossé (Jiabiangou) v.o. Ven 11h20.

Le Havre Lun 11h30.

Les noces Sam 11h30.

Shame v.o. int.-12 ans. Mer 11h30.

4^e Hôtel de Ville

7 LE NOUVEAU LATINA

20, rue du Temple. M° Hôtel de Ville. 01.42.78.47.86. 08.36.68.07.51. Pl 8,50€.

TR Mer : 6,50€, Etud, -20 ans, Cv, Chô, Carte jeunes, FaN (sf Sam, Dim et fêtes) : 7€; Séances 12h, 24h : 5€; Gpes : 4€. CA 28€, 5 pl.; Carte de fidélité : 6^e entrée gratuite; UGC illimité et le Pass acceptées. Salles climatisées.

Bellflower v.o. int.-12 ans.

Séances : Mer 12h; Jeu, Ven, Dim, Lun, Mar 22h; Sam 18h.

Bye bye Blondie

Séances : Mer, Jeu 12h, 18h; Ven 14h, 20h; Sam 12h, 20h; Dim 16h, 20h; Lun 20h; Mar 18h.

Terraferma v.o. Mer, Jeu, Mar 16h; Ven, Dim, Lun 18h.

Trabalhar cansa v.o.

Séances : Mer, Jeu, Sam 14h; Ven 16h; Dim, Lun 12h; Mar 20h.

Colonel Blimp v.o. Version restaurée.

Séances : Ven 11h; Lun 15h.

Despair v.o. Version restaurée.

Séances : Sam 16h; Dim, Mar 14h; Lun 13h.

Sandra v.o. Version restaurée.

Séances : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Fabuleuses fabulettes (Jeune public) Mer 10h.

Les Midis du Nouveau Latina v.o.: **Go go tales** Jeu 12h. **Les acacias** Ven, Mar 12h. **El Chino** Sam, Mar 12h. **10 hivers à Venise** Dim 12h. **Flamenco flamenco** Lun 11h.

L'année du dragon v.o. (Soirée Critikat) Mer 20h30 (suivi d'un débat avec Clément Graminies).

Laphia, histoire d'un exemple (RDV jeudi du festival international du Film des droits de l'homme) Jeu 20h (suivi d'un débat en présence de Loïc Colin, Laurent Chabert d'Hières et Emmanuel Poilane. Pl : 7€, TR : 5,50€).

Le réserviste (Panic ! Cinéma) Sam 22h.

SANDRA

UN FILM DE

Luchino VISCONTI

AVEC

Claudia CARDINALE

5^e Quartier latin

8 ACCATTONE

20, rue Cujas. M^e Luxembourg, Cluny - La Sorbonne. 01.46.33.86.86. **P** 8 €. **T** Etud, -25 ans, Cv, Chô, Mil, FaN : 6,50 €; Gpes : 5 €; Carte UGC illimitée acceptée, par mois : 20,50 €. Résa pour séances spéciales.

Salle Anatole Dauman:

Goya v.o. Mer 16h.

Le Décameron v.o. int. -16ans. Mer 17h50.

Le prix d'un homme v.o. Mer 19h45.

La Ballade de Narayama v.o. Jeu 16h; Mar 17h40.

Abattoir 5 v.o. Jeu 18h.

Œdipe roi v.o. Jeu 20h.

Alexandre Nevski v.o. Ven 14h.

Luther v.o. Ven 15h50.

Le salon de musique v.o. Ven 18h.

Voyage en Italie v.o. Ven 19h50.

Au-delà du bien et du mal v.o. int. -16ans. Ven 21h30.

Le Cuirassé Potemkine v.o. Sam 14h.

El Greco v.o. Sam 15h20.

Nostalghia v.o. Sam 17h30.

Les monstres v.o. Sam 19h40.

Satyricon v.o. int. -12ans. Sam 21h40.

Rome ville ouverte v.o. Dim 14h.

Les Contes de la lune vague après la pluie v.o. Dim 15h50.

Les frères Karamazov v.o. Dim 17h30.

L'extravagant Mr Deeds v.o. Dim 20h.

A travers les branches d'un arbre Lun 14h.

Les poings dans les poches v.o. Lun 16h.

2 days in Paris v.o. Lun 18h.

Music Lovers v.o. int. -16ans. Lun 19h40.

Accattone v.o. Mar 14h.

L'ange exterminateur v.o. Mar 16h.

Les larmes amères de Petra Von Kant v.o. Mar 19h40.

Salo ou les 120 journées de Sodome v.o. int. -16ans. Mar 21h50.

9 LE CHAMPO

51, rue des Ecoles. M^e Odéon, St Michel, Cluny

- La Sorbonne. 01.43.54.51.60. ou 01.43.29.79.04.

P 8 €. **T** Mer, Dim (dernière séance), Etud,

Cv, Chô, Mil (sf Ven soir, Sam, Dim, fêtes, v. de

SANDRA
UN FILM DE
Luchino VISCONTI
AVEC
Claudia CARDINALE



fêtes) : 6 €; -20 ans : 6 €; Gpes : 4,50 €; Séance de 12h : 5 €. **CA** 50 €, 10 pl, val 1 an; L'enfance de l'art : 30 €/an (2 pl.), 50 €/an (famille). Le Pass et UGC illimité acceptées (sf soirées exceptionnelles). **HC** : 1 salle.

I giorni contati - Les jours comptés v.o.

Séances : 13h50, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45. Film 10 mn après.

Sandra v.o.

Séances : 14h, 16h, 18h, 20h (sf Mer), 20h30 (Mer), 22h (sf Mer). Mer 20h30 (suivi d'une rencontre avec Claudia Cardinale et Jean Sorel et présenté par Henry-Jean Servat). Film 10 mn après.

Zelig v.o.

Séances : 12h10. Film 10 mn après.

Cycle Woody Allen v.o. Film 10 mn après. : **September** Jeu 12h20; **Prends l'oseille et tire-toi** Sam 12h10. **Match point** Lun 12h. **Crimes et délits** Mar 12h.

Les aventures de Pinocchio v.f. (L'Enfance de l'art) Mer 10h.

Cycle Tim Burton v.o. Film 10 mn après. : **Les noces funèbres de Tim Burton** Mer 12h30. **Sweeney Todd** int. -12ans. Ven 12h15. **Big fish** Dim 11h50.

10 LE CINEMA DU PANthéON

13 rue Victor Cousin. M^e Luxembourg. Rens. et Resa : 08.92.68.31.49. (0,34 €/mn). **P** 8 €. **T** Etud, Cv, -18 ans, Chô : 6 € (sf Sam, Dim et fêtes); L'enfance de l'art : 5 €. **CA** L'enfance de l'art : 30 €/an (2 pl.), 50 €/an (famille); UGC illimité et le Pass acceptées. **CB**. Salle climatisée.

Projet X v.o.

Séances : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Sport de filles Sam, Dim 11h.

Il giovedì v.o. (L'Enfance de l'art) Mer 11h.

11 LA CLEF

34 rue Daubenton. M^e Censier - Daubenton. **P** 7 €. **T** Etud, Cv, Chô : 5,50 €; - 12 ans : 4,50 €. **CA** UGC illimité et le Pass Gaumont acceptés; carte d'adhésion annuelle : 25 € (Pl : 4,50 €).

Aloïs Nebel v.o. (Projection numérique)

Séances : Mer 19h15; Jeu, Lun 16h; Ven 20h10; Sam 16h50, 20h30; Dim, Mar 16h, 19h30. Film 5 mn après.

Au prochain printemps (Projection numérique) Sam 18h30 (en présence du réalisateur). Film 5 mn après.

Bruegel, le moulin et la croix v.o. (Projection numérique) Mer 16h; Ven, Lun 13h50. Film 5 mn après.

Bullhead v.o. (Projection numérique) int. -12 ans.

Séances : Mer 21h; Ven 21h50; Sam 22h10; Dim, Mar 21h10; Lun 21h30. Film 5 mn après.

10 hivers à Venise v.o. (Projection numérique) Jeu 16h; Lun 19h10; Mar 15h30. Film 5 mn après.

Le fossé (Jiabiangou) v.o. (Projection numérique) Sam 17h30. Film 5 mn après.

Il était une fois en Anatolie v.o. (Projection numérique) Lun 21h. Film 5 mn après.

Indignados v.o. (Projection numérique) Jeu 21h40. Film 5 mn après.

Mains brunes sur la ville (Projection numérique) Sam, Mar 13h45; Lun 15h40. Film 5 mn après.

Melancholia v.o. (Projection numérique) Jeu 17h45; Ven 21h30. Film 5 mn après.

Nostalgie de la lumière v.o. (Projection numérique) Jeu 17h50; Lun 17h30. Film 5 mn après.

Oslo, 31 août v.o. (Projection numérique) Mer 17h50; Ven 19h40; Sam 21h50; Dim 17h45. Film 5 mn après.

Réussir sa vie (Projection numérique) Mer 19h40; Ven 15h40; Sam 15h10; Dim 21h. Film 5 mn après.

Le temps dure longtemps v.o. (Projection numérique) Mer 21h20; Jeu 13h50; Sam 19h40; Mar 17h45. Film 5 mn après.

La terre outragée v.o. (Projection numérique) Mer 17h10; Jeu 19h40; Ven 14h; Sam 15h30; Dim 13h50; Lun 19h30; Mar 17h20. Film 5 mn après.

Tous au Larzac (Projection numérique) Mer 13h50. Film 5 mn après.

Trabalhar cansa v.o. (Projection numérique) Ven 17h40; Dim 17h30. Film 5 mn après.

Un monde sans femmes (Projection numérique) Mer 15h30; Ven 16h. Film 5 mn après.

La vida util v.o. (Projection numérique) Ven 17h30; Sam 13h50; Dim 19h40; Lun 17h45. Film 5 mn après.

Artemisia (Projection numérique) Séances (sf Mer, Ven, Sam): 14h. Film 5 mn après.

Le royaume des chats v.f. (Projection numérique) Mer 14h; Dim 16h. Film 5 mn après.

Même la pluie v.o. (Soirée «cine-débat survival») Mar 20h (suivi d'un débat avec Yvon Le Bot, sociologue).

Courts Métrages (Cycle le chien qui aboie) Jeu 20h.

12 LE DESPERADO

23, rue des Ecoles. M° Maubert - Mutualité, Cardinal Lemoine. 01.43.25.72.07. **PI** 8€. **TR** - 20 ans, Etud, Cv, Chô : 6€; Gpes : 4,50€. **CA** 45€, 10 pl, val. 1 an; Ciné passion (- 26 ans) : 3€. **HC** : 1 salle. Salles climatisées.

Salle 1:

Films Jean-Pierre Mocky Film 10 mn après.: **Les insomniiques** Jeu 14h. **Solo** Dim 14h. **Dossier Toronto** Lun 14h.

Killing Zoë v.o. int. -16 ans. (Cinéma de genre)

Séances (sf Jeu, Dim, Lun): 21h30.

Claude Autant-Lara, l'œil du diable Film 10 mn après.: **Le bon dieu sans confession** Mer 14h, 16h30, 19h.

Le diable au corps Jeu, Lun 16h, 19h, 21h30. **Le joueur** Ven 14h, 16h30, 19h. **Occupe-toi d'Amélie** Sam 14h, 16h30, 19h. **Le blé en herbe** Dim 16h, 19h, 21h30. **La traversée de Paris** (Projection numérique) Mar 14h, 16h30, 19h.

Salle 2:

Bus stop v.o. (copie neuve) Séances: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Film 10 mn après.

13 L'EPEE DE BOIS

100, rue Mouffetard. M° Censier - Daubenton. Rens: 08.36.68.07.52. (0,34€/mn). Permanent de 12h à 24h. **PI** 6,80€. **TR** Mer, Lun: 5,50€; Etud, -20 ans, Chô, Cv: 5,50€; Séance de 10h et 12h: 4€; Sco et gpes: 4€; Enf: 3€. **CA** 50€, 10 pl.

Salle 1:

Detachment v.o.

Séances: 16h45.

Normal! v.o. Jeu, Sam 20h45. (suivi d'un débat).

Rock'n'love v.o.

Séances (sf Jeu, Sam): 20h45.

Une bouteille à la mer.

Séances: 14h30.

Young adult v.o.

Séances: 18h45.

Salle 2:

Albert Nobbs v.o.

Séances: 18h45.

La colline aux coquelicots v.f.

Séances: 16h30.

L'exercice de l'Etat

Séances: 21h.

Hasta la vista v.o.

Séances: 14h30.

14 ESPACE SAINT-MICHEL

7, place Saint-Michel. M° Saint Michel. 01.44.07.20.49. Permanent de 14h à 24h. **PI** 8€. **TR** Etud, FaN, Cv, Chô, Mil (sf Ven soir, Sam, Dim, fêtes et v. de fêtes): 6,50€; Dim dernière séance: 6€; Gpes: 4,50€. **CA** UGC illimité et Le Pass acceptées.

Salle 1:

Impunité v.o. Dolby SR.

Séances: 13h30 (sf Ven, Sam, Dim), 15h10, 16h50, 20h30, 22h10 (sf Dim). Mer 20h30 (suivi d'un débat en présence du réalisateur et de Maurice Lemoine). Lun 20h30 (suivi d'un débat en présence du réalisateur). Film 10 mn après.

L'affaire Chebeya, un crime d'Etat v.o. Dolby SR. Mer, Dim 21h55; Ven 13h25. Film 10 mn après.

Les nouveaux chiens de garde Dolby SR.

Séances: 15h20, 18h30. Film 10 mn après.

Ulysse, souviens-toi! v.o. Dolby SR. Dim 22h10. Film 10 mn après.

Salle 2:

A l'ombre de la République

Dolby SR. Jeu, Lun 21h55; Dim 13h30. Film 10 mn après.

Bi, n'aie pas peur! v.o. Dolby SR. Ven 21h55. Film 10 mn après.

De mémoires d'ouvriers Dolby SR. Sam 13h20; Mar 21h55. Film 10 mn après.

La Martinique aux Martiniquais, l'affaire de l'Ojam Dolby SR.

Séances: 13h, 17h15, 19h35, Jeu 19h35 (en présence de Hervé Florent). Dim 17h15 (suivi d'un débat en présence de l'équipe du film). Film 10 mn après.

Sur la planche v.o. Dolby SR. Sam 21h55. Film 10 mn après.

15 LA FILMOTHEQUE DU QUARTIER LATIN

9, rue Champollion. M° Cluny, Odéon. 01 43 26 70 38. **PI** 8€. **TR** Etud, Cv, Chô, FaN: 6€; -20 ans et Gpes: 4€. **CA** 40€, 10 pl, val 1 an; Carte de fidélité, 6^e entrée gratuite; UGC illimité et le Pass acceptées.

Salle rouge:

L'Insoutenable légèreté de l'être v.o. Copie neuve. Dolby SR. Lun 18h20 (Pl: 9€ et 7€). Film 10 mn après.

La règle du jeu Mer 19h; Sam 17h30. Film 10 mn après.

Cycle David Lynch v.o. Film 10 mn après.: **Mulholland drive** Jeu 21h30.

Twin Peaks int. -12 ans. Ven 21h40 (copie en mauvais état). **Blue velvet** int. -12 ans. Sam 21h50. **Lost highway** int. -12 ans. Lun 21h30. **Sailor et Lula** int. -12 ans. Mar 21h50.

Audrey Hepburn v.o. Film 10 mn après.: **La Rose et la flèche** Mer 15h30.

Comment voler un million de dollars Mer 19h40; Lun 16h. **Charade** Mer 22h; Dim 15h40. **La rumeur** Jeu 13h40; Dim 20h. **Le vent de la plaine** Jeu 15h40. **Vacances romaines** Ven 13h50. **Voyage à deux** Ven 16h; Mar 18h. **Sabrina** Ven 19h. **Deux têtes folles** Sam 15h30. **Ariane** Sam 19h30; Lun 13h40. **Diamants sur canapé** Dim 22h; Mar 13h50.

Frank Capra v.o. Film 10 mn après.: **L'extravagant Mr Deeds** Mer 13h50; Mar 19h. **Vous ne l'emporterez pas avec vous** Mer 17h20, Ven 13h40. **La vie est belle** Jeu 13h40; Dim 17h40. **Lady for a day** Jeu 18h; Lun 13h50. **New York-Miami** Ven 18h; Mar 13h40. **Mr. Smith au Sénat** Dim 13h40; Lun 18h30.

Les hommes préfèrent les blondes v.o. (Hommage à Marilyn Monroe) Séances: Jeu, Dim 19h; Sam 13h50; Mar 20h10.

Salle bleue:

Colonel Blimp v.o. (copie neuve)

Séances: 15h30 (Sam, Lun), 16h (sf Sam, Lun), 21h. Film 10 mn après.

Michael Powell / Emeric Pressburger v.o. Film 10 mn après.: **Le voleur de Bagdad** Mer 13h40. **Une question de vie ou de mort** Jeu 19h40; Sam 13h40. **Le Narcisse noir** Ven 19h50; Dim 13h50. **Les chaussures rouges** Sam 18h30; Mar 15h30.

16 GRAND ACTION

5, rue des Ecoles. M° Cardinal Lemoine. 01.43.54.47.62. **PI** 8,50€ et 9€. **TR** Etud, Cv, Chô : 6,50€; -26 ans: 3€; Séance av 14h: 5€; Gpes: 4,50€. **CA** 45€, 10 pl, val. 1 an; Ciné passion (- 26 ans): 3€; UGC/MK2 illimité acceptée; Carte Action 10 places : 45€.

Salle club Henri Ginet:

Bellflower v.o. int. -12 ans.

Séances: Mer, Sam, Dim 18h35; Ven 16h05, 18h05; Lun 16h05. Film 10 mn après.

Go go tales v.o. Lun 19h45. Film 10 mn après.

Terraferma v.o. Ven 20h. Film 10 mn après.

Hugo Cabret v.o. (Projection numérique) Séances: Mer, Sam, Dim 16h15. Film 10 mn après.

Les trois mousquetaires v.o. (L'Enfance de l'art) Dim 14h.

L'Apiculteur v.o. (Ciné-Club Louis Lumière) Mar 20h (débat avec Yorgos Arvanitis, AFC, directeur de la photographie).

Cycle Muscle Cars v.o. Film 10 mn après : **Retour vers le futur** Mer 14h. **Mad Max** int. -16 ans. Jeu 14h. **Mad Max 2** Jeu 15h50. **Boulevard de la mort** int. -12 ans. Ven 14h. **Bullitt** Sam 14h. **Christine** Lun 14h. **Duel** Lun 18h. **La Fureur de vivre** (copie neuve) Mar 14h. **Hommage à Tonino Guerra :** **L'éclipse** v.o. Mer 20h45. **L'Avventura** Jeu 20h30. **Le désert rouge** v.o. Ven 21h45. **Le regard d'Ulysse** v.o. Sam 20h35. **Ginger et Fred** v.o. Dim 20h35. **Blow up** v.o. Lun 21h45. **Nostalghia** v.o. Mar 16h15.

Salle panoramique Henri Langlois :
Le Solitaire v.o. (Projection numérique) Séances : 14h, 16h30, 19h, 21h30. Film 10 mn après.

17 REFLET MEDICIS

3, rue Champollion. M^e Saint Michel, Cluny - La Sorbonne. 01.43.54.42.34. Rens et résa : 08.92.68.48.24 (0,34 €/mn). P 9,30 €. TR Etud, +60 ans, Chô, FaN : 6,90 € (du Lun au Ven 17h30 sf fêtes et v. de fêtes); -18 ans, Carte Imagin'R : 6,80 € (tj); Séance de 12h : 5,90 €; Gpes : 4,30 €. CA Ecrans de Paris : 105 €, 20 pl. val 10 mois; 58 €, 10 pl. val 6 mois; 30 €, 5 pl. val 4 mois; L'enfance de l'art : 30 €/an (2 pl.), 50 €/an (famille), UGC illimité et le Pass acceptées. ☎

Reflet Médicis 1 - Louis Jouvet :

Nana Dim 17h55.

Pour lui v.o.

Séances : Mer, Ven, Mar 17h55.

The plague dogs v.o. int. -12 ans. Mer, Lun 22h10.

Week-end v.o.

Séances : Ven, Sam, Mar 22h10.

Despair v.o.

Séances : Jeu, Sam, Lun 17h55.

Train de nuit v.o. Jeu, Dim 22h10.

Ingmar Bergman v.o. : **Il pleut sur notre amour** Mer, Dim 13h45, 15h50, 20h05. **La nuit des forains** Jeu, Sam 13h45, 15h50, 20h05. **L'éternel mirage** Ven, Lun 13h45, 15h50, 20h05. **Rêves de femmes** Mar 13h45, 15h50, 20h05.

Reflet Médicis 2 :

Tue-moi v.o.

Séances : 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h05.

Water, le pouvoir secret de l'eau v.f. Sam 11h40.

Reflet Médicis 3 :

Amador v.o. Mar 11h35.

Bullhead v.o. int. -12 ans. Sam 21h55.

Le cheval de Turin v.o. Mar 11h25.

Chez Léon, coiffure Lun 11h40.

Elena v.o.

Séances : 17h35.

Entre les Bras, la cuisine en héritage Lun 11h35.

Et si on vivait tous ensemble ? Dim 11h35.

Le fils du marchand d'olives v.f. Séances : Jeu, Sam, Lun 13h50.

Le fossé (Jiabiangou) v.o. Jeu 21h55.

REFLET MEDICIS 5^e PUBLICIS 8^e MAJESTIC BASTILLE 11^e

ARTEDIS présente

RETROSPECTIVE

INGMAR BERGMAN



Copies numériques neuves restaurées

ARTEDIS

avec le soutien du CNC

Comité
Cinéma

La mouette v.o. Sam 11h35.

Nouveau souffle v.o. Mar 21h55.

Les nouveaux chiens de garde Ven 21h55.

La nuit nomade

Séances (sf Jeu, Sam, Lun) : 13h50.

Le policier v.o.

Séances : 19h45.

Réussir sa vie Mer, Dim 21h55.

La vida util v.o. Lun 21h55.

Artemisia

Séances : 15h35.

Gros-pois et Petit-point v.f. (L'Enfance de l'art)

Séances : Dim 11h30, 12h30.

Trilogie Welcome in Vienna v.o. : **Dieu ne croit plus en nous** (Welcome in Vienna Partie I)

Sam, Mar 11h30. **Santa Fe** (Welcome in Vienna Partie II) Dim 11h30. **Welcome in Vienna** (Welcome in Vienna Partie III) Lun 11h30.

18 LE STUDIO DES URSULINES

10, rue des Ursulines. M^e Luxembourg. 01.43.26.19.09. P 7,90 €. TR Etud, +65 ans, -

-18 ans, Chô, Enseignants, FaN : 6,50 €; -

-12 ans : 5,60 €; Adh : 5,40 €; Séance av 12h : 5,20 €; L'enfance de l'art : 4 €. ☎. 1 salle climatisée. Son Dolby stéréo.

A pas de loup

Séances : Mer, Dim 14h, 16h45; Jeu 15h15,

17h45; Ven 16h45; Sam 14h.

Hugo Cabret v.o. Sam 18h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f.

Séances : Mer, Dim 15h45; Jeu 14h, 16h45;

Ven 10h30, 15h45; Sam 17h.

Le royaume des chats v.f. (L'Enfance de l'art) Mer 10h30.

Partons à l'aventure : Brendan et le secret de Kells Mer, Ven 18h15.

Le voyage à Panama v.f. Jeu 10h30; Sam 15h30. **Le dirigeable volé** v.f. Ven 14h; Dim 18h15. **L'Homme qui voulut être roi** v.o. Sam 20h30.

19 STUDIO GALANDE

42, rue Galande. M^e St-Michel. 01.43.26.94.08. Rens : 01.43.54.72.71. P 8 €. TR Mer : 6 €; FaN, Etud, Cv, Chô (du Lun au Ven 18h) : 6 €; Séance 12h : 5 €. CA 6^e pl gratuite. UGC illimité acceptée. Salle climatisée.

La colline aux coquelicots v.f. Mer 13h30; Lun 12h50.

Zarafa Mer 15h10; Ven 14h; Lun 14h30.

La dame de fer v.o. Mer 16h30; Dim, Mar 13h50.

Carnage v.o. Mer 18h20.

Une bouteille à la mer Mer 19h50; Ven 17h50.

La taupe v.o.

Séances : Mer 21h45; Jeu, Lun 16h; Sam 19h45.

Le Havre Jeu 12h.

The lady v.o. Jeu 13h45.

Le cochon de Gaza v.o. Jeu 18h20.

Les infidèles Dolby. Jeu 20h10; Dim 18h10; Mar 17h50.

Elles int. -12 ans. Jeu 22h10.

Rondo Ven 12h30.

J. Edgar v.o. Ven 15h30; Mar 19h45.

Bullhead v.o. int. -12 ans. Ven 19h45; Sam 14h.

The rocky horror picture show v.o. int. -16 ans. Dolby SR. Ven, Sam 22h10. (Pl : 9 €).

Bye bye Blondie Sam 16h15; Lun 20h10; Mar 12h.

Shame v.o. int. -12 ans. Sam 18h.

Nos plus belles vacances Dim 12h.

La couleur des sentiments v.o.
Dim 15h45.
Pina v.o. Dim 20h10.
Je suis venu vous dire... Dolby
SR. Dim 22h10.
Vol special Lun 11h.
Possessions Dolby SR. Lun 18h15.
El Chino v.o. Dolby. Lun 22h10.
L'Apollonide int.-12 ans. Dolby.
Mar 15h40.
Detachment v.o. Mar 22h10.

6^e Odéon

20 ACTION CHRISTINE ODEON

4, rue Christine. M^e Odéon, St-Michel.
01.43.25.85.78. **PI** 8€. **TR** Etud, -20 ans, Cv,
Chô: 6€; Gpes: 4,50€. **CA** 45€, 10 pl., val. 1
an; Ciné passion (- 26 ans): 3€. **CB**: 1 salle.

Salle 1:
Rêves en rose v.o. (Soirée Malavida
CCK)
Séances: Jeu, Ven 20h, 22h.
Les Années d'or de Hollywood
v.o. Film 10 mn après.: **L'enfer est à lui**
Mer 14h, 16h30, 19h, 21h30. **L'ombre**
d'un doute Jeu 14h, 16h, 18h. **Les**
déséparés Ven 14h, 16h, 18h.
Assurance sur la mort Sam 14h,
16h, 18h, 20h, 22h. **La femme au por-**
trait Dim 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Jules**
César Lun 14h, 16h30, 19h, 21h30. **Les**
passagers de la nuit Mar 14h, 16h,
18h, 20h, 22h.

Salle 2:
Marlene l'inoubliable v.o. Film 10 mn
après.: **L'Ange bleu** Mer 14h, 16h, 18h,
20h, 22h. **L'Ange des maudits** Jeu
14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **L'Impératrice**
rouge Ven 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **La**
soif du mal Sam 14h, 16h30, 19h, 21h30.
Ange Dim 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **La**
Maison des sept pêchés Lun
14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Désirs** Mar 14h,
16h, 18h, 20h, 22h.

21 L'ARLEQUIN

76, rue de Rennes. M^e St-Sulpice.
01.45.44.28.80. Rens et résa:
08.92.68.48.24, 0892 892 892 (0,34€/mn).
PI 9,60€. **TR** Etud, +60 ans, Chô, FaN :
7,10€ (du Lun au Ven 18h30 sf fêtes et v. de
fêtes); - 18 ans, Carte Imagin'R : 7,10€ (tij);
Séance av 12h: 6,30€. **CA** Ecrans de Paris:
105€, 20 pl. val 10 mois; 58€, 10 pl. val 6
mois; 30€, 5 pl. val 4 mois; Le Pass et UGC
illimité acceptées. Pré-vente au guichet.

Les vieux chats v.o.
Séances: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15, 22h10.
Film 10 mn après.

un couple uni,
une séparation,
une nouvelle rencontre
L'amour
et rien d'autre

L'amour et rien d'autre v.o.
Séances: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Film
10 mn après.

I wish (nos voeux secrets) v.o.
Séances: 13h50, 16h25, 19h, 21h35. Film 10
mn après.

Le Juif qui négocia avec les
nazis v.o. Sam, Dim 11h10. Film 10 mn après.

La nuit nomade Sam 12h15. Film
10 mn après.

Artemisia Dim 11h15. Film 10 mn après.

Au loin les lumières v.o. (Les samedis
du cinéma allemand) Sam 11h (séance pré-
sentée par Adrien Gombaud).

Pauline à la plage (Ciné-débat
avec Claude-Jean Philippe) Dim 11h (suivi
d'un débat).

22 LE BRETAGNE

73, bd du Montparnasse. M^e Montparnasse-
Bienvenue. Rens: 08.36.68.04.73 (0,34€/mn).
PI 10€. **TR** Etud, -18 ans, FaN, +60 ans (Du Lun
au Ven 18h, sf fêtes et v. de fêtes): 7,60€; -12
ans: 6,30€; Séance av 12h: 6,50€; Séance 3D:
+ 3€. **CA** 56€, 10 pl.; 35€, 5 pl.; UGC illimité:
18€/mois; Carte Le Pass: 20,50€/mois. **CB**.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 11h (sf Lun), 13h35, 16h10, 18h45,
21h20. Film 10 mn après.

Lock out v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h10 (sf Lun), 13h30, 15h30 (Lun), 15h35
(sf Lun), 17h35, 19h35, 21h40. Film 10 mn après.

23 LUCERNAIRE FORUM

53, rue Notre-Dame-des-champs. M^e Notre-
Dame-des-Champs, Vavin. 01.45.44.57.34.
PI 7,50€. **TR** Mer: 6,50€; Etud, Cv: 6,50€ (sf
Ven soir, Sam, Dim, fêtes et v. de fêtes).

L'exercice de l'Etat
Séances: 16h, 18h15, 20h30.

Le Havre
Séances: 18h15.

Je suis
Séances: 20h30.

Oslo, 31 aoûtv.o.
Séances: 20h30.

Le policier v.o.
Séances: 14h (Lun, Mar), 16h.

Le temps dure longtemps v.o.
Séances: 15h45.

Terraferma v.o.
Séances: 13h45, 18h15.

La terre outragée v.o.
Séances: 13h45.

Le tableau
Séances (sf Lun, Mar): 14h.

24 MK2 HAUTEFEUILLE

7, rue Hautefeuille. M^e St-Michel. Rens:
0892.69.84.84. (0,34€/mn). **PI** 9,70 et 9,50€.
TR Etud, Chô (du lun. au jeu. tij, et ven. jsq
18h30), apprentis: 7,20€; -18 ans: 6€; gpes:
5€; Séance av 12h: 6€; séance 3D: +3€.
CA 34,50€, 5 pl.; UGC illimité acceptée. **CB**.
CB: 1 salle.

Querelles v.o.
Séances: 11h25 (film Sam, Dim, Mar), 13h35,
15h40, 17h45, 19h50, 21h55. Film 20 mn après.

2 days in New York v.o.
Séances: 13h05, 15h15, 17h25, 19h35, 21h45.
Film 20 mn après.

Viva riva v.o. int.-12 ans.

Séances: 13h10, 15h25, 17h40, 19h55, 22h10.
Film 20 mn après.

Young adult v.o.

Séances: 13h45, 15h50, 17h55, 20h, 22h05.
Film 20 mn après.

Séminaire : Notre civilisation
est-elle condamnée au
malaise? Avec Freud, la subli-
mation comme solution?
(Séminaire philosophique de Charles Pépin)
Lun 18h.

A voir ou revoir: L'exercice de
l'Etat Sam, Dim, Mar 11h05.
Bullhead v.o. Sam, Dim, Mar 11h15.

Chef d'œuvres du cinéma ita-
lien v.o.: **Casanova, un adoles-**
cent à Venise Sam 11h20. **Nuits**
blanches Dim 11h20. **Les Nuits de**
Cabiria, version intégrale
Mar 11h20.

25 MK2 ODEON

113, bd St-Germain. M^e Odéon. Rens:
0892.69.84.84. (0,34€/mn). **PI** 10€, 9,70 et
9,50€. **TR** Etud, apprentis, Chô: 7,20€; -18 ans:
6€, Séance av 12h: 6€; Séance 3D: + 3€.
CA 35€, 5 pl.; UGC illimité acceptée. **CB**.

Le prénom (Projection numérique)

Séances: 10h40 (sf Lun, Mar), 12h55, 15h10,
17h25, 19h50, 22h05. Film 20 mn après.

Tyrannosaurus v.o. (Projection numé-
rique) int.-12 ans.

Séances: 10h50 (sf Lun, Mar), 13h20, 15h30,
17h40, 19h55, 22h. Film 20 mn après.

L'enfant d'en haut (Projection
numérique)

Séances: 11h (sf Lun, Mar), 13h40, 15h50, 18h,
20h10, 22h15. Film 20 mn après.

My week with Marilyn
v.o. (Projection numérique)

Séances: 10h45 (sf Lun, Mar), 13h10, 15h20,
17h30, 19h45, 22h05. Film 20 mn après.

Twixt v.o. (Projection numérique)

Séances: 10h55 (sf Lun, Mar), 13h30, 15h40,
17h50, 20h, 22h10. Film 20 mn après.

26 MK2 PARASSE

11, rue Jules Chaplain. M^e Vavin. Rens:
0892.69.84.84. (0,34€/mn). **PI** 8,70€. **TR** Etud,
apprentis, Chô (du lun. au jeu., ven. jusqu'au
18h30): 7,20€; - 18 ans: 6€; senior, du lun au
jeu, ven jusqu'à 18h30: 7,90€; groupe: 5€;
majoration 3D: 3€. **CA** 34,50€, 5 pl.; UGC illi-
mité acceptée. **CB**.

Querelles v.o.

Séances: 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50.
Film 15 mn après.

A moi seule

Séances: 17h35. Film 15 mn après.

Bellflower v.o. int.-12 ans.

Séances: 19h40. Film 15 mn après.

Hasta la vista v.o.

Séances: 19h10, 21h40. Film 15 mn après.

Intouchables

Séances: 16h40. Film 15 mn après.

Je suis

Séances: 15h25. Film 15 mn après.

Le Juif qui négocia avec les
nazis v.o.

Séances: 14h. Film 15 mn après.

Nana

Séances: 13h40. Film 15 mn après.

Rock'n'love v.o.

Séances: 22h. Film 15 mn après.

27 NOUVEL ODEON (EX RACINE ODEON)

6, rue de l'Ecole de médecine. M° Odéon. 01.46.33.43.71. **P** 9,50 €. **T** Etud, Cv, Chô, FaN, -18 ans : 7 €; Gpes (à partir de 20) : 4,50 €; séance av 12h : 6 €; L'enfance de l'art : 5 € (3 pour les abonnés); Séances Kid Odéon le dimanche matin : 5 € (3,50 € pour les abonnés). **C** Carte 5 entrées valable 1 an : 40 € UGC illimité et Le Pass Gaumont acceptées. Salles climatisées. Son Dolby stéréo.

Le fils de l'autre (Projection numérique)

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun, Mar 13h30, 15h30, 17h30, 19h30; Dim 14h, 16h, 18h, 20h. Film 5 mn après.

Il giovedì v.o. (Projection numérique)

Dim 11h45. Film 5 mn après.

Laurel et Hardy, Charlot, Buster Keaton (Projection numérique)

Dim 10h15. Film 5 mn après.

La taupe v.o. (Projection numérique)

Séances (sf Dim) : 21h30. Film 5 mn après.

28 SAINT ANDRE DES ARTS

30, rue Saint-André des Arts. 12, rue Gît-le-Cœur. M° St-Michel. 01.43.26.48.18. 01.43.26.80.25. **P** 8 €. **T** Etud, -25 ans, Chô, Cv, FaN: 6,50 €; Gpes: 5 €; détenteurs de cartes illimitées : 5 €. **C** 10 pl, 50 €. **2**: 2 salles. Son Dolby stéréo. 3 salles climatisées.

Salles rue

Saint André des Arts:

Apart together v.o.

Séances: 20h10. Film 10 mn après.

Cap nord (Projection numérique)

Séances: 18h55, 22h05. Film 10 mn après.

Low life (Projection numérique)

Séances: 14h, 19h (sf Jeu), 20h (Jeu), 21h20 (sf Jeu). Jeu 20h (suivi d'un débat avec les réalisateurs). Film 10 mn après.

Marieke (Projection numérique)

Séances: 14h30. Film 20 mn après.

La question humaine (Projection numérique)

Séances: 16h20. Film 10 mn après.

Trabalhar cansa v.o. (Projection numérique)

Séances: 16h30. Film 10 mn après.

Salle rue Gît le cœur: **2**

The artist (Projection numérique) Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim, Lun 14h, 16h, 18h, 20h, 22h; Mar 13h20, 15h15, 17h10, 19h05. Film 10 mn après.

Le Secret de l'enfant fourmi (Projection numérique) (en avant-première).

Mar 21h (en présence de la réalisatrice).

29 LE SAINT-GERMAIN DES-PRES

place Saint-Germain-des-Prés. M° St-Germain-des-Prés. 01.42.22.87.23. **P** 9,50 €. **T** Mer : 7,50 €; Etud, Cv, Chô, -18 ans, FaN : 7,50 €; Abo : 6 €; Séance avt 12h : 5 €; Gpes : 4,50 €; Sco : 3,50 €. **C** 60 €, 10 pl, val. 1 an; Carte fidélité : 7 € pl gratuite; UGC illimité et le Pass acceptées. Son Dolby SR, DTS.

Salle Georges de Beauregard :

Avé v.o. (Projection numérique)

Séances: 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h40. Film 10 mn après.

Séminaire de la Règle du jeu : Kafka, 5^e épisode, le mal (Les séminaires de la Règle du Jeu) Dim 11h (avec Yann Moix, lecture d'extraits de « La Métamorphose » par Mylène Jampanoï).

30 LES 3 LUXEMBOURG

67, rue Monsieur le Prince. M° Odéon, Luxembourg, Cluny. 01.46.33.97.77. Rens: 0892 68 93 25. (0,34 €/mn). **P** 7,50 €. **T** Mer, Lun : 6 € (sf fêtes); Etud, Cv, Chô, -20 ans : 6 €; Gpes : 5,50 €; - 12 ans : 4,50 €. **C** UGC illimité acceptée. Salles climatisées.

Nino, une adolescence imaginaire de Nino Ferrer

Séances: 13h35, 17h, 20h20, 21h50.

Les fraises des bois

Séances: 13h30, 17h30, 21h30.

Oslo, 31 août v.o.

Séances: 15h05, 18h30.

Le temps dure longtemps v.o.

Séances: 15h30, 19h30.

The artist

Séances: 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45.

31 UGC DANTON

99, bd St-Germain. M° Odéon. Rens: 08.92.70.00.00 et # 26; (0,34 €/mn). **P** 11,10 € (salle Prestige), 10,10 €. **T** Etud/Apprentis: 7,30 €; - 18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance: 6,30 €; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €). **C** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j. **2**.

Salle Prestige :

Le prénom Dolby

Séances: 10h30, 12h50, 15h10, 17h30, 19h50, 22h10.

Autres salles :

Les adieux à la reine Dolby

Séances: 10h25, 12h30, 14h40, 16h50, 19h, 21h15.

2 days in New York v.o. Dolby

Séances: 10h20, 12h20, 14h20, 16h20, 18h20, 20h20, 22h20.

Nouveau départ v.o. Dolby

Séances: 11h15, 13h50, 16h30, 19h20, 21h50.

32 UGC MONTPARNASSE

83, bd du Montparnasse. M° Montparnasse-Bienvenue. Rens: 08.92.70.00.00 et # 14; (0,34 €/mn). **P** 10,90 € (salles Prestige), 10,60 € (autres salles). **T** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,30 €; - 18 ans, - 26 ans, Gpes: 6,10 €. 1^{re} séance: 6,10 €; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €). **C** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j. **2**: 2 salles.

Salle Prestige 1:

Avengers v.o. (En 3D) DTS

Séances: 10h20, 13h10, 16h, 19h, 21h45.

Salle Prestige 2:

Les vacances de Ducobu DTS

Séances: 10h05, 12h05, 14h05, 16h15, 18h15, 20h15, 22h15.

Autres salles:

Le prénom

Séances: 10h45, 13h, 15h15, 17h30, 19h45, 22h.

Blanche Neige v.f. **2**

Séances: 10h10, 12h20, 14h30, 16h45.

Mince alors! **2**

Séances: 19h30, 21h35.

Nouveau départ v.o.

Séances: 10h, 13h45, 16h30, 19h10, 21h40.

Radiostars

Séances: 11h, 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10.

Sur la piste du Marsupilami **2**

Séances: 10h30, 12h35, 14h45, 17h, 19h15, 21h30.

33 UGC ODEON

124, bd St-Germain. M° Odéon. Rens: 08.92.70.00.00 et # 26; (0,34 €/mn). **P** 10,10 €. **T** Etud/Apprentis: 7,30 €; - 18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance: 6,30 €. **C** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j.

Avengers v.o. Dolby

Séances: 10h20, 13h10, 16h, 18h50, 21h40.

Les vacances de Ducobu Dolby

Séances: 10h25, 12h25, 14h25, 16h25, 18h25, 20h25, 22h25.

Radiostars Dolby

Séances: 10h40, 12h50, 15h10, 17h45, 20h, 22h10.

38 témoins Dolby

Séances: 10h35, 12h40, 14h50, 17h, 19h10, 21h20.

34 UGC ROTONDE MONTPARNASSE

103, bd du Montparnasse. M° Vavin. Rens: 08.92.70.00.00 et # 21; (0,34 €/mn). **P** 10,60 €. **T** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,30 €; - 18 ans, - 26 ans, Gpes: 6,10 €; 1^{re} séance: 6,10 €; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €). **C** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j.

Les adieux à la reine Dolby SR

Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

2 days in New York v.o. Dolby SR

Séances: 9h55, 11h50, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45.

L'enfant d'en haut Dolby SR

Séances: 10h10, 12h10, 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h05.

7^e Ecole militaire

35 LA PAGODE

57 bis, rue de Babylone. M^e Saint-François-Xavier. 01.45.55.48.48. **P** 9 €. **TR** Mer : 7,50 €; Etud, Cv, Chô, FaN, -18 ans : 7,50 €; Gpes : 5 €; Sco : 3,50 €. **CA** 60 €, 10 pl, val. 1 an; UGC illimité et le Pass acceptées.

Salle japonaise :

Le prénom

Séances : 14h, 16h30, 19h, 21h30. Film 10 mn après.

Salle 2 :

Les adieux à la reine

Séances : 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45. Film 10 mn après.

8^e Champs-Elysées Saint-Lazare

36 LE BALZAC

1, rue Balzac. M^e George V. 01.45.61.10.60. **P** 9,50 €. **TR** Etud, + 60 ans, 12 à 18 ans, Chô, RMI, FaN : 7,50 €; -12 ans : 6 €; Gpes : 5 €. **CA** Exclusif Balzac : 29 €, 5 pl, val. 6 mois; Cartes Le Pass, UGC illimité acceptées (sf séances except.).

Grande salle :

Les adieux à la reine

Séances : 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 (sf Sam), 22h10 (Sam). Sam 19h50 (animation musicale avec Justina Zajancauskaité, violon, et Hugues Chabert, piano). Film 10 mn après.

Salle 2 :

I wish (nos vœux secrets) v.o.

Séances : 14h, 16h30, 19h, 21h30. Film 10 mn après.

Salle 3 :

L'amour et rien d'autre v.o.

Séances : 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h10. Film 10 mn après.

Santa Fe (Welcome in Vienna Partie II) v.o. Jeu, Dim 11h. (tarif unique : 6 €).

Welcome in Vienna (Welcome in Vienna Partie III) v.o. Jeu, Mar 11h. (tarif unique : 6 €).

Artemisia

Séances (sf Mer, Ven, Lun) : 11h. Dim 11h (en présence de la réalisatrice, tarif unique : 6 €).

Dieu ne croit plus en nous (Welcome in Vienna Partie I) v.o.

Mer, Sam 11h. (tarif unique : 6 €).

Train de nuit v.o.

Séances : Sam, Dim, Mar 11h. (tarif unique : 6 €).

un couple uni, une séparation, une nouvelle rencontre **L'amour** et rien d'autre

Laurel et Hardy, Buster Keaton, Charlie Chaplin (L'Enfance de l'art) Mer 10h30 (tarif unique : 5 €).

37 GAUMONT CHAMPS ELYSEES

Côté Marignan : 27 av. des Champs-Elysées; côté Ambassade : 50, av. des Champs-Elysées. M^e Franklin D. Roosevelt. Rens. et résa : 0892 696 696 (0,34 €/mn) et # 120. **P** 10,50 €. **TR** Etud, +60 ans : 8,30 €; -12 ans : 5,50 €; séance de nuit : 12 €; séance 3D : +2 €. **CA** 37,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Carte Le Pass : 20,50 €/mois; Imagine R : 5,90 € (Du Lun au Jeu) et 6,90 € (Ven, Sam, Dim). Pré-vente au guichet. Parking Rue François 1^{er} : forfait 3h : 5 € (vente au cinéma). **CB**.

Côté Marignan

27 av. des Champs Elysées :

Avengers v.o. (En 3D)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 15h50, 18h45, 21h45; Ven, Sam 16h50, 19h45, 22h45.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 10h15, 13h; Ven, Sam 11h, 13h50.

Le prénom (Projection numérique)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 10h15, 12h35, 14h55, 17h15, 19h40, 22h05; Ven, Sam 11h35, 13h55, 16h15, 18h40, 21h05, 23h30.

Battleship v.o. (Projection numérique)

Séances : Mer, Jeu, Lun, Mar 10h15, 13h, 15h45, 18h30, 21h20; Ven, Sam 11h45, 14h45, 17h30, 20h20, 23h; Dim 10h15, 13h, 19h20, 21h50.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Séances : 10h20, 12h40, 15h, 17h30.

Hunger games v.o. (Projection numérique)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 11h, 14h, 17h15, 20h30; Ven, Sam 10h50, 13h40, 16h30, 19h25, 22h30.

Radiostars (Projection numérique)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 10h15, 12h30, 14h50, 17h10, 19h30, 21h50; Ven, Sam 11h30, 13h50, 16h10, 18h30, 20h50, 23h10.

Twixt v.o. (Projection numérique)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 18h20, 20h20, 22h20; Ven, Sam 17h20, 19h20, 21h20, 23h20.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances : Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 10h20, 12h20, 14h20, 16h20; Ven, Sam 11h20, 13h20, 15h20.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

Côté Ambassade

50 av. des Champs Elysées :

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances : 10h15, 12h20, 14h30, 16h45, 19h, 21h30.

Blanche **Neige** v.o. (Projection numérique)
Séances : 19h50, 22h10.

Blanche **Neige** v.f. (Projection numérique)
Séances : 10h20, 12h40, 15h, 17h30.

Lock out v.o. (Projection numérique)
Séances : 10h15, 12h20, 14h40, 17h, 19h15, 21h45.

Nouveau départ v.o. (Projection numérique)
Séances : 10h15, 13h, 16h, 19h, 21h45.

Projet X v.o. (Projection numérique)
Séances : 11h, 13h, 15h, 17h15, 19h30, 21h45.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)
Séances : 10h20, 12h40, 15h, 17h20, 19h45, 22h10.

Titanic v.o. (En 3D) (Projection numérique)
Séances : 20h30.

Le roi lion v.f. (En 3D) (Projection numérique)
Séances : 10h15, 12h15, 14h10, 16h10, 18h10.

38 LE LINCOLN

14, rue Lincoln. M^e George V, Franklin D. Roosevelt. 01.43.59.36.14. Resa : 08.92.68.81.07; (0,34 €/mn). Permanent de 14h à 24h. **P** 9,70 €. **TR** Etud, Cv, FaN, Chô, - 18 ans, apprentis : 7,70 €; groupe : 5 €. **CA** Chèques Multiciné : 36,60 €, 6 pl, val 6 mois. UGC illimité et Le Pass acceptées. **CB**.

Salle 1 :

Avé v.o.

Séances : 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30 (sf Dim).

Salle 2 :

Le Juif qui négocia avec les nazis v.o.

Séances : Mer, Ven, Dim, Mar 18h25, 20h50; Jeu, Sam, Lun 13h40, 16h05.

Le policier v.o.

Séances : Mer, Ven, Dim, Mar 13h45, 15h55; Jeu, Sam, Lun 18h30, 20h40.

Salle 3 :

Les vieux chats v.o.

Séances : 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45 (sf Dim).

39 PUBLICIS CINEMAS

129, av. des Champs-Elysées. M^e Charles de Gaulle - Etoile. 0892 689 075 (0,34 €/mn). **P** 10 €. **TR** Etud, +60 ans, - 16 ans : 7 €; - 12 ans : 6 €; Séance av 12h : 5 €; Séance 3D : +2 €. **CA** Carte Privilège 5, 5 pl : 33 €, 1 à 3 pers, val. 3 mois; Carte le Pass : 19,80 € / mois; Chèques cinéma Gaumont/Pathé, Paris Cinés, Cinéchèques, UGC illimité acceptée. Pré-vente au guichet. **CB**. **7** : 2 salles. **2** : 2 salles.

Salle Prestige :

Aux yeux de tous (Projection numérique)

Séances : 21h50. Film 10 mn après.

Clochette (Projection numérique)

Séances : 15h45, 19h. Film 10 mn après.

Le fils du marchand d'olives v.f. (Projection numérique) Sam 11h. Film 10 mn après.

Water, le pouvoir secret de l'eau v.o. (Projection numérique) Dim 11h (suivi d'un débat avec Jacques Collin). Film 10 mn après.

Ingmar Bergman v.o. Film 10 mn après. : **L'éternel mirage** (Projection numérique) Mer, Dim 13h45. **Il pleut sur notre amour** (Projection numérique) Jeu, Lun 13h45. **Rêves de femmes** (Projection numérique) Ven 13h45. **La nuit des forains** (Projection numérique) Sam, Mar 13h45.

Salle 2:

Kedach Ethabni v.o. (Projection numérique) Sam, Dim 11h. Dim 11h (en présence de l'équipe du film). Film 10 mn après.

Les infidèles (Projection numérique) Séances: 18h, 22h. Film 10 mn après.

Miracle en Alaska v.f. (Projection numérique) Séances: 14h. Film 10 mn après.

Young adult v.o. (Projection numérique) Séances: 16h10, 20h10. Film 10 mn après.

40 SAINT LAZARE PASQUIER

44, rue Pasquier, Cour de Rome. M° St-Lazare. 01.43.87.35.43. **PI** 7,50 €. **TR** Lun: 6€; Etud, Cv, FaN, Chô, handicapés: 6€; Séance de 12h: 5,50 €; Carte Cinémétroart (10 places valables 1 an): 50 €. **CA** Cartes FNAC, UGC illimité et Le Pass acceptées. **Q**: 1 salle.

Salle 1:

Le prénom Dolby SR. **Q**. Séances: 12h10, 14h25, 16h35, 18h45, 21h. Film 10 mn après.

Salle 2:

La terre outragée v.o. Dolby SR. Séances: 12h, 14h10, 16h20, 18h30, 20h45. Film 10 mn après.

Salle 3:

Bellflower v.o. int.-12 ans. Dolby SR. Séances: 21h15. Film 10 mn après.

Nana Dolby SR. Séances: 15h45. Film 10 mn après.

Oslo, 31 août v.o. Dolby SR. Séances: 11h50, 13h50, 17h15, 19h15. Film 10 mn après.

41 UGC GEORGE V

144 et 146, av. des Champs-Elysées. M° Etoile, George V. Rens: 08.92.70.00.00 et # 18; (0,34 €/mn). **PI** 11,10 € (Salle Prestige) et 10,50 €. **TR** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,70 €; -18 ans et gpes (20 p): 6,50 €; 1^e séance du matin: 6,30 €; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €). **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j.

Salle Prestige 1:

Les vacances de Ducobu DTS. Séances: 10h05, 12h05, 14h15, 16h25, 18h30, 20h30, 22h30.

Salle Prestige 2:

Le prénom DTS. Séances: 10h05, 12h20, 14h45, 17h10, 19h40, 22h05.

Autres salles:

Blanche Neige v.o. DTS.

Séances: 10h20, 12h40, 15h, 17h20, 19h40, 22h.

2 days in New York v.o. Dolby SR.

Séances: 10h25, 12h25, 14h25, 16h25, 18h25, 20h25, 22h25.

L'enfant d'en haut Dolby SR.

Séances: 10h30, 12h30, 14h30, 16h30, 18h30, 20h30, 22h30.

Le fils de l'autre Dolby SR.

Séances: 10h10, 12h15, 14h30, 16h50, 19h25, 21h40.

Hunger games v.o. Dolby SR.

Séances: 10h05, 12h55, 15h50, 18h45, 21h40.

Lock out v.o. DTS.

Séances: 10h05, 12h05, 14h05, 16h10, 18h15, 20h20, 22h25.

Nouveau départ v.o. Dolby SR.

Séances: 11h, 13h30, 16h15, 19h, 21h45.

Plan de table Dolby SR.

Séances: 20h35, 22h25.

Sur la piste du Marsupilami

Dolby SR.

Séances: 10h30, 12h45, 15h05, 17h25, 19h50, 22h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Dolby SR.

Séances: 10h45, 12h45, 14h45, 16h45, 18h45.

42 UGC NORMANDIE

116-118, av. des Champs-Elysées. M° George V. Résa: 08.92.70.00.00 et # 16; (0,34 €/mn).

PI 11,60 € (salle Prestige); 10,70 €. **TR** Etud, apprentis (du dim 19h au vend 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,70 €; -18 ans et gpes (20 p): 6,50 €; Séance du matin: 6,30 €; Séance 3D: + 2 € (lunettes vendues 1 €). **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j.

Salle Prestige:

Avengers v.o. (En 3D) DTS.

Séances: 10h05, 12h50, 15h45, 18h45, 21h40.

Autres salles:

Battleship v.o. DTS.

Séances: 10h50, 13h35, 16h20, 19h05, 21h45.

Mince alors! DTS.

Séances: 10h15, 12h35, 14h55, 17h15, 19h35, 22h05.

Radiostars DTS.

Séances: 11h, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

9^e Grands Boulevards Opéra

43 LES 5 CAUMARTIN

101, rue St-Lazare. M° St-Lazare. 01.53.32.85.20. Résa: 08.92.68.81.07.

(0,34 €/mn). Permanent de 12h à 24h. **PI** 9,20 € et 8,20 €. **TR** Etud, Cv, FaN, Chô, - 18 ans, apprentis: 7,10 €; Séance de 12h: 6,10 €; groupe: 5 €. **CA** Chèques Multiciné: 36,60 €, 6 pl, val 6 mois. UGC illimité et le Pass acceptées. Pré-vente au guichet. **CA**. **Q**: 1 salle.

un couple uni,
une séparation,
une nouvelle rencontre
L'amour
et rien d'autre

Querelles

v.o.
Séances: 11h45, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30 (Ven, Sam). Film 15 mn après.

Les vieux chats

v.o.
Séances: 11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45 (Ven, Sam). Film 15 mn après.

Les adieux à la reine

v.o.
Séances: 11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45 (Ven, Sam). Film 10 mn après.

L'amour et rien d'autre

v.o.
Séances: 11h55, 13h55, 15h55, 17h55, 19h55, 21h55 (Ven, Sam). Film 15 mn après.

2 days in New York

v.o.
Séances: 11h55, 13h55, 15h55, 17h55, 19h55, 21h55 (Ven, Sam). Film 10 mn après.

44 GAUMONT OPERA

2 bd des Capucines; 31-38, bd des Italiens.

M° Opéra, Chaussée d'Antin - La Fayette. Rens: 0892 696 696 (0,34 €/mn) et # 200.

PI 10,70 €. **TR** Etud, lycéens, +60 ans: 8,10 €,

Séance 3D: + 2 €; Séance de nuit: 12 €.

CA 39,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Carte Le Pass: 20,50 €/mois; Carte Imagin'r: 5,90 € (Du Lun au Jeu), 6,90 € (Du Ven au Dim). Pré-vente au guichet. **CA**. **Q**: 11 salles. **Q**: 11 salles.

Côté Capucines

(2 bd des Capucines): **Q**

Avengers

v.o.
Séances: 20h, 0h (Sam).

Le prénom

Séances: 10h15, 12h30, 14h50, 17h15, 19h45, 22h10, 0h20 (Sam). Sam 17h15 et Jeu 19h45 (sous-titrés pour les sourds et malentendants).

Cloclo

Séances: 10h20, 13h45 (sf Dim), 16h45 (sf Dim).

Hunger games

v.o.
Séances: 10h05, 12h50, 15h40, 18h40, 21h30, 0h05 (Sam).

Lock out

v.o.
Séances: 10h05, 12h05, 14h05, 16h05, 18h05, 20h10, 22h15, 0h20 (Sam).

Nouveau départ

v.o.
Séances: 10h30 (sf Dim), 13h30, 16h25, 19h10, 21h50, 0h20 (Sam).

Plan de table

Séances: 10h10, 12h, 14h, 16h10, 18h15, 20h15, 22h15.

Gaumont Opéra Premier (31 bd des Italiens): **Q**

2 days in New York

v.o.
Séances: 10h40 (sf Mer), 13h, 15h15, 17h30, 19h45, 21h55.

L'enfant d'en haut

v.o.
Séances: 10h10, 12h20, 14h30, 17h, 19h30, 22h.

Radiostars

Séances: 10h10, 12h50, 15h10, 17h25, 20h, 22h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h15, 12h30, 14h50, 17h15, 19h40, 22h05.

Twixtv.o.

Séances: 18h05, 20h10 (sf Jeu), 22h10 (sf Jeu).

Viva riva v.o. int. -12 ans.

Séances: 10h30, 12h45, 15h, 17h10, 19h45, 22h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 10h15, 12h10, 14h10, 16h10.

Walk Away Renée (Le jeudi c'est gay-friendly !) Jeu 20h30 (en présence du réalisateur).**Gaumont Opéra Français** (38 bd des Italiens):**Les vacances de Ducobu**

Séances: 10h10 (Sam, Dim, Mar), 13h, 15h10, 17h25, 19h45, 22h.

Blanche Neige v.f.

Séances: 10h15 (Sam, Dim, Mar), 12h45, 14h55, 17h10.

Blanche Neige v.o.

Séances: 19h30, 21h50.

Le fils de l'autre

Séances: 10h30 (Sam, Dim, Mar), 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Titanic v.o. (En 3D)

Séances: Lun, Mar 16h50, 20h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) Lun 12h50, 14h50; Mar 10h20, 12h50, 14h50.**45 MAX LINDER**

24, bd Poissonnière. M° Grands Boulevards. 0892.68.50.52. et 0892.68.00.31. (0,34 €/mn); 9,20 €. Etud, - 20 ans, Cv, Chô (sf Sam, Dim et fêtes): 7,20 €; - 12 ans : 7 €; Séance av 12h: 5,70 €; Séance 3D : + 2 €; groupe : 5,70 €. CA 29 €, 5 pl, val 6 mois; UGC illimité et le Pass acceptées. CB. 1 salle. Salle climatisée. Son THX.

Tyrannosaurus v.o. int. -12 ans.

Séances: Mer, Jeu, Lun, Mar 14h, 16h, 18h, 20h, 22h; Sam 13h50, 15h40, 17h30, 19h20, 21h10; Dim 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Film 10 mn après.

Nuit rétro gaming v.o.: **War Games, Last Starfighters, Tron**
Sam 23h15 (café à volonté + surprise, goodies, et petit déjeuner : 15 €).**46 UGC OPERA**

32-34, bd des Italiens. M° Opéra, Richelieu - Drouot. Rens: 08.92.70.00.00 et # 24; (0,34 €/mn). 10,20 €. Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,30 €; - 18 ans, Gpes: 6,30 €; 1ère séance: 6,30 €. CA UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j.

Grande salle:**Le prénom**

Séances: 10h25, 12h40, 14h55, 17h15, 19h40, 22h.

Autres salles:**Les vacances de Ducobu**

Séances: 11h, 13h10, 15h25, 17h45, 20h, 22h15.

Mince alors!

Séances: 10h40 (sf Mer), 12h50, 15h, 17h20, 19h25, 21h35.

Radiostars

Séances: 11h15, 13h25, 15h40, 18h, 20h10, 22h15.

48 BRADY

39, bd de Strasbourg. M° Château-d'Eau. 01.47.70.08.86. Pl 8 €. TR - 26 ans; + 60 ans, FaN, Chô: 6,50 € (sf Ven soir, Sam, Dim, fêtes et v. de fêtes); - 12 tijrs: 6,50 €; tarif matin avant 12h: 5 €. CA 30 €, 5 pl, val 6 mois; 19,80 € par mois Carte UGC illimité (à toutes les séances). Son Dolby stéréo.

Bovines ou la vraie vie des vaches

Séances: Mer 11h15, 18h30; Jeu 14h15; Ven, Dim 11h15; Lun, Mar 18h30.

Bye bye Blondie

Séances: Mer, Jeu 21h45; Ven, Lun, Mar 14h; Dim 18h15.

La désintégration

Séances: Mer, Dim, Mar 21h45; Jeu 19h45; Sam, Lun 18h10.

Entre les Bras, la cuisine en héritage Mer, Jeu, Ven, Mar 18h10; Lun 13h50.**Le Havre** Mer, Dim 12h25.**Hénaut président** Sam, Mar 12h.**Howl** v.o. Ven 12h25.**Les nouveaux chiens de garde**

Séances (sf Jeu): 19h50.

Oslo, 31 août v.o. Mer, Dim, Lun, Mar 20h; Jeu, Ven, Sam 18h15.**SüperTürk** v.o. Ven, Lun, Mar 21h45; Sam, Dim 14h, 21h45.**Sur la planche** v.o. Jeu, Dim 11h50.**30° couleur** Ven, Mar 12h.**Y a pire ailleurs** Jeu, Lun 12h15.**Harold et Maude** v.o.

Séances: Lun 16h30, 21h45.

2 days in Paris v.o.

Séances: Mer, Sam, Lun 11h50.

Alvin et les Chipmunks 3 v.f.

Séances: Jeu, Sam, Mar 16h30; Ven 13h50.

Les Fabuleuses aventures du baron Munchausen Séances: Mer, Ven 16h45; Jeu, Sam 10h30.**Félins** v.f. Mer 14h15.**Gros-pois et Petit-point** v.f.

Séances: Mer, Ven, Dim 10h30; Jeu, Sam, Lun, Mar 15h30.

Le jardinier qui voulait être roi v.f. (En 3D)

Séances: Jeu, Sam 10h30.

Le jardinier qui voulait être roi v.f.

Séances: Mer, Ven 15h30; Dim, Mar 14h.

John Carter v.f. (En 3D)

Séances: 15h50.

Le Gruffalo v.f.

Séances: Mer, Ven, Dim 10h25.

10^e Strasbourg Saint-Denis

47 L'ARCHIPEL PARIS CINE

17, bd de Strasbourg. M° Strasbourg-Saint-Denis. Rens: 0826.02.99.24 (0,14 €/mn). Pl 7 €. Etud, Mil, +60 ans, -18 ans, Chô: 5,50 € (sf Ven soir, Sam, Dim et fêtes); Mer, Sam, Dim mat: 5,50 €; -12 ans: 4 €. CA L'enfance de l'art: 30 €/an (2 pl.), 50 €/an (famille); UGC illimité acceptée. 1 salle. Salles climatisées. Son Dolby stéréo.

L'amour dure trois ans Jeu 21h; Dim 20h25; Lun 19h.**Bullhead** v.o. int. -12 ans.

Séances: Jeu 21h15; Ven 21h20; Dim, Mar 19h.

Drive v.f. int. -12 ans. Mer 21h; Sam 19h.**Hasta la vista** v.o. Jeu 19h; Sam 17h55; Lun 20h50.**Indignados** v.o. Ven 18h20; Mar 20h20.**Intouchables**

Séances: Mer 19h; Jeu 18h; Ven 19h20; Sam, Lun 21h; Dim 18h25; Mar 18h20.

Terraferma v.o.

Séances: Mer, Sam 21h10; Ven 21h30; Lun 19h10.

La vida util v.o.

Séances: Jeu, Ven 20h; Sam 19h55; Dim, Mar 21h20.

Zarafa

Séances: Mer 15h35; Jeu 14h10; Ven 16h45; Sam 16h25; Dim, Mar 15h30.

La colline aux coquelicots v.f.

Séances: Mer 17h05; Jeu, Sam 17h10; Dim, Mar 17h20.

Un monstre à Paris v.f.

Séances: Mer 17h10; Ven 15h20; Dim, Mar 14h.

Hugo Cabret v.f.

Séances: Jeu 14h; Ven 17h; Sam 14h50; Dim, Mar 14h10.

Le tableau

Séances: Mer, Ven, Sam 14h10; Jeu 16h35; Dim, Mar 16h55.

L'Enfance de l'art: Le rêve de Galilée v.f. Mer, Sam 14h. **Les folles inventions de M. Bricolo** Ven 14h.**Cycle d'avril : potager: Patate**

Mer 14h50; Ven 15h35. **Les Nouvelles Aventures de Capelito** v.f. Mer 16h15; Jeu 16h20; Sam 15h35; Dim, Mar 16h30. **Vent de folie à la ferme** v.f. Jeu 15h40.

11^e République Bastille

49 LA BASTILLE

5, rue du Faubourg Saint-Antoine. M° Bastille. 01.43.07.48.60. Salle 1 : 8,50 €; Salle 2 et 3 : 7,50 €. TR Mer : 6,50 et 6 €; Etud, Cv, FaN, -18 ans, + 60 ans, Chô, handicapés : 6,50 et 6 €; Séance 11h : 5,50 €; Carte Cinémetroart (10 places valables 1 an) : 50 €. CA Cartes FNAC, UGC illimité et Le Pass acceptées. : 1 salle.

Salle 1 :

Le prénom Dolby SR. : 1

Séances : 11h30, 13h45, 15h50, 17h55, 20h, 22h. Film 15 mn après.

Salle 2 :

Les nouveaux chiens de garde Dolby SR.

Séances : 15h30, 21h30. Film 10 mn après.

Oslo, 31 août v.o. Dolby SR.

Séances : 11h20, 13h30, 17h30, 19h30. Film 10 mn après.

Salle 3 :

Avé v.o. Dolby SR.

Séances : 11h40, 14h05, 16h10, 18h15, 20h20, 22h15. Film 10 mn après.

50 MAJESTIC BASTILLE

4, bd Richard Lenoir. M° Bastille. 01.47.00.02.48. Rens et résa : 08.92.68.48.24. et 0892 892 892 (0,34 €/mn). P 9,30 €. TR Etud, +60 ans, Chô, FaN : 7 € (du Lun au Ven 18h30 sf fêtes et v. de fêtes); -18 ans, Imagin'R : 6,80 €; Séance av 12h : 6 €. CA Ecrans de Paris : 105 €, 20 pl. val 10 mois; 58 €, 10 pl. val 6 mois; 30 €, 5 pl. val 4 mois; UGC illimité et Le Pass acceptées. CB Salles climatisées.

Salle Panorama :

L'enfant d'en haut

Séances : 13h55, 16h, 18h05, 20h10, 22h10. Film 10 mn après.

Autres salles :

Les adieux à la reine

Séances : 15h45, 17h50, 19h55, 22h. Film 10 mn après.

Le fils de l'autre

Séances : 13h35. Film 10 mn après.

Je suis Dim 11h (suivi d'un débat en présence du réalisateur). Film 10 mn après.

Hugo Cabret v.o. (L'Enfance de l'art) Dim 11h.

Ingmar Bergman v.o. Film 10 mn après. : **Il pleut sur notre amour** Jeu, Mar 11h. **La nuit des forains** Jeu, Sam 11h. **Rêves de femmes** Ven, Mar 11h. **L'éternel mirage** Ven 11h.

51 MK2 BASTILLE

4, bd Beaumarchais. M° Bastille. Rens : 0892.69.84.84. (0,34 €/mn). P 9,80 € et 8,50 €. TR Etud, Chôm (tij) : 7,20 €; Cv (du Lun au Ven 18h30, sf fêtes) : 7,90 €; -18 ans : 6 €; Séance av 12h (Mer, Sam, Dim) : 6 €; -10 ans et Gpes : 5 €; Séance 3D : + 3 €, carte +2 €. CA 35 €, 5 pl.; 50 €/an (famille), UGC illimité acceptée. Pré-vente au guichet. CB.



Les vieux chats v.o. Dolby SRD.

Séances : 11h20 (sf Lun), 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10. Film 20 mn après.

L'amour et rien d'autre v.o. Dolby SRD.

Séances : 11h10 (sf Lun), 13h20, 15h30, 17h40, 20h10, 22h15. Film 20 mn après.

2 days in New York v.o. Dolby SRD.

Séances : 13h10, 15h20, 17h35, 19h50, 22h. Film 20 mn après.

Elena v.o. Dolby SRD.

Séances (sf Lun) : 10h55.

Nana Dolby SRD.

Séances : 11h30 (sf Lun), 13h40.

Twixt v.o. Dolby SRD.

Séances : 15h15, 17h25, 19h40, 21h50. Film 20 mn après.

12^e Nation-Bercy Gare de Lyon

52 MK2 NATION

133, bd Diderot. M° Nation. Rens : 0892.69.84.84. (0,34 €/mn). P 9,80 €. TR Etud (tij), Cv, (du Lun au Jeu et Ven jsq 18h30) : 7,20 €; -18 ans (tij) : 6 €; -10 ans et Gpes : 5 €; Seniors tirs du lundi au jeudi et le vendredi jusqu'à 18h30 : 7,90 €; Séance av 12h (Mer, Sam, Dim) : 5,90 €. CA 34,50 €, 5 pl.; UGC illimité acceptée. Pré-vente au guichet. CB.

Avengers v.o. (En 3D) (Projection numérique)

Séances : 18h30, 21h30. Film 20 mn après.

Avengers v.f. (En 3D) (Projection numérique)

Séances : 10h10 (sf Lun), 13h05, 15h35.

Le prénom (Projection numérique)

Séances : 10h30 (sf Lun), 12h45, 15h05, 17h20, 19h40, 22h. Film 20 mn après.

Radiostars (Projection numérique)

Séances : 13h15, 15h25, 17h40, 20h, 22h10. Film 15 mn après.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances : 11h (sf Lun), 13h40, 15h50, 18h, 20h10, 22h15. Film 15 mn après.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)

Séances (sf Lun) : 10h45. Film 15 mn après.

53 UGC CINE CITE BERCY

2 cour Saint-Emilion. M° Cour Saint-Emilion. Rens : 08.92.70.00.00 et # 12; (0,34 €/mn). P 10,90 €. TR Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes) : 7,50 €; Gpes : 6,30 €; -26 ans du lundi au ven-

dredi : 4,90 €; 26 ans week-end et jours fériés : 5,90 €; séance : 6,30 €; Séance 3D : + 2 € (lunettes vendues 1 €); CA UGC illimité : 20,08 €/mois; UGC illimité 2 : 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl : 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl : 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j; : 18 salles.

Avengers v.o.

Séances : 17h50, 20h40.

Avengers v.o. (En 3D)

Séances : 10h, 12h50, 15h45, 19h, 21h55.

Le prénom

Séances : 10h, 12h20, 14h50, 17h15, 20h, 22h20.

Les vacances de Ducobu

Séances : 9h45, 11h45, 13h45, 15h45.

Séances : 10h05, 12h05, 14h05, 16h15, 18h15, 20h20, 22h25.

Battleship v.o.

Séances : 9h45, 12h35, 15h25, 18h30, 21h15.

Blanche Neige v.o.

Séances : 20h, 22h05.

Blanche Neige v.f.

Séances : 10h15, 13h15, 15h30, 17h45.

2 days in New York v.o.

Séances : 10h, 12h05, 14h20, 16h20, 18h25, 20h35, 22h35.

L'enfant d'en haut

Séances : 20h, 22h10.

Le fils de l'autre

Séances : 19h30, 21h50.

Hunger games v.o.

Séances : 9h50, 12h40, 15h45, 19h, 21h50.

Lock out v.o.

Séances : 9h55, 12h, 14h05, 16h10, 18h15, 20h25, 22h30.

Mince alors!

Séances : 10h05 (sf Lun), 13h10 (sf Lun), 15h25, 17h40, 19h55, 22h10.

Nouveau départ v.o.

Séances : 9h50, 12h15, 14h45, 17h15, 19h50, 22h15.

Plan de table

Séances : 10h20, 12h20, 14h25, 16h15, 18h20, 20h30, 22h30.

Projet X v.o.

Séances : 9h50, 11h45, 13h55, 15h50, 18h15, 20h30, 22h25.

Radiostars

Séances : 10h30, 12h50, 15h20, 17h35, 20h, 22h25.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : 9h45, 11h50, 13h55, 16h05, 18h15, 20h25, 22h35.

Viva riva v.o. int.-12 ans.

Séances : 9h45, 11h50, 13h50, 15h50, 18h, 20h, 22h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : 9h50, 11h45, 13h45, 15h45, 17h45.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances : 10h15, 13h40, 15h35, 17h35.

54 UGC LYON-BASTILLE

12, rue de Lyon. M° Gare de Lyon. Rens : 08.92.70.00.00 et # 22 (0,34 €/mn). P 9,90 €, 9,50 €. TR Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes et v. de fêtes) : 7,30 €; séniors (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes et v. de fêtes) : 7,40 €; -18 ans, Gpes : 6,30 €; séance avant 12h,

mer., sam., dim., jours fériés et vacances scolaires: 6,10 €; Séance 3D: +. **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tlj, val. 60j. Pré-vente au guichet.

Avengers v.f. (En 3D) Dolby. Séances: 10h25 (sf Lun), 13h10, 15h55, 18h40, 21h25.

Le prénom Dolby. Séances: 10h40 (sf Lun), 12h50, 15h05, 17h15, 19h55, 22h05.

Les vacances de Ducobu Dolby. Séances: 10h25 (sf Lun), 12h15, 14h10, 16h05, 18h, 20h05, 22h.

Battleship v.f. Dolby. Séances: 19h05, 21h40.

Blanche Neige v.f. Dolby. Séances: 10h30 (sf Lun), 12h35, 14h45, 16h55.

Lock Out v.f. Dolby. Séances: 10h50 (sf Lun), 13h20, 15h25, 17h45, 20h10, 22h10.

Nouveau départ v.f. Dolby. Séances: 10h55 (sf Lun), 13h35, 16h30, 19h15, 21h45.

Sur la piste du Marsupilami Dolby. Séances: 10h40 (sf Lun), 12h45, 15h, 17h20, 19h30, 21h40.

13^e Gobelins

55 ESCURIAL PANORAMA

11, bd de Port-Royal. M[°] Les Gobelins. 01.47.07.28.04. Rens et résa: 08.92.68.48.24. et 0892.892.892 (0,34 €/mn). **PI** 9 €. **TR** Etud, +60 ans, Chô, FaN: 6,80 € (du Lun au Ven 18h30 sf fêtes et v. de fêtes); -18 ans, Carte Imagin'R: 7 € (tlj); Séance av 12h: 6 €. **CA** Ecrans de Paris: 105 €, 20 pl. val 10 mois; 58 €, 10 pl. val 6 mois; 30 €, 5 pl. val 4 mois; L'enfance de l'art: 30 €/an (2 pl.), 50 €/an (famille). UGC illimité et Le Pass acceptées.

Salle Escurial Panorama:

Les vieux chats v.o. Séances: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Autres salles:

Les adieux à la reine Jeu, Ven 11h.

L'amour et rien d'autre v.o. Séances: 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50.

Zarafa Jeu, Ven 11h.

Le rêve de Galileo v.f. (L'Enfance de l'art)

Séances: Dim 11h, 12h.

Fleurs du mal (Les week-ends du cinéma indépendant, ACID) Dim 11h (en présence du réalisateur et de Stéphane Arnoux).

un couple uni,
une séparation,
une nouvelle rencontre
L'amour
et rien d'autre

56 GAUMONT GOBELINS

58, av. des Gobelins. M[°] Les Gobelins. Rens. et résa: 0892.696.696 (0,34 €/mn) et # 112. **PI** 9,30 €. **TR** Etud, Cv: 7,20 €; -26 ans: 4,20 €; **CA** 37,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Carte Le Pass: 20,50 €/mois; Pré-vente au guichet. **CB**.

Avengers v.f. (En 3D) Séances: 12h50, 15h45, 18h40, 21h35.

Le prénom (Projection numérique) Séances: 12h55, 15h15, 17h35, 19h55, 22h10. Sam 17h35 et Jeu 19h55 (avec sous-titres pour malentendants).

Battleship v.f. (Projection numérique) Séances: 21h45.

Lock Out v.f. (Projection numérique) Séances: 13h20, 15h35, 17h50, 20h05, 22h15.

Projet X v.f. (Projection numérique) Séances: 20h, 22h20.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique) Séances: 13h, 15h10, 17h20, 19h30.

Le roi lion v.f. (En 3D) (Projection numérique) Séances: 13h30, 15h30, 17h30.

57 MK2 BIBLIOTHEQUE

128-162, av. de France. M[°] Quai de la Gare, Bibliothèque F. Mitterrand. Rens: 0892.69.84.84. (0,34 €/mn); **PI** 10,70 €. **TR** Etud, Chô, FaN, +65 ans (du Lun au Ven jsq 18h30): 7,90 €; -26 ans: 4,90 €, -18 ans: 6 €; -26 ans (hors séance 3D): 3,90 €; séance av 12h: 6 €; -10 ans: 5 €; Séance 3D: +3 €, carte +2 €; **CA** 34,50 €, 5 pl; Carte UGC illimité acceptée. **CB**. **PI**: 14 salles. **CB**: 14 salles.

Avengers v.o. Séances: 11h, 15h15, 18h15, 21h15.

Avengers v.o. (En 3D) Séances: 10h, 13h15, 16h30, 20h15.

Le prénom Séances: 10h40, 13h, 15h15, 17h30, 19h50, 22h05. Film 15 mn après.

Tyrannosaurus v.o. int. -12 ans. Séances: 9h40, 11h50, 13h55, 16h, 18h05, 20h05, 22h05.

Les vacances de Ducobu Séances: 9h40, 11h50, 13h50, 15h55, 17h55, 19h55, 21h55.

Battleship v.o. Séances: 9h40, 14h10, 16h40, 19h15, 21h45. Film 15 mn après.

Blanche Neige v.f. Séances: 9h40, 11h40. Séances: 12h.

2 days in New York v.o. Séances: 9h50, 11h45, 13h50, 15h55, 18h, 20h05, 22h10. Film 15 mn après.

L'enfant d'en haut Séances: 11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45. Film 15 mn après.

Hunger games v.o. Séances: 9h40, 12h30, 15h20, 18h10, 21h. Film 15 mn après.

Lock Out v.o. Séances: 11h50, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50. Film 15 mn après.

Nouveau départ v.o. Séances: 9h40, 14h15, 16h45, 19h35, 22h. Film 15 mn après.

Plan de table

Séances: 9h45, 12h10, 16h, 17h50.

Radiostars

Séances: 11h45, 13h50, 15h55, 18h, 20h05, 22h10. Film 15 mn après.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 9h40, 11h40, 13h40, 15h50, 18h, 20h10, 22h15. Film 15 mn après.

Titanic

v.o. (En 3D) Séances: 19h45.

Twixt

v.o. Séances: 9h40, 13h45, 15h50, 17h55, 20h, 22h05. Film 15 mn après.

Viva riva

v.o. int. -12 ans. Séances: 9h40 (sf Sam), 11h45 (sf Sam), 13h50, 15h55, 18h, 20h05 (sf Mar), 22h10. Film 15 mn après.

Young adult

v.o. Séances: 9h40.

Le roi lion

v.f. (En 3D) Séances: 9h40, 11h45, 13h50. Film 15 mn après.

Margin Call

v.o. (en avant-première). Mar 20h.

58 UGC GOBELINS

66 bls, av. des Gobelins. M[°] Les Gobelins, Place d'Italie. Rens: 08.92.70.00.00 et # 13; (0,34 €/mn). **PI** 9,80 € (salle Prestige), 9,50 € (autres salles). **TR** Etud, apprentis: 7,30 €; -26 ans, tlj 4,20 €; Séance av 12h: 6,10 €; groupes: 6,30 €; Séance 3D: +2 € (lunettes vendues 1 €). **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tlj, val. 60j. Pré-vente au guichet (du Mer au Mar de 13h à 21h). **CB**: 1 salle.

Salle Prestige:

Avengers

v.f. (En 3D) Séances: 10h20, 13h10, 16h.

Avengers

v.o. (En 3D) Séances: 18h50, 21h40.

Autres salles:

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h, 13h50, 15h55, 18h, 20h, 22h.

Blanche Neige

v.o. Séances: 19h50 (Mer), 22h05.

Blanche Neige v.f. Mer 15h20, 17h35; Jeu 15h20.

Hunger games

v.f. Séances: 10h15, 13h, 15h50.

Hunger games

v.o. Séances: 18h45, 21h30.

Radiostars

Séances: 10h50, 13h35, 15h45, 17h55, 20h10, 22h20.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h45, 13h30, 15h40, 17h50, 20h05, 22h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. Séances: 11h10, 13h25 (Mer, Jeu).

3^e Festival de l'audiovision

Valentin Haüy (accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes): **The tree of life** v.f. Ven 13h 38 témoins Ven 15h45; Lun 13h30. **La guerre est déclarée** Ven 17h55; Lun 20h. **The artist** Ven, Mar 20h; Dim 17h50; Lun 15h40. **A l'aveugle** Sam 13h30; Dim

15h50; Mar 18h. **Un monstre à Paris** v.f. Sam 15h30; Mar 14h. **Sur la piste du Marsupilami** Sam 17h20; Dim 20h; Mar 15h50. **Le prénom** 10h55, 13h10, 15h25, 17h40, 19h55, 22h10. **The lady** v.f. Sam 19h30. **La nouvelle guerre des boutons** Dim 13h45. **Ici-bas** Lun 17h50.

14^e

Montparnasse

59 CINEMA CHAPLIN DENFERT

24, place Denfert-Rochereau. M° Denfert-Rochereau. 01.43.21.41.01. **PI** 8€. **TR** Etud, Cv, Chô, FaN (du Dim 20h au Ven 17h30, sf fêtes) : 7€; -18 ans : 6€; Sco : 4€; séance du matin : 5€. **CA** 6€ pl gratuite; L'enfance de l'art : 36€/an (2 pl.), 50€/an (famille). Pré-vente au guichet. Salle climatisée.

Cheval de guerre v.o. Dim 16h45.

Clochette Jeu, Mar 18h15; Sam 16h45.

Les Infidèles

Séances : Mer, Ven, Dim 21h10.

Intouchables Sam 19h15.

Les nouveaux chiens de garde Jeu 21h.

Oslo, 31 août v.o. Dim 19h15; Mar 21h.

La taupe v.o. Sam, Lun 21h10.

The artist Dim 11h15.

38 témoins Sam 11h15; Lun 19h.

Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse v.f. (En 3D) Ven, Lun 13h30.

Young adult v.o. Mer 19h.

Zarafa

Séances : Mer, Mar 15h05; Jeu, Sam 13h30; Ven, Lun 11h15.

Artemisia

Séances : Jeu, Mar 11h; Ven 19h; Dim 13h20.

Félins v.f.

Séances : Mer 11h15; Jeu, Ven 15h; Mar 13h30.

Le jardinier qui voulait être roi v.f. Mer 13h30.

Gros-pois et Petit-point v.f.

Séances (sf Ven, Dim, Lun) : 12h45.

Le Gruffalo v.f.

Séances : Mer 12h; Jeu 10h; Ven, Lun 12h45.

Hugo Cabret v.f. (En 3D) Lun 16h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) Mer, Jeu, Ven, Mar 16h35; Sam, Dim, Lun 15h10.

60 L'ENTREPOT

7-9, rue Francis de Pressensé. M° Pernety. 01.45.40.07.50. **PI** 7,80€. **TR** Etud, Chô, Cv; 6,50€ (sf Sam, Dim); -12 ans : 4€ (sf Sam, Dim). **CA** 36€, 6 pl; 50€, 10 pl (val tij). Salles climatisées.

Kedach Ethabni v.o. Mer, Jeu, Ven, Dim, Lun, Mar 19h40; Sam 13h40.

A dangerous method v.o. Ven 13h40.

L'Apollonide int.-12 ans. Sam 17h.

Bruegel, le moulin et la croix v.o. Ven, Lun 15h40.

Bullhead v.o. int.-12 ans. Séances : 13h40 (Mer), 19h20.

Carnage v.o. **PI** Séances : Ven, Sam, Dim 20h.

Chez Léon, coiffure Mer, Jeu, Ven, Dim, Lun, Mar 17h40; Sam 15h30.

Drive v.o. int.-12 ans. **PI** Mer, Sam 21h50.

Les fraises des bois Mer 17h50; Ven, Lun, Mar 15h50.

Habemus papam v.o. Séances : Mer, Dim 13h40; Ven, Mar 17h40; Sam 19h40.

Hasta la vista v.o. Séances : 21h40.

Le Havre **PI** Jeu 15h50.

Help ou visibilité **PI** Jeu 20h; Sam 14h.

Les Hommes à lunettes **PI** Lun 20h.

Les nouveaux chiens de garde Séances : 15h40.

Oslo, 31 août v.o. **PI**

Séances : Mer, Mar 19h50; Jeu, Lun 21h50; Ven, Dim 17h50; Sam 16h10.

Rock'n'love v.f.

Séances : 21h40.

Shame v.o. int.-12 ans. **PI**

Séances : Ven, Dim, Mar 21h50.

Terraferma v.o.

Séances (sf Ven, Mar) : 17h40.

Tous au Larzac

Séances : Jeu, Mar 15h30; Ven 13h40; Dim 13h50.

Vol spécial **PI** Jeu 17h50.

Water, le pouvoir secret de l'eau v.o.

Séances : Ven 13h50; Sam 18h; Dim 16h; Lun, Mar 17h50.

Les contes de la nuit Mer, Dim 16h.

Fantastic Mr. Fox v.f. **PI** Mer 10h, 14h; Sam 14h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. **PI** Dim 14h.

Une vie de chat **PI** Mer 15h50.

61 GAUMONT ALESIA

73, av du Général Leclerc. M° Alésia. Rens. et résa : 0892 696 696 (0,34€/mn) et # 114. **PI** 10,90€. **TR** Etud, Cv, 12/18 ans, Chô : 8,30€; -12 ans : 5,50€; Carte Imagin'R : 5,90€, (du Lun au Jeu), 6,90€ (du Ven au Dim); Séance du matin : 7,10€ (avec carte de fidélité); séance 3D : + 2€. **CA** 37,50€, 5 pl, val. 2 mois; Carte le Pass : 20,50€/mois (accompagnant 4€). Pré-vente au guichet. **CB**, **PI** : 2 salles. **PI** : 2 salles.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : 10h20, 13h10, 16h.

Avengers v.o. (En 3D)

Séances : 18h50, 21h40.

Le prénom (Projection numérique)

Séances : 10h25, 12h45, 15h05, 17h25, 19h50, 22h10. Jeu 19h50 et Sam 12h45 (sous-titré pour les sourds et les malentendants).

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique) **PI**

Séances : 10h50, 13h05, 15h20, 17h45, 20h10, 22h15.

Blanche

Nelge v.f. (Projection numérique)
Séances : 10h20, 12h35, 14h50, 17h10, 19h30, 21h50.

Nouveau départ v.o. (Projection numérique)

Séances : 10h40, 13h45, 16h30, 19h10, 21h50. **Radiostars** (Projection numérique) **PI**
Séances : 10h55, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)
Séances : 11h, 13h50, 16h15, 19h35, 22h.

62 GAUMONT PARNASSE

3, rue d'Odessa et 3 rue du Départ. M° Montparnasse - Bienvenue, Edgar Quinet. Rens : 0892 696 696 (0,34€/mn) et # 115. **PI** 10,90€. **TR** Etud, +60 ans (sauf vend. sam. et dim.) : 8,40€; -26 ans : 6,10€; -12 ans : 5,50€; Séance 3D : + 2€; 1ère séance du matin : 6,10€. **CA** 39,50€, 5 pl, val. 2 mois; Carte Imagin'R : 5,90€ (du Lun au Jeu), 6,90€ (du Ven au Dim); Carte 5 pl. 36,50€, val 2 mois; Le Pass : 20,50€/mois (accompagnant : 4€); Pré-vente au guichet. **CB**, **PI** : 11 salles. **PI** : 11 salles.

Gaumont Parnasse
(3 rue d'Odessa) :

Avengers v.o. (En 3D)

Séances : 10h, 13h, 16h, 19h10, 22h.

Le prénom

Séances : 10h10, 12h30, 15h, 17h20, 19h40, 22h20. Sam 15h (sous-titrés pour les sourds et malentendants). Jeu 19h40 (sous-titrés pour les sourds et malentendants).

Tyrannosaurus v.o. int.-12 ans.

Séances : 9h30, 11h40, 13h50, 16h, 18h10, 20h20, 22h20.

Les vacances de Ducobu

Séances : 10h, 12h05, 14h10, 16h20, 18h30, 20h40, 22h45.

Les adieux à la reine

Séances : 9h35, 11h45, 13h55, 16h05, 18h15, 20h25, 22h35.

Battleship v.o.

Séances : 10h30, 13h30, 16h30, 19h30, 22h10.

Blanche Neige v.o.

Séances : 17h45, 20h10 (sf Ven), 22h20 (sf Ven).

Blanche Nelge v.f.

Séances : 10h20, 13h, 15h20.

2 days in New York v.o.

Séances : 9h40, 11h50, 14h, 16h10, 18h20, 20h30, 22h30.

Hunger games v.o.

Séances : 9h50, 12h50, 15h45 (sf Dim), 19h (sf Dim), 21h50 (sf Dim).

Nouveau départ v.o.

Séances : 9h30, 12h, 14h35, 17h10, 19h50, 22h20.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : 9h20, 11h30, 13h40, 15h50, 18h, 20h10, 22h20.

Titanic v.o. (En 3D)

Séances : 9h30, 13h15, 17h10, 21h.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

Shine a light v.o. (Ciné Night-club) Ven 22h.

Gaumont Parnasse côté Miramar (3 rue du départ):**Lock out** v.o.

Séances: 9h30, 11h30, 13h40, 15h45, 17h50, 20h, 22h05.

Plan de table

Séances: 10h, 12h05, 14h10, 16h15, 18h, 19h45, 21h50.

Radiostars

Séances: 9h45, 11h50, 13h55, 16h, 18h05, 20h15, 22h20.

63 GAUMONT PARNASSE COTE MONTPARNOS16-18, rue d'Odessa. M° Montparnasse-Bienvenue. Rens: 0892 696 696 (0,34 €/mn). **PI** 10,90 €. **TR** Etud, +60 ans, apprentis, Sco: 8,40 €; -26 ans: 6,10 €; -12 ans: 5,50 €; Première séance: 6,10 €; Imagin'R: 5,90 € (du Lun au Jeu), 6,90 € (du Ven au Dim). **CA** Carte 5 pl. 39,50 €, val 2 mois; Le Pass: 20,50 €/mois (accompagnant: 6 €); **CB**.**CloClo**

Séances: 21h30.

Le fils de l'autre

Séances: 10h, 12h30, 15h, 17h35, 19h50, 22h05.

My week with Marilyn v.o.

Séances: 18h, 20h10, 22h15.

Viva riva v.o. int.-12 ans.

Séances: 10h15, 12h15, 14h15, 16h15, 18h15, 20h30, 22h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: 9h45, 12h, 14h, 16h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 9h30, 11h20, 13h15, 15h20, 17h20, 19h30.

64 MISTRAL70, av. du Général Leclerc. M° Alésia. Rens: 0892 696 696 (0,34 €/mn). **PI** 10,60 €. **TR** Etud, +60 ans, apprentis, Sco: 8,30 €; -12 ans: 5,50 €; Imagin'R: 5,90 € (du Lun au Jeu), 6,90 € (du Ven au Dim); Séance du matin: 7,10 €. **CA** Carte 5 pl. 37,50 €, val 2 mois; Le Pass: 19,80 €/mois (accompagnant: 4 €). Pré-vente au guichet. **CB**.**Les vieux chats** v.o. (Projection numérique)

Séances: 10h55, 13h50, 15h50, 17h50, 19h55, 21h55.

L'amour et rien d'autre v.o. (Projection numérique)

Séances: 11h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

2 days in New York v.o. (Projection numérique)

Séances: 19h45, 21h50.

L'enfant d'en haut (Projection numérique)

Séances: 10h40, 13h10, 15h15, 17h25, 19h35, 21h40.

Twixt v.o. (Projection numérique)

Séances: 19h20, 21h20.

**Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout** v.f. (Projection numérique)

Séances: 10h50, 13h, 15h, 17h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 10h50, 13h30, 15h35, 17h40.

65 LES 7 PARNASSIENS98, bd du Montparnasse. M° Montparnasse-Bienvenue, Vavin. Rens: 0892 68 81 07; (0,34 €/mn). Permanent de 14h à 24h. **PI** 8,70 € et 9,70 €. **TR** Etud, Cv, FaN, Chô, - 18 ans, apprentis: 7,10 €; Séance de 11h: 6,10 €; groupe: 5 €. **CA** Chèques Multiciné: 36,60 €, 6 pl, val 6 mois. Pré-vente au guichet.**Avé** v.o.

Séances: 11h15, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30. Film 15 mn après.

Impunité v.o.

Séances: 11h30, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h (sf Jeu). Jeu 20h (suivi d'un débat en présence de Juan Jose Lozano, Miguel Benassayag et d'Olga Gonzales). Film 15 mn après.

Les vieux chats v.o.

Séances: 11h, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45. Film 15 mn après.

L'amour et rien d'autre v.o.

Séances: 11h55, 13h55, 15h55, 17h55, 19h55, 21h55. Film 15 mn après.

Elena v.o.

Séances: 11h15, 13h30, 15h40, 17h45, 19h50, 21h55. Film 10 mn après.

I wish (nos vœux secrets) v.o.
Séances: 11h, 13h35, 16h05, 18h35, 21h05. Film 15 mn après.**38 témoins**

Séances: 11h, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50. Film 10 mn après.

15^e Balard Convention**66 CINEMA CHAPLIN SAINT LAMBERT**6, rue Péclat. M° Vaugirard. **PI** 9 €; CA : 10 places, 52 €, 20 places : 92 €. **TR** Etud, Chô, +60 ans, FaN, Carte Imagin'R (du Dim 20h au Ven 17h30, sf fêtes): 7,50 €; -18 ans : 6 € et séance avant 12h : 5 €; loc lunettes 3D: 2 €. Pré-vente au guichet. Salles climatisées. Son Dolby SR.**Alvin et les Chipmunks 3** v.f. Mer, Jeu, Sam, Mar 11h15; Dim, Lun 13h30.**Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout** v.f. (En 3D)

Séances: 11h15, 14h45 (sf Jeu), 15h45 (Jeu).

The artist Mer, Mar 11h15.**La nuit nomade**

Séances: Mer, Ven, Mar 13h30.

Artemisia

Séances (sf Jeu): 13h30.

Zarafa

Séances: 15h10.

Félins v.f.

Séances: 15h30.

CloClo

Séances (sf Jeu): 16h30.

Mince alors!

Séances (sf Dim): 17h10.

38 témoins

Séances: Mer, Sam, Mar 19h.

Le fils de l'autre

Séances (sf Sam): 19h10.

Les adieux à la reine

Séances (sf Jeu): 19h10.

Les nouveaux chiens de garde

Mer, Mar 21h.

La taupe v.o.

Séances (sf Jeu): 21h.

Les infidèles

Séances: 21h15.

El gusto Jeu, Lun 11h15.**Le Gruffalo** v.f. Jeu 13h30; Ven, Sam, Dim, Lun, Mar 13h50.**Intouchables** Jeu 13h30; Dim 17h10.**La colline aux coquelicots** v.f.
Jeu, Sam 13h30; Ven, Dim, Lun 11h15.**Le jardinier qui voulait être roi** v.f. Jeu 14h20.**Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse** v.f. (En 3D) Jeu, Mar 16h45.**Young adult** v.o. Jeu 19h.**Le fils du marchand d'olives** v.o.
Jeu 19h15; Dim 21h.**Detachment** v.o. Jeu 21h.**Twixt** v.o.

Séances (sf Mer, Dim, Mar): 21h.

La désintégration Ven 11h15.**La boîte à malice** v.f.

Séances (sf Mer, Jeu): 13h.

Hugo Cabret v.f. (En 3D)

Séances: Ven, Sam, Lun 16h45.

Hasta la vista v.o. Ven 19h.**Cheval de guerre** v.o. Sam 18h45.**Sherlock Holmes : jeu d'ombres** v.o. Dim 16h45.**El Chino** v.o. Dim 19h.**Oslo, 31 août** v.o. Lun 19h.**67 GAUMONT AQUABOULEVARD**4, 6 rue Louis Armand et 8-16 rue du colonel Pierre Avia. M° Balard. Rens: 0892 696 696 (0,34 €/mn) et # 192. **PI** 10,80 €. **TR** Etud, +60 ans (Du Lun 13h au Ven 18h, sf fêtes, veilles de fêtes): 8,40 €; -12 ans: 5,50 €; Séance de 11h: 7,10 €; **CA** 37,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Carte Le Pass: 20,50 €/mois; Carte Imagin'R (Du Lun au Jeu): 5,90 €; (Du Ven au Dim): 6,70 €; Séance 3D: + 2 €. Pré-vente au guichet. **CB**. **PI**: 14 salles. **PI**: 14 salles.**Avengers** v.f. (En 3D) **PI** **PI**

Séances: 10h15, 13h10, 16h10, 17h30, 19h10, 22h10.

Avengers v.f. (Projection numérique)



Séances: 11h, 14h30, 20h30.

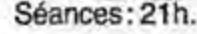
Le prénom (Projection numérique)

Séances: 10h40, 13h, 15h20, 17h40, 20h, 22h20. Jeu 20h et Sam 13h (sous-titré pour les sourds et les malentendants).

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances: 10h45, 13h, 15h15, 17h30, 19h40, 21h50.

Aux yeux de tous (Projection numérique)

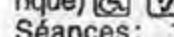


Séances: 21h.

Battleship v.f. (Projection numérique)

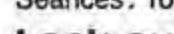
Séances: 10h40, 13h30, 16h30, 19h20, 22h20.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)



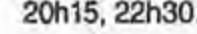
Séances: 10h30, 12h45, 15h, 17h15, 19h30, 21h45.

Hunger games v.f. (Projection numérique)



Séances: 10h20, 13h15, 16h10, 19h05, 22h.

Lock out v.f. (Projection numérique)



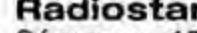
Séances: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30.

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)



Séances: 10h30, 13h20, 16h, 19h, 21h45.

Projet X v.f. (Projection numérique)



Séances: 20h30 (sf Dim), 20h35 (Dim), 22h30.

Radiostars (Projection numérique)



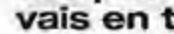
Séances: 10h30, 12h45, 15h, 17h15, 19h30, 21h45.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)



Séances: 10h45, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Titanic v.f. (En 3D)



Séances: 10h30, 13h45, 17h30, 21h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)



Séances: 14h20, 16h20 (sf Dim), 18h20 (sf Dim).

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)



Séances: 10h20, 12h20.

Le roi lion v.f. (En 3D)



Séances: 10h45, 12h45, 14h45, 16h45, 18h40 (Dim), 18h45 (sf Dim).

Ballet : Le Clair ruisseau

(Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

68 GAUMONT CONVENTION

29, rue Alain Chartier. M° Convention. Rens. et résa: 0892.696.696 (0,34 €/mn) et # 116.

PI 10,90 €. TR Etud.: 8,50 €; seniors: 8,40 €; -12 ans: 5,50 €; séance du matin: 7,10 €;

CA 37,50 €, 5 pl. val. 2 mois; Carte Imagin'R: 5,90 € (du Lun au Jeu), 6,90 € (Ven, Sam, Dim);

Carte Le Pass: 20,50 €/mois; Séance 3D: +2 €. Pré-vente au guichet. PI: 1 salle.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h45, 13h35, 16h25.

Avengers v.o. (En 3D)

Séances: 19h15, 22h05.

Le prénom (Projection numérique)

Séances: 10h50, 13h10, 15h30, 17h50, 20h10,

22h30. Jeu 20h10 et Sam 15h30 (sous-titré pour les malentendants).

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique)

Séances: 11h, 13h35, 15h45, 17h55, 20h05, 22h15.

2 days in New York v.o. (Projection numérique)

Séances: 11h, 13h45 (sf Dim), 15h50 (sf Dim), 17h55 (sf Dim), 20h, 22h05.

Nouveau départ v.o. (Projection numérique)

Séances: 10h45, 13h35, 16h15, 18h55, 21h35.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances: 10h50, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Ballet : Le Clair ruisseau

(Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

un couple uni,
une séparation,
une nouvelle rencontre
L'amour
et rien d'autre

Tyrannosaurus v.o. int. -12 ans.

Séances: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15 (sf Mer), 20h30 (Mer), 22h15 (sf Mer). Mer 20h30 (suivi d'un débat avec Brigitte Rouan et Dante Desarthe).

L'amour et rien d'autre v.o.

Séances: 11h15 (Jeu, Ven), 13h45 (sf Lun), 14h10 (Lun), 16h10 (Lun), 16h30 (sf Lun), 18h10, 20h05 (sf Jeu, Lun), 22h05 (sf Lun), 22h10 (Lun).

L'enfant d'en haut

Séances: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

A pas de loup

Séances (sf Lun, Mar): 11h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer, Sam, Dim, Mar 15h30; Jeu, Ven 11h05, 15h30.

La montagne aux bijoux v.f. (L'Enfance de l'art) Mer 10h30; Sam, Dim 11h.

Le Juif qui négocia avec les nazis v.o. (Le doc au cinéma des cinéastes) Séances: Mer, Sam, Dim 11h10.

Chroniques sexuelles d'une famille d'aujourd'hui int. -12 ans. (en avant-première). Lun 20h (en présence de l'équipe du film).

71 CLUB DE L'ETOILE

14, rue Troyon. M° Charles de Gaulle - Etoile. 01.43.80.91.72. PI 10 €; Ballet (collation): 32 €; Opéra: 42 € (collation); TR -12 ans Ballet, collation: 22 €. Pass 17 : Ballet collation: 27 €.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h (32 €, collation).

72 MAC MAHON

5, avenue Mac-Mahon. M° Etoile. 01.43.80.24.81. PI 7 €. TR Etud, Cv, FaN, Chô, -20 ans (sf Sam, Dim, fêtes et v. de fêtes): 5 €. CA UGC illimité et le Pass acceptées. Salle climatisée. Dolby SRD.

I giorni contati - Les jours comptés v.o.

Séances (sf Mer, Jeu): 13h50, 15h40, 17h30, 19h15, 21h.

73 UGC MAILLOT

place de la Porte Maillot. Complexe du Palais des Congrès. M° Porte-Maillot. Rens: 08.92.70.00.00 et # 17 (0,34 €/mn). PI 11,30 €.

TR Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf fêtes et v. de fêtes): 7,80 €; -18 ans et gpes (20 p): 6,50 €; séance de 12h, mer., sam., dim., jours fériés et vacances scolaires: 6,30 €. CA UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité 2: 35,50 € mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tlj, val. 60]. PI: 2 salles.

Salle Côté Paris:

Les vacances de Ducobu

Dolby SR.

Séances: 11h10 (sf Lun), 13h20, 15h30, 17h40, 19h50, 21h50.

17^e Clichy Etoile-Maillet

70 LE CINEMA DES CINEASTES

7 av. de Clichy. M° Place Clichy. Rens: 0892.68.97.17. (0,34 €/mn). PI 8,90 €. TR -12

ans, Cv, Etud, Chô: 6,90 €; Adhé: 6,30 €;

Séance du matin: 6 €. CA Carte adhérent: 13 €;

UGC illimitée et Le Pass acceptées (pour films en exclusivité). Son Dolby SRD.

SÉANCE SPÉCIALE
TYRANNOSAUR
suivie d'une discussion animée
par Brigitte Rouan et Dante Desarthe
MERCREDI 25 AVRIL À 20H30



Il y a tout juste un siècle, en 1912, Georges Méliès tourna son chef-d'œuvre et son film le plus ambitieux « Le voyage dans la lune ». Une production de 15 mn en trente tableaux qui lui prit trois mois de travail. Serge Bromberg et Eric Lange ont restauré photogramme par photogramme et en couleur les 13795 images sauvees en 2001. Mais ces images ont dû dormir huit années en attendant que les technologies numériques de chez Technicolor permettent ce patient travail de restauration. Avec une musique composée par Nicolas Godin et Jean-Benoît Dunckel du groupe AIR, ce « Voyage dans la lune » revit de tous ses feux, et c'est une véritable splendeur. Avant de le regarder, visionnez les beaux compléments de programme : le documentaire de Serge Bromberg, véritable magicien de cette entreprise, « Le voyage extraordinaire » avec les témoignages de Costa Gavras, Jean-Pierre Jeunet, Michel Gondry, Tom Hanks, Michel Hazanavicius, Tom Burton et Eric Lange.

Three, two, one, zero ! Vous allez marcher sur la lune. Lobster Films. 16€.
A.G.

Radiostars Dolby SR.
Séances : 10h50 (sf Lun), 12h50, 14h55, 17h05, 19h15, 21h20.

Salle Côté Neuilly :
Le prénom Dolby SR.
Séances : 10h45 (sf Lun), 12h55, 15h10, 17h25, 19h40, 21h55.

Nouveau départ v.o. Dolby SR.
Séances : 11h05 (sf Lun), 13h35, 16h15, 19h, 21h30.

18^e Clichy Montmartre

74 PATHÉ WEPLER

140, bd de Clichy et 8, av. de Clichy. M^e Place Clichy. Rens. et résa : 0892.69.66.96 (0,34 €/mn) # 222. **P** 10,90 €. **T** Etud : 8,10 €; +60 ans : 6,10 €; -12 ans : 5,50 € pour toutes les séances; Première séance : 7,40 €, ap 23h30 : 12,30 €; Séance 3D : +2 €. **C** 37,50 €, 5 pl.; Carte Imagin'R : 5,90 et 6,90 € (Sam, Dim); Le Pass : 20,50 €. **C** 8 salles. 12 salles climatisées; 12 salles Dolby SRD.

Avengers v.f. (En 3D) (Projection numérique) **C**.
Séances : 16h05, 18h55, 19h05 (sf Mer, Jeu, Sam), 21h45, 0h30 (Sam).

Avengers v.f. **C**.
Séances : 10h25, 13h15.

Avengers v.o. (En 3D) **C**.
Séances : 10h05, 12h55, 15h45, 18h35, 21h25, 0h15 (Sam).

Le prénom (Projection numérique)
Séances : 10h30, 12h50, 15h10, 17h30, 19h50, 22h10. Ven 15h10 et 19h50 (sous-titré pour les sourds et malentendants).

Les vacances de Ducobu (Projection numérique) **C**.
Séances : 10h20, 12h20, 14h20, 16h20, 18h20, 20h20, 22h20, 0h20 (Sam).

Battleship v.f. (Projection numérique)
Séances : 10h15, 13h45, 17h30, 21h15.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique) **C**.
Séances : 10h15, 12h40, 14h55, 17h10, 19h25, 21h40.

2 days in New York v.o. (Projection numérique) **C**.
Séances : 18h25, 20h25, 22h25, 0h30 (Sam).

Lock out v.f. (Projection numérique)
Séances : 10h25, 12h30, 14h30, 16h30, 18h30, 20h30, 22h30, 0h30 (Sam).

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)
Séances : 10h20, 14h, 16h45.

Nouveau départ v.o. (Projection numérique)
Séances : 19h20, 21h55.

Radiostars (Projection numérique) **C**.
Séances : 10h15, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)
Séances : 10h55, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15, 0h30 (Sam).

Titanic v.f. (En 3D) (Projection numérique) **C**.
Séances : 17h, 20h45.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) (Projection numérique) **C**.
Séances : 10h10, 14h25, 16h25.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique) **C**.
Séances : 12h25.

Le roi lion v.f. (En 3D) (Projection numérique)
Séances : 10h45, 13h, 15h.

75 STUDIO 28
10, rue Tholozé. M^e Blanche. 01.46.06.36.07.
P 8,50 €. **T** Cv, Etud, Chô, -12 ans : 7 €, Enf : 6 € (Mer, Sam, accompagnant : 6,80 €). **C** 30 €, 5 pl. Dolby SRD. Salle climatisée.

Les adieux à la reine Sam, Lun 19h;

Dim 15h.

Cloco Ven 21h; Dim 17h; Mar 15h.

2 days in New York v.o.

Séances : Mer, Sam 21h; Dim 19h20; Lun 15h; Mar 17h20.

Elena v.o. Ven 15h; Sam 17h; Mar 19h.

Le fils de l'autre Jeu 17h; Ven 19h.

Les nouveaux chiens de garde Ven 17h.

L'oncle Charles Jeu 15h.

Oslo, 31 août v.o. Jeu 19h.

La taupe v.o. Jeu, Lun 21h.

La terre outragée v.o. Mer 19h.

Twixt v.o. Dim 21h.

Artemisia Mer, Lun 17h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Mer, Sam 15h.

Barbara v.o. (en avant-première). Mar 21h.

19^e La Villette

76 GEODE

26, av. Corentin Cariou. M^e Porte de la Villette. 01.40.05.79.99. Résa : 08.92.68.45.40 (0,34 €/mn) et 01.39.17.10.00. **P** 10,50 €. **T** 9 € (sf Sam, Dim et fêtes de 13h30 à 17h30); 2 films : 15 €; Séance 3D : + 0,50 €. **C** Salles climatisées.

Films Imax v.f. : **Born to be wild** (En 3D) 10h30, 13h30, 17h30. **Le grand voyage d'Ibn Battûta** sf Ven, Sam, Lun) : 20h30. **Everest** sf Ven, Sam, Lun) : 19h30. **Hubble, au-delà des étoiles** 16h30.

Films 3D relief v.f. : **U2 3D** (En 3D) Sam 20h30. **Pterodactyles, 3D, dans le ciel des dinosaures** (En 3D) 12h30, 15h30, 18h30 (sf Ven, Sam). **Océanosaures 3D** (En 3D) 11h30, 14h30.

77 MK2 QUAI DE SEINE QUAI DE LOIRE

Quai de Seine, 14 quai de la Seine (M^e Stalingrad); Quai de Loire, 7 quai de la Loire (M^e Jaurès). M^e Jaurès, Stalingrad. Rens : 0892.69.84.84. (0,34 €/mn). **P** 10,50 €. **T** Etud (tij), Cv, Chô (du Lun au Ven 18h30) : 7,70 €; -18 ans : 5,90 €; Séance av 12h (Mer, Sam, Dim) : 6,50 €; -10 ans : 5 €; Séances 3D : +3 €; **C** 34,50 €, 5 pl.; UGC illimité acceptée. **C** 12 salles. 12 salles climatisées.

Quai de Seine **C**.

Le prénom

Séances : 10h25, 12h50, 15h10, 17h30, 19h50, 22h10. Film 10 mn après.

Tyrannosaurus v.o. int. -12 ans.

Séances : 10h40, 12h50, 15h05, 17h20, 19h35, 22h05. Film 15 mn après.

Les adieux à la reine

Séances : 12h45, 15h05, 17h25, 19h55, 22h10. Film 15 mn après.

2 days in New York v.o.

Séances : 12h40, 15h, 17h15, 19h40, 22h. Film 15 mn après.

L'enfant d'en haut

Séances : 10h30, 12h55, 15h15, 17h35, 20h05, 22h20. Film 20 mn après.

Twixt v.o.
Séances: 12h55, 15h10, 17h30, 19h45, 21h55.
Film 15 mn après.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.
Séances: 10h55. Film 15 mn après.

Cycle Nos animaux politiques Film
10 mn après.: **L'exercice de l'Etat** Mer,
Lun 10h30. **1974 une partie de campagne** Mer, Sam, Mar 10h45. **Il divo** v.o.
Jeu 10h25. **Le promeneur du Champ de Mars** Jeu, Dim 10h30. **Pater** Ven, Lun
10h15. **Film socialisme** Ven, Mar 10h30.
Général Idi Amin Dada Sam 10h30.
Tempête à Washington v.o. Dim 10h15.
(Tarif unique : 6,50 €).

Quai de Loire

Avengers v.o. (En 3D)
Séances: 10h15, 13h10, 16h, 18h50, 21h45.
Film 10 mn après.

Les vacances de Ducobu
Séances: 10h10, 12h10, 14h10, 16h15, 18h20,
20h25, 22h25. Film 10 mn après.

I wish (nos vœux secrets) v.o.
Séances: 16h20, 19h05, 21h50. Film
20 mn après.

Nouveau départ v.o.
Séances: 13h30, 16h15, 19h, 21h40. Film 20 mn après.

Radiostars
Séances: 10h40, 13h, 15h20, 17h40, 20h,
22h15. Film 20 mn après.

Sur la piste du Marsupilami
Séances: 10h35, 12h50, 15h10, 17h25, 19h45,
22h. Film 10 mn après.

Le roi lion v.f. (En 3D)
Séances: 12h15, 14h15. Film 10 mn après.

Le roi lion v.f.
Séances: 10h20. Film 10 mn après.

Le coup de l'escalier v.o. (Cycle
matinées films noirs, tarif unique : 6,50 €) Jeu,
Ven 10h45.

Cycle matinées Carl Theodor Dreyer
Film 10 mn après.: **Vampyr** Mer,
Sam, Dim 10h45. **Ordet** Lun, Mar 10h45.
Tarif unique : 6,50 €.

20^e Gambetta

78 MK2 GAMBETTA

6, rue Belgrand. M° Gambetta. Rens:
0892.69.84.84. (0,34 €/mn); Résa:
01.40.30.30.31 et # 422. Permanent de 14h à
24h. **10,30€, 9,80€, 8,50€.** Etud, apprenti,
Chô: 7,20€; -18 ans: 6€; Séance av 12h: 6€;
Gpes: 5€; Séance 3D: + 3€, carte +1€.
34,50€, 5 pl.I; L'enfance de l'art: 30€/an (2
pl.), 50€/an (famille). UGC illimité acceptée. **CB.**

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 10h30 (sf Lun), 13h15. Film 10 mn
après.

Avengers v.o. (En 3D)
Séances: 16h, 18h50, 21h35. Film 10 mn après.

Le prénom (Projection numérique)
Séances: 10h40 (sf Lun), 13h05, 15h20, 17h35,
19h50, 22h10. Film 10 mn après.

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique)
Séances: 11h (sf Lun), 13h45, 15h45, 17h45,
19h45, 21h50. Film 10 mn après.

Les vieux chats v.o. (Projection numérique)

Séances: 10h55 (sf Lun), 13h20, 15h25, 17h55,
20h05, 22h15. Film 10 mn après.

Nouveau départ v.o. (Projection numérique)

Séances: 13h30, 19h, 21h45. Film 10 mn
après.

Sur la piste du Marsupilami
(Projection numérique)

Séances: 10h45 (sf Lun), 12h55, 15h10, 17h30,
19h40 (sf Mar), 21h55 (sf Mar). Film 10 mn
après.

Young adult v.o. (Projection numérique)

Séances: Mar 19h40, 21h55. Film 10 mn après.

Le roi lion v.f. (Projection numérique)

Séances: 11h05 (sf Lun), 16h15. Film
10 mn après.



ciné enfants

Le numéro accompagnant chaque salle
renvoie à la liste des
cinémas par arrondissement page 88.

A PARTIR DE 3 ANS

Alvin et les Chipmunks 3 .Brady
48v.f..Cinéma Chaplin Saint Lambert 66v.f.

La boîte à malice .Cinéma Chaplin
Saint Lambert 66v.f.

Les contes de la nuit .L'Entrepôt
60

Fabuleuses fabulettes .Le nou-
veau Latina 7

Gros-pois et Petit-point .Reflet
Medicis 17v.f..Brady 48v.f..Cinéma Chaplin
Denfert 59v.f.

Le Gruffalo .Brady 48v.f..Cinéma
Chaplin Denfert 59v.f..Cinéma Chaplin Saint
Lambert 66v.f.

La montagne aux bijoux .Le
Cinéma des Cinéastes 70v.f.

Le rêve de Galiléo .L'Archipel Paris
Ciné 47v.f..Escurial Panorama 55v.f.

Le roi lion .UGC Ciné Cité Les Halles
1v.f..Rex 5v.f..Gaumont Champs Elysées
37v.f..Gaumont Opéra 44v.f..UGC Ciné Cité
Bercy 53v.f..Gaumont Gobelins 56v.f..MK2

Bibliothèque 57v.f..Gaumont Parnasse côté
Montparnasse 63v.f..Mistral 64v.f..Gaumont
Aquaboulevard 67v.f..Pathé Wepler
74v.f..MK2 Quai de Seine/Quai de Loire
77v.f..MK2 Gambetta 78v.f.

Une vie de chat .L'Entrepôt 60

A PARTIR DE 7 ANS

A pas de loup .Le Studio des Ursulines
18.Le Cinéma des Cinéastes 70

Les aventures de Pinocchio .Le
Champo 9v.f.

**Les Fabuleuses aventures du
baron Munchausen** .Brady 48

Fantastic Mr. Fox .L'Entrepôt 60v.f.
Félins .Brady 48v.f..Cinéma Chaplin

Séances de nuit

Le numéro accompagnant
chaque salle renvoie à la liste des
cinémas par arrondissement
page 88

Avengers: .44 Sam

Battleship: .37 Ven .37 Ven

2 days in New York: .74
Sam

Hunger games: .44 Sam

Last Starfighters: .45 Sam

Lock out: .44 Sam .74 Sam

Nouveau départ: .44 Sam

Le prénom: .37 Ven .37 Ven
.44 Sam

Radiostars: .37 Ven .37 Ven

**Sur la piste du
Marsupilami**: .74 Sam

Tron: .45 Sam

Twixt: .37 Ven .37 Ven

**Les vacances de
Ducobu**: .74 Sam

War Games: .45 Sam .

Une séance peut être supprimée
en dernière heure, lorsque le
nombre de spectateurs est
estimé insuffisant par le directeur
de la salle.

Darfert 59v.f..Cinéma Chaplin Saint Lambert
66v.f..Majestic Passy 69v.f.

Hugo Cabret .Grand Action 16v.o..Le
Studio des Ursulines 18v.o..Majestic Bastille
50v.o..L'Archipel Paris Ciné 47v.f..Cinéma
Chaplin Denfert 59v.f..Cinéma Chaplin Saint
Lambert 66v.f.

**Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout** .UGC Orient Express
2v.f..Gaumont Champs Elysées 37v.f..UGC
George V 41v.f..Gaumont Opéra 44v.f..MK2
Nation 52v.f..UGC Ciné Cité Bercy 53v.f..UGC
Gobelins 58v.f..Cinéma Chaplin Denfert
59v.f..Gaumont Parnasse côté Montparnasse
63v.f..Mistral 64v.f..Cinéma Chaplin Saint
Lambert 66v.f..Gaumont Aquaboulevard
67v.f..Pathé Wepler 74v.f..Studio 28
75v.f..MK2 Quai de Seine/Quai de Loire 77v.f.

Le tableau .Lucernaire forum
23.L'Archipel Paris Ciné 47

Les trois mousquetaires .Grand
Action 16v.o.

films de périphérie

films nouveaux

Avé

2011. 1h40. Drame bulgare en couleurs de Konstantin Bojanov avec Anjela Nedyalkova, Ovanes Torosyan, Martin Brambach, Svetlana Yancheva, Nikolay Urumov.

Kamen quitte Sofia et se rend en stop à Ruse. Durant son difficile voyage il rencontre Avé, une jeune fille en fugue qui s'impose. Mais avec elle les véhicules s'arrêtent ; un camionneur déjà... Avé s'invente une vie avec Kamen qui petit à petit se laisse faire.

.Luxy 277 v.o. .Les Toiles 304 v.o.

Avengers

The avengers

2011. 2h15. Film de science-fiction américain en couleurs de Joss Whedon avec Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson.

La sécurité de la planète est menacée par un nouvel ennemi. Mais Nick Fury, directeur de l'agence internationale du maintien de la paix, réunit une solide équipe autour de lui pour empêcher le chaos. Partout sur la terre de supers nouveaux héros sont recrutés.

.UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.o. .Pathé Boulogne-Billancourt 208 v.o. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.o. .Etoile Cosmos 122 v.f. .Gaumont Disney Village 123 v.f. .Gaumont Disney Village 123 v.f. .Hemisphere Theater 125 v.f. .Cinéma Actoria 126 v.f. .Ermitage 127 v.f. .Gaumont Carré Sénart 130 v.f. .Majestic 131 v.f. .Méliès 137 v.f. .Apollo 140 v.f. .Méga CGR 145 v.f. .Cinéma Confluences 147 v.f. .Espace Philippe Noiret 153 v.f. .Pathé Conflans 155 v.f. .Mega CGR cinémas 158 v.f. .Le Studio 163 v.f. .C2L Poissy 164 v.f. .Vox 165 v.f. .C2L Saint-Germain 168 v.f. .UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.f. .ABC 170 v.f. .UGC Velizy 172 v.f. .Cyrano 174 v.f. .Cinéma Stars 177 v.f. .Buxy 180 v.f. .Arcel Corbeil 183 v.f. .Le Parterre 184 v.f. .L'Orangerie 185 v.f. .La Rotonde 187 v.f. .Méga CGR - Evry 188 v.f. .CinéPal' 195 v.f. .Les Quatre Perray 199 v.f. .UGC Ulis 201 v.f. .Le Calypso 203 v.f. .L'Alcazar 205 v.f. .Pathé Boulogne-Billancourt 208 v.f. .Le Rex 209 v.f. .4 Clubs 214 v.f. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.f. .Ciné Garches 219 v.f. .Les Lumières 225 v.f. .Ariel Rueil centre ville 230 v.f. .Les 3 Pierrots 231 v.f. .Le Capitole 234 v.f. .Normandy 236 v.f. .Megarama 237 v.f. .Mega CGR Cinémas 246 v.f. .UGC Ciné Cité Noisy-le-Grand 253 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .Mégarama 264 v.f. .La Pléiade 267 v.f. .Studio 66 268 v.f. .UGC Ciné Cité Crétteil 273 v.f. .Pathé Quai d'Ivry 278 v.f. .Royal Palace 280 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .Les quatre Delta 286 v.f. .Le Vincennes 289 v.f. .3 Cinés Robespierre 290 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f. .UGC Français 297 v.f. .Le Conti 302 v.f. .Studio 207 306 v.f.

237 v.f. .Mega CGR Cinémas 246 v.f. .UGC Ciné Cité Noisy-le-Grand 253 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .Gaumont Saint-Denis 259 v.f. .Les Trente-neuf marches 261 v.f. .Jacques Tati 262 v.f. .Mégarama 264 v.f. .La Pléiade 267 v.f. .Studio 66 268 v.f. .UGC Ciné Cité Crétteil 273 v.f. .Pathé Quai d'Ivry 278 v.f. .Royal Palace 280 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .Les quatre Delta 286 v.f. .Le Vincennes 289 v.f. .3 Cinés Robespierre 290 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f. .UGC Français 297 v.f. .Le Conti 302 v.f. .Studio 207 306 v.f.

I giorni contati - Les jours comptés

1962. 1h40. Drame italien en noir et blanc d'Elio Petri avec Salvo Randone, Franco Sportelli, Regina Bianci.

A cinquante ans, Cesare Conversi a travaillé toute sa vie avec abnégation. Un jour, il voit mourir dans le tram un homme de son âge. Obsédé par l'approche inexorable de la mort, il s'arrête de travailler afin de profiter de la vie avant qu'il ne soit trop tard.... .Ecran 258 v.o. .Le Vincennes 289 v.o.

Kedach Ethabni

2011. 1h40. Comédie dramatique algérienne en couleurs de Fatma-Zohra Zamoum avec Racim Zennadi, Nadja Debbah-Laaraf, Abdelkader Tadjer, Nourdine Alane, Louiza Habani.

Adel a 8 ans et vit à Alger. Un jour, ses parents ne s'entendent plus, Adel part vivre à la campagne chez ses grands-parents. Le petit garçon découvre alors d'autres mondes : celui des animaux avec son grand-père et celui d'une femme avec Khadija.

.Apollo 140 v.o.

Le prénom

2011. 1h50. Comédie française en couleurs de Matthieu Delaporte, Alexandre de la Patellière avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui, Charles Berling, Guillaume de Tonquédec, Judith El Zein.

Vincent a quarante ans et pour la première fois va être papa. Invité chez sa sœur et son beau-frère où il retrouve un ami d'enfance, Vincent va jeter un froid et pourrir la soirée en annonçant le prénom du futur enfant.

.Gaumont Disney Village 123 v.f. .Cinéma Actoria 126 v.f. .Ermitage 127 v.f. .Le Cinq 129 v.f. .Gaumont Carré Sénart 130 v.f. .Majestic 131 v.f. .Variétés 132 v.f. .Méliès 137 v.f. .Méga CGR 145 v.f. .Cinéma Confluences 147 v.f. .Louis Jouvet 152 v.f. .Pathé Conflans 155 v.f. .Mega CGR cinémas 158 v.f. .Le Fontenelle 159 v.f. .Frédéric Dard 162 v.f. .Le Studio 163 v.f. .C2L Saint-Germain 168 v.f. .UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.f. .UGC Velizy 172 v.f. .Cyrano 174 v.f. .Cinéma Stars 177 v.f. .Buxy 180 v.f. .Arcel Corbeil 183 v.f. .L'Orangerie 185 v.f. .La Rotonde 187 v.f. .Méga CGR - Evry 188 v.f. .CinéPal' 195 v.f. .Les Quatre Perray 199 v.f. .UGC Ulis 201 v.f. .Pathé Boulogne-Billancourt 208 v.f. .4 Clubs 214 v.f. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.f. .Les Lumières 225 v.f. .Ariel Rueil centre ville 230 v.f. .Les 3 Pierrots 231 v.f. .Le Capitole 234 v.f. .Megarama 237 v.f. .Mega CGR Cinémas 246 v.f. .UGC Ciné Cité Noisy-le-Grand 253 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .Gaumont Saint-Denis 259 v.f. .Les Trente-neuf marches 261 v.f. .Mégarama 264 v.f. .La Pléiade 267 v.f. .Studio 66 268 v.f. .UGC Ciné Cité Crétteil 273 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .Les quatre Delta 286 v.f. .Le Vincennes 289 v.f. .3 Cinés Robespierre 290 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f. .UGC Français 297 v.f. .Le Conti 302 v.f.

.UGC Velizy 172 v.f. .Roxane 175 v.f. .Cinéma Stars 177 v.f. .Buxy 180 v.f. .Le Parterre 184 v.f. .Méga CGR - Evry 188 v.f. .Cinémassy 192 v.f. .Les Quatre Perray 199 v.f. .UGC Ulis 201 v.f. .Le Calypso 203 v.f. .Paradiso 204 v.f. .L'Alcazar 205 v.f. .Pathé Boulogne-Billancourt 208 v.f. .Le Rex 209 v.f. .4 Clubs 214 v.f. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.f. .Ciné Garches 219 v.f. .Les Lumières 225 v.f. .Le Village 226 v.f. .Ariel Rueil centre ville 230 v.f. .Les 3 Pierrots 231 v.f. .Le Capitole 234 v.f. .Normandy 236 v.f. .Megarama 237 v.f. .Mega CGR Cinémas 246 v.f. .UGC Ciné Cité Noisy-le-Grand 253 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .Mégarama 264 v.f. .La Pléiade 267 v.f. .UGC Ciné Cité Crétteil 273 v.f. .Pathé Quai d'Ivry 278 v.f. .Royal Palace 280 v.f. .Le Lido 284 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .Les quatre Delta 286 v.f. .Le Vincennes 289 v.f. .3 Cinés Robespierre 290 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f. .UGC Français 297 v.f. .Le Conti 302 v.f.

Les vacances de Ducobu

2011. 1h35. Comédie française en couleurs de Philippe de Chauveron avec François Viette, Elie Semoun, Juliette Chappéy, Joséphine de Meaux, Hélène Noguerra. Comme le chantait Sheila la cloche a sonné à l'école Saint Potache, nous sommes fin juin et pour l'élève Ducobu, ce sont les grandes vacances. Au revoir M. le Professeur Latouche ; au revoir Mademoiselle Rateau ; vive les vacances au camping !

.Etoile Cosmos 122 v.f. .Gaumont Disney Village 123 v.f. .La Coupole 124 v.f. .Hemisphere Theater 125 v.f. .Cinéma Actoria 126 v.f. .Ermitage 127 v.f. .Le Cinq 129 v.f. .Gaumont Carré Sénart 130 v.f. .Majestic 131 v.f. .Variétés 132 v.f. .La Rotonde 134 v.f. .Méliès 137 v.f. .Le Rexy 141 v.f. .Méga CGR 145 v.f. .Cinéma Confluences 147 v.f. .La Ferme des Jeux 148 v.f. .Pathé Conflans 155 v.f. .Mega CGR cinémas 158 v.f. .Le Studio 163 v.f. .C2L Poissy 164 v.f. .Vox 165 v.f. .UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.f. .UGC Velizy 172 v.f. .Cyrano 174 v.f. .Cinéma Stars 177 v.f. .Buxy 180 v.f. .Ciné 220 181 v.f. .Arcel Corbeil 183 v.f. .L'Orangerie 185 v.f. .La Rotonde 187 v.f. .Méga CGR - Evry 188 v.f. .Cinémassy 192 v.f. .CinéPal' 195 v.f. .Les Quatre Perray 199 v.f. .UGC Ulis 201 v.f. .Pathé Boulogne-Billancourt 208 v.f. .4 Clubs 214 v.f. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.f. .Les Lumières 225 v.f. .Ariel Rueil centre ville 230 v.f. .Les 3 Pierrots 231 v.f. .Le Capitole 234 v.f. .Megarama 237 v.f. .Mega CGR Cinémas 246 v.f. .UGC Ciné Cité Noisy-le-Grand 253 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .Gaumont Saint-Denis 259 v.f. .Les Trente-neuf marches 261 v.f. .Mégarama 264 v.f. .La Pléiade 267 v.f. .Studio 66 268 v.f. .UGC Ciné Cité Crétteil 273 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .Les quatre Delta 286 v.f. .Le Vincennes 289 v.f. .3 Cinés Robespierre 290 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f. .UGC Français 297 v.f. .Le Conti 302 v.f.

cinéma | films périphérie

Les vieux chats

Gatos viejos

2010. 1h30. Drame chilien en couleurs de Sebastian Silva, Pedro Peirano avec Belgica Castro, Claudia Celedon, Catalina Saavedra.

Isidora et Enrique vivent des jours paisibles dans leur bel appartement de Santiago du Chili. Leurs vieux jours s'écoulent tranquillement au fil de leur retraite. De retour d'un voyage au Pérou, Rosario la fille d'Isidora déclenche une tempête.

.L'Alcazar 205 v.o. .Cinéma Landowski 207 v.o. .Georges Méliès 250 v.o. .Le Bijou 252 v.o. .Cinémas du palais 271 v.o. .Royal Utopia 303 v.o. .Utopia Stella 305 v.o.

reprises

Les Aristochats

The Aristocats
.Le Bijou 252 v.f.

Brisby et le secret de Nimh

.Le Studio 238 v.f.

Bus stop

.Les yeux d'Elsa 167 v.o.

Certains l'aiment chaud

Some like it hot
.Les yeux d'Elsa 167 v.o.

Le chagrin et la pitié

.Royal Palace 280

Chang

.Les Toiles 304 v.f.

Chicken run

.Ciné 220 181 v.f. .Le Studio 238 v.f.

Le christ interdit

.Luxy 277 v.o.

Le criquet

Cvrcek

.Les 26 couleurs - Espace culturel 143

Dans la chaleur de la nuit

.Espace 1789 260 v.o.

Des animaux fous, fous, fous

.Cinémassy 192

Le dictateur

The great dictator

.Espace 1789 260 v.o.

Dieu ne croit plus en nous (Welcome in Vienna Partie I)

.Le Fontenelle 159 v.o. .L'Etoile 245 v.o. .Le Bijou 252 v.o.

Five easy pieces

Cinq pièces faciles

.Espace 1789 260 v.o.

Frankenstein junior

Young Frankenstein
.Jacques Prévert 200 v.o.

La grande illusion

.Les Cinoches 196

Hiroshima mon amour

.Cinéma Landowski 207

If

.La Pléiade 267 v.o.

Loulou et autres loups

.La Ferme du buisson 138

Mary Poppins

.Magic Cinéma 242 v.f.

Les nouvelles aventures de la petite taupe

.Le Bijou 252

Persepolis

.Les 4 vents 120

Princes et princesses

.Apollo 140

4, 5, 6 Mélie pain d'épices

.Salle Aragon Triolet 281

Le roi lion

The lion king

.Jean Gabin 121 v.f. .Etoile Cosmos 122 v.f. .Gaumont Disney Village 123 v.f. .Hemisphere Theater 125 v.f. .Cinéma Actoria 126 v.f. .Ermitage 127 v.f. .Le Cinq 129 v.f. .Gaumont Carré Sénart 130 v.f. .Majestic 131 v.f. .Le Rexy 141 v.f. .Espace Prévert 144 v.f. .Méga CGR 145 v.f. .Cinéma Confluences 147 v.f. .Pathé Conflans 155 v.f. .L'Atalante 157 v.f. .Méga CGR cinémas 158 v.f. .C2L Poissy 164 v.f. .UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.f. .Cyrano 174 v.f. .Cinéma Stars 177 v.f. .La Rotonde 187 v.f. .Méga CGR - Evry 188 v.f. .Central Cinéma 189 v.f. .CinéPal' 195 v.f. .Les Quatre Perray 199 v.f. .Paradiso 204 v.f. .L'Alcazar 205 v.f. .Pathé Boulogne-Billancourt 208 v.f. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.f. .Les Lumières 225 v.f. .Le Capitole 234 v.f. .Megarama 237 v.f. .Magic Cinéma 242 v.f. .Méga CGR Cinémas 246 v.f. .Le Bijou 252 v.f. .UGC Ciné Cité Nogny-le-Grand 253 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .Gaumont Saint-Denis 259 v.f. .Jacques Tati 262 v.f. .Megarama 264 v.f. .UGC Ciné Cité Crétel 273 v.f. .Pathé Qual d'Ivry 278 v.f. .Centre des bords de Marne 282 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .Ecrans Eluard 294 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f.

Santa Fe (Welcome in Vienna Partie II)

.Le Bijou 252 v.o.

La Soupe au canard

Duck Soup

.Royal Utopia 303 v.o. .Utopia Stella 305 v.o.

Star wars épisode 1: la menace fantôme

.Espace Jacques Tati 194 v.o.

Tex Avery cartoons 2

.Cinéma Jeanne Moreau 212 v.f.

Titanic

.UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.o. .Le Bijou 252 v.o. .Gaumont Disney Village 123 v.f. .La Coupole 124 v.f. .Cinéma Actoria 126 v.f. .Ermitage 127 v.f. .Gaumont Carré Sénart 130 v.f. .La Rotonde 134 v.f. .Méga CGR 145 v.f. .Cinéma Confluences 147 v.f. .Pathé Conflans 155 v.f. .Méga CGR cinémas 158 v.f. .Cyrano 174 v.f. .La Rotonde 187 v.f. .Méga CGR - Evry 188 v.f. .Les Cinoches 197 v.f. .Megarama 237 v.f. .Méga CGR Cinémas 246 v.f. .UGC Ciné Cité Rosny 257 v.f. .UGC Ciné Cité Crétel 273 v.f. .Pathé Quai d'Ivry 278 v.f. .Pathé Belle Epine 285 v.f. .UGC Ciné Cité Cergy-le-Haut 295 v.f.

Trois (més)aventures d'Harold Lloyd

.La Ferme des Jeux 148

Un crocodile dans mon jardin

.Luxy 277 v.f. .Jean Gabin 292 v.f.

Le voyage de Chihiro

.Cinéma Jeanne Moreau 212 v.f.

Wall.e

.4 Clubs 214 v.f.

Welcome in Vienna (Welcome in Vienna Partie III)

.Le Bijou 252 v.o.

festivals

Ciné-Club.

.Le Rutebeuf 213 v.o. .L'Etoile 245. .Royal Palace 280.

Cinémômes.

.Le Forum 265 v.f.

avant-premières

American Pie 4.

American Reunion.

.Gaumont Carré Sénart 130 v.f. .Majestic 131 v.f. .Le Rexy 141 v.f. .Le Studio 163 v.f. .Cyrano 174 v.f. .Méga CGR Cinémas 246 v.f.

Barbara.

.Roxane 175 v.o.

Dépression et des potes.

.Méga CGR 145 .Méga CGR cinémas 158 .Méga CGR - Evry 188 .Méga CGR Cinémas 246

Margin Call.

.UGC Ciné Cité SQY Ouest 169 v.o. .UGC Ciné Cité La Défense 217 v.o.

Walk Away Renée.

.Georges Méliès 250 v.o.



salles de périphérie

77 Seine-et-Marne

Brie-Comte-Robert

120 LES 4 VENTS

C. Cial Les 4 vents. Rens: 08.92.68.75.44. (0,34 €/mn). **P** 5,40 €. **T** 4,40 €; Sco: 3 €. **CA** 23,40 €, 5 pl. **HC**. Son Dolby SRD.

L'oncle Charles Mer 16h15; Sam 21h; Mar 17h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h, 20h30; Ven 14h; Sam, Mar 15h.

38 témoins

Ven 20h30; Sam 17h15.

Persepolis

Ven 16h15.

Champagne-sur-Seine

121 JEAN GABIN

Palais des rencontres - Rue Pierre de Coubertin. 01.64.69.59.35. **P** 6 €. **T** 4,50 €. **CA** 30 €, 7 pl, val. 6 mois. **HC**: 1 salle.

Radiostars Mer 17h30; Jeu 20h45; Sam 16h30; Mar 20h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Ven 20h45; Jeu 18h30; Sam 20h30; Dim, Mar 17h30.

Le roi lion

v.f. Séances: Mer, Dim, Mar 15h30; Ven 18h30; Sam 14h30.

Chelles

122 ETOILE COSMOS

22, av. de la Résistance. 08.92.68.17.44. **P** 8 €. **T** -18 ans 5,70 €., Cv, Chô, Etud (sf du Ven 20h au Dim 20h): 6,40 €; -13 ans: 4,90 €; retraités lun. 14h 5,10 €; le jeu. (sf férié) et tij aux séances du mat. 3,50 €. **CA** 7pl, 40,60 €. Son Dolby SRD.

Avengers

v.f. (En 3D) Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun 13h40, 18h10, 20h45; Dim 13h15, 15h50, 20h30; Mar 13h15, 17h50, 20h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Ven, Sam, Lun 13h40, 17h15, 19h, 20h50; Jeu 17h45, 19h30, 21h20; Dim 11h10, 13h30, 15h20, 18h50, 20h40; Mar 13h40, 15h30, 19h, 20h50.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun 16h15; Dim 11h05, 18h30; Mar 15h50.

Zarafa

Jeu 14h30. **Le roi lion** v.f. Séances: Mer, Ven, Sam, Lun 15h30; Jeu 16h; Dim 17h10; Mar 17h15.

Chessy

123 GAUMONT DISNEY VILLAGE

Disney village, esplanade François Truffaut. Rens. et résa: 0892 696 696 (0,34 €/mn) et # 121. Marne la Vallée. **P** 9,80 €; Imax: 11,80 €. **T** Etud, Cv, -16 ans: 7,20 €, Imax: 8,20 €; -12 ans: 6,60 €, Imax: 7,10 €; -18 ans: 7,20 €, Imax: 8,20 €; Séance du matin: 6 €; Séance de nuit: 11,30 €, Imax: 12,80. **CA** 37,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Carte Le Pass: 20,50 €/mois; Imagine'R semaine: 5,90 €, Imax: 6,90 € (du Lun au Jeu); Imagine'R week end: 6,70 €, Imax: 7,70 € (du Ven 18h30 au Dim 18h30). Pré-vente au guichet. **CB**, **?**: 15 salles. **HC**: 15 salles. 15 salles climatisées, son Dolby SRD; 3 h stationnement gratuit.

Avengers

v.f. (Projection numérique) Séances: 11h (sf Dim), 14h30.

Avengers

v.f. (En 3D) Séances: 11h (Dim), 17h30, 20h30, 23h30 (Sam, Lun).

Le prénom

(Projection numérique) Séances: 10h15, 12h30, 14h45, 17h, 19h45, 22h15, 0h25 (Sam, Lun).

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique) Séances: 10h45, 13h15, 15h30, 17h30, 19h15, 21h30, 23h40 (Sam, Lun).

Battleship

v.f. (Projection numérique) Séances: 10h30, 13h15, 16h15, 19h30, 22h15, 23h45 (Sam, Lun).

Blanche Neige

v.f. (Projection numérique) Séances: 10h15, 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h30.

Hunger games

v.f. (Projection numérique) Séances: 10h, 13h, 16h, 19h, 22h, 23h50 (Sam, Lun).

Lock out

v.f. (Projection numérique) Séances: 11h, 13h30, 15h30, 17h45, 20h, 22h40, 0h40 (Sam, Lun).

Nouveau départ

v.f. (Projection numérique) Séances: 10h30, 13h45, 16h30, 19h30, 22h15.

Plan de table

(Projection numérique) Séances: 11h30, 15h30, 17h45, 19h45.

Projet X

v.f. (Projection numérique) Séances: 11h15, 13h45, 15h45, 18h15, 20h30, 22h40, 0h40 (Sam, Lun).

Radiostars

(Projection numérique) Séances: 20h15, 22h30, 0h40 (Sam, Lun).

[REC³] Genesis

v.f. (Projection numérique) int.-12 ans. Séances: 13h30, 21h45.

Sur la piste du Marsupilami

(Projection numérique) Séances: 10h15, 12h45, 15h15, 17h45, 20h05, 22h30, 23h25 (Sam, Lun).

Titanic

v.f. (En 3D) Séances: 10h30, 15h, 20h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique) Séances: 10h45, 13h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun, Mar 15h45, 18h; Dim 15h05.

Le roi lion v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Séances: 11h15, 14h, 16h45, 19h15, 21h15.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

Avengers

v.f. Séances: 10h, 13h, 16h, 19h, 22h.

Combs-la-Ville

124 LA COUPOLE

rue Jean-François Millet. Rens: 08.92.68.69.30. (0,34 €/mn). **P** 5,50 €. **T** Mer: 4,50 €; FaN, Etud, -25 ans, Cv, Chô, Abo: 4,50 €; Gps: 2,80 €. **CA** 38 €, 11 pl. **HC**.

Les vacances de Ducobu

Séances (sf Dim, Lun, Mar): 14h30.

Terraferma

v.o. Mer 20h30; Jeu 19h30.

Titanic v.f. (En 3D) Ven 16h30, 20h30; Sam 20h30.

Coulommiers

125 HEMISPHERE THEATER

23, rue Marcel Clavier. Rens: 0892.68.86.88. (0,34 €/mn). **P** 7,50 €. Séance du matin: 5,50 €. **CA** 90 €, 15 pl.

Avengers

v.f. (En 3D) Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar 13h45, 16h10, 20h; Dim 13h45, 16h10; Lun 20h.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar 14h15, 16h30, 20h30; Dim 14h15, 16h30; Lun 20h30.

Battleship

v.f. Séances: Mer, Sam, Mar 20h.

Blanche Neige v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam 14h; Mar 16h15.

Lock out

v.f. Séances: Mer, Sam 16h30; Jeu, Ven, Lun 20h30; Mar 14h15.

Mince alors!

Dim 14h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam 14h10, 20h20; Dim 14h10, 16h20; Lun 20h20; Mar 14h10, 16h20, 20h20.

38 témoins

Dim 16h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. (En 3D) Jeu, Ven 16h30.

Le roi lion

v.f. (En 3D) Séances (sf Dim, Lun, Mar): 16h30.

cinéma | salles périphérie |

Dammarie-les-Lys

126 CINEMA ACTORIA

824, avenue du Lys. 08.92.69.66.96. **P** 10,60 €; en 3D : +3 €. **TR** Etud., -16 ans : 7,80 €; -12 ans : 7,20 €; séances du matin : 7,40 €. **CA** Carte Imagin'R : 5,90 €; Carte Imagin'R week-end : 7,70 €. **CB**. **5**: 67 salles. Son Numérique.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : 10h50 (sf Lun, Mar), 13h10, 16h, 18h50, 21h40.

Le prénom (Projection numérique)

Séances : 10h50 (sf Lun, Mar), 13h05, 15h20, 17h35, 19h50, 22h10.

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances : 11h (sf Lun, Mar), 13h40, 15h45, 17h50, 20h, 22h10.

Battleship v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h10 (sf Lun, Mar), 13h50, 16h30, 19h10, 21h50.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (sf Lun, Mar), 13h10, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Lock out v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h25 (sf Lun, Mar), 13h30, 15h50, 18h, 20h10, 22h20.

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h30 (sf Lun, Mar), 14h15, 17h, 19h30, 22h.

Radiostars (Projection numérique)

Séances : 19h, 21h15.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances : 11h10 (sf Lun, Mar), 13h20, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances : 11h05 (sf Lun, Mar), 13h20, 17h05, 20h50.

Le roi lion v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Séances : 11h20 (sf Lun, Mar), 14h45, 16h45.

Fontainebleau

127 ERMITAGE

6, rue de France. Rens : 0892.68.69.22. (0,34 €/mn). **P** 8,50 €. **TR** Lun, Mer (sf fêtes et veilles de fêtes) : 7 €; Etud, Cv (du Lun au Ven en mat. sf fêtes et veilles de fêtes) : 5,70 €; -12 ans (sf Sam, fêtes et veilles de fêtes) : 5,50 €. **5**: Fermeture pour travaux jusqu'au 09/05/2012.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : 10h50 (Dim), 13h45, 19h30, 21h45 (sf Dim).

Avengers v.f.

Séances (sf Lun) : 16h40.

Le prénom

Séances : 11h15 (Dim), 13h30, 19h55, 22h15 (sf Dim).

Les vacances de Ducobu

Séances : 11h15 (Dim), 13h45, 15h45 (sf Lun), 17h50 (Mer, Jeu, Dim), 19h45 (sf Mer, Jeu, Dim).

Les adieux à la reine

Jeu, Dim, Lun 20h; Ven 17h55.

Battleship v.f.

Séances (sf Dim, Lun) : 22h.

Blanche Neige v.f.

Séances : Mer, Jeu, Ven, Sam 15h45; Dim 19h50; Mar 22h10.

Hunger games v.f.

Séances : Mer, Sam, Dim 16h.

I wish (nos vœux secrets) v.o.

Jeu, Ven, Dim, Mar 19h30; Lun 13h45.

Lock out v.f.

Séances : Mer, Sam, Mar 13h45, 22h20; Jeu, Ven, Lun 22h20; Dim 13h45.

My week with Marilyn v.o.

Mer, Sam, Mar 17h55; Jeu 19h45.

Nouveau départ v.f.

Séances : Mer, Sam 19h30; Jeu, Ven, Mar 16h; Lun 13h50.

Radiostars

Séances : Mer 19h40; Jeu, Ven, Mar 17h45; Dim 11h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer, Sam 15h45, 20h, 22h10; Jeu 13h40, 17h55, 22h10; Ven 13h40, 20h, 22h10; Dim 11h15, 15h45, 17h55; Lun 22h10; Mar 15h45, 20h.

Titanic v.f. (En 3D) Lun 20h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) Mer, Sam 17h55; Jeu, Ven, Mar 15h45.

Le roi lion v.f. (En 3D) Mer, Sam, Dim 13h45; Jeu, Ven, Mar 13h45, 17h45.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

128 SELECT

23, pl. Napoléon Bonaparte. Rens : 0892.68.69.22. (0,34 €/mn). **P** 7,50 €. **TR** Lun, Mer (sf fêtes et veilles de fêtes) : 5,70 €; Etud, Cv (du Lun au Ven en mat. sf fêtes et veilles de fêtes) : 5,70 €; -12 ans (sf Sam, fêtes et veilles de fêtes) : 5,50 €. **5**: Fermeture pour travaux jusqu'au 09/05/2012.

Lagny-sur-Marne

129 LE CINQ

5, rue Delambre. 0892687212. **P** 7,70 € (Sam, Dim et fêtes); 6,70 € (Du Mar au Ven); 6 € (Lun et . **TR** 6,80 € (Sam, Dim et fêtes); 6,40 € (Du Mar au Ven); 6 € (collégiens, lycéens, étudiants, Imagin'R); 5,90 € (ciné-malin du Lun au Ven entre 18h et 20h et tij -12 ans); 5,20 € (ciné-choco). **CA** 59 € abonn. 10 places.

Le prénom

Séances : Mer 14h05, 16h15, 18h45, 21h; Jeu 15h20, 17h05, 19h, 21h05; Ven 11h, 17h05, 19h, 21h; Sam 13h45, 15h30, 17h20, 19h05, 21h05; Dim 14h, 16h15, 18h25, 21h; Lun 14h, 16h15, 18h50, 21h; Mar 14h05, 16h20, 18h35, 21h.

Les vacances de Ducobu

Séances : Mer 11h, 13h50, 15h40, 17h25, 21h; Jeu 13h50, 15h30, 17h15, 21h05; Ven 13h50, 15h30, 17h30, 21h05; Sam 13h50, 15h40, 17h25, 19h15, 21h05; Dim 11h, 13h55, 15h40, 17h25, 19h20; Lun 14h05, 17h30, 19h10, 21h; Mar 11h, 13h55, 15h40, 17h20.

Blanche Neige v.f. Mer 17h20; Jeu 17h30; Ven 13h45; Sam 13h30; Dim 13h50; Lun 15h40; Mar 19h15.

Mince alors!

Séances : Mer 19h10; Jeu, Ven 19h20; Dim, Mar 17h35.

My week with Marilyn v.f. Ven 19h10; Lun 14h10.

My week with Marilyn v.o.

Séances : Mer 19h05; Jeu 21h05; Sam 19h20; Dim, Mar 21h.

Nouveau départ v.f.

Séances : Mer 11h, 21h; Jeu 11h, 18h55; Ven 17h15, 21h05; Sam 11h, 17h10; Dim 11h, 21h05; Lun 18h45, 21h; Mar 18h55, 21h05.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer 13h45, 15h30; Jeu 13h50, 15h40; Ven 13h55, 15h30; Sam 15h20, 21h05; Dim 11h, 15h45; Lun 16h10; Mar 13h50, 15h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Jeu 13h45; Mar 11h.

Le roi lion v.f. (En 3D) Ven 15h45; Mar 11h.

Lieusaint

130 GAUMONT CARRE SENART

CCial Carré Sénart. Rens : 0892.696.696 # 150 (0,34 €/mn). 01.64.13.69.13. **P** 10,40 €; en 3D : +2 €. **TR** Etud, scol, +65 ans : 7,60 €; -12 ans : 7 €; séances de 11h : 7 €. **CA** 37,50 €, 5 pl. val 2 mois. Carte Le Pass : 20,50 €/mois; Carte Imagin'R : 5,90 €, (du Lun au Jeu 18h), 6,70 € (du Jeu 18h au Dim 18h); **CB**. **5**: 16 salles. Parking gratuit. Son Dolby SRD.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : 11h, 12h45, 14h, 15h40, 18h35, 20h30.

Avengers v.f.

Séances : 9h50, 17h15, 21h30.

Le prénom

Séances : 10h, 12h25, 14h50, 17h15, 19h40, 22h05.

Les vacances de Ducobu

Séances : 11h15, 13h40, 15h45, 17h50, 20h, 22h10.

Battleship v.f.

Séances : 10h45, 13h30, 16h15, 19h, 21h45.

Blanche Neige v.f.

Séances : 10h50, 13h05, 15h20, 17h40, 19h55, 22h10.

Hunger games v.f.

Séances : 10h, 12h50, 15h45, 18h40, 21h35.

Lock out v.f.

Séances : 11h30, 13h40, 15h50, 18h, 20h10, 22h20.

Mince alors!

Séances : 11h20, 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10.

Nouveau départ v.f.

Séances : 11h15, 14h, 16h35, 19h20, 21h55.

Plan de table

Séances : 10h45, 12h40, 14h35, 16h30, 18h25, 20h20, 22h15.

Projet X v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun, Mar 18h, 20h, 22h; Dim 20h30, 22h30.

Radiostars

Séances : 17h55, 20h05 (sf Mar), 22h15 (sf Mar).

Sur la piste du Marsupilami

Séances : 9h45, 12h, 14h25, 16h50, 19h15, 21h40.

Séances : 10h15, 12h30, 14h55, 17h20, 19h45, 22h10.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances : 9h45, 13h25, 17h05, 20h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

Séances: 10h, 12h, 14h, 16h.

Séances: Dim 10h30, 12h30, 14h30.

Le roi lion v.f. (En 3D) Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim, Lun 10h15, 12h10, 14h05, 16h; Mar 9h45, 11h40, 13h35, 15h30.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

American Pie 4 v.f. (en avant-première). Mar 19h50, 22h10.

Meaux

131 MAJESTIC

5, pl. Henri IV. Permanent de 13h30 à 22h30.

PI 7,62 et 7,32 €. TR Mer, Lun: 6,10 et 5,79 €; -18 ans, +60 ans (jusq 18h30); FaN, Etud, Mil (sf Sam soir et fêtes): 6,10 et 5,79 €; Séances de 10h, 18h et 19h (Du Lun au Ven): 5 €.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 16h20, 19h10, 22h.

Avengers v.f.

Séances: 10h (sf Lun, Mar), 13h30.

Le prénom

Séances: 10h (sf Lun, Mar), 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30.

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances: 10h (sf Lun, Mar), 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45.

Battleship v.f. (Projection numérique)

Séances: 19h45, 22h15.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Séances: 10h (sf Lun, Mar), 13h30, 15h35, 17h40.

Hunger games v.f. (Projection numérique)

Séances: 13h30.

Lock out v.f. (Projection numérique)

Séances: 20h, 22h.

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)

Séances: 16h10, 18h35, 21h.

Radiostars (Projection numérique)

Séances: 18h.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances: 10h (sf Lun, Mar), 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)

Séances (sf Lun, Mar): 10h.

Le roi lion v.f.

Séances: 10h (sf Lun, Mar), 14h, 16h.

American Pie 4 v.f. (Projection numérique) (en avant-première). Lun 18h.

Melun

132 VARIETES

20, bd Chamblain. Rens: 08.92.68.70.21 (0,34 €/mn). PI 7,50 €. TR Mer à partir de 14h: 5,50 €; -12 ans, Etud, Cv: 5,50 €; Séance Dim 11h: 4,50 €. Pré-vente au guichet. CB. Son Dolby SRD. Film 15 mn après.

Le prénom

Séances: Mer, Sam 14h, 16h10, 20h30; Ven, Lun, Mar 14h, 20h30; Dim 11h10, 14h, 16h10, 18h15.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Sam 14h15, 16h15, 20h35; Ven, Mar 14h, 20h35; Dim 11h15, 14h15, 16h15, 18h15; Lun 20h35.

Les adieux à la reine

Séances: Sam 14h10; Dim 18h10; Lun 14h, 20h40; Mar 14h.

Battleship v.f. Mer, Ven, Mar 20h15; Dim 11h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Dim 14h10, 16h10; Sam 16h10, 20h25; Lun, Mar 14h.

Mitry-Mory

133 LE CONCORDE

4, av. des Bosquets. 01.64.27.43.25. PI 5,70 €. TR Etud, Cv, Chô: 4,20 €; -12 ans: 3,20 €. CA 7 €, val. 1 an. Salle climatisée. Son Dolby SR.

Hunger games v.f.

Séances: Mer, Lun 18h; Jeu 18h30; Ven 21h; Sam 20h45; Dim 15h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 13h30, 15h45; Jeu, Ven 14h, 16h15; Sam 14h, 18h15; Dim 11h; Lun 21h.

38 témoins Mer 21h; Ven 18h30; Sam 16h15; Dim 18h; Lun 14h30.

Moissy Cramayel

134 LA ROTONDE

pl. du 14 juillet. 08.92.68.69.30. (0,34 €/mn). PI 5,50 €. TR Mer: 4,50 €; Fan, Etud, -25 ans, Cv, Cho, Abo: 4,50 €; Gpes, -5 ans: 2,80 €. CA 38 €, 11 pl. CB. CA.

Les vacances de Ducobu Mer, Sam 17h; Dim 14h30.

Terraferma v.o. Dim 17h.

Titanic v.f. (En 3D) Dim 19h30; Lun 20h30.

Mons-en-Montois

135 CINEMA 11 X 20 +14

21 rue de la Croix Rouge. 01.60.67.42.63. 08.92.68.13.27. (0,34 €/mn); Resa. 06.10.49.13.48. PI 7 €. TR Abo: 6 €; Enf: 5 €; Sam 14h30: 3,50 €. CB.

Martha, Marcy, May, Marlene v.o. Jeu 20h30; Lun 17h30.

Le policier v.f. Ven 20h30; Dim 18h.

La vida útil v.o.

Séances: Sam 17h, 20h30.

Nangis

136 LA BERGERIE

Cours Emile Zola. 01.64.60.52.09. PI 5 €. TR Chô, Etud, -16 ans: 4 €; Lun et Jeu soir, FaN: 4 €.

Comme un chef Jeu, Ven 20h30; Dim 17h30.

We need to talk about Kevin

v.o. int. -12 ans. Sam 18h; Lun 20h30.

Zarafa

Séances (sf Jeu, Lun, Mar): 15h. Ven 15h (ciné goûter).

Nemours

137 MELIES

9, rue Bezout. Rens: 0892.68.69.22. (0,34 €/mn). PI 7,60 €. TR Lun, Mer: 6,20 €; Etud, Cv (du Lun au Ven en mat. sf fêtes et veilles de fêtes): 6,20 €; -12 ans: 5,80 €. CA 41 €. CA: 2 salles.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 13h30, 19h45.

Avengers v.f.

Séances (sf Jeu, Ven, Lun): 16h20.

Le prénom

Séances: 13h40 (Mer, Ven), 16h10 (Sam, Dim, Mar), 20h.

Les vacances de Ducobu

Séances: 13h50, 16h, 20h10 (Jeu, Lun).

Battleship v.f. Mer, Ven 16h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Ven 19h50; Jeu, Lun 13h45, 16h; Sam, Dim, Mar 13h45, 19h50.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: Jeu, Ven, Lun 16h15.

Noisiel

138 LA FERME DU BUISSON

allée de la ferme. Rens: 01.60.17.92.07. PI 6,50 €. TR Etud, Chô, Cv, FaN: 5 €; -12 ans: 4 €; Adhé: 4 et 3 €; Jeu matin: 4 €; Dim matin: 3 €; Gpes (adultes): 5 € (Enfants): 3 €. CA: 2 salles. Sons Dolby SR et SRD.

A moi seule

Séances: Mer 16h15, 20h45; Jeu 20h45; Ven 17h; Sam 16h15, 20h30; Dim 16h15; Lun 19h; Mar 16h30, 21h.

Bi, n'aie pas peur! v.o.

Séances: Jeu, Ven 19h; Dim 18h15; Lun 21h.

La terre outragée v.o. Mer 18h30; Jeu 16h15; Ven 20h45; Sam 18h15; Dim 20h30; Mar 18h45.

Vous n'avez encore rien vu

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim 14h15, 16h30, 18h45, 21h; Lun 18h30, 20h45; Mar 16h15, 18h30, 20h45.

Loulou et autres loups

Séances: Mer 10h30; Ven 14h, 15h15; Dim, Mar 15h.

La véritable histoire du chat botté

Séances (sf Ven, Dim, Lun): 14h30.

Ozoir-la-Ferrière

139 PIERRE BRASSEUR

130, av. du Général de Gaulle. Rens: 08.92.68.25.02. (0,34 €/mn). PI 5,50 €. TR 5 €; -12 ans: 4,50 €. CA 20 €, 5 pl. val. 3 mois. Son Dolby SRD.

Le territoire des loups v.f. int. -12 ans.

Séances: Mer, Jeu 20h45; Sam 18h30, 20h45; Dim 16h15, 18h35.

cinéma | salles périphérie

Félins v.f.

Séances: Mer, Jeu, Dim 14h30; Ven 14h30, 20h45; Sam 16h30.

Pontault-Combault

140 APOLLO

62, av. de la République. Rens: 08.36.68.00.71 (0,34 €/mn). **PI** 6 €. **TR** 5 €; Adhé: 4,30 €. **CA** 47 €, 10 pl; Carte adhé: 10 €, val. 1 an. Son Dolby SRD.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer 14h30, 20h30; Ven, Mar 14h, 20h45; Sam 20h30; Dim 14h, 18h; Lun 20h45.

Avengers v.f.

Séances: Jeu 14h; Sam 14h, 18h; Dim 20h30.

Kedach Ethabni v.o.

Ven 20h45 (en présence de la réalisatrice).

Courts Métrages

Dim 18h (en présence du réalisateur Jacques Richard).

Nos plus belles vacances

Séances: Jeu 14h; Ven 18h45; Sam 16h; Dim 16h30; Mar 14h, 20h45.

Le policierv.o.

Séances: Ven, Lun, Mar 18h45; Sam 18h; Dim 14h, 16h.

Young adultv.o.

Mer 20h30; Lun 20h45; Mar 18h45.

Young adultv.f.

Séances: Ven 14h; Sam 14h, 16h30, 20h30; Lun 14h, 18h45.

Princes et princesses

Mer 14h30.

Provins

141 LE REXY

6, rue Grande Butte-Muce. 01.64.00.03.97. Rens: 08.36.68.06.19. (0,34 €/mn). **PI** 7 €. **TR** Mer, Lun, mat.: 6 € (sf Sam soir, fêtes et veilles de fêtes); Mer: 5 €; Gpes: 5 €; Mil (du Lun au Ven 19h): 6 €; - 18 ans (du Lun au Sam 19h sf fêtes et veilles de fêtes): 6 €. **CA** 55 €, 10 pl.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer 14h20, 17h, 20h30; Jeu 14h30, 17h, 20h30; Ven 14h20, 21h; Sam 16h, 19h, 21h30; Dim 15h, 17h30, 20h30; Lun 20h30; Mar 15h, 17h30, 20h.

Battleship v.f.

Jeu 17h; Sam 21h30; Mar 17h20.

Nouveau départv.f.

Séances: Mer, Jeu 14h20, 20h20; Ven 14h20, 21h; Sam 19h; Dim 17h30; Lun 20h20.

Projet X v.f.

Mer 17h; Sam 21h30; Dim 20h30; Mar 17h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h20, 20h30; Jeu 14h30, 20h30; Ven 14h20, 21h; Sam 16h, 19h; Dim 15h, 17h30, 20h30; Lun 20h30; Mar 15h, 20h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Jeu 17h; Sam 16h; Dim, Mar 15h.

American Pie 4 v.f. (en avant-première).

Mar 20h.

Roissy-en-Brie

142 LA GRANGE

Ferme de l'Ayau. Rens: 08.92.68.30.82. (0,34 €/mn). **PI** 5 €. **TR** Lun Mar: 4,10 €; - 10 ans: 3,80 €; Dim 11h: 3,80 €. **CA**. Son Dolby SRD.

Hunger games v.f.

Ven, Lun 20h45; Sam, Dim 17h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Ven 14h30; Sam, Mar 14h30, 20h45; Dim 11h30, 14h30.

Saint-Fargeau-Ponthierry

143 LES 26 COULEURS - ESPACE CULTUREL

impasse Pasteur. Saint-Fargeau-Ponthierry. **PI** 5 €.

Les adieux à la reine

Mer, Sam 20h30; Dim 19h.

Le chat du rabbin

Jeu 20h30.

Oslo, 31 aoûtv.o.

Ven 20h30; Dim 16h30.

Petit tailleur

Jeu 12h45.

Zarafa

Mer 14h; Dim 14h30.

Le criquet

Mer 16h; Sam 16h30.

Savigny-le-Temple

144 ESPACE PREVERT

quartier de Plessis-le-Roi. Le miroir d'eau. 01.64.10.55.10. Rens: 08.36.68.69.30. (0,34 €/mn). **PI** 5,80 €. **TR** le mercredi pour tous 4,80 €; - 25 ans, chôm., fam. nomb., hand.: 4,80 €; Ciné-gouter: 4,80 €. **CA** 21,50 €, 5 pl nominatives valables dans les 3 salles de Sénart: La Coupole, La Ronde, l'Espace Prévert. **PI**. Son Dolby stéréo.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Mar 20h30; Ven 19h; Sam 21h; Dim 18h30.

Radiostars

Séances: Ven 21h; Sam 19h; Dim 16h30; Lun 14h30, 20h30.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Mer, Jeu, Ven, Dim 14h30; Sam, Mar 16h. Mer 14h30 (ciné goûter).

Torcy

145 MEGA CGR

Centre Bay 1 loisirs. Rens: 0892.68.85.88. (0,34 €/mn). **PI** 8,70 €. **TR** Cv, Chô, Hand, FaN (sf du Sam 19h au Dim 19h, veilles et jours de fêtes): 6,90 €; Etud, - 18 ans: 6 €; Lun: 5,70 €; séance de nuit: 6 €; Avant-Premières: 5 €; Séance av 12h: 5,20 €. **CA** 29 €, 5 pl; 51 €, 10 pl. **CA**. **PI**: 12 salles.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h, 11h, 13h45, 15h15, 16h30, 18h, 19h30, 21h, 22h15, 0h30 (Sam).

Le prénom

Séances: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h20, 0h30 (Sam).

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h, 0h30 (Sam).

Battleship v.f.

Séances: 10h, 13h30, 16h, 19h30, 22h15, 0h45 (Sam).

Blanche Neige v.f.

Séances: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h20, 0h30 (Sam).

Cloclo

Séances: Lun, Mar 10h, 13h30, 16h30, 19h30.

La colère des titans v.f. (En 3D)

Séances: 22h15, 0h30 (Sam).

Hunger games v.f.

Séances: 10h, 13h, 16h30, 19h30, 22h15.

Lock out v.f.

Séances: 10h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h15, 0h30 (Sam).

Mince alors !

Séances: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10.

Miracle en Alaska v.f.

Séances: 11h.

Nouveau départ v.f.

Séances: 11h, 13h45, 16h30, 19h30, 22h, 0h30 (Sam).

Plan de table

Séances: 10h (Lun, Mar), 12h (Lun, Mar), 14h, 16h, 20h.

Projet X v.f.

Séances: 12h, 18h30, 20h15, 22h, 0h30 (Sam).

Radiostars

Séances: 13h45 (Lun, Mar), 18h, 20h10, 22h15, 0h30 (Sam).

[REC³] Genesis v.f. int. -12 ans.

Séances: 22h15, 0h30 (Sam).

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h, 14h, 16h30, 20h10, 0h30 (Sam).

Séances: 11h, 15h15, 18h, 22h.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances: 14h, 17h15, 21h.

Viva riva v.o. int. -12 ans.

Séances: 18h, 22h, 0h30 (Sam).

Zarafa

Séances: 12h, 13h30.

Alvin et les Chipmunks 3 v.f.

Séances (sf Lun, Mar): 10h, 12h, 14h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances (sf Lun, Mar): 10h, 12h, 13h30, 16h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 11h, 13h30, 15h30, 18h, 20h (sf Lun, Mar).

Dépression et des potes (en avant-première)

Lun 20h.

Vaires-sur-Marne

146 LES VARIETES

72, rue de Chelles. 01.64.26.10.96. **PI** 6,50 €.

TR Lun: 5,50 €.

Les infidèles

Ven, Sam, Dim 20h30; Lun 14h30, 20h30.

Félins v.f.

Mer, Sam 15h; Dim 17h.

Varennes-sur-Seine

147 CINEMA CONFLUENCES

Espace commercial du Breau. 01.60.73.52.05.
P 8€. TR Mer (ttes les j.), Ven, Lun en mat (sf fêtes), Etud, Sco, FaN (tj); 6,30€; Ciné Kid (-5 ans) : 5,30€; Ciné Junior (-16 ans) : 5,80€; Ciné matin (av 12h) : 5,30€. CA 31€, 5 pl, val 3 mois. CB : 6 salles. DS : 6 salles. Son Dolby SRD.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : Mer 14h, 16h45, 19h45, 22h10; Jeu, Lun 16h45, 19h45, 22h10; Ven 14h, 19h45, 22h10; Sam 10h50, 14h, 19h45, 22h10; Dim 14h, 16h45, 20h10; Mar 10h50, 14h15, 17h.

Avengers v.f.

Séances : Jeu, Lun 14h; Ven, Sam 16h45; Dim 10h50; Mar 20h10.

Le prénom

Séances : Mer 11h, 13h40, 17h45, 20h05; Jeu 15h55, 17h55, 20h05; Ven 13h50, 18h05, 20h05, 22h15; Sam 13h50, 16h05, 20h05, 22h15; Dim 13h50, 16h, 20h10; Lun 13h50, 15h55, 20h05, 22h15; Mar 13h50, 16h05, 18h05, 20h10.

Les vacances de Ducobu

Séances : Mer 11h, 13h50, 15h55, 20h05; Jeu 13h50, 15h55, 20h05; Ven, Lun 13h50, 15h55, 18h, 20h05; Sam 11h, 13h40, 15h40, 20h05; Dim, Mar 11h, 13h50, 15h55, 18h.

Battleship v.f.

Séances : Mer, Lun 19h55, 22h15; Jeu 22h15; Ven 15h45, 22h15; Sam 11h, 17h45, 22h15; Dim 13h30, 20h10; Mar 20h10.

Blanche Neige v.f.

Séances : Mer 15h50, 17h55; Jeu, Sam 13h50, 18h; Ven 15h55, 18h; Dim 11h, 18h10; Lun 15h55; Mar 11h, 16h.

Hunger games v.f.

Séances : Mer, Jeu, Ven 22h10; Sam 18h15; Dim, Mar 15h30.

Lock out v.f.

Séances : Mer 16h, 18h, 22h20; Jeu 20h10, 22h25; Ven, Sam 18h10, 22h25; Dim, Mar 18h15, 20h15; Lun 18h05, 22h20.

Mince alors !

Séances : Mer 15h45, 18h; Jeu 18h05; Ven 20h10; Sam 16h; Dim 18h10; Lun 13h55, 18h05; Mar 18h10, 20h15.

Nouveau départ v.f.

Séances : Mer 13h50, 20h; Jeu 15h45, 20h05, 22h10; Ven, Sam 13h45, 20h05; Dim 11h, 16h, 20h10; Lun 15h55, 20h, 22h10; Mar 11h, 13h50, 20h10.

Radiostars

Séances : Mer 22h20; Jeu, Sam, Lun 18h05; Ven 16h; Dim 18h10.

[REC³] Genesis v.f. int.-12 ans.

Séances (sf Dim, Mar) : 22h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer 11h, 13h50, 17h55, 20h; Jeu 14h05, 15h50, 20h05; Ven 13h45, 17h55, 20h05; Sam 11h, 16h, 20h05; Dim 11h, 16h, 20h15; Lun 13h45, 15h55, 20h05; Mar 11h, 15h50, 18h.

Titanic v.f. (En 3D) Jeu 16h30; Sam 21h; Mar 10h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : Mer 11h, 16h10; Jeu, Ven 13h50; Sam 11h, 16h05; Dim, Mar 13h45; Lun 18h10.

Le roi lion v.f. Mer, Jeu, Sam, Lun 13h50; Dim 11h15.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances : Mer, Sam 11h15; Ven 15h55; Dim, Mar 13h50.

Vaux-le-Pénil

148 LA FERME DES JEUX

rue Ambroise Prô. Rens : 08.92.68.01.36. (0,34€/mn). 01.64.71.91.40. P 5€. TR 3,50€. Son Dolby stéréo.

Les vacances de Ducobu
Dim 15h30.

Les adieux à la reine

Séances : Mer 20h30; Sam, Dim 18h30; Lun 20h45.

Le jardinier qui voulait être roi v.f. Mer 16h; Jeu 14h; Ven 10h30.

Mince alors ! Mer 18h30; Sam, Dim 20h30.

Sur la piste du Marsupilami Ven 14h; Sam 16h; Lun 18h30.

Félins v.f. Mer 14h; Jeu, Ven 16h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Jeu 10h30; Sam 14h30.

Trois (més)aventures d'Harold Lloyd Mer 10h.

Young adult v.o.

Séances : Mer 16h30, 20h40; Jeu 18h40; Ven 18h45, 22h40; Sam 16h45, 20h30; Dim 20h40; Lun 18h20, 22h40; Mar 16h20, 21h.

Le Gruffalo v.f. Jeu 16h; Ven, Dim, Mar 15h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : Mer, Sam 14h30; Jeu, Ven, Dim 14h15; Mar 14h.

Aubergenville

150 PAUL GRIMAULT

1, av. de la Division Leclerc. Hôtel de Ville. 01.30.90.04.19. Rens : 08.36.68.31.45. (0,34€/mn). P 6,50€. TR Mer, Lun : 5,50€; -18 ans, Etud, Chô, Mil, Cv, FaN : 5,50€; Séances 11h : 4€. CA 48€, 10 pl. Son DTS.

Le jardinier qui voulait être roi v.f.

Séances : Mer, Lun, Mar 14h; Sam 16h; Dim 11h.

Target v.f.

Séances : Mer 16h; Ven, Lun 20h45; Sam, Dim 14h.

38 témoins

Séances : Mer, Sam 20h45; Ven, Mar 18h; Dim 16h.

La Celle-Saint-Cloud

151 CINEMA DU THÉÂTRE

8 E, av. Charles de Gaulle. (Mairie). 01.39.18.59.23. P 7€. TR 5,50€; Adhé : 4,50€.

La désintégration Lun 20h45.

Le territoire des loups v.f. int.-12 ans. Sam 20h45; Dim 17h.

Chatou

152 LOUIS JOUVET

3, pl. Maurice Berteaux. 08.92.68.07.34. (0,34/mn). P 6,50€. TR Mer, Lun : 6€; Etud, -18 ans, +60 ans, FaN (sf Sam, Dim jusqu'à 19h, sf fêtes) : 6€. CA 55€, 10 pl, 4 pers, val. 6 mois. Son Dolby SRD. Film 5 mn après.

Le prénom

Séances : Mer 16h, 18h10, 20h30; Ven 18h10, 20h30; Sam 14h, 16h, 18h10, 20h30; Dim, Lun, Mar 14h, 16h10, 18h20, 20h30.

Les Clayes-sous-Bois

153 ESPACE PHILIPPE NOIRET

place Charles de Gaulle. Rens : 08.92.68.27.36. P 6€. TR Etud., C.V., Chôm. : 5€; Jeudi : 5€. CA 10 places : 40€. CB, CB, CB.

Avengers v.f.

Séances : 10h30 (Dim), 14h (sf Mer, Dim), 14h30 (Mer), 15h (Dim), 17h (sf Mer, Dim), 17h15 (Mer), 17h40 (Dim), 20h30.

Les adieux à la reine Dim 17h; Lun 14h; Mar 20h30.

Battleship v.f. Sam 16h30; Lun 16h30, 20h30.

Mince alors ! Mer, Ven 20h30; Mar 14h.

Radiostars

Séances : Mer 16h30; Jeu 14h, 20h30; Sam 14h; Dim 20h30.

cinéma | salles périphérie

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h30; Jeu, Mar 16h30; Ven 14h; Sam 20h30; Dim 15h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Ven 16h30; Dim 10h30.

Conflans Ste-Honorine

154 CINE.VILLE

5, rue Arnoult Crapotte. 01.39.72.63.75. 0892.68.27.31. **P** 7 €. **T** Etud, - 18ans, + 60 ans, FaN (du Dim 19h au Ven 19h): 5,70 €; Cv, -12 ans: 5,70 €. Séances du matin: 4,50 €. Dim matin: 4,80 €. **CA** 44 €, 10 pl, val. 6 mois.

Blanche Neige v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim 14h; Mar 14h30.

Cloco

Séances: Mer 14h; Ven, Lun 20h30; Sam, Dim 20h; Mar 14h30.

La dame en noir v.f. int. -12ans. Sam 14h; Dim 17h40.

Des hommes et des dieux Mer 20h30; Sam 15h45; Dim 17h40; Mar 17h30.

Les femmes du 6^e étage Sam 18h; Dim 15h40; Mar 20h.

Le fils de l'autre Sam 18h30; Mar 16h10.

Hunger games

Séances: Mer, Jeu 14h; Sam 16h; Dim, Mar 20h.

Mince alors!

Séances: Mer, Ven, Sam, Lun 20h30; Dim 15h45; Mar 18h10.

Plan de table

Séances: Mer, Lun 20h30; Sam 20h; Dim 16h; Mar 18h15.

Twixt v.o. Ven 20h30; Sam 16h; Dim 18h; Mar 16h30.

Young adult v.o. Sam 18h; Dim, Mar 20h.

Zarafa Mer 10h; Jeu, Ven, Sam, Dim 14h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Mer 10h; Ven 14h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) Dim 14h; Mar 14h30.

155 PATHÉ CONFLANS

ZA Les Boutries, Rue de l'Hautil. Rens: 0892.696.696 et # 278 (0,34 €/mn). **P** 10,20 €. **T** 6,80 € Etud, scolaires, -18 ans (tlj à ttes les séances); 7,70 € +60 ans; 6,30 €; -12 ans, Gps: 6,10 €; Imagin'R: 5,90 et 6,90 €; à la 1ère séance du matin: 6,90 €. **CA** 5 pl: 39,50 €; Carte Le Pass: 20,50 €/mois. Pré-vente au guichet. **CB**. 9 salles climatisées. Son Dolby SRD.

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances: 12h30, 18h30.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h15 (sf Lun, Mar), 13h, 15h30, 16h, 19h, 21h30, 22h.

Le prénom (Projection numérique)

Séances: 10h15 (sf Lun, Mar), 12h30, 14h45, 17h, 19h30, 21h45.

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances: 10h30 (sf Lun, Mar), 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30.

Battleship

v.f. (Projection numérique)
Séances: 10h30 (sf Lun, Mar), 13h15, 16h, 19h, 22h.

Blanche Neige

v.f. (Projection numérique)
Séances: 10h45 (sf Lun, Mar), 13h, 15h15, 17h30, 19h45, 22h15.

Lock out

v.f. (Projection numérique)
Séances: 10h45 (sf Lun, Mar), 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Mince alors!

(Projection numérique)
Séances: 18h45, 21h15.

Nouveau départ

v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h (sf Lun), 15h, 17h30, 20h, 22h30. Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim 12h15; Lun, Mar 12h25.

Radiostars

(Projection numérique)
Séances: 17h15, 19h30, 21h45.

Sur la piste du Marsupilami

(Projection numérique)
Séances: 11h (sf Lun), 13h30, 16h15, 19h15, 21h30.

Séances: 12h15 (sf Lun), 12h25 (Mar, Lun), 14h45, 17h.

Titanic

v.f. (Projection numérique) (En 3D)
Séances: 17h15 (sf Dim), 21h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. (Projection numérique)
Séances: 15h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. (En 3D)
Séances: 10h45 (sf Lun, Mar), 12h45.

Le roi lion

v.f. (En 3D)
Séances: 10h30 (sf Lun, Mar), 12h45, 14h45 (Dim), 15h (sf Dim).

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou)

Dim 17h.

Fontenay-le-Fleury

156 THEATRE DE FONTENAY

place du 8 mai 1945. 01.30.07.10.52. **P** 6 €.
T Mer (abo): 4,50 €; - 16 ans (mat.): 3,50 €.
CA 9 €. **CB**.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Jeu 17h30; Ven 20h30; Sam 17h30, 20h30; Dim 11h.

La terre outragée

v.o. Mer, Jeu, Dim 20h30; Ven 17h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. Jeu 15h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. (En 3D) Mer, Ven, Sam 15h; Dim 15h, 17h30.

Maisons-Laffitte

157 L'ATALANTE

48, rue du Prieuré. Rens: 08.92.68.33.78. (0,34 €/mn). **P** 7,60 €. **T** -16 ans, FaN, Cv, Chô, Etud (sf Sam, Dim): 6 €; Lun et dim mat: 5,20 €; **CA** 106 €, 20 pl: 59 €, 10 pl. Son Dolby SRD.

Le fils de l'autre

(Projection numérique)
Mer 18h30; Jeu 21h; Sam 16h30; Lun 14h; Mar 20h30.

Radiostars

(Projection numérique)
Séances: Mer 16h; Ven 16h15, 21h30; Sam 21h30; Dim, Mar 17h15; Lun 16h30.

Young adult

v.o. (Projection numérique)
Séances: Mer 21h; Jeu 18h30; Ven, Sam 19h; Dim 19h30; Lun 18h45, 21h30.

Le roi lion

v.f. (Projection numérique)
(En 3D)

Séances: Mer 10h, 13h45; Jeu 13h45, 16h; Ven 13h45; Sam 11h, 14h; Dim 11h, 14h30; Mar 14h30.

Mantes-la-Jolie

158 MEGA CGR CINEMAS

parking Haute Normandie. 08.92.68.85.88. (0,34 €/mn). 08.92.68.85.88. **P** 7,90 €. **T** Mer: 5,90 €; Etud, - 18 ans: 5,50 €; Séance av 12h: 5 €; Lun: 5,20 €. Pré-vente au guichet. **CB**. **CB**: 9 salles. Sons Dolby stéréo et SRD.

Avengers

v.f.
Séances: 11h, 13h45, 16h30, 19h45, 22h30.

Le prénom

Séances: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h15.

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Battleship

v.f.
Séances: 11h, 16h45, 19h45, 22h30.

Blanche Neige

v.f.
Séances: 16h, 18h.

Hunger games

v.f.
Séances: 19h45, 22h30.

Lock out

v.f.
Séances: 11h, 13h45, 15h45, 18h15, 20h15, 22h30.

Mince alors!

v.f.
Séances: 11h (Lun, Mar), 13h45 (Lun, Mar), 16h (Lun, Mar), 18h, 20h.

Nouveau départ

v.f.
Séances: 11h, 13h30, 15h45, 20h15, 22h30.

Radiostars

v.f.
Séances: 22h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 22h15.

Titanic

v.f. (En 3D)
Séances: 13h30.

Viva riva

v.o. int. -12 ans.
Séances: 11h (Lun, Mar), 13h45 (Lun, Mar), 18h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. (En 3D)
Séances (sf Lun, Mar): 11h, 14h.

Le roi lion

v.f. (En 3D)
Séances: 10h, 12h, 13h45, 16h.

Dépression et des potes

(en avant-première). Lun 20h.

Marty-le-Roi

159 LE FONTENELLE

10, rue Carnot. Place de la gare. Rens:

08.92.68.13.84. (0,34 €/mn). **P** 7,30 €.

T 5,80 €; Séance de 10h30: 4,70 €. **CB**. Salle climatisée.

Le prénom

Séances: Mer 10h, 14h, 16h10, 20h30; Jeu, Lun 14h, 16h10, 18h20, 20h30; Ven, Sam 13h50, 16h, 18h10, 20h20, 22h15; Dim, Mar 15h15, 18h, 20h30. Jeu 20h30 (suivi d'un débat en présence de Guillaume de Tonquédec).

Les adieux à la reine

Séances: Mer 14h15, 18h20; Jeu 10h, 18h30; Ven 10h, 14h; Sam 18h; Dim, Mar 15h; Lun 18h30.

Les chants de Mandrin Mer 16h15; Jeu 10h; Ven 18h15; Sam 16h05; Dim 19h; Lun 20h45; Mar 16h55.

Hasta la vista

Séances: Mer 10h, 20h45; Jeu 16h20, 20h45; Ven 10h, 20h10; Sam 14h, 20h; Dim 17h; Lun 16h20; Mar 18h45.

Dieu ne croit plus en nous
(Welcome in Vienna Partie I) v.o.
Séances: Mer 18h10; Jeu, Lun 14h10; Ven 16h, 22h20; Sam 22h05; Dim, Mar 20h50.

Maule

160 LES 2 SCENES

Place Henri Dunant. 08.92.68.17.40. **Pi** 6€. **TR** Mer après-midi, Dim, Lun soir: 5€; -13 ans, Cv (sf Sam 21h30): 5€; Sco: 3€. **CA** 47€, 10 pl, val 6 mois (sf Sam 21h30). **HC**: 1 salle. Son Dolby SRD.

Battleship

Séances: Mer, Dim 18h; Jeu, Lun 16h; Ven 14h, 20h30; Sam, Mar 20h30.

2 days in New York

Séances: Jeu, Lun 20h30; Ven 18h30; Sam 16h; Dim, Mar 14h.

38 témoins

Séances: Mer, Dim 20h30; Jeu 18h30; Sam 18h; Lun 14h, 18h30; Mar 16h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f.(En 3D)
Séances: Mer, Dim 16h; Jeu, Sam 14h; Ven 16h30; Mar 18h.

Montigny le-Bretonneux

161 SALLE JACQUES BREL

rue de la Mare-aux-Carats. 01.30.44.10.11. **Pi** 5,20€. **TR** 3,40€. **CA** 34€, 10 pl, val. 1 an. Salle climatisée. Son Dolby stéréo.

Mince alors!

Séances: Mer, Ven 20h30; Sam 17h30; Dim 15h, 20h30.

L'oncle Charles

Séances: Jeu, Lun 20h30; Sam 15h, 20h30; Dim 17h30.

Les Mureaux

162 FREDERIC DARD

77, rue Paul-Doumer. 01.34.74.38.90. Résa: 01.40.30.30.31. et # 465. **Pi** 6€. **TR** Mer, Lun: 5€; Dim 11h: 4€. **CA** 46€, 10 pl.; Jeunes: 20€, 5 pl. Sons Dolby SRD, DTS.

Le prénom

Séances: Mer 14h30, 20h45; Jeu 14h, 16h, 20h45; Ven 14h, 16h, 21h; Sam 14h, 16h, 18h, 21h; Dim 11h, 14h, 16h, 18h; Lun 14h, 21h; Mar 16h, 18h.

Le fils de l'autre

Séances: Jeu 20h45; Ven, Sam 21h; Dim, Mar 18h; Lun 14h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 15h; Jeu, Ven, Mar 16h; Sam 14h, 16h; Dim 11h, 14h.

Young adult v.o. Mer 20h45; Sam 18h; Dim 16h; Lun 21h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer, Jeu 14h. Jeu 14h (ciné atelier).

Rio v.f. Ven 14h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (sf Lun), 15h15, 17h40, 19h50, 22h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: 16h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 13h15.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 13h10, 20h45.

Avengers v.f.

Séances: 10h45 (sf Lun), 17h45.

Party 2

163 LE STUDIO

av. de la Bretèche (face au drugstore). **Pi** 9€. **TR** 7€; Séances à 10h30 et de 18h à 19h (sf fêtes et v; de fêtes): 5€.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 15h45, 18h30, 21h15.

Avengers v.f.

Séances: 10h15, 13h.

Le prénom

Séances: 10h30, 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40.

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h30, 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15.

Battleship v.f.

Séances: 14h50.

Hunger games v.f.

Séances: 17h15 (sf Lun), 21h35.

Lock out v.f.

Séances: 13h, 19h50.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h30, 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: 10h30.

American Pie 4 v.f. (en avant-première).

Lun 17h15.

Rambouillet

165 VOX

71, rue du Général de Gaulle. 01.30.88.78.78. Rens: 08.92.68.04.78. (0,34€/mn). **Pi** 7,50€. **TR** 6€ (sf Dim et fêtes, jusqu'à 17h). **CA** 35€, 7 pl, val tij pdt 100 j., 76,50€, 17 pl, val tij pdt 100 j.; UGC illimitée acceptée. Pré-vente au guichet. **CB**. Grande salle: écran panoramique. Sons Dolby SR, SRD et DTS. Film 5 mn après.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Sam 14h30, 21h; Jeu, Ven, Lun 21h; Dim, Mar 14h30.

Avengers v.f.

Séances: Jeu, Ven 14h30; Sam 18h; Dim 17h20; Lun 14h.

Les vacances de Ducobu

Séances: 14h, 16h10 (sf Sam, Lun), 18h15 (Dim), 19h (Sam), 21h (sf Sam, Dim, Mar), 21h30 (Sam).

Saint-Arnoult en-Yvelines

166 LE CRATERE

pl. Jean Moulin. 01.30.59.32.21. **Pi** 6€. **TR** Mer: 5€; -25 ans, Cv, Chô, Gpes, RMistes, handicapés (séances entre 15h30 et 18h, sf Sam, Dim et fêtes): 3,5€; Ciné-gouter: 3,10€. **CA** 20€, 4 pl.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer 21h; Jeu, Sam, Dim, Mar 18h; Lun 14h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Dim 15h; Jeu, Sam, Mar 15h, 21h; Ven 18h, 21h; Lun 21h.

Terraferma v.o. Mer, Lun 18h; Dim 21h.

Saint-Cyr-l'Ecole

167 LES YEUX D'ELSA

11 bis, av. Jean-Jaurès. 01.30.14.82.96. Rens: 01.30.14.82.97. **Pi** 6€. **TR** -25 ans: 5€; Mer: 4,50 et 3,50€. **CA** 24€ 5 pl; -25 ans: 20,10€. **CB**. Salle climatisée. Son Dolby stéréo.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Mar 20h30; Ven 19h; Sam 16h; Dim 17h; Lun 18h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Mar 16h; Ven, Dim 14h; Sam 21h; Lun 20h30.

38 témoins

Séances: Mer, Mar 18h15; Ven 17h; Sam 18h30; Dim 21h.

Bus stop v.o. Dim 19h.

Certains l'aiment chaud v.o. Ven 21h.

cinéma | salles périphérie

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer, Sam, Mar 14h30; Ven, Dim 16h.

Saint-Germain-en-Laye

168 C2L SAINT-GERMAIN

25, rue du Vieux Marché. Permanent de 13h à 24h. **P** 8,50 €. **TR** Mer, Lun: 6,50 €; Chômeurs, handicapés, Etud -25 ans, Cv, -12 ans, FaN (sf Sam après 18h): 6,50 €; CE: 5,50 €; Séance 11h: 5,50 €. **CA** Son DTS, SRD; 4 salles accessibles handicapés par ascenseur. **CB**. Salles climatisées.

Avengers v.f.

Séances: 10h45 (sf Lun), 17h45.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 13h10, 20h45.

Le prénom

Séances: 11h (sf Lun), 13h45, 16h15, 18h45, 21h15.

Hunger games v.f.

Séances: 13h30, 18h15.

Nouveau départ v.f.

Séances: 11h (sf Lun), 13h15, 15h45, 21h.

Projet X v.f.

Séances: 22h.

Radiostars

Séances: 11h (sf Lun), 16h30, 19h, 21h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (sf Lun), 13h20, 15h30, 17h35, 19h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: 16h.

Saint-Quentin-en-Yvelines

169 UGC CINE CITE SQY OUEST

1 av de la Source de la Bièvre, Montigny le Bretonneux. Rens: 08.92.70.00.00. # 79 (0,34 €/mn). **P** 10,20 €. **TR** Etud, Apprentis: 7,10 €; -18 ans: 6,50 €, Gpes: 6,50 €; 1^{re} séance: 6,10 €. **CA** Séance 3D: 3 €; UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. **CB**. **?**: 16 salles. **C**: 16 salles. Son DTS.

Avengers v.f.

Séances: 10h, 13h30, 16h30, 19h30, 22h15.

Avengers v.o. (En 3D)

Séances: 9h50, 13h, 15h50, 19h, 21h50.

Le prénom

Séances: 10h, 13h15, 15h30, 17h50, 20h10, 22h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: 9h45, 11h50, 14h, 16h, 18h, 20h10, 22h15.

Séances: 10h30, 12h30, 14h30, 16h30, 18h30.

Battleship v.f.

Séances: 10h, 13h45, 16h30, 19h30.

Battleship v.o.

Séances: 22h10.

Blanche Neige v.o.

Séances: 22h20.

Blanche Neige v.f.

Séances: 10h, 13h15, 15h30, 17h45, 20h.

La colère des titans v.f.

Séances: 9h50, 11h55, 14h, 16h05, 18h10.

Hunger games v.f.

Séances: 10h15, 13h30, 16h20, 19h10.

Hunger games v.o.

Séances: 22h.

Lock out v.o.

Séances: 10h30, 13h55, 16h10, 18h15, 20h20, 22h25.

Mince alors!

Séances: 10h, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Nouveau départ v.o.

Séances: 10h, 13h45, 16h30, 19h40, 22h15.

Plan de table

Séances: 20h30, 22h20.

Projet X v.o.

Séances (sf Mar): 20h20, 22h15.

Radiostars

Séances: 10h15, 13h30, 15h40, 18h, 20h15, 22h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h15, 13h20, 15h30, 17h45, 20h05, 22h15.

Titanic v.o. (En 3D)

Séances: 17h30, 21h10.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: 9h45, 11h40, 13h35, 15h30.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Margin Call v.o. (en avant-première)

Mar 20h15, 22h30.

Sartrouville

170 ABC

7, rue Hoche. **P** 7,50 €. **TR** Mer, Lun: 6€; -16 ans, +60 ans, Etud, FaN (sf Sam soir à partir de 18h): 6€; Séance en mat.: 4,50 €. **CA** PI: 5€. Son Dolby Stéréo.

Avengers v.f.

Séances: 11h (sf Lun), 14h.

Avengers v.o. (En 3D)

Séances: 17h, 20h30.

Les adieux à la reine

Séances: Lun 14h, 16h, 17h50, 19h40, 21h30.

Battleship v.f.

Séances (sf Lun): 18h20, 21h.

Blanche Neige v.f.

Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 13h45, 16h; Ven 16h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (sf Lun), 13h30 (sf Lun), 15h30 (sf Lun), 17h30, 19h30, 21h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances (sf Lun): 11h.

Trappes

171 LE GRENIER A SEL

1, rue de l'Abreuvoir. 01.30.62.84.38. **P** 5,70 €. **TR** 4,70 €; Ciné-jeunes: 3,50 €. Sons Dolby SR et SRD.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Ven, Lun 20h45; Jeu, Dim, Mar 18h, 20h45; Sam 18h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h, 17h; Jeu 14h; Ven 14h, 18h; Sam 15h, 20h45; Dim, Mar 15h.

Vélizy-Villacoublay

172 UGC VELIZY

Ccial de Vélizy II. Rens: 08.92.70.00.00. # 78 (0,34 €/mn). **P** 9,90 et 8,90 €. **TR** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf veilles de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,10 €; -18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance: 6,30 €. **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. Son Dolby SR.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h15, 13h10, 16h, 18h50, 21h40.

Le prénom

Séances: 10h45, 13h, 15h15, 17h30, 19h50, 22h10.

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h10, 12h10, 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h10.

Battleship v.f.

Séances: 19h15, 21h50.

Blanche Neige v.f.

Séances: 10h15, 12h30, 14h45.

Lock out v.f.

Séances: 10h20, 12h20, 14h20, 16h20, 18h20, 20h20, 22h20.

Nouveau départ v.f.

Séances: 17h, 19h30, 22h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h30, 12h45, 15h, 17h15, 19h40, 21h55.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: 10h05, 11h55, 13h45, 15h35, 17h25.

Verneuil-sur-Seine

173 MAURICE BEJART

3, bd André Malraux. Rens: 0892.892.892. # 784 (0,34 €/mn). 01.39.71.57.69. **P** 6,10 €. **TR** Mer: 5,20 €; Gpes: 3,40 €. **CA** 48 €, 10 pl. Son Dolby stéréo.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer, Jeu 17h30; Ven, Sam 14h30; Dim 15h; Lun 20h45.

Lock out v.f.

Séances: Mer, Jeu 20h45; Ven 17h30; Sam 21h; Dim 18h; Lun 14h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Jeu 14h30; Ven 20h45; Sam, Lun 17h30; Dim 10h30.

Versailles

174 CYRANO

7, rue Rameau. **P** de 9 € à 7 €. **TR** Etud (du Dim 18h30 au Ven 23h, FaN (sf Sam): 5,50 à 7 € (sf fêtes et veilles de fêtes). Séances de 18h à 19h: 5 €. **CA** 10 €. **Avengers v.f.** Séances: 13h30.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 16h15, 19h05, 21h55.

Les vacances de Ducobu

Séances: 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45.

Battleship v.f.

Séances: 19h45, 22h10.

Blanche Neige v.f.

Séances: 13h30, 15h35, 17h40.

Hunger games v.f.

Séances: 15h20, 18h.

Lock out v.f.

Séances: 13h30, 20h35, 22h25.

Nouveau départ v.f.

Séances: 13h45, 16h10, 18h35, 21h.

Radiostars

Séances: 14h, 16h05, 18h10, 20h15, 22h20.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances: 17h30 (sf Lun), 21h05.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 15h30.

Le roi lion v.f.

Séances: 13h30.

American Pie 4 v.f. (en avant-première).

Lun 18h.

175 ROXANE

6, rue Saint-Simon. **Pi** de 8€ à 6,50€. **TR** de 6,50€ à 5€. Séances de 18h à 19h: 5€.

Le prénom

Séances: 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h25.

Les adieux à la reine

Séances: 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30.

2 days in New York v.f.

Séances: 22h.

L'enfant d'en haut

Séances: 14h, 16h, 18h, 20h (sf Ven).

Barbara v.o. (en avant-première).

Ven 20h30.

Le Vésinet

176 SALLE JEAN MARAIS

59, bd Carnot. 01.30.15.66.01. **Pi** 6,50€. **TR** Mer, Sam: 5,50€; Etud, -18 ans, FaN, Cv (sf Sam soir): 5,50€. **CA** 50€, 10 pl, 4 pers. Son Dolby stéréo.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h30, 17h30; Ven 17h30; Sam 21h; Dim 15h, 17h30; Mar 14h.

38 témoins

Séances: Mer, Ven, Dim, Mar 21h; Sam 17h30; Lun 14h, 21h.

91 Essonne

Arpajon

177 CINEMA STARS

13, av. du Général de Gaulle. Rens: 08.36.68.31.43. (0,34€/mn). **Pi** 8€. **TR** FaN, + 60 ans, Chô (sf de Sam 19h à Dim 19h, fêtes et veillées de fêtes): 7€; Etud, -18ans, CE: 6,20€; Lun: 6,20€.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 13h50, 16h30, 19h10, 21h10.

Le prénom

Séances: 13h50, 15h55, 19h.

Les vacances de Ducobu

Séances: 13h50, 15h50, 17h50 (Jeu, Ven, Sam), 21h50.

Battleship v.f.

Séances: 13h50, 21h20.

Hunger games v.f.

Séances: 21h15.

Lock out v.f.

Séances: 21h50.

Mince alors!

Séances: 19h50.

Nouveau départ v.f.

Séances: 16h20, 18h50.

Plan de table

Séances (sf Jeu, Ven, Sam): 17h50.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 13h45, 15h40, 19h15.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 17h35.

Athis-Mons

178 VENTURA

rue Samuel Desbordes. 01.60.48.02.30.

Pi 6,5€. **TR** 5€; Adhé: 5,5€ et 4,5€.

Son Dolby SR.

Hunger games v.f. Ven 17h; Sam 16h30.

Séances: Mer 18h45; Ven 21h; Dim 16h30; Lun 14h, 21h.

La terre outragée v.o. Mer, Sam 21h; Dim 18h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Sam 14h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Ven, Dim 14h30.

Ballancourt-sur-Essonne

179 CINE-TOILE

2, rue des Colombes - ZAC de l'Aunaié.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique) Mer 16h30; Jeu, Ven, Sam, Dim 14h15.

Cloclo (Projection numérique) Sam 16h30.

Radiostars (Projection numérique) Ven, Lun 20h30.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances: Mer 14h15, 20h30; Jeu 16h30, 20h30; Ven, Dim 16h30; Sam 20h30.

Boussy-Saint-Antoine

180 BUZY

Centre commercial du Val d'Yerres. Rens:

08.36.68.25.68. (0,34€/mn). **Pi** 7,50€. **TR** Etud,

-18 ans, +60 ans, FaN, -12 ans, Mer (sf fêtes):

5,80€; Séances du matin: 4,50€. **CA**: 2 salles.

Salles climatisées. Son Dolby SRD. Film 15 mn après.

Avengers v.f.

Séances: Mer, Jeu, Ven 14h15; Sam, Lun 17h15; Dim 11h30; Mar 20h.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Jeu, Ven 17h15, 20h; Sam, Lun 14h15, 20h; Dim 14h15, 17h15.

Le prénom

Séances: 11h35 (Dim), 14h (sf Sam, Dim), 16h10 (sf Jeu, Ven), 18h15 (Jeu, Ven), 18h20 (Sam, Dim), 20h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Jeu, Sam 14h30, 16h30, 20h35; Ven 14h30, 16h30, 18h30; Dim 11h30, 14h30, 16h30, 18h30; Lun 16h30, 18h30, 20h35; Mar 14h30, 18h30, 20h35.

Battleship v.f. Jeu 15h20; Ven 18h; Dim 11h15; Mar 17h55.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer 15h45, 18h20; Jeu 16h10, 18h30; Ven 16h10, 18h10; Sam 14h, 16h15; Dim 14h, 15h45; Lun 18h20; Mar 13h30, 18h20.

Lock out v.f.

Séances: Mer 18h30, 20h30; Jeu 16h15; Ven 20h35; Sam 18h30; Dim 18h20, 20h35; Lun 14h30, 20h30; Mar 16h30, 18h20.

Nouveau départ v.f.

Séances: Mer, Jeu, Dim 17h50, 20h15; Ven 15h45, 20h15; Sam 15h45, 18h15; Lun 13h45, 18h15; Mar 15h35, 20h25.

Radiostars Sam 20h35; Lun 16h15, 20h35.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Lun 14h, 16h15, 18h20; Jeu 14h, 18h15, 20h30; Ven 13h45, 15h50, 20h30; Sam 14h, 18h20, 20h30; Dim 11h35, 14h, 16h15, 20h30; Mar 14h, 16h15, 20h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Mer, Ven, Sam, Dim 13h45; Jeu 13h30.

Brétigny-sur-Orge

181 CINE 220

3, rue Anatole France. 01.60.84.48.52. **Pi** 6,40€ et 5,20€. **TR** Lun, Etud, Sco, Cv, Chô, FaN: 5,20€; -12 ans: 3,80€. **CA** 45€ (Ciné 220), 10 pl; 47€, 10 pl (Cinésonne).

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Ven, Sam 14h, 16h15, 18h30, 20h45; Jeu 10h30, 14h, 16h15, 18h30, 20h45; Dim 15h, 17h15, 19h30; Lun 20h45; Mar 16h15, 18h30, 20h45.

Les adieux à la reine

Séances: Mer 16h30, 21h; Jeu 18h45; Ven, Sam, Mar 21h; Dim 15h15.

Oslo, 31 août v.o.

Séances: Jeu, Sam 16h30; Ven 18h45; Dim 19h45; Lun 20h30.

Torpedo

Séances: Mer, Mar 18h45; Jeu 21h; Ven 16h30; Sam 18h30; Dim 17h30.

Chicken run v.f.

Séances: Mer, Ven, Sam 14h15; Jeu 10h, 14h15; Mar 16h30.

Chilly-Mazarin

182 FRANÇOIS TRUFFAUT

2, rue de l'École. Rens: 08.36.68.09.73. (0,34 €/mn). **PF** 7 €. **TR** Mil, Chô, Etud, Gpes, Cv, -18 ans: 5,30 €; FaN (sf Sam, Dim, fêtes et veilles de fêtes): 5 €; Adhé: 4,20 €; -13 ans: 4 €; Cv (Lun 14h): 4 €. **CA** 47 €, 10 pl; Carte Adhé: 12 €. Son Dolby SR.

A moi seule

Séances: Mer, Lun 18h30; Jeu 20h30; Sam 16h30.

2 days in New York v.o. Ven 20h45; Sam 18h30; Dim 19h15; Lun 20h30.

John Carter v.f. Mer 16h; Ven 18h15; Dim 15h; Mar 20h30.

L'oncle Charles

Séances: Mer, Sam 20h30; Jeu, Mar 18h30; Ven, Lun 14h; Dim 17h30.

Le tableau

Mer, Jeu, Sam 14h30; Dim 10h30.

Corbeil

183 ARCEL CORBEIL

15, pl. Léon-Cassé. Rens: 0892.68.00.41. (0,34 €/mn). **PF** 7,50 €. **TR** Mer, Lun (sf fêtes), Dim à partir de 18h: 5,80 €; Etud, -18 ans (tij): 5,80 €; Cv, FaN (du Lun au Ven, sf fêtes): 5,80 €; Séance 10h15: 4,70 €. Salles climatisées. Son Dolby SRD. Film 10 mn après.

Avengers v.f.

Séances: Mer, Sam 14h, 16h35, 20h30; Ven 14h, 17h55, 20h30; Dim 14h, 16h35; Lun 14h, 20h30; Mar 14h.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Sam 14h10, 16h05, 20h35; Ven 14h10, 18h10, 20h35; Dim 14h10, 16h05, 18h; Lun 14h10, 20h35; Mar 14h10.

Elena v.o. Mer, Ven, Lun 20h40; Dim 18h05.

Et si on vivait tous ensemble ?

Séances: Mer 16h; Ven 18h05; Sam 14h15, 20h40; Dim 14h15.

Le voyage extraordinaire de Samy v.f. Mer, Ven, Lun 14h15; Sam, Dim 16h15.

Dourdan

184 LE PARTERRE

pl. de l'Hôtel de Ville. Rens: 08.36.68.85.32. (0,34 €/mn). **PF** 7,50 €. **TR** Mer, Mar: 5,80 €; Dim matin: 5 €; -18 ans, Cv, Etud -26 ans, FaN, Handicapés: 5,30 €; Chô, RMistes, -10 ans: 3 €. **CA** 49 €, 10 pl. Salle climatisée. Son Dolby SR.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer 14h, 20h; Jeu 16h, 20h; Ven 15h, 21h; Sam 17h45, 21h; Dim 14h, 17h; Lun 17h, 20h; Mar 14h30, 20h30.

Avengers v.f. Mer 17h; Ven 18h; Sam 14h30; Dim 20h; Lun 14h; Mar 17h30.

Le prénom

Séances: Mer 15h, 17h45, 20h30; Jeu 18h, 20h30; Ven 16h45, 19h, 21h30; Sam 14h, 19h, 21h30; Dim 16h, 18h15, 20h30; Lun 13h45, 16h, 20h30; Mar 13h45, 18h15, 20h30.

Sur la piste du Marsupilami

Jeu 15h30; Ven 14h30; Sam 16h30; Dim 13h45; Lun 18h15; Mar 16h.

Draveil

185 L'ORANGERIE

117, av. Henri Barbusse. 08.36.68.69.34. (0,34 €/mn). **PF** 7,50 €. **TR** Mer (Pack ciné-gagnant): 4,90 €, + boisson. Lun: 6 €. Tij -19 ans et étud, -25 ans et du Dim 19h au Ven 18h sf fêtes et veilles de fêtes pour les Cv, FaN, Chô, Rm, milit. 6 €. Cv (du Ven 18h au Dim 19h sf fêtes et v. de fêtes): 7 €. -19 ans, hand, étud, -25. **CA** Son Dolby SRD. Film 5 mn après.

Avengers v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Séances: Mer, Ven, Lun 16h30, 18h30, 20h45; Jeu 17h; Sam 17h, 19h15, 21h15; Dim 17h, 19h15; Mar 16h30, 18h30.

Avengers v.f. (Projection numérique) Mer, Ven, Lun, Mar 14h30; Jeu, Sam, Dim 15h.

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique)
Séances: Mer, Ven, Lun 14h30, 16h30, 18h30, 20h45; Jeu 15h, 17h; Sam 15h, 17h, 19h15, 21h15; Dim 15h, 17h, 19h15; Mar 14h30, 16h30, 18h30.

Clochette (Projection numérique)

Séances: Mer, Ven, Lun, Mar 18h30; Jeu 17h; Sam, Dim 19h.

Sur la piste du Marsupilami

(Projection numérique)
Séances: Mer, Ven, Lun 14h30, 16h30, 20h45; Jeu 15h; Sam 15h, 17h, 21h15; Dim 15h, 17h; Mar 14h30, 16h30.

Etampes

186 CINETAMPES

Pl. G. Saint-Hilaire. 01.64.94.07.32. **PF** 5 €. **TR** Etud, Cv, -20 ans, Mil: 4 €; Chô: 3 €; Ciné-enfant: 2 €. **CA** 37 €, 10 pl.

Donoma

Séances: Mer 15h; Jeu, Lun 18h; Ven 20h30; Sam, Mar 21h.

Melancholia v.o.

Séances: Mer, Ven, Dim, Mar 18h; Jeu 21h; Lun 15h.

La source des femmes v.o.

Séances: Mer, Lun 21h; Jeu 15h; Sam 18h; Dim 10h30.

187 LA ROTONDE

102, rue Saint-Jacques. 0892683144. **PF** 7,80 €. **TR** Mer, Lun: 6,30 € (sf fêtes); -18 ans, Cv, Etud, FaN, Mil, Chô (Jeu, Ven, Mar, sf fêtes): 6,30 €; Dim 10h: 5,50 €. Film 10 mn après.

Avengers v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Séances: Mer 14h, 20h45; Jeu, Lun 16h30, 20h45; Ven 14h, 16h30; Sam 16h30, 19h, 21h30; Dim 19h; Mar 16h30.

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances: Mer 16h30; Jeu, Sam, Lun 14h; Ven 19h, 21h30; Dim 10h30, 14h, 16h30; Mar 14h, 20h45.

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique)
Séances: 10h30 (Dim), 14h, 16h, 18h (sf Dim), 18h30 (Dim), 20h (Ven, Sam), 20h30 (sf Ven, Sam, Dim), 21h45 (Sam).

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Mer, Jeu, Lun 18h; Ven 16h.

Le fils de l'autre (Projection numérique)

Lun 14h.

Mince alors !

Sam 18h; Lun 20h30.

Radiostars

Mer 20h30; Jeu, Mar 19h.

[REC³] Genesis v.f. (Projection numérique)

int.-12 ans. Ven, Sam 21h45.

Sur la piste du Marsupilami

(Projection numérique)

Séances: Mer, Lun 16h, 19h; Jeu, Mar 16h, 20h30; Ven 14h, 18h; Sam 16h, 20h; Dim 14h, 18h30.

Titanic v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Ven 20h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)

Dim 10h30.

Le roi lion v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Jeu 14h; Dim 16h.

Le roi lion v.f. (Projection numérique)

Séances: Mer, Sam, Mar 14h.

Evry

188 MEGA CGR - EVRY

Place de l'Agora. Rens: 0892.68.85.88. (0,34 €/mn). **PF** 8,50 €. **TR** Cv, Mil, handicapés, FaN (sf du Sam 19h au Dim 19h, veilles de fêtes et jours fériés): 6,60 €; Mer: 6,20 €; Séance av. 13h: 5,20 €; Lun: 5,50 €; Etud, -18 ans: 5,80 €. **CA** 53 €, 10 places. **PF**.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h, 13h45, 16h30, 19h15, 22h.

Le prénom

Séances: 11h15, 13h45, 16h, 18h, 20h, 22h15.

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h15, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h15.

Battleship v.f.

Séances: 11h15, 16h30, 19h30 (sf Jeu, Dim), 22h (sf Mar).

Blanche Neige v.f.

Séances: 11h15, 13h45, 16h, 18h.

Hunger games v.f.

Séances: 11h, 13h45, 16h30.

Lock out v.f.

Séances: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h15.

Mince alors !

Séances (sf Ven, Lun): 20h.

Nouveau départ v.f.

Séances: 11h15, 14h, 19h30 (sf Mer).

Projet X v.f.

Séances (sf Ven): 22h15.

Radiostars

Séances (sf Jeu): 22h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h15, 13h45, 16h, 18h, 20h (sf Mar), 22h15 (sf Mer, Dim).

Titanic v.f. (En 3D)

Séances (sf Sam, Lun): 20h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: 11h15, 13h30.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 11h15, 14h, 16h, 18h.

Dépression et des potes (en avant-première)

Lun 20h.

Gif-sur-Yvette

189 CENTRAL CINEMA

square de la Mairie. 01.69.07.61.85. **P** 7,50 €. **T** 6 € (sf Dim et fêtes, jusqu'à 17h). **CA** 35 €, 7 pl, val tij pdt 100 j, 76,50 €, 17 pl, val tij pdt 100 j.; UGC illimitée acceptée. Son Dolby SRD. Film 5 mn après.

My week with Marilyn v.o. Jeu 21h; Sam 18h45; Dim 18h20; Lun 18h50.

Radiostars

Séances : Mer, Ven 16h, 21h; Jeu, Dim, Mar 16h; Sam 21h; Lun 14h, 21h.

Le roi lion v.f. (En 3D) Mer, Jeu, Ven, Dim, Mar 14h; Sam 16h30.

Juvisy

190 AGNES VARDA

37-39, Grande rue. 01.60.48.02.30. **P** 6,50 €. **T** 5 €; Adhé : 5,50 € et 4,50 €; -12 ans : 3,50 €. Ciné-club : 4 €.

Hunger games v.f. Sam 18h; Dim 18h45.

Radiostars

Séances : Mer, Sam 21h; Ven, Lun 18h45; Dim 16h30.

La terre outragée v.o. Mer 18h45; Ven, Lun 21h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Dim 14h30.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances : Mer 16h30; Ven 14h30; Sam 14h, 16h.

Marcoussis

191 ATMOSPHERE

salle Jean Montaru. Parc des Célestins. 01.69.01.61.02. **P** 5 €. **T** Etud, -18 ans, Chô, Cv, Mil : 4 €; -12 ans : 3 €. **CA** 24 et 18 €, 6 pl.

Chronicle v.f. Mer 15h; Ven 20h30.

2 days in New York v.o. Mer 20h30; Ven 18h; Dim 17h30.

Sur la piste du Marsupilami Mer, Ven, Dim 15h; Lun 20h30.

Massy

192 CINEMASSY

pl. de France. Rens : 08.92.68.01.26 (0,34 €/mn). **P** 6,90 €. **T** Mer : 5,90 €; Cv, Etud, Chô : 4,20 €; Abo : 4,60 €; Ven vers 18h30, Dim vers 10h45 et 12h45; 4,30 €. Film 15 mn après.

Le prénom

Séances : Mer, Lun 14h15, 16h30, 20h45; Jeu 14h15, 20h45; Ven 14h15, 18h45, 21h; Sam 14h15, 16h30, 18h45, 21h; Dim 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h45; Mar 16h15, 18h30, 20h45.

Les vacances de Ducobu

Séances : Mer, Lun 14h, 16h, 20h30; Jeu 14h, 20h30; Ven 14h, 18h30, 20h30; Sam 14h, 16h, 18h15, 20h30; Dim 11h, 13h, 16h15, 18h15, 20h15; Mar 16h, 18h15, 20h15.

La désintégration Mer 20h45; Ven 19h; Dim 20h30; Lun 14h30; Mar 18h45.

Ingrid Jonker

v.o. Séances : Jeu, Ven, Lun 20h45; Dim 17h45; Mar 20h30.

Le jardinier qui voulait être roi v.f. Sam 17h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer, Jeu, Ven 14h; Sam 15h, 18h30, 20h45; Dim 13h15, 15h30; Mar 16h30.

La clé des champs Mer, Lun 16h15; Dim 11h30.

Des animaux fous, fous, fous Sam 14h; Dim 15h.

Montgeron

193 CYRANO

114, av. de la République. 01.69.42.79.06. Rens : 01.69.03.82.41. Permanent. **P** 6,30 €. **T** FaN, Mil, Chô, Etud, Cv, -18 ans : 4,70 €; -12 ans : 2,70 € (Mer) et 3,40 €. **CA** 43,70 €, 10 pl. (valable 1 an). **?** **♿**.

Les adieux à la reine Mer 21h; Ven 18h30; Dim 14h30.

2 days in New York

v.o. Séances : Mer 16h30; Jeu, Sam 18h30; Ven 21h; Dim 20h30.

My week with Marilyn

v.o. Séances : Mer, Dim 18h30; Jeu 21h; Ven 14h; Sam 16h30, 21h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer, Sam 14h30; Ven 16h15; Dim 16h30.

Orsay

194 ESPACE JACQUES TATI

14, av. St-Laurent. 08.92.68.88.7. **P** 7,10 €. **T** Senior +60 ans : 5,10 €; Etud, -18 ans : 4,90 €. **CA** 49 €, 10 pl. **♿**.

L'amour et rien d'autre

v.o. Séances : Mer 14h, 16h45, 20h45; Jeu 17h; Ven 14h, 21h; Sam 14h, 20h30; Dim 17h15; Lun, Mar 21h.

10 hivers à Venise v.o. Sam 16h15; Dim 16h; Mar 18h45.

Elena v.o. Ven, Dim 18h15; Mar 16h15.

Low life

Séances : Mer 18h30; Jeu 18h; Ven, Dim 20h45; Lun 18h15.

Nouveau départ

v.o. Séances : Mer, Jeu 21h; Ven 18h30; Sam, Dim 21h15; Lun 20h45; Mar 20h30.

Twixt

v.o. Séances : Mer 18h45; Jeu 15h, 19h; Ven 16h30; Sam 17h15, 19h15; Dim 14h, 19h15; Lun 19h; Mar 14h, 18h30.

Star wars épisode 1 : la menace fantôme v.o. (En 3D)

Séances (sf Lun) : 14h30.

Terraferma v.o. (Programmation spéciale développement durable) Jeu 20h30.

Palaiseau

195 CINEPAL'

av. du 8 Mai 1945. Rens : 08.92.68.99.09 (0,34 €/mn). **P** 7,10 €. **T** du Lun au Ven après-midi : 5,90 €; -12 ans 5,50 €. **CA** 5 pl. : 26 €. **♿**.

Avengers v.f.

Séances : 11h (Dim), 14h.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : Mer, Jeu, Ven, Dim, Mar 17h, 20h20; Sam 16h45, 19h35, 22h25; Lun 17h45, 20h20.

Les vacances de Ducobu

Séances : 11h10 (Dim), 14h10 (sf Mer), 14h15 (Mer), 16h10 (sf Mer, Lun), 16h15 (Mer), 18h15, 20h15, 22h15 (Sam).

Les adieux à la reine

Séances (sf Mar) : 18h10.

Radiostars

Séances : Mer, Ven 20h30; Jeu 16h, 20h30; Sam 20h30, 22h30; Dim 11h10, 16h, 20h30; Lun 14h, 20h30; Mar 16h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : 11h (Dim), 14h (sf Mer, Lun, Mar), 14h10 (Lun), 16h (sf Lun, Mar), 16h15 (Mar), 18h15, 20h30, 22h30 (Sam).

Le roi lion v.f. Mer, Ven, Sam 14h, 16h; Jeu, Dim, Mar 14h.

Ma petite planète chérie (Ecran junior) Mer 14h.

Bullhead v.o. (Ecran du mardi)

Séances : Mar 14h, 18h, 20h30.

Ris-Orangis

196 LES CINOCHES

Plaine des jeux. 01.69.02.72.72. Rens : 01.69.02.78.20. **P** 6 €. **T** Mer : 4,60 €; -25 ans, Chô : 4 €; Enfants : 3 €. **CA** 46 €, 10 pl; 23 €, 5 pl. Salles 1 et 2 : son Dolby stéréo; Salle 3 : son Dolby SRD. Film 5 mn après.

Bullhead v.o. int. -12 ans.

Séances : Mer, Ven 20h30; Jeu, Sam, Lun 18h15; Dim 17h; Mar 19h.

Le fils de l'autre

Séances : Mer, Sam 14h30, 16h30, 18h30, 20h45; Jeu 14h30, 20h45; Ven 16h30, 18h30, 20h45; Dim 15h, 17h15, 19h30; Lun 18h30, 20h45; Mar 15h, 17h15.

Martha, Marcy, May, Marlene v.o.

Séances : Mer, Ven 18h15; Jeu, Sam, Lun 21h; Dim 19h30; Mar 17h.

Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse v.f. Dim 10h30.

La grande illusion Jeu 18h15; Mar 19h30. (suivi d'un débat).

Les aventures de Impy le dinosaure v.f.

Séances : Mer, Jeu 10h30, 14h15, 16h15; Ven, Sam 14h15, 16h15; Dim 10h30, 15h; Mar 15h.

197 LES CINOCHES 4

Place Jacques Prévert. 01.69.02.72.72. Rens : 01.69.02.78.20. **P** 6 €. **T** Mer : 4,60 €; -25 ans, Chô : 4 €; Enfants : 3 €. **CA** 46 €, 10 pl; 23 €, 5 pl. son Dolby SRD. Film 5 mn après.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances : Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun 20h; Dim 17h; Mar 19h.

Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse v.f.

Séances : Mer, Jeu, Ven 14h15; Dim 20h30; Lun 18h15; Mar 15h.

Voyage au centre de la Terre, 3D v.f. (En 3D)

Séances : Mer, Jeu, Ven 16h15; Sam 14h15, 16h15; Dim 15h; Mar 17h.

cinéma | salles périphérie |

Saint-Michel sur-Orge

198 CINES CARNE

pl. Marcel Carné. 01.69.25.23.22. **P** 6,80 €.
T 5,10 €; -12 ans: 3,60 €. **C** 46,50 €, 10 pl.;
25,50 €, 5 pl.; 25 ans: 22 €, 5 pl.; -12 ans: 12,80 €,
5 pl.; Cinessonne: 47 €.

La brindille Sam 16h; Mar 15h.

Corpo celeste v.o. Jeu, Sam, Lun 21h;
Ven 18h30.

L'enfant d'en haut

Séances: Mer 14h, 16h15, 21h; Jeu, Lun 14h,
21h; Ven, Sam 18h30, 21h; Dim 15h, 17h30,
20h; Mar 17h, 20h.

Possessions

Séances: Mer, Ven, Lun 21h; Sam 18h30; Dim,
Mar 20h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h, 16h15; Jeu, Lun 14h; Ven
18h30; Sam 16h, 21h; Dim, Mar 15h, 17h30.

30° couleur

Séances: Mer 16h, 21h; Jeu 21h; Sam 16h;
Dim, Mar 17h; Lun 14h.

Vertiges v.o.

Séances: Ven 21h; Sam 18h30; Dim, Mar 20h.

Félins v.f. Mer, Jeu 14h; Dim, Mar 15h.

Ste-Geneviève des-Bois

199 LES QUATRE PERRAY

44-46, av. Gabriel Péri. 0892.68.31.42. (0,34 €).
P 8 €. **T** Lun: 6,20 €; FaN, Chô, Cv, handicapés (sf du Sam 19h au Dim 19h, fêtes et veilles de fêtes): 7 €; Etud, -18 ans, CE: 6,20 €.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 13h45, 16h15, 18h50, 21h20.

Le prénom

Séances: 13h45, 15h50, 19h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: 13h50, 15h50, 19h45.

Battleship v.f.

Séances: 21h35.

Hunger games v.f.

Séances: 21h30.

Lock out v.f.

Séances: 17h55, 19h50.

Nouveau départ v.f.

Séances: 21h40.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 13h50, 15h50, 17h50.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 17h50.

Les Ulis

200 JACQUES PREVERT

av. de Berry. 01.69.29.34.90. **P** 6,20 €. **T** Mer:
4,20 €; -15 ans (Mer): 2,55 €. **C** 45 €, 10 pl.;
22,50 €, 5 pl.

Le fils de l'autre

Séances: Mer, Dim 20h30; Jeu 15h; Ven 21h;
Mar 18h.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Sam 18h; Jeu, Mar 20h30;
Dim 17h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Ven, Dim 15h; Sam 15h, 21h; Lun
20h30; Mar 14h30.

Frankenstein junior v.o. Mer 14h30;
Sam 15h.

201 UGC ULIS

Ccial Les Ulis. Rens: 08.92.70.00.00. et # 91
(0,34 €/mn). **P** 7,40 €. **T** Etud, apprentis, + 60
ans (du Dim 19h au Ven 19h, sf veilles de fêtes
après 19h, sf fêtes): 6,30 €; -18 ans, Gpes:
5,80 €. **C** UGC illimité: 19,80 €/mois; UGC illi-
mité à 2/mois: 35 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1
à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h; UGC7,
5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60 j. **C**: 4 salles.

Avengers v.f.

Séances: 14h10, 17h10, 20h15.

Le prénom

Séances: 14h, 16h20, 18h50, 21h10.

Les vacances de Ducobu

Séances: 13h40, 15h40, 17h40, 19h40, 21h40.

Lock out v.f.

Séances: 20h, 22h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 13h40, 15h45, 17h50.

Verrières-le-Buisson

202 LE COLOMBIER

3, voie de l'Aulne. 01.69.29.34.52. **P** 5,50 €.
T Abo: 4,40 € et 3,60 €; Chô, Cv, Etud,
Mil: 4,40 €.

Le fils de l'autre

Séances: Mer, Sam 18h; Jeu 15h; Ven,
Lun 21h.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Jeu, Sam 21h; Ven, Dim 18h;
Lun 14h.

**Les pirates! Bons à rien, mau-
vaise en tout** v.f. Mer, Ven, Sam, Dim 15h;
Jeu 18h.

Viry-Châtillon

203 LE CALYPSO

38, rue Victor Basch. Rens: 08.36.68.05.78.
(0,34 €/mn). **P** 6,30 €. **T** Etud, Chô, -18 ans,
Cv: 4,80 €; -12 ans: 4 €. **C** 45 € et 32 €, 10 pl.
C: 3 salles. Son Dolby SR.

Avengers v.f.

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar 14h, 17h,
20h30; Dim 14h, 17h; Lun 20h30.

Le prénom

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar 14h30,
17h30, 21h; Dim 14h30, 17h30; Lun 15h30,
18h, 21h.

Bullhead v.o. int. -12 ans. Mer, Sam, Lun
18h; Ven, Mar 20h30.

Hasta la vista v.o.

Séances: Jeu 21h; Ven, Dim, Mar 18h; Lun
16h, 21h.

Torpedo

Séances: Mer, Sam 21h; Jeu 18h; Dim 16h;
Lun 16h, 18h.

**Les pirates! Bons à rien, mau-
vaise en tout** v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar
14h, 16h; Dim 14h.

Yerres

204 PARADISO

2, rue Marc Sangnier. Rens: 08.92.68.75.16.
P 7,50 €. **T** FaN, Mil, Chô, Etud, Cv,
Handicapés, -18 ans: 4 €; dim. mat. 4,50 €. **C**:
Salle climatisée; Son Dolby SR.
Film 10 mn après.

Le prénom

Séances: Mer 14h, 18h15, 20h30; Jeu 18h; Ven
18h, 20h30; Sam 16h, 18h15, 20h30; Dim 16h,
18h15; Lun 14h, 20h30.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: Mer 16h15; Jeu, Ven 16h; Sam 14h;
Dim 11h, 14h.

92 Hauts-de-Seine

Asnières

205 L'ALCAZAR

1, rue de la Station. Rens: 08.36.68.81.13.
(0,34 €/mn). **P** 7 €. **T** Mer: 5,80 €; -16 ans,
+60 ans, Etud, FaN, Mil, Chô: 5,80 €; Séances
du matin: 4,20 €. Pré-vente au guichet. Film 5
mn après.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h20 (Mer, Jeu, Ven), 14h15, 1
7h20, 20h20.

Le prénom

Séances: 10h30 (Mer, Jeu, Ven), 13h50, 15h55,
18h, 20h05 (Ven, Sam), 20h30 (sf Ven, Sam),
22h05 (Ven, Sam).

Les vieux chats v.o.

Séances: 14h10 (Sam, Dim, Lun), 16h10 (Lun),
18h10, 20h (Ven, Sam), 20h40 (sf Ven, Sam),
22h (Ven, Sam).

Radiostars

Séances: Mer, Jeu, Mar 16h05, 20h35; Ven
16h05, 20h, 22h; Sam 14h05, 18h05, 20h, 22h;
Dim 14h05, 18h05, 20h35; Lun 14h05, 18h05.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Jeu, Ven 10h30, 14h05, 18h05;
Sam 16h05, 20h; Dim 16h05; Lun 16h05,
20h35; Mar 14h05, 18h05.

Le roi lion v.f.

Séances: Mer, Jeu, Ven 10h40, 14h10, 16h10;
Sam, Dim 16h10; Mar 14h10, 16h10.

Bois-Colombes

206 SALLE JEAN RENOIR

Rue du Général Leclerc. Villa des Aubépines.
Rens: 01.47.81.37.97. **P** 6 €. **T** FaN, Cv, Etud:
5 €; -12 ans (Mer): 2,50 €. **C** 45 €, 10 pl.
Dolby SRD.

Les adieux à la reine

Séances: Jeu 20h45; Sam 14h30, 20h45;
Dim 15h30.

Y a pire ailleurs Mer, Ven 20h45;

Lun 14h.

Le tigre et les animaux de la forêt v.f. Mer 10h, 14h30; Jeu, Sam 14h30.

La main du diable (Le Classique du mols) Dim 18h.

Boulogne

207 CINEMA LANDOWSKI

28 av. André Morizet. Rens: 08.36.68.39.30. (0,34 €/mn). **P** 7 €. **TR** Mer, FaN, Cv, Chô, Mil, -16 ans (du Lun au Ven av 19h, sf fêtes et veilles de fêtes): 5,70 €; -12 ans: 5,70 €; Séances Sam, Dim 11h: 5,50 €. **D**: 1 salle. **ASL**: 1 salle. Son Dolby stéréo.

Les vieux chats v.o.

Séances: Mer 14h30, 16h30, 21h; Jeu, Sam 19h; Ven, Lun 16h30, 21h; Dim 14h30, 18h30; Mar 14h30.

L'enfant d'en haut

Séances: Mer, Ven, Lun 19h; Jeu 16h30; Sam, Mar 16h30, 21h; Dim 16h30, 20h15.

Le fils de l'autre Dim 11h; Mar 18h30.

Hiroshima mon amour Jeu 21h; Lun 14h30.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer 13h45; Sam 15h30.

208 PATHE

BOULOGNE-BILLANCOURT

Grand Place. Rens: 0892.696.696. (0,34 €/mn) et # 292. **P** 11,20 € (3D + 2 €). **TR** Etud, Cv, -16 ans: 8,60 € (du Lun au Ven sf fêtes); -12 ans: 7,60 € (sf fêtes et veilles de fêtes à partir de 18h30); Dim matin: 7,60 €. **CA** 39,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Imagin'R semaine: 5,90 €, Imagin'R (Ven, Sam, Dim): 6,90 €. Carte Le Pass: 20,50 €/mois. **D**. **ASL**. Salles climatisées. Son Dolby SRD. Film 10 mn après.

Avengers v.o. (En 3D)

Séances: 18h55, 21h50.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h15, 13h05, 16h.

Le prénom

Séances: 10h20, 12h40, 15h (Mer, Jeu, Ven, Sam, Sam, Dim, Lun, Mar), 17h25, 19h50 (Mer, Jeu, Jeu, Ven, Sam, Dim, Lun, Mar), 22h15. Sam 15h (en version française sous-titrée pour les malentendants). Sam 15h (en version française sous-titrée pour les malentendants). Jeu 19h50 (en version française sous-titrée pour les malentendants).

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h40, 12h50, 15h10, 17h35, 19h55, 22h10.

Blanche Neige v.f.

Séances: 13h50, 16h20 (sf Dim), 19h30.

Blanche Neige v.o.

Séances: 22h05.

Nouveau départ v.f.

Séances: 10h50 (sf Mer), 13h45, 16h25, 19h10, 21h45.

Radiostars

Séances: 10h35 (sf Mer), 13h30, 16h05, 19h35, 22h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h45, 13h, 15h20, 17h40, 20h, 22h20.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 10h55.

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

Châtenay-Malabry

209 LE REX

364 Ave de la division Leclerc. 01.46.60.35.77. **P** 6 €. **TR** 5 €; Adhé: 3 €; -25 ans: . **CA** 47 € abonn. 10 places.

Avengers v.f.

Séances: Mer 14h, 18h30; Jeu 15h; Ven, Sam, Dim 14h30; Lun 18h, 20h30; Mar 14h.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer 21h; Jeu, Mar 20h30; Ven, Sam, Dim 17h30, 20h30.

Le prénom

Séances: Mer 14h30, 20h30; Jeu 14h, 18h30, 21h; Ven, Sam, Dim 18h, 21h; Lun 21h; Mar 14h30, 21h.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer 10h, 16h30; Jeu 14h30; Ven 14h; Sam, Dim 15h; Lun 18h30; Mar 18h.

Une bouteille à la mer Mer 18h; Lun 14h30; Mar 18h30.

Clichy

213 LE RUTEBEUF

16-18, allée Gambetta. 01.47.15.98.50. **P** 6 €. **TR** 5 €; -12 ans: 4 €; Gpes: 3,5 €.

A moi seule

Séances: Mer, Lun 18h30; Jeu 16h15; Ven 14h30; Dim 18h45.

Le fils de l'autre Jeu 18h15; Ven 20h30; Dim 15h; Lun 14h.

My week with Marilyn v.o. Mer 16h; Jeu 20h25; Sam 17h45; Lun 20h30.

My week with Marilyn v.f. Ven 16h20; Dim 20h30.

Sur la piste du Marsupilami Mer 14h; Ven 18h30; Sam 15h45; Lun 16h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Mer 10h; Jeu 14h30; Sam 14h; Dim 17h.

Ciné-Club v.o.: **La balade sauvage** int. -12ans. Sam 19h40. **Les moissons du ciel** Sam 21h20.

Colombes

214 4 CLUBS

35, rue Bouvard. Rens: 08.36.68.01.22. (0,34 €/mn). **P** 7,80 €. **TR** Chô, Etud, FaN, + 60 ans, - 16 ans: 6,20 €; Sam, Dim 11h et 12h: 5 €; Mer: 5 €. **CA** 40,90 €, 7 pl, val. 3 mois. **CB**.

Avengers v.f.

Séances: 10h45 (sf Mer, Sam), 13h30, 16h10 (Ven, Sam, Dim), 17h50 (sf Ven, Sam, Dim), 18h50 (Ven, Sam), 20h10 (Dim), 20h30 (sf Ven, Sam, Dim), 21h30 (Ven, Sam).

Le prénom

Séances: Mer, Dim 13h45, 18h, 20h30; Jeu 16h, 18h10, 20h30; Ven 13h45, 20h, 22h; Sam 13h45, 18h, 20h, 22h; Lun 13h45, 15h50, 18h15, 20h30; Mar 16h, 18h15, 20h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer 14h, 16h, 18h10, 20h30; Jeu 11h, 14h, 16h, 20h30; Ven 11h, 14h, 16h, 18h, 20h; Sam 14h, 16h, 18h, 20h; Dim 11h, 13h30, 15h20, 18h45; Lun 11h, 14h, 16h, 18h10, 20h30; Mar 11h, 16h, 18h10, 20h30.

Battleship v.f.

Séances: Jeu 13h30; Ven, Sam 21h50; Lun 11h; Mar 13h30, 20h30.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer 11h, 15h50; Jeu, Mar 11h; Ven, Dim 15h50.

Lock out v.f.

Séances: Mer 11h, 20h30; Jeu, Dim 20h30; Ven 18h, 21h50; Lun 18h, 20h30; Mar 18h10.

Mince alors!

Séances: Jeu 18h10; Ven, Sam 20h; Mar 14h.

Mon idole

Dim 18h (suivi d'un débat).

Ne le dis à personne

Dim 20h30 (suivi d'un débat).

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (sf Sam, Lun), 13h45 (sf Mer, Sam), 16h, 18h (Ven, Sam), 18h15 (Mer, Jeu, Dim).

A pas de loup Mer, Jeu, Lun, Mar 16h10; Sam 15h50.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: Mer, Ven, Dim 11h.

Wall.e v.f. Mer, Sam 14h. (ciné goûter).

Clamart

212 CINEMA JEANNE MOREAU

22, rue Paul Vaillant Couturier. 01.41.90.17.02.

P 6,20 €. **TR** 4,80 €. **CB**.

A moi seule

Séances: Mer 19h; Jeu, Sam 18h30; Ven, Dim, Mar 16h, 20h30.

L'oncle Charles

Séances: Mer 17h, 20h40; Jeu 16h, 20h30; Ven 18h30; Sam 16h15, 20h30; Dim, Mar 14h, 18h30.

Tex Avery cartoons 2 v.f. Jeu, Ven 14h.

Le voyage de Chihiro v.f. Mer, Sam 14h. Mer 14h (ciné goûter).

cinéma | salles périphérie

Courbevoie

215 ABEL GANCE

184, bd Saint-Denis. 08.92.68.06.17 (0,34 €/mn). 08.92.68.06.17. **P** 6,50 €. **TR** Mer: 5,20 €; Chô, Cv, -20 ans, Etud, -25 ans, FaN: 5 €. Séance du Lun, Mar 12h : 3 €. **CA** 45 €, 10 pl.: 30 €, 6 pl.

2 days in New York v.f. Mer 16h30; Jeu 20h45; Ven 17h; Sam 17h30; Dim 14h; Lun 18h; Mar 16h.

My week with Marilyn

Séances: Mer 18h30; Jeu 17h30; Ven 20h45; Sam, Mar 20h30; Dim 18h; Lun 12h.

Possessions Mer 20h45; Jeu 15h30; Sam 15h; Dim 20h30; Lun 16h; Mar 18h15.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer 15h15; Ven 15h30; Dim 16h30.

216 ESPACE CARPEAUX

15, bd Aristide Briand. 08.92.68.06.17 ((0,34 €/min)). 08.92.68.06.17. **P** 6,50 €. **TR** Cv, Chô, FaN, Etud, -20 ans; adhé: 5 €. **CA** 45 €, 10 pl. Relâche.

La Défense

217 UGC CINE CITE LA DEFENSE

bd circulaire sortie La Défense 7 La Grande Arche. Rens: 08.92.70.00.00. et # 92 (0,34 €/mn). **P** 10,90 €; films en 3D + 3 €. **TR** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,50 €; - 18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance du matin: 6,30 €. **CA** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. **CB**. **?**: 16 salles. **?**: 16 salles.

Avengers

v.o. (En 3D) Séances: 10h, 12h50, 15h45, 18h40, 21h35.

Avengers

v.o. Séances: 20h30.

Avengers

v.f. Séances: 11h, 14h10, 17h20.

Le prénom

Séances: 10h40, 13h, 15h20, 17h40, 20h, 22h15.

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h10, 12h10, 14h15, 16h20, 18h25, 20h25, 22h25.

Séances: 9h40, 11h40, 13h40, 15h40.

Battleship

v.o. Séances: 10h30, 13h15, 16h05, 19h, 21h45.

Blanche Neige

v.o. Séances (sf Ven): 20h, 22h10.

Blanche Neige

v.f. Séances: 11h, 13h15, 15h30, 17h45.

L'enfant d'en haut

Séances: 17h45, 19h50, 22h.

Hunger games

v.o. Séances: 10h10, 13h, 15h50, 18h45, 21h35.

Lock out

v.f. Séances: 10h10, 12h10, 14h10, 16h15, 18h20, 20h25, 22h25.

Mince alors!

Séances: 9h45 (sf Jeu), 11h45 (sf Jeu), 13h50 (sf Jeu), 16h (sf Jeu), 18h05 (sf Jeu), 20h15, 22h20.

Nouveau départ

v.o. Séances: 11h15, 14h, 16h40, 19h15, 21h50.

Plan de table

Séances: 19h, 20h50, 22h35.

Projet X

v.o. Séances: 20h40, 22h30.

Radiostars

Séances: 10h50, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h20, 12h40, 15h, 17h20, 19h45, 22h10.

Viva riva

v.o. int. -12 ans. Séances: 10h, 12h, 14h, 16h05, 18h10,

20h15, 22h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. Séances: 9h40, 11h30, 13h20, 15h10, 17h, 18h50.

Le roi lion

v.f. Séances: 9h35, 11h25, 13h15, 15h10, 17h05.

Margin Call

v.o. (en avant-première). Ven 21h.

Fontenay-aux-Roses

218 LE SCARRON

8, av. Dolivet. 01.41.13.40.88. **P** 5,50 €. **TR** 4,10 €; -12 ans: 3,50 €; Abo: 3,96 €; Gpes: 2,30 €; **CA** 19,80 €, 5 pl. Son Dolby SR.

Mince alors!

Séances: Ven 15h; Sam, Lun 21h; Dim, Mar 18h.

Oslo, 31 août

v.o. Mer, Sam 18h; Jeu 21h.

Sur la piste du Marsupilami

Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 15h; Ven 21h.

Terraferma

v.o. Mer, Mar 21h; Jeu, Ven, Lun 18h.

Garches

219 CINE GARCHES

86, Grande Rue. 01.47.41.72.87. 01.47.41.39.32. **P** 6,80 €. **TR** Etud, -20 ans, Cv, FaN, Handicapés: 5,30 €; Adhé: 5,30 €. Son Dolby stéréo.

Avengers

v.f. Séances: 14h30, 17h30, 20h30 (sf Jeu).

Le prénom

Séances: 14h45, 17h45, 20h45 (sf Jeu).

Gennevilliers

220 JEAN VIGO

1, rue Pierre et Marie Curie. Rens: 08.36.68.27.43. (0,34 €/mn); Résa: 01.40.30.30.31. et # 448. **P** 6 €. **TR** 5 €; Ciné-gouter: 3,35 €. Sons Dolby stéréo et SRD.

Ciocio

Séances: Mer 16h, 20h45; Jeu 14h30, 18h, 20h30; Ven 18h; Sam 16h, 18h30; Dim 14h, 20h30; Lun 14h30, 20h30; Mar 14h, 17h.

Radiostars

Séances: Mer 14h30, 16h30, 18h30, 20h30; Jeu 18h15; Ven, Lun 14h30, 18h30, 20h30; Sam 14h, 18h30, 21h; Dim 14h, 16h15, 18h30, 20h30; Mar 16h30, 18h30, 20h30.

La terre outragée

v.o. Séances: Mer 18h30; Jeu, Ven, Mar 20h30; Sam 14h, 21h15; Dim 18h; Lun 18h15.

Les Nouvelles Aventures de Capelito

v.f. Séances: Mer 15h; Jeu, Ven 14h30; Sam 16h, 17h; Dim 17h; Mar 14h30, 15h30.

Issy-les-Moulineaux

221 CINE D'ISSY

11-13, rue Danton. Mail Raymond Menand. Auditorium du Conservatoire Niedermeyer. 01.46.62.97.05. **P** 6,50 €. **TR** 5 €; -12 ans: 4 €; Gpes: 3,70 €. **CA** 15 €.

Le fils de l'autre

Séances: Mer, Ven, Lun 20h30; Sam 18h, 21h; Dim 16h30, 19h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout

v.f. Séances: Mer, Ven 14h30, 16h30; Sam 16h; Dim 14h.

Malakoff

222 MARCEL PAGNOL

17, rue Béranger. 01.46.54.21.32. Résa: 01.40.30.30.31. et # 457. **P** 6 €. **TR** Mer, Chô, Cv, Etud, -20 ans: 4,80 €; - 15 ans: 3,70 €; Ciné-gouter: 3,35 €.

Nouveau souffle

v.o. Séances: Mer, Ven 20h30; Sam 18h; Dim 15h, 20h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Ven 14h30; Jeu, Lun 20h30; Sam 15h, 21h; Dim 18h.

Meudon

223 CENTRE D'ART ET DE CULTURE

15, bd des Nations-Unies. Rens: 01.49.66.68.90. **P** 6,30 €. **TR** FaN, -18 ans, Etud, Mil, RMistes, Meudonnais: 5,10 €; Ciné-gouter: 3,50 €. **CA** 45 €, 10 pl. Son Dolby stéréo. **?**.

Blanche Neige

v.f. Séances: Mer 17h; Jeu, Dim 14h30; Ven 14h30, 17h; Sam 14h30, 21h.

En secret

v.o. Jeu 21h; Dim 17h.

Le fils de l'autre

Mer, Ven 21h; Jeu, Sam 17h.

Montrouge

224 CINEMONTROUGE

88, rue Racine. Espace Michel Colucci. 01.46.55.77.77. Rens: 01.46.55.92.00. **P** 6,50 €. **TR** Chô, Etud, Cv, -18 ans: 5 €; Gpes: 3,05 €. **CA** 55 €, 10 pl. **?**. Son Dolby stéréo.

Les adieux à la reine

Séances: Mer, Dim 20h45; Sam 17h; Lun 18h; Mar 17h, 20h45.

Mince alors!

Sam, Lun 20h45; Dim, Mar 15h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito

v.f. Séances: Mer 15h, 17h; Sam 15h; Dim 17h.

Nanterre

225 LES LUMIERES

49, rue M. Thorez. Rens: 08.36.68.05.92. (0,34 €/mn). **P** 6,10 €. **TR** Mer, Lun: 4,90 €; Vac. Sco, séance 11h: 4 €. **CA** 12,80 €. Salles climatisées. Son Dolby stéréo.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (sf Lun, Mar), 13h45, 20h45.

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances: 18h.

Le prénom (Projection numérique)

Séances: 11h (Sam, Dim), 14h, 16h, 18h, 20h30.

Les vacances de Ducobu

(Projection numérique)

Séances: 11h (sf Lun, Mar), 14h15, 16h15, 18h15 (sf Mer, Jeu, Ven), 20h45.

L'enfant d'en haut (Projection numérique)

Séances: Mer, Jeu 18h, 20h30; Ven 16h, 18h; Sam, Dim 16h, 20h30; Lun, Mar 16h, 18h, 20h30.

Sur la piste du Marsupilami

(Projection numérique)

Séances: 11h (sf Lun, Mar), 14h, 16h (Mer, Jeu), 20h30 (Ven).

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 16h30, 18h30 (sf Lun, Mar).

Le roi lion v.f. (Projection numérique)

Séances: Mer, Jeu, Ven 11h.

Neuilly-sur-Seine

226 LE VILLAGE

4, rue de Chezy. Rens: 01.55.62.60.30. **P** 8,60 €. **TR** 7 €; -12 ans: 7 €; Gpes (5 pl): 5 €. **CA** 50 € (8 séances). Pré-vente au guichet. **?**. **?**. Salle climatisée. Son Dolby SRD.

Le prénom

Séances: 14h, 17h, 20h.

Le fils de l'autre

Séances: 14h15, 17h15, 20h15.

Le Plessis-Robinson

227 GERARD PHILIPPE

2, rue André Le Nôtre. 01.46.01.44.78. 01.46.01.44.74. **P** 6,10 €. **TR** Mer 21h, Jeu 14h; FaN, Mil, Chô, Etud, Sco, Cv, -12 ans: 4,30 €; Adhé: 3,80 €; Ciné-gouter: 3,50 €; Ciné-enfant: 2,80 €; **CA** 9 €.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer, Sam 21h; Jeu 14h; Ven 18h30; Dim 17h; Mar 14h30.

38 témoins

Séances: Mer 18h; Jeu, Ven, Mar 21h; Sam 17h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Jeu 14h; Sam 14h30; Mar 17h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Mer 16h; Ven 14h.

Puteaux

228 LE CENTRAL

136, rue de la République. Rens: 08.92.68.07.31. (0,34 €/mn). **P** 7,50 €. **TR** 6 € (tj jusqu'à 18h); Etud, -16 ans, +60 ans, Chô, FaN, Handicapés: 6 € (après 18h); -12 ans: 5,50 €; Gpes: 4 €; matin: 4,50 €. **CB**.

Cloclo

Sam 17h50; Dim 20h30.

La dame en noir v.f. int. -12 ans.

Séances: Mer, Ven, Sam 15h50; Jeu 17h50; Dim 11h; Lun 20h30.

Le fils de l'autre

Séances: Mer, Sam 20h30; Dim, Lun 15h50; Mar 17h50.

Mince alors!

Séances: Mer, Dim, Lun 17h50; Jeu, Mar 15h50; Ven 20h30.

Oslo, 31 août v.o.

Jeu, Mar 20h30; Ven 17h50.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (Dim), 14h, 16h, 18h, 20h45.

Zarafa

Séances: 13h50.

Rueil-Malmaison

229 ARIEL HAUTS DE RUEIL

58 av de Fouilleuse. **P** 6,90 €. **TR** 6 € (Jeu, sf fêtes); -26 ans, FaN, Chô, +60 ans: 6 € (sf Sam, Dim jusqu'à 19h, sf fêtes). Sons Dolby stéréo et SR.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (Dim), 13h45, 16h40, 20h10 (sf Dim).

Blanche Neige v.f.

Séances: 11h (Dim), 13h30, 15h40 (sf Dim).

Lock out v.f.

Séances: 15h40 (Dim), 17h50, 20h50 (sf Dim).

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (Dim), 14h, 16h10, 18h20, 20h30 (sf Dim).

230 ARIEL RUEIL CENTRE VILLE

99, av. Paul Doumer. Rens: 08.92.68.69.25. (0,34 €/mn). **P** 6,90 €. **TR** Jeu: 6 €; Etud, -18 ans, +60 ans, FaN, Chô (sf Sam, Dim jusqu'à 19h, fêtes 19h): 6 €; -12 ans: 5,50 € (sf fêtes). **CA** 55 €, 10 pl, val. 1 an, UGC illimitée acceptée. **?**: 2 salles. **?**: 2 salles. Salles climatisées.

Le prénom

Séances: 11h (Dim), 13h40, 16h, 18h30, 20h50.

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h (Dim), 14h, 16h15, 18h10, 20h15.

Nouveau départ v.f.

Séances: Mer, Sam, Lun 18h, 20h30; Jeu, Ven, Mar 13h30, 15h45; Dim 11h, 13h30, 15h45.

Radiostars

Mer, Sam, Lun 13h30, 15h45; Jeu, Ven, Dim, Mar 18h, 20h30.

Saint-Cloud

231 LES 3 PIERROTS

6, rue du Mont-Valérien. Rens: 08.36.68.69.05 (0,34 €/mn). **P** 6,50 €. **TR** Lun: 4,80 €; -25 ans, FaN (sf Sam soir), +60 ans (sf Sam soir): 4,50 €; Ciné-junior: 2,30 €. **CA** 42,50 €, 10 pl. **?**: Films 5 mn après.

Le prénom

Séances: Mer, Jeu, Lun 14h, 21h; Ven 21h; Sam, Dim 14h, 16h, 21h.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Jeu, Lun 14h30, 20h30; Ven 20h30; Sam, Dim 14h30, 16h30, 20h30.

Sceaux

232 TRIANON

3 bis, rue Marguerite Renaudin. 01.46.61.20.52. **P** 6 €. **TR** Cv, -25 ans, Chô, FaN: 5 €; Mer: 5 €; -14 ans: 3 €. **CA** 27 €, 6 pl. **?**. **?**.

Radiostars

Séances: Mer, Dim 17h; Ven, Mar 19h; Sam 16h30, 21h; Lun 21h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 15h; Jeu 21h; Sam 14h30; Dim 15h, 19h.

Twixtv.o. Mer, Ven, Dim, Mar 21h; Jeu, Sam, Lun 19h.

Sèvres

233 CINE-SEL

47-49, Grande Rue. 01.41.14.32.33. **P** 8 €. **TR** 7 €; -18 ans: 5 €; Ciné-gouter: 3,50 €. **CA** 60 €, 10 pl. val. 6 mois. **?**. Son Dolby SRD.

Nouveau départ v.f.

Séances: Sam 21h; Dim, Mar 17h30, 21h; Lun 14h30, 17h30, 21h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Sam 17h30; Dim, Mar 14h30.

Suresnes

234 LE CAPITOLE

3, rue Ledru Rollin. Rens: 08.92.68.22.74. (0,34 €/mn). **P** 7,80 €. **TR** -20 ans, Chô, +60 ans, FaN, Cv, Etud (sf Sam, Dim et fêtes): 6,10 €; Ciné-gouter: 3,50 €; Dim matin: 4,70 €. +60 ans suresnois: 3,70 € (Lun et Jeu 14h sf jours fériés). Gpes: 3,70 € et 4,70 €. **CA** Carte "Capitole sans limite"; adhé 15 €/an; toutes séances, tj à 5 €; Abo "Carte famille": 7pl, val. 3 mois. **CB**. **?**. Salles climatisées. Pré-vente au guichet.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer 13h45, 18h10, 20h45; Jeu, Lun 20h45; Ven, Sam 18h30, 21h15; Dim, Mar 13h45, 16h30.

Avengers v.f.

Séances: Jeu, Lun 13h45, 18h10; Ven, Sam 13h45; Dim, Mar 20h40.

Le prénom Mer, Jeu, Dim, Lun, Mar 14h, 16h15, 18h30, 21h10; Ven, Sam 13h45, 15h50, 19h45, 21h40.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Jeu, Lun, Mar 13h50, 15h40, 17h30, 19h20; Ven, Sam 14h, 16h, 17h50, 19h40; Dim 11h30, 13h50, 15h40, 17h30, 19h20.

Nouveau départ v.f.

Séances: Mer 14h10, 20h40; Jeu, Lun, Mar 18h30, 20h45; Ven, Sam 14h15, 21h30; Dim 11h30, 18h30, 20h45.

Radiostars

Séances: Mer, Jeu, Lun, Mar 20h50; Ven, Sam 17h50, 21h50; Dim 11h30, 20h50.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 16h30, 18h30; Jeu, Lun, Mar 14h15, 16h30; Ven, Sam 16h45, 19h; Dim 11h30, 14h15, 16h30.

cinéma | salles périphérie

Le roi lion v.f. Mer 16h20.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances (sf Mer, Dim, Mar) : 16h20.

Vanves

235 LE VANVES

12, rue Sadi Carnot. 01.41.33.92.59. **P** 6 €.

TR 5 €; Ciné-gouter: 3 €. -14 ans: 3,50 €; Mer:

5 € (sf fêtes). **CA** 45 €, 10 pl.

Les adieux à la reine Jeu, Sam 18h; Ven, Dim 15h, 20h30.

Torpedo Jeu, Sam 20h30; Ven, Dim 18h.

Félins v.f. Jeu, Sam 15h.

Vaucresson

236 NORMANDY

72, bd de la République. 01.47.41.00.02. Rens: 08.36.68.01.29. (0,34 €/mn). **P** 7,50 €. **TR** 6 € (sf Dim et fêtes, jusqu'à 17h). **CA** 35 €, 7 pl., val tij pdt 100 j. 76,50 €, 17 pl., val tij pdt 100 j.; UGC illimitée acceptée. **SC**. Sons Dolby stéréo et SRD.

Le prénom

Séances: 14h, 16h30 (Dim), 17h (Mar), 19h (Ven, Sam, Dim), 21h (Mer, Jeu, Lun), 21h15 (Ven), 21h30 (Sam).

Le fils de l'autre

Séances: Mer, Jeu, Lun 21h; Ven, Sam 21h30; Mar 17h.

Nouveau départ v.f.

Séances: 14h, 18h30 (Ven, Sam).

Ballet : Le Clair ruisseau (Retransmission en direct du Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

Villeneuve la-Garenne

237 MEGARAMA

av. Longue Bertrane. A86: sortie Villeneuve/Gennevilliers. Rens: 0892.68.17.92. (0,34 €/mn). **P** Gde salle: 8,50 €; Autres salles: 8 €. **TR** Etud, Cv, - 16 ans: 7 € (Gde salle), 6,5 € (Autres salles); Abo: 5,25 €; Séances avant 12h: 6 €. Lun: 5 €. Son Dolby SR.

Grand Amphithéâtre Horizon:

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h45, 19h30, 22h15.

Autres salles :

Avengers v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 15h, 18h, 21h15.

Le prénom

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 18h, 20h15, 22h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h (sf Lun), 14h, 16h, 18h, 20h15, 22h30.

Séances: 15h.

Battleship v.f.

Séances: 11h (sf Lun), 14h, 16h45, 19h30, 22h15.

Séances: 18h, 21h15.

Blanche Neige v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h45, 19h30, 22h15.

La colère des titans v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 20h15.

La colère des titans v.f. (En 3D)

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 18h, 22h30.

Hunger games v.f.

Séances: 11h (sf Lun), 14h, 16h45, 20h15, 22h30.

Séances: 18h, 21h15.

Lock out v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 18h, 20h15, 22h30.

Mince alors!

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 18h, 20h15, 22h30.

Nouveau départ v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h45, 19h30, 22h15.

Plan de table

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h.

Projet X v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 18h, 22h15.

Radiostars

Séances: 20h15, 22h30.

[REC³] Genesis v.f. int. -12 ans.

Séances: 16h, 20h15, 22h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 18h, 20h15, 22h30.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 17h45, 21h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 18h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h, 20h15.

Le roi lion v.f.

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 18h.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (sf Sam, Lun, Mar), 14h, 16h45, 19h30, 22h15.

93 Seine Saint-Denis

Aubervilliers

238 LE STUDIO

2, rue Edouard-Poisson. Théâtre de la Commune. 01.48.33.46.46. **P** 5,50 €. **TR** 4,20 €; -18 ans: 3,30 €; -13 ans: 2,20 €. **CA** 10 €, val. 1 an. Son Dolby SR.

Les adieux à la reine

Séances: Mer, Lun 19h30; Jeu 17h30; Sam 17h30, 19h30; Dim 15h.

Comoriens Sam 14h.

Le Havre Jeu, Sam 19h30; Lun 18h.

Brisby et le secret de Nimh v.f. Mer, Ven 14h30.

Chicken run v.f. Jeu 14h30.

Félins v.f. Mer, Ven 17h30.

Ciné concert (6^e édition du festival Aubercail) Dim 17h.

Aulnay-sous-Bois

239 THEATRE ET CINEMA JACQUES PREVERT

134, rue Anatole France. 01.48.68.78.00. Résa: 01.48.68.00.22. **P** 5,60 €. **TR** 4,40 €; adh.: 3,80 €; Gpes: 2,90 €. **CA** 41 € carnet 10 entrées.

Battleship v.f.

Séances: Mer 18h, 20h30; Jeu 14h, 16h15; Ven 14h, 18h15; Sam 18h15, 20h45; Dim 16h.

Radiostars

Séances: Mer 14h, 16h, 18h15, 20h45; Jeu, Ven 18h, 20h30; Sam 14h, 16h, 20h30; Dim 14h15, 16h15.

Twixtv.o.

Séances: Jeu 18h30, 20h45; Ven 16h30, 20h45; Sam 18h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: Mer, Ven 14h30, 16h15; Jeu, Sam 14h30, 16h30; Dim 14h.

Bagnolet

240 CINHOCHÉ

6, rue Hoche. 01.43.60.37.01. Rens: 01.49.93.60.70. **P** 5 €. **TR** Adhé, FaN, Mil, Chô, Etud (sf Sam et Dim), Cv: 3,70 €; - 15 ans, Gpes: 2,50 €. **SC**. Salle climatisée. Son Dolby stéréo. Film 15 mn après.

2 days in New York v.o.

Séances: Mer 16h, 18h30; Ven 21h15; Sam 16h, 20h30; Dim 14h; Mar 18h45.

Low life

Séances: Mer 20h30; Ven 18h45; Sam 18h; Dim 16h, 18h30; Mar 20h45.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Mar 20h45; Ven 18h45; Sam, Dim 18h.

L'oncle Charles

Séances: Mer 16h, 18h45; Ven 20h45; Sam 16h, 20h; Dim 16h; Mar 18h45.

Zarafa

Séances: Mer, Sam, Dim 14h.

Le Blanc-Mesnil

241 LOUIS DAQUIN

76, av. Victor Hugo. 01.48.65.54.35. **P** 5,50 €. **TR** Lun: 4 €; FaN, Cv, Etud, Mil, Cho, Adhé (sf Sam, Dim): 4 €; -16 ans: 3,50 €; Gpes: 2,80 €. **CA** 8,50 €; 5,40 € (16/25 ans).

A moi seule Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 18h45; Ven, Lun 20h40.

Les adieux à la reine Jeu, Ven, Sam, Mar 16h20; Dim 14h30.

I wish (nos vœux secrets) v.o.

Séances: Mer 16h20, 20h40; Jeu, Sam, Mar 20h40; Ven, Lun 18h15; Dim 16h20.

Mer, Ven, Sam, Dim, Mar 18h20; Jeu, Lun 20h40.

My week with Marilyn v.o. Mer, Ven, Sam, Dim, Lun 18h30; Jeu, Mar 20h30.

Sur la piste du Marsupilami
Séances: Mer, Ven, Sam 14h30, 16h30, 20h30;
Jeu, Mar 14h30, 16h30, 18h30; Dim 16h30;
Lun 20h30.

Cheburashka et ses amis v.f.
Séances (sf Lun): 14h45.

Bobigny

242 MAGIC CINEMA

rue du Chemin Vert. 01.41.60.12.34. Rens: 08.36.68.00.29. (0,34 €/mn) Résa: 01.40.30.30.31. # 460. P 6,50 €. TR Mer: 4,50 €; FaN, Chô, Etud: 4,50 €; Abo: 3 €; Sco: 3 €; Gpes: 3 €. CA 30 €; 10 pl. Son Dolby SRD.

L'affaire Chebeya, un crime d'Etat Jeu 18h45; Ven 12h; Lun 20h15.

Blanche Neige v.o.

Séances: Mer, Sam 18h30; Jeu, Lun, Mar 20h30; Ven 12h, 18h30; Dim 15h.

2 days in New York v.o.

Séances: Mer, Sam 17h, 20h45; Jeu 17h; Ven 18h45; Dim 15h15; Mar 17h, 18h45.

L'enfant d'en haut

Séances: Mer, Sam 18h45; Jeu, Mar 20h45; Ven 17h, 20h45; Dim 17h15; Lun 18h15.

Radiostars

Séances: Mer, Ven, Sam 20h30; Jeu, Lun, Mar 18h30; Dim 17h.

Mary Poppins v.f.

Séances (sf Dim, Lun): 14h15.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances (sf Dim, Lun): 16h30.

Le roi lion v.f.

Séances (sf Dim, Lun): 14h30.

Bondy

243 SALLE ANDRE MALRAUX

25, cours de la République. 01.48.49.48.11.
P 5,35 €. TR Mer, Dim matin, Etud, Chô, Mil, -13 ans, Cv: 4,15 €; Ciné-enfants: 2,45 €. CA 35,06 €, 10 pl; 17,53 €, 5 pl. Son Dolby SRD.

Le jardinier qui voulait être roi v.f. Mer, Ven 14h.

Oslo, 31 aoûtv.o. Mer 21h; Sam, Dim 16h.

Le paradis des bêtes Jeu, Sam, Lun 21h; Dim 18h.

30° couleur

Séances: Jeu, Sam, Dim 14h; Ven 21h; Lun 14h30.

Le Bourget

244 CINEMA ANDRE MALRAUX

10, rue Francis de Pressensé. 08.36.68.13.28. (0,34 €/mn). 08.36.68.13.28. P 5 €. TR 4 €. Salle climatisée. Son Dolby stéréo.

La colère des titans v.f.

Séances: Mer, Dim 14h; Jeu 16h; Sam, Mar 16h, 20h30.

L'oncle Charles

Séances: Mer 16h, 20h30; Jeu, Sam, Mar 14h; Ven 20h30; Dim 16h.

La Courneuve

245 L'ETOILE

1, allée du Progrès. 01.49.92.61.95. P 5,50 €. TR 4,50 €; Abo: 4 €; Abo -12 ans: 2,40 €; Ciné-club: 2,40 €. Son DTS.

Danse, danse, dansel Mer 14h; Dim 14h30.

De mémoires d'ouvriers Mer 20h30; Ven 16h30; Lun 18h30.

My week with Marilyn v.o.

Séances: Mer, Lun 16h30; Ven 20h30; Sam 16h30, 20h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Lun 14h30; Ven, Sam 14h30, 18h30; Dim 15h.

Dieu ne croit plus en nous (Welcome in Vienna Partie I) v.o. Mer 18h30; Lun 20h30.

Colonel Blimp v.o. (Ciné-Club) Dim 17h (suivi d'un débat).

Epinay-sur-Seine

246 MEGA CGR CINEMAS

5, avenue Joffre. 0892 688 588 (0,34 €/mn). P 7,90 €. TR Mer: 6 €; Lun: 5 €; Etud, -18 ans: 5,20 €; Séances de 11h: 5 €. CA 12 salles. Salles climatisées.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h15, 14h, 15h30, 16h30, 18h, 19h45, 21h, 22h15.

Le prénom

Séances: 11h15, 13h45, 16h, 18h, 20h, 22h15.

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h15, 13h45, 16h, 18h, 20h, 22h.

Battleship v.f.

Séances: 11h15, 14h, 16h30, 19h45, 22h15.

Blanche Neige v.f.

Séances: 11h15, 14h, 16h, 18h.

Hunger games v.f.

Séances: 14h, 19h45, 22h15.

Lock out v.f.

Séances: 11h15, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h15.

Mince alors!

Séances: 18h, 20h.

Nouveau départ v.f.

Séances: 11h15, 16h, 19h45, 22h15.

Plan de table

Séances: 11h15, 14h.

Projet X v.f.

Séances: 22h30.

Radiostars

Séances: 11h15, 20h (sf Jeu, Lun).

[REC³] Genesis v.f. int.-12 ans.

Séances (sf Jeu): 22h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 11h15, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h15.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances: 13h45, 17h30, 21h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: 11h15, 14h, 16h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 11h15, 14h, 16h, 18h.

American Pie 4 v.f. (en avant-première).

Jeu 20h, 22h15.

Dépression et des potes (en avant-première). Lun 20h.

Gagny

247 TMG ANDRE MALRAUX

1 bis, rue Guillemetteau. 01.43.02.81.33. P 5,50 €. TR 4,50 €; -15 ans: 3,50 €.

L'oncle Charles

Séances: Ven 18h15, 20h30; Sam 14h15, 16h15; Dim 14h15; Lun 18h15.

38 témoins

Séances: Mer, Lun 20h30; Sam 18h15, 20h45; Dim 16h30.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f.

Séances: Mer, Ven 14h30, 15h30.

Les Lilas

248 THEATRE DU GARDE CHASSE

181 bis, rue de Paris. 01.43.60.41.89. P 5,80 €. TR 4 €; -12 ans: 3 €. Séance de 19h: 4 €. Son Dolby SRD.

L'oncle Charles

Séances: Mer, Ven 15h15, 19h; Jeu 14h15, 20h30; Sam, Lun 16h15, 20h30; Dim 15h.

Terraferma v.o.

Séances: Mer, Ven 17h15, 20h45; Jeu 18h15; Sam 18h30; Dim 17h; Lun 14h15, 18h30.

Le Gruffalo v.f.

Séances: Mer, Ven 14h15; Jeu 16h15; Sam 14h15, 15h15.

Livry-Gargan

249 YVES MONTAND

36, rue Eugène Massé. 01.43.83.30.97. P 5,50 €. TR FaN, Etud, -18 ans, +60 ans, Chô, adhé: 4,40 €; Gpes: 2,30 €. CA 8 €.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer 14h; Ven 14h, 18h30; Sam, Dim 14h30; Mar 14h, 20h30.

Oslo, 31 aoûtv.o.

Séances: Mer, Lun, Mar 18h15; Ven 20h30; Sam 18h45.

Radiostars

Séances: Mer 16h15, 20h30; Ven, Mar 16h15; Sam 16h45, 20h45; Dim 16h45; Lun 16h.

Montreuil

250 GEORGES MELIES

av. de la Résistance. 01.48.58.90.13. P 6,50 €. TR 5 €. CA 46 €, 10 pl.

Les vieux chats v.o.

Séances: Mer 14h15, 20h45; Jeu 16h45, 18h45; Ven 12h15, 20h45; Sam 14h15, 20h30; Dim 16h, 18h; Lun 18h15; Mar 14h15, 16h15.

La colline aux coquelicots v.f.

Séances: Mer, Ven 14h; Jeu 16h; Sam 15h30; Dim 14h15; Mar 15h45.

L'enfant d'en haut

Séances: Mer 16h, 19h45; Jeu 14h, 19h45; Ven 12h, 21h15; Sam 17h30, 21h30; Dim 16h15, 18h15; Lun 20h15; Mar 17h45, 21h45.

Radiostars

Séances: Mer 14h30, 16h30, 20h30; Jeu 14h30, 18h30; Ven 14h30, 16h30, 18h30; Sam 16h, 18h, 22h; Dim 16h30, 20h30; Lun 18h; Mar 14h30.

cinéma | salles périphérie

Rock'n'love v.o.

Séances: Mer, Jeu 18h, 21h45; Ven 16h, 17h45, 19h30; Sam 13h45, 19h30; Dim 20h15; Lun 18h30; Mar 14h, 19h45.

La terre outragée v.o.

Séances: Mer 16h15; Jeu 14h15; Ven, Sam, Mar 18h15; Dim 20h; Lun 20h30.

Viva riva v.o. int.-12 ans.

Séances: Mer 18h45; Jeu 20h45; Ven 14h15, 16h15; Sam 16h15, 22h15; Dim 14h; Mar 21h.

Young adult v.o.

Séances: Mer 18h30; Jeu, Mar 16h30; Ven 12h30, 20h30; Sam 14h, 20h; Dim 14h30, 18h30; Lun 20h.

Séance spéciale (Carte blanche à Tangui Perron) Jeu 20h30.

Walk Away Renée v.o. (en avant-première). Jeu 20h30 (suivi d'un débat).

Neuilly-Plaisance

251 LA FAUVETTE

21, av. Daniel Perdigé. Plateau d'Avron. 01.43.00.10.10. **PI** 5,50 €. **TR** Lun: 4,50 €; -18 ans, Etud, Cv: 4,50 €; Ciné-mômes: 3,20 €. **CA** 19,50 €, 5 pl, 1 pers, val. 3 mois; 17,40 €, val. 1 mois. **?**. Salles climatisées. Son Dolby stéréo.

Les adieux à la reine

Séances: Mer 16h, 21h; Ven, Mar 21h; Sam 16h30; Dim 18h30, 21h; Lun 14h.

Torpedo

Séances: Jeu 14h, 21h; Ven, Mar 16h; Sam 18h45, 21h; Dim 16h30; Lun 16h15, 21h.

Mia et le Migou

Séances: Mer, Ven, Mar 14h; Jeu 16h; Sam, Dim 14h30.

Noisy-le-Grand

252 LE BIJOU

4 place de la Libération. 01.48.15.05.56. **PI** 7,50 € (+ 2,50 € pour les films en 3D). **TR** TR: 5,80; Enf: 4,50 €; Scol. 2,50 €; Gpes Adul. 4,50 €; Gpes enf. 3,50 €; abonn. 5,50 €. **CB**, **?**, **?**.

Les vieux chats v.o.

Séances: Mer 14h, 17h15, 19h, 20h45; Jeu 14h, 18h45, 20h45; Ven 15h30, 17h15, 19h, 20h45; Sam 14h30, 17h45, 19h30, 21h15; Dim 14h30, 17h15, 19h, 20h45; Lun 14h, 15h45, 17h30, 19h15; Mar 14h30, 17h45, 19h30.

Cloclo Jeu 15h45; Lun 21h; Mar 21h15.

L'enfant d'en haut

Séances: Mer 16h, 18h30, 20h30; Jeu 14h, 18h30, 20h30; Ven 16h45, 18h45, 20h45; Sam 14h45, 18h45, 20h45; Dim 14h30, 16h30, 18h30; Lun 14h, 16h; Mar 14h30, 16h30, 20h30.

Santa Fe (Welcome in Vienna Partie II) v.o. Dim 20h30; Lun 18h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Lun 18h30, 20h30; Jeu 16h, 18h; Ven 16h, 18h30; Sam 16h30, 18h30; Dim 16h15, 18h15; Mar 16h30.

Titanic v.o. (En 3D)

Séances: Jeu 20h; Ven, Sam 20h30; Dim 20h15; Lun 14h; Mar 18h30.

Welcome in Vienna (Welcome in Vienna Partie III) v.o. Lun 20h45; Mar 18h30.

Dieu ne croit plus en nous (Welcome in Vienna Partie I) v.o.

Jeu 11h.

Les nouvelles aventures de la petite taupe Jeu 10h.

Les Aristochats v.f.

Séances: Mer 15h45; Jeu 10h; Ven 14h; Sam, Mar 16h15.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer 10h; Ven 15h45; Dim 16h15.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Mer, Ven 14h; Sam 16h45.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D) Jeu 16h.

Le roi lion v.f.

Séances: Mer, Ven 14h; Jeu 10h, 14h; Sam 14h30; Mar 14h45.

Le roi lion v.f. (En 3D) Mer 16h; Dim 14h30.

253 UGC CINE CITE NOISY-LE-GRAND

C. Cial Les Arcades. Mont d'Est. Rens: 08.92.70.00.00. et # 77 (0,34 €/mn). **PI** 9,70 €. **TR** Etud: 6,70 €; -18 ans, Gpes: 6,30 €; 1^{re} séance: 5,50 €. **CA** Séance 3D: 3 €; UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. **?**: 6 salles.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h10, 13h05, 15h55, 18h45, 21h35.

Le prénom

Séances: 10h30, 13h10, 15h25, 17h40, 19h55, 22h10.

Les vacances de Ducobu

Séances: 10h, 12h05, 14h10, 16h10, 18h10, 20h15, 22h15.

Battleship v.f.

Séances: 10h25, 13h45, 16h25, 19h05, 21h40.

Blanche Neige v.f.

Séances: 10h15, 13h25, 15h35, 17h50, 20h, 22h10.

Lock out v.f.

Séances: 10h10, 12h10, 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h15.

Mince alors!

Séances: 20h10, 22h15.

Nouveau départ v.f.

Séances: 10h30, 13h40, 16h15, 18h50, 21h35.

Radiostars

Séances: 20h, 22h05.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 10h20, 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: 10h10, 12h10, 14h05, 16h, 18h.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: 10h05, 12h05, 18h.

Le roi lion v.f.

Séances: 14h, 16h.

Pantin

254 CINE 104

104, av. Jean Lolive. Rens: 08.92.68.05.13. (0,34 €/mn). **PI** 6 €. **TR** 4,5 €, Chô, FaN, -13 ans, Etud, Cv; Abo (sf Sam, Dim et fêtes): 4 €. **CB**, **?**.

Pour lui v.o.

Séances: Mér, Dim 16h; Jeu 20h15; Sam 16h, 20h15; Lun 18h, 20h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h, 16h15; Jeu 20h30; Ven 14h; Sam 14h, 16h15, 20h30; Dim 11h, 14h, 16h15; Lun 14h, 18h15.

Terraferma v.o.

Séances: Mer 20h30; Ven 20h15; Sam, Dim 18h30; Lun 20h45.

30° couleur

Séances: Mer 20h15; Ven 20h30; Sam, Dim 18h45; Lun 14h15, 18h30. Mer 20h15 (+ rencontre).

Twixtv.o.

Séances: Mer 14h30, 16h30; Jeu 20h45; Ven 14h15; Sam 14h30, 16h30, 20h45; Dim 11h15, 14h30, 16h30; Lun 20h30.

Un monde sans femmes

Séances: Mer, Ven 20h45; Sam, Dim 18h15; Lun 14h30.

Panda petit panda v.f.

Séances: Mer, Sam 14h15; Ven 14h30; Dim 11h30, 14h15.

Pavillons-sous-Bois

255 ESPACE DES ARTS SALLE PHILIPPE NOIRET

144, av. Jean Jaurès. 01.41.55.12.80. Rens: 08.36.68.05.93. (0,34 €/mn). **PI** 6,60 €. **TR** Cv, Adhé: 4,80 €, Cv: 4 €; -12 ans: 3,80 €; Gpes sco: 2,50 €. **CA** 39 € 10 pl. val. 6 mois. **CB**, **?**. Salle climatisée. Son Dolby SRD.

Les adieux à la reine

Séances: Mer, Sam, Dim 16h30; Ven 20h30; Lun 14h30, 18h30.

Radiostars

Séances: Mer, Sam 20h30; Ven 18h30; Dim 20h15; Lun 16h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Sam 14h30, 18h30; Ven 14h30, 16h30; Dim 14h30, 18h15; Lun 20h30.

Romainville

256 TRIANON

pl. Carnot. 01.48.45.68.53. Romainville / Noisy le Sec. **PI** 6 €. **TR** Lun: 4,50 €; FaN, Mil, Chô, Etud, Cv, -18 ans: 4,50 €; Abo: 4 €; Gpes sco: 2,50 €; Séances de 10h à 14h: 2,50 €; **CA** 8 € val. 1 an. **?**, **?**. Son DTS. Fermeture pour travaux jusqu'au 02/05/2012.

Rosny-sous-Bois

257 UGC CINE CITE ROSNY

Autoroute A3 ou A86 sortie C. Cial Rosny II. 16, rue C. Adenauer. RER E Rosny-Bois Perrier. Rens: 08.92.70.00.00. et # 93 (0,34 €/mn). **PI** 10,20 €. **TR** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf veilles de fêtes après 19h, sf fêtes): 7,10 €; -18 ans: 6,30 €; Gpes: 6,50 €; 1^{re} séance: 6,10 €. **CA** Séance 3D: 3 €; UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. **?**: 15 salles. **?**: 15 salles. son DTS.

Avengers v.f.
Séances: 10h, 13h15, 16h05, 18h55, 21h45.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 10h45, 13h45, 16h35, 19h25, 22h15.

Le prénom
Séances: 9h40, 11h45, 13h50, 16h, 18h10, 20h20, 22h30.

Les vacances de Ducobu
Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 18h, 20h10, 22h15.
Séances: 10h30, 12h30, 14h30, 16h30, 18h30.

Battleship v.f.
Séances: 9h35, 12h10, 14h45, 17h20, 19h55, 22h30.

Blanche Neige v.f.
Séances: 10h10, 13h, 15h15, 17h30, 19h55, 22h05.

La colère des titans v.f.
Séances: 10h10, 12h10, 14h10, 16h10, 18h10, 20h10, 22h10.

Hunger games v.f.
Séances: 10h20, 13h30, 16h15, 19h15, 22h.

Lock out v.f.
Séances: 9h50, 11h50, 13h50, 15h55, 18h, 20h05, 22h30.

Mince alors!
Séances: 11h45, 15h45, 19h45.

Nouveau départ v.f.
Séances: 9h35, 12h05, 14h35, 17h10, 19h35, 22h05.

Projet X v.f.
Séances: 17h45, 19h55, 22h20.

Radiostars
Séances: 9h45, 13h45, 17h45, 21h45.

[REC³] Genesis v.f. int. -12ans.
Séances: 20h25, 22h10.

Sur la piste du Marsupilami
Séances: 9h35, 11h40, 13h40, 15h55, 18h15, 20h25, 22h35.

Titanic v.f. (En 3D)
Séances: 20h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.
Séances: 9h40, 11h35, 13h30, 15h25.

Le roi lion v.f. (En 3D)
Séances: 9h50, 11h40, 13h35, 15h30, 17h25.

Saint-Denis

258 ECRAN
14, passage de l'Aqueduc. **PI** 6 €. **TR** 5 €; Gpes: 3 €; adhé: 4 €; **?**.

I giorni contati - Les jours comptés v.o. Jeu 20h45; Ven 16h30; Dim 18h45.

A moi seule
Séances: Mer 14h15; Jeu 18h45; Sam 14h30, 20h45; Lun 14h15, 18h45; Mar 16h30.

Au prochain printemps Ven 20h45; Sam 18h45; Dim 15h. Dim 15h (en présence du réalisateur).

Bovines ou la vraie vie des vaches Mer 20h45; Ven 18h45; Lun 16h30; Mar 15h.

My week with Marilyn v.o.
Séances: Mer 18h15, 20h30; Jeu 18h30; Ven 16h, 20h30; Sam 14h15, 18h30; Dim 19h; Lun 14h, 20h30; Mar 16h45.

Sur la piste du Marsupilami
Séances: Mer 14h, 16h; Jeu 20h30; Ven 14h, 18h15; Sam 16h15, 20h30; Dim 14h45, 16h45; Lun 16h, 18h15; Mar 14h45, 18h45.

Young adult v.o.
Séances: Mer 16h15, 18h30; Ven 14h15; Sam 16h30; Lun 20h45; Mar 18h30.

259 GAUMONT SAINT-DENIS
8 rue du Mondial 98. Accès par A1 ou A86, sortie Stade de France. 0892.696.696. (0,34 €/mn) et # 193; 01.41.30.30.31. et # 193. **PI** 8,90 €. **TR** Etud, -18 ans, Cv (du Lun au Jeu sf fêtes et veilles de fêtes): 7,10 €; - 12 ans: 6,50 €; Séance de 11h: 5,90 €. **CA** 37,50 €, 5 pl, val. 2 mois; Carte Le Pass: 19,80 €/mois; Imagine'R semaine: 5,90 € (du Dim 18h30 au Ven 18h30), Imagine'R week end: 6,70 € (du Ven 18h30 au Dim 18h30). Pré-vente au guichet. **CB**. **?**: 9 salles.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 11h, 13h15, 16h10, 19h, 21h45.

Les vacances de Ducobu
(Projection numérique)
Séances: 11h20, 13h30, 15h30, 17h30, 19h45, 22h10.

Battleship v.f. (Projection numérique)
Séances: 13h45, 16h30, 19h15, 21h55.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h10, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h20.

Lock out v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h20, 13h40, 15h40, 17h40, 19h50, 22h.

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h10, 14h, 16h30, 19h15, 21h50.

Projet X v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h20, 13h45, 15h45, 17h50, 20h, 22h10.

Sur la piste du Marsupilami
(Projection numérique)
Séances: 11h10, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h20.

Viva riva v.f. (Projection numérique)
int. -12ans.
Séances: 20h10, 22h20.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)
Séances (sf Mar): 11h15.

Le roi lion v.f. (En 3D)
Séances: 11h20, 13h50, 16h, 18h.

Saint-Ouen

260 ESPACE 1789
2/4, rue Alexandre Bachelet. 08.92.68.05.89.
PI 6 €. **TR** Adhé, -25 ans, Etud, Chô, Cv: 4,50 €. **CA** 19 €, 4 pl. Pré-vente au guichet. **?**. **?**: Salles climatisées. Son Dolby SR et SRD.

A moi seule
Séances: Mer 18h15; Jeu 20h15; Ven 19h; Sam 17h15, 21h15; Dim 14h45; Lun 18h30; Mar 14h45, 18h45.

2 days in New York v.o.
Séances: Mer 16h15, 20h30; Jeu 18h15; Ven 12h, 21h; Sam 19h15; Dim 16h45, 20h45; Lun 16h30, 20h30; Mar 20h45.

Indignados v.o.
Séances: Mer, Dim 18h30; Ven 16h15; Lun 18h15; Mar 16h45.

Les nouveaux chiens de garde Dim 18h45.

Sur la piste du Marsupilami
Séances: Mer, Dim, Mar 14h30; Jeu 14h; Ven 14h15; Sam 15h.

30° couleur
Séances: Mer 16h30, 20h45; Jeu 16h, 18h; Ven 21h15; Sam 17h, 21h; Dim, Mar 16h30; Lun 16h15, 20h45.

Dans la chaleur de la nuit v.o.
Mar 20h30.

Le dictateur v.o.
Séances: Jeu 15h15; Ven, Lun 14h; Sam 14h45.

Five easy pieces v.o. Jeu 20h; Ven 19h15; Sam 19h; Dim 20h30; Mar 18h30.

Le Gruffalo v.f.
Séances: Mer 14h45; Jeu, Lun 14h15; Ven 10h15, 16h30.

Sevran

261 LES TRENTÉ-NEUF MARCHES
C. Cial Beau-Sevran Beaudottes. Face gare RER-Sevran Beaudottes. 01.43.85.91.75. Résa: 01.40.30.30.31. et # 447. **PI** 6 €. **TR** 5,50 €; Adhé: 4,50 €; 10 pl: 41,16 €; Etu. 4 €. **?**: 4 salles climatisées. Film 10 mn après.

Avengers v.f.
Séances: 14h, 16h30 (sf Lun), 17h (Lun), 20h (Mer, Ven, Sam).

Les vacances de Ducobu
Séances: 14h, 16h30 (sf Mer, Lun), 17h (Lun), 20h (Mer, Sam).

Battleship v.f.
Séances: Mer 14h, 16h30, 20h; Jeu, Dim, Mar 16h30; Ven, Sam 14h, 20h; Lun 17h.

Blanche Neige v.f.
Séances: Mer, Ven 16h30, 20h; Jeu, Sam, Dim, Mar 14h, 16h30; Lun 14h, 17h.

Bovines ou la vraie vie des vaches
Séances: Mer 14h, 16h30; Jeu, Dim, Lun, Mar 14h; Ven 14h, 16h30, 20h; Sam 16h30, 20h.

Tremblay-en-France

262 JACQUES TATI
29 bis, av. Général de Gaulle. 01.48.61.48.48.
PI 6 €. **TR** Etud -18 ans, FaN, Cv, Chô, Adhé: 4,50 €; Lun jsq 18h (sf fêtes): 4 €; Sco: 2,50 €. **CA** 7,50 €; 43 €, 10 pl. **?**: 3 salles climatisées. Sons Dolby SR et DTS.

Avengers v.f. Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 14h, 18h30; Ven 20h45.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 15h45, 20h30; Ven 13h45, 18h; Lun 14h, 17h, 20h30.

A moi seule
Séances: Mer, Mar 18h45; Jeu, Dim 20h45; Ven, Lun 18h30; Sam 16h15.

Aurora v.o. Jeu 21h; Lun 17h45.

Mince alors!
Séances: Mer, Jeu 16h15; Ven 14h30, 16h45; Sam 20h45; Dim 14h15, 16h15; Lun 14h30, 20h45; Mar 14h15.

La terre outragée v.o.
Séances: Mer 20h45; Jeu, Sam, Dim 18h45; Ven 21h; Lun 16h30; Mar 16h15, 20h45.

Young adult v.o.

Séances : Mer, Sam, Dim, Mar 21h; Ven 18h15; Lun 14h15, 16h, 21h.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f.

Séances : Mer, Jeu, Sam 14h30, 15h30.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 16h30; Ven 14h, 16h30.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Mer, Jeu, Sam, Dim, Mar 13h45, 18h15; Ven 16h15, 20h30.

94 Val de-Marne

Arcueil

263 ESPACE JEAN VILAR

1, rue Paul Signac. Rens : 01.41.24.25.55.
5,20 €; 3D +2 €. **Mil**, Chô., Etud, +65 ans : 4,75 €; -15 ans et matin : 3,65 €; Gpes sco : 2,75 €. **CA** 10 pl, 36,50 €, val. 3 ans. **W**.

Chronicle v.f.

Séances : Mer 16h15, 18h45; Jeu, Mar 18h45; Ven 21h; Sam, Dim, Lun 16h15.

Elena v.o.

Séances : Mer 20h45; Jeu, Sam, Dim 14h; Ven 16h; Lun 14h, 18h15; Mar 16h15.

Fengming, chronique d'une femme chinoise v.o.

Séances : Mer 14h; Jeu, Sam 16h15; Ven, Mar 20h30; Dim 18h15.

Hénaut président

Séances : Mer, Jeu 21h; Ven 16h15, 18h45; Sam, Dim 18h45; Lun 12h, 18h45; Mar 14h, 20h45.

Terraferma v.o.

Séances : Mer 18h30; Jeu, Sam 21h; Ven, Mar 14h, 18h30; Dim 11h10, 16h15; Lun 12h10, 16h15.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Jeu, Dim, Lun 14h; Sam 14h, 20h45.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : Mer 10h30, 14h; Jeu, Mar 16h15; Ven 14h; Dim 11h.

264 MEGARAMA

8, avenue du Président Allende. **PI** 9,50 €. **TR** C.V., chôm., -18 ans : 7,50 €, étu., séance du mat. : 6,50 €; **CA** abonn. 5 places : 30 €.

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 19h.

Avengers v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Séances : 16h30, 21h30.

Le prénom (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 16h30, 19h, 21h30.

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Battleship v.f. (Projection numérique)

Séances : 19h, 21h30.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 16h30.

Lock out v.f. (Projection numérique)

Séances : 18h, 20h, 22h.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)

Séances : 16h.

Le roi lion v.f. (Projection numérique)

(En 3D)

Séances : 14h.

Salle THX :

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 17h, 20h15.

Autres salles :

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 16h15, 18h15, 20h30.

Battleship v.f. (Projection numérique)

Séances : 18h, 20h30.

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 13h45, 16h.

Lock out v.f. (Projection numérique)

Séances : 16h15, 20h30.

Mince alors ! (Projection numérique)

Séances : 18h15.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 16h15, 18h15, 20h30.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h.

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances : 11h (Dim), 14h, 17h, 20h15.

Chevilly-Larue

269 THEATRE ANDRE MALRAUX

102, av. du Général de Gaulle. 01.46.86.54.40.

Rens : 01.41.80.69.66. Résa : 01.41.80.69.60.

PI 6 €. **TR** Mer 15h : 4 €; Abo : 4 €; -12 ans : 3 €. **CA** 37 €, 10 pl à 3,7 €.

Les adieux à la reine

Séances : Mer 18h30; Ven, Mar 20h30; Dim 17h.

Twixtv.o.

Mer, Sam 20h30; Ven, Mar 18h30.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f.

Dim 14h30; Mar 17h.

Choisy-le-Roi

270 THEATRE PAUL ELUARD

4, av. de Villeneuve-st-Georges. 01.48.53.84.64.

PI 6,50 €. **TR** Chô., Etud, Cv, -25 ans, FaN, handicapés, Mil : 4,70 €; Abo, -12 ans : 4 €. Son Dolby SR.

Indignados v.o.

Jeu 17h; Ven 16h30;

Sam 18h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer, Dim 15h; Jeu, Ven 14h30; Sam 16h.

Twixtv.o.

Séances : Mer, Ven 18h30, 21h; Sam 21h; Dim 17h, 19h30.

Créteil

271 CINEMAS DU PALAIS

40, allée Parmentier. Résa : 01.40.30.30.31. et # 454. **PI** 7 €. **TR** le lun. : 5,50 €; dim. à 11h : 4,50 €; enfant : 4 €. **CA** 29,10 €, 6 pl, val. 1 an.

W : 3 salles.

Les vieux chats v.o.

Séances : 11h (Dim), 13h45, 15h45, 17h45, 19h45 (sf Dim), 21h45 (Sam).

L'enfant d'en haut

Séances : Mer 13h45, 18h; Jeu, Sam, Mar 16h, 20h; Ven, Dim, Lun 14h, 18h.

I wish (nos vœux secrets) v.o.
Séances: Mer 15h45, 20h; Jeu 13h45, 17h45;
Ven, Lun 16h, 20h; Sam 14h, 18h, 21h45; Dim
11h, 16h; Mar 14h, 18h.

My week with Marilyn v.o.
Séances: Mer 16h, 20h; Jeu 16h, 18h; Ven 18h,
20h; Sam 16h, 20h, 21h45; Dim 14h, 18h; Lun
14h, 16h, 20h; Mar 14h, 16h, 18h.

Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout v.f. (En 3D)
Séances: Mer, Jeu, Sam, Mar 20h; Ven 16h;
Dim 11h.

Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout v.f.
Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam 14h; Dim 16h;
Lun 18h.

272 LA LUCARNE
100, rue Juliette Savar. 01.43.77.58.60.
Pi 5,50 €. TR Cv, -21 ans, Adhé : 4,50 €; -13
ans: 3,50 €. CA 45,50 € 10 places; 22,50 €, 5
pl. Salle climatisée.

Cloclo
Séances: Mer 18h30; Ven, Dim 14h30; Sam,
Lun 21h.

Droits au cœur Mer, Sam 14h30;
Dim 17h30.

Extrêmement fort et incroya-
blement près v.o. Mer 16h; Jeu 14h30;
Ven 21h; Sam 18h; Dim 18h30.

30° couleur
Séances: Mer, Dim 21h; Ven 18h30; Sam 16h;
Lun 14h30, 18h30.

273 UGC CINE CITE CRETEIL
Ccial Crêteil-Soleil. Rens: 08.92.70.00.00. et
94 (0,34 €/mn). Pi 10,50 €. TR Etud, appren-
tis (du Dim 19h au Ven 19h, sf v. de fêtes après
19h, sf fêtes): 7,10 €; -18 ans, Gpes: 6,30 €;
1ere séance: 6,10 €. CA Séance 3D: 3 €; UGC
illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois;
35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers,
val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl:
40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. CA 12 salles.
Pi: 12 salles.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 10h, 13h30, 16h20, 19h10, 22h.

Avengers v.f.
Séances: 15h20, 18h10, 21h.

Le prénom
Séances: 11h10, 13h35, 15h45, 17h55,
20h05, 22h15.

Les vacances de Ducobu
Séances: 9h45, 11h45, 13h45, 15h45, 17h45,
19h45, 21h45.
Séances: 10h45, 12h45, 14h45, 16h45.

Battleship v.f.
Séances: 11h, 14h, 16h35, 19h15, 22h05.

Blanche Neige v.f.
Séances: 10h, 13h, 15h15, 17h30, 19h45, 22h.

Hunger games v.f.
Séances: 19h, 21h45.

Lock out v.f.
Séances: 10h15, 12h15, 14h15, 16h15, 18h15,
20h15, 22h15.

Mince alors!
Séances: 11h50, 16h, 20h10.

Nouveau départ v.f.
Séances: 10h45, 14h15, 17h, 19h30, 22h.

Radiostars
Séances: 9h45, 13h55, 18h05, 22h15.

Sur la piste du Marsupilami
Séances: 11h, 13h30, 15h40, 17h50,
20h, 22h10.

Titanic v.f. (En 3D)
Séances: 20h.

Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout v.f.
Séances: 9h45, 11h35, 13h30.

Le roi lion v.f. (En 3D)
Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 18h.

Fontenay-sous-Bois

274 LE KOSMOS
243 ter, av. de la République. 01.48.76.65.41.
Pi 5 €. TR Mil, Chô, -16 ans, Etud, Cv: 4 €;
Gpes: 2,30 €; Ciné-junior: 1,80 €. CA 35 €, 10
pl. CA Son Dolby stéréo. Fermeture pour tra-
vaux jusqu'au 02/05/2012.

Fresnes
275 ESPACE LOUISE MICHEL
2, Ave du Parc des sports. 01.46.68.71.62.
Rens: 08.36.68.05.54. (0,34 €/mn). Pi 6,20 €.
TR Adhé, Etud, FaN, Chô, Cv: 4,70 €; Lun, Mar:
4,20 €; Gpes: 3,70 €; CA 47 €, 11 pl. CA 14 salles.
Ecrans géants, salles climatisées.
Sons Dolby SRD, Dolby EX.

Le fils de l'autre
Séances: Mer 21h; Ven, Lun 14h15, 21h; Sam
20h30; Dim 19h; Mar 18h30.

Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout v.f.
Séances: Mer 14h, 16h30; Ven, Mar 16h30;
Sam, Dim 14h30, 16h30.

L'Hay-les-Roses

276 LA TOURNELLE
14, rue Dispan. 01.49.08.50.71. Pi 6,20 €.
TR Mer soir, Lun: 5 €; -18 ans, Etud, Cv, FaN,
Cho, Mil: 5 €; Gpes Kinokids: 4,20 € et 2,70 €
(films courts). CA 40 €.

Flamenco flamenco v.o.
Séances: Dim 16h, 20h30.

Radiostars
Séances: Mer 16h, 18h; Ven 20h30; Sam, Mar
16h, 20h30; Dim 18h; Lun 14h.

La terre outragée v.o. Mer, Jeu, Lun
20h30; Sam, Mar 18h.

Les Nouvelles Aventures de
Capelito v.f.
Séances: Mer 10h, 14h, 15h; Jeu, Ven 10h,
11h, 14h, 15h; Sam, Dim, Mar 14h, 15h.

Ivry-sur-Seine

277 LUXY
77, av. Georges Gosnat. 01.72.04.64.60.
Pi 5,50 €. TR 4,70 €; -18 ans: 3,20 €; Gpes
enfants: 2 €. CA 8 €; -18ans: 5 €. Son Dolby
stéréo.

Avé v.o.
Séances: Mer, Ven 21h; Jeu, Lun 18h; Sam
18h30; Dim 17h15; Mar 20h30.

Les adieux à la reine
Séances: Mer 10h15, 18h30; Jeu 14h; Sam
21h; Dim 18h; Lun 20h30; Mar 16h.

Amador v.o. Jeu 18h30; Ven 20h30; Sam
15h; Dim 19h; Mar 21h.

Au prochain printemps v.o. Ven 18h30;
Lun 21h.

Cloclo
Séances: Mer, Mar 18h; Jeu, Sam 20h30; Ven
14h; Dim 15h.

Elena v.o. Mer 14h; Jeu 21h; Sam 15h30;
Dim 20h30; Mar 18h30.

Le christ interdit v.o. Mer 20h30; Ven
18h; Dim 21h; Lun 18h30.

Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout v.f.
Séances: Mer, Jeu 14h30; Ven 14h30, 18h;
Sam 15h30; Mar 16h30.

Un crocodile dans mon jar-
din v.f. Mer 10h; Sam 17h15.

278 PATHÉ QUAI D'IVRY

2, quai Marcel Boyer. Rens: 08.92.69.66.96. #
294 (0,34 €/mn). Pi 10,10 €. TR Etud: 7,10 €,
+60 ans: 7,10 €, -12 ans: 6,60 €; Séances avant
12h: 6 €; Imagin'R: 5,90 €. CA 37,50 €, 5 pl. val.
2 mois. Carte Le Pass: 19,80 €/mois. CB: 14 salles.
Ecrans géants, salles climatisées.
Sons Dolby SRD, Dolby EX.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 21h.

Avengers v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h, 14h, 17h, 20h.

Le prénom (Projection numérique)
Séances: 10h30, 12h50, 15h10, 17h30,
19h50, 22h10.

Battleship v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h, 13h40, 16h30, 19h20, 22h10.

Blanche Neige v.f. (Projection
numérique)
Séances: 10h45, 13h, 15h20, 17h40,
20h, 22h20.

La colère des titans v.f. (En 3D)
Séances: 20h, 22h10.

Hunger games v.f. (Projection
numérique)
Séances: 10h30, 13h20, 16h10, 19h, 21h50.

Lock out v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h, 13h15, 15h30, 17h45,
20h, 22h15.

Nouveau départ v.f. (Projection
numérique)
Séances: 10h30, 13h10, 15h50, 19h20, 22h.

Radiostars (Projection numérique)
Séances: 10h30, 12h40, 14h50, 17h10,
19h30, 21h45.

Sur la piste du Marsupilami
(Projection numérique)
Séances: 10h30, 12h50, 15h15, 17h40,
20h, 22h20.

Titanic v.f. (En 3D)
Séances: 13h, 16h45, 20h30.

Les pirates! Bons à rien, mau-
vais en tout v.f. (Projection numérique)
Séances: 11h, 13h (Dim), 14h (sf Dim), 16h (sf
Dim), 18h (sf Dim).

Le roi lion v.f. (En 3D)
Séances: 10h30, 12h30, 14h30, 16h30, 18h30.

Ballet : Le Clair ruisseau
(Retransmission en direct du
Bolchoï de Moscou) Dim 17h.

Avengers v.f. (En 3D)
Séances: 13h, 16h, 19h, 22h.

cinéma | salles périphérie

Joinville-le-Pont

279 SALLE PIERRE ET JACQUES PREVERT

23, rue de Paris. 01.48.86.38.77. **P** 5 €. **TR** Mil, Chô, Etud, Gpes, Cv, Etud, -18 ans: 4,20 €; -12 ans (Dim 11h): 3 €. Son Dolby stéréo.

L'oncle Charles Mer 14h30; Mar 20h30.

Nogent-sur-Marne

280 ROYAL PALACE

165, Grand rue Charles de Gaulle. 01.43.24.23.80. **P** 8 €. **TR** Etud, Cv, -12 ans: 6,5 €; séances du matin: 5,5 €; Ciné-juniors: 4 €. **CA** 45 €, 9 pl, val. 3 mois. **CB**: 1 salle. Sons Dolby SRD (salle Prestige), Dolby stéréo (salles Royalrama). Film 10 mn après.

Salle prestige:

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (Dim), 13h45, 16h35, 19h30, 22h15.

Autres salles :

Le prénom

Séances: Mer, Jeu, Sam, Lun, Mar 14h, 16h30, 19h, 21h30; Ven 13h45, 16h, 18h15, 20h45; Dim 11h15, 14h, 16h30, 19h, 21h30.

Blanche Neige v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun 14h, 16h15; Mar 16h15.

Nouveau départv.f.

Séances: Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun 16h30, 19h15, 21h45; Dim 15h45; Mar 16h, 18h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 14h (sf Ven), 18h45, 21h.

Le chagrin et la pitié Dim 18h15 (présenté par M. Yves Locher).

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Dim 11h30.

Ma première fois (Ciné-Club)

Ven 14h10; Mar 14h, 21h.

Colorful v.f. (Cinéjunior) Dim 11h.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (Dim), 13h45, 16h35, 19h30, 22h15.

Orly

281 SALLE ARAGON TRIOLET

1, pl. du Fer à Cheval. 01.48.90.56.68. **P** 6 €. **TR** Mer: 4,50 €; Adhé: 4,50 €; Chô, Cv, Etud, -25 ans: 5,50 €;

Hunger games v.f. Mer, Sam, Lun 20h30; Ven, Dim 18h.

38 témoins Mer, Sam, Lun 18h; Ven 20h45.

4, 5, 6 Mélie pain d'épices Mer 14h30; Ven 10h; Dim 16h.

Le Perreux-sur-Marne

282 CENTRE DES BORDS DE MARNE

2, rue de la Prairie. 01.43.24.05.05. **P** 6 €. **TR** Abo: 5 €. **CB**, **SC**. Son Dolby stéréo.

Le fils de l'autre Mer, Ven, Sam 18h30; Jeu 20h45.

Nouveau départv.f.

Séances: Mer, Ven 16h, 20h45; Jeu 16h, 18h30; Sam 20h45; Dim 17h; Lun 18h30, 20h45.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Jeu, Ven 14h; Sam 16h; Dim 14h30.

Le Plessis-Trévise

283 ESPACE PAUL VALERY

72-74, av. Arduin. Salle Pierre Fresnay. 01.45.94.38.92. **P** 7 €. **TR** 5,5 €. **CA** 45 €, 10 pl, val. 1 an.

Zarafa

Séances: Mer 15h, 20h45; Sam 20h45; Dim 17h; Lun 14h.

Saint-Maur

284 LE LIDO

70, av. de la République. 01.48.83.06.18. **P** 6 €. **TR** 5 €. **CA** 6 € pl offerte. **CB**, **SC**. Son Dolby SRD.

Le prénom

Séances: 14h30 (Mer, Dim, Lun), 16h30 (sf Dim), 18h30, 20h45 (sf Mer, Dim).

Capitaines d'avril v.o. Mer 20h30.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. Jeu, Ven, Sam, Mar 14h30; Dim 11h, 16h30.

Thiais

285 PATHÉ BELLE EPINE

Autoroute A86 ou N7. Rens: 0892.696.696 (0,34 €/mn) et # 220. **P** 10,40 €; Sam. minuit : 11,70 €. **TR** Etud, Cv, -16 ans (sf): 7,70 € ou 10,70 € en 3D; -12 ans : 7,10 ou 10,10 € en 3D; Tlj av. 12h: 7,50 € ou 10,20 € en 3D. **CA** 37,50 €: 5 pl. (+3 € par place en 3D); Carte Le Pass: 19,80 €/mois (+3 € par place en 3D). Pré-vente au guichet. **CB**, **SC**: 16 salles. 16 salles climatisées. Sons Dolby SRD, DTS, SDDS, THX (3 salles).

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances (sf Mer): 14h, 17h, 20h.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h, 13h, 14h (Mer), 15h, 16h, 17h (Mer), 18h, 19h, 20h (Mer), 21h, 22h, 23h (Sam), 0h (Sam).

Le prénom (Projection numérique)

Séances: 10h, 12h30, 15h, 17h30, 20h, 22h30, 0h10 (Sam).

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances: 9h20, 11h40, 14h, 16h, 19h50, 22h. Séances: 10h30, 12h50, 15h10, 17h30.

Battleship v.f. (Projection numérique)

Séances: 10h30, 13h50, 16h40, 19h30, 22h20, 0h (Sam).

Blanche Neige v.f. (Projection numérique)

Séances: 9h30, 12h, 14h30, 17h, 19h30, 22h, 0h20 (Sam).

La colère des titans v.f. (En 3D)

Séances: 18h, 20h15, 22h30.

Hunger games v.f. (Projection numérique)

Séances: 11h, 16h10, 19h10, 22h10.

Lock out v.f. (Projection numérique)

Séances: 11h, 13h10, 15h30, 17h50, 20h10, 22h30, 0h40 (Sam).

Mince alors! (Projection numérique)

Séances: 10h30, 13h, 15h30.

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)

Séances: 9h10, 11h50, 14h30, 17h10, 19h50, 22h.

Plan de table (Projection numérique)

Séances: 18h10, 20h10.

Projet X v.f. (Projection numérique)

Séances: 10h, 12h, 14h, 16h, 22h10.

Radiostars (Projection numérique)

Séances: 18h, 20h10, 22h20, 0h30 (Sam).

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances: 9h30, 12h, 14h30, 17h, 19h30, 22h, 0h30 (Sam).

Titanic v.f. (En 3D)

Séances: 17h30, 21h20.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (Projection numérique)

Séances: 10h, 12h, 14h.

Le roi lion v.f. (Projection numérique) (En 3D)

Séances: 9h30, 10h30, 11h30, 12h30, 13h30, 15h30.

La Varenne

Saint-Hilaire

286 LES QUATRE DELTA

91 bis, av. du Bac. Rens: 08.92.68.68.32. (0,34 €/mn). **P** 8 €. **TR** Mer: 5 €; Chô, -18 ans, +65 ans (du Dim 20h au Mer 24h): 6,50 €; -12 ans: 6 €; Dim 11h: 4,50 €; Ciné-junior: 2,50 €. **CA** 56,50 €, 12 pl.; UGC illimité: 16,46 €/mois.

Avengers v.f.

Séances: 18h15.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 11h (Dim), 13h40, 15h50, 20h30.

Le prénom (Projection numérique)

Séances: 11h (Dim), 13h50, 16h20, 18h40, 21h.

Les vacances de Ducobu (Projection numérique)

Séances: 11h (Dim), 13h45, 15h40, 17h35, 19h25, 21h15.

Nouveau départ v.f. (Projection numérique)

Séances: 16h, 20h50.

Sur la piste du Marsupilami (Projection numérique)

Séances: 11h (Dim), 13h45, 18h20.

Villejuif

287 THEATRE ROMAIN ROLLAND

18, rue Eugène Varlin. 01.49.58.17.00. Rens: 01.49.58.17.17. **P** 6 €. **TR** Cv, Mil, Chô, FaN, Etud, Lun 18h30: 4,80 €; -10 ans: 4 €; le lun. 4,20 €. **CA** 42 €, 10 pl. **CB**. Son Dolby SRD.

Le fils de l'autre Sam 17h15, 19h, 21h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances: Mer, Jeu, Ven 14h30; Sam 17h; Dim 15h30.

Villiers-sur-Marne

288 CASINO

13, rue G. Budé. 01.49.41.06.28. **P** 7,50 €. **T** 16 ans, Sco, Etud, Cv, Chô, FaN : 5,50 €; 1 adulte + 1 enfant : 10 €. **C** 24 €, 5 pl. Son Dolby SRD.

Battleship v.f.

Séances : Mer, Sam 16h15, 20h30; Jeu 14h; Ven 18h; Dim 16h45; Lun 20h30.

2 days in New York v.o. Ven 20h30; Sam 18h30; Dim 19h; Lun 16h.

Terraferma v.o. Mer 18h30; Ven 16h; Lun 18h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : Mer, Ven 14h; Jeu 16h30; Sam 14h30; Dim 15h.

Vincennes

289 LE VINCENNES

30, av. de Paris. Rens : 08.92.68.75.11. (0,34 €/mn). **P** 8,60 €. **T** Mer ; 6,50 €; Cv, FaN, Chô, -18 ans (sf Ven à partir de 18h30, Sam, Dim) : 6,80 €; Séances av. 12h30 : 4,50 €. **C** 36 €, 6 pl, val. 6 mois. **D**.

Avengers v.f.

Séances : 13h50, 16h30, 21h10.

I giorni contati - Les jours comptés v.o. Lun 20h30 (suivi d'un débat).

Le prénom

Séances : 13h30, 15h35, 17h40, 19h45, 21h50.

Les vacances de Ducobu

Séances : 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30.

Les adieux à la reine Dim, Mar 11h.

Clochette Dim, Mar 11h10.

Elena v.o. Dim, Mar 11h.

Le fils de l'autre

Séances : 19h10.

Nouveau départ v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim, Mar 15h45; Lun 16h10.

Radiostars Mer, Jeu, Ven, Sam, Dim, Mar 20h, 22h; Lun 18h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : Mer, Jeu, Ven, Sam 13h45, 18h; Dim, Mar 11h10, 13h45, 18h; Lun 14h10.

Vitry-sur-Seine

290 3 CINES ROBESPIERRE

19, av. Maximilien Robespierre. 01.46.82.51.12. **P** 6,80 €. **T** -12 ans : 5 €; -18 ans, Etud : 5 €; Cv (du Dim 18h30 au Ven 18h30) : 5 €, du Lun au Ven 10h, Dim 11h : 3,50 €. **D** : 3 salles.

Avengers v.f.

Séances : 10h (Jeu), 11h (Dim, Mar), 14h, 17h, 20h (sf Dim).

Le prénom

Séances : 10h (Mer, Jeu, Ven), 11h (Mar), 14h, 16h (sf Jeu, Mar), 18h (sf Ven, Sam), 20h30 (sf Dim).

Les vacances de Ducobu

Séances : 10h (Mer, Jeu, Ven), 11h (Dim, Mar), 14h, 16h (sf Jeu), 18h (sf Mar), 20h30 (sf Ven, Dim, Lun).

Bye bye Blondie

Séances : Jeu 16h; Sam, Mar 18h; Lun 20h30. Lun 20h30 (précédé d'un court-métrage).

Nostalgie de la lumière v.o. Ven 20h (précédé d'un moment musical et suivi d'un débat).

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f.

Séances : Mer, Ven 10h; Jeu, Mar 16h; Dim 11h.

95 Val-d'Oise

Argenteuil

291 LE FIGUIER BLANC

rue Grégoire-Collas. Rens : 0892.68.01.14. (0,34 €/mn). **P** 6 €. **T** Etud, Chô, Cv, FaN : 5 €; Carte Pass VO : 4,20 €. **C** 42 €, 10 pl. **D**.

Avengers v.f.

Séances : 13h45, 16h30, 20h.

2 days in New York v.f.

Séances : Mer, Sam, Mar 20h10; Jeu 18h; Ven 18h, 20h30; Dim 18h, 20h10; Lun 16h, 18h.

Torpedo

Séances : Mer 14h, 18h; Jeu 16h, 20h10; Ven, Mar 14h, 16h; Sam 16h; Dim 14h; Lun 14h, 20h10.

Zarafa Mer, Ven, Dim 16h; Jeu, Sam 14h.

292 JEAN GABIN

Parc de l'Hôtel de ville. 12/14 Bd Léon Feix. Rens : 0892.68.01.14. (0,34 €/mn). **P** 6 €. **T** Etud, Chô, Cv, FaN : 5 €. **C** 42 €, 10 pl. **D**.

Indignados v.o.

Séances : Ven, Dim 18h; Sam 14h, 20h; Lun 20h.

La terre outragée v.o.

Séances : Ven 20h; Sam, Lun 18h; Dim 14h.

Un crocodile dans mon jardin v.f.

Séances : Sam, Dim, Lun 16h15.

Beaumont

293 LE PALACE

6, av. Anatole France. 01.39.37.99.00. Rens : 08.36.68.69.26. (0,34 €/mn). **P** 6,30 €. **T** Etud, - 16 ans, + 60 ans : 5,30 €. Son Dolby stéréo.

Blanche Neige v.f.

Séances : Mer, Dim 15h; Sam 15h, 21h; Mar 15h, 18h.

38 témoins Mer, Lun 21h; Sam, Dim 18h.

En terrains connus (Soirée Val d'Oise Québec) Ven 21h.

Bezons

294 ECRANS ELUARD

162, rue Maurice Berteaux. 01.34.10.20.60. **P** 6 €. **T** 5 €; Mer après-midi et ciné-rencontre : 4 €. **C** abonnement 10 places 45 €

Avengers v.f.

Séances : Mer 14h30, 20h30; Jeu, Ven, Sam 14h, 20h30; Dim, Mar 16h; Lun 20h30.

Projet X v.f. Mer, Ven, Sam 21h; Mar 15h.

38 témoins Jeu, Lun 21h; Dim 15h.

Le roi lion v.f. Mer, Jeu, Ven, Sam 15h; Dim, Mar 14h.

Cergy-Pontoise

295 UGC CINE CITE CERGY-LE-HAUT

8 pl. des 3 gares. Rens et résa : 08.92.70.00.00. et # 97; (0,34 €/mn). **P** 10,20 €. **T** Etu. appren-tis : 6,40 €; -26 ans : 5,30 €; Gpes : 5,90 €; avant 12h mer sam dim, jours fériés et vac. scol. : 6,10 €. **C** Séance 3D : 3 €; UGC illimité : 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois : 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl : 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl : 40,50 €, 1 à 5 pers, tlj, val. 60j. **D** : 14 salles. **D** : 14 salles. Son DTS.

Avengers v.f.

Séances : 10h, 12h45, 15h30, 18h20, 21h10.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances : 10h20, 13h10, 16h, 18h50, 21h40.

Le prénom

Séances : 10h30, 13h, 15h20, 17h40, 20h, 22h10.

Les vacances de Ducobu

Séances : 11h, 13h30, 15h30, 17h30. Séances : 10h20, 12h20, 14h20, 16h20, 18h20, 20h20, 22h20.

Battleship v.f.

Séances : 10h30, 13h30, 16h20, 19h10, 21h50.

Blanche Neige v.f.

Séances : 10h30, 13h10, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

La colère des titans v.f.

Séances : 20h15, 22h20.

Hunger games v.f.

Séances : 10h20, 13h10, 16h, 18h50, 21h40.

Lock out v.f.

Séances : 10h, 12h05, 14h05, 16h05, 18h10, 20h15, 22h20.

Mince alors!

Séances : 12h10, 16h10, 20h10.

Nouveau départ v.f.

Séances : 10h30, 14h, 16h35, 19h15, 21h50.

Projet X v.f.

Séances : 20h, 22h.

Radiostars

Séances : 10h, 14h10, 18h10, 22h10.

Sur la piste du Marsupilami

Séances : 11h, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

Titanic v.f. (En 3D)

Séances : 17h15, 20h50.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : 10h05, 12h05, 14h05, 16h05, 18h05.

Le roi lion v.f. (En 3D)

Séances : 10h, 11h50, 13h40, 15h30.

Domont

296 ESPACE ERMITAGE

12, allée Sainte Thérèse. Rens : 08.92.68.01.25. (0,34 €/mn). **P** 7 €. **T** Lun : 6 €; Adhé, -12 ans : 6 €; Séances de 11h (sf fêtes) : 5 €. **C** 60 €, 10 pl, val. 3 mois. Film 15mn après. **D**. **D**.

Battleship v.f.

Séances : Mer 18h; Jeu 11h, 20h30; Ven 18h30; Sam 14h; Lun 16h15.

Blanche Neige v.f.

Séances : Mer 16h; Jeu 14h; Ven 14h, 16h15; Sam 21h; Dim 11h, 16h15; Lun 18h30; Mar 18h.

My week with Marilyn v.o. Jeu 18h15; Dim 18h30.

cinéma | salles périphérie

My week with Marilyn v.f.

Séances: Mer, Mar 20h30; Ven 21h; Sam 18h45; Lun 14h15.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Dim 14h; Jeu 16h15; Ven 11h; Sam 16h30; Lun 20h30.

Enghien-les-Bains

297 UGC FRANÇAIS

38, rue du Général de Gaulle. Rens: 08.92.70.00.00. et # 95 (0,34 €/mn). **P** 9,40 et 8,40 €. **T** Etud, apprentis (du Dim 19h au Ven 19h, sf veilles de fêtes après 19h, sf fêtes): 6,70 €; -18 ans, Gpes: 6,30 €; avant 12h mer sam dim, jours fériés et vac. scol.: 5,50 €. **C** UGC illimité: 20,08 €/mois; UGC illimité à 2/mois: 35,50 €/mois; UGC5, 5 pl: 30,75 €, 1 à 5 pers, val. du Dim 19h au Ven 19h. UGC7, 5 pl: 40,50 €, 1 à 5 pers, tij, val. 60j. **D**: 1 salle.

Grande Salle:

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h30 (sf Lun), 13h15, 16h, 18h45, 21h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h05 (sf Lun), 13h20, 15h30, 17h45, 20h, 22h05.

Autres salles :

Le prénom

Séances: 10h45 (sf Lun), 13h, 15h15, 17h30, 19h45, 22h.

Battleship v.f.

Séances: 11h (sf Lun), 16h15, 21h35.

Blanche Neige v.f.

Séances: 10h50 (sf Lun), 13h.

Nouveau départ v.f.

Séances: 13h45, 19h.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: 15h10, 17h20, 19h30, 21h45.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: 10h30 (sf Lun), 13h15, 16h, 18h45, 21h30.

Les vacances de Ducobu

Séances: 11h05 (sf Lun), 13h20, 15h30, 17h45, 20h, 22h05.

Fosses

298 CINEMA DE L'YSIEUX

av. du Mesnil. Gare de Fosses. 01.34.68.46.45. **P** 6,30 €. **T** 5 €; Adhé: 4,10 €. Son Dolby stéréo.

L'amour et rien d'autre v.o.

Séances: Mer, Ven, Lun 19h; Jeu, Dim 21h; Sam 17h.

Nos plus belles vacances

Séances: Mer, Sam 21h; Jeu 19h; Ven, Dim 17h; Lun 15h.

Torpedo

Séances: Jeu 17h; Ven, Lun 21h; Sam, Dim 19h.

Alvin et les Chipmunks 3 v.f.

Séances: Mer 15h, 17h; Ven, Sam, Dim 15h; Lun 17h.

Franconville

299 HENRI LANGLOIS

32 bis, rue de la Station. Rens: 08.92.68.12.85. (0,34 €/mn). **P** 6 €. **T** Etud, FaN, handicapés, Mil, Cv, -16 ans, (sf Sam, Dim, fêtes): 4,80 €; Adhé: 4,30 €. **C** 50 €, 10 pl; Adhésion: 10 €. **D**: 1 salle. Salle climatisée. Son Dolby Dolby numérique EX. Film 15 mn après.

Avengers v.f. Mer, Ven, Sam, Dim 14h, 16h30, 20h30; Jeu 14h, 16h30.

Les adieux à la reine

Séances: Jeu 14h; Ven, Dim 16h30; Sam 20h30.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer 14h, 16h30; Jeu 16h30; Sam 14h; Dim 14h, 20h30.

Radiostars

Séances: Mer 20h30; Ven 14h, 20h30; Sam 16h30.

Gonesse

300 JACQUES PREVERT

pl du Maréchal Lyautey. 01.39.85.21.92. **P** 5,50 €.

T Etud, Chô, +60 ans, FaN: 4 €; -12 ans: 2 €. **D**:

Danse, danse, danse!

Mer 16h30; Ven, Lun 10h.

Indignados v.o.

Mer 18h; Ven 20h30; Sam 17h; Lun 14h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer 14h; Ven 14h30, 17h; Sam 14h30; Dim 15h; Lun 18h; Mar 17h, 20h30.

38 témoins

Séances: Mer, Sam, Lun 20h30; Dim 17h; Mar 14h30.

Goussainville

301 ESPACE SARAH BERNHARDT

82, bd Paul Vaillant Couturier. 01.39.88.67.69.

P 5,50 €. **T** Etud, Chô, Cv, Mil: 4,70 €; -12 ans: 3,90 €. Relâche.

L'Isle-Adam

302 LE CONTI

pl. du Patis. 08.92.68.01.21 (0,34 €/mn).

08.92.68.01.21. **P** 8 €. **T** Mer: 6,30 €; Etud, Mil, +60 ans, FaN (du Dim 19h au Ven 19h): 6,30 €; -12 ans: 6,30 €; Dim 11h: 4,50 €. Prévente au guichet.

Avengers v.f.

Séances: Mer, Ven, Mar 16h50; Jeu, Dim, Lun 13h50, 20h45; Sam 13h50.

Avengers v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Mar 13h50, 20h45; Jeu, Lun 16h50; Ven 13h50, 21h; Sam 16h50, 21h; Dim 10h50, 16h50.

Le prénom

Séances: Mer, Jeu, Lun, Mar 13h50, 16h10, 18h30, 21h; Ven 13h50, 16h10, 19h, 21h30; Sam 14h, 16h30, 19h, 21h30; Dim 11h, 14h, 16h30, 18h50, 21h.

Les vacances de Ducobu

Séances: Mer, Jeu, Lun, Mar 13h50, 16h10, 18h30, 21h; Ven 13h50, 16h10, 19h, 21h30; Sam 14h, 16h30, 19h, 21h30; Dim 11h, 14h, 16h30, 18h50, 21h.

Battleship v.f.

Séances: Mer, Lun, Mar 21h; Jeu 16h10, 21h; Ven, Sam 21h30; Dim 18h50.

Blanche Neige v.f.

Séances: Mer, Ven, Mar 16h10; Jeu, Lun 13h50; Sam 19h; Dim 11h, 21h.

Lock out v.f.

Séances: Mer, Ven, Dim, Mar 21h; Jeu, Lun 18h30; Sam 14h.

Mince alors!

Séances: Mer, Mar 18h30; Jeu, Lun 21h; Ven 19h; Sam, Dim 16h30.

Sur la piste du Marsupilami

Séances: Mer, Jeu, Lun, Mar 13h50, 16h10, 18h30; Ven 13h50, 16h10, 19h; Sam 14h, 16h30, 19h, 21h30; Dim 11h, 14h, 16h30, 18h50.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f. (En 3D)

Séances: Mer, Jeu 16h10; Mar 13h50; Dim 14h.

Pontoise

303 ROYAL UTOPIA

14, rue Alexandre Prachay. 01.30.32.02.21.

P 6 €. **T** Etud, -18 ans: 4 €; Etud Cergy - Passe culture: 3 €; Gpes: 3 €. **C** 45 €, 10 pl; val. illimitée. **D**: Son Dolby SR.

Les vieux chats v.o.

Jeu 18h40; Dim 15h.

Les adieux à la reine

Mer 20h30; Ven 18h40; Mar 16h45.

Cloclo

Lun 20h30.

2 days in New York v.o.

Sam 21h; Mar 18h45.

El Chino v.o.

Lun 18h30.

L'enfant d'en haut

Sam 18h50.

Le paradis des bêtes

Ven 16h30.

Perfect sense v.o.

Mer 16h50; Dim 20h45.

The artist

Sam 16h50.

38 témoins

Jeu 16h30, 20h30; Dim 18h45.

Twixt v.o.

Mar 20h40.

Young adult v.o.

Ven 21h; Dim 16h50.

La Soupe au canard v.o.

Mer 18h45.

Félin v.o.

Mer 15h.

Les pirates! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Jeu 14h30; Sam, Mar 15h.

Une vie de chat

Ven 15h.

Saint-Gratien

304 LES TOILES

forum de St-Gratien. pl. François Truffaut. 01.34.17.17.18. Résa: 01.40.30.30.31. et # 442.

P 6 €. **T** -16 ans, Etud, Chô: 5 €; Gpes: 3,50 €. **C** 45 €, 10 pl. Son Dolby SRD.

Avé v.o.

Séances: Mer, Jeu, Ven 15h, 18h50, 21h; Sam, Dim, Mar 14h, 18h30, 20h30; Lun 15h, 18h30, 20h30.

Les adieux à la reine

Séances: Mer 16h, 21h; Jeu 16h, 18h50; Ven 21h; Sam 14h, 20h45; Dim, Lun 14h, 18h15; Mar 16h10, 20h30.

Bellflower v.o. int. -12 ans.

Séances: Mer 18h50; Jeu 16h; Ven 21h; Sam, Mar 14h; Dim 20h30; Lun 18h30.

L'enfant d'en haut

Séances: Mer, Jeu 14h, 21h; Ven 14h, 18h50; Sam 20h30; Dim 14h; Lun 14h, 16h15; Mar 16h30, 21h.

Entre les Bras, la cuisine en héritage

Séances : Mer, Ven 16h; Jeu, Mar 18h30; Sam, Dim 18h30; Lun 20h30.

La terre outragée v.o.

Séances : Mer 18h30; Jeu 21h; Ven 16h, 18h30; Sam 18h30; Dim, Lun 20h30; Mar 14h.

Chang v.f. Sam, Dim 16h30.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f. Mer, Jeu, Ven, Lun 14h, 17h; Sam, Dim, Mar 16h15, 17h15.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.f.

Séances : Mer, Jeu, Ven 14h; Sam 16h30; Dim, Lun 16h15; Mar 18h15.

Saint-Ouen-l'Aumône

305 UTOPIA STELLA

1, pl. Mendes France. 01.30.37.75.52. **PI** 6€. **TR** Etud, -18 ans : 4€; Etud Cergy-passe culture : 3€; Gpes : 3€; **CA** 45€, 10pl, val. illimitée. **SI** : 4 salles.

Les vieux chats v.o.

Séances : Mer 14h40, 20h45; Jeu 14h45; Ven 14h40, 19h; Sam 16h45, 20h30; Dim 18h45; Lun 14h, 20h40; Mar 14h30, 18h30.

Les adieux à la reine

Séances : Mer 16h20; Jeu, Dim 14h40; Sam 16h40, 20h40; Lun 20h40.

Cloco

Séances : Mer, Mar 14h30; Jeu 18h; Ven 20h40; Sam 21h; Dim 16h.

2 days in New York v.o.

Séances : Mer 20h30; Jeu 18h40; Ven 14h45, 20h45; Sam 14h45; Dim 14h40, 19h; Lun 20h50; Mar 14h40.

El Chino v.o.

Séances : Mer, Ven, Dim 16h40; Jeu 20h45; Sam 18h30; Mar 20h30.

L'enfant d'en haut

Séances : Mer, Dim 16h30, 20h40; Jeu 14h30, 18h40; Ven 16h40, 20h30; Sam 14h40; Lun 20h30; Mar 16h20.

Hasta la vista v.o.

Séances : Mer, Dim 20h30; Jeu 16h30; Ven 22h30; Sam 16h40; Mar 18h20.

Les nouveaux chiens de garde

Séances : Mer 18h40; Jeu, Lun 18h45; Ven 16h30, 20h40; Sam 14h40, 22h30; Dim 20h40; Mar 18h20.

Le paradis des bêtes

Séances : Mer 18h40; Jeu 16h40, 20h40; Sam 18h50; Dim 18h30; Lun 14h; Mar 20h40.

Perfect sense v.o.

Séances : Jeu 20h40; Ven 17h10, 22h40; Sam 18h45, 22h40; Dim 14h45; Lun 18h50; Mar 16h40, 20h45.

Sicko v.o. Ven 20h30 (suivi d'un débat).

The artist Mer 14h40; Jeu 16h40; Ven 18h40; Dim 18h30; Mar 16h30.

38 témoins

Séances : Mer 18h30; Ven 18h20; Sam 14h30, 18h40; Lun 14h; Mar 20h30.

Twixt v.o.

Séances : Mer, Lun 18h45; Jeu 20h30; Ven 18h30, 22h40; Sam 20h30, 22h30; Dim 16h40, 20h45; Mar 14h45.

La vida util v.o.

Séances : Mer 20h40; Jeu 16h30; Ven, Mar 18h40; Sam 18h30; Dim 11h, 20h30; Lun 19h.

Young adult v.o.

Séances : Mer, Mar 18h30; Jeu 14h40, 18h45; Sam 16h30, 20h45; Lun 20h45.

La Soupe au canard v.o. Jeu 20h45; Ven 14h40; Sam 22h40; Dim 18h40; Lun 19h; Mar 20h40.

Félin sv.f.

Séances : Jeu, Ven 14h30; Sam 17h; Dim 17h10; Mar 14h40.

Les Nouvelles Aventures de Capelito v.f.

Séances : Mer, Mar 17h15; Jeu, Ven, Dim 16h15; Sam 16h.

Les pirates ! Bons à rien, mauvais en tout v.o. Mer, Ven 14h30, 16h30; Dim 14h30.

Une vie de chat

Séances : Mer 14h45; Jeu 17h10; Sam, Dim 14h30; Mar 16h30.

Taverny

306 STUDIO 207

207, rue de Paris. 01.39.60.32.06. **PI** 7,50€. **TR** 6,50€ (du lun. au ven. sf j. fériés, étu., C.V., -12ans); 6,50€ le mer. pour tous. Son Dolby SRD.

Avengers v.f. (Projection numérique)

Séances : Mer 14h30, 17h15, 20h30; Jeu, Ven, Lun 15h, 20h45; Sam 15h, 18h, 20h45; Dim 15h, 18h.

Le prénom (Projection numérique)

Séances : Mer 14h30, 17h, 20h45; Jeu, Ven, Lun 15h, 20h45; Sam 15h, 17h30, 20h45; Dim 15h, 17h30.

séances exceptionnelles

Auditorium du Louvre rue de Rivoli. M° Palais Royal - Musée du Louvre. 01.40.20.55.55. **PI** Ciné-concert : 12€. **TR** Ciné-concert : 9,50€.

Autour de l'exposition la Sainte Anne : Léonard de Vinci, arts et sciences de l'univers de Jean-Claude Lutchnansky, Mer, Sam 10h, 11h, 12h, 13h, 14h; Léonard et son cercle de G. C. Argan, S. Roncoroni, Ven, Dim 10h, 11h, 12h, 13h, 14h; Le Sourire et l'Entrelacs, sainte Anne, la Vierge et l'Enfant Jésus d'Alain Jaubert, Ven, Dim 10h, 11h, 12h, 13h, 14h; Leonardo da Vinci de Luciano Emmer, Jeu, Lun 10h, 11h, 12h, 13h, 14h; Leonardo da Vinci ou la recherche tragique de la perfection d'Enrico Fulchignoni, Jeu, Lun 10h, 11h, 12h, 13h, 14h.

Cinéma vidéo 43, bd Saint Michel. M° Saint Michel. 01.47.00.61.31. **PI** Entrée libre. Séminaires filmés à l'Université Paris I - Sorbonne dans le cadre de Marx au XXI^e siècle, l'esprit et la lettre : Marxisme et philosophie du langage, avec débat, par le professeur Jean-Jacques Lecercle, le 5 décembre 2009 de Maria Koleva, Mer 16h; Le féodalisme dans "Le Capital" de Karl Marx et le capital, avec débat, explication

magistrale, le 25 nov. 2010 par le professeur Alain Bihl de Maria Koleva, Jeu 14h; Heidegger face à Lukacs, quelle ontologie? Avec débat par le professeur Nicolas Tertulian, le 28 mars 2009 de Maria Koleva, Jeu 16h.

Cité des sciences et de l'Industrie 30, av. Corentin Cariou. 01.44.76.63.00. **PI** Entrée libre.

Hélios de Laurent Larroure, Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar 11h, 11h30, 12h, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30, 17h, 17h30, 18h.

Redux v.f. de Mathieu Rolin, Mer, Jeu, Ven, Sam, Mar 11h, 11h30, 12h, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30, 17h, 17h30, 18h.

Institut culturel italien 73, rue de Grenelle. M° Rue du Bac. 01.44.39.49.39. Cover Boy v.o. de Carmine Amoroso, Jeu 19h30.

Péniche cinéma Parc de la Villette. Face au Cabaret sauvage. M° Porte de la Villette.

Projection Carte Blanche SFR, Jeu 19h.

Centre des Arts 95-Enghien-les-Bains 12-16, rue de la Libération. 01.30.10.85.59. **PI** 5€. **TR** - 27 ans, Chô, Gpes : 3,50€.

L'atelier enchanté v.f. d'Hermina Tyrova, Mer 14h30.

Je suis venu vous dire... de Pierre-Henry Salfati, Mer 19h30.

L'exercice de l'Etat de Pierre Schaeffer, Dim 15h.

Centre Picasso 95-Montigny-lès-Cormeilles rue Guy de Maupassant. 01.39.78.44.01. **PI** 2,30€. **TR** Gpes : 1,90€. **CA** 8,10€ 5 pl.

Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse v.f. d'Eric Brevig, Mer, Dim 14h30.

Cyrano de Bergerac 95-Sannois Pl. du Gal Leclerc. 01.39.81.81.56. **PI** 5€. **TR** 4€.

Nos plus belles vacances de Philippe Lellouche, Mer 15h, 20h30.

Espace Jean-Marie Poirier 94-Sucy-en-Brie 1, esplanade du 18 juin 1940. 01.45.90.54.14. **PI** 6€; **TR** 5€ et 3,50€; Abo : 4€.

Sur la piste du Marsupilami d'Alain Chabat, Mer 14h, 21h; Ven 21h; Dim 15h.

2 days in New York v.o. de Julie Delpy, Ven 14h; Sam 21h; Dim 17h30.

Salle des fêtes de Paray 91-Paray-Vieille-Poste avenue d'Alsace-Lorraine. 01.69.38.79.83. **PI** 5,50€. **TR** 4,50€. Voyage au centre de la Terre 2 : l'île mystérieuse v.f. d'Eric Brevig, Mer 14h30.

Théâtre de Colombes 92-Colombes 96-98, rue St-Denis. 01.47.82.42.70. **PI** 5,50€. **TR** Adhé : 5€.

Elena v.o. d'Andrei Zviaguintsev, Mer, Jeu 18h30, 20h30.

La taupe v.o. de Thomas Alfredson, Sam 14h, 16h30, 18h30.

NOUVEAU

Actuellement en vente

“C'est vous!” le hors-série de France Dimanche

68 pages de témoignages exclusifs,
d'histoires 100 % vécues et de jeux.

HORS-SÉRIE
**France
Dimanche
C'est
vous!**



Fait divers

SOLWEIG

“J'ai été abusée
sexuellement
par un moine”

**LE SCANDALE
DES PROTHÈSES
MAMMAIRES**

Les terribles confessions
d'Annie et Murielle

LACRA

“Mon ex m'a poignardée
à 32 reprises”



**1€
,70
SEULEMENT**

Maigrir pour de bon!

Anna
“J'ai perdu
35 kg
et ne les
ai jamais repris!”

Leurs astuces pour garder la ligne



Vous et vos droits

**LE COMMISSAIRE VÉNÈRE
vous défend**

Chez votre marchand de journaux

Mistigri. 1968

DADO

N'ayant pu, pour des raisons de programmation, rendre l'hommage qu'il méritait à son artiste trop tôt disparu, Alain Margaron nous propose une véritable mini-rétrospective de Dado (né en 1933 au Monténégro et passé par les Beaux-Arts de Belgrade) en nous sortant de ses réserves des œuvres rarement, sinon jamais, vues. Non seulement cette présentation court de 1958 aux dernières années du peintre, mais nous propose, comme pour bien nous faire partager toute l'étendue de sa palette, des dessins, des toiles, des gravures et même une étrange céramique de cet artiste atypique qui œuvra toute sa vie aux confins de mondes dans lesquels l'étrangeté, le fantastique et l'humain se mêlent intimement. Côté dessin, un média dans lequel son imagination était des plus fécondes et sa main des plus inventives, l'accrochage débute avec une œuvre datée de 1958 et se poursuit avec d'autres des années soixante dans lesquelles des foules de personnages sont installées dans des décors à peine esquissés en une sorte de monstrueuse parade, suivies de quelques autres de la même eau. Puis ces toiles aux teintes bleues un brin passées et coloris pastel qui le signent bien. Et, entre autres, deux œuvres muséales (à comparer à celles accrochées dans une salle consacrée à Dado à Beaubourg) que sont « L'Eléphant » (1965) qui, dans un étrange chaos, aligne animaux fantastiques et êtres humains ou encore cet étrange « Mistigri » (1968), un drôle de volatile au corps constitué d'un assemblage d'humains et d'animaux fantasmagoriques. Deux œuvres maîtresses qui prouvent, si besoin était encore, de toute la maîtrise picturale de Dado et surtout de son esprit



© Dado / Courtesy Gal. A. Margaron

fécond à transposer sur toile ses obsessions angoisses, faites souvent d'un pinceau trempé dans la mémoire des turpitudes de son enfance. Pour parachever cet hommage, quelques gravures, média dans lequel Dado excellait, l'acidité de sa pointe faisait merveille à rendre avec acuité son univers. Des gravures qu'il rehaussait parfois à la gouache comme pour en atténuer le propos. Enfin, les collages, assemblages de bouts crayonnés, gouachés, encrés qui forment là encore des êtres hybrides que le fond noir les fait comme sortis du néant. « L'œuvre de Dado bouscule - argumente Alain Margaron - elle nous fait participer à la tragédie de l'homme dans l'histoire contemporaine. Elle provoque une réaction de révolte. Je n'y sens pas du nihilisme, plutôt une évidente dimension sacrée... » Un artiste à reconstruire d'évidence. ■

peinture,
dessin]

Galerie Alain Margaron

Renseignements page 146.



SALON INTERNATIONAL du Livre Ancien, de l'Estampe et du Dessin



© Bibliothèque du Barreau de Paris

[salon]

Depuis sa première édition à la Conciergerie en 1984, cet autre salon incontournable du printemps a bien muté. D'abord réservé au seul livre, aux bibliophiles purs et durs, et après de nombreuses années à la Mutualité, en investissant le Grand Palais il y a maintenant 5 ans, le salon a fait place à l'estampe, souvent compagnon de route du livre, puis a laissé passer quelques galeries qui y présentent aussi des dessins, voire pour certaines des œuvres autres que l'on croyait réservées aux foires d'art. Sacrilège ! crirent les intégristes du beau livre, mais tout cela rend somme toute la visite encore plus riche. Ne gâchons pas notre plaisir, le livre (j'entends par là le livre ancien, l'édition originale, le livre illustré, la reliure originale et quelques papiers de collection) reste au centre de ce très palpitant (pour peu naturellement

à avoir un penchant pour le grand papier ou l'édition rare) salon qui réunira cette année 141 exposants (en majorité des libraires, mais aussi bon nombre de galeries) venus de 14 pays. Salon qui s'installe maintenant durablement puisque l'édition 2011 reçut 19 000 visiteurs, ce qui prouve la vitalité de ce secteur encore trop méconnu. Comme toujours, quelques expositions annexes animeront ces 3 jours. L'une nous présentera les trésors de la collection des avocats du Barreau de Paris, un fond riche d'estampes, d'ouvrages de justice et de manuscrits d'avocats célèbres ayant plaidé pour Marie-Antoinette ou Dreyfus. Une autre exposition nous dévoilera les trésors de la BNF consacrés aux Arts de la table. ■

Nef du Grand Palais
Renseignements page 148.

HOMMAGE à Nicolas Schöffer

[sculpture]

Ça fait du bruit, ça tourne dans tous les sens, ça reflète la lumière, c'est très techno, c'est réglé comme une montre, c'est suisse et dû à l'artiste helvète Nicolas Schöffer, l'un des maîtres de l'art cinétique. Même si les œuvres que nous a déballées Denise René sont un peu datées (on se croirait dans le décor d'un film de Lautner ou de Chabrol), elles reflètent du moins la perception que l'on pouvait avoir de l'art contemporain pompidolien. Dans cet hommage, Arnaud Pierre nous rappelle que Nicolas Schöffer fit toujours « primer l'idée sur l'effet et l'effet sur l'objet. L'idée primant tout, l'effet étant sa manifestation sensible ». Tout au long de son œuvre Schöffer va jouer sur une dématérialisation de ses pièces en y ajoutant des paramètres extérieurs que sont la lumière, la couleur, les ombres, de façon à générer, selon ses dires, des « climats esthétiques ». On s'en aperçoit, son art va bien au-delà de ses tours cliquantes et bruyantes qui, sans cela, ne seraient que de simples Meccano. A voir donc avec un regard muséal ces pièces « spatiodynamiques » comme les témoins d'une époque au temps maintenant figé. ■

© Courtesy Gal. D. René



**Galerie Denise René
Espace Marais**

Renseignements page 146.



Adapté du titre d'un film de Mankiewicz, l'Eve dont il est question ici n'est pas l'héroïne de cinéma mais Eve Arnold, photographe américaine parmi les plus importantes, la première aussi à intégrer dès 1951 (Eve est née en 1912) la prestigieuse agence Magnum après avoir étudié la photo avec Alexei Brodovitch. Photographe de presse à la vision des plus humanistes, elle a parcouru le monde en arrêtant souvent son regard sur les gens et les enfants, mais c'est surtout son travail en

Chine en 1979 et sa complicité avec Marilyn Monroe qui la fit reconnaître du grand public. Elle rencontra la future star dès 1951 et la suivit jusqu'en 1961 sur le film « Les Désaxés » de Huston, faisant de merveilleux clichés. On raconte que Marilyn n'avait confiance qu'en elle. Cet ouvrage survole sa carrière, des portraits de stars au petit peuple, des grands de ce monde aux taudis des migrants. Un ouvrage qui renferme aussi des images inédites de celle qui nous a quittés il y a quelques mois à presque 100 ans. ■

« All about Eve ». Ed. teNeues. 214 p.

200 ill. 65 €.

La photographie au féminin

BUSTAMANTE

Cet ancien assistant de William Klein a commencé son œuvre propre en 1978 avec des « tableaux », c'est ainsi qu'il appelait ses premières photos, des clichés de paysages dénudés de vie. Une façon aussi de s'inscrire dans la grande tradition picturale du paysage. Puis son œuvre a muté et notre photographe a commencé à toucher à la sculpture et à la peinture répondant en cela à une collaboration avec le sculpteur Bernard Bazille. Artiste difficilement classable, son art joue sur de nombreux registres tant dans le fond que dans la forme. Ses dernières pièces, de grandes sérigraphies et peintures sur plaques de plexi, concentrent bien les paramètres de son travail : lieu, espace, lumière, formalisme. Cet important plasticien de la scène française actuelle et reconnu dans le monde entier trouve ici une monographie - un brin touffue et universitaire - qui fait le point sur plus de 30 années de recherches. ■

Monographie

Ce magnifique catalogue de la grande rétrospective qui se tient actuellement au Musée d'Art contemporain de Lyon revient sur tout le parcours de ce rejeton du mouvement punk, passé par la case guitare électrique avant de prendre le crayon, puis le pinceau à la fin des seventies.

Combas (né en 1957) fait d'abord des petits Mickey sur les marges de ses cahiers avant d'intégrer les Beaux-Arts de Montpellier et d'être très vite remarqué par le marchand Bischofberger qui, il faut le dire, a déjà Basquiat et Warhol dans son écurie. Parallèlement, Combas gratte dans un groupe nommé Les Démodés avec comme guitariste un certain Di Rosa (Richard), premier noyau de La Figuration libre auquel s'ajouteront François Boisrond et Rémi Blanchard. Fin des Mickey, la patte Combas arrive faite d'aplats et de cernés noirs dans des compositions touffues, pleines, parfois

même étouffantes dans lesquelles il mêle à sa vie intime, des rêves d'enfants, des sujets tirés (de loin souvent...) de la mythologie, de l'Histoire ou autre délire. Pas de doute, l'artiste marquera et signera son temps et cet ouvrage qui le raconte comme dans un conte de fées nous fait revivre la trajectoire d'un enfant du siècle. On aime ou pas, mais l'homme est aussi touchant que sa peinture est riche et foisonnante. ■

« Combas. Greatest hits ». Ed. Somogy. 408 p. 500 ill. 45 €.



Figuration libre

« Jean-Marc Bustamante » de Jacinto Lageira. Ed. Actes Sud. 312 p. plus de 300 ill. 49 €.

Les nouvelles expositions sont signalées par le logo **N**

Les adresses et les renseignements des musées à Paris se trouvent à la page 146

Les adresses et les renseignements des autres sites à Paris se trouvent à la page 151

Les adresses et les renseignements des musées en Ile-de-France se trouvent à la page 152

Les adresses et les renseignements des autres sites en Ile-de-France se trouvent à la page 155

expositions dans les musées et autres sites

«A la croisée des Images»

Vidéos de la collection Neuflize Vie. Jusqu'au 17 juin. **Maison Européenne de la Photographie.**

«Ai Weiwei : Entrelacs»

Centrée sur son œuvre photographique, l'exposition présente également des vidéos de l'artiste. Jusqu'au 29 avril. **Jeu de Paume, site Concorde.**

«Akseli Gallen-Kallela (1865-1931), une passion finlandaise»

Son présentation des œuvres provenant de prestigieuses institutions finlandaises et de collections privées. Des peintures et aquarelles qui constituent les manifestes d'un art dans lequel s'imbriquent naturalisme, néoromantisme, symbolisme et expressionnisme. Jusqu'au 6 mai. **Musée d'Orsay.**

Alexandre (Robert Huet)

«Le charme discret de la gauloiserie». Hommage à un dessinateur culte, dont les millions de cartes postales ont marqué involontairement l'inconscient des Français en vacances. Jusqu'au 15 mai. **Musée de l'Erotisme.**

«Anne Slacik, peintures et livres peints (1989-2012)»

Anne Slacik expose son travail dans l'ensemble des espaces du musée. Sont présentés pour l'occasion des peintures et livres peints. Jusqu'au 2 juillet. **Saint-Denis (93). Musée d'art et d'histoire de la ville de Saint-Denis.**

N «Apparitions, la photographie de Gérard Castello-Lopes, 1956-2006»

L'exposition est composée de 153 photos de l'artiste, complétée par une série de portraits de Gérard Castello-Lopes faits par d'autres photographes, ainsi que d'un ensemble d'objets personnels (appareils photo, livres, disques...). Du 25 avril au 25 août. **Fondation Calouste Gulbenkian.**

«L'arbre dans la peinture de paysage entre 1850 et 1920 de Corot à Matisse»

L'exposition à travers quelques quatre-vingts œuvres d'une soixantaine d'artistes couvrant une large période, du préimpressionnisme au postimpressionnisme, se propose de nous faire redécouvrir ce motif pour suivre l'évolution de la peinture de paysage. Jusqu'au 8 juillet. **Pontoise (95). Musée Tavet-Delacour.**

«Architecture : la meilleure école du monde»

L'exposition réunit sept projets d'écoles exemplaires dessinées par des architectes finlandais durant les années 2000. Jusqu'au 28 avril. **Institut finlandais.**

«Les arcs-en-ciel du noir»

L'exposition réunit exclusivement des œuvres du musée dont plus de 80 dessins de Victor Hugo parmi les plus beaux et très rarement exposés comme Le Burg à la croix, Justitia et Le Phare des Casquets... Elle présente également, autour de ce thème du noir, dessins et estampes d'illustration, photographies, objets, livres et manuscrits. Jusqu'au 19 août. **Maison de Victor Hugo.**

«Arles, les fouilles du Rhône»

Sont présentées, les pièces les plus emblématiques issues du travail minutieux et complexe qu'a représenté la fouille du Rhône, fleuve à la fois sauvage et chargé d'histoire : fragments architecturaux, magnifiques témoignages de la statuaire et de l'orfèvrerie romaines, objets, lampes, casques en bronze, bijoux.... Jusqu'au 25 juin. **Musée du Louvre.**

«Art Spiegelman»

Cette exposition présente pour la première fois à Paris l'œuvre d'Art Spiegelman et est l'occasion d'aborder les aspects multiples et les diverses périodes de son travail : planches originales, esquisses, dessins préparatoires, fac-similés. Jusqu'au 21 mai. **Centre Pompidou.**

«Artemisia. Pouvoir, gloire et passions d'une femme peintre»

L'exposition retrace les principales étapes de la carrière extraordinaire d'Artemisia Gentileschi, l'un des plus grands peintres de la Rome baroque : les débuts à Rome aux côtés de son père, les années florentines sous la protection du Grand-duc de Médicis et l'amitié de Galilée, les années 1620 à Rome et la période napolitaine. Jusqu'au 15 juillet. **Musée Maillol - Fondation Dina Vierny.**

«Arts chamaniques»

Masques, sculptures et objets rituels du Népal. Jusqu'au 16 juin. **Espace Durand-Dessert.**

«Les Arts du cirque s'invitent à Breteuil»

Au fil d'un parcours historique, le visiteur va se trouver confronté à une centaine d'œuvres (livres anciens, sculptures, affiches, tableaux, estampes, costumes, maquette de cirque...) racontant l'histoire du cirque et qui le feront voyager à travers le temps et les continents. Jusqu'au 15 novembre 2012. **Chevreuse (78). Château de Breteuil et son parc.**

«Au fil des araignées»

L'exposition aborde le monde des araignées de façon ludique, artistique et bien sûr scientifique. Jusqu'au 2 juillet. **Museum national d'histoire naturelle.**

«Baby-boom, la suite, poupées françaises 1960-1979»

Cette exposition présente, d'une part, les principaux fabricants qui ont marqué cette période, tels que Bella, Nobel, Laflex... d'autre part, les morphologies des poupées de cette époque, à savoir les poupées mannequins, les poupées classiques, les poupons et les silhouettes caricaturales. Jusqu'au 22 septembre 2012. **Musée de la Poupée.**

«Banditi dell'arte»

Première exposition majeure consacrée à la création hors norme italienne. Elle ouvre une porte sur l'univers particulier d'individus ayant créé en dehors de tout système artistique officiel ou d'instances culturelles reconnues, depuis les travaux de Giovanni Marro en 1913 à la création contemporaine. Jusqu'au 6 janvier 2013. **Musée de la Halle Saint-Pierre.**

«Beauté animale»

A travers des œuvres majeures, l'exposition explore les rapports que les artistes, souvent

Attention
jour férié !

Certains musées, centres culturels et autres sites sont fermés le mardi 1^{er} mai. Pensez à vous renseigner auprès d'eux !

Derniers jours

- «Ai Weiwei: Entrelacs». Jusqu'au 29 avril. Jeu de Paume, site Concorde.
- «Akseli Gallen-Kallela (1865-1931), une passion finlandaise». Jusqu'au 6 mai. Musée d'Orsay.
- «Berenice Abbott (1898-1991), photographies». Jusqu'au 29 avril. Jeu de Paume, site Concorde.
- «Boîtes en or et objets de vertu au XVIII^e siècle». Jusqu'au 6 mai. Musée Cognacq-Jay.
- Chauvet (Jean-Pierre). Jusqu'au 2 mai. Saint-Arnoult-en-Yvelines (78). Maison d'Elsa Triolet et Aragon.
- «Jimmy Robert: Langue matérielle». Jusqu'au 29 avril. Jeu de Paume, site Concorde.
- «Josef Albers en Amérique, peintures sur papier». Jusqu'au 30 avril. Centre Pompidou.
- «Laetitia Casta par Dominique Issermann». Jusqu'au 6 mai. Maison Européenne de la Photographie.
- «Les messages secrets du Général de Gaulle - Londres 1940-1942». Jusqu'au 29 avril. Musée des Lettres et manuscrits.
- «1689-2011 - Les Irlandais et la France: Trois siècles de relations militaires». Jusqu'au 29 avril. Musée de l'Armée.
- «Le sport européen à l'épreuve du nazisme, des JO de Berlin aux JO de Londres (1936-1948)». Jusqu'au 29 avril. Mémorial de la Shoah.
- «Vidéo vintage». Jusqu'au 7 mai. Centre Pompidou.
- «Le WallpaperLab d'A3P s'expose». Jusqu'au 6 mai. Les Arts Décoratifs.

les plus grands peintres et sculpteurs, entretiennent avec les animaux. Jusqu'au 16 juillet. Galeries nationales du Grand Palais.

«La Belle époque de Massenet»

De la création du «Roi de Lahore» au Palais Garnier en 1877 jusqu'à sa mort en 1912, Massenet a dominé la vie lyrique française. A travers cette exposition, l'Opéra national de Paris et la BnF s'associent pour célébrer le centenaire de la mort du grand maître. Jusqu'au 13 mai. Musée de l'Opéra National de Paris, Palais Garnier (Bibliothèque).

«Les Belles Heures du duc de Berry»

Manuscrit des plus remarquables, les Belles Heures du duc de Berry sont au cœur d'une exposition qui en présentera 47 feuillets. Ce sera l'occasion ultime de les admirer avant qu'ils ne regagnent les Cloisters, département médiéval du Metropolitan Museum of Art de New York, et ne soient remontés dans leur reliure. Jusqu'au 25 juin. Musée du Louvre.

«Berenice Abbott (1898-1991), photographies»

Présentant pour la première fois en France, les différentes étapes de sa carrière, cette rétrospective propose près de 140 photographies, des ouvrages originaux et une série de documents inédits. Jusqu'au 29 avril. Jeu de Paume, site Concorde.

«La Berline de Napoléon, le mystère du butin de Waterloo»

Présentation de la voiture de l'Empereur pillée au soir de l'ultime défaite et le butin reconstitué : les effets de campagne de Napoléon (chapeau, redingote, nécessaires, argenterie...), mais surtout, pour la première fois exposées en France, ses décorations personnelles, prêtées de façon exceptionnelle par le Musée Historique d'Etat de Moscou. Jusqu'au 8 juillet. Musée de la Légion d'Honneur et des Ordres de Chevalerie.

«Berthe Morisot (1841-1895)»

Cent cinquante peintures, pastels, aquarelles, sanguines et fusains, provenant de musées et de collections particulières du monde entier dont la collection du musée Marmottan Monet, léguée par Annie et Denis Rouart, aident à retracer la carrière de la plus illustre des femmes impressionnistes. Jusqu'au 1^{er} juillet. Musée Marmottan Monet.

«Béton hurlant»

L'histoire des sports de glisse urbaine : BMX, roller, skateboard. Jusqu'au 19 mai. Musée national du Sport.

Bier (Christophe)

«Dictionnaires des films français érotiques et pornographiques». Exposition de photographies et d'archives, en complément du premier et exceptionnel dictionnaire d'un genre cinématographique, pionnier de la libération sexuelle. Jusqu'au 15 mai. Musée de l'Erotisme.

«Blanche est la couleur»

Une exposition collective dédiée au blanc avec un hommage à Thomas Gobé (1912-1991). Jusqu'au 29 avril. Passage de Retz.

«Bob Dylan, l'explosion rock»

Dans le parcours du chanteur américain, d'une exceptionnelle longévité, les années 1961-1966 sont décisives : c'est pourquoi l'exposition leur est entièrement consacrée. Jusqu'au 15 juillet. Musée de la Musique.

«Boîtes en or et objets de vertu au XVIII^e siècle»

A l'occasion de la parution du Catalogue raisonné des Boîtes en or et objet de vertu, le musée expose une grande partie de sa riche collection de boîtes, tabatières, étuis, boîtes à mouches, nécessaires de toilette, à écrire... Jusqu'au 6 mai. Musée Cognacq-Jay.

Brissot (Jacques)

«Icônes». Grouillement délirant, composition fantastiquement orchestrée, effet stupéfiant, l'œuvre de Brissot est superbe et appartient déjà à l'Histoire de l'Art ! Jusqu'au 15 mai. Musée de l'Erotisme.

«Ça & là (This & there)»

Une exposition à la Fondation et au-delà, pour célébrer les 10 ans du Pavillon Neuflize OBC, Laboratoire de création du Palais de Tokyo, Paris. Sont présentés, entre autres, des installations, des livres, des œuvres sonores. Jusqu'au 21 mai. Fondation d'Entreprise Ricard.

«100 sculptures animalières - Bugatti, Pompon, Giacometti...»

Antilopes, chats, ours et panthères, éléphants, ibis et oiseaux d'or vont envahir les espaces du musée dans une scénographie onirique et enchantée ! Jusqu'au 28 octobre 2012. Boulogne-Billancourt (92). Musée des années 30, Espace Landowski.

CHARB, Fischetti (Antonio)

«L'angoisse du morpion avant le coït». Un recueil original de curiosités sexuelles aussi savant que drôle par deux pilotes de Charlie Hebdo ! Jusqu'au 15 mai. Musée de l'Erotisme.

Chauvet (Jean-Pierre)

Une série du peintre Jean-Pierre Chauvet, «Le figuier de Rembrandt». Jusqu'au 2 mai. Saint-Arnoult-en-Yvelines (78). Maison d'Elsa Triolet et Aragon.

Cherkit (Mathieu)

Le musée invite le jeune peintre figuratif Mathieu Cherkit à présenter une sélection de peintures et pastels gras de ses trois dernières années de création. Jusqu'au 3 juin. Saint-Cloud (92). Musée des Avelines, Musée d'art et d'histoire de Saint-Cloud.

«Le cheveu de mèche avec la science»

De la vie à la matière passées au microscope jusqu'à la science et la recherche la plus avancée autour du cheveu en passant par un panorama des modes et cultures, cette exposition ludique et interactive, présente, à travers tout une série de dispositifs originaux, le monde foisonnant qui vit sur nos têtes. Jusqu'au 26 août. Palais de la Découverte.

«Christopher Wool»

L'institution présente la première exposition à Paris de Christopher Wool, figure majeure de la scène artistique internationale et l'un des peintres américains contemporains les plus influents. Jusqu'au 19 août. Musée d'Art Moderne de la ville de Paris.

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE ANCIEN

au Grand Palais à Paris

LES 27, 28 ET 29 AVRIL 2012 DE 11H À 20H

INVITATION POUR 2 PERSONNES

À RETIRER EN CAISSE
À L'ENTRÉE DU SALON
SUR PRÉSENTATION
DE CE COUPON.

Mot de passe : PARISCOPE

offre valable pour les 50 premières demandes

GRAND PALAIS
Avenue Winston Churchill - 75008 PARIS
Métro : Champs Elysées - Clemenceau : Lignes 1 et 13

Les photocopies ne sont pas acceptées.

«Cima da Conegliano, Maître de la Renaissance vénitienne»

A travers une cinquantaine d'œuvres, l'exposition déroule le fil chronologique de la carrière de Cima da Conegliano et permet de comprendre l'évolution de son art. Elle met en évidence le rôle fondamental du maître dans la peinture vénitienne et européenne de la fin du XV^e siècle. Jusqu'au 15 juillet. Musée du Luxembourg.

«Cinéma : l'année 1942»

L'exposition propose de retracer l'année 1942 sous deux angles : la production cinématographique en lien avec la Shoah réalisée cette année-là et les événements de l'année 1942 vus par les cinéastes de l'après-guerre à aujourd'hui. Jusqu'au 26 août 2012. Mémorial de la Shoah, (Musée, Centre de documentation juive contemporaine).

«Circuler, quand nos mouvements façonnent les villes»

L'exposition permet au visiteur de suivre à travers le temps, des origines au futur proche, l'évolution des conceptions urbaines, des espaces urbains, des bâtiments générés par la circulation des hommes à travers les territoires. Jusqu'au 26 août. Cité de l'architecture et du patrimoine, Palais de Chaillot.

«Cluny, 1120. Au seuil de la Major Ecclesia»

Une exposition autour de l'abbaye de Cluny qui met en lumière un élément architectural majeur de cet édifice : son grand portail. Une évocation

monumentale et une reconstitution virtuelle révèlent au public les proportions hors norme, la richesse de la composition, l'iconographie et les couleurs originelles de cet ensemble. Jusqu'au 2 juillet. Musée national du Moyen Âge.

«La collection Jonas Netter - Modigliani, Soutine et l'aventure de Montparnasse»

L'institution présente pour la première fois un ensemble d'œuvres jamais exposé de Modigliani, qui reconstitue, avec d'autres œuvres qui ont pu être retrouvées, la collection de Jonas Netter, telle qu'elle fut en son temps. Jusqu'au 9 septembre 2012. Pinacothèque de Paris.

«Le colloque de Poissy de 1561»

L'exposition apporte un éclairage sur la première tentative de dialogue interconfessionnel de l'histoire de France : le Colloque de Poissy de 1561. Elle évoque cette recherche universelle d'un mieux-vivre ensemble. Jusqu'au 1^{er} juillet. Poissy (78). Musée du Jouet.

«Comme des garçons, White Drama»

Galliera vous invite à découvrir l'intégralité du dernier défilé Comme des garçons, Printemps-Eté 2012 : ici pas de place attribuée, pas d'estrad... il ne s'agit pas d'un défilé mais bien d'une installation, conçue par Rei Kawakubo, où le visiteur a toute liberté d'admirer les modèles au plus près. Jusqu'au 7 octobre 2012. Les Docks - Cité de la mode et du design.

«Le corps découvert»

Une grande exposition d'art moderne et contemporain sur le thème de la représentation du



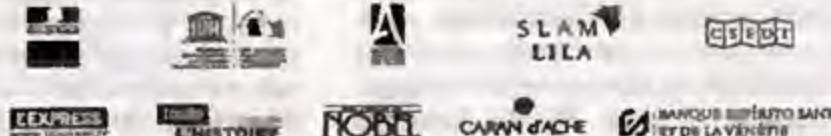
XXIV^e SALON INTERNATIONAL DU LIVRE ANCIEN

organisé par le Syndicat national
de la Librairie Ancienne et Moderne
www.salondulivreancienparis.fr

GRAND PALAIS

27, 28 et 29 avril 2012 | 11h-20h

Invité d'honneur :
Bibliothèque de l'Ordre des avocats de Paris



corps et du nu dans les arts visuels arabes.
Jusqu'au 15 juillet. Institut du Monde Arabe.

«Corto Maltese et les secrets de l'initiation. Imaginaires et Franc-Maçonnerie à Venise autour d'Hugo Pratt»

Une quarantaine d'œuvres originales d'Hugo Pratt (aquarelles, planches...) dont la plupart n'a jamais été présentée au public, mais aussi des pièces et documents maçonniques illustrant son intérêt pour la démarche initiatique et sa vie en loge. Jusqu'au 15 juillet. Musée de la Franc-Maçonnerie.

«Le crépuscule des Pharaons. Chefs-d'œuvre des dernières dynasties égyptiennes»

Plus de 100 pièces exceptionnelles, prêtées par les plus grandes collections internationales d'antiquités égyptiennes (l'Agyptisches Museum de Berlin, le British Museum, le Musée du Louvre, le Metropolitan Museum, le Museum of Fine Arts de Boston...), témoignent de la richesse et de la diversité de l'art égyptien après les Ramsès. Jusqu'au 23 juillet. Musée Jacquemart-André.

«Cristobal Balenciaga, collectionneur de modes»

En hommage au maître de la couture et à l'occasion du quarantième anniversaire de sa disparition, Galliera dévoile, avec le soutien de la Maison Balenciaga, une collection de modes passionnément assemblée par le couturier et généreusement donnée par sa famille au musée. Jusqu'au 7 octobre 2012. Les Docks - Cité de la mode et du design.

«Crumb de l'underground à la Genèse»

L'exposition rassemble des œuvres et des documents rares : plus de 700 dessins, des carnets de croquis consultables et plus de 200 revues Underground. Jusqu'au 19 août. **Musée d'Art Moderne de la ville de Paris**.

«Dans la couleur de Garache»

A l'occasion de l'acquisition récente d'*Yvie et Sauve*, tableau de grand format de Claude Garache (né en 1929 à Paris), l'institution a invité l'artiste à accompagner la présentation de cette toile d'un ensemble de douze peintures, datées de 1976 à 2003. Jusqu'au 24 juin. **Musée d'Art Moderne de la ville de Paris**.

«Dans les coulisses du film d'animation»

Cette exposition interactive évoque plus d'un siècle d'histoire, du premier dessin animé aux images de synthèse. Jusqu'au 25 août 2012. **L'Adresse - Musée de La Poste**.

«De l'impression au rêve. Paysages de Henner»

Construite à partir de plus de quatre-vingt-dix peintures et dessins sortis de ses réserves et restaurés, l'exposition propose de découvrir dans cette authentique maison-atelier d'artiste, comment Jean-Jacques Henner invente, au fil des années, sa peinture de paysage et son langage pictural. Jusqu'au 2 juillet. **Musée national Henner Jean-Jacques**.

De Pauw (Manon)

«Intrigues». L'exposition réunit des œuvres qui jalonnent le parcours de l'artiste depuis le début des années 2000. Photogrammes, photographies, monobandes, dispositifs performatifs et installations à projections multiples proposent des investigations aussi variées que poétiques de la lumière et de l'image. Jusqu'au 8 septembre 2012. **Centre culturel canadien**.

«Debussy, la musique et les arts»

L'exposition propose d'évoquer les rencontres majeures du musicien avec les artistes et poètes de son temps. Des tableaux, dessins et pastels sont accompagnés de lettres et photographies de ces artistes. Jusqu'au 11 juin. **Musée de l'Orangerie**.

«Degas et le nu»

Cette exposition explore l'évolution de Degas dans la pratique du nu, de l'approche académique et historique de ses débuts à l'inscription du corps dans la modernité au cours de sa longue carrière. Jusqu'au 1er juillet. **Musée d'Orsay**.

«Des minutes qui font l'histoire. Cinq siècles d'archives notariales à Paris»

Contrats de mariage, ventes, baux, rentes constituées, testaments, inventaires... autant de «minutes» notariales qui sortent de leurs cartons, à l'occasion du 80^e anniversaire de l'entrée aux Archives nationales de ce prestigieux fonds d'archives, retracant cinq siècles d'histoire. Jusqu'au 16 juillet. **Archives Nationales - Hôtel de Soubise**.

«Dessins contemporains surréalistes de Rotterdam. Collection du musée Boijmans van Beuningen»

L'exposition montre à quel point le dessin est une discipline contemporaine active et séduisante. Elle présente 17 artistes appartenant à la collection du musée Boijmans van Beuningen à Rotterdam, tels que Charles Avery, Peter Feller, Krijn de Koning... Jusqu'au 13 mai. **Institut néerlandais**.

«Doisneau. Paris les Halles»

Avec ce témoignage de l'un des plus grands photographes du XX^e siècle sur l'un de ses quartiers emblématiques, la Ville de Paris poursuit son exploration de l'histoire de la capitale et de ses habitants. Jusqu'au 28 avril. **Hôtel de Ville de Paris, Salon d'accueil**.

«Dominique Auerbacher, scratches»

Une installation murale de 25 tableaux photographiques répartis sur les murs peints respectivement dans une couleur de la signalétique de la rue. Jusqu'au 17 juin. **Maison Européenne de la Photographie**.

Dompierre (Stayly)

«Au cœur de l'imaginaire, des rencontres féeriques». Entre magie et mystère, l'artiste propose un voyage à la frontière des légendes médiévales et féeriques. Peintures et dessins se côtoient, formant une invitation à découvrir l'univers merveilleux dont l'artiste s'inspire. Jusqu'au 29 avril. **Le Jardin du Graal**.

«L'eau, trésor de l'Himalaya»

A travers les photographies de Jean Philippe et les textes de Serge Verliat, géologue-anthropologue, cette exposition vous emmène dans une découverte de l'eau dans cette région du monde qui fascine par sa beauté et sa démesure. Jusqu'au 26 mai. **Pavillon de l'Eau**.

«L'Ecole au Moyen Age»

L'exposition aborde l'univers des écoliers et des étudiants à la fin du Moyen Âge avec pour grands thèmes les différents types d'écoles, espace et matériel de classe, disciplines, rythme scolaire et enfin milieu universitaire. Jusqu'au 1^{er} juillet. **Dourdan (91). Musée du château**.

«Eko Nugroho : témoin hybride»

L'artiste investit un espace du musée en couvrant de peintures murales le sol, les murs et le plafond. Il y présente également une vingtaine de toiles réalisées lors de son séjour à Paris, personnages hybrides entre monstres et teenagers, portant un regard inquiet et ironique. Jusqu'au 24 juin. **Musée d'Art Moderne de la ville de Paris**.

«Entre ciel et terre : Jean-Paul Agosti : harmonie(s)»

Sont exposées une vingtaine d'œuvres (aquarelles, encres sur papier, peintures) parmi lesquelles deux polyptyques de très grande taille, issus de la collection personnelle de Jean-Paul Agosti. Jusqu'au 2 septembre 2012. **Auvers-sur-Oise (95). Château (Orangerie sud)**.

«Entre ciel et terre : le ciel et l'eau»

Une quarantaine d'huiles, pastels, aquarelles, mettent en évidence les rapports intimes de la lumière et de l'eau et les différentes impressions qui émanent des études extrêmement diversifiées des peintres de plein air qui ont su nous

transmettre leur vision personnelle de la nature. Jusqu'au 2 septembre 2012. **Auvers-sur-Oise (95). Musée Daubigny**.

«Entre ciel et terre, Maya de Mondragon et Aligna, estampes et sculptures»

L'artiste Maya de Mondragon présente des dessins et des gravures de grands formats représentant la nature : arbres, iceberg, plans d'eau... Quant au sculpteur Aligna, il investit le jardin du musée en proposant des installations de fleurs réalisées à partir de matériaux industriels recyclés. Jusqu'au 2 septembre 2012. **Auvers-sur-Oise (95). Maison du Docteur Gachet**.

«L'esprit des Lumières vu par Carmontelle»

Etonnante galerie de portraits d'artistes, de philosophes ou de scientifiques du Siècle des Lumières vus par Carmontelle, artiste au service des Princes d'Orléans. Jusqu'au 27 août. **Chantilly (60). Château-Musée Condé**.

«Esscence des choses»

Une série de photographies de Jacques Honvaut réalisées grâce à d'ingénieux dispositifs, donnent à voir la face cachée d'événements simples. Jusqu'au 30 avril. **Espace des sciences Pierre-Gilles de Gennes**.

«Et Opi : Djeff Regottaz, Breeze»

Deuxième exposition pour Et Opi avec la venue de Djeff Regottaz et de son fils Martial Marquet au sein de Ma Première galerie avec l'exposition «Breeze». Des installations interactives qui interrogent les spectateurs sur les perceptions et la création éphémère. Jusqu'au 13 mai. **Musée en Herbe**.

N «Eugène Atget, Paris»

Une sélection de 230 épreuves réalisées à Paris entre 1898 et 1927, à partir des fonds du musée Carnavalet, complétés par ceux de la George Eastman House de Rochester et des collections de la Fundación Mapfre à Madrid. Du 25 avril au 29 juillet. **Musée Carnavalet**.

«Exhibitions.

L'invention du sauvage»

Peintures, sculptures, affiches, cartes postales, photographies, maquettes, costumes... L'exposition met en lumière l'histoire de femmes, d'hommes et d'enfants, venus d'Afrique, d'Asie, d'Océanie ou d'Amérique, exhibés en Occident à l'occasion de numéros de cirque, de représentations de théâtre, de revues de cabaret... Jusqu'au 3 juin 2012. **Musée du Quai Branly - Arts Premiers**.

N «Florilège de l'Œil Neuf»

Une exposition de peinture, collage, sculpture, photo, vidéo, graphisme... Au tableau d'honneur de cet événement, 25 artistes que l'association l'Œil Neuf a remarqués, suivis ou accompagnés depuis 10 ans. Du 25 avril au 5 mai. **L'Atelier Z - Centre Culturel Christiane Peugeot**.

«Folies parisiennes»

Présentation de onze bâtiments d'agrément du XVIII^e siècle : les dernières folies de Paris et de proche banlieue, encore visibles aujourd'hui. Jusqu'au 21 juillet. **Pavillon de l'Ermitage**.

«France-Algérie : dessins de presse»

L'exposition met à l'honneur des dessinateurs connus et inconnus qui se sont penchés sur les

liens entre les deux pays depuis les années 1960. Jusqu'au 24 juin. **Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand.**

«Gaulois, une expo renversante»

Loin de l'image du barbare moustachu, films, ateliers, reconstitutions, «vrai» chantier de fouille, ... vous font découvrir qui sont les Gaulois d'avant la conquête romaine. Jusqu'au 2 septembre 2012. **Cité des Sciences et de l'Industrie.**

N «Grand marché d'art contemporain»

500 artistes en direct : peintres, sculpteurs, céramistes vous présentent leurs dernières créations sur le thème «Autour du monde». 114 nouveaux artistes sont présents au sein de l'espace 1^{re} expo. Du 26 avril au 1^{er} mai. Place de la Bastille.

«Les Guerres de Napoléon»

120 œuvres présentées -tableaux, dessins, cartes et instruments scientifiques de l'artiste permettent de découvrir cette personnalité méconnue. Jusqu'au 13 mai. **Versailles (78). Château de Versailles.**

«Harmonies : peinture et musique»

Cette exposition focus réunit une soixantaine d'œuvres issues des collections du musée, ainsi que des documents, surtout des correspondances d'artistes, autour de ce thème et de celui, si proche, de la danse. L'ensemble témoigne de la sensibilité musicale et des amitiés artistiques de Maurice Denis, mais aussi de Pierre Bonnard, Emile Bernard, Ker Xavier Roussel... Jusqu'au 14 octobre 2012. **Saint-Germain-en-Laye (78). Musée départemental Maurice Denis «Le Prieuré».**

«Hélène de Troie. La beauté en majesté»

Un ensemble de peintures et de dessins consacrés à Hélène de Troie, ainsi que des bijoux portés sur la scène de la Comédie-Française par Julia Bartet et inspirés d'une aquarelle de l'artiste sur ce thème. Jusqu'au 25 juin. **Musée Gustave Moreau.**

Helmut Newton

L'exposition réunit plus de deux cents images quasi exclusivement des tirages originaux ou «vintage» réalisés sous le contrôle d'Helmut Newton : polaroids, tirages de travail de divers formats, œuvres monumentales. Jusqu'au 17 juin. **Galeries nationales du Grand Palais.**

Henriette (Catherine)

Photographies de Catherine Henriette prises sur les bords du Sungari. Jusqu'au 2 juin. **Maison de la Chine.**

Hérin (Anne-Sophie)

«Trois Valdôtains à Paris». Exposition de photo en noir et blanc de l'artiste Anne-Sophie Hérin. Jusqu'au 19 mai. **Maison du Val d'Aoste.**

«Histoires d'arbres : usages et représentations des forêts de Carnelle, Montmorency et l'Isle-Adam»

Source d'inspiration inépuisable, la forêt et tout particulièrement les usages humains dont elle est le théâtre sont évoqués par des peintures et des gravures provenant des collections du musée, ainsi que des tableaux empruntés à d'importantes collections

publiques françaises. Jusqu'au 16 septembre 2012. **L'Isle-Adam (95). Musée d'art et d'histoire Louis Senlecq.**

«Les histoires de Babar»

L'exposition retrace les aventures du pachyderme le plus célèbre depuis sa création en 1931. Jusqu'au 2 septembre 2012. **Les Arts Décoratifs.**

«Hommage à Wilhelm Uhde : Camille Bombois et Séraphine Louis»

Cette exposition présente une vingtaine d'œuvres de deux artistes découverts par Uhde : Camille Bombois et Séraphine Louis. Jusqu'au 15 juillet. **Musée Maillol - Fondation Dina Vierny.**

«Hugo reçoit Dickens : un Anglais à Paris»

Les caricatures, affiches, gravures ou journaux d'époque invitent les visiteurs à découvrir les pérégrinations parisiennes de Charles Dickens. Jusqu'au 13 mai. **Maison de Victor Hugo.**

«Humour, parodie & vidéos»

Créations vidéos autour du thème du rire par neuf artistes japonais à la mode. Jusqu'au 23 juin. **Maison de la culture du Japon.**

«L'identité retrouvée - Reconstructions anatomiques d'Elisabeth Daynès»

Une exposition consacrée à la paléo-artiste Elisabeth Daynès, dont les sculptures, d'un réalisme saisissant, sont exposées dans le monde entier. Jusqu'au 23 septembre 2012. **Nemours (77). Musée de Préhistoire d'Île-de-France.**

«Imagetexte 2»

Une exposition collective qui explore les relations entre le texte et l'image. Avec les œuvres de Jean-Michel Alberola, Evru, Alain Galaup, Horst Haack, Marcel Katuchevski, Dwight Mackintosh, Jso Maeder, Jean-Luc Parant et Adolf Wölfli. Jusqu'au 22 juin. **Topographie de l'art.**

«Ingres en miroir, dessins du musée Ingres de Montauban»

Cet ensemble exceptionnel de dessins aborde la question de la représentation de la figure en général -corps, visage ou mains- par l'artiste. Jusqu'au 24 juin. **Sceaux (92). Domaine de Sceaux, musée de l'Île-de-France.**

«InvenTerre»

Un parcours original, à la fois scientifique et artistique, pour faire «l'inventaire» de l'état de notre planète en ce début de millénaire. Jusqu'au 3 juin. **Bourget (93). Musée de l'Air et de l'Espace.**

«L'invention d'un trésor. Vaisselles précieuses de la Renaissance»

A l'occasion de la présentation du trésor de Pouilly-sur-Meuse, l'exposition est consacrée à la vaisselle précieuse et aux arts de la table à la Renaissance. Ce trésor est accompagné d'autres remarquables vaisselles d'argent dont l'usage est mis en lumière grâce à des tapisseries, des peintures, des gravures et des miniatures. Jusqu'au 2 juillet. **Ecouen (95). Musée national de la Renaissance. Château d'Écouen.**

VISITEZ L'OPÉRA

PALAIS GARNIER

VISITES LIBRES

08 92 89 90 90

(0,34€/MIN)

VISITES GUIDÉES

08 25 05 44 05

(0,10€/MIN)

OPERADEPARIS.FR



Et bientôt...

Toutankhamon, son tombeau et ses trésors.

Du 12 mai au 1^{er} septembre.
Paris Expo, Porte de Versailles.

Histoires de voir, Show and Tell. Du 15 mai au 30 septembre. **Fondation Cartier pour l'art contemporain.**

Algérie 1830-1962 avec Jacques Ferrandez. Du 16 mai au 29 juillet. **Musée de l'Armée.**

Nicolas Poussin et Moïse. Histoires tissées. Du 22 mai au 15 décembre. **Galerie des Gobelins.**

Gerhard Richter. Dessins et travaux sur papier. Du 7 juin au 17 septembre. **Musée du Louvre.**

Designers algériens. Du 12 juin au 16 septembre. **Mobile art, parvis de l'Institut du Monde Arabe.**

Louis Soutter, le tremblement de la modernité et Didier Vermeirein. Du 21 juin au 23 septembre. **Maison Rouge.**

Rodin, la chair, le marbre. Du 8 juin au 3 mars. **Musée Rodin.**

Canaletto à Venise. Du 19 septembre au 10 février. **Musée Maillol.**

Van Cleef et Arpels. L'art de la haute joaillerie. Du 20 septembre au 10 février. **Musée des Arts Décoratifs.**

«J'ai deux amours»

Une exposition centrée sur le regard des artistes contemporains avec une sélection d'œuvres d'art des collections du musée, récemment acquises et pour certaines jamais exposées. Jusqu'au 24 juin 2012. **Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, Palais de la Porte Dorée.**

«Jean-Philippe Toussaint. Livre/Louvre»

L'exposition imaginée par Jean-Philippe Toussaint associe photographies, vidéos, installations et performances de l'artiste pour «évoquer le livre sans passer par l'écrit». Jusqu'au 11 juin. **Musée du Louvre.**

«Jimmy Robert : Langue matérielle»

La théâtralité du langage et du mouvement est au centre de la plupart des œuvres présentées. Jusqu'au 29 avril. **Jeu de Paume, site Concorde.**

«Joel-Peter Witkin. Enfer ou Ciel»

L'exposition propose un dialogue entre les photographies de Witkin et son choix personnel d'estampes précieuses issues de la collection du département des Estampes et de la photographie. Jusqu'au 1^{er} juillet 2012. **Bibliothèque nationale de France, site Richelieu.**

«José María Sert, le Titan à l'œuvre 1874/1945»

Peintre décorateur singulier, José María Sert est un artiste de la démesure qui a marqué son temps. Documents, photographies intimes, maquettes et décors permettent au visiteur de découvrir les coulisses d'un art et d'une vie. Jusqu'au 5 août. **Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la ville de Paris.**

«Josef Albers en Amérique, peintures sur papier»

En réunissant plus de 80 œuvres, dont certaines rarement exposées, l'exposition retrace le parcours artistique préfigurant la série des «Hommage au Carré». Jusqu'au 30 avril. **Centre Pompidou.**

«Les Juifs dans l'orientalisme»

Proposant un parcours dans la peinture orientaliste, l'exposition se penche sur la représentation et l'imaginaire du Juif comme «oriental» dans l'art, de 1832 à 1929. Jusqu'au 8 juillet. **Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme.**

«Kabuki. Costumes du théâtre japonais»

Trente-quatre costumes issus de la collection Shōchiku, accompagnés d'accessoires, estampes, photographies et films documentaires, présentent cet art théâtral né au Japon au XVII^e siècle. Jusqu'au 15 juillet. **Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent.**

Kantor (Maxim)

«Vulcanus, Satires dans tous les sens». Peintures et une série de lithographies de Maxim Kantor, peintre russe contemporain, observateur satirique de la société post-soviétique. Jusqu'au 6 mai. **Musée du Montparnasse.**

«Kimonos d'enfants, collection de Kazuko Nakano 1860-1930»

Présentation de plus d'une centaine de kimonos ainsi que des documents issus du fonds de la bibliothèque Forney. Jusqu'au 28 juillet. **Bibliothèque Forney, Hôtel de Sens.**

«Kunas & Cacao»

Explorez le monde étonnant des Indiens Kuna du Panama. Découvrez leurs coutumes ancestrales et le rôle tout à fait majeur du cacao dans leur alimentation et dans leur vie spirituelle, de la naissance jusqu'au décès. Jusqu'au 16 septembre 2012. **Choco-Story Le musée gourmand du Chocolat.**

«Laetitia Casta par Dominique Issermann»

Laetitia Casta sous l'objectif de Dominique Issermann à Vals, dans les Thermes construits par l'architecte Peter Zumthor. Jusqu'au 6 mai. **Maison Européenne de la Photographie.**

Li Wei

Quinze photographies géantes de l'artiste chinois Li Wei, connu dans le monde entier pour sa façon insolite de se mettre en scène, exposées en plein air. Jusqu'au 19 août. **Parc de La Villette.**

«Louis Vuitton - Marc Jacobs»

Cette exposition présente l'histoire de deux personnalités, Louis Vuitton et Marc Jacobs (directeur artistique de la Maison Louis Vuitton), et met en évidence leurs contributions à l'univers de la mode. Jusqu'au 16 septembre 2012. **Les Arts Décoratifs.**

«MACHines»

Associé à Elektra, le festival international d'art numérique à Montréal, le Centre des arts propose une sélection panafricaine d'artistes dont le propos interpelle l'humain dans sa relation ambiguë avec les technologies qu'il conçoit. Jusqu'au 1^{er} juillet. **Enghien-les-Bains (95). Centre des Arts.**

«Les maîtres du désordre»

L'exposition présente des chefs-d'œuvre qui témoignent de la place déterminante du désordre dans de nombreuses cultures. Les trois grandes sections du parcours -le désordre du monde, la maîtrise du désordre et la catharsis- évoquent les mythes qui l'expliquent et les rituels pratiqués pour le contenir. Jusqu'au 29 juillet. **Musée du Quai Branly - Arts Premiers.**

«Mallarmé de A à Z»

L'exposition revient sur la vie, l'œuvre, les amitiés littéraires et artistiques et l'héritage de celui qui fut un des plus grands poètes de la fin du XIX^e siècle. Jusqu'au 25 juin. **Vulaines-sur-Seine (77). Musée départemental Stéphane Mallarmé.**

Marinho (Jaíldo)

«Le vide oblique». Un ensemble exceptionnel de sculptures et de tableaux de l'artiste Jaíldo Marinho. Jusqu'au 16 juin. **Maison de l'Amérique latine.**

«Marladot, l'étoffe de l'aquarelle»

Tantôt rêveur, tantôt poète, l'artiste nous invite ici à découvrir ses aquarelles au réalisme déroutant consacré au linge de maison. Jusqu'au 27 mai. **Jouy-en-Josas (78). Musée de la Toile de Jouy.**

«Mascarades et carnavaux»

Cet événement majeur réunit des œuvres traditionnelles et inédites d'Afrique - masques d'une forte qualité plastique - et des productions caribéennes : assemblages, photographies, vidéo... Jusqu'au 15 juillet. **Musée Dapper.**

«Les masques de Jade Mayas»

Environ une quinzaine de masques que le Mexique accepte exceptionnellement de porter hors de ses frontières, sont exposés aux côtés d'une centaine d'œuvres qui quittent également le pays pour la première fois. Une véritable plongée dans la cosmogonie sophistiquée et mystérieuse de cette culture millénaire. Jusqu'au 10 juin. **Pinacothèque de Paris.**

«Matisse, paires et séries»

Une rétrospective de l'œuvre d'Henri Matisse à travers une sélection de chefs-d'œuvre qui éclairent un aspect singulier du travail de l'artiste : la répétition d'un même sujet, d'un même motif, qui permet à Matisse d'explorer la peinture elle-même. Jusqu'au 18 juin. **Centre Pompidou.**

«Maurice Denis, l'éternel printemps»

L'institution présente une exposition consacrée au peintre nabi Maurice Denis (1870-1943) sur le thème du printemps. Elle réunit 80 œuvres et bénéficie de prêts provenant des collections publiques et privées, parmi les plus prestigieuses. Jusqu'au 15 juillet. **Giverny (27). Musée des impressionnismes.**

«La mer à Paris

Il y a 45 millions d'années»

Photographies, dessins, gravures, cartes paléogéographiques... Cette exposition propose de mettre en valeur un aspect du site méconnu : son patrimoine géologique, véritable trésor du sous-sol parisien. Elle révèle au visiteur les traces d'une époque où Paris était occupé par une mer tropicale, il y a 45 millions d'années environ. Jusqu'au 3 mars 2013. **Les Catacombes.**

«Les messages secrets du Général de Gaulle - Londres 1940-1942»

L'institution présente une découverte historique majeure : les messages secrets envoyés par le Général de Gaulle à ses compagnons, cadres dirigeants de la France libre, mais aussi à Churchill ou Staline depuis Londres entre décembre 1940 et décembre 1942. Jusqu'au 29 avril. **Musée des Lettres et manuscrits.**

«Migrants en Guyane, chercher la vie. Photographies de Frédéric Piantoni»

L'exposition rassemble des photographies, toutes réalisées par Frédéric Piantoni entre 2006 et 2010, en Guyane française et à ses frontières (rive surinamienne du fleuve Maroni, rive brésilienne du fleuve Oyapock). Jusqu'au 20 mai. **Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, Palais de la Porte Dorée.**

«1689-2011 - Les Irlandais et la France : Trois siècles de relations militaires»

Cette exposition se compose de 16 panneaux couvrant la période 1689 à 2011, y compris les régiments irlandais qui ont combattu pour la France au cours des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Jusqu'au 29 avril. **Musée de l'Armée, Hôtel national des Invalides.**

Millet (Laurent)

«Pièges». Intéressé par les rapports entre la photographie et l'art graphique, l'artiste a effectué une résidence dans le parc de Belval où il a conçu une œuvre inspirée par le dispositif traditionnel de

la chasse aux toiles : des panneaux tendus dans les sous-bois pour rabattre le gibier. Jusqu'au 6 mai. **Musée de la Chasse et de la Nature.**

« Miniatures flamandes 1404-1482 »

La BnF dévoile quelque 90 manuscrits rarement montrés, chefs-d'œuvre de l'art flamand. Jusqu'au 10 juin. **Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand.**

« La Mongolie au fil du présent - 4 regards photographiques »

Miroir contemporain à l'exposition La Mongolie entre deux ères, 1912-1913, l'institution accueille successivement, jusqu'au 4 novembre, les regards de Pierre Reinhard, Lucile Chombard-de-Lauwe, Sophie Zénon et Ayin. Boulogne-Billancourt (92). **Musée Albert-Kahn.**

« La Mongolie entre deux ères, 1912-1913 »

Sont présentés des autochromes provenant du fonds Albert-Kahn, un film muet noir et blanc, des objets archéologiques et des reproductions de documents anciens. Jusqu'au 16 septembre 2012. **Boulogne-Billancourt (92). Musée Albert-Kahn.**

Morabito (Béatrice)

« Doll's secret diary ». Les photographies de l'artiste illustrent l'utilisation de la poupée-femme comme représentation confessionnelle du désir féminin et... masculin. Jusqu'au 15 mai. **Musée de l'Erotisme.**

« Néon, Who's afraid of red, yellow and blue ? »

Première grande exposition internationale consacrée au néon dans l'art des années 1950 à nos jours, présentant une centaine d'œuvres historiques ou inédites : des pionniers, Gyula Kosice et Lucio Fontana au début des années 50, à François Morellet, Bruce Nauman, ou Mario Merz dans les années années 60, à des artistes tels que Jason Rhoades, Jeppe Hein... et tant d'autres aujourd'hui. Jusqu'au 20 mai. **La maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert.**

« NiL NI LI Ya NiL NI Li Yâ R »

A l'occasion du premier anniversaire de la disparition de Choi Hyun-Soo, artiste peintre et plasticien, l'institution lui rend un hommage en présentant une sélection de ses œuvres. Jusqu'au 9 mai. **Centre culturel coréen.**

« « Nous qui sommes encore vivants » (André Ulman, Ebensee, 1945), Résister dans les camps nazis »

Dans le cadre du Concours national de la Résistance et de la Déportation, la nouvelle exposition réalisée par le musée s'intéresse à la Résistance dans les camps nazis. Jusqu'au 31 août. **Champligny-sur-Marne (94). Musée de la Résistance Nationale.**

« Les nouvelles couleurs de l'industrie à travers le monde »

Clichés de sites industriels que le photographe Alain Pras a repérés sur tous les continents. Jusqu'au 22 juillet. **Issy-les-Moulineaux (92). Musée Français de la Carte à Jouer.**

« Océan, climat et nous »

Une exposition consacrée à l'océan et à son rôle dans la régulation du climat. Jusqu'au 30 juin. **Cité des Sciences et de l'Industrie.**

« Œuvres de Giorgio de Chirico »

Un ensemble exceptionnel de trente peintures, vingt dessins et onze sculptures présentées dans le parcours des collections du musée. Jusqu'au 1er juillet 2012. **Musée d'Art Moderne de la ville de Paris.**

« Oh la vache ! »

Pour la première fois en France, Jean-Baptiste Mondino expose, en exclusivité à la Milk Factory, une série de portraits de « Vache » inédits en France. Jusqu'au 28 avril. **Milk factory.**

« L'oiseau au cœur - Centenaire de la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO) »

Pour célébrer le centenaire de la LPO, les photographies d'oiseaux de nos contrées, réalisées par une quarantaine de photographes animaliers, sont exposées sur les grilles du jardin des Plantes. Jusqu'au 17 juin. **Museum national d'histoire naturelle.**

« Ombres et lumière »

Explorez l'univers étrange et poétique du Professeur Ombre : la visite de sa villa est l'occasion pour les enfants de manipuler l'ombre et d'en découvrir la richesse et la poésie. Jusqu'au 30 juin. **Cité des Sciences et de l'Industrie.**

« On emménage au Château, un musée éphémère »

30 artistes de la génération des années 70 « emménagent » par vagues successives au château et présentent une collection d'œuvres jamais réunies. Jusqu'au 24 novembre 2012. **La Roche-Guyon (95). Château de la Roche-Guyon.**

« L'Outre-Mer français dans la guerre 1939-1945 »

Le musée propose autour d'environ 400 documents (objets, tracts, photographies, affiches, films d'époque) de montrer les rythmes singuliers d'une histoire nationale partagée, ici déclinée dans une présentation chronologique et thématique. Jusqu'au 24 juin. **Mémorial du Maréchal Leclerc de Hauteclocque et de la libération de Paris, Musée Jean Moulin.**

« Paolo Pellegrin, Dies irae »

Quelques 200 tirages de séries et reportages dont le Cambodge, le Kosovo, l'Irak, le Darfour, l'ouragan Katrina, le Tsunami... Jusqu'au 17 juin. **Maison Européenne de la Photographie.**

« Paris en chansons »

Des documents sonores (plus de 400, chansons célèbres ou à découvrir), mais aussi des affiches, partitions, plans, nombreuses photos... retracent l'histoire de Paris et des Parisiens. Jusqu'au 29 juillet. **Galerie des bibliothèques.**

« Patagonie, Images du bout du monde »

Cette exposition dévoile la multiplicité des représentations, récits et mythes attachés à la pointe australe du continent américain à travers documents d'archives, photographies, textes littéraires ou documentaires et extraits de films. Jusqu'au 13 mai. **Musée du Quai Branly - Arts Premiers.**

Perraud (Stéfane)

« Lignes de faille ». Dans cette exposition, Stéfane Perraud dresse un portrait géologique sensible des grands séismes qui ont touché notre planète aux XX^e et XXI^e siècles. Jusqu'au 6 mai. **Plateforme.**

« La peur de la couleur »

Avec des pièces inédites et historiques de David Bachelor, Aldo Bakker, Campana Brothers, Check Diallo, Paola Petrobelli, Pierre Paulin... Jusqu'au 15 juin. **Perimeter Art&Design.**

« Phares »

Le musée propose une immersion dans le monde des phares. Sur 1 000 m², les visiteurs sont invités à connaître leur histoire, leur évolution scientifique et technique, leur fonctionnement, découvrir les hommes qui les ont créés ou servis, mais aussi s'intéresser à la culture savante et populaire qu'ils engendrent. Jusqu'au 4 novembre 2012. **Musée de la Marine.**

Philippi (Jean-Christophe)

Tableaux et dessins de Jean-Christophe Philippi. Jusqu'au 17 juin. **Musée Singer-Polignac.**

« Pieds-Noirs ici, la tête ailleurs »

2012 est l'année de la commémoration du 50^e anniversaire de l'indépendance de l'Algérie. A cette occasion l'Ecomusée propose une exposition qui raconte l'histoire et la vie des Pieds-Noirs grâce à la mise en scène théâtralisée d'installations, de documents d'archives, de photos, d'objets, de sons, de vidéos... Jusqu'au 20 janvier 2013. **Fresnes (94). Ecomusée du Val de Bièvre.**

Plantu

« Drôle de peuple ! Komisches Volk ! ». Caricatures sur les relations franco-allemandes dessinées par Plantu. Jusqu'au 30 avril. **CIDAL.**

Platel (Charles-Edouard), Prazeres (Rui)

Le peintre Rui Prazeres et le compositeur Charles-Edouard Platel nous présentent une installation « Coincidence ». Hasard d'une rencontre, mélange de deux créations, l'une plastique et l'autre sonore. Jusqu'au 2 mai. **Saint-Arnoult-en-Yvelines (78). Maison d'Elsa Triolet et Aragon.**

« Plonk et Replonk se plankent à l'Adresse - Musée de La Poste »

Les artistes investissent les collections permanentes pendant une année en détournant les objets du patrimoine postal. Aux visiteurs de les repérer au cours de leur visite ! Jusqu'au 31 décembre 2012. **L'Adresse - Musée de La Poste.**

« La pluie »

Cette exposition invite le public à découvrir la pluie à travers 95 pièces sous ses aspects les plus divers : météorologique, symbolique, religieux, artistique ou encore matériel. Jusqu'au 13 mai. **Musée du Quai Branly - Arts Premiers.**

Attention
jour férié !

Certains musées, centres culturels et autres sites sont fermés le mardi 1^{er} mai. Pensez à vous renseigner auprès d'eux !

«La Poste vue par... l'ESAG Penninghen»

Pour aborder La Poste, les élèves ont retenu deux thèmes fédérateurs : «Expéditions» et «La Poste raconte...». Dessins, peintures, photographies, collages... toutes les techniques sont conviées. Jusqu'au 25 août 2012. **L'Adresse - Musée de La Poste.**

«Poupées made in Italy»

La production de poupées italiennes de 1880 à 1979. Jusqu'au 22 septembre 2012. **Musée de la Poupée.**

«Préhistoire(s), l'enquête»

Entre cartels tactiles, bornes audiovisuelles, maquettes reconstituant des scènes de vie du mésolithique, vidéos d'archéologues et fabuleux objets de collection, Préhistoire(s) l'enquête est une épopee fascinante où le visiteur se raconte à lui-même l'histoire de nos ancêtres, il y a plus de 7000 ans... Jusqu'au 17 juin. **Palais de la Découverte.**

«La presse à la Une.

De la Gazette à Internet»

Des premières gazettes du XVII^e siècle à nos jours, l'exposition conduit le visiteur au cœur de la fabrique de l'information : exemplaires de journaux mais également brouillons d'articles, manuscrits d'écrivains-journalistes, photographies, dessins ou peintures, plus de 500 pièces illustrent ce fascinant voyage à l'intérieur de la presse écrite. Jusqu'au 15 juillet. **Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand.**

«Radio : ouvrez grand vos oreilles !»

En réunissant collections patrimoniales et archives sonores, l'exposition propose de découvrir de part et d'autre du poste récepteur, ceux qui des années vingt à nos jours ont fait ou font la radio mais aussi ceux qui l'écoutent. Jusqu'au 2 septembre 2012. **Musée des Arts et Métiers.**

«Raphaël Drouart (1884-1972)»

Cette exposition inédite permet de découvrir la richesse méconnue de ce graveur-dessinateur prolifique, ami de Maurice Denis, qui tirait du noir et blanc toute une gamme de lumières. Jusqu'au 15 juillet. **Boulogne-Billancourt (92). Musée des années 30, Espace Landowski.**

Razzia

Une exposition exceptionnelle consacrée au peintre-affichiste Razzia. Jusqu'au 17 juin. **Barbizon (77). Espace culturel Marc Jacquet.**

«Re.architecture»

Pour la première fois le Pavillon de l'Arsenal, donne la parole à une nouvelle génération d'agences, collectifs et associations d'architectes européens qui réinterrogent au travers de leurs démarches la fabrique de nos métropoles. Jusqu'au 30 août. **Pavillon de l'Arsenal.**

«Resisting the present.

Mexico 2000-2012»

Installations, vidéos, dessins, photos et films, l'exposition rassemble une génération fortement engagée dans l'évolution sociale et politique de son pays. Nés pour la plupart après 1975, ces 24 artistes sont actifs au Mexique depuis les années 2000. Jusqu'au 8 juillet. **Musée d'Art Moderne de la ville de Paris.**

«Rêves de laque, le Japon de Shibata Zeshin»

Soixante-dix laques, paravents, peintures, objets décoratifs et usuels présentés pour la premiè-

re fois en France et à Paris, illustrent l'art virtuose de Shibata Zeshin. Jusqu'au 15 juillet. **Musée Cernuschi, Musée des arts de l'Asie de la Ville de Paris.**

«Ricard SA, depuis 1932»

Objets, art contemporain, design... sont parmi les modes de communication successifs mis en place depuis 1932 par le fondateur de la marque. En interrogeant les acteurs et les archives de l'entreprise, l'exposition retrace ainsi 80 ans de communication créative. Jusqu'au 26 août 2012. **Les Arts Décoratifs.**

«Rochers de lettrés, itinéraires de l'art en Chine»

Cette exposition d'envergure internationale enrichie de prêts exceptionnels provenant de Chine et des Etats-Unis a pour objectif de rendre accessible au public le goût des lettrés chinois pour les rochers en le confrontant à une trentaine de ces pierres pluri-millénaires choisies et chères par des générations de lettrés. Jusqu'au 25 juin. **Musée des arts asiatiques Guimet.**

«La Sainte Anne, l'ultime chef-d'œuvre de Léonard de Vinci»

Chef-d'œuvre de Léonard de Vinci restauré avec le concours du Centre de recherche et de restauration des musées de France, la «Vierge à l'Enfant avec sainte Anne» est au cœur d'une exposition exceptionnelle rassemblant pour la première fois l'ensemble des documents liés à ce panneau. Jusqu'au 25 juin. **Musée du Louvre.**

N «Salon figuration critique»

Peinture, sculpture, gravure et photo à l'honneur de cette nouvelle édition. Du 1^{er} au 5 mai. **Bastille Design Center.**

N «Salon International du livre ancien, de l'estampe et du dessin»

Cent cinquante librairies du monde entier et cinquante galeristes mettent en lumière des documents rares et étonnans : manuscrits, exemplaires précieux, ouvrages savants ou populaires, reliures, livres d'artistes, photographies, cartes anciennes, estampes et dessins anciens ou modernes... Du 27 au 29 avril. **Grand Palais (Nef du).**

«Salon International du pastel»

De nombreux exposants sont attendus, dont l'invitée d'honneur Sophie Amauger. Jusqu'au 13 mai. **Yerres (91). Propriété Caillebotte - La ferme Ornée.**

«La science dans ma vie, une expo, des jeux, des tests»

S'adressant en priorité aux adolescents, c'est au travers de jeux et de tests dont il est l'objet principal, que le visiteur prend conscience de l'omniprésence des sciences dans sa vie. Jusqu'au 16 septembre 2012. **Cité des Sciences et de l'Industrie.**

Seymour (Dermot)

«Des bêtes et des hommes». Dans les tableaux de Seymour, la terre est à la fois sujet et toile de fond, de même que ses animaux qui semblent s'être égarés dans l'espace pictural, témoins silencieux de cette bataille des identités religieuses et culturelles. Jusqu'au 27 avril. **Centre culturel Irlandais.**

«SHO' 41 Maîtres calligraphes contemporains du Japon»

Trente-six œuvres de calligraphes japonais contemporains -dont celle du lauréat- réalisées à l'occasion de la 63^e édition du grand concours national organisé par la fondation Mainichi Shodokai, à Tokyo en 2011 et cinq œuvres de grands maîtres disparus. Jusqu'au 14 mai. **Musée des arts asiatiques Guimet.**

«Signé Dalí»

L'institution présente pour la première fois en France la collection d'œuvres offertes et dédicacées par Salvador Dalí à son ami et Secrétaire Enrique Sabater. A découvrir une centaine de dédicaces composée d'huiles, aquarelles, esquisses, dessins et de photographies. Jusqu'au 10 mai. **Espace Dalí.**

«Silence, on fouille ! L'archéologie entre science et fiction»

Une exposition originale qui aborde de façon très documentée et ludique les différentes représentations de l'archéologue dans les œuvres de fiction (films, bandes dessinées, romans...). Jusqu'au 23 décembre 2012. **Louvre (95). Musée Archéa.**

Slacik (Anne)

«L'avril». L'artiste s'appuie sur la lecture de nombreuses œuvres poétiques pour composer son travail. Ses dernières peintures prennent ses racines dans l'œuvre du poète André du Bouchet, «L'avril». Jusqu'au 26 août. **Melun (77). Musée de Melun.**

«Sonja Ferlov Mancoba. Confiance»

La sculptrice Sonja Ferlov Mancoba (1911-1984) occupe une position remarquable dans le modernisme danois. Elle partageait avec les artistes de COBRA l'intérêt pour l'art primitif. Jusqu'au 29 avril. **Maison du Danemark.**

«Sous les pavés, le design»

A travers des projets emblématiques ou exemplaires, en France et à l'étranger, l'exposition témoigne du rôle stratégique des designers dans l'espace public de demain. Jusqu'au 23 juin. **Le lieu du design.**

«Le sport européen à l'épreuve du nazisme, des J.O. de Berlin aux J.O. de Londres (1936-1948)»

Les multiples facettes de l'histoire du sport en Europe entre 1936 et 1948 à travers de nombreux films, photographies, objets et documents d'archives. Jusqu'au 29 avril. **Mémorial de la Shoah, (Musée, Centre de documentation juive contemporaine).**

«Sur les pas de Miranda (1750-1816)»

La vie et le rôle historique de Miranda sont mis en valeur à travers un dispositif et une scénographie multimedia interactifs. Jusqu'au 28 avril. **Maison de l'Amérique latine.**

«Tamar Guimaraes. L'Au-delà (des noms et des choses)»

L'exposition traite du modus operandi de l'artiste. Dans sa pratique, Guimaraes s'intéresse au sort des résidus culturels et historiques qui dérivent librement dans l'air du temps. Mais plutôt que de tenter de retrouver ou de reconstruire le passé, elle cherche à savoir comment les objets

et les idéologies voyagent à travers le temps. Jusqu'au 13 mai. Nogent-sur-Marne (94). Maison d'Art Bernard Anthonioz.

«Théâtres romantiques à Paris, collections du Musée Carnavalet»

Une exposition consacrant le triomphe des théâtres dans la capitale durant la première moitié du XIX^e siècle. Portraits, décors, études, souvenirs provenant du musée Carnavalet... plus de cent œuvres évoquent les genres, alors si novateurs (le mélodrame, le drame, le grand opéra, le ballet narratif) ou encore les mutations dans le domaine du jeu et du costume, de la scénographie et de la mise en scène. Jusqu'au 15 juillet. Musée de la Vie Romantique.

«Le théâtre des nuages d'IPF»

Pour la première fois en France, le musée réunit un ensemble d'œuvres d'Information Fiction Publicité (IPF). Construite sur la base d'un dispositif inédit qui actualise un certain nombre de pièces historiques et favorise de nouvelles combinaisons, l'exposition met en évidence la manière dont IPF a anticipé et interrogé les conditions de possibilité de l'art à partir des années 80. Jusqu'au 3 juin. Vitry-sur-Seine (94). MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne.

«Through Somnambular Laws»

Première exposition à Paris d'Elsie Florenty et Marcel Türkowsky, essentiellement consacrée à leurs nouvelles productions -films, installations et interventions pensées spécifiquement pour le lieu. Jusqu'au 13 mai. Le Plateau.

«Tim Burton l'exposition»

L'événement autour de Tim Burton à La Cinémathèque française est non seulement l'occasion de revoir tous ses films, mais aussi grâce à l'exposition de découvrir ses talents de dessinateur, peintre, cinéaste, photographe, inventeur de sculptures bigarrées et stupéfiantes. Jusqu'au 5 août. La Cinémathèque Française, Musée du cinéma.

«Titanic, 100 ans après»

A l'occasion du centenaire du naufrage du Titanic, le musée expose une vingtaine de documents et manuscrits, dont celui d'Helen Churchill Candee, qui a inspiré James Cameron pour le personnage de Rose. Jusqu'au 29 août. Musée des Lettres et manuscrits.

Titouan Lamazou

«Elle(s)». Fruit d'un voyage dans la région africaine des Grands Lacs, cette exposition de photographies, portraits et cartes constitue une véritable mine de documents pour appréhender l'extrême complexité des conflits de la région. Jusqu'au 29 avril. FIAP Jean Monnet.

«Toutes les îles aux trésors»

Illustrations originales de Tom Schamp issues de l'album «Le fabuleux amour d'Aucassin et Nicolette». Jusqu'au 1^{er} juillet. La Maison des Contes et des Histoires.

«Triennale intense proximité»

La manifestation propose un large état des lieux de l'art contemporain au confluent de la scène française et des foyers de création internationaux. Jusqu'au 26 août. Palais de Tokyo.

«Trompe-l'œil, imitations, pastiches et autres illusions»

Une sélection d'œuvres rarement ou jamais montrées issues des collections des Arts

Décoratifs. Après la question de l'iconographie avec «Animal», le thème choisi est le trompe-l'œil. C'est donc au grand jeu de l'illusion que vous invite cette exposition. Jusqu'au 30 novembre 2013. Les Arts Décoratifs.

«Tropicomania : la vie sociale des plantes»

L'exposition retrace l'itinéraire de quelques plantes tropicales telles que la banane, l'ananas et l'hévéa, de leur milieu d'origine à notre supermarché local. Jusqu'au 21 juillet. Bétonsalon.

Tzarev (Ana)

Un flamboiement de couleurs va embraser Paris avec l'exposition de quelques-unes des fameuses peintures géantes de fleurs d'Ana Tzarev. Jusqu'au 9 mai. Cité Internationale des arts.

«Un œil sur l'histoire.

Dessins de Paul Delaroche»

C'est surtout la spécificité de son regard sur l'histoire que traduit la sélection de dessins présentée à l'occasion de la première rétrospective de ce genre consacrée à l'artiste. Jusqu'au 21 mai. Musée du Louvre.

«Un peu de terre sur la peau... Bijoux contemporains en céramique»

L'exposition a été conçue à partir d'œuvres très récentes, qui interrogent les codes ancestraux du bijou pour les projeter dans des perspectives nouvelles. D'origine française, suisse, allemande, finlandaise, hollandaise, suédoise ou taïwanaise, les 18 jeunes créateurs sélectionnés proposent en 140 pièces marquantes leur vision iconoclaste du corps et de la parure. Jusqu'au 19 août 2012. Les Arts Décoratifs.

«Un univers intime. Tableaux de la collection Frits Lugt»

L'exposition présente, à travers une sélection de 110 tableaux, des œuvres essentielles du Siècle d'or hollandais mais aussi des tableaux flamands, italiens, français, danois... collectionnés avec passion et discernement depuis près d'un siècle. Jusqu'au 27 mai. Institut néerlandais.

«Vasarely vous a à l'œil»

Rétrospective de soixante-dix œuvres originales majeures du père de l'Op Art. Un retour en fanfare de ce plasticien qui n'a pas été exposé depuis plus de 15 ans à Paris. Un décor hallucinant et un parcours interactif pour les 3 à 103 ans. Jusqu'au 31 décembre 2012. Musée en Herbe.

«Vidéo vintage»

L'exposition propose une traversée de vingt ans d'histoire de l'art vidéo entre 1963 et 1983. Une occasion de (re)découvrir le travail d'une cinquantaine d'artistes à travers plus de soixante-dix vidéos dans une scénographie «vintage». Jusqu'au 7 mai. Centre Pompidou.

«Villes»

Cette exposition présente le travail de douze photographes du bar Floré. Photographie sur le thème de la «ville monde», de Paris à Santiago en passant par Haïti et la Mongolie. Jusqu'au 13 juillet. Pavillon Carré de Baudouin.

«Le vin au Moyen Âge»

A travers cinq thèmes, vingt-sept bannières et une centaine de reproductions d'objets, enluminures et tapisseries, l'exposition présente le rôle majeur du vin dans la société médiévale. Jusqu'au 11 novembre 2012. Tour Jean sans Peur.

N «Vis à vis.

Photographies

de Thomas Bilanges »

Un ensemble d'environ 180 diptyques noir et blanc créé en 2006-2007 par le photographe Thomas Bilanges. Cette série met en regard le portrait des agents du musée avec celui d'un personnage peint, dessiné, sculpté ou photographié sélectionné dans les collections. Du 25 avril au 29 juillet. Musée Carnavalet.

«Visions du 8^e jour»

L'exposition révèle les coups de cœur de Jaco Van Dormael issus du musée Art & Marges de Bruxelles, ainsi qu'une sélection d'œuvres plastiques contemporaines qui reflète ses affinités esthétiques et sa sensibilité artistique personnelle : des peintures et des sculptures explorant les matériaux bruts, aux installations sonores. Jusqu'au 26 mai. Centre Wallonie-Bruxelles.

«Vivre ensemble»

Grâce aux images percutantes des photographes de l'Agence France Presse et de Yann Arthus-Bertrand, l'exposition met à la portée du grand public des sujets aussi sensibles que la natalité, la surpopulation, nos rapports familiaux ou nos inquiétudes face au manque de pétrole, aux conflits, à la pollution... Jusqu'au 2 septembre 2012. Palais de la Découverte.

«Voyage voyage, un art contemporain déboussolé»

Pensée à l'occasion d'un hommage à Francisco de Miranda, précurseur des émancipations latino-américaines et grand voyageur, l'exposition présente des œuvres d'artistes originaires d'Amérique latine, mais aussi de France, d'Italie, du Japon... Jusqu'au 28 avril. Maison de l'Amérique latine.

«Le WallpaperLab d'A3P s'expose»

Le WallpaperLab est un concours issu d'un partenariat entre les professionnels du papier peint, du musée des Arts décoratifs et de l'éditeur Domestic qui vient rejoindre cette 4^e édition. A découvrir les projets des cinq artistes designers, graphistes sélectionnés cette année. Jusqu'au 6 mai. Les Arts Décoratifs.

«Zarafa, la véritable histoire»

L'exposition raconte l'histoire invraisemblable de la girafe Zarafa offerte en 1826 par le Pacha d'Egypte au roi de France Charles X. Une sélection des plus précieux manuscrits et ouvrages, ainsi qu'un ensemble de pièces conservées à la bibliothèque centrale du Muséum, évoquent cette épopée. Jusqu'au 18 juin. Muséum national d'histoire naturelle.

expositions dans les galeries

Adami (Valerio)

Peintures. Jusqu'au 2 juin. Galerie Daniel Templon, 30, rue Beaubourg (3^e). M^{me} Rambuteau. 01.42.72.14.10. Du Lun au Sam de 10h à 19h.

Adami (Valerio)

Photographies. Jusqu'au 2 juin. Galerie Daniel Templon, 1 impasse Beaubourg (3^e). M^e Arts et Métiers ou Rambuteau. 01.42.72.14.10. Du Mar au Sam de 10h à 19h.

N Amourette (Pierre)

Céramiques. Du 27 avril au 26 mai. Galerie Béatrice Soulié, 21, rue Guénégaud (6^e). M^e Odéon. 01.43.54.57.01. Du Mar au Sam de 14h à 19h.

N Auger (Pierre-Loup)

«Sunshine». Dessins. Du 27 avril au 19 mai. Galerie Intuiti, 16, rue des Coutures Saint-Gervais (3^e). 06.82.83.26.29.

«BBMW (Barbler, Bru, Muron, Wagner)»

Peintures, dessins, gravures, photographies. Jusqu'au 5 mai. Galerie SR, 16, rue de Tocqueville (17^e). M^e Villiers. 01.40.54.90.17.

N «Cependant..., Bernard Quesniaux»

Peintures. Du 28 avril au 2 juin. Galerie Alain Gutharc, 7, rue Saint-Claude (3^e). M^e Saint-Sébastien - Froissart. 01.47.00.32.10.

Dado

Peintures, dessins. Jusqu'au 5 mai. Galerie Alain Margaron, 5, rue du Perche (3^e). M^e Saint-Sébastien - Froissart. 01.42.74.20.52. Du Mar au Sam de 11h à 13h et de 14h30 à 19h30.

N Dessert (Eric)

«Une autre Chine». Photographies. Du 26 avril au 26 mai. Galerie Camera Obscura, 268, bd Raspail (14^e). M^e Raspail. 01.45.45.67.08. Du Mar au Sam de 13h à 19h.

Diarte (Inés)

Gravures. Jusqu'au 28 avril. Galerie La Hune Brenner, 3, rue Ravignan (18^e). M^e Abbesses. Du Mar au Sam de 10h à 13h et de 14h à 19h.

Enjalbert (Sandrine)

«Black & white & colours». Peintures. Jusqu'au 2 mai. Galerie les Singuliers, 138, bd Haussmann (8^e). 01.42.89.58.38. Du Lun au Ven de 12h à 18h.

«Entre ciel et terre : regards d'hier et d'aujourd'hui»

Les artistes Claude Caroly, Isabelle Dansin, Hélène Galante, Claude Lepaire, Laurent Varlet et Olivier Verley présentent des œuvres (peinture, photographie, vidéo, installation) sur le thème du paysage en regard d'une œuvre de référence du musée Daubigny. Jusqu'au 2 septembre 2012. Galerie d'art contemporain, 5, rue du Montcel, 95-Auvers-sur-Oise. 01.34.48.00.10. Sam, Dim et jours fériés de 14h à 18h. Entrée libre.

«L'expressionnisme contemporain»

Exposition collective. Jusqu'au 19 mai. Galerie Schwab Beaubourg, 35, rue Quincampoix (4^e). 01.42.71.12.16. Du Mar au Sam de 12h à 19h.

N Girard (Gilles)

«Expressions antillaises». Peintures. Du 30 avril au 6 mai. Galerie espace Kaméléon, 185, av. du Maine (14^e). M^e Alésia. Tlj de 10h à 20h.

Herbin

Peintures. Jusqu'au 28 avril. Galerie Denise René - Rive Gauche, 196, bd Saint-Germain (7^e). M^e Saint-Germain-des-Prés. 01.42.22.77.57. Du Mar au Sam de 10h à 13h et de 14h à 19h.

«Hommage à Nicolas Schöffer»

Sculptures. Jusqu'au 5 mai. Galerie Denise René - Espace Marais, 22, rue Charlot (3^e). M^e Filles du Calvaire. 01.48.87.73.94. Du Mar au Sam de 14h à 19h.

N Jagueneau (Fred)

«Horizons and empty spaces». Photographies. Du 26 avril au 15 mai. Galerie Nikki Diana Marquardt, 9, place des Vosges (4^e). M^e Bastille. 01.42.78.21.00.

«Jaume Plensa. Silhouettes»

Sculptures, dessins. Jusqu'au 3 mai. Galerie Lelong, 13, rue de Téhéran (8^e). M^e Miromesnil. 01.45.63.13.19. Du Mar au Ven de 10h30 à 18h, Sam de 14h à 18h30.

John Crash Matos

«Study in watercolors». Œuvres. Jusqu'au 2 juin. Addict Galerie, 14/16, rue de Thoirigny (3^e). M^e Saint-Sébastien - Froissart. 01.48.87.05.04. Du Mar au Sam de 11h à 19h.

N Knap (Kassia)

«Promenade avec Jean-Sébastien». Peintures. Du 27 avril au 2 juin. Galerie Christophe Gaillard, 12, rue de Thoirigny (3^e). M^e Filles du Calvaire. 01.42.78.49.16. Du Mar au Ven de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h, Sam de 12h à 19h.

Lélu (Thomas)

«Be the change you want to see». Œuvres. Jusqu'au 5 mai. Galerie Nuke, 11, rue Sainte Anastase (3^e). Du Mar au Sam de 14h à 19h.

N Lerique (Bernard), Neige (Jean-Claude), Politis-Jobin (Jacqueline), Quet (Nathalie)

Peintures, sculptures. Du 30 avril au 12 mai. Galerie Monod, 16, rue d'Ouessant (15^e). M^e La Motte-Picquet. 01.56.58.24.72. Tlj (sf Dim) de 13h30 à 18h30.

N Mareschal (Laurent)

«Bureau d'échange». Œuvres. Du 26 avril au 2 juin. Galerie Marie Cini, 16, rue Saint-Claude (3^e). 01.42.71.44.12. Du Mar au Sam de 11h à 19h.

Montero (Yvan), Titou (Youssef)

Peintures. Jusqu'au 12 mai. Galerie Frédéric Molsan, 72, rue Mazarine (6^e). M^e Odéon. 01.49.26.95.44. Du Mar au Sam de 11h à 19h.

N Park (Hyeryne)

«Coincidence». Œuvres. Du 24 avril au 5 mai. La galerie du Crous de Paris, 11, rue des Beaux Arts (6^e). M^e Mabillon ou Saint-Germain-des-Prés. 01.43.54.10.99. Du Lun au Sam de 11h à 19h.

Rach'Mell

Tableaux-objets. Jusqu'au 12 mai. Galerie Vivienne, 30, galerie Vivienne (2^e). Du Mar au Sam de 13h30 à 18h30.

N «Le sacre du printemps»

Art moderne et contemporain autour du thème de la matière sacrée. Du 27 avril au 31 août. Galerie Maubert, 20, rue Saint Gilles (3^e). 01.44.78.01.79.

N Schwartz (Olivier)

«Gringos Locos». Planches, illustrations. Du 25 avril au 5 mai. Galerie Daniel Maghen, 47, quai des Grands Augustins (6^e). 01.42.84.37.39. Du Mar au Sam de 10h30 à 19h.

Tellier (Benoît)

«Ma boutique de mots». Tableaux photographiques. Jusqu'au 28 avril. Galerie le Pré au 6, 6, rue du Pré-aux-Clercs (7^e). M^e Rue du Bac. 01.58.62.46.36. Du Mar au Sam de 14h30 à 19h30.

Wemaëre (Pierre)

«Élévations». Peintures. Jusqu'au 2 juin. Galerie Guillaume, 32, rue de Penthièvre (8^e). M^e Miromesnil. 01.44.71.07.72. Du Mar au Sam de 14h à 19h.



musées à Paris

L'Adresse -Musée de La Poste

34, bd de Vaugirard (15^e). M^e Montparnasse - Bienvenue ou Pasteur. 01.42.79.24.24. Du Lun au Sam de 10h à 18h, Jeu jsq 20h. Fermé les jours fériés. Entrée : 5€, TR : 3,50€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.), expo temporaire galerie du Messager : 6,50€, TR : 5€, -13 ans : gratuit. Collections permanentes. Expositions : «Plonk et Replonk se planquent à l'Adresse - Musée de La Poste». Jusqu'au 31 décembre 2012. «Dans les coulisses du film d'animation». Jusqu'au 25 août 2012. «La Poste vue par... l'ESAG Penninghen». Jusqu'au 25 août 2012.

Archives Nationales - Hôtel de Soubise

60, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^e Rambuteau ou Saint-Paul. 01.40.27.60.96. Du Lun au Ven (sf Mar) de 10h à 17h30, Sam, Dim de 14h à 17h30. Fermé les jours fériés. Ent : 4€, TR : 2€, en période d'exposition temporaire : 6€, TR : 4€. Collections permanentes. Exposition : «Des minutes qui font l'histoire. Cinq siècles d'archives notariales à Paris». Jusqu'au 16 juillet.

Armée (Musée de l') - Hôtel national des Invalides

Esplanade des Invalides, 129, rue de Grenelle (7^e). M^e Invalides ou Varenne. 0.810.11.33.99. Tlj de 10h à 18h (F. caisses 30mn avant). Fermé le 1^{er} mai et le 1^{er} lundi de chaque mois. Ent : 9€, TR : 7€. Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) (billet donnant accès au musée des Plans-Reliefs). Collections permanentes. Historial Charles de Gaulle (espace multimédia interactif) du Mar au Dim de 10h à 18h. Exposition : «1689-2011 - Les Irlandais et la France : Trois siècles de relations militaires». Jusqu'au 29 avril.

Art et d'Histoire du Judaïsme (Musée d')

Hôtel de Saint-Aignan, 71, rue du Temple (3^e). M^e Hôtel de Ville ou Rambuteau. 01.53.01.86.60. Tlj (sf Sam) de 11h à 18h. Fermé le 1^{er} mai. Ent : 6,80€, TR : 4,50€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo «Les Juifs dans l'orientalisme» : tlj (sf Sam) de 10h à 18h, Mer jsq 21h, tarif : expo + collections permanentes : 9,50€, TR : 7€, nocturne Mer (expo uniquement) : 7€. Collections permanentes. Exposition : «Les Juifs dans l'orientalisme». Jusqu'au 8 juillet.

Art Moderne de la ville de Paris (Musée d')

11, av. du Pdt Wilson (16^e). M^e Sévigné. 01.53.67.40.00. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h, expo temporaire nocturne Jeu jsq 22h (F. caisses 45mn avant). Entrée gratuite pour les collections permanentes. Expo : «Resisting the present. Mexico 2000-2012» : 6€, TR : 4,50€ et 3€, -14 ans : gratuit. Expo : «Christopher Wool» : 6€, TR : 4,50€ et 3€, -14 ans : gratuit. Expo : «Crumb» : 8€, TR : 6€ et 4€, -14 ans : gratuit. Expositions : «Œuvres de Giorgio de Chirico». Jusqu'au 1^{er} juillet 2012. (Pas de nocturne le Jeu, entrée libre). «Eko Nugroho : témoin hybride». Jusqu'au 24 juin. (Pas de nocturne le Jeu, entrée libre). «Resisting the present. Mexico 2000-2012». Jusqu'au 8 juillet. «Christopher Wool». Jusqu'au 19 août. «Dans la couleur de Garache». Jusqu'au 24 juin. (Pas de nocturne le Jeu, entrée libre). «Crumb de l'underground à la Genèse». Jusqu'au 19 août.

Les Arts Décoratifs

107, rue de Rivoli (1^e). M^e Palais Royal - Musée du Louvre ou Tuilleries. 01.44.55.57.50. Tlj (sf Lun) de 11h à 18h, expositions temporaires nocturne Jeu jsq 21h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée : 9,50€, TR : 8€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) (avec entrée au Musée de la Publicité et au Musée de la Mode et du Textile tous deux fermés hors expositions temporaires). Collections permanentes. Expositions : «Les histoires de Babar». Jusqu'au 2 septembre 2012. (Galerie des Jouets). «Le WallpaperLab d'A3P s'expose». Jusqu'au 6 mai. (Pas de nocturne le Jeu). «Trompe-l'œil, Imitations, pastiches et autres illusions». Jusqu'au 30 novembre 2013. «Louis Vuitton - Marc Jacobs». Jusqu'au 16 septembre 2012. «Un peu de terre sur la peau... Bijoux contemporains en céramique». Jusqu'au 19 août 2012. «Ricard SA, depuis 1932». Jusqu'au 26 août 2012.

Arts et Métiers (Musée des)

60, rue de Réaumur (3^e). M^e Arts et Métiers. 01.53.01.82.00. www.arts-et-metiers.net. Tlj (sf Lun) de 10h à 18h, nocturne Jeu jsq 21h30. Fermé le 1^{er} mai. Entrée : 6,50€, TR : 4,50€. Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo : «Radio : ouvrez grand vos oreilles !» : 5,50€, TR : 3,50€, expo + collections permanentes : 7,50€, TR : 5,50€, -18 ans : 3,50€. Collections permanentes. Exposition : «Radio : ouvrez grand vos oreilles !». Jusqu'au 2 septembre 2012.

Arts Forains (Musée des)

Pavillons de Bercy - 53, av. des Terroirs de France (12^e). 01.43.40.16.15. www.arts-forains.com. Visites guidées par groupes de 25 à 50 personnes en semaine ou le week-end sur RV (il est possible de se raccorder à un groupe déjà constitué) (durée 1h30). Entrée : 14€, 3-11 ans : 5€.

Assistance publique-Hôpitaux de Paris (Musée de l')

Hôtel de Miramion, 47, quai de la Tournelle (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.40.27.50.05. Mar, Mer, Jeu de 10h à 18h et 1^{er} Dim de chaque mois de 10h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée : 6€. Collections permanentes.

Auguste Comte (Maison d')

10, rue Monsieur Le Prince (6^e). M^e Odéon. 01.43.26.08.56. Mer de 14h à 17h. Entrée : 4€. Collection permanente.

Automates (Musée des)

11, rue St-Paul (4^e). M^e Saint Paul. 01.42.72.13.26. Mer, Sam, Dim de 14h à 19h, jusqu'au 29 avril, du Lun au Ven de 10h30 à 19h, Sam, Dim de 14h à 19h. Entrée : 6€, TR : 5€ (3-12 ans). Tarifs combinés : Musée des Automates et Musée de la magie : 12€, TR : 9€ (3-12 ans). Collection permanente.

Baccarat (Musée)

11, pl. des Etats-Unis (16^e). M^e Boissière. 01.40.22.11.00. Tlj (sf Dim, Mar et jours fériés) de 10h à 18h30 (F. caisses 30mn avant). Visites guidées Gps sur RV. Entrée : 5€, TR : 3,50€, -18 ans : gratuit. Collection permanente.

Bibliothèque nationale de France - site Richelieu

5, rue Vivienne (2^e). M^e Bourse. 01.53.79.53.79. Fermé les jours fériés. Musée permanent : Cabinet des Monnaies, Médailles et Antiques, du Lun au Ven de 13h à 17h45, Sam de 13h à 16h45, Dim de 12h à 18h. Galerie de photographie (Fermé hors exposition temporaire) : du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 12h à 19h. Entrée : 7€, TR : 5€. Galerie Mansart (Fermée hors exposition temporaire) : du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 12h à 19h. Entrée : 7€, TR : 5€. Exposition : «Joel-Peter Witkin. Enfer ou Ciel». Jusqu'au 1^{er} juillet 2012. (Galerie Mansart).

Bibliothèque nationale de France - site François Mitterrand

11, quai François Mauriac (13^e). M^e Quai de la Gare. 01.53.79.59.59. ou 01.53.79.53.79. Fermé les jours fériés. Salles de lecture et de recherche (à partir de 16 ans) : Haut-de-jardin (bibliothèque d'étude) : du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 13h à 19h. Rez-de-jardin (bibliothèque de recherche) : Lun de 14h à 20h, du Mar au Sam de 9h à 20h (livres rares jsq 18h). Galeries ouvertes uniquement pendant les expositions temporaires : Grande galerie : Hall Est, du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 13h à 19h, entrée : 7€, TR : 5€. Galerie François I^e : du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 13h à 19h. Entrée : 7€, TR : 5€. Galerie des donateurs : du Mar au Sam de 10h à 19h, Dim de 13h à 19h, Lun de 14h à 19h. Entrée libre. Allée Julian-Cain : du Mar au Sam de 9h à 20h, Dim de 13h à 19h, Lun de 14h à 20h. Entrée libre. Expositions : «Minatures flamandes 1404-1482». Jusqu'au 10 juin. (Galerie François I^e). «France-Algérie : dessins de presse». Jusqu'au 24 juin. (Allée Julian Cain). «La presse à la Une. De la Gazette à Internet». Jusqu'au 15 juillet. (Grande galerie).

Bourdelle (Musée)

16, rue Antoine Bourdelle (15^e). M^e Falguière. 01.49.54.73.73. Du Mar au Dim (sf jours fériés) de 10h à 18h (F. caisses à 17h30). Entrée : 5€, TR : 3,50€ et 2,50€. Collections permanentes.

Camondo (Musée Nissim de)

63, rue Monceau (8^e). M^e Villiers. 01.53.89.06.40. ou 01.53.89.06.50. Du Mer au Dim de 10h à 17h30. Entrée : 7,50€, TR : 5,50€. Collections permanentes.

Carnavalet (Musée) - Musée de l'histoire de Paris

23, rue de Sévigné (3^e). M^e Saint-Paul. 01.44.59.58.58. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h. Fermé le 27 mai. Entrée libre pour les collections permanentes. Expo : «Vis à vies. Photographies de Thomas Bilanges» : entrée libre, expo «Eugène Atget, Paris» : 7€, TR : 5€ et 3,50€. Expositions : «Eugène Atget, Paris». Du 25 avril au 29 juillet. «Vis à vies. Photographies de Thomas Bilanges». Du 25 avril au 29 juillet.

Centre Pompidou - Centre national d'art et de culture Georges Pompidou

Place Georges Pompidou, côté rue Saint-Martin (4^e). M^e Châtelet, Hôtel de Ville ou Rambuteau. 01.44.78.12.33. www.centre Pompidou.fr. Tlj (sf Mar) de 11h à 21h (F. caisses 1h avant). Collections permanentes. Entrée : 13€ à 11€ (selon les périodes), TR : 10€ à 9€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo «Matisse, paires et séries» : nocturne chaque soir, du Jeu au Lun jsq 23h pour tous les publics et une ouverture tous les Dim dès 10h pour les détenteurs d'un laissez-passer du Centre Pompidou ou d'un billet acheté en ligne. Galerie des Enfants. Tlj (sf Mar) de 11h à 19h (droit d'entrée au musée). Studio 13/16 (espace dédié aux 13-16 ans) : Mer, Sam, Dim de 14h à 18h. Entrée libre. Bibliothèque publique d'information, Tlj (sf Mar) de 12h à 22h, Sam, Dim de 11h à 22h. Entrée libre. Cabinet d'Art graphique. Du Lun au Ven (sf fêtes) de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30 (sur résa). Bibliothèque Kandinsky-Centre de Recherche et de documentation. Lun, Mer, Jeu et Ven de 11h à 17h30 (accès réservé). Sur la piazza du Centre Pompidou, l'Atelier Brancusi. Tlj (sf Mar) de 14h à 18h. Expositions : «Vidéo vintage». Jusqu'au 7 mai. «Josef Albers en Amérique, peintures sur papier». Jusqu'au 30 avril. «Matisse, paires et séries». Jusqu'au 18 juin. «Art Spiegelman». Jusqu'au 21 mai. (Bibliothèque publique d'information).

Cernuschi (Musée) - Musée des arts de l'Asie de la Ville de Paris

7, av. Vélasquez (8^e). M^e Monceau ou Villiers. 01.53.96.21.50. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h (F. caisses à 17h30). Collections permanentes : entrée libre. Expo «Rêves de laque, le Japon de Shibata Zeshin» : 7€, TR : 5€ et 3,50€, -14 ans : gratuit. Collections permanentes. Exposition : «Rêves de laque, le Japon de Shibata Zeshin». Jusqu'au 15 juillet.

Chasse et de la Nature (Musée de la)

Hôtel de Guénégaud, 62, rue des Archives (3^e). M^e Hôtel de Ville. 01.53.01.92.40. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 11h à 18h, nocturne Mer jsq 21h30. Entrée : 6€, TR : 4,50€, -de 18 ans : gratuit. Collections permanentes. Exposition : Laurent Millet. «Pièges». Jusqu'au 6 mai.

Choco-Story Le musée gourmand du Chocolat

28, bd Bonne Nouvelle (10^e). M^e Bonne Nouvelle. 01.42.29.68.60. Tlj de 10h à 18h (F. caisses à 17h). Entrée : 9€, TR : 8€, 6-12 ans : 6€, -6 ans : gratuit. Collections permanentes. Exposition : «Kunas & Cacao». Jusqu'au 16 septembre 2012.

La Cinémathèque Française - Musée du cinéma

51, rue de Bercy (12^e). M^e Bercy. 01.71.19.33.33. Du Lun au Sam (sf Mar) de 12h à 19h, Dim de 10h à 20h. Fermé le 1^{er} mai. Le musée du cinéma: 5€, TR: 4€, -18 ans: 2,50€. «Tim Burton l'exposition»: Lun, Mer, Ven de 12h à 19h, Jeu de 12h à 22h, Sam, Dim, jours fériés et vac. scolaires (jusqu'au 29 avril et 4 juillet au 5 août) de 10h à 20h, entrée: 11€, TR: 8,50€, -18 ans: 5,50€, expo + musée: 13€. Exposition: «Tim Burton l'exposition». Jusqu'au 5 août.

Cité de l'architecture et du patrimoine - Palais de Chaillot

1, place du Trocadéro (16^e). M^e Trocadéro. 01.58.51.52.00. Tlj (sf Mar) de 11h à 19h, Jeu jsq 21h (F. caisses 45mn avant). Entrée coll. permanentes: 8€, TR: 5€, gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.), Expo: «Circuler, quand nos mouvements façonnent les villes»: 10€, TR: 7€. Collections permanentes. Exposition: «Circuler, quand nos mouvements façonnent les villes». Jusqu'au 26 août.

Cité des Sciences et de l'Industrie

Parc de la Villette, 30, av. Corentin Cariou (19^e). M^e Porte de la Villette. 01.40.05.80.00. www.cite-sciences.fr. Tlj (sf Lun) de 10h à 18h, Dim jsq 19h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée pour une expo: 8€, TR: 6€, -6 ans: gratuit, expos + planétarium: 11€, TR: 9€. Expo: «Gaulois, une expo renversante»: 11€, TR: 8€, -6 ans: gratuit. La cité des enfants: 6€ et 8€ (parents), expo «Ombres et lumière»: Mar, Jeu, Ven de 9h45 à 16h45, Mer, Sam de 10h à 18h, Dim de 10h à 19h et vac. scolaires, du Mar au Sam de 10h à 18h, Dim jsq 19h, pl: 6€. Argonaute: 3€. Parking payant. Entrée libre pour les handicapés ainsi que leur accompagnateur aux expos, à tous les espaces, et à la Géode. Expositions permanentes: Objectifs Terre: la révolution des satellites et Le grand récit de l'univers, ses origines, ses lois, ses questions. Explora. Cinéma L. Lumière: «Paroles d'insectes» et «Les monstres des abysses». Films en relief. Le Planétarium (spectacle multimédia). La Cité des enfants: une Cité des enfants 2-7 ans et une Cité des enfants 5-12 ans, deux parcours de jeux et de découvertes. Séances d'1h30. La Cité des métiers: du Mar au Ven de 10h à 18h, Sam de 12h à 18h (fermé jours fériés): information et service sur l'emploi, la formation et l'orientation. Le carrefour numérique: du Mar au Dim de 12h à 18h30, accès libre (sauf Kiosque internet: accès avec le Cité-pass annuel). Visite du sous-marin Argonaute et de l'exposition attenante. En accès libre: la Médiathèque: Mar de 12h à 19h45, du Mer au Dim de 12h à 18h45. Expositions: «Ombres et lumière»: Jusqu'au 30 juin. (5-12 ans). «Océan, climat et nous»: Jusqu'au 30 juin. «Gaulois, une expo renversante»: Jusqu'au 2 septembre 2012. «La science dans ma vie, une expo, des jeux, des tests»: Jusqu'au 16 septembre 2012. (A partir de 11 ans).

Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration - Palais de la Porte Dorée

293, av. Daumesnil (12^e). M^e Porte Dorée. 01.53.59.58.60. Du Mar au Ven de 10h à 17h30, Sam, Dim de 10h à 19h (F. caisses 45mn avant). Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 3€, TR: 2€, en période d'expo temporaire: 5€, TR: 3,50€, -26 ans

et 1^{er} Dim du mois: gratuit. Collections permanentes. Expositions: «J'ai deux amours». Jusqu'au 24 juin 2012. «Migrants en Guyane, chercher la vie. Photographies de Frédéric Plantoni». Jusqu'au 20 mai. (Entrée libre).

Clemenceau (Musée)

8, rue Benjamin Franklin (16^e). M^e Passy ou Trocadéro. 01.45.20.53.41. Du Mar au Sam (sf jours fériés) de 14h à 17h30. Entrée: 6€, -25 ans: 3€, -12 ans accompagnés: gratuit. Collections permanentes.

Cognacq-Jay (Musée)

8, rue Elzévir (3^e). M^e Saint-Paul. 01.40.27.07.21. Du Mar au Dim (sf jours fériés) de 10h à 18h. Collections permanentes: entrée libre. Expo temporaire: 5€, TR: 3,50€, 13-26 ans: 2,50€, -13 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «Boîtes en or et objets de vertu au XVIII^e siècle». Jusqu'au 6 mai.

Conciergerie

2, bd du Palais (1^e). M^e Cité ou Saint-Michel. 01.53.40.60.80. Tlj de 9h30 à 18h (F. caisses 45 mn avant). Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 8,50€, TR: 6€.

Contrefaçon (Musée de la)

16, rue de la Faisanderie (16^e). M^e Porte Dauphine. 01.56.26.14.00. Du Mar au Dim (sf jours fériés) de 14h à 17h30. Gpes sur résa. Entrée: 4€, TR: 3€, -12 ans: gratuit. Collections permanentes.

Dapper (Musée)

35bis, rue Paul Valéry (16^e). M^e Victor Hugo. 01.45.00.91.75. Tlj (sf Mar et Jeu) de 11h à 19h. Fermé hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 6€, TR: 4€, -26 ans, étud. et dernier Mer du mois: gratuit. Exposition: «Mascarades et carnavaux». Jusqu'au 15 juillet.

Erotisme (Musée de l')

72, bd de Clichy (18^e). M^e Blanche. 01.42.58.28.73. Tlj de 10h à 2h du mat. Entrée: 9€, TR: 6€. Collections permanentes. Expositions: Jacques Bressot. «Icônes». Jusqu'au 15 mai. Alexandre (Robert Huet). «Le charme discret de la gauloiserie». Jusqu'au 15 mai. Béatrice Morabito. «Doll's secret diary». Jusqu'au 15 mai. Christophe Bier. «Dictionnaires des films français érotiques et pornographiques». Jusqu'au 15 mai. CHARB, Antonio Fischetti. «Langoisse du morpion avant le coït». Jusqu'au 15 mai.

Espace Dalí

11, rue Poulbot, près de la pl. du Tertre (18^e). M^e Abbesses. 01.42.64.40.10. Tlj de 10h à 18h. Entrée: 11€, TR: 7€ et 6€, -8 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «Signé Dalí». Jusqu'au 10 mai.

Eugène Delacroix (Musée national)

6, rue de Furstenberg (6^e). M^e Saint-Germain-des-Prés. 01.44.41.86.50. Tlj (sf Mar) de 9h30 à 17h (F. caisses: 30 mn avant). Entrée: 7€ (5€ hors période d'exposition temporaire), collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. Gpes résa obligatoire. Collections permanentes.

Eventail (Musée de l')

2, bd de Strasbourg (10^e). M^e Strasbourg-Saint-Denis. 01.42.08.90.20. Lun, Mar, Mer de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée: 6€, TR: 4€ et 3€ Gpes sur RV. Collections permanentes.

Fédération Française de Tennis - Galerie Roland-Garros (Musée de la)

2, av. Gordon Bennett (16^e). M^e Porte d'Auteuil. 01.47.43.48.48. Collections permanentes fermées jusqu'au 13 juin. Mer, Ven, Sam, Dim de 10h à 18h, vac. scolaires de la zone C, du Mar au Dim de 10h à 18h. Entrée: 5€, TR: 3,50€, -18 ans: 2€.

Fondation Dubuffet

137, rue de Sèvres (6^e). M^e Duroc. 01.47.34.12.63. Du Lun au Ven de 14h à 18h. Fermé les 30 avril, 1^{er}, 7, 8, 17, 18 et 28 mai. Entrée: 6€, TR: 4€, -10 ans: gratuit. Collections permanentes.

Franc-Maçonnerie (Musée de la)

16, rue Cadet (9^e). M^e Cadet. 01.45.23.74.09. Du Mar au Ven de 10h à 12h30 et de 14h à 18h, Sam de 10h à 13h et de 14h à 19h. Fermé les jours fériés. Entrée: 6€, TR: 4€. Collections permanentes. Exposition: «Corto Maltese et les secrets de l'Initiation. Imaginaires et Franc-Maçonnerie à Venise autour d'Hugo Pratt», Jusqu'au 15 juillet.

Fumeur (Musée du)

7, rue Pache (11^e). M^e Voltaire. 01.46.59.05.51. Du Mar au Sam de 12h30 à 19h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 5€, TR: 3€. Collections permanentes.

Grand Palais (Galeries nationales du)

3, av. du Gal Eisenhower, square J. Perrin (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. 01.44.13.17.17. www.rmn.fr. Expo «Helmut Newton»: tlj (sf Mar) de 10h à 22h, entrée: 11€, TR: 8€, gratuit jsq 13 ans. Expo «Beauté animale»: tlj (sf Mar) de 10h à 20h, Mer jsq 22h, entrée: 12€, TR: 8€, -13 ans: gratuit. Fermé hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Expositions: Helmut Newton. Jusqu'au 17 juin. «Beauté animale». Jusqu'au 16 juillet.

Grand Palais (Nef du)

Avenue Winston Churchill (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. Tlj de 11h à 20h. Fermé hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 8€. Exposition: «Salon international du livre ancien, de l'estampe et du dessin». Du 27 au 29 avril.

Grande Loge de France (Musée de la)

8, rue Puteaux (17^e). M^e Rome. 01.53.42.41.41. Du Lun au Ven de 10h à 12h et de 14h à 17h. Fermé les jours fériés. Entrée libre. Collections permanentes.

Grévin (Musée)

10, bd Montmartre (9^e). M^e Grands Boulevards. 01.47.70.85.05. Réa. gpes: 0.826.30.20.50 (0,15€/mn). Du Lun au Ven de 10h à 18h30, Sam, Dim et jours fériés de 10h à 19h, Jusqu'au 6 mai tlj de 9h30 à 19h (F. caisses 1h avant). Entrée: 22€, TR: 19€, 6-14 ans: 15€, TR enfants: 12€. Collection permanente.

Guimet (Musée des arts asiatiques)

6, place d'Iéna (16^e). M^e Iéna. 01.56.52.53.00. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h45 (F. caisses 45mn avant). Entrée: 7,50€, TR: 5,50€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo: «Rochers de lettrés, itinéraires de l'art en Chine»: 8€, TR: 6€, expo + collections: 9,50€,

TR: 7,50 €. Collections permanentes. Expositions: «SHO! 41 Maîtres calligraphes contemporains du Japon». Jusqu'au 14 mai. «Rochers de lettrés, itinéraires de l'art en Chine». Jusqu'au 25 juin.

Halle Saint-Pierre (Musée de la)

2, rue Ronsard (18^e). M^e Anvers. 01.42.58.72.89. Du Lun au Ven de 10h à 18h, Sam de 10h à 19h, Dim de 11h à 18h (F. caisses 30mn avant). Fermé le 1^{er} mai et hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 8 €, TR: 6,50 €. Exposition: «Banditi dell'arte», Jusqu'au 6 janvier 2013.

Henner Jean-Jacques (Musée national)

43, av de Villiers (17^e). M^e Malesherbes ou Wagram. 01.47.63.42.73. Tlj (Mar) de 11h à 18h, le 1^{er} Jeu du mois nocturne jsq 21h. Entrée: 5 €, TR: 3 €. Collections permanentes. Exposition: «De l'impression au rêve. Paysages de Henner». Jusqu'au 2 juillet.

Institut du Monde Arabe

1, rue des Fossés St-Bernard (5^e). M^e Cardinal Lemoine ou Jussieu. 01.40.51.38.38. Collections permanentes. Fermé le 1^{er} mai. Tlj (sf Lun) de 10h à 18h, entrée: 8 €, TR: 6 et 4 €, -12 ans: gratuit. Expo «Le corps découvert», entrée: 10,50 €, TR: 8,50 € et 6,50 €. Exposition: «Le corps découvert». Jusqu'au 15 juillet.

Jacquemart-André (Musée)

158, bd Haussmann (8^e). M^e Miromesnil ou Saint-Philippe-du-Roule. 01.45.62.11.59. Tlj de 10h à 18h, en période d'exposition, nocturne Lun, Sam jsq 21h. Entrée: 11 €, TR: 9,50 €, -7 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «Le crépuscule des Pharaons. Chefs-d'œuvre des dernières dynasties égyptiennes». Jusqu'au 23 juillet.

Jeu de Paume, site Concorde
1, pl. de la Concorde, accès par le Jardin des Tuilleries (8^e). M^e Concorde. 01.47.03.12.50. Mar de 11h à 21h, du Mer au Dim de 11h à 19h. Fermé le 1^{er} mai et hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 8,50 €, TR: 5,50 €. Gpes sur résa. Expositions: «Al Weisel: Entrelacs». Jusqu'au 29 avril. «Berenice Abbott (1898-1991), photographies». Jusqu'au 29 avril. «Jimmy Robert: Langue matérielle». Jusqu'au 29 avril.

Légion d'Honneur et des Ordres de Chevalerie (Musée de la)

2, rue de la Légion d'Honneur (7^e). M^e Solférino. 01.40.62.84.25. Du Mer au Dim de 13h à 18h. Entrée libre. Collections permanentes. Exposition: «La Berline de Napoléon, le mystère du butin de Waterloo». Jusqu'au 8 juillet.

Lettres et manuscrits (Musée des)

222, bd Saint-Germain (7^e). M^e Rue du Bac ou Sèvres-Babylone. 01.42.22.48.48. Du Mar au Dim de 10h à 19h, Jeu jsq 21h30. Entrée: 7 €, TR: 5 €, -12 ans: gratuit. Collections permanentes. Expositions: «Les messages secrets du Général de Gaulle - Londres 1940-1942». Jusqu'au 29 avril. «Titanic, 100 ans après». Jusqu'au 29 août.

Louvre (Musée du)

Entrée Pyramide ou Porte des Lions, ou Galerie du Carrousel (1^e). M^e Palais Royal - Musée du Louvre. Rens: 01.40.20.53.17. www.louvre.fr.

Ouvert Tlj (sf Mar). Le billet d'entrée au musée du Louvre donne aussi accès, dans la même journée, au musée Eugène-Delacroix. Collections permanentes: tlj (sf Mar) de 9h à 17h45, nocturne jusqu'à 21h45 Mer, Ven. Exposition du Hall Napoléon: tlj (sf Mar) de 9h à 17h45, Sam, Dim jsq 19h45, nocturne jsq 21h45 Mer, Ven. Entrée musée: 10 €, gratuit dans les collections permanentes et expositions pour les -18 ans, -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E., sf expos Hall Napoléon) et 1^{er} Dim du mois (sf expos Hall Napoléon). Exposition temporaire du hall Napoléon: 11 €. Billet jumelé collections permanentes + exposition temporaire du hall Napoléon, 14 €. Pré-vente: Fnac 0892 684 694 (0,34 €/mn), Auchan, Galeries Lafayette, Virgin Megastore... (Prix majoré, entrée directe par passage Richelieu). Audioguides: français, anglais, allemand, japonais, espagnol et italien: 6 €. Auditorium: 01.40.20.55.55. Fermeture des salles par alternance. Calendrier des salles fermées par tel et Internet. Expositions: «Arles, les fouilles du Rhône». Jusqu'au 25 juin. «Jean-Philippe Toussaint. Livre/Louvre». Jusqu'au 11 juin. «Un œil sur l'histoire. Dessins de Paul Delaroche». Jusqu'au 21 mai. «La Sainte Anne, l'ultime chef-d'œuvre de Léonard de Vinci». Jusqu'au 25 juin. (Hall Napoléon). «Les Belles Heures du duc de Berry». Jusqu'au 25 juin.

Luxembourg (Musée du)

19, rue de Vaugirard (6^e). RERB: Luxembourg, M^e Odéon ou Saint-Sulpice. 01.40.13.62.00. Tlj de 10h à 19h30, Ven jsq 22h. Fermé le 1^{er} mai et hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 11 €, TR: 7,50 €. Exposition: «Cima da Conegliano, Maître de la Renaissance vénitienne». Jusqu'au 15 juillet.

Magie (Musée de la)

11, rue St-Paul (4^e). M^e Saint-Paul. 01.42.72.13.26. Mer, Sam Dim de 14h à 19h, du 14 au 29 avril, du Lun au Ven de 10h30 à 19h, Sam, Dim de 14h à 19h. Entrée: 9 €; Enf: 7 € (3-12 ans). Tarifs combinés: Musée de la Magie et Musée des Automates: 12 €, TR: 9 € (3-12 ans). Collections permanentes.

Maillol - Fondation Dina

Vierny (Musée)

61, rue de Grenelle (7^e). M^e Rue du Bac. 01.42.22.59.58. Tlj de 10h30 à 19h, y compris les jours fériés, nocturne Ven jsq 21h30. Entrée: 11 €, TR: 9 €, -11 ans: gratuit. L'œuvre de Maillol sous tous ses aspects. Expositions: «Artemisia. Pouvoir, gloire et passions d'une femme peintre». Jusqu'au 15 juillet. «Hommage à Wilhelm Uhde: Camille Bombois et Séraphine Louis». Jusqu'au 15 juillet.

Maison de Balzac

47, rue Raynouard (16^e). M^e Passy. 01.55.74.41.80. Fermé pour travaux jusqu'au mois de septembre. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h (F. caisses 30mn avant). Entrée: 6 €, TR: 4,50 € et 3 €. Collections permanentes.

Maison de Victor Hugo

Hôtel de Rohan-Guéménée, 6, place des Vosges (4^e). M^e Bastille. 01.42.72.10.16. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h. Accès bibliothèque sur RV. Entrée libre. Expo: «Les arcs-en-ciel du noir». 5 €, TR: 3,50 €, -27 ans: 2,50 €. Collections permanentes. Expositions: «Hugo reçoit Dickens: un Anglais à Paris». Jusqu'au 13 mai. «Les arcs-en-ciel du noir». Jusqu'au 19 août.

Maison Européenne de la Photographie

5-7, rue de Fourcy (4^e). M^e Pont Marie ou Saint-Paul. 01.44.78.75.00. Tlj (sf Lun, Mar et jours fériés) de 11h à 19h45. Fermé hors exposition temporaire et les jours fériés (Pas de collection permanente). Entrée: 7 €, TR: 4 €, -8 ans: gratuit. Expositions: «Laetitia Casta par Dominique Issermann». Jusqu'au 6 mai. «Dominique Auerbacher, scratches». Jusqu'au 17 juin. «Paolo Pellegrin, Dies Irae». Jusqu'au 17 juin. «A la croisée des images». Jusqu'au 17 juin.

La maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert

10, bd de la Bastille (12^e). M^e Bastille. 01.40.01.08.81. Du Mer au Dim de 11h à 19h, Jeu jsq 21h. Fermé hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 7 €, TR: 5 €, -13 ans: gratuit. Exposition: «Néon, Who's afraid of red, yellow and blue?». Jusqu'au 20 mai.

Le Manoir de Paris

18, rue de Paradis (10^e). M^e Gare de l'Est ou Poissonnière. www.lemanoirdeparis.com. Mer de 14h à 17h, Ven de 18h à 22h (Scary Hour: 20h-21h), Sam, Dim de 15h à 19h. Entrée: 20 €, TR: 18 €, 10/15 ans: 15 €, Scary Hour: 17 €. Musée à mi chemin entre un musée vivant et un parc d'attraction (A partir de 10 ans). Déconseillé aux personnes enceintes, cardiaques ou épileptiques.

Manufacture des Gobelins

42, av. des Gobelins (13^e). M^e Les Gobelins. 01.44.08.53.49. Visite des ateliers Mar, Mer, Jeu (sf jours fériés) à 13h (individuels) et 13h15, 14h45, 15h (groupes), durée 1h30. Tarif: 9 €, TR: 7 €, -4 ans: gratuit, pendant les expositions temporaires (ateliers + expo): 11 €, TR: 8,50 €. Visite pour les individuels (pas de réservation sur place): Fnac 0.892.684.694 (0,34 €/mn) et sur le site. Visite pour les groupes (uniquement auprès de la RMN): résa obligatoire au 01.40.13.46.46. Présentation des métiers de haute lisse. La galerie des Gobelins (Fermée hors exposition temporaire).

Marine (Musée de la)

Palais de Chaillot, 17, pl. du Trocadéro (16^e). M^e Trocadéro. Rens. et résa: 01.53.65.69.53. Tlj (sf Mar) de 11h à 18h, Sam, Dim de 11h à 19h (F. caisses 45mn avant). Entrée: 7 €, TR: 5 €, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo «Phares»: 9 €, TR: 7 €, 5 € et 3 €. Collections permanentes. Exposition: «Phares». Jusqu'au 4 novembre 2012.

Attention
jour férié !

Certains musées, centres culturels et autres sites sont fermés le mardi 1^{er} mai. Pensez à vous renseigner auprès d'eux !

Marmottan Monet (Musée)

2, rue Louis Boilly (16^e). M^e La Muette. 01.44.96.50.33. Tlj (sf Lun) de 10h à 18h, Jeu jsq 20h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 10€, TR: 5€, -7 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «Berthe Morisot (1841-1895)». Jusqu'au 1^{er} juillet.

Médecine

(Musée d'histoire de la)

Université René Descartes, 12, rue de l'Ecole de Médecine (6^e). M^e Odéon ou Saint-Michel. 01.76.53.16.93. Tlj (sf Jeu, Dim et jours fériés) de 14h à 17h30 (F. caisses à 17h). Entrée: 3,50€. Collections permanentes.

Mémorial de la Shoah - (Musée, Centre de documentation juive contemporaine)

17, rue Geoffroy-l'Asnier (4^e). M^e Saint-Paul. 01.42.77.44.72. Tlj (sf Sam) de 10h à 18h, nocturne Jeu jsq 22h. Fermé les 1^{er} et 27 mai. Entrée libre. Collections permanentes. Expositions: «Le sport européen à l'épreuve du nazisme, des J.O. de Berlin aux J.O. de Londres (1936-1948)». Jusqu'au 29 avril. «Cinéma: l'année 1942». Jusqu'au 26 août 2012.

Mémorial du Maréchal Leclerc de Hauteclocque et de la libération de Paris - Musée Jean Moulin

23, allée de la deuxième DB, dalle jardin Atlantique couvrant la gare Montparnasse (15^e). M^e Montparnasse - Bienvenue. 01.40.64.39.44. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h. Collections permanentes: entrée libre. Expo «L'Outre-Mer français dans la guerre 1939-1945»: 4€, TR: 3 et 2€, gratuit jsq 13 ans. Collections permanentes. Exposition: «L'Outre-Mer français dans la guerre 1939-1945». Jusqu'au 24 juin.

Minéralogie (Musée de) - Ecole des Mines de Paris

60, bd Saint-Michel (6^e). RERB: Luxembourg. 01.40.51.91.39. Du Mar au Ven de 13h30 à 18h, Sam de 10h à 12h30 et de 14h à 17h (F. caisses 30mn avant). Fermé les jours fériés. Entrée: 6€, TR: 3€, -12 ans: gratuit. Collections permanentes.

Montmartre (Musée de)

12, rue Cortot (18^e). M^e Lamarck - Caulaincourt. 01.49.25.89.39. Tlj de 10h à 18h. Entrée: 8€, TR: 6€, -10 ans: gratuit. Collection permanente.

Montparnasse (Musée du)

21, av du Maine (15^e). M^e Montparnasse - Bienvenue. 01.42.22.91.96. Tlj (sf Lun) de 12h30 à 19h. Fermé le 1^{er} mai et hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée: 6€, TR: 5€, -12 ans: gratuit. Exposition: Maxim Kantor. «Vulcanus, Satires dans tous les sens». Jusqu'au 6 mai.

Moreau (Musée Gustave)

14, rue de la Rochefoucauld (9^e). M^e Trinité d'Estienne d'Orves. 01.48.74.38.50. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h15 (F. salles 15mn avant). Entrée: 6,50€, TR: 4,50€. Collections permanentes. Exposition: «Hélène de Troie. La beauté en majesté». Jusqu'au 25 juin.

Moyen Age (Musée national du)

- Musée de Cluny, 6, pl Paul Painlevé (5^e). M^e Cluny ou Saint Michel. 01.53.73.78.00. www.musee-moyenage.fr. Tlj (sf Mar) de 9h15

à 17h45 (fermeture des caisses à 17h15). Entrée: 8,50€, TR: 6,50€. Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. Collections permanentes. Exposition: «Cluny, 1120. Au seuil de la Major Ecclesia». Jusqu'au 2 juillet.

Musée du Quai Branly

37, quai Branly (7^e). M^e Alma-Marceau ou RERC: Pont de l'Alma. 01.56.61.70.00. www.quai-branly.fr. Fermé le 1^{er} mai. Mar, Mer, Dim de 11h à 19h, Jeu, Ven, Sam de 11h à 21h (gpes sur résa tlj (sf Dim, Lun) de 9h30 à 11h). Ouverture exceptionnelle lundi 30 avril de 11h à 19h. Entrée (le plateau des collections, sa mezzanine et ses deux galeries suspendues): 8,50€, TR: 6€. Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo temporaire galerie Jardin: 7€, TR: 5€, -18 ans, chôm...: gratuit, billet «Un jour au musée»: musée + galerie jardin: 10€, TR: 7€. Audioguide: 5€. Collections permanentes. Expositions: «Exhibitions. L'invention du sauvage». Jusqu'au 3 juin 2012. (Mezzanine Ouest). «Patagonie, Images du bout du monde». Jusqu'au 13 mai. (Mezzanine Est). «La plume». Jusqu'au 13 mai. (Mezzanine Est). «Les maîtres du désordre». Jusqu'au 29 juillet. (Galerie Jardin).

Musée en Herbe

21, rue Hérold (1^e). M^e Les Halles. Exposition: «Vasarely vous a à l'œil»: visite libre tlj de 10h à 19h, Jeu jsq 21h. Entrée: 6€. Visites animées «Vasarely vous a à l'œil»: 10€. Ateliers: 10€. Formule Visite animée + atelier: 16€. Réservation au 01.40.67.97.66. Visite dont les Z'adultes sont les héros, durée 1h: tlj à 16h, 17h, 18h. Vasa-Tea (visite adulte + thé): Mar à 16h, 17h, 18h. Vasa-Tchin (visite adulte + apéritif): Jeu à 18h, 19h, 20h. Visite dont les Z'enfants sont les héros (5 - 12 ans), durée 1h: Mer, Sam, Dim à 11h, 14h, 15h, 16h, 17h. Baby visite (2 ans 1/2 - 5 ans), durée 30 mn: Mer, Sam, Dim à 10h30, 13h30. Baby-Z'ateliers (2 ans 1/2 - 5 ans), Mer, Sam, Dim à 11h et 14h. Maxi-Z'ateliers (5 - 12 ans), Mer, Sam, Dim à 15h30 et 17h. Ma première galerie (Fermé hors exposition temporaire): tlj de 10h à 19h, Jeu jsq 21h. Entrée libre. Expositions: «Vasarely vous a à l'œil». Jusqu'au 31 décembre 2012. «Et Op! Djeff Regottaz, Breeze». Jusqu'au 13 mai. (Ma Première galerie).

Musée Maxim's - La Collection 1900

3, rue Royale - 4^e étage chez Maxim's (8^e). M^e Concorde. 01.42.65.30.47. Visites commentées tlj (sf Lun, Mar) à 14h, 15h15, 16h30. Fermé les 2, 3, 4 et 9 mai. Entrée: 15€, TR: 10€ (incluant la visite guidée), -18 ans: gratuit. Meubles et objets d'art dans l'appartement d'une élégante parisienne en 1900.

Museum national d'histoire naturelle - Jardin des Plantes

36, rue Geoffroy St-Hilaire (5^e). M^e Censier-Daubenton. 01.40.79.56.01. /54.79. Gpes: 01.40.79.36.00. Le site regroupe Le Jardin des plantes (tlj de 8h à 17h30), les galeries d'anatomie comparée et de paléontologie, de minéralogie (squelettes d'animaux, de l'homme, études de grands singes jusqu'aux poissons en passant par les oiseaux et les reptiles), la ménagerie et la Grande galerie de l'évolution. Le Cabinet d'histoire (01.40.79.54.79): une expo-

sition permanente dédiée à l'histoire topographique et architecturale du Jardin. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h, Sam, Dim et fêtes jsq 18h (F. caisses 45mn avant). Entrée: 3€, TR: 1€. Galerie de Minéralogie et Géologie (fermeture pour rénovation). Grande Galerie de l'Evolution: Tlj (sf Mar) de 10h à 18h. Entrée: 9€. TR: 7€. La galerie des enfants dédiée aux 6-12 ans (accessible uniquement sur réservation sur le site www.galeriedesenfants.fr). Galerie d'Anatomie comparée et de Paléontologie. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h. Entrée: 7€. TR: 5€. Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E., hors expositions temporaires et Ménagerie). Ménagerie: 01.40.79.37.94. Tlj de 9h à 17h, Dim et jours fériés jsq 17h30 (F. caisses 45mn avant). Entrée: 9€, TR: 7€. Expositions: «Au fil des éraillées». Jusqu'au 2 juillet. (Grande Galerie de l'Evolution). «Zarafa, la véritable histoire». Jusqu'au 18 juin. (Cabinet d'Histoire). «L'oiseau au cœur - Centenaire de la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO)». Jusqu'au 17 juin. (Grilles du Jardin des Plantes).

Musique (Musée de la)

Cité de la Musique, 221, av Jean Jaurès (19^e). M^e Porte de Pantin. 01.44.84.44.84. www.cite-musique.fr. Fermé le 1^{er} mai. Du Mar au Sam de 12h à 18h, Dim de 10h à 18h. Entrée: 8€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Expo: «Bob Dylan, l'explosion rock»: du Mar au Sam de 12h à 18h, Ven jsq 22h, Dim de 10h à 18h, entrée: 8€, -26 ans: 5€. Collections permanentes. Exposition: «Bob Dylan, l'explosion rock». Jusqu'au 15 juillet.

Opéra National de Paris, Palais Garnier (Musée de l')

Pl. de l'Opéra (9^e). M^e Opéra. 01.76.63.65.61. Visites libres 0.892.89.90.90. (0,34€/mn). Visite libre tlj de 10h à 17h (caisses jsq 16h30) (sf les jours où des spectacles en matinée ou des événements spéciaux sont prévus). Entrée: 9€, TR: 6€. Visites guidées du Palais Garnier: Mer, Sam, Dim (sf fermeture exceptionnelle) à 11h30 et 15h30 (en français), 11h30 et 14h30 (en anglais), vac. scolaires tlj (sf fermeture exceptionnelle) à 11h30 et 15h30 (en français) et 11h30 et 14h30 (en anglais). Entrée: 13,50€. étud. -26 ans: 9,50€, -10 ans: 6,50€. Rens. et résa: 0.825.05.44.05. Expo: «La Belle époque de Massenet»: Tlj de 10h à 17h (sf jours de représentation en matinée), entrée: 9€, TR: 6€ (avec la visite du théâtre), -10 ans: gratuit. Exposition: «La Belle époque de Massenet». Jusqu'au 13 mai. (Bibliothèque).

Orangerie (Musée de l')

Jardin des Tuileries (1^e). M^e Concorde. 01.44.77.80.07. Tlj (sf Mar) de 9h à 18h (individuels et gpes munis d'une résa.). Entrée: 7,50€, TR: 5€. Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. Collections permanentes. Exposition: «Debussy, la musique et les arts». Jusqu'au 11 juin.

Orsay (Musée d')

1, rue de la Légion d'honneur (7^e). RERC: Musée d'Orsay ou M^e Solférino. 01.40.49.48.14. Gpes: 01.53.63.04.50. www.musee-orsay.fr. Tlj (sf Lun) de 9h30 à 18h, Jeu jsq 21h45. Vente des billets jusqu'à 17h, Jeu jusqu'à 21h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 9€, TR: 6,50€, collections per-

manentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. **Expo « Degas et le nu »**: 12 €, TR: 9,50 € (donnant accès aux collections permanentes). **Collections permanentes**. Expositions: «Akseli Gallen-Kallela (1865-1931), une passion finlandaise». Jusqu'au 6 mai. «Degas et le nu», Jusqu'au 1^{er} juillet.

Palais de la Découverte

av. Franklin D. Roosevelt (8^e). M^e Franklin D. Roosevelt. 01.56.43.20.21. Du Mar au Sam de 9h30 à 18h, Dim de 10h à 19h. **Fermé le 1^{er} mai**. Entrée: 8 €, TR: 6 €, gratuit jsq 5 ans. Suppl. Planétarium: 3 €. **Planétarium**, rens. horaires: 01.56.43.20.21. Accessible aux handicapés. **Terre et vie. Espace « Communication animale »**. Exposition permanente: «Abstractions: la cellule en couleurs». Expositions: «Le cheveu de mèche avec la science». Jusqu'au 26 août. «Préhistoire(s), l'enquête». Jusqu'au 17 juin. «Vivre ensemble». Jusqu'au 2 septembre 2012.

Palais de Tokyo

13, av. du Président Wilson (16^e). M^e Alma-Marceau ou Iena. 01.47.23.54.01. Tlj (sf Mar) de 12h à 24h. **Fermé hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes)**. Entrée: 8 €, TR: 6 €, -18 ans: gratuit. Exposition: «Triennale Intense proximité». Jusqu'au 26 août.

Pavillon de l'Arsenal

21, bd Morland (4^e). M^e Sully-Morland. 01.42.76.33.97. Du Mar au Sam de 10h30 à 18h30, Dim de 11h à 19h. Entrée libre. **Collections permanentes**. Exposition: «Re.architecture». Jusqu'au 30 août.

Petit Palais - Musée des Beaux-Arts de la ville de Paris

Av. Winston Churchill (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. 01.53.43.40.00. www.petitpalais.paris.fr. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h, **expo temporaire: nocturne** Jeu jsq 20h. Collections permanentes: entrée libre. **Expo « José Maria Sert, le Titan à l'œuvre 1874/1945 »**: 10 €, TR: 7,50 € et 5 €, gratuit jsq 13 ans. **Collections permanentes**. Exposition: «José Maria Sert, le Titan à l'œuvre 1874/1945». Jusqu'au 5 août.

Pinacothèque de Paris

28, place de la Madeleine (8^e). M^e Madeleine. 01.42.68.02.01. (Entrée par le 8, rue Vignon pour les collections permanentes et l'expo La Collection Jonas Netter...). **Ouvert le 1^{er} mai de 14h à 18h30**. Tlj de 10h30 à 18h30, Mer jsq 21h (F. caisses 45mn avant), Entrée: 10 €, TR: 8 € (par expo et pour les collections permanentes), une expo et collections permanentes: 15 €, TR: 12 €. Expositions: «Les masques de Jade Mayas». Jusqu'au 10 juin. «La collection Jonas Netter - Modigliani, Soutine et l'aventure de Montparnasse». Jusqu'au 9 septembre 2012.

Poupée (Musée de la) - «Au petit monde ancien»

Impasse Berthaud (3^e). M^e Rambuteau. 01.42.72.73.11. Tlj (sf Dim, Lun et jours fériés) de 10h à 18h. Entrée: 8 €, TR: 6 € et 4 €, gratuit le 2^{er} Ven du mois de 10h à 12h. **Collections permanentes**. Expositions: «Baby-boom, la suite, poupées françaises 1960-1979». Jusqu'au 22 septembre 2012. «Poupées made in Italy». Jusqu'au 22 septembre 2012.

Préfecture de Police (Musée de la)

4, rue de la Montagne Ste-Geneviève (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.44.41.52.50. Du Lun au Ven de 9h à 17h30, Sam de 10h30 à 17h30. **Fermé les jours fériés**. Entrée libre. **Collections permanentes**.

Rodin (Musée)

79, rue de Varenne (7^e). M^e Invalides, Saint-François-Xavier ou Varenne. 01.44.18.61.10. Tlj (sf Lun) de 10h à 17h45 (F. caisses 30 mn avant). **Réouverture d'une partie des collections permanentes depuis le 3 avril**. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 6 € (sous réserve), parc: 1 €.

Sport (Musée national du)

93, av. de France (13^e). M^e Bibliothèque F. Mitterrand. 01.45.83.15.80. Du Mar au Ven de 10h à 18h, Sam de 14h à 18h. Ouvert le 1^{er} Dim de chaque mois et les jours fériés de 14h à 18h. Entrée: 4 €, TR: 2 €. **Collections permanentes**. Exposition: «Béton hurlant». Jusqu'au 19 mai.

Vie Romantique (Musée de la)

Hôtel Scheffer-Renan, 16, rue Chaptal (9^e). M^e Pigalle ou Saint-Georges. 01.55.31.95.67. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h. Entrée gratuite pour les collections permanentes. **Expo « Théâtres romantiques à Paris »**: 7 €, TR: 5 € et 3,50 €, -14 ans: gratuit. **Collections permanentes**. Exposition: «Théâtres romantiques à Paris, collections du Musée Carnavalet». Jusqu'au 15 juillet.

Vin (Musée du)

rue des Eaux, 5, square Charles Dickens (16^e). M^e Passy. 01.45.25.63.26. Du Mar au Dim de 10h à 18h. Entrée: 11,90 €, TR: 9,90 €, gratuit jsq 14 ans. Entrée libre si l'on déjeune au restaurant. **Collections permanentes**.

Zadkine (Musée)

100 bis, rue d'Assas (6^e). RERB: Port-Royal ou M^e Notre-Dame-des-Champs. 01.55.42.77.20. **Fermé pour travaux de rénovation jusqu'à l'automne 2012**.

autres sites à Paris

L'Atelier Z - Centre Culturel Christiane Peugeot

62, av. de la grande Armée (17^e). M^e Argentine. 01.45.74.32.53. Du Lun au Sam de 14h à 18h. Exposition: «Florilège de l'Œil Neuf». Du 25 avril au 5 mai.

Bastille Design Center

74 bd, Richard Lenoir (11^e). M^e Richard-Lenoir. Tlj de 12h à 20h. Entrée libre. Exposition: «Salon figuration critique». Du 1^{er} au 5 mai.

Bétonsalon

9, esplanade Pierre Vidal-Naquet, rez-de-chaussée de la Halle aux Farines (13^e). M^e Bibliothèque F. Mitterrand. 01.45.84.17.56. Du Mar au Sam de 11h à 19h. Entrée libre. Exposition: «Tropicomania: la vie sociale des plantes». Jusqu'au 21 juillet.

Bibliothèque Forney - Hôtel de Sens

1, rue du Figuier (4^e). M^e Pont Marie ou Saint-Paul. 01.42.78.14.60. Du Mar au Sam de 13h

à 19h. **Fermé les jours fériés**. Entrée: 6 €, TR: 4 € et 3 €. Exposition: «Kimonos d'enfants, collection de Kazuko Nakano 1860-1930». Jusqu'au 28 juillet.

Les Catacombes

1, av. du Colonel Henri Rol-Tanguy (14^e). M^e Denfert-Rochereau. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 17h (F. caisses à 16h). Entrée: 8 €, TR: 6 € et 4 €, gratuit jsq 13 ans. Exposition: «La mer à Paris il y a 45 millions d'années». Jusqu'au 3 mars 2013.

Centre culturel canadien

5, rue de Constantine (7^e). M^e Invalides. 01.44.43.21.90. Du Lun au Ven de 10h à 18h, Jeu jsq 19h. **Fermé les jours fériés**. Entrée libre. Exposition: «Manon De Pauw. «Intrigues»». Jusqu'au 8 septembre 2012.

Centre culturel coréen

2, av. d'Iéna (16^e). M^e Iéna. 01.47.20.83.86. Du Lun au Ven de 9h30 à 18h, jeu jsq 20h, Sam de 13h à 19h. **Fermé les jours fériés**. Exposition: «NIL NI LI YA NIL NI LI YA R». Jusqu'au 9 mai.

Centre culturel Irlandais

5, rue des Irlandais (5^e). RERB: Luxembourg. 01.58.52.10.30. Du Mar au Sam de 14h à 18h, Mer jsq 20h, Dim de 12h30 à 14h30. **Fermé les jours fériés**. Exposition: «Des bêtes et des hommes». Jusqu'au 27 avril.

Centre Wallonie-Bruxelles

127/129, rue St-Martin (4^e). M^e Châtelet. 01.53.01.96.96. Du Lun au Ven de 9h à 19h, Sam, Dim de 11h à 19h. **Fermé les jours fériés**. Entrée libre. Exposition: «Visions du 8^e jour». Jusqu'au 26 mai.

CIDAL

31, rue de Condé (6^e). M^e Odéon. 01.44.17.31.31. Du Lun au Ven de 11h à 13h et de 14h à 17h. Entrée libre. Exposition: «Plantu. «Drôle de peuple ! Komisches Volk !». Jusqu'au 30 avril.

Cité Internationale des arts

18, rue de l'Hôtel de Ville (4^e). M^e Pont Marie. 01.42.78.71.72. Tlj (sf Dim) de 14h à 19h. Entrée libre. Exposition: «Ana Tzarev». Jusqu'au 9 mai.

Les Docks - Cité de la mode et du design

34, quai d'Austerlitz (13^e). M^e Gare d'Austerlitz. 01.76.77.25.30. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 10h à 18h. Entrée (les 2 expos): 6 €, TR: 4,50 €, 14-26 ans: 3 €, -14 ans: gratuit. Expositions: «Comme des garçons, White Drama». Jusqu'au 7 octobre 2012. «Cristobal Balenciaga, collectionneur de modes». Jusqu'au 7 octobre 2012.

Espace des sciences

Pierre-Gilles de Gennes

10, rue Vauquelin (5^e). M^e Place Monge. 01.40.79.58.15. Du Mar au Sam de 14h à 17h. Entrée libre. Exposition: «Essence des choses». Jusqu'au 30 avril.

Espace Durand-Dessert

28, rue de Lappe (11^e). M^e Bastille. 01.43.38.64.15. Du Mar au Sam de 11h à 19h. **Fermé les jours fériés**. Entrée libre. Exposition: «Arts chamaniques». Jusqu'au 16 juin.

FIAP Jean Monnet

30, rue Cabanis (14^e). M^e Glacière. www.fiap-paris.org. Tlj de 10h à 20h. Entrée libre. Exposition: «Titouan Lamazou. «Elle(s)». Jusqu'au 29 avril.

Fondation Calouste Gulbenkian

39, bd de La Tour Maubourg (7^e). 01.53.85.93.76. Du Lun au Ven de 9h à 18h, Sam (sf en août) de 11h à 18h. Fermé les Jours fériés. Entrée libre. Exposition: «Apparitions, la photographie de Gérard Castello-Lopes, 1956-2006». Du 25 avril au 25 août.

Fondation d'Entreprise Ricard

12, rue Boissy d'Anglas (8^e). M^e Concorde. 01.53.30.88.00. Du Mar au Sam de 11h à 19h. Fermé les 1er et 8 mai. Entrée libre. Exposition: «Ca & là (This & there)». Jusqu'au 21 mai.

Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent

3, rue Léonce Reynaud (16^e). M^e Alma-Marceau. 01.44.31.64.31. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 11h à 18h (F. caisses 30mn avant). Entrée: 7€, TR: 5€. Exposition: «Kabuki. Costumes du théâtre japonais». Jusqu'au 15 juillet.

Galerie des bibliothèques

22, rue Malher (4^e). M^e Saint Paul. Du Mar au Dim de 13h à 19h, Jeu jsq 21h. Fermé les Jours fériés. Entrée: 6€, TR: 4 et 3€. Exposition: «Paris en chansons». Jusqu'au 29 juillet.

Hôtel de Ville de Paris - Salon d'accueil

Pl. de l'Hôtel de Ville (4^e). M^e Hôtel de Ville. Tlj (sf Dim et jours fériés) de 10h à 19h (dernier accès 18h30). Entrée libre. Exposition: «Dolsneau. Paris les Halles». Jusqu'au 28 avril.

Institut finlandais

60, rue des Ecoles (5^e). M^e Cluny - La Sorbonne. 01.40.51.89.09. Mar de 12h à 20h, du Mer au Sam de 12h à 18h. Exposition: «Architecture: la meilleure école du monde». Jsq 28 avril.

Institut néerlandais

121, rue de Lille (7^e). M^e Assemblée Nationale. 01.53.59.12.40. Tlj (sf Lun) de 13h à 19h. Expo: «Un univers intime. Tableaux de la collection Frits Lugt», entrée: 6€, TR: 4€. Expo: «Dessins contemporains surréalistes de Rotterdam...», entrée: 4€, TR: 2€ (billet couplé avec «Un univers intime...»: 6€, TR: 4€). Expositions: «Un univers intime. Tableaux de la collection Frits Lugt». Jusqu'au 27 mai. «Dessins contemporains surréalistes de Rotterdam. Collection du musée Boijmans van Beuningen», Jusqu'au 13 mai.

Le Jardin du Graal

29, rue des Trois Bornes (11^e). M^e Parmentier. 01.43.14.98.91. Du Mer au Sam de 11h à 19h30, Dim de 13h à 19h30. Entrée libre. Exposition: Stayly Domplierre. «Au cœur de l'imaginaire, des rencontres féeriques». Jusqu'au 29 avril.

Le lieu du design

74, rue du Faubourg Saint-Antoine (12^e). 01.40.41.51.02. Du Lun au Ven de 13h à 18h, Sam de 13h à 19h, à partir du 1^{er} avril ouverte exceptionnelle le Dim de 13h à 18h. Entrée libre. Exposition: «Sous les pavés, le design». Jusqu'au 23 juin.

Maison de l'Amérique latine

217, bd St-Germain (7^e). M^e Rue du Bac ou Solférino. 01.49.54.75.00. Du Lun au Ven de 10h à 20h, Sam de 14h à 18h. Entrée libre. Expositions: «Sur les pas de Miranda (1750-1816)». Jusqu'au 28 avril. «Voyage voyage, un art contemporain déboussolé». Jusqu'au 28 avril.

Maison de l'Amérique latine

1, rue Saint-Dominique (7^e). M^e Solférino. Du Mar au Sam de 14h à 18h. Entrée libre. Exposition: Jalido Marinho. «Le vide oblique». Jusqu'au 16 juin.

Maison de la Chine

76, rue Bonaparte (6^e). M^e St-Germain des Prés. 01.40.51.95.00. Du Lun au Sam de 10h à 19h. Fermé les Jours fériés. Entrée libre. Exposition: Catherine Henriette. Jusqu'au 2 juin.

Maison de la culture du Japon

101 bis, quai Branly (15^e). M^e Bir-Hakeim. 01.44.37.95.01. Du Mar au Sam de 12h à 19h, Jeu jsq 20h. Fermé les Jours fériés. Entrée: 3€, -12 ans: gratuit. Exposition: «Humour, parodie & vidéos». Jusqu'au 23 juin.

La Maison des Contes et des Histoires

7, rue Pecquay (4^e). M^e Hôtel de Ville ou Rambuteau. 01.48.87.04.01. Tlj de 14h30 à 18h. Entrée libre. Exposition: «Toutes les îles aux trésors». Jusqu'au 1^{er} juillet.

Maison du Danemark

142, av. des Champs Elysées (8^e). M^e George V. Du Mar au Ven de 13h à 19h, Sam, Dim et jours fériés de 13h à 18h. Fermé le lundi, sauf le lundi de Pâques. Entrée libre. Exposition: «Sonja Ferlov Mancoba. Confiance». Jusqu'au 29 avril.

Maison du Val d'Aoste

3, rue des Deux Boules (1^e). 01.44.50.13.50. Exposition: Anne-Sophie Hérin. «Trois Valdôtains à Paris». Jusqu'au 19 mai.

Milk factory

5, rue Paul Bert (11^e). Du Mar au Sam de 13h30 à 19h. Entrée libre. Exposition: «Oh la vache !». Jusqu'au 28 avril.

Musée Singer-Polignac

1, rue Cabanis (14^e). M^e Glacière. 01.45.89.21.51. Tlj (sf Mar) de 14h à 19h. Entrée libre. Exposition: Jean-Christophe Philippi. Jusqu'au 17 juin.

Parc de La Villette

(19^e). M^e Porte de Pantin. 01.40.03.75.75. Tlj en accès libre. Exposition: Li Wei. Jusqu'au 19 août.

Passage de Retz

9, rue Charlot (3^e). M^e Filles du Calvaire. 01.48.04.37.99. Tlj (sf Lun) de 10h à 19h. Entrée: 10€, TR: 5€. Exposition: «Blanche est la couleur». Jusqu'au 29 avril.

Pavillon Carré de Baudouin

121, rue de Ménilmontant (20^e). M^e Gambetta. 01.58.53.55.40. Du Mar au Sam de 11h à 18h. Fermé les Jours fériés. Entrée libre. Exposition: «Villes». Jusqu'au 13 juillet.

Pavillon de l'Eau

77, av. de Versailles (16^e). M^e Mirabeau. 01.42.24.54.02. Du Lun au Ven de 10h à 18h, Sam de 11h à 19h. Entrée libre. Exposition: «L'eau, trésor de l'Himalaya». Jusqu'au 26 mai.

Pavillon de l'Ermitage

148, rue de Bagnolet (20^e). M^e Porte de Bagnolet. 01.40.24.15.95. Ven, Sam, Dim de 14h à 17h. Entrée: 3€, TR: 2€. Exposition: «Folies pariennes». Jusqu'au 21 juillet.

Perimeter Art&Design

47, rue Saint André des Arts (6^e). 01.55.42.01.22. Exposition: «La peur de la couleur». Jusqu'au 15 juin.

Place de la Bastille

(11^e). M^e Bastille ou Quai de la Rapée. Tlj de 11h à 20h, Jeu 26 jsq 22h. Entrée: 8€, gratuit jusqu'à 15 ans. Exposition: «Grand marché d'art contemporain». Du 26 avril au 1^{er} mai.

Le Plateau

Pl. Hannah Arendt (19^e). M^e Jourdain. 01.76.21.13.41. Du Mer au Ven de 14h à 19h, Sam, Dim de 12h à 20h. Entrée libre. Exposition: «Thought Somnambular Laws». Jusqu'au 13 mai.

Plateforme

73, rue des Haies (20^e). 09.54.92.23.35. Du Mer au Dim de 14h30 à 19h30. Exposition: Stéfane Perraud. «Lignes de faille». Jusqu'au 6 mai.

Topographie de l'art

15, rue de Thorigny (3^e). M^e Saint-Paul. 01.40.29.44.28. Du Mer au Dim de 14h à 19h. Entrée libre. Exposition: «Imagetexte 2». Jusqu'au 22 juin.

Tour Jean sans Peur

20, rue Etienne Marcel (2^e). M^e Etienne Marcel. 01.40.26.20.28. Du Mer au Dim de 13h30 à 18h. Entrée: 5€ (tour + expo), TR: 3€. Exposition: «Le vin au Moyen Age». Jusqu'au 11 novembre 2012.

musées en Ile-de-France

Auvers-sur-Oise (95).

Château

Rue de Léry. 01.34.48.48.48. Parcours-spectacle «Voyage au temps des Impressionnistes». Tlj (sf Lun) de 10h30 à 18h. Ent.: 13,50€, enf.: 9,40€, -6 ans: gratuit. Orangerie sud: tlj (sf Lun) de 14h à 18h. Ent.: 4€ (Gratuit avec le billet «Voyage au temps des Impressionnistes»). Exposition: «Entre ciel et terre: Jean-Paul Agostini: harmonie(s)». Jusqu'au 2 septembre 2012. (Orangerie sud).

Auvers-sur-Oise (95).

Maison du Docteur Gachet

78, rue du Dr Gachet. 01.30.36.81.27. Du Mer au Dim de 10h30 à 18h30. Fermé hors exposition temporaire (Pas de collections permanentes). Entrée libre. Exposition: «Entre ciel et terre, Maya de Mondragon et Aligna, estampes et sculptures». Jusqu'au 2 septembre 2012.

Auvers-sur-Oise (95).

Daubigny (Musée)

Manoir des Colombières, rue de la Sansonne. 01.30.36.80.20. Mer, Jeu, Ven de 14h à 17h30, Sam, Dim et jours fériés de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h. Ent.: 4€, TR: 2€, -18 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «Entre ciel et terre: le ciel et l'eau». Jusqu'au 2 septembre 2012.

31 MARS - 2 SEPTEMBRE 2012
Auvers-sur-Oise
entre **ciel**
et **terre**
exposition(s)

Boulogne-Billancourt (92).
Bibliothèque Paul Marmottan
7, place Denfert Rochereau. 01.55.18.57.61.
M° Boulogne - Jean Jaurès. Sur RV uniquement.
Ent: 6€, TR: 4€.

Boulogne-Billancourt (92).
Musée Albert-Kahn
Jardins et collections, 14, rue du Port.
01.55.19.28.00. M° Pont de Saint-Cloud. Fermé
hors exposition temporaire (Pas de collec-
tions permanentes). Tlj (sf Lun) de 11h à 18h
(19h à partir du 1^{er} mai). Ent: 3€, TR: 1,50€, -12
ans et 1^{er} Dim du mois: gratuit. Expositions: «La
Mongolie entre deux ères, 1912-1913». Jusqu'au 16 septembre 2012. «La Mongolie au
fil du présent - 4 regards photographiques».
(Jardins du musée).

Boulogne-Billancourt (92).
Musée des années 30 -
Espace Landowski
28, av. André Morizet. 01.55.18.46.42. M° Marcel
Sembat. Tlj (sf Lun) de 11h à 18h (F. caisses à
17h15). Collections permanentes. Fermé le
1^{er} mai. Entrée: 6€, TR: 4€, gratuit premier
dimanche du mois et jusqu'à 16 ans. Accueil handi-
capés, malvoyants et malentendants.
Expositions: «Raphaël Drouart (1884-1972)». Jusqu'au 15 juillet. «100 sculptures animalières
- Bugatti, Pompon, Giacometti...». Jusqu'au
28 octobre 2012.

Boulogne-Billancourt (92).
Musée Paul Belmondo
14, rue de l'Abreuvoir. 01.55.18.69.01. Du Mar au
Ven de 14h à 18h, Sam, Dim de 11h à 18h.
Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 6€, TR: 4€, entrée
libre -de 16 ans et pour tous, le premier Dim du
mois. Collections permanentes.

Bourget (93).
Musée de l'Air
et de l'Espace
Aéroport de Paris - Le Bourget. 01.49.92.70.00.
Tlj (sf Lun) de 10h à 18h. Accès gratuit aux
collections permanentes. Planétarium les Mer,
w.e. et tlj (sf Lun) pdt les vac. scolaires (5€, TR:
3€). Visite intérieure des deux Concorde, du
Dakota, du Boeing (6€, TR: 4€) + le Super
Frelon (7€, TR: 5€). La découverte du nouvel
espace dédié aux enfants de 6 à 12 ans: Planète
Pilote (TU: 6€). Exposition: «InvenTerre». Jusqu'au 3 juin.

Brunoy (91).
Musée
Robert Dubois-Corneau
16, rue du Réveillon. 01.60.46.33.60. Du Mer au
Dim (sf jours fériés) de 14h à 17h. Entrée libre.
Collections permanentes.

Champigny-sur-Marne (94).
Musée de la Résistance

Nationale
88, av. Marx Dormoy. 01.48.81.53.78. Du Mar au
Ven de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30, Sam et
Dim de 14h à 18h. Fermé les jours fériés (sf 8
mai). Ent: 5€, TR: 2,50€. Collections permanen-
tes. Exposition: «Nous qui sommes
encore vivants» (André Ulman, Ebensee,
1945), Résister dans les camps nazis». Jusqu'au 31 août.

Chantilly (60).
Château-Musée Condé
03.44.27.31.80. Collections permanentes. Tlj
(sf Mar) de 10h à 18h (F. caisses 45 mn avant). Entrée: château + parc: 13€. Parc seul: 6€.
Ecuyères, nouveau spectacle équestre (jus-
qu'au 4 novembre dans les écuries, info et
résa: 03.44.27.31.80.). Exposition: «L'esprit
des Lumières vu par Carmontelle». Jusqu'au
27 août.

Chatenay-Malabry (92).
La Vallée-aux-Loups. Maison
de Chateaubriand
87, rue de Chateaubriand. 01.55.52.13.00.
RER B2: Robinson, puis parcours fléché. Du Mar au Dim de 14h à 17h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 3€, TR: 1,50€. Collections permanentes.

Chevreuse (78).
Château de Breteuil
et son parc
Choisel-Chevreuse. 01.30.52.05.02. Tlj: Parc à
partir de 10h, visites du château à partir de
14h30. Dernière visite guidée à 17h30. Visite
suppl. à 11h30 les Dim et jours fériés et les jours
de vacances scolaires de la région parisienne.
Expo: «Les Arts du cirque s'invitent à
Breteuil»: tlj de 14h30 à 17h30. Ent. château+parc+contes: 15€, TR: 13€, enfants: 12€.
Parc+contes: 9,50€, TR: 8,50€, -6 ans: gratuit.
Collections permanentes. Exposition: «Les
Arts du cirque s'invitent à Breteuil». Jusqu'au
15 novembre 2012.

Clamart (92).
Maisons-ateliers de Jean
Arp et Sophie Taeuber
21, rue des Châtaigniers. 01.45.34.22.63.
RERC5-7: Meudon - Val-Fleury. www.fondationarp.org. Ven, Sam, Dim de 14h à 18h. Ent: 6€,
TR: 4€, -10 ans gratuit. Collections permanentes.

Compiègne (60).
Musée National
du Palais impérial de
Compiègne
Pl. Gal de Gaulle. 03.44.38.47.00. Tlj (sf Mar)
de 10h à 18h (F. caisses à 17h15) (Entre
12h30 et 13h30 les Appartements de
l'Empereur et de l'Impératrice sont unique-

Orangerie Sud du Château d'Auvers

Musée Daubigny
Maison du Docteur Gachet
Galerie d'Art Contemporain

ment accessibles en visite guidée). Entrée:
8,50€, TR: 6,50€. Collections permanentes
gratuites pour les -26 ans (ressortissants et
résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim
du mois. Parc: accès libre. Gpes sur RV.
Collections permanentes.

Croissy-sur-Seine (78).
Musée de la Grenouillère
6 bis, Grande Rue. 01.30.15.18.69. Jeu, Dim de
14h30 à 18h. Ent: 3,50€, TR: 2,50€. Collection
permanente.

Dourdan (91).
Musée du château
Place du Gal de Gaulle. 01.64.59.66.83. (RER
C ou Nationale 20). Du Mer au Dim de 10h à
12h et de 14h à 18h (Ven jusqu'à 17h). Ent:
3,60€, TR: 1,80€, -7 ans: gratuit. Collections
permanentes. Exposition: «L'Ecole au Moyen
Age». Jusqu'au 1^{er} juillet.

Ecouen (95). Musée national
de la Renaissance. Château
d'Écouen
01.34.38.38.50. (Train: Gare du Nord: Ecouen-
Ezanville ou autoroute du Nord). Tlj (sf Mar)
de 9h30 à 12h45 et de 14h à 17h15. Entrée:
4,50€, TR: 3€, collections permanentes gratui-
tées pour les -26 ans (ressortissants et rési-
dents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim
du mois. Collections permanentes. Exposition:
«L'invention d'un trésor. Vaisselles précieuses de la Renaissance». Jusqu'au 2 juillet.

Evry (91).
Musée Paul Delouvrier
12, clos de la Cathédrale. 01.60.75.02.71. Ven
de 14h à 17h30, Sam, Dim de 14h à 18h. Entrée:
3€, TR: 1,50€, -12 ans (accompagné des
parents): gratuit. Collections permanentes.

Fontainebleau (77).
Château et jardins
01.60.71.50.70. Château: Tlj (sf Mar) de 9h30 à
18h (F. des caisses 45mn avant). Ent: 10€, TR:
8€, collections permanentes gratuites pour les
-26 ans (ressortissants et résidents de longue
durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. Collections
permanentes.

Giverny (27).
Fondation Claude Monet
84, rue Claude Monet. 02.32.51.28.21. (Accès:
autoroute de l'Ouest, dir. Rouen, sortie
Bonnières, Giverny par Vernon). Ouvert jus-
qu'au 1^{er} novembre, tlj de 9h30 à 18h (dernière
admission 17h30). Maison et Jardins: 9€,
-12 ans et étud.: 5€, Handicapés 4€, - de 7 ans:
gratuit. Maison où vécut de 1883 à 1926 le chef
de l'école impressionniste.

Giverny (27). Musée des impressionnismes

99, rue Claude Monet. 02.32.51.94.65. Tlj de 10h à 18h (F. caisses 30 mn avant). Fermé hors exposition temporaire (pas de collection permanente). Entrée: 6,50 €, TR: 4,50 €, -12 ans: 3 €, -de 7 ans: gratuit, gratuit 1^{er} Dim du mois. Exposition: «Maurice Denis, l'éternel printemps». Jusqu'au 15 juillet.

Guiry-en-Vexin (95). Musée archéologique départemental du Val d'Oise

Pl. du Château. 01.34.67.45.07. Tlj (sf Mar) de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, Sam, Dim et jours fériés de 14h à 18h30. Entrée libre. Collections permanentes.

Issy-les-Moulineaux (92). Musée Français de la Carte à Jouer

16, rue Auguste Gervais. 01.41.23.83.60. M^e Mairie d'Issy. Mer, Jeu, Ven de 11h à 17h, Sam, Dim de 14h à 18h. Groupes sur résa. Fermé les jours fériés. Entrée: 4,50 €, TR: 3,50 €. Collections permanentes. Exposition: «Les nouvelles couleurs de l'industrie à travers le monde». Jusqu'au 22 juillet.

Jouy-en-Josas (78).

Musée de la Toile de Jouy

Château de l'Eglantine, 54, rue Ch. de Gaulle. 01.39.56.48.64. RER C8: Petit Jouy-Les Loges. Du Mar au Dim de 11h à 18h. Entrée: 7 €, -7 ans: gratuit. Collection permanente. Exposition: «Marladot, l'étoffe de l'aquarelle». Jusqu'au 27 mai.

L'Isle-Adam (95).

Musée d'art et d'histoire Louis Senlecq

31, grande rue. 01.34.69.45.44. Tlj (sf Mar) de 14h à 18h. Fermé hors expositions temporaires (Pas de collections permanentes). Entrée: 3,50 €, TR: 2,80 €. Entrée libre le premier Dim du mois. Exposition: «Histoires d'arbres: usages et représentations des forêts de Carnelle, Montmorency et l'Isle-Adam». Jusqu'au 16 septembre 2012.

La Roche-Guyon (95).

Château de la Roche-Guyon

1, rue de l'Audience. 01.34.79.74.42. Du Lun au Ven de 10h à 18h, Sam, Dim de 10h à 19h (F. caisses 1h avant). Entrée: 7,80 €, TR: de 4 à 6 €. Exposition: «On emménage au Château, un musée éphémère». Jusqu'au 24 novembre 2012.

La Varenne Saint-Hilaire (94). Musée de Saint-Maur, Villa Médicis

Carré Médicis, 5, rue St-Hilaire, 92, av. du Bac. 01.48.86.33.28. Du Mar au Sam de 10h à 12h et de 14h à 18h, Dim de 11h à 13h et de 14h à 19h. Fermé les 1^{er} et 28 mai. Entrée libre. Collections permanentes.

Louvenciennes (78). Musée-promenade de Marly-le-Roi

La Grille Royale, Parc de Marly-le-Roi. 01.39.69.06.26. (Autoroute A13, sortie St-Germain vers Louveciennes et Marly). Du Mer au Dim (sf Jours fériés) de 14h à 17h30. Entrée: 4 €, TR: 3 €, -de 12 ans: gratuit. Collections permanentes.

Louvres (95). Musée Archéa

56, rue de Paris. 01.34.09.01.02. Du Mer au Ven de 13h30 à 18h, Sam, Dim de 11h à 18h. Entrée: 3,50 €. Collections permanentes. Exposition: «Silence, on fouille ! L'archéologie entre science et fiction». Jusqu'au 23 décembre 2012.

Magny-les-Hameaux (78). Musée National de Port-Royal des Champs

Route des Granges. 01.39.30.72.72. Tlj (sf Mar) de 10h à 12h et de 14h à 17h30, Sam, Dim de 10h30 à 18h. Entrée: 6,50 €, TR: 5 €, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. Collections permanentes.

Maisons-Alfort (94).

Musée Fragonard

Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort, 7, av. du Gal de Gaulle. 01.43.96.71.72. M^e Ecole Vétérinaire de Maisons-Alfort. Mer, Jeu de 14h à 18h, Sam, Dim de 13h à 18h. Entrée: 7 € (audioguide compris), collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de U.E.). Visites guidées sur RV. Collections permanentes.

Maisons-Laffitte (78).

Château de Maisons

2, av. Camot. 01.39.62.01.49. RERA3-5: Maisons-Laffitte. Tlj (sf Mar) de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Entrée: 7 €, TR: 4,50 €, -18 ans: gratuit.

Mantes-la-Jolie (78).

Musée de l'Hôtel-Dieu

1, rue Thiers. 01.34.78.86.60. Du Lun au Ven (sf Mar) de 13h à 18h, Sam de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h, Dim et jours fériés de 14h à 18h. Entrée: 5 €, TR: 3,05 €, 2,65 € et 1 €, -de 18 ans: gratuit. Collections permanentes.

Meaux (77). Musée Bossuet -Palais Episcopal

5, pl. Ch. de Gaulle. 01.64.34.84.45. (Accès: autoroute A4 ou SNCF Gare de l'Est). Tlj (sf Mar) de 10h à 12h et de 14h à 18h. Entrée: 3 €, TR: 2 €, -18 ans: gratuit. Collections permanentes.

Meaux (77).

Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux

Route de Varreddes. 01.60.32.14.18. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h30. Entrée: 10 €, TR: 9 €, 7 € et 5 €, -8 ans: gratuit. Collections permanentes.

Melun (77). Musée de Melun

5, rue du Franc-Mûrier. 01.64.79.77.70. Du Mer au Dim (sf Jours fériés) de 14h à 18h. Entrée: 2 €, TR: 1 €, entrée libre le premier Dim du mois. Collections permanentes. Exposition: Anne Slacik. «L'avril». Jusqu'au 26 août.

Meudon (92). Musée Rodin

Villa des Brillants, 19, av. Auguste Rodin. 01.41.14.35.00. Ouvert jusqu'au 30 septembre, Ven, Sam, Dim de 13h à 18h (F. caisses 45 mn avant). Entrée: 4 €, gratuit pour les -de 18 ans et les 18-25 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Villa dans laquelle a habité Rodin.

Milly-la-Forêt (91).

Maison Jean Cocteau

15, rue du Lau. 01.64.98.11.50. Rens.: www.jean-cocteau.net. Du Mer au Dim de 10h à 19h (F. caisses 45mn avant). Entrée: 7 €, TR: 6 € et 4,50 €. Collections permanentes.

Montmorency (95). Musée Jean-Jacques Rousseau

5, rue Jean-Jacques Rousseau. 01.39.64.80.13. Tlj (sf Lun) de 14h à 18h. Fermé pour travaux jusqu'en mai. Entrée: 4 €, TR: 2 €, -18 ans: gratuit. Collections permanentes.

Nemours (77). Musée de Préhistoire d'Ile-de-France

48, av. E. Dailly. 01.64.78.54.80. Tlj (sf Mer) de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 3 €, TR: 2 €, -26 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «L'identité retrouvée - Reconstructions anatomiques d'Ellisabeth Daynès». Jusqu'au 23 septembre 2012.

Pierrefonds (60).

Château de Pierrefonds

03.44.42.72.72. Tlj (sf Lun) de 10h à 13h et de 14h à 17h30. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 7,50 €, TR: 4,50 €, -de 18 ans: gratuit. Nouvelle scénographie pérenne de la «Galerie des gisants».

Poissy (78). Musée du Jouet

1, enclos de l'Abbaye. 01.39.65.06.06. Tlj (sf Lun et jours fériés) de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30. Entrée: 4 €, TR: 3 €. Collections permanentes. Exposition: «Le colloque de Poissy de 1561». Jusqu'au 1^{er} juillet.

Pontoise (95).

Musée Camille Pissarro

17, rue du Château. 01.30.38.02.40. Du Mer au Dim de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée libre. Collections permanentes.

Pontoise (95).

Musée Tavet-Delacour

4, rue Lemercier. 01.30.38.02.40. Du Mer au Dim de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée: 5 €, TR: 3 €, -12 ans: gratuit. Collections permanentes. Exposition: «L'arbre dans la peinture de paysage entre 1850 et 1920 de Corot à Matisse». Jusqu'au 8 juillet.

Port-Marly (78).

Château de Monte-Cristo

Demeure et parc d'Alexandre Dumas. 01.39.16.49.49. Du Mar au Ven de 10h à 12h30 et de 14h à 18h, Sam, Dim et jours fériés (sf Lundis fériés) de 10h à 18h (F. caisses 45 mn avant). Entrée: 6 €, TR: 5 €, visite guidée Dim de 14h30 à 17h: 7,50 €. Collections permanentes.

Rueil-Malmaison (92).

Musée national

des châteaux

de Malmaison et Bois-Préau

1, av. du Château. 01.41.29.05.55. (Accès: RN 13 ou Bus 258). Tlj (sf Mar) de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h15, Sam, Dim de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h45 (F. caisses 45mn avant). Entrée: 8 €, TR: 6,50 €, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Château de Bois-Préau (fermé pour travaux).

Saint-Arnoult-en-Yvelines

(78). Maison d'Elsa Triolet et Aragon

Moulin de Villeneuve. 01.30.41.20.15. (Accès route: RN10, sortie Rambouillet. Autoroute A10-A11, sortie Dourdan). Visite guidée de la Maison: du Lun au Ven à 16h, Sam, Dim et jours fériés de 14h à 18h (F. caisses 45mn avant). Entrée: 8 €, TR: 6 €. Groupes sur résa. Visite du parc et des expositions temporaires: tlj de 14h à 18h, tarif:

4€. Expositions: Jean-Pierre Chauvet. Jusqu'au 2 mai. **Charles-Edouard Platel, Rui Prazeres.** Jusqu'au 2 mai.

Saint-Cloud (92). Musée des Avelines - Musée d'art et d'histoire de Saint-Cloud

60, rue Gounod. 01.46.02.67.18. Du Mer au Ven de 12h à 18h, Sam, Dim de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée libre. Collections permanentes. Exposition: Mathieu Cherkit. Jusqu'au 3 juin.

Saint-Cyr-sur-Morin (77). Musée des pays de Seine-et-Marne

17, av. de la Ferté-sous-Jouarre. 01.60.24.46.00. Tlj (sf Sam) de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 3€, TR: 2€. Collections permanentes.

Saint-Denis (93). Musée d'art et d'histoire de la ville de Saint-Denis

22 bis, rue G.-Péri. 01.42.43.05.10. Du Lun au Ven (sf Mar) de 10h à 17h30, Jeu jsq 20h, Sam et Dim de 14h à 18h30. Fermé les jours fériés. Entrée: 5€. Collections permanentes. Exposition: «Anne Slacik, peintures et livres peints (1989-2012)». Jusqu'au 2 juillet.

Saint-Germain-en-Laye (78). Château et musée d'Archéologie nationale

Pl. Charles-de-Gaulle. 01.34.51.65.36. (en semaine) et 01.39.10.13.00. (le w.e.). RERA1: Saint-Germain-en-Laye. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h (F. caisses 30mn avant). Entrée: 6,50€, TR: 5€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Collections permanentes.

Saint-Germain-en-Laye (78). Musée départemental Maurice Denis «Le Prieuré»

2 bls, rue Maurice Denis. 01.39.73.77.87. (Accès RER A ou autoroute A13). Du Mar au Ven de 10h à 17h30, Sam, Dim et jours fériés de 10h à 18h30. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 4,50€, TR: 2,50€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Collections permanentes. Exposition: «Harmonies: peinture et musique». Jusqu'au 14 octobre 2012.

Sannois (95). Musée Utrillo-Valadon

Pl. du Gal Leclerc. 01.39.98.21.13. Du Mer au Dim de 10h à 12h et de 14h à 18h. TU: 1€. Collection permanente.

Sceaux (92). Domaine de Sceaux, musée de l'Ile-de-France

01.41.87.29.50. Musée: tlj (sf Mar) de 10h à 13h et de 14h à 18h (en continu le week-end et Dim jsq 18h30). Collections permanentes: visite libre: 3€, TR: 1,50€, 12 ans et 1^{er} Dim du mois: gratuit. Expo «Ingres en miroir, dessins du musée Ingres de Montauban»: tlj (sf Mar) de 10h à 13h et de 14h à 17h30 (Dim jsq 18h), entrée: 4€ et 5€ (visite guidée), TR: 2,50€ et 3,50€ (visite guidée). Exposition: «Ingres en miroir, dessins du musée Ingres de Montauban». Jusqu'au 24 juin. (Petit Château).

Sèvres (92). Sèvres - Cité de la Céramique

2, pl. de la Manufacture. 01.46.29.22.00. M° Pont de Sèvres. Tlj (sf Mar) de 10h à 17h (F. caisses

à 16h45). Entrée: 6€, TR: 4,50€, collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.) et 1^{er} Dim du mois. Collections permanentes.

Troissereux (60). Château et parc

1, rue du Château. 03.44.79.00.00. (A 76km de Paris). Tlj de 14h à 17h. Entrée: 11€ et 5€ (7-14 ans). Parc seul: 5€, -7 ans: gratuit. Horloge: suppl. 4€. Visites guidées.

Vaux-le-Vicomte (77). Château et musée de Vaux-le-Vicomte

Maincy. 01.64.14.41.90. (Accès: Autoroutes A4, A5 et A6 ou RER D). Tlj de 10h à 18h. Tarif visite simple (Grands Appartements, cuisine, Maquette interactive Le Nôtre, jardin à la française, musée des Equipages): 14€, TR: 11€; tarif famille: (2 adultes et 2 enfants): 44€. Tarif visite complète (visite simple + appartements privés de Nicolas Fouquet): 16€, TR: 13€, tarif famille: 52€. Tarif visite du jardin (jardin à la française, maquette interactive Le Nôtre et musée des Equipages): 8€.

Versailles (78). Château de Versailles

01.30.83.78.00. R.R.R.C Versailles-Rive Gauche. www.chateauversailles.fr. Fermé le 1^{er} mai (excepté parc et jardins). Château: Tlj (sf Lun) de 9h à 18h30 (F. caisses 30mn avant). Les châteaux de Trianon et Domaine de Marie Antoinette, tlj (sf Lun) de 12h à 18h30 (F. caisses 30 mn avant). Collections permanentes gratuites pour les -26 ans (ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E.). Château (audioguide inclus): 15€. Les châteaux de Trianon, Domaine de Marie-Antoinette: 10€, TR: 6€. Passeport proposé. Audioguides en 8 langues. Les Grandes Eaux Musicales, jusqu'au 28 octobre (Voir rubrique l'agenda Animations). Exposition: «Les Guerres de Napoléon». Jusqu'au 13 mai.

Versailles (78). Musée Lambinet

54, bd de la Reine. 01.39.50.30.32. Tlj (sf Ven) de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée: 4€, TR: 2,50€. Collections permanentes.

Vincennes (94). Château de Vincennes - Pavillon du roi

av. de Paris. 01.48.08.31.20. Tlj de 10 à 17h (F. caisses 15h45). Fermé le 1^{er} mai. Donjon ouvert jusqu'au 2^{er} étage. Tarif: Sainte-Chapelle: 8€, TR: 5€, Donjon: 8€, TR: 5€, Sainte-Chapelle + donjon: 12€, TR: 7€. Gratuité: -26 ans: ressortissants et résidents de longue durée de l'U.E., hors groupes scolaires.

Vitry-sur-Seine (94). Exploradôme

18, av. Henri Barbusse, place du Marché. 01.43.91.16.20. RERC: Vitry-sur-Seine, Bus 132 et 172 (arrêt Exploradôme). Mar, Jeu, Ven de 10h à 12h et de 13h30 à 17h, Mer, Sam de 10h30 à 18h, Dim et jours fériés de 13h à 18h. Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 6€, TR: 4,50€. Musée interactif scientifique.

Vitry-sur-Seine (94). MAC/VAL,

Musée d'art contemporain du Val-de-Marne

Place de la Libération. 01.43.91.64.20. M° Porte de Choisy, puis bus 183, arrêt Moulin de Saquet-Pelletan. Tlj (sf Lun) de 10h à 18h, Sam, Dim de

12h à 19h (F. caisses 30mn avant). Fermé le 1^{er} mai. Entrée: 5€, TR: 2,50€. Collections permanentes. Exposition: «Le théâtre des nuages d'IPF». Jusqu'au 3 juin.

Vulaines-sur-Seine (77). Musée départemental Stéphane Mallarmé

4, promenade Stéphane. 01.64.23.73.27. Tlj (sf Mar) de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Entrée: 3€, TR: 2€. Collection permanente. Exposition: «Mallarmé de A à Z». Jusqu'au 25 juin.

autres sites en Ile-de-France

Barbizon (77). Espace culturel Marc Jacquet

rue Théodore Rousseau. 01.60.66.41.87. Tlj de 10h à 13h et de 14h à 19h, Sam, Dim et jours fériés de 10h à 19h30. Fermé le mardi (sf mardi fériés). Entrée: 4€, -12 ans: gratuit. Exposition: Razzia. Jusqu'au 17 juin.

Enghien-les-Bains (95). Centre des Arts

12/16, rue de la Libération. 01.30.10.85.59. Du Mar au Ven de 11h à 19h, Sam de 14h à 19h, Dim de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée libre. Exposition: «MACHines». Jusqu'au 1^{er} juillet.

Fresnes (94). Ecomusée du Val de Bièvre

41, rue Maurice Ténine. 01.41.24.32.24. Mer, Sam de 10h à 12h et de 14h à 18h, Mar, Jeu, Ven, Dim et jours fériés de 14h à 18h. Fermé les 1^{er} et 28 mai. Entrée libre. Exposition: «Pieds-Noirs Ici, la tête ailleurs». Jusqu'au 20 janvier 2013.

Nogent-sur-Marne (94). Maison d'Art Bernard Anthonioz

16, rue Charles VII. 01.48.71.90.07. RERA2: Nogent-sur-Marne puis bus 114 ou 210 ou RER E4: Nogent - Le Perreux. Tlj (sf Mar et jours fériés) de 12h à 18h. Entrée libre. Exposition: «Tamar Guimaraes, L'Au-delà (des noms et des choses)». Jusqu'au 13 mai.

Yerres (91). Propriété Caillebotte - La ferme Ornée

8, rue de Concy. 06.19.94.75.90. RER D2: Melun arrêt Yerres. Du Mer au Ven de 14h30 à 18h30, Sam, Dim et jours fériés de 10h à 12h et 14h30 à 18h30. Entrée libre. Exposition: «Salon international du pastel». Jusqu'au 13 mai.

Attention jour férié !

Certains musées, centres culturels et autres sites sont fermés le mardi 1^{er} mai. Pensez à vous renseigner auprès d'eux !

LE LOUP *est revenu*



[spectacle]

Depuis ce matin, les nouvelles vont bon train dans la région et elles ne sont pas franchement rassurantes. La population est aux abois ! Et pour cause : il paraît que le loup est revenu ! Véritable choc pour la communauté de la forêt qui tour à tour se réfugie chez Monsieur Lapin. Ce dernier, dans tous ses états, fait ce qu'il peut pour rassurer ce petit monde, mais à chaque coup frappé à la porte, l'angoisse est palpable... La compagnie Les Nomadesques nous offre un spectacle à la fois drôle et intelligent sur le thème de la peur. Cette adaptation de l'album de Geoffroy de Pennart par Karine Tabet, mis en scène par Vincent Caire, est tout à fait exquise. On passe un moment bien sympathique entre rires et frissons ! ■

Ranelagh

Renseignements page 161.

La question de la ressemblance, du reflet de soi à travers l'autre interroge, intrigue. Heidi Lunabba propose tout simplement aux bambins, par tranche d'âge de 4 à 12 ans, de participer à son exposition « Jumeaux » qui se déroulera du 24 mai au 30 juin à l'Institut Finlandais. Pour ce faire, un atelier photo est organisé le 6 mai prochain au cours duquel les enfants sont invités à se déguiser tour à tour en fille et en garçon et seront photographiés par l'artiste. Celle-ci combinera ensuite les deux clichés en une seule image qui représentera l'enfant avec son jumeau ou sa jumelle. Il est souhaitable que les enfants apportent leurs tenues mais le prêt est possible, il suffit de prévenir lors de l'inscription. Après l'exposition, les photos pourront ensuite être achetées en souvenir. ■

Institut Finlandais

Renseignements page 163.

QUI se ressemble...



© Institut Finlandais 2011

enfants



par Caroline Munsch

[parc d'attractions] **On prend L'AIR !**

Votre progéniture a besoin de se dépenser ? De découvrir de nouvelles sensations ou encore d'appriover la nature dans la peau d'un aventurier ? Le parc Aventure Land propose un concept unique avec une trentaine d'attractions ludiques et pédagogiques

accessibles à tous. Parcours de filets, village de cabanes, labyrinthe végétal, chemin de senteurs, sentier didactique au cœur de la forêt, mais aussi de nombreuses structures de divertissements : trampoline, karting, vélos, structures gonflables, piscines à boules, babyfoot humain,

airs de jeux d'équilibre et de motricité, mini-golf, tours de poneys... Autant d'activités pour se défouler au grand air. Les enfants vous diront « Merci ! » ■

Aventure Land

Renseignements page 165.

6

[loisir créatif]

Patarev
Têtes de crayon à personnaliser

Voilà un coffret qui tombe à point nommé pour les petits sculpteurs en herbe ! Crée par Béatrice Garrel, la gamme Patarev fait appel à la créativité des enfants. Ainsi, ils réaliseront de rigolotes têtes d'animaux afin de personnaliser leurs crayons.
Dès 6 ans. « Patarev-Têtes de crayon ». Sentosphère. 13 €.

Venues de nos régions, d'Europe de l'Est, d'Arménie ou encore de l'ouest américain, ce recueil rassemble cinquante-cinq berceuses traditionnelles à écouter et à voir pour petites et grandes oreilles ! Gründ. 12,95 €.



[livre-cd]

Terrain de foot et joueurs. Playmobil. 56 €.



[jeu]

l'activité

Un jeu composé de pièces souples incassables à assembler pour construire des modèles à l'infini. Dès 5 ans. Mondelino. 4,95 €.



spectacles

A la Folie Théâtre

6, rue de la Folie-Méricourt (11^e). M[°] Saint-Ambroise. 01.43.55.14.80. Pl. : 9 €. T.R. : 7 €. Mer et du Mer au Ven pdt les vacances à 10h30, Sam 16h30 jusqu'au 7 juillet: **Aventuriers des mers.** De et par la Cie Les Doigts Pirates. Alors qu'il vogue sur les océans pour la première fois, un petit garçon et son doudou vont vivre une aventure exceptionnelle dans un univers magique et mystérieux: celui de la mer. (durée 40 mn). Dès 18 mois. Mer, Sam et du Mer au Sam pdt les vacances à 14h jusqu'au 7 juillet: **Puce.** De et par la Cie Kaléidochrome. Une fable au cœur de la nature, peuplée d'animaux fantastiques... Dès 6 ans. Sam 17h30 jusqu'au 9 juin (Ent. : 8 €, TR : 6 €): **Le petit roi des fleurs.** D'après Kveta Pacovska, adaptation Stéphanie Correia, mise en scène Nathalie Hancq. C'est l'histoire d'un petit roi jardinier qui va parcourir le monde pour trouver sa petite princesse (30 mn). Dès 18 mois.

Abricadabra Théâtre

Péniche Antipode

(70 places) 55 quai de la Seine (19^e). M[°] Riquet. 01.42.03.39.07. Résa recommandée. Pl. : 8,50 €. Enf. : 6,50 €. Scol. : 4,50 €. Mer 25 à 10h30: **A la recherche du doudou perdu.** De Pascal Sanvic. Un bébé s'endort dans un square, un oiseau lui prend son doudou... (40 mn). Dès 1 an. Dim 29 avril, Mar 1^{er} mai à 11h: **L'odyssée du bébé tambour.** De Pascal Sanvic, avec Emmanuelle Rimbert et Pascal Sanvic. La grosse caisse attend un heureux événement. On fait silence, on arrête la musique pour préparer son arrivée... (durée 45 mn). Dès 2 ans.

Akteon théâtre

(60 places) 11, rue du Général-Blaise (11^e). M[°] St-Ambroise. 01.43.38.74.62. Résa obligatoire. Pl. : 8 €. Gpes : 5 €. Mer, Sam, Dim et vacances à 10h30 jusqu'au 2 mai: **Bon appétit M. Lapin (et autres histoires).** De et par la Cie Filou. Les enfants découvrent les animaux et se qu'ils mangent... (durée 35 mn). Dès 1 an. Mer, Sam, Dim et vacances à 11h30 jusqu'au 2 mai: **Le Jardin de Lilou.** De Joyce Brunet, mise en scène de l'auteur, par la Cie d'Eos. Drôle de réveil au jardin! Les fruits et les légumes et toutes les fleurs ont perdu leur feuillage. Lilou et son amie Ficelle l'épouvantail, tentent d'élucider ce mystère... Une aventure en comptines! Dès 1 an. Mer, Sam, Dim et vacances à 14h30 jusqu'au 6 mai: **1, 2, 3... Triez ! Il était une fois une poubelle.** De et par la Cie Patachon. Une tranche autour du tri, pour continuer à prendre soin des autres et de la planète... (durée 50 mn). Dès 5 ans. Du Lun au Ven 17h30 jusqu'au 27 avril: **Les mésaventures de Beme le phacochère.** Les aventures magico-tragique d'un drôle d'animal, pris au piège de la bêtise et de la gourmandise. Dès 6 ans.

Alambic Comédie

(75 places) 12, rue Neuve de la Chardonnière (18^e). M[°] Simplon. 06.32.75.59.36. Pl. : 12 €. T.R. : 10 €. Les 25, 27 avril à 14h30: **Gabilolo à la ferme.** De Catherine Degay-Blonde, mise en scène Jérémie Martin. Gabilolo a décidé de s'installer à la campagne pour cultiver des légumes et élever des animaux de façon révolutionnaire... (durée 50 mn). Dès 2 ans. Les 25, 26 avril à 16h: **Abac'...Alambic : Peter Din, le magicien**

voyageur. Conte, ventriloque et sculpteur de ballon, il vous fera découvrir Bobby le chien trop savant et l'enfant qui voulait devenir magicien. (durée 1h15). Dès 3 ans. Le 26 avril à 14h30: **Gabilolo et Malolotte s'en vont à la pêche.** Gabilolo et Malolotte participent à un concours de pêche. Le duel s'engage et chacun ruse pour devancer l'autre. (durée 50 mn). Dès 2 ans. Le 27 avril à 16h, les 28, 29 avril à 14h30: **Abac'Alambic et le secret de la lanterne magique.** Spectacle interactif de magie avec Benoît Rosemont. (durée 50 mn). Dès 4 ans.

L'Antre Magique

(49 places) 50, rue St-Georges (9^e). M[°] Saint-Georges. 01.39.68.20.20. Pl. : 12 €. Enf. : 10 €. Salle climatisée. Mer, Sam, Dim 14h30 et tous les jours pdt les vacances jusqu'au 30 juin: **Le monde de la magie avec Mystérieux.** De et par Christian Gambin. Spectacle de magie. Tout public. Mer, Sam et tous les jours pdt les vacances à 16h, Dim 11h, 16h jusqu'au 30 juin: **P'tit ours.** De et par Christian Gambin. Petit ours voudrait bien devenir grand. Aidé par ses amis, il va réaliser son rêve... (durée 45 mn). Dès 1 an. Mer, Sam, Dim 17h et tous les jours pdt les vacances jusqu'au 30 juin: **La poudre de Perlumpimpin.** De et par Christian Gambin. Dans l'atelier de magie, la poudre de Perlumpimpin permet aux enfants de devenir des apprentis du magicien. (durée 1h). Dès 4 ans.

Astral

(160 places) Parc Floral de Paris (12^e). M[°] Château de Vincennes. 01.43.71.31.10. Pl. : 7 €. T.R. : 6 €. Mer 25, Jeu 26, Ven 27, Dim 29 avril à 15h: **La princesse Charabia.** De Létilia Durand et Laurent Berger, mise en scène Laurent Berger. La reine et le soleil se sont mis d'accord: c'est la princesse Bertille qui réveillera le soleil chaque matin. Mais Bertille est timide et soudain: le trac! (durée 45 mn). Dès 3 ans.

Atelier théâtre de Montmartre

(50 places) 7, rue Coustou (18^e). M[°] Blanche. 01.46.06.53.20. et 01.42.64.68.07. Pl. : 11 €. Enf. : 6 €. Gpes (10 pers.): 5 €. Mer, Sam, Dim 14h15 et tous les jours pendant les vacances: **Lian, fille du dragon.** De et par la Cie Lilliput. Un conte qui nous fait voyager dans l'univers extraordinaire de la Chine éternelle. (durée 55 mn). Dès 4 ans. Sam 16h30: **Teremok, la petite maison.** De et par la Cie des Petits Bouffons de Paris. Spectacle de marionnettes à fils ludique et interactif inspiré d'un conte russe. Dès 18 mois. Dim 16h30 jusqu'à fin juin: **Voyage au pays des kamis.** De et par Nussac et Maiko Vuillod. Un spectacle qui mêle le conte, le théâtre, la musique et l'art du sabre au temps des samouraïs... Dès 6 ans.

L'Auguste Théâtre

(95 places) 6 impasse Lamier (angle 8 rue Mont Louis) (11^e). M[°] Philippe Auguste. 01.48.78.06.68. Pl. : 12 €. Enf. : 9 €. Du Lun au Sam jusqu'au 28 avril à 10h30: **La Baba Yaga.** De Héloïse Martin et Philippe Ferran, mise en scène Philippe Ferran, par la Cie Carabistouilles et Cie. Vassilissa est envoyée par sa marâtre chez Baba Yaga la vieille sorcière du fond des bois pour y chercher du feu... (durée 50 mn). Dès 5 ans.

Bateau Daphné

(80 places) Quai Montebello, Pont de l'Archevêché (5^e). M[°] St Michel. 01.30.36.18.88. Pl. : 8 €. Gpes : 7 €. Mer et du Lun au Ven pen-

dant les vacances à 15h: **Spectacle de magie.** Des numéros visuels pour émerveiller tous les enfants. Le rêve, l'émotion, le rire et le mystère sont au rendez-vous (durée 45 mn). Dès 3 ans.

Le Bout

(50 places) 6, rue Frochot (9^e). M[°] Pigalle. 01.42.85.11.88. Pl. : 11 €. Enf. : 9 € (gratuit pour les enfants le 1^{er} mercredi du mois). Mer 10h30 (sf le 1^{er} Mer du mois), Dim 11h (suppl. le 27 avril à 10h30) jusqu'au 27 juin: **Toutankhamon et le scarabée d'or.** De Martin Leloup. Le jeune Toutankhamon est amoureux d'Ankhensenamun. Le méchant Vizir peut faciliter leur mariage à condition que le jeune prince lui apporte le Scarabée d'Or. Dès 5 ans. Mer 16h (sf le 1^{er} mercredi du mois à 17h15), Dim 15h30 (suppl. le 26 avril à 15h30) jusqu'au 1^{er} juillet: **Le prince Aubert a disparu!** De Martin Leloup, mise en scène Alexandre Delimoges. Qui retrouvera le prince Aubert? Et qui se cache vraiment derrière le visage de Madame Moche? Au fil du spectacle, les indices sont donnés, tantôt aux enfants, tantôt à la Princesse policière. (durée 1h). Dès 4 ans. Mer 14h, Sam 10h30 (suppl. le 27 avril à 14h) jusqu'au 30 juin: **La princesse au petit poils dans la tête.** De Martin Leloup. L'ogre prépare un grand méchoui. Il a l'intention de capturer un maximum d'enfants... (durée 50 mn). Dès 3 ans. 1^{er} mercredi du mois à 15h30 et Sam 14h30 (suppl. le 27 avril à 15h30) jusqu'au 30 juin: **La princesse Rose et le retour de l'ogre.** De Martin Leloup, par l'équipe du Bout. Un ogre revient se venger d'une princesse qui l'avait malmené autrefois... (durée 1h). Dès 4 ans. Dim 14h (suppl. le 26 avril à 14h) jusqu'au 1^{er} juillet: **Pierre et la princesse ensorcelée.** Victime d'une terrible malédiction, la Princesse Violette sera-t-elle sauvée par le jeune homme secrètement amoureux d'elle? (durée 1h). Dès 3 ans.

Le Brady

(100 places) 39, boulevard de Strasbourg (10^e). M[°] Château d'Eau. 01.47.70.08.86. Pl. : 9 €. T.R. : 5 €. Dim 16h (suppl. Jeu 26 à 14h) jusqu'au 27 mai: **Le luron, le corbeau, la cigale et les autres...** De Lucien Calixte, par la Cie Misticric. Trois fables de La Fontaine revisitées qui s'entremêlent. (durée 50 mn). Dès 3 ans.

La Cachette

(180 places) 124, av. d'Italie (13^e). M[°] Tolbiac. 01.45.89.02.20. Résa conseillée. Pl. : 8 €. Parking 2 € sur résa. Mer, Sam et vacances à 10h30, 14h30, 16h, Dim 11h, 16h jusqu'au 16 mai: **Monsieur le Vent.** De et par Jean-Pierre Idatte. Monsieur le Vent voyage beaucoup. Un jour, tout au fond d'une vallée, il découvre une jeune fille que trois épais nuages retiennent prisonnière dans sa maison. Pour permettre à la petite fille de découvrir le monde qui l'entoure, Monsieur le Vent veut souffler un à un les nuages... Dès 2 ans.

Centre Daviel

24, rue Daviel (13^e). M[°] Glacière. 01.46.63.21.36. Pl. : 5 €. Mer 25 à 10h30: **Il pleut des coquelicots.** De et par Aurélie Loiseau. Une version italienne déjantée du Petit Chaperon Rouge. (durée 50 mn). Dès 5 ans.

Centre Montgallet

4 passage Stinville (12^e). M[°] Montgallet. 01.43.41.47.87. Pl. : 8 €. T.R. : 6 €. Mer 25 à 10h30, 15h30: **Zanko et la poule noire.** De et par la Cie Le quatuor vagabond. Contes traditionnels tziganes d'après Daniel Mativat. Dès 6 ans.

La Cible

(47 places) 62 bis rue J-B Pigalle (9^e). M^e Pigalle. 01.43.87.98.67. Pl. : 11 €. Enf. : 9 €. Mer, Sam 14h30 jusqu'au 30 juin : **Ah, si j'étais magicien !** De et par Franck Bellevie. Qui veut devenir magicien ? Suspense, émerveillement, émotion, humour et interactivité... (durée 1h). Dès 4 ans. Mer, Sam 16h jusqu'au 30 juin : **Adélaïde, la fourmi qui voulait aller dans l'espace.** De et par Fred Tolley. Cette nuit Adélaïde a rêvé qu'elle allait dans l'espace et décide de réaliser son rêve. (durée 50 mn). Dès 3 ans. Mer 17h30 jusqu'au 27 juin : **L'amour au bois dormant.** D'Alain Hauperpin. Une princesse qui s'ennuie, un prince plus très charmant et pas très marquant, une mauvaise fée complètement délivrante, un messager trop occupé... Venez découvrir l'envers du bois dormant comme il n'a jamais été révélé... Dès 5 ans. Sam 17h30, Dim 15h30 jusqu'au 30 juin : **Abra'cabaret.** Franck Bellevie revisite les grands classiques du close-up. (durée 1h). Dès 10 ans. Dim 14h jusqu'au 24 juin : **Abracadabra magia.** De et par Amandine Barbotte et Romain Henry. Un spectacle de magie burlesque. Dès 6 ans. Dim 17h jusqu'au 6 mai : **Quelques graines de magie, rêve d'étoiles et confettis.** Cabaret magique de et par Fabrice Rouveyrie. Dès 6 ans.

Ciné 13 Théâtre

(120 places) 1, avenue Junot (18^e). M^e Abbesses ou Lamarck - Caulaincourt. 01.42.54.76.45. Pl. : 12 €. Enf. : 10 €. Mer 25 avril, Mar 2 mai à 14h30 : **Les frères Rippetout.** Fable écologique musicale de Jean Moritz, par la Cie Les Loupiots. Retrouvez les héros de 1001 plumes dans une nouvelle aventure. Les 2 conférenciers loufoques et une femme de ménage déjantée doivent se métamorphoser en superhéros et en fée pour sauver le monde des griffes d'un rat géant... Dès 4 ans. Sam 28 avril à 14h30 : **Héléphantollas, et alors ?** De et par Chloé Demurger, Camille Labarthe ou Nicolas Rager, mise en scène Nicolas Rager. Fougirafe, cocinelle, autruchinoc, prouc... des créatures étranges et rigolotes nous viennent tout droit d'un improbable futur pour nous faire réfléchir à notre présent... (durée 50 mn). Dès 4 ans.

Clavel

(100 places) 3, rue Clavel (19^e). M^e Pyrénées. 01.42.38.22.58. Pl. : 8 €. Mer 10h, Sam 16h30 et du Lun au Ven à 10h pdt les vacances jusqu'au 26 mai : **1, 2, 3... valise ! Contes à frissons.** De et par la Cie 3Jock3. Des contes à voir et à écouter s'échappent d'une valise... (durée 45 mn). Dès 3 ans. Mer 14h30, Sam 15h et du Lun au Ven pdt les vacances à 14h30 jusqu'au 26 mai : **Le fabuleux voyage d'Amazzal.** De et par la Cie 3Jock3. Arts du cirque et poésie visuelle. (durée 1h). Dès 3 ans.

Comédie de la passerelle

(75 places) 102, rue Orfila (20^e). M^e Gambetta. 01.43.15.03.70. Pl. : 9 €. Scol. : 5 €. Mer 10h30, Dim 11h (suppl. les 26, 27 avril à 10h30) jusqu'au 27 juin : **Fourmi de pain.** De et par la Cie Suppart. Ecoutez l'histoire merveilleuse de Petite Fourmi qui part à la recherche du secret du pain. (durée 35 mn). Dès 2 ans. Mer, Dim 14h (suppl. les 26, 27 avril à 14h, relâche les 12 et 30 mai) jusqu'au 27 juin : **Le magicien de papier.** De et par Paul Maz. Récupérateur de papiers destinés au recyclage, conteur d'histoires, musicien, le Père Quéno découvre l'univers magique caché entre les pages des journaux qu'il collecte ici et là (durée 55 mn). Dès 4 ans.

Découvertes animées



Jusqu'au 30 avril, le Louvre propose une multitude d'activités pour les enfants de 6 à 12 ans. Des ateliers, contes et visites permettent d'apprécier les trésors du plus grand musée du monde. Cette semaine, après une visite guidée dans les collections, les enfants seront initiés par un animateur à des activités plastiques et ludiques où ils laisseront libre cours à leur imagination et effectueront leurs propres expériences. Ainsi ils découvriront les œuvres de Rubens et de De Clerck, réalisent des croquis d'œuvres originales pour construire une case de bande dessinée ou encore s'identifieront à une couleur pour mieux comprendre les notions d'harmonie et de contraste dans des tableaux de Poussin ou Vouet. Tout un programme culturel riche à destination des petits curieux. C.M.

Louvre - Renseignements page 163.

Mer, Sam 15h30, Dim 15h (suppl. les 26, 27 avril à 15h30) jusqu'au 29 avril : **Pépé poussiére.** De et par la Cie Murmures de Tréteaux. Les journées de Pépé s'égrennent au rythme de son travail de marchand de sable et des rires de la «dormette»... (durée 1h). Dès 4 ans. Mer, Sam 17h (suppl. les 26, 27 avril à 17h) jusqu'au 28 avril : **La motte de beurre.** De et par la Cie Toutes les mêmes. Une méchante sorcière jette un sort à sa fille : tant qu'elle ne se résoudra pas à devenir comme elle, elle fondra de jour en jour, comme une motte de beurre. La jeune fille s'enfuit donc dans une quête initiatique, peuplée d'aventures et de rencontres... Dim 16h30 jusqu'au 29 avril : **Les petits fous du frigo.** De Cécile Vuillat, mise en scène de l'auteur. Découvrez les aventures d'un petit pois frais pleurnicheur, d'une carotte vapeur émotive et d'une part de tarte à la framboise exubérante... (durée 45 mn). Dès 3 ans.

Comédie des Trois Bornes

(45 places) 32, rue des Trois Bornes (11^e). M^e Parmentier. 01.40.21.03.64. Pl. : 8 €, gpes : 5 €. Mer, Sam 14h30 jusqu'au 28 avril : **Mona au pays des contes.** De Joëlle Castro, mise en scène Emmanuelle Tachoir. Grâce à sa console magique, Mona nous fait voyager au pays des contes. (durée 45 mn). Dès 3 ans.

Comédie Italiene

(100 places) 17-19 rue de la Gaîté (14^e). M^e Edgar Quinet. 01.43.21.22.22. Pl. : 15 €. Enf. : 8 €. Mer, Sam, Dim et tlj pendant les vacances à 14h : **No Nintendo.** La poésie et Molière volent au secours du petit Arlequin, abîmé par l'excès de hamburgers, de télé et de jeux vidéos... Dès 4 ans.

Comédie Nation

(80 places) 77, rue de Montreuil (11^e). M^e Nation. 09.52.44.06.57. Pl. : 10 €; Enf. : 8 €. Gpes : 5 €. Sam 14h30 (suppl. Mer 25, Ven 27 avril) jusqu'au 28 avril : **Le Journal de Grosse Patate.** De Dominique Richard, mise en scène Laura Couturier. Ce spectacle porte un regard tendre sur la cruauté de l'enfance. Grosse patate est le surnom que l'on donne à l'héroïne de l'histoire. Commence alors un journal intime... (durée 1h). Dès 6 ans.

Comédie Saint Michel

95 boulevard Saint-Michel (5^e). RER B : Luxembourg. 01.55.42.92.97. Pl. : 12 €, T.R. : 8 €. www.comediesaintmichel.fr. Mer 11h30, Sam 14h (suppl. le 25 avril à 14h, le 27 avril à 11h30) jusqu'au 29 avril : **Princesse Rose et ses talents.** De Nathacha Sardou, mise en scène Liza Michaël. Princesse Rose vit avec sa mère dans un château, dont elle n'est jamais sortie. Sa maman la destine à un mariage princier,

mais Rose ne l'entend pas de cette oreille, ce qu'elle veut c'est devenir une rockstar ! Dès 5 ans. Mer, Dim 14h : **Les malheurs de Sophie**. De Virginie Aguzzoli d'après l'œuvre de la Comtesse de Ségur. Retrouvez Sophie, Paul, Camille, Madeleine, Madame de Réan et bien d'autres dans cette comédie musicale riche en bêtises ! (durée 50 mn). Dès 3 ans. Mer 15h15, Dim 16h15 (suppl. les 26, 27 avril à 15h15, les 1^{er}, 8, 17, 28 mai à 16h15) Jusqu'au 29 août : **La fabuleuse histoire d'Arthur et l'épée magique de Merlin**. De Amélie Dhée, mise en scène Amélie Dhée et David Fenouil. Un drôle de conte où l'on découvre qu'en ces temps modernes, la magie peut encore opérer ! (durée 55 mn). Dès 5 ans. Sam 15h, Dim 14h (suppl. Jeu, Mar 16h30 pendant les vacances, 1^{er}, 8 mai à 14h, Jeu 17 mai à 16h15) jusqu'au 30 septembre : **Croch et Tryolé**. D'Emma Buttignol et Julien Sigalas. Des chats se dandinent sur scène, jouent de la musique, parlent, chantent et parfois même... miaulent ! (durée 50 mn). Dès 3 ans. Dim 11h30 (suppl. les 1^{er}, 8, 17, 28 mai à 11h30) jusqu'au 29 juillet : **La coccinelle et le jardinier**. Spectacle musical écrit et mis en scène par Véronique Dartois. Le jardinier est bien triste, les jours passent et la plus belle fleur de son jardin ne s'ouvre pas... (durée 45 mn). Dès 2 ans. Jeu 26, Ven 27 avril à 15h15 puis Dim 15h15 du 6 mai au 6 juin : **Ecolomagique**. Giorgio vous invite à une véritable initiation à l'écologie à travers un show magique interactif. (durée 45 mn). Dès 5 ans. Mer 25 avril à 11h30 : **Souliers de sable**. De Suzanne Lebeau, mise en scène Sylvie Deschamps. Elise et Léo vivent repliés sur eux-mêmes, prisonniers de la peur de l'inconnu et d'un sablier. Un matin, à cause d'un rêve exquis, du désir de faire quelque chose de bien, de l'excitation de souliers trop longtemps enfermés, le temps se détraque, la porte s'ouvre... (durée 40 mn). Dès 3 ans. Jeu 26, Ven 27, Dim 29 avril à 14h : **Giorgio magic show**. Giorgio propose un tourbillon d'effets magiques pour le plaisir des petits comme des grands. (durée 55 mn). Dès 5 ans.

Le Double Fond

(50 places) 1, pl. du Marché Sainte Catherine (4^e). M[°] Saint-Paul. 01.42.71.40.20. Pl. : 10 € (spectacle ou atelier sur résa). Des spectacles magiques et très participatifs d'une heure qui font rire et rêver petits et grands (dès 5 ans), suivis d'un atelier de magie de 45 mn (dès 6 ans) animée par le magicien Le Nain. Possibilité d'organiser également un anniversaire à la suite des spectacles (résa conseillée). **Spectacle** : Mer, Dim 16h30 : **La fête magique**. Avec Le Nain. Un spectacle magique et interactif qui fait rire et rêver les petits comme les plus grands. Dès 6 ans. Sam 14h30 : **Tous magiciens avec JP**. Avec Le Nain. Sam 16h30 : **Alexandra au pays des merveilles**. Avec Alexandra Duvivier. Programmé après chaque spectacle : **Atelier de magie**. Le magicien Le Nain initie les enfants à quelques secrets magiques et leur propose un baptême de scène. (durée 45 mn). Dès 6 ans.

Espace Beaujon

208, rue du Faubourg St Honoré (8^e). M[°] Temes. 01.42.89.17.32. Pl. : 8 €. Enf. : 6 €. Du Lun au Ven à 10h30 jusqu'au 27 avril : **Pourquoi les manchots n'ont-ils pas froid aux pieds ?** Adaptation et mise en scène d'Henri Dalem, par la Cie de Quat'sous. Spectacle scientifique qui apporte des réponses exactes à des questions

absurdes que tout le monde se pose. (durée 45 mn). Dès 7 ans. Du Lun au Ven à 14h30 jusqu'au 27 avril : **Quelle est la couleur du petit chaperon rouge ?** De et par la Cie de quat'sous. Une création originale pour stimuler l'imagination des bambins et leur redonner le goût de lire. (durée 50 mn). Dès 5 ans.

Espace Paris Plaine

(282 places) 13, rue du Général Guillaumat (15^e). M[°] Porte de Versailles. 01.40.43.01.82. Pl. : 8 €. Gpes : 5 €. Mer, Sam et vacances (sf Dim) à 15h jusqu'au 28 avril : **Crocdur le pirate**. Ici comme dans tous les ports court une terrible légende : le Capitaine Crocdur est un pirate farouche et sanguinaire qui traque sans relâche les orphelines... (durée 1h15). Dès 4 ans.

Essaïon

(100 places) 6, rue Pierre au Lard (angle de la rue du Renard) (4^e). M[°] Rambuteau. 01.42.78.46.42. Pl. : 10 €. Mer, Sam et du Mer au Sam pdt les vacances à 10h30, Dim 11h jusqu'au 24 juin : **Boutchou le petit train**. Spectacle musical de Sylvain Bernet. Pendant que maman train est partie travailler à la gare Boutchou s'en va à la découverte du monde. En chemin, il rencontre des personnages qui deviendront ses amis. (durée 45 mn). Dès 2 ans. Mer, Sam, Dim et du Mer au Dim pdt les vacances à 16h à partir du 2 mai Mer 14h30, Sam, Dim 16h jusqu'au 24 juin : **La ronde des animaux**. De et par la Cie Paris Lyrique. Une jeune personne d'aujourd'hui, passionnée d'internet et de consoles vidéo s'égare un jour dans un livre de contes et d'histoires, où elle retrouve une fée et un musicien-pianiste habitant ce livre depuis des siècles. (durée 55 mn). Dès 3 ans. Mer, Sam, Dim et du Mer au Dim pdt les vacances à 14h30 jusqu'au 17 juin : **La chèvre de mister Seguin**. Adaptation et mise en scène Freddy Viau. D'après Alphonse Daudet. Version rock & drôle. Un hymne à la liberté. Et si cette fois, la chèvre s'en sortait ? (durée 50 mn). Dès 6 ans. Sam 18h (relâche le 19 mai) jusqu'au 30 juin : **Mille et une... réverie autour des mille et une nuits**. Adaptation Sophie Dufouleur, mise en scène collective de Syphoveliotte. Un spectacle qui nous plonge dans la féerie et la richesse des Mille et une nuits. (durée 1h10). Dès 6 ans. Mer, Sam, Dim et du Mer au Dim pdt les vacances à 16h jusqu'au 30 juin : **Moi quand je serai grand, je serai magicien...** De et par Sébastien Gayou et Laetitia Pincot, mise en scène Laetitia Pincot. Plonger dans l'univers d'une chambre d'enfant, qui sous vos yeux va devenir magique. (durée 45 mn). Dès 4 ans.

Le Funambule Montmartre

(100 places) 53, rue des Saules, angle de la rue Francœur (18^e). M[°] Lamarck - Caulaincourt. 01.42.23.88.83. Pl. : 10 €. TR. : 8 €. Mer 10h30, Dim 11h et du Lun au Ven pendant les vacances à 10h30 jusqu'au 29 avril : **La chèvre de Monsieur Seguin**. De et par la Cie Kicekafessa. Sur une idée originale ponctuée d'humour et de musique, redécouvrez la poésie du magnifique texte de Monsieur Seguin. (durée 45 mn). Dès 4 ans. Sam 16h, Dim 14h jusqu'au 24 juin : **Drôles de sorcières**. De Pauline Coffre et Pauline Mongin, mise en scène Pauline Coffre. Bonaventure, une petite fille au caractère bien trempé, découvre un vieux grimoire et lit une formule magique qui va délivrer trois méchantes sorcières... Dès 4 ans. Mer, Sam 14h jusqu'au 2 juin : **Le coffre**

du pirate. De et par Gilles Denain et Georges d'Audignon, mise en scène Véronique Calligaro. Le capitaine Jack engage un équipage pour une chasse au trésor. Les habiles flibustiers devront, sur leur fière goélette Vermanja, braver les dangers de la mer pour retrouver le coffre du pirate. (durée 1h). Dès 4 ans.

La grande comédie

(400 places) 40, rue de Clichy (9^e). M[°] Trinité d'Estienne d'Orves. 01.48.74.03.65. Pl. : 16 €. Enf. : 12 €. Sam, Dim 11h jusqu'au 30 avril : **Il était une fois...** Conte musical de Cécile Jabinet, mise en scène Thibaut Martel, avec huit comédiens-chanteurs. Rien ne va plus dans les contes de fées, le prétendant de Blanche-Neige est amoureux d'une sorcière ! Mr Andersen et Peter Pan l'entraînent alors dans un voyage fabuleux voyage à la recherche d'un nouveau prince charmant. (durée 55 mn). Dès 3 ans. Sam, Dim 14h jusqu'au 30 avril : **Aladdin et le génie de la lampe**. De Frédéric Bernard et Alexandre Vaz, mise en scène Alexandre Vaz. Dans l'Orient mystérieux des Mille et une nuits, Aladdin, un pauvre esclave orphelin sans autre bagage que son amour, se lance au secours de Shéhérazade, enlevée et retenue prisonnière. Mais le grand Vizir, qui se trouve être le maître d'Aladdin, compte bien arriver à ses fins, épouser la princesse de gré ou de force ! (durée 1h). Dès 4 ans.

Le Lucernaire

(110 places) 53, rue Notre-Dame des Champs (6^e). M[°] Vavin. 01.45.44.57.34. Pl. : 15 €. Enf. : 10 €. Mer, Sam et du Mar au Sam pdt les vacances à 15h (relâche le 9 mai) jusqu'au 23 juin : **Jacques Offenbach et la mouche enchantée**. Fantaisie lyrique de Françoise Krief, mise en scène Frédéric Bang-Rouhet. Première œuvre lyrique autour de la musique de Jacques Offenbach, créée spécialement pour les enfants afin qu'ils s'initient, tout en s'amusant, à l'art lyrique. Dès 5 ans. Mer, Sam et du Mar au Sam pdt les vacances à 16h30 jusqu'au 20 juin : **Les contes du chat perché**. De Marcel Aymé, mise en scène Thierry Jahn. Les aventures de Marinette en théâtre et en chansons. (durée 1h). Dès 5 ans.

La Manufacture des Abbesses

(120 places) 7, rue Véron (18^e). M[°] Abbesses. 01.42.33.42.03. Pl. : 9 €. Mer, Dim 15h (suppl. Jeu, Mar pdt les vacances) jusqu'au 29 avril : **Citrouille**. De et par Karin Larivière, mise en scène Philippe Martz. Une excursion clownesque au pays de Cendrillon. (durée 45 mn). Dès 3 ans. Mer 10h30, Sam 15h (suppl. le 27 à 15h) jusqu'au 28 avril : **Né sous X**. Nicolas, 10 ans, s'imagine être le fils d'extraterrestres enlevé par un couple de gloums et retenu en otage sur Terre. Il n'a plus qu'une idée en tête : rentrer sur la planète ! Dès 7 ans.

Mélo d'Amélie

(100 places) 4, rue Marie Stuart (2^e). M[°] Etienne Marcel. 01.40.26.11.11. Pl. : 9 €. Gpes : 5 €. Mer, Sam 14h30 et du Lun au Ven pdt les vacances à 15h45 : **Alice et la baguette magique**. De Sébastien Castro, mise en scène Anne-Fanny Kessler. La maman d'Alice n'aurait jamais dû lui acheter une baguette magique au supermarché ! Alice sème la panique à l'école comme à la maison... (durée 45 mn). Dès 4 ans.

Métamorphosis

(132 places) 3 quai de Montébello (6^e). M^e Cité ou St Michel. 01.43.54.08.08. Pl.: 16€. Brunch + spectacle: 32€ (enfant) et 38€ (adulte). Dim 15h toute l'année: **Sac à malices**. Jan Madd et sa compagnie dénouent les cordons de leur sac à malices pour présenter un spectacle de magie interactif. (durée 1h). **Dès 3 ans**. Du Mar au Sam 21h30: **Elixir**. Se reporter à la rubrique théâtre. **Dès 8 ans**.

Michel

(350 places) 38, rue des Mathurins (8^e). M^e Havre - Caumartin. 01.42.65.35.02. Pl.: 13€. Enf. 9€. Les 25, 27 avril à 14h: **Merlin l'Enchanteur**. Adaptation Olivier Girard et Simon Gleizes, mise en scène Simon Gleizes. En l'an 400 avant Jésus Christ, le royaume de Camelot est plongé dans le chaos. Morgane s'est emparée du trône en éliminant tous les chevaliers prétendants. Tous? Non, il en reste un! Heureusement que Merlin veille. Humour, magie et féerie au rendez-vous. **Dès 4 ans**. Les 26 et 28 avril à 14h: **Ulysse, l'Odyssée fantastique**. De Charlotte Matzneff, mise en scène Patrick Alluin. Lorsque la belle Hélène est enlevée de Grèce par un séduisant prince troyen, Ulysse, roi d'Ithaque, rejoint l'armée grecque pour entrer en guerre contre Troie... (durée 1h). **Dès 6 ans**.

Mouffetard

(230 places) 73, rue Mouffetard (5^e). M^e Monge. 01.43.31.11.99. Loc. sur place et par téléphone du Mar au Sam de 13h à 19h. Pl.: 10€. Mer, Sam et du Mar au Sam pdt les vacances à 14h30 jusqu'au 28 avril: **Les malheurs de Sophie**. D'après la Comtesse de Séur, adaptation Danielle Barthelemy et Catherine Maarek. Mamie So n'a pas toujours été bonne et il y a bien des enfants qui ont été méchants comme elle et qui se sont corrigés comme elle! Voici les histoires d'une petite fille que grand-mère a bien connue dans son enfance... **Dès 6 ans**.

Musée Dapper

35, rue Paul Valéry (16^e). M^e Victor Hugo. 01.45.00.91.75. (réservation souhaitée). Pl.: 5€. Dim 29 avril à 15h: **Petit Molo au cœur de la forêt**. Contes, musique et proverbes fang d'Emmanuel Tina Asseng. **Dès 6 ans**.

Péniche Théâtre

La Baleine blanche

Port de la Gare, Quai de la gare (13^e). M^e Quai de la Gare. 01.43.70.42.47. et 06.89.56.67.64. Pl.: 8€; T.R.: 6€. Tous les jours 14h30 jusqu'au 27 avril puis Mer 14h30 jusqu'au 16 mai: **La pantoufle**. De Claude Ponti, par la Cie Sublime Théâtre. Cette pièce éteint au grand jour le mystère de la vie. (durée 50mn). **Dès 5 ans**.

Pixel

(40 places) 18, rue Championnet (18^e). M^e Simplon. 01.42.54.00.92. Pl.: 8€. Gpes (+12 personnes): 6€. Du Mer au Sam 15h jusqu'au 28 avril puis Sam 15h jusqu'au 16 juin: **T'es où?** De Dominique Flau-Chambrier. Alice et Lolita ont dépassé les bornes. La grosse voix de grand-père retentit. C'est fini. Punies cagibi! (durée 45mn). **Dès 3 ans**. Du Mer au Ven 10h30, Sam 17h jusqu'au 28 avril: **La louche en or**. De Véronique Essaka-de Kerpel, mise en scène et interprétation Véronique Essaka-de Kerpel et Ludovic Goma. Pour sauver sa marmite, Mayiba part dans la savane avec une louche en bois... (durée 45mn). **Dès 3 ans**.

CONCERT EN FAMILLE

SAMEDI 5 MAI À 11H | CITÉ DE LA MUSIQUE
MERCREDI 9 MAI À 15H
& SAMEDI 12 MAI À 11H | SALLE PLEYEL



L'orchestre, c'est fantastique !

Orchestre de Paris | Bruno Mantovani, direction

Céline Groussard, Nicolas Gaudart, comédiens

01 42 56 13 13 www.sallepleyel.fr

Pocket Théâtre

94-Nogent-sur-Marne. 36 boulevard Galliéni. RER A2: Nogent-sur-Marne. puis bus 113 arrêt Paul Bert 01.48.77.85.24. et 06.30.27.16.51. Pl.: 8€. Enf.: 6€. Jeu 26 à 15h, Ven 27 à 20h30, Sam 28, Dim 29 avril à 15h: **Le magicien d'Oz**. Dans cette version de toile, de couleurs et de papiers, les personnages sont suspendus dans les airs... **Dès 5 ans**.

Point Virgule

(120 places) 7, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie (4^e). M^e Hôtel de Ville. 01.42.78.67.03. Pl.: 11€; Enf.: 9€ (+ 1€ de frais de résa). Mer 14h30, Dim 11h et du Lun au Ven à 14h pdt les vacances jusqu'au 27 avril: **La Pâquerette surprise**. Quand Cacahuète, un magicien grognon et solitaire, est obligé de prendre Pâquerette, une jeune fille rêveuse et maladroite pour assistante, ça fait des étincelles! (durée 55mn). **Dès 3 ans**. Sam 14h30 et du Lun au Ven pdt les vacances à 15h15 jusqu'au 29 avril: **Le bossu de Notre Dame**. Adaptation et mise en scène Olivier Solivérès. Une histoire d'amour adaptée du roman de Victor Hugo « Notre Dame de Paris », qui nous laisse par bonheur toujours penser que la beauté extérieure n'est rien comparée à celle du cœur. (durée 50mn). **Dès 4 ans**. Sam, Dim 16h jusqu'au 30 juin: **Ados**. D'Olivier Solivérès. Si vous n'avez pas sous la main trois ados complexes, boursés d'acnés et appareillés, alors venez voir ces trois spécimens qui se transforment en ce que nous avons tous été, des adolescents... (durée 1h). **Dès 10 ans**.

Proscenium

2, passage du Bureau (Entrée 170, rue de Charonne) (11^e). M^e Alexandre Dumas. 01.40.09.77.19. Pl.: 10€. Enf.: 8€. Mer 16h jusqu'au 27 juin: **Nathan à la recherche d'Angélique**. A la sortie de l'école, Nathan est surpris par une voix mystérieuse qui va le replonger dans son enfance... (durée 50mn). **Dès 2 ans**.

Ranelagh

(300 places) 5, rue des Vignes (16^e). M^e La Muette ou Passy. 01.42.88.64.44. Pl.: 20€. Enf.: 15€. Mer 15h, Sam 16h30 et tous les jours à 16h30 pendant les vacances jusqu'au 2 juin: **Le loup est revenu**. De Karine Tabet d'après Geoffroy de Pennart, mise en scène Vincent Claire. M. Lapin a terriblement peur: le loup est revenu. On frappe à la porte... Ouf, c'est les trois petits cochons. Mais on frappe à nouveau... (durée 50mn). **Dès 3 ans**.

Reine Blanche

(192 places) 2 bis, passage Ruelle (18^e). M^e La Chapelle ou Marx Dormoy. 01.40.05.06.96. Mer 25, Jeu 26 avril à 14h30 (Pl.: 10€, TR: 5€): **Zigor et Gus**. De et par la Cie Rendez-moi mes sentiments. Zigor et Gus ont les idées tellement colorées que leurs talents s'expriment en différents tons tour à tour, jongleurs, poètes, sculpteurs sur ballons, acrobates ou magiciens... (durée 45mn). **Dès 5 ans**.

Salle Pleyel

252, faubourg Saint-Honoré (8^e). M^e Ternes. 01.42.56.13.13. Pl.: 8€. Mer 9 à 15h, Sam 12 mai à 11h: **Concert en famille « L'orchestre, c'est fantastique »**. Par l'Orchestre de Paris. Avec au programme Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Liszt, Carl Maria von Weber, Albert Roussel, John Williams. Ce concert propose une découverte du monde de l'orchestre à travers une lecture poétique des grandes œuvres du répertoire dirigées par Bruno Mantovani. **Tout public**.

Théâtre Darius Milhaud

(70 places) 80 allée Darius Milhaud (19^e). M^e Porte de Pantin. Réservations: 01.42.01.92.26. Pl.: 8€. Gpes: 5€. Les 25, 26 avril à 10h30: **Ivan Tsarévitch et le violon perdu**. De et par la Cie le violon sur le toit. Conte russe. Ivan arriverait-il à retrouver l'âme d'Anne la Belle, cachée dans un violon ensorcelé? **Dès 5 ans**. Du Lun au Ven 10h30 jusqu'au 27 avril: **Flûtes**. D'Hélène Godjo. Une flûtiste et une fée vous entraînent dans une quête de flûtes magiques autour du monde. Contes, musiques classiques et traditionnelles. (durée 55mn). **Dès 5 ans**. Mer 14h30 jusqu'au 27 juin: **Ahula hulé**. D'Isabel Schneider et Noun Yaré. Imaginez une île qui ressemblerait à un paradis... Cette île s'appellerait Ahula! Les habitants y vivaient heureux jusqu'au jour où le roi mourut... (durée 45mn). **Dès 4 ans**. Dim 11h jusqu'au 31 mai: **L'histoire givrée de Blanche-Neige**. De Macha Orlova et Jean-Luc Gérard, mise en scène Macha Orlova, avec la Cie Antre-Nous. L'histoire d'une Blanche-Neige totalement givrée dans laquelle on retrouve en guest le Père Noël et une Reine-mère déjantée. Gags, chansons, marionnettes et surtout de la folie! (durée 40mn). **Dès 4 ans**. Dim 15h jusqu'au 29 avril: **L'étonnant voyage de la fée Candide**. De et par Audrey Couménidès. La fée Candide est l'une des marraines de la princesse Aurora de la Belle au Bois Dormant. Mais la terrible Carabosse l'a exilée de son conte... (durée 50mn). **Dès 4 ans**.

Théâtre de la Clarté

92-Boulogne-Billancourt. (180 places) 74, avenue du Général Leclerc. M° Billancourt. 01.46.05.18.40. Loc au théâtre du Mar au Sam de 10h à 18h. Pl. : 12€. Enf. : 8€. Mer 14h30 jusqu'au 27 juin : **Le petit chaperon rouge.** Mise en scène Franck Lesne. Cette version humoristique met en scène, de façon humoristique, les rapports entre parents et enfants... Dès 4 ans. Mer 16h30, Sam 14h jusqu'au 30 mai : **Histoires comme ça.** De Rudyard Kipling, mise en scène Avela Guilloux. Une scientifique et ses deux assistants nous dévoilent les mystères du monde animal. (durée 50 mn). Dès 4 ans. Sam 16h30 jusqu'au 26 mai : **Où est la lune ?** De et par le Théâtre de la Lune. Les loups sont malheureux. Ils ne peuvent plus chanter au clair de lune et pour cause : la lune a disparu ! (durée 50 mn). Dès 5 ans.

Théâtre Douze

(230 places) 6, av. Maurice Ravel (12^e). M° Porte de Vincennes. 01.44.75.60.31. Pl. : 8€. TR : 6€. Du Lun au Ven 10h30, 14h30 jusqu'au 27 avril : **Le voyage musical des Romas.** De et par Tzvika Voltoch. L'histoire des peuples nomades racontées aux enfants à travers leur musique. (durée 50 mn). Dès 5 ans.

Théâtre du Jardin

(300 places) Jardin d'Acclimatation, Bois de Boulogne. Accès par l'entrée principale côté métro Les Sablons. (16^e). M° Les Sablons. 01.45.01.92.07. (renseignements). Pl. : 16,40€ (entrée du Jardin inclus). Mer, Sam, Dim et vacances à 15h30 : **Chantons La Fontaine.** Livret de Jean-Jacques Debout, mise en scène Nicole Chirpaz. Une comédie musicale sur Les Fables de La Fontaine interprétée par 30 artistes danseurs, chanteurs et comédiens du Jeune Ballet de l'Académie Internationale de la Danse. Dès 5 ans.

Théâtre Musical Marsoulan

(180 places) 20, rue Marsoulan (12^e). M° Nation ou Picpus. 01.43.41.54.92. Pl. : 12€. TR : 8€. Mer 10h30, Sam 11h (suppl. Jeu 26 avril à 10h30) jusqu'au 23 juin : **AAA, Les trois petits cochons.** Adaptation et interprétation Lou-Véronique Husson. Après avoir embrassé maman, les trois petits cochons partent à l'aventure... (durée 50 mn). Dès 1 an. Mer 15h45, Dim 16h (suppl. Lun, Mar à 14h, Ven 17h30 pdt les vacances) jusqu'au 30 mai : **Les aventures du Prince Bonbec.** De Martin Leloup, mise en scène Yoann Chabaud. Egare dans un royaume voisin, le prince Hénaf tombe sous le charme d'une fée. Son parcours pour accéder au trône de Bonbec sera semé d'embûches... (durée 1h). Dès 4 ans. Dim 10h45 jusqu'au 24 juin : **AAA, Pierre et le Loup.** Adaptation, chansons et mise en scène Lou-Véronique Husson. Un jour, Pierre part explorer la forêt. Mais son grand-père le lui a interdit... (durée 45 mn). Dès 2 ans. Mer, Sam 17h30 (suppl. Lun 17h30, Mar 15h45, Ven 14h pdt les vacances) jusqu'au 29 avril : **Princesse... Mais pas trop !** De Vanessa Luna, mise en scène Dejan Ilic et Vanessa Luna. Au cœur de Princesse Land, vit la Princesse Boulette. Issue d'une famille prestigieuse, elle ne correspond pas à l'image de la princesse idéale. Comment trouver le prince charmant ? (durée 1h). Dès 3 ans. Dim 12h15 (suppl. Mer 12h15, Jeu 17h30 pdt les vacances, relâche le 6 mai) jusqu'au 27 mai : **Le grand livre des pourquoi et des parce que.** Sur la planète des Pourquoi Quoi, des animaux drôles et attachants vous attendent... (durée 45 mn). Dès 3 ans. Mer 14h, Sam 15h45

(suppl. Lun, Mar 10h30, Jeu 14h, Ven 15h45 pdt les vacances) jusqu'au 30 juin : **Les malheurs de Sophie.** De Virginie Aguzzoli d'après l'œuvre de la Comtesse de Séguier. Retrouvez Sophie, Paul, Camille, Madeleine, Madame de Réan et bien d'autres dans cette comédie musicale riche en bêtises ! (durée 50 mn). Dès 3 ans. Sam, Dim 14h (suppl. Jeu, Lun à 15h45 pdt les vacances) jusqu'au 27 mai : **Le petit chaperon rock.** De et par la Cie L'échafaudage-théâtre en chantier. Le petit chaperon rouge totalement revisité qui conserve tous les rendez-vous incontournables du conte... (durée 1h). Dès 5 ans.

Théâtre de Nesle

(80 places) 8, rue de Nesle (6^e). M° Odéon. 01.46.34.61.04. Pl. : 10€. Enf. : 7€. Mer, Sam 14h (suppl. les 25, 26, 27, 28 avril à 14h) jusqu'au 30 juin : **L'îlot bassons.** De et par la Cie Amzerzo et Oz l'art communicant. Mordicus est un pirate pas comme les autres, jouant du basson et voyageant d'île en île à la recherche de nouveaux instruments... (durée 45 mn). Dès 4 ans. Mer, Sam 15h30 jusqu'au 30 juin : **Le bal des abeilles.** De et par la Cie Dhang Dhang ! Un parcours initiatique dans la nature avec l'abeille au centre. Dès 6 ans.

Variétés

(928 places) 7, bd Montmartre (2^e). M° Grands Boulevards ou Bourse. 01.42.33.09.92. et 08.92.68.36.22. (0,34€/mn) Pl. : 21 à 35€. Le 25 avril à 14h : **Aladin.** De Jean-Philippe Daguerre et Igor de Chaillé, mise en scène de Jean-Philippe Daguerre, chorégraphie Mariejo Buffon, maîtres d'armes Christophe Mie. Suivez Aladin ce héros universel dans ses aventures extraordinaires. Un spectacle familial aux mille et une saveurs... Dès 5 ans.

Vingtième théâtre

(245 places) 7, rue des Platirières (20^e). M° Ménilmontant. 01.43.66.01.13. Loc du Lun au Sam de 14h à 18h. Pl. : 8€. Jeu 26, Ven 27 avril à 14h30 : **Alice au pays des merveilles.** Adaptation et mise en scène Bernadette Thuriès, avec Anne-Laure Gruet, Léna Rondé, Christophe Baillargeau. Un spectacle musical qui revisite le célèbre roman de Lewis Carroll. (durée 1h). Dès 4 ans.

théâtre classique

Comedia Théâtre

(968 places) 4, bd de Strasbourg (10^e). M° Strasbourg-Saint-Denis. 01.42.72.00.33. Loc par téléphone du Lun au Ven de 10h à 17h, Sam, Dim de 10h à 13h. www.ecla-theatre.com. Jeu 26 avril, Dim 6 mai à 14h30 (Pl. 9,70€ à 37€) : **Pierre et le loup.** De Prokofiev, mise en scène Daniel Leduc, direction musicale Nicolas Krüger, avec 4 comédiens et 8 musiciens. Comédiens, acrobates, mimes et orchestre sur scène composent un cirque singulier, drôle et poétique. Spectacle précédé de « Carnaval des animaux » de Camille Saint-Saëns. Représentation suivie d'un débat. Dès 6 ans.

Comédie Saint Michel

95, boulevard Saint-Michel (5^e). RER B : Luxembourg. 01.55.42.92.97. Pl. : 12 à 24€. Mer 17h, Sam, Dim 15h, Mar 18h30 (séances suppl. Jeu, Ven 27 avril à 17h, Lun 30 avril et 7 mai

18h30, Mar 1^{er}, 8, Jeu 17 et Lun 28 mai à 15h) (relâche les Mar 1^{er} et 8 mai à 18h30) jusqu'au 1^{er} juillet : **Le médecin malgré lui.** De Molière, mise en scène Amélie Dhée et David Fenouil. Un grand classique de Molière en costumes d'époques qui nous emmène de quiproquos en éclats de rire ! Dès 7 ans. Ven, Sam 18h30 jusqu'au 30 juin : **Les précieuses ridicules.** De Molière, mise en scène Gaël Albespy. Dans cette farce truculente, l'esprit subversif, drôle et résolument moderne de Molière nous ravit inexorablement... (durée 1h15). Dès 9 ans.

Fontaine

(629 places) 10, rue Fontaine (9^e). M° Saint-Georges ou Blanche. 01.48.74.40. (résa tij de 11h à 18h). Pl. : 22€. T.R. : 15€. - de 26 ans : 10€. Renseignements et résa sur www.theatrefontaine.com. Sam 28 à 14h30, Dim 29 à 17h30, Lun 30 à 20h30 : **Le mariage de Figaro.** De Beaumarchais, mise en scène Colette Roumanoff, par la Cie Colette Roumanoff. Une folle Journée où chacun court férolement après son bonheur. Dès 10 ans.

Gymnase

(800 places) 38, bd Bonne Nouvelle (10^e). M° Bonne Nouvelle. 01.42.72.00.33. Loc. par téléphone du Lun au Ven de 10h à 17h, Sam, Dim de 10h à 13h. Pl. : 9,70€ à 37€. www.ecla-theatre.com. Mer 25 avril, Sam 12, Dim 20, Mer 23 mai, Dim 3 juin à 14h30 : **Rue des fables.** De Jean de La Fontaine, mise en scène d'Alexandra Royan, interprété par 7 comédiens. Une rue magique dans laquelle les personnes des fables prennent vie : Le loup et le chien, Le corbeau et le renard, la cigale et la fourmi... Représentation suivie d'un débat. Dès 6 ans.

Michel

38, rue des Mathurins (8^e). M° Havre - Caumartin. 01.42.65.35.02. Pl. : 22€. Enf. 12€. Les 25, 27 avril à 16h : **Les précieuses ridicules.** De Molière, mise en scène Jean-Philippe Daguerre, Magdelon et Cathos, deux jeunes provinciales, arrivent à Paris en quête d'amour et de jeux d'esprits. (durée 1h35). Dès 9 ans. Les 26 avril à 16h : **L'avare.** De Molière, mise en scène Jean-Philippe Daguerre. Harpagon, vieillard cupide et avare organise pour ses enfants Cléante et Elise des mariages arrangés. (durée 1h45). Dès 7 ans.

Porte Saint-Martin

(1050 places) 18, bd St-Martin (10^e). M° Strasbourg-Saint-Denis. 01.42.72.00.33. Loc. par téléphone du Lun au Ven de 10h à 17h, Sam, Dim de 10h à 13h. Pl. 9,70€ à 37€. www.ecla-theatre.com. Ven 27 avril à 14h30, Dim 13 mai à 19h, Mar 30 mai à 14h30, Sam 2 juin à 14h, Dim 10 juin à 19h : **Les fourberies de Scapin.** De Molière, mise en scène Antoine Herbez, interprété par 9 comédiens. Le chef-d'œuvre de Molière dans un tourbillon de fêle et de démesure au soleil du sud : un Scapin au rythme endiablé. Dès 7 ans.

Variétés

7, boulevard Montmartre (2^e). M° Grands Boulevards. 01.42.33.09.92. Pl. : 13 à 28€. Les 26, 28 avril à 14h : **Les fourberies de Scapin.** De Molière, mise en scène Christophe Glockner. En l'absence de leurs pères partis en voyage, Octave fils d'Argante et Léandre fils de Géronte, se sont épris l'un de Hyacinthe, jeune fille pauvre et de naissance inconnue qu'il vient d'épouser, le second de la jeune Egyptienne Zerbine. (durée 1h30). Dès 7 ans.

animations

Atelier 43

(20 places) 59 boulevard de Courcelles (8^e). M^e Courcelles. 01.46.22.59.17. (réservation obligatoire de 13h à 15h). Pl. : 10 €. Mer, Sam, Dim de 16 à 18h: Jouer avec Monsieur Pic. Scènes classiques et modernes. Dès 8 ans.

Centre de shopping Rosny 2

93-Rosny-sous-bois. RER E4: Rosny - Bois-Perrier. Exposition gratuite. www.rosny2.com. Jusqu'au 12 mai (sf Dim) de 11h à 19h: **Exposition Dinosaures**. Douze dinosaures animés de tailles réelles sont mis en scène dans un enclos à l'image de leur environnement naturel. En parallèle de nombreux ateliers pour les petits paléontologues en herbes. Tout public.

Château de Breteuil

78-Chevrenne. Choisel. RER B4: Saint-Rémy-lès-Chevreuse, puis liaison par Baladibus. 01.30.52.05.02. Jardins et expo + contes 9,50 €, TR: 8,50 €. Château (visite guidée), expo, jardins et contes: 15 €, TR: 13 €. Gratuit pour les - de 6 ans. Parc ouvert de 10h à 18h tlj de l'année. Visites guidées à partir de 14h30, visites supplémentaires les dimanches à 11h30, 14h30, 15h30, 16h30, 17h30. Jusqu'au 15 novembre: **Exposition « Les arts du cirque s'invitent à Breteuil »**. Contes les Dim à 16h30. Jeux de piste jardins et livret-découverte offert aux enfants.

Château de Vaux le Vicomte

77-Maincy. 01.64.14.41.90. Pl. : 14 €. Enf.: 11 €. Jardins 8 €. Gratuit pour les moins de 6 ans. Tous les jours 13h30, 15h30 jusqu'au 29 avril (Pl. : 8 €): **Visite théâtralisée, costumées sur le thème de la vie des enfants au XVIIe siècle**. A l'intérieur du Château, un comédien attend les enfants pour les costumer en princes et en princesses, mousquetaires du roi... Une visite ludico-historique pour découvrir la vie quotidienne des enfants du XVIIe siècle. Au détour d'une pièce les enfants apprendront à faire la révérence et s'initier aux jeux d'escrime et du cerceau. Tout public.

Cité de l'architecture et du patrimoine

Palais de Chaillot, 1 Place du Trocadéro et du 11 Novembre (16^e). M^e Trocadéro. 01.58.51.50.19. Entrée collections permanentes: 8 €, TR: 5 €. Galerie Haute et Basse des expositions temporaires: 8 €, TR: 5 €. Billet jumelé: 10 €, TR: 7 €. Visite-atelier jeune public: 8 €. Ouvert tlj (sf Mar) de 11h à 19h. Exposition-atelier « 1, 2, 3 circulez! » jusqu'au 26 août. Quand nos mouvements façonnent les villes. Accès libre pour les visiteurs munis d'un billet pour l'exposition: **Espace-jeu en autonomie**. Dès 5 ans. Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun à 15h30 jusqu'au 29 avril puis Mer, Sam 15h30 jusqu'au 30 juin (Pl. : 8 €): **Visite-Atelier**. (durée 1h30). Dès 7 ans.

Créapole

128, rue de Rivoli (1^e). M^e Louvre - Rivoli. Entrée libre sur réservation impérative: hwcreapole@selfimage.fr (et préciser le jour, le nombre et l'âge de l'enfant). Les 25, avril de 14h à 15h30, Mer 16 mai de 14h à 15h30, Mer 6 juin de 14h à 15h30: **Atelier design**. Les enfants encadrés par des étudiants de l'école, pourront customiser des voitures Hot Wheels en s'inspirant de modèles que ces derniers ont créés. Dès 5 ans.

Crypte archéologique du parvis Notre-Dame

7, parvis Notre-Dame (4^e). 01.44.59.58.31. Pl. : 4,50 €. Enf.: 3,80 € (sans réservation). Mer 25 avril à 15h30: **Visite contée**. Visite en famille qui raconte l'histoire de Paris de l'Antiquité au Moyen Age. Tout public.

Institut Finlandais

60 rue des Ecoles (5^e). M^e Cluny. 01.40.51.89.09. Pl. : entrée libre sur réservation. info@institut-finlandais.asso.fr. Dim 6 mai de 10h à 12h (4-6 ans); 14h à 16h (7-9 ans); de 16h à 18h (10-12 ans): **Si j'avais un jumeau / une jumelle, à quoi ressemblerait-il / elle ?** Atelier de photographie animé par Heidi Lunabba où chaque enfant se déguise tour à tour en fille et en garçon pour réaliser un montage où les deux apparaissent en vue de l'exposition « Jumeaux » organisée du 24 mai au 30 juin.

Jardin d'Acclimatation

Bois de Boulogne (16^e). M^e Sablons. 01.40.67.99.05. Entrée: 2,90 €. TR: 1,45 €. www.jardindaccimatation.fr. Ouvert tous les jours d'avril à septembre de 10h à 19h. Jusqu'au 8 mai aux heures d'ouvertures du Jardin: **Le Jardin japonais**. Plus de trois cents artistes artisans et exposants métamorphosent les allées du parc pendant un mois et proposeront spectacles, concerts, défilés parades en plein air, mais aussi des expositions, démonstrations, ateliers dans les domaines aussi variés que l'art de vivre, la gastronomie, le cinéma, les arts martiaux, le tourisme, le patrimoine, le design, la vidéo... Tout public.

Kapla Centre

27, rue de Montreuil (11^e). M^e Faidherbe - Chaligny. 01.43.56.13.38. Réservation indispensable. Atelier: 10 € (possibilité d'abonnement). Du Lun au Sam 10h30, 14h30, 16h30 jusqu'au 28 avril: **Arts plastiques**. Le cirque et ses univers magiques à travers dessin, peinture, modelage... De 6 à 9 ans.

Louvre

99, rue de Rivoli (1^e). M^e Palais Royal - Musée du Louvre. Animations: réservation obligatoire 01.40.20.51.77; Renseignements 01.40.20.52.63. Tarif contes et parcours: de 4 à 9 €, Ateliers: de 4 à 13 €. **Les ateliers du Louvre**. Avec les activités du Louvre, les enfants seront bientôt incollables sur les légendes et antiquités ou la réalisation de cases de bande dessinée ! Peindre, dessiner, photographier, danser, modeler, mimer ou découvrir le cinéma d'animation... Programme cette semaine : Mer 25, Jeu 26 à 10h30: **Le Louvre en bulle**. Quels liens existent-ils entre les œuvres du musée et la BD ? Chaque enfant réalise des croquis d'œuvres originales qui l'aideront ensuite à construire sa propre case de BD. Dès 6 ans. Mer 26, Jeu 26 avril à 14h30: **Épopée de la guerre de Troie**. L'occasion de découvrir l'une des plus grandes légendes de l'Antiquité, à partir des œuvres de Rubens ou de De Clerck. Dès 7 ans. Dim 29 à 14h30: **Jeux de couleurs**. Chaque enfant s'identifie à une couleur pour mieux comprendre les notions d'harmonie et de contraste. Un détour par les salles pour admirer Poussin et Vouet permet de réfléchir au rôle de la couleur et de la composition du tableau. En famille, dès 6 ans.

La Maison des Contes et des Histoires

7, rue Pecquay (4^e). M^e Hôtel-de-Ville ou Rambuteau. 01.48.87.04.01. Accès libre pour l'exposition. **Exposition « Toutes les îles aux trésors »**. Contes, histoires et légendes. Cette exposition présente les illustrations originales de Tom Schamp issues du livre « Le fabuleux amour d'Aucassin et Nicolette » aux éditions Albin Michel Jeunesse. Les enfants participent à un parcours ludique. Dès 3 ans. Animations et Ateliers: Mer 11h (Pl. 8 €): **Les petits déjeuners contés**. (durée 1h). Dès 4 ans. Mer 15h30 (Pl. 8 €/enf. 6 €/adulte): **Gouter contés : regard sur la galerie et séance de contes**. (durée 1h). Dès 4 ans. Mer 16h30 (Pl. 10 €): **Initiation à l'histoire de l'art, atelier « Les créateurs de l'île »**. (durée 1h15). Groupes de 4/6 ans et 7/11 ans. Sam 11h (Pl. 6 €): **Les petits théâtre des contes**. (durée 40 mn). Dès 2 ans. Sam, Dim 16h30 (Pl. 7,50 €/personne): **Séance de contes**. (durée 1h). Dès 4 ans. Un Dimanche sur deux à 11h (Pl. 10 €/pour un parent et un bébé): **Atelier parents-bébé « Comptines en douceur »**. (durée 40 mn). De 0 à 2 ans.

Maison de Victor Hugo

6, pl. des Vosges (4^e). M^e Saint-Paul. 01.42.72.10.16. Pl. 6,50 € (atelier), Pl. 3,80 € et 4,50 € (adultes) (conte). Mer 25, Jeu 26, Ven 27 avril à 14h: **L'art d'être Grand-père**. Conte en famille Victor Hugo serait-il un grand père idéal ? C'est ce que vous diront vos enfants après ce conte consacré à vous révéler l'immense amour de l'écrivain pour ses petits-enfants. Dès 5 ans. Mer 25, Ven 27 avril à 15h30: **Monstres et merveilles chez Monsieur Hugo**. Visite-contée en famille Le décor du salon chinois imaginé par Victor Hugo pour Juliette Drouet fait surgir de merveilleuses histoires... Jeu 26 avril à 15h30: **Hugo, une vie comme un conte**. Une visite contée familiale où tous les enfants sont à l'honneur. Georges et Jeanne, les petits-enfants de l'écrivain préteront leurs souvenirs pour raconter la vie de leur grand-père aux visiteurs. Dès 5 ans. Sam 28 avril à 11h30: **Cosette et Gavroche**. Quelques scènes inoubliables des « Misérables » sont contées aux enfants.

Musée Cernuschi

7, av. Vélasquez (8^e). M^e Monceau. 01.53.96.21.72. Visites-animations: Sam 28 à 15h: **Tigre sur papier**. (découpage et collage) Les enfants observent les animaux représentés sur les objets, paravents et peintures de l'exposition « Rêves de laque, le Japon de Shibata Zeshin » et dessinent à la manière des enfants japonais, un fauve mugissant... Dès 6 ans.

Musée des Plans-Reliefs

Hôtel National des Invalides (7^e). M^e Invalides ou La Tour-Maubourg. 01.45.51.92.45. Atelier: 7 € (sur réservation). Mer 25 avril à 14h30: **Jeu d'enquête sur les traces de mystérieux personnages du temps du Roi Soleil**. Un parcours ludique, une série de défis, jeux d'observation et devinettes... Dès 9 ans. Jeu 26 avril à 14h30: **Atelier « Citadelle »**. Visite-jeu où les enfants apprennent mille et un secrets des Citadelles et par la suite fabriquent une maquette. (durée 2h). Dès 9 ans.

Musée de la Poupée

Impasse Berthaud, vers le 22 rue Beaubourg (3^e). M^e Rambuteau. 01.42.72.73.11. Réservation indispensable. Visite: 3 à 8 €. Entrée gratuite pour les enfants le Dim de 10h à 12h. Pl. 9 à 13 € (ani-

mation+visite du musée). Matériel fourni, nombre de places limité sur résa. Ouvert du Mar au Dim de 10h à 18h (sf fériés). Le 25 avril à 11h : Atelier créatif. Les enfants décorent et personnalisent un vêtement et un couffin pour un mini bébé. (2h). Dès 5 ans. Les 25, 26 avril à 14h : Visite ludique et séance de contes. « Quand maman était petite ». (durée 2h). Dès 3 ans. Le 26 avril à 11h : Atelier créatif. Confection d'un lapin en tissu bouurré. (durée 2h). Dès 5 ans. Sur demande en continu de 10h à 17h : Atelier créatif. J'habille ma poupée de papier. (Sous la surveillance des parents, durée 2h). Dès 4 ans.

Musée de la vie romantique

16, rue Chaptal (9^e). M^e Rome. 01.55.31.95.67. Conte : 3,80 €. Mer 25 avril à 14h : Histoires de princesses... Les œuvres du musée font ressurgir de merveilleuses histoires. Dès 6 ans.

Petit Palais - Musée des beaux Arts de la ville de Paris
Av. Winston-Churchill (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. 01.53.43.40.36. Pl : de 3,80 à 6,50 €. Un livret à télécharger sur le site du musée (www.mam.paris.fr; rubrique culturel) permet aux enfants avec leur famille, d'observer les œuvres dans l'exposition et ensuite le compléter à la maison. Mer 25 avril à 10h30, 14h30 (Pl. 3,80 €) : La malle aux costumes. Robe, cape, toge, capeline... dans la grande malle aux costumes inspirée des œuvres du musée, les enfants revêtent celui de leur choix et partent à la recherche de leur personnage historique ou imaginaire, à travers le musée. Dès 4 ans. Mer 25 avril à 14h30 (Pl. 6,50 €) : Atelier gravure. Les enfants s'initient à l'art de la gravure de façon ludique et créative. Dès 7 ans. Jeu 26, Sam 28 avril à 10h, 14h (Pl. 3,80 €/enf. 4,50 €/adulte)) : Jeu de l'oie. Visite guidée en famille Pénétrez, avec une conteuse, dans un monde merveilleux où le musée se transforme en immense jeu de l'oie. Pour atteindre la sortie du labyrinthe, vous devrez éviter mille embûches cachées dans les salles ou dans les œuvres. Dès 5 ans.

Vedettes de Paris

Port de Suffren (7^e). M^e Bir-Hakeim ou Trocadéro. 01.44.18.19.50. www.vedettesdeparis.com. Pl. 12 €, Enf. 7 €. Mer 14h45 et du Mar au Ven à 15h pendant les vacances sf jours fériés (embarquement 15 mn avant) : Croisière des Mystères de Paris. Croisière interactive et ludique commentée. Un guide raconte l'histoire de la ville et les anecdotes liées aux principaux monuments pour éveiller la curiosité des enfants et de leurs parents. (durée 1h). Dès 6 ans.

marionnettes

Guignol du Parc des Chanteraines Les Petits Bouffons

92-Villeneuve-la-Garenne. 115 bis, bd Charles de Gaulle (derrière Une journée au cirque). Bus 137, 238 01.40.31.11.31. Pl. 4 et 4,50 €. (réservation obligatoire). Gpes du Lun au Ven à 10h30 et 14h30 sur résa : 3,40 €. Salle couverte et chauffée. Ven 27 à 10h30 : Programme varié.

Guignol du Jardin d'Acclimatation

(300 places) Bois de Boulogne (16^e). M^e Sablons. 07.60.25.77.33. Entrée du jardin : 2,90 € (Guignol

inclus). Gpes et anniversaires sur résa. Salle couverte et chauffée. Mer, Sam, Dim 15h, 16h et tij pendant les vacances : Programme varié.

Guignol du Parc Floral de Paris

Parc Floral de Paris (12^e). M^e Château de Vincennes. 01.49.23.94.37. Pl. 2,80 € (+ accès au Parc). Gpes en semaine sur résa : 2,40 €. Salle couverte. Mer, Sam, Dim et vacances à 15h, 16h : Programme varié.

Guignol de Paris

Parc des Buttes-Chaumont, entrée angle av. Simon Bolivar, rue Botzaris (19^e). M^e Buttes Chaumont ou Pyrénées. 06.98.99.66.24. Pl. 3,50 €. Gpes le malin sur résa : 3 €. Salle couverte et chauffée. Spectacles de et par la famille Rank. Mer, Sam, Dim et vacances à 16h, 17h : Programme varié.

Marionnettes du Champ de Mars

(250 places) Champ de Mars (7^e). M^e Ecole Militaire. 01.48.56.01.44. Pl. 3,50 €. Gpes sur résa : 3 €, Salle couverte et chauffée. Mer, Sam, Dim et vacances à 15h15, 16h15 : Programme varié.

Marionnettes de Paris

Chaussée de l'étang, Orée du bois de Vincennes (12^e). M^e Saint-Mandé - Tourelle. 06.75.23.45.89. Pl. 3,50 €. Gpes et brunch d'anniversaire Dim matin sur résa. Salle couverte et chauffée. Mer, Sam, Dim 15h30, 16h30 : Programme varié.

Marionnettes des Champs-Elysées

Rond-Point des Champs-Elysées, angle avenues Matignon et Gabriel (8^e). M^e Champs-Elysées - Clémenceau. 01.42.45.38.30. Pl. 4 €. Gpes : 3 € (possibilité de représentations supplémentaires matin et après-midi pour les groupes sur résa). Espace abrité en cas de pluie. Mer, Sam, Dim et vacances à 15h, 16h, 17h : Farces du répertoire du théâtre de Guignol Parisien.

Marionnettes du Ranelagh

(140 places) Jardins du Ranelagh, av. Ingres (16^e). M^e La Muette. 01.45.83.51.75. Pl. 3 €. Gpes sur résa : 2,50 €. Mer, Sam, Dim et vacances à 15h15, 16h15 : Programme varié.

Marionnettes du Luxembourg

Jardin du Luxembourg (6^e). M^e Vavin. 01.43.26.46.47 et 01.43.29.50.97. Pl. 4,70 €. Gpes en semaine sur résa : 3,70 €. Salle couverte et chauffée. Mer 15h30, Dim 11h, 15h30 : Les aventures du chat Minouchet. Jeu, Ven, Lun 15h30, Sam 11h, 15h30 : Les trois petits cochons. Mar 11h, 15h30 : Les métamorphoses du prince charmant.

Marionnettes de Montsouris

Parc Montsouris (14^e). Entrée angle av. Reille, rue Gazan. RER B : Cité Universitaire. 01.46.63.08.09. Pl. 3,50 €. Gpes : 3 €. Salle couverte et chauffée. Spectacle de et par la famille Rank. Mer, Sam 16h, 17h, Dim 11h, 16h, 17h, Lun 16h : Programme varié.

Marionnettes du Parc Henri Barbusse

92-Issy-les-Moulineaux. (60 places) Pl. du 8 mai 1945, M^e Mairie d'Issy. 06.13.74.36.62. (réservations). Pl. 2,50 €. Théâtre en plein air, public abrité en cas de pluie. Mer, Sam, Dim et vacances à 16h, 17h : Programme varié.

Théâtre Guignol Lyonnais Parc de Choisy

(150 places) Entrée face au 149, av. de Choisy (13^e). M^e Place d'Italie ou Tolbiac. 06.83.73.54.72. (Rens. et résa). Pl. 3 €. Gpes : 2,50 €. Salle couverte et ombragée. Mer, Sam, Dim et vacances de 15h30 à 18h30 : L'art et l'esprit des marionnettes populaires. Représentations différentes à chaque séance. Dès 2 ans.

cirques

Cirque Alexandra Francont

77-Torcy. Parc de Torcy. RER A4 : Torcy, puis bus arrêt Parc de Torcy (entrée Poney club) 01.43.24.33.18. et 06.09.18.22.26. Pl. 10 à 24 €. Mer 14h30, Sam, Dim et jours fériés à 15h : Le cirque où le clown est roi ! Sur la piste se succèdent des numéros qui font partie de l'imagerie du cirque, sans oublier la comédie clownesque avec son lot de gags et pitreries musicales.

Cirque Diana Moreno Bormann

112, Rue de la Haie Coq (19^e). Bus 65 arrêt place Skanderbeg. PC 3 arrêt Porte d'Aubervilliers 06.10.71.83.50. (résa), et 07.48.39.04.47. Pl. 10 à 35 € selon catégorie, gratuité jusqu'à 3 ans. Bus 65 (direction Porte d'Aubervilliers) arrêt Place Skanderbeg ou PC 3 arrêt Porte d'Aubervilliers. Mer, Sam, Dim 15h (suppl. les 24, 26, 27 avril à 15h, complet le 24 juin) : Le cirque de la belle époque. Spectacle dans la pure tradition du cirque avec dresseur de fauves, acrobates, clowns, trapézistes, funambules...

Romanès, cirque tzigane

Au niveau du 42/44 boulevard de Reims. Angle de la rue de Courcelles (17^e). M^e Porte de Champerret. 01.40.09.24.20. et 06.88.09.22.67. Pl. 20 € (adultes), 15 € (-25 ans), 10 € (-12 ans). -2 ans : gratuit. Sam 16h, 20h30, Dim 16h : La reine des gitans et des chats. Toute la famille Romanès dans leur nouveau spectacle avec la terrible Délia et son ensemble de musique tzigane des Balkans, funambule, contorsion, jonglage, trapèze, rubans, cerceaux...

Le Zèbre de Belleville

63, bd de Belleville (11^e). M^e Couronnes ou Belleville. 01.43.55.55.55. (Réservation obligatoire et renseignements). Mer de 14h à 15h30 (Pl. 14 €, Enf. 11 €), Sam de 14h à 16h30 (Pl. 19 €, Enf. 17 €), Dim de 14h30 à 17h (Pl. 19 €, Enf. 17 €) Atelier cirque de Paris. Spectacle de cirque suivi des ateliers. Maquillage, trapèze, clown, funambule, acrobate etc... avec Alyona et Lili ou Ludo et Olive. Dès 2 ans.

parcs d'attractions

Aquaboulevard de Paris

4/6, rue Louis Armand (15^e). M^e Balard ou Porte de Versailles. 01.40.60.10.00. Parc aquatique aux nombreux bassins, toboggans, jeux d'eau et airs d'activité. Le complexe est aussi doté d'un accès à l'espace Forest Hill avec 11 courts de tennis, 6 courts de squash, practice de golf, 2

enfants | aquariums & zoos

golfs miniatures, gym/danse/aérobic, musculation, parc aquatique. Du Lun au Jeu de 9h à 23h, Ven de 9h à 0h, Sam de 8h à 0h, Dim et jours fériés de 8h à 23h. Entrée Parc aquatique adulte : 22€. Enf. (de 3 à 11 ans) : 15€.

Aventure Land

Le Bois d'Artheuil 95-Magny-en-Vexin. RER A3 : Cergy - Préfecture, puis bus 9504 ou Baladobus le dimanche. 01.34.67.61.94. www.adventureland.fr. Trekking aérien, poneys, quads, labyrinthes, Karts à pédales, aires de jeux, minigolf... Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Ouvert jusqu'au 9 mai. Entrée : 13€. De 4 à 12 ans : 11,50€. Tarif Papy et Mamie-sitter (à partir de 60 ans, accompagnant leurs petits enfants sur présentation d'une pièce d'identité) : 7€. Certaines activités sont payantes.

Disneyland Resort Paris

77-Marne-la-Vallée. RER A4 : Marne-la-Vallée-Chessy. 08.25.30.60.30. (0,15€/mn) et www.disneylandparis.com. Billet (1jour/2 parcs) : 71€, jsq 11 ans : 64€, -de 3 ans : gratuit. **Parc Disneyland**. Retrouvez toute la magie de Disney. Mer, Jeu, Ven, Lun, Mar de 10h à 21h30, Sam, Dim de 10h à 23h. Entrée : 59€, jsq 11 ans : 54€, -de 3 ans : gratuit. Billet Francilien à partir de 29€ (achat du passeport uniquement 5 jours à l'avance, billetterie sur Internet). **Toy Story Playland**. Trois nouvelles attractions plongent les visiteurs dans l'univers extraordinaire des films Disney Pixar Toy Story. **Parc Walt Disney Studios** : Ce parc constitue une découverte interactive des coulisses du cinéma, de l'animation et de la télévision. Tous les jours 10h à 19h. Entrée : 59€, jsq 11 ans : 54€, -de 3 ans : gratuit.

Filou Planet

Zac des Guillaumes. 58 rue de Neuilly Bat D3 93-Noisy-le-Sec. RER E4 : Rosny - Bois-Perrier. puis bus 102 arrêt Les Guillaumes. 01.48.54.27.64. www.filouplanet.fr. Plaine de jeux couverte de 1200m² avec trampolines, toboggans géants, piscine à balles, château gonflable... Mar, Jeu, Ven de 16h à 19h, Mer, Sam, Dim, jours fériés et vacances scolaires de 10h à 17h. Entrée gratuite pour 2 adultes par enfant, suppl. 1,50€/personne. Entrée de 4 à 12 ans : 9,50€. De 18 mois à 3 ans : 7,50€. -de 18 mois : 4€ (chaussettes obligatoires et tenue sportive conseillée).

France Miniature

25, route du Mesnil 78-Elancourt. Prendre le train direction Rambouillet, descendre à la gare de La Verrière. Puis prendre le bus 411, arrêt France Miniature. 01.30.16.16.30. Tlj de 10h à 18h (F. des caisses 1h avant). Entrée : 19,50€. 4-14 ans : 13,50€. La France représentée au 1/30° avec 130 répliques comprenant abbayes, cathédrales, châteaux, villages typiques.

Gulli Parc

Les Armoiries Shopping Centre, 19 bis, boulevard Jean Monnet 94-Bry-sur-Marne. 01.49.41.20.15. Espace de jeux de 1000 m² avec parcours, espace confort, espace détente et restauration. Accessible dès 1 an. Mer, Sam, Dim et jours fériés (sf 25 déc. et 1er janv.), tous les jours pendant les vacances de 10h à 19h. Entrée : gratuit pour les moins de 1 an ; 8€ : 1 enfant -3 ans et 1 adulte ; 12€ : 1 enfant de + 3 ans et 1 adulte ; 6€ : 2e enfant et suivant (1 à 3 ans) ; 10€ (3 ans et +), 1,50€ : adulte suppl. Tarifs anniversaires : 3 formules au choix, avec ou sans animateur, de 14,90€ à 24,90€ par enfant (sur résa).

La Mer de Sable

60-Ermenonville. 03.44.54.18.48. et www.merdesable.fr. De nombreuses attractions pour toute la famille et des spectacles pour revivre l'aventure de la conquête de l'Ouest. Tous les jours de 10h à 18h. Entrée : 23€. De 3 à 11 ans : 18,50€. -de 3 ans : gratuit.

Parc Astérix

60-Plailly. Résa. : 08.26.30.10.40 (0,15€/mn) et www.parcastrix.fr. De nombreuses attractions vous invitent à vivre des sensations fortes en famille ou entre amis. Une multitude d'animations sont également organisées. Entrée : 40€. -de 12 ans : 30€. -de 3 ans : gratuit. Suite à la naissance de Naska, le petit dauphin, les spectacles aquatiques sont pour le moment suspendus. Tlj de 10h à 18h ou 19h.

Parc Saint-Paul

60-Saint-Paul. 03.44.82.20.16. De nombreuses attractions et plusieurs spectacles sont proposés à toute la famille. Aires de pique-nique, quarante barbecues, espaces de verdure et plan d'eau de 3 hectares. Services de confort à disposition des familles : poussettes, parking... Tous les jours de 10h à 18h. Entrée : 17€. De 1 mètre à 11 ans : 15€. -de 1 mètre : gratuit.

Pelouse de Reuilly

(12°). M° Porte Dorée ou Liberté. Foire du Trône : Plus de 350 manèges pour tous les âges : manèges à sensations, jeux vidéos, loteries, tirs forains... Tous les jours de 12h à 0h, Sam et veilles de fêtes jsq 1h du matin.

Playmobil Funpark

22/24, rue des Jachères, Parc Silic Fresnes 94-Fresnes. 01.49.84.94.44. Un parc réparti en 12 aires de jeux, où vous aurez comme compagnons des petites figurines en plastique. Du Mar au Dim de 10h à 19h toute l'année et tlj pdt les vacances scolaires. Entrée : 2€. -de 3 ans : gratuit.

aquariums et zoos

Aquarium de la Porte Dorée

293, av. Daumesnil (12°). M° Porte Dorée. 01.53.59.58.60. Tlj (sf Lun) de 10h à 17h15, Sam, Dim jsq 19h. Entrée : 4,50€, TR : 3€, entrée en période d'expo : 6,50€. TR : 5€. Poissons provenant des zones tropicales et inter-tropicales.

Aquarium de Paris

5, avenue Albert de Mun (16°). M° Trocadéro. 01.40.69.23.23. et www.cineaqua.com. Tlj de 10h à 19h (F des caisses 1h avant). Entrée : 19,90€. Etudiants et + de 60 ans : 15,50€. -de 12 ans : 12,90€. -de 3 ans : gratuit. Près de 10000 poissons de cinq cents espèces différentes sont réunis dans 43 bassins. Bien plus qu'un grand aquarium, c'est aussi une visite qui allie monde marin et cinéma avec un programme d'animations renouvelé chaque mois. **Plankton Invasion** : Exposition des planches originales de la série, projection des épisodes, ateliers interactifs. Jusqu'au 30 juin.

Espace Rambouillet

Route départementale 27 78-Rambouillet. 01.34.83.05.00. Du Lun au Ven de 10h à 18h, Sam, Dim de 10h à 18h30 en avril (fermeture

des caisses 1h avant). Entrée : 12€. 3-12 ans : 9€. L'espace se divise en 3 forêts avec la forêt des Aigles, la forêt des Cerfs et la forêt Sauvage. Tout au long du parcours, des supports éducatifs permettent la découverte de cet environnement.

Ferme ouverte de Gally

Route de l'Aérodrome 78-Saint-Cyr-L'Ecole. 01.30.14.60.60. Découverte de la ferme et des animaux, activités pour enfants. Tout au long de la journée, de nombreux ateliers pédagogiques attendent vos petits aventuriers (Les ateliers sont en continu et sans réservation) : tonte des moutons, ateliers interactifs autour de la filière de la laine, démonstration d'un tourneur sur bois, démonstration sur le filage de la laine, rencontre avec les animaux de la Ferme, ateliers interactifs avec les enfants autour du chocolat avec Mercier, peinture sur œufs, découverte des nouveaux arrivés à la ferme : les poussins et les canetons, fontaine en chocolat, atelier Jardinage. Mer de 14h à 18h jusqu'en octobre. Du Lun au Ven de 16h à 17h30. Entrée ferme : 4,10€; TR : 3,50€ dès 3 ans.

Ménagerie

du jardin des plantes

57, rue Cuvier (5°). M° Jussieu ou Gare d'Austerlitz. 01.40.79.37.94. Tlj de 9h à 17h (F. caisses 30mn avant). Entrée : 9€. TR : 7€. Ménagerie-vivarium.

Parc de Thoiry

78-Thoiry. 01.34.87.52.25. Réserve et Parc tlj de 10h à 18h; Château tlj de 11h à 19h jusqu'au 8 mai. (fermeture des caisses 1h avant) Entrée : 27,50€. Senior : 25€. 3-14 ans : 21€. Réserve africaine, parc zoologique et botanique à pied, labyrinthe interactif, château.

Parc des félin

77-Nesles. 01.64.51.33.33. Tlj de 10h à 18h en semaine, 18h30 Sam, Dim en avril. Entrée : 16,50€. Enf. de 4 à 9 ans : 10€ -de 4 ans : gratuit. Ce centre d'élevage et de reproduction zoologique est exclusivement consacré à la famille des félin, des plus petites espèces aux plus grosses. Sur les 36 espèces de félin (sur)vivants sur notre planète, plus de 25 sont présentées dans de vastes enclos entièrement naturels.

Sea-Life

C.C. Val d'Europe, 14, cours du Danube, Seine 77-Marne-la-Vallée. 01.60.42.33.66. Tlj de 10h à 17h30. Entrée : 16€; 3-11 ans : 12€; -de 3 ans : gratuit. Plus de 300 espèces marines : raies, requins, murènes, poissons tropicaux... **L'île aux requins... osez l'aventure !** : Découvrez ou redécouvrez les squales et apprenez sur les requins et sensibilisez-vous à leur conditions de vie. Vous pourrez admirer diverses espèces, requin tapis, requin zèbre, requin de Port Jackson... De nombreuses activités sont proposées aux plus jeunes.

Zoo de Cheptainville

Chemin d'Arpajon 91-Cheptainville. 01.64.56.15.81. Du Lun au Ven de 10h à 18h30 Sam, Dim 19h30 en avril. (fermeture des caisses 1h30 avant la fermeture du parc). Entrée : 12€. De 2 à 11 ans : 9,20€. Découverte de plus de 500 animaux originaires des cinq continents.

CHARLES BRADLEY

[soul]

Ce chanteur de 63 ans, après avoir longtemps cachetonné dans les clubs et vivoté grâce à un maigre salaire de cuisinier, goûte enfin à une reconnaissance méritée. Par sa voix vibrante, qui n'est pas sans rappeler les feulements de James Brown, tout le prédisposait à percer durant l'âge d'or du funk dans les années 70. Pourtant, il lui aura fallu attendre 2011, grâce à l'initiative avisée du patron du label Daptone Records, Gabriel Roth, pour que ne sorte son premier album, « No time for dreaming ». Dessus, le groupe qui l'accompagne, le Menahan Street Band, composé en partie de membres des Dap-Kings remarqués sur le « Back to black » d'Amy Winehouse, distille un funk tenace, sans fioritures ni concessions aux boucles et aux machines électroniques. Sur un groove impeccable, évocateur d'Otis Redding et des Bar-Kays, Bradley éructe comme un tigre blessé et s'épanche sur ses déboires dans une série de titres étincelants (« The world (is going up in flames) », « How long », « Why is it so hard »). Récemment, le chanteur a encore ajouté une corde à son arc. A l'occasion des vingt ans de « Nevermind » de Nirvana et à l'instigation du magazine Spin, il a repris à son compte et de façon bouleversante la chanson « Stay away ». Ou comment le grunge devient une merveille de r&b écorché et hypnotique. Avec de tels artistes, la soul, la vraie, revient au goût du jour et c'est tant mieux ! ■

Cigale - Renseignements page 174.

Formé à Portland en Oregon au début des années 90, le groupe porte haut l'étendard de la pop psychédélique. Via le titre de deux chansons de son premier album, « Dandy's rule ok ? », il proclame haut et fort ses influences, Lou Reed et le combo de rock Ride. En 1997, il décroche la timbale avec son premier hit, « Not if you were the last junkie on earth », qui lui ouvre les marchés anglais et australien. Mais c'est trois ans plus tard qu'il réalise son magnum opus, « Thirteen tales from urban bohemia », composé de treize titres accrocheurs et qui demeure à ce jour le disque préféré du batteur des BB Brunes. Des collaborations avec Nile Rodgers et Nick Rhodes de Duran Duran singularisent son successeur, « Welcome to the monkey house » en 2003. Dans la foulée, à la demande du maître en personne, les Dandy Warhols ouvrent la tournée de David Bowie, « A reality tour ». Commence pourtant une période de vaches maigres pour le quatuor dont les productions attirent de moins en moins les médias. Nonobstant, la créativité est toujours au rendez-vous. A preuve la sortie cette semaine d'un neuvième opus, « Time machine », mixé par Tchad Blake remarqué pour son travail avec Pearl Jam et les Black Keys. Dixit Courtney Taylor, chanteur, guitariste et leader, il s'agit de l'album le plus porté sur le grunge depuis les débuts du groupe. ■

Olympia

Renseignements page 174.

[rock]

DANDY WARHOLS



musique

par
Maxime
Landemaine

La compagnie CircoColombia propose « Urban », un spectacle créé en 2011 à Londres. Il met en scène des artistes issus des quartiers populaires de Cali en Colombie, formés à l'Ecole nationale Circo Para Todos fondée par Felicity Simpson et destinée aux enfants défavorisés. Les 16 protagonistes, dont deux jumelles, se caractérisent par leur minceur, leur souplesse et leur prodigieuse agilité. Pendant une heure et demie, ils se lancent dans des acrobaties impressionnantes, réalisées sans filet et proprement à couper le souffle. Certains artistes voltigent dans l'air et exécutent des sauts périlleux, propulsés à bout de bras et se réceptionnent sur les poings fermés de leurs collègues. A un autre moment, ils partent comme une bombe d'une catapulte et effectuent plusieurs tours sur eux-mêmes avant de retomber droit comme un i sur les mains des autres participants. L'un d'entre eux, musculeux en diable, en une effarante leçon d'équilibre, maintient avec son front une roue en fer sur laquelle une des jeunes filles effectue un poirier. D'autres numéros impliquent une corde à sauter, propice à des cabrioles en tout genre, et un trapèze où l'une des athlètes se contorsionne en des poses insensées. Enfin, en un périlleux exercice de funambule, un des circassiens, à l'aide d'une perche, marche sur une corde inclinée à 30°C jusqu'à 6 mètres au-dessus du sol. En plus de ces tours impressionnantes, certains membres de la troupe chantent sur des instrumentaux de hip-hop, tandis que le reste des artistes danse. On ne s'ennuie pas une seconde, on retient son souffle, estomaqué devant tant de prouesse et l'adresse avec laquelle sont exécutés ces numéros difficiles. Il faut courir les voir, d'autant qu'ils doivent partir le 6 mai. ■

Cirque en chantier

Renseignements voir rubrique théâtre page 50.

[spectacle] **CIRCOLOMBIA**

La rock'n'roll attitude

On connaît l'« Internet pour les nuls », on avait usé jusqu'à l'os « L'Anglais pour les nuls » et adopté comme livre de chevet « La cuisine pour les nuls ». Ce qu'on n'avait pas prévu, c'était la sortie d'un « Johnny Hallyday pour les nuls ».

Avec les Nuls, tout devient facile !

Johnny Hallyday pour les Nuls

POUR
LES NULS

Le livre est le fruit du succès des deux précédentes éditions.
Son succès grandissant, des demandes sont venues de nombreux lecteurs.
Les formats sont au choix : relié ou broché.
Prix : 19,95 euros (toutes taxes comprises).

Bernard Violet
Auteur du « Seigneur des mers »
et de « La Guinéenne »

Evidemment. Aussi essentiel au patrimoine français que la recette du pot-au-feu, le rockeur se voit ainsi doté de sa bible jaune, qui permettra aux non-fans de réviser les bases et aux fans abscons de débusquer des infos inédites. Histoire de vie, anecdotes sur ses conquêtes amoureuses, entretien de 50 pages, photos, cette édition rédigée par le biographe Bernard Violet (Mylène Farmer, Alain Delon, PPDA, etc.) devrait sans aucun doute rappeler aux jeunes et aux moins jeunes « pourquoi qu'on l'aime », notre rockeur national. ■

« Johnny Hallyday pour les nuls ». Editions First. 23,95 €.



Writing: NORAH JONES / Bruce Burton / Mike Mills / Gary Beppert / Joey Waronker / Master Montosh / The Bonus Quartet / Dan Elman / Production: Dan Elman / Mixing: Montosh / Record: Mosaic Label / Design: Tomoaki Hidaka / Presented by DANGER MOUSE

Amour toujours

On l'a connue du côté du jazz. C'était en 2002, et le grand public découvrait le charmant

minois de Norah Jones. Son premier album « Come Away With Me », vendu depuis à plusieurs millions d'exemplaires, révélait alors une chanteuse au timbre

limpide et délicat, inspirée par l'élégance et la force tranquille des grandes dames du jazz. Pour ce cinquième album solo, c'est avec Danger Mouse, producteur de génie, qu'elle a travaillé et coécrit douze titres. Le thème ? L'amour perdu et la séparation. Le résultat ? Des comptines pop et éclectiques qui flirtent tour à tour avec un groove enlevé et une douce mélancolie. ■

Nora Jones.
« Little broken hearts ». EMI. 15,99 €.



Saga métisse

Imaginez le tableau... 27 musiciens, dont une section de cuivres venue de Norvège, débarquant dans un studio en Guinée pour enregistrer le nouvel album de celui que l'on surnomme « le griot rock ». Un drôle de mélange qui à lui seul incarne ce qu'est la musique de Mory Kanté : métissée, sans frontières, puisant ses racines dans la tradition africaine pour mieux s'ouvrir aux influences des autres mondes. Issu d'une grande famille de griots et poètes, baigné dans la tradition orale et le plus pur folklore uest-africain, Mory Kanté trace pourtant depuis onze albums son propre chemin. La kora ? Il est parmi les premiers à la brancher pour en faire un instrument électrique. Le chant traditionnel « Yéké Yéké » ? Il en fait un hit international boosté façon funk et l'un des plus gros succès de la musique africaine de la fin des années 80. Avec « La Guinéenne », son nouvel album, Mory Kanté achève le retour aux

sources entamé par ses opus précédents. Revenant à une conception plus classique de sa musique, accompagné d'un grand orchestre et d'instruments traditionnels comme la flûte peule ou le balafon mandingue, il propose une réflexion musicale toute en sagesse, en hommage à ses deux pays de prédilection, la Guinée et le Mali. Une pierre de plus pour le pont qu'il s'attèle à construire depuis onze albums, entre cultures africaines et occidentales. ■

Mory Kanté.
« La Guinéenne ». Discograph.
Sortie le 2 mai. 17,07 €.

shopping

par Claire Hazan

Lady pop



« Réfléchie et frivole », voilà comment l'Américaine Santigold voudrait que l'on définisse sa musique. LMFAO, Lady Gaga ou Katy Perry ? Trop formatés. Björk ? Probablement trop cérébrale. Non, la pop que vise Santigold se veut à la fois légère et intense, fun et sérieuse. Oui, chose rare, on est bien face à une philosophe de la vie en leggings jaune fluo et T-shirt bariolé, proche dans le style et l'approche de l'Anglaise M.I.A. Un équilibre si difficile à tenir que la chanteuse de Brooklyn a dû attendre quatre ans avant de réussir à donner une suite digne de ce nom à son premier album (sorti en 2008, sous le pseudo de Santogold), détonnant mélange de punk, hip-hop et new-wave. Quatre ans qui lui ont permis de picorer des sons à droite à gauche, chez les collaborateurs les plus éclectiques, pour les mélanger à sa sauce et atteindre à nouveau ce fructueux « entre-deux ». C'est ainsi qu'on retrouve à la production de « Master Of My Make-Believe » aussi bien Q-Tip (du groupe hip-hop A Tribe Called Quest) que David Sitek (de TV On The Radio), l'habituel Diplo, ou encore le DJ électro allemand Boys Noize. Un excitant mélange et un seul message : Madame Santigold et Madame la Pop Music, merci de continuer vos « je t'aime, moi non plus » musicaux, ils nous réjouissent toujours autant ! ■

Santigold. « Master Of My Make-Believe ». WEA. 13,99 €.

Classique chic

En matière de musique de chambre, ce sont les maîtres, l'une des formations les plus reconnues à l'international. Après s'être « attaqué » à l'intégrale des Trios pour piano de Brahms, le trio Wanderer se penche sur le cas Beethoven. Avec la subtilité d'interprétation propre aux trois musiciens parisiens qui le composent, il explore ce genre déjà popularisé par Haydn et Mozart. Point d'orgue de l'intégrale, le « Trio n°7 opus 97 » dit de « L'Archiduc » - le plus célèbre, composé par Beethoven pour le fils de Léopold II d'Autriche, Rodolphe - est restitué avec grâce et intensité. Un album qui marque avec brio les vingt-cinq ans de carrière du trio, qui brille chaque fois plus par son rapport à la fois instinctif, intelligent et intime avec les œuvres approchées. ■



Trio Wanderer. « Beethoven : Complete Piano Trios » Harmonia Mundi. 33 €.

100% folk

La musique folk aujourd'hui c'est quoi ? Des appellations à tout va (néo-folk, pop-folk et autres inventions journalistiques) et un cliché persistant : l'artiste barbu, solitaire et mélancolique, seul avec sa guitare au fond des bois (cf. les récents Bon Iver, Iron&Wine ou Bonnie Prince Billy). Remettons les pendules à l'heure en nous plongeant dans l'âge d'or de ce genre musical, avec la réédition en DVD du film de Murray Lerner « Festival ! ». Sorti en 1967, ce documentaire

capture en noir et blanc quatre éditions cruciales du légendaire Newport Folk Festival. On y voit ainsi Johnny Cash interpréter « Walk The Line », Joan Baez monter sur scène pour « Farewell Angelina », ou encore Bob Dylan se produire pour la première fois en formation électrique plutôt qu'acoustique, déclenchant controverse et virage musical rock. Cheveux longs, pieds nus dans l'herbe, camping sauvage... les

images de « Festival ! » sont également une réjouissante plongée dans la société américaine de l'époque, sa communauté, ses utopies et ses préoccupations. ■

« Festival ! ». Eagle. 9,30 €.





concerts classiques

MERCREDI 25 AVRIL

Robert Millardet

Robert Millardet, piano. Œuvres d'Albeniz, Brahms, Schubert. 18h30. Théâtre de l'Ile-Saint-Louis, 39, quai d'Anjou (4^e). M^e Pont Marie. 01.46.33.48.65. PI: 10 à 15 €.

« Extra Ball »

Gilles Furtwängler et Anne Rochat. « Say yes or die, scènes d'opéra ». A 19h: Ensemble baBel. « Projet John Cage ». Série d'interventions. 19h. Centre culturel suisse, 38, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^e Saint-Paul. 01.42.71.44.50. PI: 12 €.

Orchestre Les Solistes Français

Paul Rouger, violon. Œuvres de Bach. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

Les Suites pour violoncelle de Bach

Maja Bogdanovic, violoncelle. 19h30. Eglise Saint-Ephrem-le-Syriaque, 17, rue des Carmes (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.42.50.96.18. PI: 15 à 23 €.

Denis Kozhukhin

Denis Kozhukhin, piano. Liszt (Etudes d'exécution transcendante). 20h. Musée du Louvre, Auditorium du Louvre, accès par la pyramide (1^e). M^e Louvre - Rivoli ou Palais Royal - Musée du Louvre. 01.40.20.55.00. PI: 24 à 30 €.

Ensemble Intercontemporain

Dir: Alain Altinoglu, Nora Gubisch, mezzo-soprano. Œuvres de Dalbavie, Stravinsky, Ravel, Lu Wang, Berio. 20h. Cité de la musique, 221, av. Jean-Jaurès (18^e). M^e Porte de Pantin. 01.44.84.44.84. PI: 18 €.

Orchestre de chambre de Paris

Dir: Joseph Swensen, Vadim Repin, violon et **Guillaume Paoletti**, violoncelle. Œuvres de Fauré, MacMillan, Mendelssohn. 20h. Théâtre des Champs-Elysées, 15, av. Montaigne (8^e). M^e Alma - Marceau. 01.49.52.50.50. PI: 5 à 55 €.

Orchestre de l'Opéra national de Paris

Dir: Michel Plasson. Œuvres de Ravel, Roussel, Berlioz. 20h. Opéra-Bastille, place de la Bastille (12^e). M^e Bastille. 0.892.89.90.90. PI: 5 à 60 €.

Orchestre de Paris

Dir: Christoph Eschenbach. Mozart (Symphonies n°s 39 à 41). 20h. Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré (8^e). M^e Ternes. 01.42.56.13.13. PI: 10 à 60 €.

Chœur de Radio France

Dir: Stefan Parkman. Œuvres de Hersant, Hindemith, Poulenc, Debussy. 20h30. Basilique Sainte-Clotilde, 23 bis, rue Las-Cases (7^e). M^e Solférino. 01.56.40.15.16. PI: 12 €.

Quatuor les Solistes français, Dominique Vidal

Dominique Vidal, clarinette. Œuvres de Mozart, Haydn. 20h30. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

L'Opéra dans tous ses états

Mise en scène : Frédéric Mairy, Leana Durney, soprano, Davide Autieri, baryton et Guy-François Lauenberger, piano. 21h. L'Auguste Théâtre, 6, impasse Lamier (11^e). M^e Philippe Auguste. 01.48.78.06.68. PI: 16 à 20 €.

JEUDI 26 AVRIL

Jakob Koranyi,

Denis Kozhukhin

Jakob Koranyi, violoncelle et **Denis Kozhukhin**, piano. Œuvres de Brahms, Debussy, Bloch, Dutilleux. 12h30. Musée du Louvre, Auditorium du Louvre, accès par la pyramide (1^e). M^e Louvre - Rivoli ou Palais Royal - Musée du Louvre. 01.40.20.55.00. PI: 8 à 10 €.

Robert Millardet

Robert Millardet, piano. Œuvres d'Albeniz, Brahms, Schubert. 18h30. Théâtre de l'Ile-Saint-Louis, 39, quai d'Anjou (4^e). M^e Pont Marie. 01.46.33.48.65. PI: 10 à 15 €.

« Extra Ball »

Gilles Furtwängler et Anne Rochat. « Say yes or die, scènes d'opéra ». A 19h: Ensemble baBel. « Projet John Cage ». Série d'interventions. 19h. Centre culturel suisse, 38, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^e Saint-Paul. 01.42.71.44.50. PI: 12 €.

Orchestre Les Solistes Français

Œuvres de Vivaldi, Pachelbel, Albinoni. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

Orchestre de Paris

Dir: Christoph Eschenbach. Mozart (Symphonies n°s 39 à 41). 20h. Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré (8^e). M^e Ternes. 01.42.56.13.13. PI: 10 à 60 €.

Orchestre national de France

Dir: Kurt Masur. Chostakovitch (Symphonie n° 1), Tchaïkovski (Symphonie n° 6 « Pathétique »). 20h. Théâtre des Champs-Elysées, 15, av. Montaigne (8^e). M^e Alma - Marceau. 01.49.52.50.50. PI: 5 à 60 €.

Festival Frédéric Chopin, le best of

Thomas Tobing, piano. Nocturnes, Valses, Etudes... 20h. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue Saint-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e Saint-Michel. 01.42.26.00.00. PI: 13 à 23 €.

Quatuor les Solistes français

Œuvres de Haydn, Mozart, Schubert, Borodine. 20h30. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

Chœur Hugue Reiner, Euromusic Symphonic Orchestra

Dir: Hugues Reiner. Œuvres de Mozart, Bizet. 20h45. Eglise Saint-Sulpice, 2, rue Palatine (6^e). M^e Saint-Sulpice. 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

L'Opéra dans tous ses états

Mise en scène : Frédéric Mairy, Leana Durney, soprano, Davide Autieri, baryton et Guy-François Lauenberger, piano. 21h. L'Auguste Théâtre, 6, impasse Lamier (11^e). M^e Philippe Auguste. 01.48.78.06.68. PI: 16 à 20 €.

VENDREDI 27 AVRIL

Imma Santacreu

Imma Santacreu, piano. Œuvres de Granados, Parra, Berg, Poulenc, Mompou, Stravinsky, Debussy, Gershwin. 18h30. Théâtre de l'Ile-Saint-Louis, 39, quai d'Anjou (4^e). M^e Pont Marie. 01.46.33.48.65. PI: 10 à 15 €.

« Extra Ball »

Gilles Furtwängler et Anne Rochat. « Say yes or die, scènes d'opéra ». A 19h: Ensemble baBel. « Projet John Cage ». Série d'interventions. 19h. Centre culturel suisse, 38, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^e Saint-Paul. 01.42.71.44.50. PI: 12 €.

Orchestre Les Solistes Français

Paul Rouger, violon. Œuvres de Bach. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

Les 100 violons Tsiganes de Budapest

Musique classique, valses de Strauss et musique tsigane. 20h. Théâtre des Champs-Elysées, 15, av. Montaigne (8^e). M^e Alma - Marceau. 01.49.52.50.50. PI: 5 à 75 €.

Festival Frédéric Chopin, le best of

Nicolas Boyer, piano. Nocturnes, Valses, Etudes... 20h. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue Saint-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e Saint-Michel. 01.42.26.00.00. PI: 13 à 23 €.

Quatuor les Solistes français

Dominique Vidal, clarinette. Œuvres de Mozart, Haydn. 20h30. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

SAMEDI 28 AVRIL

Chœur lyrique d'Ile-de-France

Œuvres de Pergolèse, Vivaldi. 16h. Eglise Sainte-Élisabeth, 195, rue du Temple (3^e). M^e République ou Temple. PI: 15 à 20 €.

Keiko Kurachi

Keiko Kurachi, piano. Œuvres de Couperin, Beethoven, Schumann. 17h. Cathédrale Sainte-Croix-des-Arménians, 6 ter, rue Charlot (3^e). M^e Filles du Calvaire, Saint-Paul, Saint-Sébastien - Froissart. Libre participation.

Benjamin Beck, Naruko Tsuji

Benjamin Beck, alto et **Naruko Tsuji**, piano. Œuvres de Clarke, Takemitsu, Hindemith, Enesco. 18h. Archives nationales - hôtel de Soubise, 60, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^e Hôtel de Ville ou Rambuteau. 01.40.20.09.34. PI: 7 à 13,50 €.

Valses de Chopin aux chandelles

Elio di Tanna, piano. 18h. Eglise Saint-Ephrem-le-Syriaque, 17, rue des Carmes (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.42.50.96.18. PI: 15 à 23 €.

« Extra Ball »

Gilles Furtwängler et Anne Rochat. « Say yes or die, scènes d'opéra ». A 19h: Ensemble baBel. « Projet John Cage ». Série d'interventions. 19h. Centre culturel suisse, 38, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^e Saint-Paul. 01.42.71.44.50. PI: 12 €.

Orchestre Les Solistes français

Œuvres de Vivaldi, Pachelbel, Albinoni. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30 €.

musique

Adagios et Ave Maria célèbres
Orchestre Les Violons de France. Cécile Besnard, soprano. Œuvres de Schubert, Gounod, Mozart, Grieg, Pachelbel, Albinoni. 19h30. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue Saint-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e Saint-Michel. 01.42.50.96.18. Pl: 20 à 25€.

Les 100 violons Tsiganes de Budapest

Musique classique, valses de Strauss et musique tsigane. 20h. Théâtre des Champs-Elysées, 15, av. Montaigne (8^e). M^e Alma - Marceau. 01.49.52.50.50. Pl: 5 à 75€.

Gospel Dream

20h30. Eglise de la Madeleine, place de la Madeleine (8^e). M^e Madeleine. 01.43.14.08.10. Pl: 20 à 30€.

Quatuor Les Solistes Français
 Œuvres de Haydn, Mozart, Schubert, Borodine. 20h30. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. Pl: 16 à 30€.

Sarah Lacaze

Sarah Lacaze, mezzo-soprano et Céline Erikian, piano. « Parlez-moi d'amour », 20h30. Eglise réformée du Luxembourg, 58, rue Madame (6^e). M^e Saint-Placide. 06.33.13.66.65. Pl: 8 à 10€.

DIMANCHE 29 AVRIL

Kurt Lueders

Kurt Lueders, orgue. Œuvres de Chauvet, Lemmens, Dupré, Boëllmann, Guilmant. 11h30. Eglise Saint-Sulpice, 2, rue Palatine (6^e). M^e Saint-Sulpice. Entrée libre.

Elodie Levaray, Lionel Avot

Elodie Levaray, saxophone, Michel Allouard, saxophone, Jean-Lou Cochon, saxophone et Lionel Avot, orgue. Œuvres de Bach, Vivaldi, Hindemith, Ravel. 15h30. Eglise Saint-Germain-des-Prés, 3, place Saint-Germain-des-Prés (6^e). M^e Saint-Germain-des-Prés. Libre participation.

Festival Ave Maria et Chants Lyriques

Edwige Bourdy, soprano et Philippe Alègre, piano. Œuvres de Schubert, Gounod, Mozart, Haendel, Tosti, Vivaldi. 16h. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue Saint-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e Saint-Michel. 01.42.26.00.00. Pl: 13 à 23€.

Ensemble Astoria

« La Dame à la rose ». 16h. Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge, 6, place Paul-Painlevé (5^e). M^e Cluny - La Sorbonne ou Saint-Michel. 01.53.73.78.16. Pl: 4 à 6€.

Françoise Dornier

Françoise Dornier, orgue. Œuvres de Bach, Boëllmann, Dupré, Messiaen. 16h. Eglise de la Madeleine, place de la Madeleine (8^e). M^e Madeleine. Libre participation.

Quatuor international de Paris
 Œuvres de Haydn, Beethoven. 16h. Eglise Saint-Denis-de-la-Chapelle, 52, place de Torcy (18^e). M^e Marx Dormoy. Libre participation.

Sophie-Véronique Cauchefier-Choplin, Yves Castagnet, Jean-Pierre Leguay
 Sophie-Véronique Cauchefier-Choplin, Yves Castagnet, Jean-Pierre Leguay et Daniel Roth, orgue. 150^e anniversaire du Cavaillé-Coll.

Œuvres de Nivers, Clérambault, Bach, Widor, Vieme, Dupré, Grünenwald, improvisations. 16h. Eglise Saint-Sulpice, 2, rue Palatine (6^e). M^e Saint-Sulpice. Libre participation.

Maud Renier

Maud Renier, piano. Œuvres de Mozart, Scriabine, Brahms. 17h. Cathédrale Sainte-Croix-des-Arméniens, 6 ter, rue Charlot (3^e). M^e Filles du Calvaire, Saint-Paul, Saint-Sébastien - Froissart. Libre participation.

Les Suites pour violoncelle de Bach

Maja Bogdanovic, violoncelle. 17h30. Eglise Saint-Ephrem-le-Syriaque, 17, rue des Carmes (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.42.50.96.18. Pl: 15 à 23€.

Les 100 violons Tsiganes de Budapest

Musique classique, valses de Strauss et musique tsigane. 15h, 19h. Théâtre des Champs-Elysées, 15, av. Montaigne (8^e). M^e Alma - Marceau. 01.49.52.50.50. Pl: 5 à 75€.

Orchestre

Les Solistes Français

Paul Rouger, violon. Œuvres de Bach. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. Pl: 16 à 30€.

Orchestre

Les Solistes Français

Œuvres de Vivaldi, Pachelbel, Albinoni. 20h30. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. Pl: 16 à 30€.

LUNDI 30 AVRIL

Ensemble Astoria

« La Dame à la rose ». 12h30. Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge, 6, place Paul-Painlevé (5^e). M^e Cluny - La Sorbonne ou Saint-Michel. 01.53.73.78.16. Pl: 4 à 6€.

Véronique Klein

Véronique Klein, soprano et Thomas Malet, piano. Œuvres de Mahler, Brahms, Strauss. 16h. Cathédrale américaine, 23, av. George-V (8^e). M^e Alma - Marceau ou George V. Libre participation.

Valses de Chopin aux chandelles

Elio di Tanna, piano. 18h30. Eglise Saint-Ephrem-le-Syriaque, 17, rue des Carmes (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.42.50.96.18. Pl: 15 à 23€.

Orchestre Paris Classik

Œuvres de Vivaldi, Albinoni, Haendel. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. Pl: 16 à 30€.

Les 100 violons Tsiganes de Budapest

Musique classique, valses de Strauss et musique tsigane. 20h. Théâtre des Champs-Elysées, 15, av. Montaigne (8^e). M^e Alma - Marceau. 01.49.52.50.50. Pl: 5 à 75€.

Grand festival Liszt et Chopin

Herbert du Plessis, piano. 20h. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue Saint-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e Saint-Michel. 01.42.26.00.00. Pl: 13 à 23€.

EGLISE DE LA MADELEINE

M^e Madeleine

Lundi 30 Avril - 21h

Mozart - Requiem

Mardi 1^{er} Mai - 18h30

Vivaldi Les 4 Saisons

01 42 50 96 18 Fnac www.amconcerts.com

Les Heures & Ma non troppo

Œuvres de Buxtehude. 20h. Eglise évangélique allemande, 25, rue Blanche (9^e). M^e Blanche. Libre participation.

Orchestre Paris Classik, Ghislaine Roux

Ghislaine Roux, mezzo-soprano. Œuvres de Schubert, Gounod, Caccini, Mozart, Bach, Bizet. 20h30. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. Pl: 16 à 30€.

Le Requiem de Mozart

Chœur Amadeus de Paris et Orchestre Jean-Louis Petit. 21h. Eglise de la Madeleine, place et M^e Madeleine (8^e). 01.42.50.96.18. Pl: 20 à 30€.

MARDI 1^{er} MAI

Les plus beaux airs d'opéra et Ave Maria

Catherine Manandaza, soprano et Philippe Alègre, piano. Œuvres de Mozart, Gounod, Puccini, Bellini, Catalani, Verdi. 16h. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue St-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e St-Michel. 01.42.26.00.00. Pl: 13 à 23€.

Timea Cipriani

Timea Cipriani, chant et Lorenzo Cipriani, clavécin. Œuvres de Vivaldi, Galluppi, Marcello, Legrenzi. 16h30. Eglise luthérienne de l'Ascension, 47, rue Dulong (17^e). M^e Villiers. Libre participation.

Orchestre Paris Classik

Œuvres de Vivaldi, Albinoni, Haendel. 17h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. Pl: 16 à 30€.

Les variations Goldberg de Bach

Rémi Masunaga, piano. 17h. Eglise Saint-Ephrem-le-Syriaque, 17, rue des Carmes (5^e). M^e Maubert - Mutualité. 01.42.50.96.18. Pl: 15 à 23€.

Grand festival Beethoven et Chopin

Jean-Christophe Millot, piano. 18h. Eglise Saint-Julien-le-Pauvre, 1, rue Saint-Julien-le-Pauvre (5^e). M^e Saint-Michel. 01.42.26.00.00. Pl: 13 à 23€.

Les Quatre Saisons de Vivaldi

Orchestre Les Violons de France. Cécile Besnard, soprano. Œuvres de Vivaldi, Schubert, Pachelbel, Massenet, Saint-Saëns, Mozart, Grieg. 18h30. Eglise de la Madeleine, place de la Madeleine (8^e). M^e Madeleine. 01.42.50.96.18. Pl: 20 à 25€.

Robert Millardet

Robert Millardet, piano. Œuvres d'Albeniz, Brahms, Schubert. 18h30. Théâtre de l'Ile-Saint-Louis, 39, quai d'Anjou (4^e). M^e Pont Marie. 01.46.33.48.65. Pl: 10 à 15€.

Orchestre Paris Classik, Ghislaine Roux

Ghislaine Roux, mezzo-soprano. Œuvres de Schubert, Gounod, Caccini, Mozart, Bach, Bizet. 19h. Sainte-Chapelle, 6, bd du Palais (1^e). 01.42.77.65.65. PI: 16 à 30€.

London Symphony Orchestra

Dir: Peter Eötvös. Christian Tetzlaff, violon. Debussy (Nocturnes), Szymanowski (Concerto pour violon et orchestre n° 1), Scriabine (Poème de l'extase). 20h. Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré (8^e). M^o Ternes. 01.42.56.13.13. PI: 10 à 85€.

Eijiro Takahashi

Eijiro Takahashi, baryton et Masakazu Shiokawa, piano. Œuvres de Tatsunosuke, Ryutaro, Tamezo, Tadsuke, Rentaro. 21h. Théâtre de l'Ile-Saint-Louis, 39, quai d'Anjou (4^e). M^o Pont Marie. 01.46.33.48.65. PI: 10 à 15€.

concerts hors paris

Elisabeta Vladimi

Elisabeta Vladimi, chant. « Chants sacrés et romantisme russe ». Dim 29, 16h. Eglise Notre-Dame, 84, av. du Général-de-Gaulle 94-Saint-Mandé. M^o Saint-Mandé. Libre participation.

Semaine Wandelweiser

Œuvres de Beuger, Houben, Frey. Sam 28, 20h. Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir 93-Montreuil. M^o Robespierre. 01.42.87.25.91. PI: 10 à 12€.

Semaine Wandelweiser

Œuvres de Beuger, Pisaro, Malfatti. Ven 27, 20h. Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir 93-Montreuil. M^o Robespierre. 01.42.87.25.91. PI: 10 à 12€.

La Servante maîtresse

Compagnie Opéra pour tous. Du Mer 25 au Mar 1^e, 20h. Jusqu'au 26 octobre. Musée de l'Ile-de-France - domaine de Sceaux, Château de Sceaux 92-Sceaux. 01.41.87.29.50. PI: 16€.



musique du monde

Arat Kilo

Sam 28, 21h30. Sunset, 60, rue des Lombards (1^e). M^o Châtelet. 01.40.26.46.60. PI: 15 à 20€.

Cheikh Sidi Bemol

Ven 27, 21h. Studio de l'Ermitage, 8, rue de l'Ermitage (20^e). M^o Jourdain ou Ménilmontant. 01.44.62.02.86. PI: 12€.

Edouard Sévèle

Sam 28, 20h, Sam 28, 22h. Satellit Café, 44, rue de la Folie-Méricourt (11^e). M^o Oberkampf. 01.47.00.48.87. PI: 8 à 10€.

« Festival de l'imaginaire »

Jusqu'au 17 juin. www.festivaldelimaginaire.com. PI: 16 à 20€. Orchestre arabo-andalou de Fès. « Amdah, odes mystiques ». Sam 28, 20h30. Orchestre arabo-andalou de Fès. « La nûba »

classique ». Dim 29, 17h. Musée du Louvre, 99, rue de Rivoli - Entrée par la Pyramide (1^e). M^o Palais Royal - Musée du Louvre. 01.40.20.55.00 / 01.40.20.53.17.

Grazyna Pawlikowski

Sam 28, 21h. La Vieille Grille, 1, rue du Puits-de-l'Ermitage (5^e). M^o Place Monge. 01.47.07.22.11. PI: 10 à 18€.

Guennadi Barikhnoski

Jeu 26, 20h30. Théâtre de l'Atalante, 10, place Charles-Dullin (18^e). M^o Abbesses, Anvers, Pigalle. 01.46.06.11.90. PI: 12 à 15€.

« Le Jardin Japonais »

Jusqu'au 8 mai. Yumiko Takel. Mer 25, 13h. Kuricorder Quartet. Mer 25, 16h, Jeu 26, 14h. Asoka Sato. Ven 27, 16h30, Sam 28, 17h. Zenko Iramina. Sam 28, 13h. Masahiro Iha. Sam 28, 16h30. Jusqu'au 28 avril. Ensemble Sakura. Dim 29, Mar 1^e, 15h, Lun 30, 14h. Jusqu'au 1^e mai. Gessui Koroda, Kazuhiko Shindo. Dim 29, 17h, Lun 30, 16h, Mar 1^e, 14h. Du 29 avril au 8 mai. Jardín d'Acclimatation, av. Mahatma-Gandhi (16^e). M^o Les Sablons. 01.40.67.90.82. PI: 1,45 à 2,90€.

Jean-Baptiste Marino

Flamenco. Ven 27, 19h30. Jazz Act Montparnasse, 28, rue Vavin (6^e). M^o Notre-Dame-des-Champs ou Vavin. Entrée libre.

Kuricorder Quartet

Ven 27, 20h, Sam 28, 15h. Maison de la culture du Japon à Paris, 101 bis, quai Branly (15^e). M^o Bir-Hakeim. 01.44.37.95.95. PI: 12 à 15€.

Los Diablos Santos

Jeu 26, 23h30. L'Alimentation générale, 64, rue Jean-Pierre-Timbaud (11^e). M^o Oberkampf ou Parmentier. 01.43.55.42.50. Entrée libre.

Musiciens du village de M'Padue

Dim 29, 16h30. Cité de la musique, 221, av. Jean-Jaurès (19^e). M^o Porte de Pantin. 01.44.84.44.84. PI: 18€.

Norig

Ven 27, 21h. L'Atelier Charonne, 21, rue de Charonne (11^e). M^o Bastille. 01.40.21.83.35. Entrée libre.

Novaïa Australia, Roninbeat Project

Sam 28, 20h30. Théâtre de l'Atalante, 10, place Charles-Dullin (18^e). M^o Abbesses, Anvers, Pigalle. 01.46.06.11.90. PI: 12 à 15€.

Olga Volodina

Ven 27, 20h30. Théâtre de l'Atalante, 10, place Charles-Dullin (18^e). M^o Abbesses, Anvers, Pigalle. 01.46.06.11.90. PI: 20 à 25€.

Orlando Paleo Chaworo

Jeu 26, 21h30. Baiser salé, 58, rue des Lombards (1^e). M^o Châtelet. 01.42.33.37.71. PI: 15 à 20€.

Owen's Friends

Jeu 26, 21h. Les Trois Arts, 21, rue des Rigolets (20^e). M^o Gambetta ou Jourdain. 01.43.49.36.27. Libre participation.

Raul Barboza

Jeu 26, 20h30. Studio de l'Ermitage, 8, rue de l'Ermitage (20^e). M^o Jourdain ou Ménilmontant. 01.44.62.02.86. PI: 12€.

Roda de choro

Sam 28, 19h30. Swan Bar, 165, bd du Montparnasse (6^e). M^o Raspail ou Vavin. 01.44.27.05.84. Entrée libre à 19h30.

Roda do Cavaco

Dim 29, 19h30. Studio de l'Ermitage, 8, rue de l'Ermitage (20^e). M^o Jourdain ou Ménilmontant. 01.44.62.02.86. PI: 8€.

Le Voyage Musical des Rom

Spectacle interactif de percussions pour jeune public. Du Mer 25 au Ven 27, 10h30. Du Mer 25 au Ven 27, 14h30. Jusqu'au 27 avril. Théâtre 12 - Maurice Ravel, 6, av. Maurice-Ravel (12^e). M^o Bel-Air, Porte de Vincennes, Porte Dorée. 01.44.75.60.31. PI: 10€.

danse

Ballet de l'Opéra national de Paris: Kenneth MacMillan - L'Histoire de Manon

Dir : Koen Kessels, Chor: Kenneth MacMillan. Avec l'Orchestre de l'Opéra national de Paris. Du Mer 25 au Sam 28, Lun 30, 19h30. Jusqu'au 13 mai. Opéra de Paris - Palais Garnier, place de l'Opéra (9^e). M^o Opéra. 0.892.89.90.90. PI: 9 à 92€.

Charlotte Hess et Miguel Gabis - Déclaration tango

Dim 29, 19h. Théâtre de la Reine-Blanche, 2 bis, passage Ruelle (18^e). M^o La Chapelle. 01.40.05.06.96. PI: 13 à 18€.

Compagnie Traction - Vie

Chor: Claire Durand-Drouhain. Ven 27, 19h. Sam 28, 20h30. Point éphémère, 190-206, quai de Valmy (10^e). M^o Jaurès. 01.40.34.02.48. Entrée libre sur réservation.

David Wampach - Sacré

Chor: David Wampach. Du Mer 25 au Ven 27, 20h30. Centre national de la danse, 1, rue Victor-Hugo 93-Pantin. M^o Hoche. 01.41.83.98.98. PI: 11 à 14€.

« Extra Ball »

Perrine Valli et Carla Demierre - La Cousine machine. Chor: Perrine Valli. Jeu 26, Ven 27, 19h. Centre culturel suisse, 38, rue des Francs-Bourgeois (3^e). M^o Saint-Paul. 01.42.71.44.50. PI: 12€.

« Indisciplines »

Jusqu'au 10 mai. PI: 8 à 10€. Myriam Hervé-Gil - Fleurs de clématis. Mise en scène : Myriam Hervé-Gil, Chor: Marie-Agnès Arlot, Marie-Christine Gheorghiu, Suzanne Schmidt et Edwige Wood. Jeu 26, 19h. Jusqu'au 3 mai. Julie Portanguen - Les Habitants de la terre. Chor: Julie Portanguen. Sam 28, 20h30. Compagnie Précipité - Occupation précaire... Je commence à y voir clair. Sam 28, 20h30. Le Dansoir Karine Saporta, parvis de la BNF, quai François-Mauriac (13^e). M^o Bibliothèque François Mitterrand. 01.48.07.00.17.

Isabelle Anna et Anuj Mishra

Chor: Arjun Mishra. Ven 27, Sam 28, 20h30. Musée des Arts asiatiques Guimet, 6, place d'Iéna (16^e). M^o Boissière ou Iéna. 01.40.73.88.18. PI: 12 à 17€.

« Le Jardin japonais »

Jusqu'au 8 mai. Imayo - Danse shirabyoushi. Mer 25, Dim 29, 14h, Jeu 26, Sam 28, 15h.

Jusqu'au 29 avril. **Sora Titose - Danse du sabre.** Jeu 26, Lun 30, 16h30, Mar 1^{er}, 17h30. Jusqu'au 4 mai. **Jardin d'Acclimatation**, av. Mahatma-Gandhi (16^e). M^o Les Sablons. 01.40.67.90.82. Pl: 1,45 à 2,90€.

Rita Quaglia - Une hypothèse de réinterprétation

Chor: Rita Quaglia. Du Mer 25 au Ven 27, 19h. Centre national de la danse, 1, rue Victor-Hugo 93-Pantin. M^o Hoche. 01.41.83.98.98. Pl: 10 à 12€.

Tanztheater Wuppertal - Ein Stück von Pina Bausch

Chor: Pina Bausch. Mer 25, Jeu 26, Sam 28, Lun 30, 20h30, Dim 29, 17h. Jusqu'au 4 mai. Théâtre de la Ville, 2, place du Châtelet (4^e). M^o Châtelet. 01.42.74.22.77. Pl: 25 à 34€.

Xindiro Companhia

Sam 28, 20h. Cité de la musique, 221, av. Jean-Jaurès (19^e). M^o Porte de Pantin. 01.44.84.44.84. Pl: 18€.



opéras

« Cavalleria rusticana, Pagliacci »

De Pietro Mascagni et Ruggero Leoncavallo. Mise en scène : Giancarlo Del Monaco, Dir : Daniel Oren. Avec le Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Paris. Jeu 26, Sam 28, 19h30. Jusqu'au 11 mai. Opéra-Bastille, place de la Bastille (12^e). M^o Bastille. 0.892.89.90.90. Pl: 5 à 140€.

« Jacques Offenbach et la mouche enchantée »

De Cécilia Adoue et Françoise Krief. Du Mer 25 au Sam 28, 15h. Jusqu'au 23 juin. Lucernaire, 53, rue Notre-Dame-des-Champs (6^e). M^o Montparnasse - Bienvenue, Notre-Dame-des-Champs, Vavin. 01.45.44.57.34. Pl: 10 à 15€.

« Libre-échange »

De Benjamin Hamon. Mise en scène : Benjamin Hamon. Lun 30, 20h30. Jusqu'au 30 avril. Théâtre du Petit Saint Martin (ancienne école du Mime Marceau), 17, rue René-Boulanger (10^e). M^o République ou Strasbourg - Saint-Denis. 01.42.02.32.82. Pl: 10 à 15€.

« La Resurrezione »

De Georg Friedrich Haendel. Mise en scène : Lilo Baur, Dir : Paul Agnew et Mathieu Romano. Lun 30, 20h. Du 30 avril au 6 mai. Opéra-Bastille, amphithéâtre, place de la Bastille (12^e). M^o Bastille. 0.892.89.90.90. Pl: 10 à 30€.

variétés

L'Auguste Théâtre

6, impasse Lamier (11^e). M^o Philippe Auguste. 01.48.78.06.68. Pl: 13 à 18€. Deret chante Deret: Dim 29, 15h, Ven 27, 20h30. Jusqu'au 29 avril.

Casino de Paris

16, rue de Clichy (9^e). M^o Trinité - d'Estienne d'Orves. 0.892.69.89.26. Pl: 29 à 69€. Stomp: Sam 28, 16h, Du Mer 25 au Sam 28, 20h. Jusqu'au 28 avril.

L'Entrepôt

7-9, rue Francis-de-Pressensé (14^e). M^o Pernety. 01.45.40.07.50. Maud Lübeck: Mer 25, 21h30. Pl: 7€. Slam Session: Mar 1^{er}, 21h. Entrée libre.

Essaïon

6, rue Pierre-au-Lard (4^e). M^o Rambuteau. 01.42.78.46.42. Anne-Elie: Jeu 26, Sam 28, 20h. Pl: 10€. Olivier Neveux: Jeu 26, Sam 28, 21h30. Jusqu'au 28 avril. Pl: 10 à 15€.

Les Feux de la rampe

2, rue Saulnier (9^e). M^o Cadet ou Grands Boulevards. 01.42.46.26.19. Lucy Harrison. Dans « Jazz Me »: Dim 29, 18h30. Jusqu'au 27 mai. Pl: 13 à 18€. Anne Cadilhac. Dans « Tirez sur la pianiste »: Mar 1^{er}, 20h. Jusqu'au 26 juin. Pl: 12 à 18€.

Le Laurette Théâtre

36, rue Bichat (10^e). 01.42.08.83.33. Pl: 10 à 15€. Coraline et Olivier. Dans « Je te tiens, tu me fuis »: Ven 27, 20h. Jusqu'au 25 mai.

La Loge

77, rue de Charonne (11^e). M^o Bastille ou Charonne. 01.40.09.70.40. Pl: 10€. Bastien Lallemand: Dim 29, 15h. Jusqu'au 24 juin. Michel Biarritz: Mar 1^{er}, 19h. Du 1^{er} au 3 mai.

Lucernaire

53, rue Notre-Dame-des-Champs (6^e). M^o Montparnasse - Bienvenue, Notre-Dame-des-Champs, Vavin. 01.45.44.57.34. Pl: 15€. Michael Lonsdale, Monique Scheyder, Patrick Scheyder et Pascal Fourcroy. Dans « Rousseau par nature »: Dim 29, 19h. Jusqu'au 29 avril.

La Petite Loge

2, rue La Bruyère (9^e). M^o Saint-Georges. 01.42.82.13.13. Show Chanteur Brûlant: Sam 28, 21h30. Jusqu'au 28 avril. Pl: 6€. Betty Jane. Dans « Mais qui est Betty Jane? »: Dim 29, 18h30. Jusqu'au 29 avril. Pl: 8 à 14€.

La Scène Bastille

2 bis, rue des Taillandiers (11^e). M^o Bastille ou Ledru-Rollin. 01.48.06.50.70. Pl: 15€. Zohair: Sam 28, 19h30.

Sentier des Halles

50, rue d'Aboukir (2^e). M^o Sentier. 01.42.61.89.96. Fills Monkey: Sam 28, 20h. Jusqu'au 23 juin. Pl: 11,80 à 20€. Dernière Démarque: Lun 30, 19h45. Jusqu'au 25 juin. Pl: 13 à 17€.

Swan Bar

165, bd du Montparnasse (6^e). M^o Raspail ou Vavin. 01.44.27.05.84. Pierre-Michel Sivadier: Jeu 26, 21h30. Pl: 10€. Carnaval triste: Ven 27, 19h30. Entrée libre A 19h30.

Théâtre Darius-Milhaud

80, allée Darius-Milhaud (19^e). M^o Porte de Pantin. 01.42.01.92.26. Stéphane Arnillion: Mer 25, 21h15. Jusqu'au 30 mai. Pl: 14 à 18€. La Valse de Breli: Jeu 26, 21h. Jusqu'au 27 avril. Pl: 14 à 18€. David Matthes, Christophe Bruckert, Alain Trésallet, Christophe Oudin et Michèle Séeberger. Dans « Mozartement vôtre »: Mar 1^{er}, 21h. Jusqu'au 12 juin. Pl: 10 à 18€.

Théâtre de Ménilmontant

15, rue du Retrait (20^e). M^o Gambetta. 01.46.36.03.43 / 01.46.36.98.60. Pl: 9 à 18€. Malène Lamarque et Fanchon Preaux. Dans « De la Commune à 36 »: Du Mer 25 au Sam 28, 21h. Jusqu'au 28 avril.

Théâtre du Gymnase

38, bd Bonne-Nouvelle (10^e). M^o Bonne Nouvelle ou Strasbourg - Saint-Denis. 01.42.46.79.79. Pl: 15 à 20€. Barbara, de l'Écluse au Châtelet: Dim 29, 18h. Jusqu'au 29 mai.

Théâtre les Déchargeurs, Salle Vicky-Messica

3, rue des Déchargeurs (1^e). M^o Châtelet. 0.892.70.12.28 / 01.42.36.70.56. Blues Chocolat: Ven 27, 20h, Jeu 26, 21h45. Jusqu'au 8 juin. Pl: 15,50 à 18,50€. Olivier Lacut. Dans « Les Copains d'Abord »: Sam 28, 18h. Jusqu'au 28 avril. Pl: 10 à 18€. Frederic Recrosio - On bouge encore: Lun 30, 21h30. Jusqu'au 25 juin. Pl: 10 à 22€. Alain Klingler - J'étais là / avant: Mar 1^{er}, 20h. Jusqu'au 12 juin. Pl: 10 à 16€.

Le Trianon

80, bd Rochechouart (18^e). M^o Anvers ou Pigalle. 01.44.92.78.00 / 01.44.92.78.03. Pl: 27,50€. Oldelaf: Sam 28, 19h30.

Les Trois Baudets

64, bd de Clichy (18^e). M^o Blanche. 01.42.62.33.33. Concerts à 20h30. Mozilmo: Mer 25. Pl: 8€. Arsène Perbost: Jeu 26. Pl: 10 à 12€. Nicolas Joseph: Ven 27. Entrée libre.



jazz

L'Alimentation générale

64, rue Jean-Pierre-Timbaud (11^e). M^o Oberkampf ou Parmentier. 01.43.55.42.50. Pl: 5€. The South-African Jazz M'bassadors, feat. Chengetal & Supreme Jika: Mer 25, 20h.

L'Atelier Charonne

21, rue de Charonne (11^e). M^o Bastille. 01.40.21.83.35. Entrée libre. Benoît Convert Trio: Mer 25, 21h. Rocky Garcia Trio: Jeu 26, 21h. Moreno: Sam 28, 21h. Jam session manouche: Dim 29, 19h. Jusqu'au 29 avril. Christophe Astolfi: Lun 30, 21h.

Au Duc des Lombards

42, rue des Lombards (1^e). M^o Châtelet. 01.42.33.22.88. Didier Lockwood et Philip Catherine Trio: Du Mer 25 au Sam 28, 20h, Du Mer 25 au Sam 28, 22h, Pl: 35€. After Hours - The Duc's Session: Ven 27, Sam 28, 23h59. Jusqu'au 30 avril. Entrée libre.

Bab-Ilo

9, rue du Baigneur (18^e). M^o Jules Joffrin. 01.42.23.99.19. Entrée libre. Tony Tixier & Logan Richardson Group: Mer 25, 21h30. Gaël Horellou Quartet: Jeu 26, 21h30. Georges-Edouard Nouvel Trio: Ven 27, 22h. Gwen Sampé: Sam 28, 22h.

Baiser salé

58, rue des Lombards (1^e). M^o Châtelet. 01.42.33.37.71. Mario Canonge, Michel Zenino: Mer 25, 19h30. Jusqu'au 25 avril. Pl: 13 à 18€. O-Hostére: Mer 25, 21h30. Pl: 13 à 20€. Desktops: Ven 27, 22h. Pl: 15 à 20€. Jazz à l'aube avec Tiss Rodriguez: Ven 27, Sam 28, 0h30. Entrée libre. Ellasaroz: Sam 28, 19h30. Pl: 11 à 16€. Jam session avec Tiss Rodriguez: Dim 29, 21h. Entrée libre. Jam session avec François Constantin: Lun 30, 21h30. Jusqu'au 30 avril. Entrée libre.

La Cave du 38 Riv'

38, rue de Rivoli (4^e). M^o Saint-Paul. 01.48.87.56.30. Concerts à 20h30. Bœuf sauce

bio: Jeu 26. Jusqu'au 26 avril. Entrée libre.
Ellisaroz: Dim 29. Pl: 5 à 13€. **Bœuf sauce piquante**: Lun 30. Jusqu'au 30 avril. Entrée libre.

Caveau de la Huchette

5, rue de la Huchette (5^e). M^e Saint-Michel. 01.43.26.65.05. Pl: 10 à 14€. Concerts à 22h.
Al Copley Trio: Mer 25, Jeu 26. Jusqu'au 26 avril. **Detroit Gary Wiggins Hot Swing**: Ven 27, Dim 29, Lun 30. **East Meets West**: Sam 28. **Detroit Gary Wiggins Hot Swing**: Du Dim 29 au Mar 1^{er}. Du 29 avril au 2 mai.

L'Entrepôt

7-9, rue Francis-de-Pressensé (14^e). M^e Pernety. 01.45.40.07.50. Pl: 7€. **Ben Toury**: Jeu 26, 21h30.

Hippocampus

81, bd Raspail (6^e). M^e Rennes. 01.45.48.10.03. Pl: 29 à 50€. Concerts à 21h. **Jérôme Etcheberry, Philippe Souplet**: Ven 27. **Maxim Saury, Olivier Lancelot**: Sam 28.

La Java

105, rue du Faubourg-du-Temple (10^e). M^e Belleville ou Goncourt. 01.42.02.20.52. Pl: 7 à 10€. **Claude Barthélémy, Jean-Luc Pontieux, Eric Groleau Wintage**: Lun 30, 20h30.

Jazz Act Montparnasse

28, rue Vavin (6^e). M^e Notre-Dame-des-Champs ou Vavin. Pl: 15 à 25€. Concerts à 19h30. **Fabien Mary Quartet**: Sam 28. **Sophia Nelson**: Lun 30.

Jazz Club du Méridien Etoile

81, bd Gouvion-Saint-Cyr (17^e). M^e Porte Maillot. 01.40.68.30.42. Pl: 26€. **Big Dez**: Du Mer 25 au Sam 28, 22h15.

Maison de Radio France

116, av. du Président-Kennedy (16^e). M^e Passy. 01.56.40.15.16. Pl: 5€. **Jean-Marie Machado les Ames papillons**: Sam 28, 17h30.

New Morning

7-9, rue des Petites-Ecuries (10^e). M^e Château d'Eau. Concerts à 20h30. **ACT Jubilee Night**: Mer 25. Pl: 26,40€. **Fred Wesley and The New JB's**: Jeu 26. Pl: 28,60€. **David Sanchez Quartet**: Ven 27. Pl: 26,40€.

Petit Journal Montparnasse

13, rue du Commandant-René-Mouchotte (14^e). M^e Gaîté ou Montparnasse - Bienvenue. 01.43.21.56.70. Pl: 25 à 85€. **Five O'clock Jazz Group**: Sam 28, 22h. **JBM Jazz Band**: Mar 1^{er}, 21h30.

Petit Journal Saint-Michel

71, bd Saint-Michel (5^e). 01.43.26.28.59. Pl: 17 à 50€. Concerts à 21h. **Claude Tissendier Savoy Trio**: Mer 25. **Stéphane Guérault Quartet**: Jeu 26. **Metropolitan Jazz Band**: Ven 27. **Swiss Classic Jazz Four**: Sam 28. **Olivier Franc Quintet**: Lun 30.

Studio de l'Ermitage

8, rue de l'Ermitage (20^e). M^e Jourdain ou Ménilmontant. 01.44.62.02.86. **Alexandre Herer Trio**: Mer 25, 20h. Pl: 10€. **Anitya**: Mar 1^{er}, 20h30. Pl: 10 à 13€.

Sunset

60, rue des Lombards (1^e). M^e Châtelet. 01.40.26.46.60. **Alex Jacquemin**: Jeu 26, 21h30. Pl: 15 à 20€. **Gérard Marais, Emmanuel Bex, Aldo Romano**: Ven 27, 21h30. Pl: 22 à 25€. **Etudiants de l'EDIM**: Dim 29, 20h30. Entrée libre. **Sébastien Llado Quartet**: Lun 30, 21h30. Pl: 22 à 25€.

Sunside

60, rue des Lombards (1^e). M^e Châtelet. 01.40.26.46.60. **Cécile & Jean-Michel Charbonnel Trio**: Mer 25, 21h. Pl: 18 à 20€. **Ochumare**: Jeu 26, 21h. Pl: 18 à 20€. **Tony Tixier Quartet**: Ven 27, Sam 28, 21h. Pl: 22 à 25€. **Donny McCaslin Quartet**: Dim 29, 21h. Pl: 25 à 28€. **Chichiro Yamanaka Trio**: Lun 30, 21h. Pl: 22 à 25€. **Vando'Jam avec Michaël Cheret**: Mar 1^{er}, 20h30. Entrée libre.

Théâtre de Ménilmontant

15, rue du Retrait (20^e). M^e Gambetta. 01.46.36.03.43 / 01.46.36.98.60. Pl: 7 à 13€. **Swing à trois voix**: Dim 29, 15h.



pop-rock

Baiser salé

58, rue des Lombards (1^e). M^e Châtelet. 01.42.33.37.71. Pl: 15 à 20€. **Gérôme Gallo**: Sam 28, 22h.

Bataclan

50, bd Voltaire (11^e). M^e Oberkampf ou Saint-Ambroise. 01.43.14.00.30 / 0.892.68.36.22. **Young Jeezy**: Jeu 26, 20h. Pl: 36,70€. **Major Lazer**: Sam 28, 19h30. Pl: 26,30€. **Epica**: Dim 29, 18h30. Pl: 27,50€. **Mindless Behavior**: Mar 1^{er}, 18h. Pl: 19,80€.

Le Batofar

11, quai François-Mauriac (13^e). M^e Bibliothèque François Mitterrand ou Quai de la Gare. 09.71.25.50.61. Pl: 10 à 13€. **You Rock**: Sam 28, 18h45. **You Rock**: Mar 1^{er}, 19h30.

La Bellevilloise

19-21, rue Boyer (20^e). M^e Gambetta. 01.46.36.07.07 / 01.53.27.35.77. Concerts à 20h. **Corinne Pierre-Fanfan**: Mer 25. Entrée libre. **Kevln Fox**: Jeu 26. Entrée libre. **Fol Fox**: Ven 27. Entrée libre. **Rozz Jack**: Sam 28. Entrée libre. **7 Seconds**: Mar 1^{er}. Pl: 16€.

Bouffes du Nord

37 bis, bd de la Chapelle (10^e). M^e Gare du Nord ou La Chapelle. 01.46.07.34.50. Pl: 15 à 23€. **Kery James**: Du Mer 25 au Sam 28, 19h.

La Boule noire

120, bd Rochechouart (18^e). M^e Pigalle. 01.49.25.89.99 / 01.49.25.81.75. **Silverstein**: Mer 25, 19h30. Pl: 19,80€. **Elise Velle**: Ven 27, 20h. Pl: 15€.

Bus Palladium

6, rue Fontaine (9^e). M^e Blanche ou Place de Clichy. 01.45.26.80.35 / 01.42.50.00.70. Pl: 6€. Concerts à 21h. **Pure**: Mer 25. **Enosense**: Jeu 26. **Clea et les coquillages**: Ven 27. **Ashes Warriors**: Sam 28.

Café de la danse

5, passage Louis-Philippe (11^e). M^e Bastille. 01.43.57.05.35 / 01.47.00.57.59. **Liz Green**: Jeu 26, 20h. Pl: 24,50€. **Russian Red**: Sam 28, 19h30. Pl: 19,80€. **Bowerbirds**: Lun 30, 19h30. Pl: 19,80€.

La Cigale

120, bd Rochechouart (18^e). M^e Pigalle. 01.49.25.81.75 / 01.49.25.89.99 / 0.892.68.36.22. **Charles Bradley**: Jeu 26, 20h. Pl: 30 à 36€. **Miles Kane**: Lun 30, 19h30. Pl: 25,30€.

Ciné 13 Théâtre

1, av. Junot (18^e). M^e Abbesses ou Lamarck - Caulaincourt. 01.42.54.15.12. Pl: 12 à 15€. **Ti Harmon**: Dim 29, 20h30.

Le Divan du monde

75, rue des Martyrs (18^e). M^e Pigalle. 01.44.84.94.43 / 01.40.05.06.99. Concerts à 19h. **The Sadies**: Ven 27. Pl: 22€. **Headcharger**: Lun 30. Pl: 19,80€.

L'Entrepôt

7-9, rue Francis-de-Pressensé (14^e). M^e Pernety. 01.45.40.07.50. Pl: 7€. **Radek Azul Band**: Sam 28, 21h30.

La Flèche d'or

102 bis, rue de Bagnolet (20^e). M^e Alexandre Dumas ou Gambetta. 01.44.64.01.02. **Zulu Winter**: Mer 25, 19h30. Pl: 15,80€. **Maps & Atlases**: Sam 28, 20h. Pl: 14€. **Los Secretos**: Dim 29, 19h30. Pl: 26,40€.

Glaz'Art

7-15, av. de la Porte-de-la-Villette (19^e). M^e Porte de la Villette. 01.40.36.55.65. Concerts à 19h. **The Wonder Years**: Mer 25. Pl: 7 à 10€. **Die Apokalyptischen Reiter**: Jeu 26. Pl: 21€.

La Machine du Moulin Rouge

90, bd de Clichy (18^e). M^e Blanche. 01.53.41.88.89. Pl: 13€. **Wolfest**: Dim 29, 17h30.

La Maroquinerie

23, rue Boyer (20^e). M^e Gambetta ou Ménilmontant. 01.40.33.35.05 / 01.40.33.30.60. Concerts à 19h30. **The Wankin' Noodles**: Mer 25. Pl: 15€. **The Lemonheads**: Jeu 26. Pl: 22€. **White Rabbits**: Sam 28. Pl: 17,80€.

Le Nouveau Casino

109, rue Oberkampf (11^e). M^e Ménilmontant ou Parmentier. 01.43.57.57.40. Concerts à 19h30. **Am & Shawn Lee**: Ven 27. Pl: 17,80€. **Kindness**: Sam 28. Pl: 22€.

Olympia

28, bd des Capucines (9^e). M^e Madeleine ou Opéra. 01.55.27.10.00 / 0.892.68.33.68. **The Rapture**: Jeu 26, 20h. Pl: 35,20 à 46,20€. **The Dandy Warhols**: Dim 29, 19h. Pl: 36,30 à 39,60€.

OPA

9, rue Biscornet (12^e). M^e Bastille. 01.46.28.12.90. Entrée libre. **Bennie**: Mer 25, 19h30. **Dream Baby Dream**: Jeu 26, 19h30. **Inner Sleeves**: Ven 27, 20h. **Just 1 Guy**: Sam 28, 20h.

Petit Journal Montparnasse

13, rue du Commandant-René-Mouchotte (14^e). M^e Gaîté ou Montparnasse - Bienvenue. 01.43.21.56.70. Pl: 25 à 85€. **West Coast Revival: Week-End millionnaire, Key West Band, Season**: Mer 25, 21h30. **Dans tous ses états**: Jeu 26, 21h30. **Les Vinyls**: Ven 27, 22h.

Point éphémère

190-206, quai de Valmy (10^e). M^e Jaurès. 01.40.34.02.48. Concerts à 20h. **Botibol**: Mer 25. Pl: 12 à 15€. **Kakkmaddafakka**: Jeu 26. Pl: 14 à 16€. **The Cribs**: Lun 30. Pl: 18 à 20€. **Rachael Yamagata**: Mar 1^{er}. Pl: 22 à 25€.

Salle Pleyel

252, rue du Faubourg-Saint-Honoré (8^e). M^e Ternes. 01.45.61.06.30 / 01.42.56.13.13. Pl: 35 à 42€. **Emilie Simon**: Dim 29, 20h.

La Scène Bastille

2 bis, rue des Taillandiers (11^e). M^e Bastille ou Ledru-Rollin. 01.48.06.50.70. **Malone**: Mer 25, 19h30. Pl: 16€. **Emergenza**: Jeu 26, Ven 27, 18h45. Pl: 10€.

musique|électronique|

Scop'Club

5, av. de l'Opéra (1^{er}). M^e Opéra. 01.42.60.64.45. PI: 10 €. Concerts à 20h. **Maxence**: Mer 25. **Emilie Gassin**: Ven 27.

Sentier des Halles

50, rue d'Aboukir (2^e). M^e Sentier. 01.42.61.89.96. Face: Jeu 26, 19h45. **Sandra Christel**: Ven 27, 19h45. PI: 12 à 15 €. **Bounds of Silence**: Sam 28, 21h45. PI: 10 à 14 €. **Leeroy**: Lun 30, 21h45. PI: 14 à 18 €. **Leeroy**: Lun 30, 21h45. Jusqu'au 26 juin. PI: 14 à 18 €.

Sunset

60, rue des Lombards (1^{er}). M^e Châtelet. 01.40.26.46.60. PI: 12 à 18 €. **Lady Elles**: Jeu 26, 20h. Jusqu'au 26 avril.

Théâtre de la Reine-Blanche

2 bis, passage Ruelle (18^e). M^e La Chapelle. 01.40.05.06.96. PI: 13 à 18 €. **Mister Lear**: Sam 28, 21h. Jusqu'au 7 juin.

Théâtre les Déchargeurs, Salle la Bohème

3, rue des Déchargeurs (1^{er}). M^e Châtelet ou Les Halles. 0.892.70.12.28 / 01.42.36.70.56. **Yuyutopia**: Mer 25, 20h. Jusqu'au 20 juin. PI: 10 à 16 €. **Fleur Offwood & The Conifers**: Lun 30, 19h30. Jusqu'au 25 juin. PI: 10 à 22 €.

Le Trabendo

211, av. Jean-Jaurès (19^e). M^e Porte de Pantin. 01.49.25.89.99. **The Dillinger Escape Plan**: Ven 27, 19h30. PI: 26,40 €. **Major Lazer**: Sam 28, 20h. PI: 26,30 €.

Le Trianon

80, bd Rochechouart (18^e). M^e Anvers ou Pigalle. 01.44.92.78.00 / 01.44.92.78.03. PI: 24,90 €. **Of Montreal**: Ven 27, 19h30.

musique électronique

Bataclan

50, bd Voltaire (11^e). M^e Oberkampf ou Saint-Ambroise. 01.43.14.00.30 / 0.892.68.36.22. PI: 27,50 €. **Le Yorobo 12500 Volts et ses danseurs**: Lun 30, 23h.

Le Batofar

11, quai François-Mauriac (13^e). M^e Bibliothèque François Mitterrand ou Quai de la Gare. 09.71.25.50.61. **Blues Control**: Mer 25, 19h30. PI: 8 à 12 €. **Urban Renewal**: Mer 25, 23h30. PI: 5 €. **Kaboom Theory**: Jeu 26, 23h30. **Exploration #1**: Ven 27, 23h. PI: 10 à 14 €. **Formule Records Party**: Sam 28, 23h30. PI: 10 à 14 €. **Architexture**: Lun 30, 23h. PI: 10 €.

La Bellevilloise

19-21, rue Boyer (20^e). M^e Gambetta. 01.46.36.07.07 / 01.53.27.35.77. **Carnaval Republic #3**: Ven 27, 23h. PI: 7 à 12 €. **Paris Rare Groove Day #12**: Sam 28, 11h. PI: 3 €. **Ultra Clubbing**: Sam 28, 23h. PI: 10 à 11,80 €. **Bal Electro Swing**: Dim 29, 18h. PI: 5 €. **Sound Pellegrino aka Teki Latex & DJ Orgasmic**: Lun 30, 23h. PI: 13,80 à 15 €.

Glaz'Art

7-15, av. de la Porte-de-la-Villette (19^e). M^e Porte de la Villette. 01.40.36.55.65. Concerts à 0h. **We Are Family**: Ven 27. PI: 12 à 15 €. **Limited Touch**: Sam 28. PI: 10 €. **Drops of Sweat**: Lun 30. PI: 8 à 12 €.

La Java

105, rue du Faubourg-du-Temple (10^e). M^e Belleville ou Goncourt. 01.42.02.20.52. **La Java des Balkans**: Jeu 26, 19h. PI: 5 €. **I'm A Cliché Party**: Ven 27, 0h. PI: 8 €. **Jazz Attitudes Party - Edition Tribute to Acid Jazz**: Sam 28, 0h. PI: 5 à 10 €.

« Keep Portland Weird »

Jusqu'au 29 avril. **Portland Groove**. Live: Slimkid3 from the Pharcyde, Lifesavas. DJ: Life & Direct. Mer 25, 20h. **Gaîté lyrique**, 3 bis, rue Papin (3^e). M^e Réaumur - Sébastopol. 01.53.01.51.51. PI: 16 à 20 €. **Keep Portland Weird #1**: Mer 25, 20h30. **Centre Pompidou, Grande salle, niveau -1**, place Georges-Pompidou (4^e). M^e Hôtel de Ville ou Rambuteau. 01.44.78.12.33. PI: 10 à 14 €. **Carte blanche à Tara Jane O'Neil et Tender Forever**. Avec Tara Jane O'Neil All Star Band, Tom Greenwood, Mirah, Sun Foot. Jeu 26, 20h. **Gaîté lyrique**, 3 bis, rue Papin (3^e). M^e Réaumur - Sébastopol. 01.53.01.51.51. PI: 16 à 20 €. **Carte blanche à Music Festival North West**. Avec Nurses, The Hello Sequence, The Thermals, Au. Ven 27, 19h30. **Gaîté lyrique**, 3 bis, rue Papin (3^e). M^e Réaumur - Sébastopol. 01.53.01.51.51. PI: 16 à 20 €. **Keep Portland Weird #2**: Ven 27, 20h30. **Centre Pompidou, Grande salle, niveau -1**, place Georges-Pompidou (4^e). M^e Hôtel de Ville ou Rambuteau. 01.44.78.12.33. PI: 10 à 14 €.

La Machine du Moulin Rouge

90, bd de Clichy (18^e). M^e Blanche. 01.53.41.88.89. Concerts à 23h. **Kidnap**: Ven 27. PI: 20 à 25 €. **Hip Hop Soul For Ever - A Night With Jazzy Jeff**: Sam 28. PI: 17 à 20 €.

Le Nouveau Casino

109, rue Oberkampf (11^e). M^e Ménilmontant ou Parmentier. 01.43.57.57.40. **Matthew Dear**: Jeu 26, 19h. PI: 22 €. **Domino**: Ven 27, 0h. **South Central, Pulpalicious, Zombie Prince**: Sam 28, 0h. PI: 5 à 12 €.

OPA

9, rue Biscornet (12^e). M^e Bastille. 01.46.28.12.90. Entrée libre. Concerts à 0h. **OPA Basstyle: First Step**: Ven 27. **Trash Is Back #11**: Sam 28.

Rex Club

5, bd Poissonnière (2^e). M^e Bonne Nouvelle. 01.42.36.10.96. **Poyz n Piriz**: Mer 25, 23h30. PI: 6,70 à 8 €. **Bonne Nouvelle**: Jeu 26, 23h30. PI: 6,70 à 8 €. **BTrax**: Ven 27, 0h. PI: 12 à 15 €. **Correspondant: Kompakt Records Night**: Sam 28, 0h. PI: 12 à 15 €. **45**: Lun 30, 0h. PI: 12 à 15 €.

Satellit Café

44, rue de la Folie-Méricourt (11^e). M^e Oberkampf. 01.47.00.48.87. PI: 8 à 10 €. **Bal salsa**: Dim 29, 20h, Dim 29, 22h. Jusqu'au 31 décembre.

Scop'Club

5, av. de l'Opéra (1^{er}). M^e Opéra. 01.42.60.64.45. **Les Jeudis Scop'Club 80's**: Jeu 26, 23h30. Jusqu'au 31 décembre.

Le Trabendo

211, av. Jean-Jaurès (19^e). M^e Porte de Pantin. 01.49.25.89.99. PI: 16,80 €. **Ninja Tune vs Stones Throw**: Jeu 26, 19h30.

Zénith

211, av. Jean-Jaurès (19^e). M^e Porte de Pantin. 0.825.34.63.46. PI: 38,50 €. **Skrillex Cell Show**: Ven 27, 19h30.

radios fm

Classement par ordre alphabétique
communiqué par les stations parisiennes

Ado FM :	97,8 MHz
Africa n°1 :	107,5 MHz
Alfa :	98,6 MHz
Alligre FM :	93,1 MHz
AYP :	99,5 MHz
Beur FM :	106,7 MHz
BFM :	96,4 MHz
Chante France :	90,9 MHz
Chérie FM :	91,3 MHz
Europe 1 :	104,7 MHz
FIP :	105,1 MHz
France Bleu :	107,1 MHz
France Culture :	93,5 MHz
France Info :	105,5 MHz
France Inter :	87,8 MHz
France Musique :	91,7 MHz
Fréquence Protestante :	100,7 MHz
Fun Radio :	101,9 MHz
Générations Paris Jazz :	88,2 MHz
Horizon FM :	94,5 MHz
Le Mouv' :	92,1 MHz
MFM :	102,7 MHz
Music Box :	92,8 MHz
Nostalgie :	90,4 MHz
NRJ :	100,3 MHz
Oui FM :	102,3 MHz
Paris Plurielle :	106,3 MHz
Radio PAYS :	93,1 MHz
Radio Classique :	101,1 MHz
Radio Courtoisie :	95,6 MHz
Radio France Maghreb :	99,5 MHz
Radio Ici Maintenant :	95,2 MHz
Radio Latina :	99,0 MHz
Radio Neo :	95,2 MHz
Radio Notre-Dame :	100,7 MHz
Radio Libertaire :	89,4 MHz
Radio Méditerranée :	88,6 MHz
Radio Nova :	101,5 MHz
Radio Orient :	94,3 MHz
Radio Soleil :	88,6 MHz
Radio TSF (Jazz) :	89,9 MHz
RCJ :	94,8 MHz
Radio J :	94,8 MHz
Judaïque FM :	94,8 MHz
Radio Shalom :	94,8 MHz
RFI :	89,0 MHz
Rire et Chansons :	97,4 MHz
RFM :	103,9 MHz
RMC :	103,1 MHz
RTL :	104,3 MHz
RTL2 :	105,9 MHz
Sport O'FM :	99,9 MHz
Skyrock :	96 MHz
Tropiques FM :	92,6 MHz
Virgin Radio :	103,5 MHz
Voltage FM :	96,9 MHz

(*Stations du réseau d'Etat)

LE W Paris Opéra



Plutôt que de s'attabler à l'étage, au restaurant gastronomique de Sergi Arola, pour déguster des petites choses sans goût, pimentées d'une scène cocasse, lorsque la serveuse sert, sans sourciller, l'artichaut à la place de l'aubergine, mieux vaut rester au rez-de-chaussée et filer directement au bar lounge du W. Pour se sustenter par exemple d'un club sandwich revu et

corrigé par le chef catalan doublement étoilé, entre deux tranches de pain de campagne (trop) toastées. Heureusement, le poulet grillé, d'abord mariné au pimenton, se révèle super tendre, mélangé à du cresson, de la laitue, de la moutarde ancienne et des tomates séchées. Avec ceci ? Des cocktails d'anthologie, avec ou sans alcool, comme celui mélangeant concombre,

limonade infusée au thym et sirop d'agave, servi dans les règles de l'art par une bartendeuse. Parmi les desserts, les mêmes trucs bizarres qu'à l'étage, mais également une crème catalane sorbet mandarine qui tire in extremis son épingle du jeu. Carte : 30-50 €. ■

François Lemarié

Accueil tous les jours, de midi à 23h.

TROP BON, *les poissons de Bretagne !*

Quand Les Pêcheurs de Bretagne se rassemblent et demandent à 32 chefs bretons (Jean-Marie Baudic, Stéphane Jégo, Thierry Breton, Christian Le Squer...) de leur livrer une recette inédite autour d'un produit phare de la pêche bretonne, ça donne un bel ouvrage avec 32 recettes savoureuses, parfaitement retrouvées et mises en scène par le journaliste gastronomique Philippe Toinard. Editions Ouest-France, en vente en librairie, au prix de 11 €. ■ F.L.

LE COROT

A quinze minutes de Paris, entre Versailles et Saint-Cloud, Ville d'Avray s'enorgueillit d'une forêt et des étangs de Corot, prénommés ainsi en hommage au peintre qui immortalisa l'endroit au XIX^e siècle. S'y dresse un hôtel charmant, doté d'un spa et de chambres confortables, offrant une vraie parenthèse bucolique. Il compte trois restaurants, le gastronomique Corot, le Café des Artistes et les Paillotes. Dans la salle à manger du premier, aux tons marron glacé, les têtes de cerfs avoisinent des reproductions des portraits de Corot, considéré comme un des précurseurs des impressionnistes. Une terrasse très agréable l'été donne sur le jardin et la nature environnante. La cuisine a été confiée à un jeune chef de talent, Rémi Chambard, qui succède à Benoit Bordier qui présida autrefois aux destinées du restaurant Jean à la Nouvelle Athènes. Il témoigne d'un sérieux cursus puisqu'il a notamment officié aux côtés de Didier Aniès au sein de la table étoilée du Grand-Hôtel du Cap Ferrat. Ses préparations sont lisibles, précises, combinant habilement les saveurs et mettant comme il faut en exergue le produit. On applaudit le cœur de saumon marié à du caviar d'Aquitaine, des œufs de caille et du brocoli. La suite réserve du saint-pierre avec des pommes de terre et des truffes du Périgord et un mignon de veau avec un cromesquis d'axoa et des petits légumes. Le dessert se révèle sans failles, un craquant de chocolat avec une pointe de caramel. Une belle carte des vins avec force grands crus complète le choix. Quant au service, il se montre irréprochable, le doigt sur la couture. Menu à 42 € au déjeuner. A la carte, compter 75 €. ■

Maxime Landemaine

Fermé mercredi midi, dimanche soir, lundi et mardi.
Accueil de 12h30 à 14h et de 19h30 à 22h.

Les Paillotes

Dans le même hôtel, les Etangs de Corot, les Paillotes ressuscitent l'esprit des guinguettes d'autrefois. Installé sur une terrasse en bois sur pilotis, avec vue sur l'eau et la végétation, on assiste en soirée au concert d'un groupe de jazz qui ambiance dans la bonne humeur les repas. Au menu, rien que des propositions stylées comme de la burrata, un gazpacho de poivrons grillés, du turbot à la plancha avec des pâtes à l'encre de seiche, un filet de bœuf rôti avec des frites de polenta, un tiramisu ou une île flottante à la vanille. A la carte, compter environ 55 €. ■

M.L.

Fermé du lundi au jeudi.
Accueil de 12h30 à 14h et de
19h30 à 22h.



4



7



5



8



1. La petite bouteille avant-gardiste du **Château de La Tuilerie** s'offre un nouveau look : «Dînettes et Croustilles», un vin aux arômes fruités et d'une belle fraîcheur en bouche. Décliné en rouge, blanc et rosé, il accompagne à merveille les petits en-cas de la journée. Monoprix. 4,60€ les 50 cl. **2. Florette** invite la fine fleur de la salade à notre table : la Rossa. 125g; 1,95€ en GMS. **3 et 14.** Signée **Madame Choup**, cette nouvelle collection de Cooking-dress insuffle un style vintage'glamour au tablier de cuisine. A partir de 49€. **4.** Des soupes au parfait équilibre entre légumes et poissons à consommer sans modération ! **Marie-Amélie**. 500ml, 4,25€ en GMS. **5.** Vive l'apéro avec Florette : je pique, tu croques, elle dippe avec ce Plateau Apéro «Croquez frais !» 500gr, 5,95€ en GMS. **6.** La dernière tablette de chocolat **Milka** associe un chocolat au lait onctueux aux savoureux éclats de biscuit Oréo. 2X100g. 2,33€ en GMS. **7.** Crunchy, une recette unique : des flocons d'avoine avec une pointe de miel, dorés au four pour former de délicieux éclats de céréales croustillants. Le tout mélangé à un riche assortiment de fruits : papaye, ananas, banane... Crunchy Fruits Exotiques, 550gr. 2,99€ en GMS. **8.** Huile de cameline **Emile Noël**: sa richesse en Oméga 3 et son parfum très vert réveilleront vos salades avec délice ! 250ml. 7,60€. En épiceries bio.

shopping

par Gwén Le Berre



9

10

11

12

9. Parfumés aux épices, aux herbes, aux fruits, ces « jus » onctueux à base de vinaigre sont uniques pour relever vos plats. **La Bovida** décline 5 Elixirs du Chef. A partir de 6,90 € les 200 ml. 10. Nos voisins d'Outre-Manche ont été les premiers à créer THE chips de légumes : un gourmand mélange de carottes, panais, betteraves... Avec ces mixed vegetable crisps, **Tyrrells** révolutionne l'apéro! En exclusivité chez Monoprix, 150g. 3,49 €. 11. La Fleur de Sel **Saunier de Camargue** est l'assaisonnement par excellence pour sublimer toutes sortes de mets. Ses petits cristaux si particuliers, récoltés à la main, apportent un croquant parfait. 250g, 1,45 € en GMS. 12. **Bruichladdich, The Laddie Ten** : un single malt inédit. Totalement naturel, ce 10 ans d'âge qui a majoritairement vieilli dans des fûts de Bourbon, dévoile tout d'abord une couleur de paille d'orge et un nez aux notes subtiles de bonbon au miel, de romarin, de thym, de massepain et de zestes de citron... 50 €. Chez les cavistes. 13. **Wonderful Almonds** : des amandes de Californie sans cholestérol, excellentes pour la santé! 2,29 €, 200g. 15. **Labeyrie Pâtissier** crée une nouvelle gamme : Les macarons glacés. Un savoureux sorbet plein fruit à la framboise entre deux coques, relevé d'un saupoudrage sucre rose brillant. 5,95 € en GMS.



13



15



TENDRES et FONDANTS

2x70g SURGELES



rive droite

L'Abeille (grande cuisine)

10, av d'Iéna (16^e). 01.53.67.19.98. Fermé Dim, Lun et au déjeuner. Accueil jsq 22h. Une table double étoilée pilotée par l'émérite Philippe Labbé, au sein du Shangri-La. Farandole de betteraves, langoustines royales, ris de veau doré au sautoir. Carte environ 150€. Menu dégustation à 195€.

Alain Ducasse Plaza Athénée (grande cuisine)

25, avenue Montaigne (8^e). 01.53.67.65.00. Fermé Sam et Dim et le midi de Lun à Mer. Accueil jsq 22h15. Le restaurant triple étoilé d'Alain Ducasse au Plaza Athénée. Produits d'exception : langoustines et caviar, homard, saint-pierre, ris de veau. Carte environ 250€. Menu à 380€.

Antoine (poissons, coquillages)

10, av de New York (16^e). 01.40.70.19.28. Tlj. Accueil jsq 22h45. Depuis la salle à manger de ce restaurant étoilé, on avise la Tour Eiffel. Produits de la mer travaillés de main de maître par Mickaël Féval. Tartare de saint-pierre, turbot grillé, bouillabaisse. Carte environ 100€. Formule à 35€ le midi.

Atelier de Joël Robuchon Etoile (cuisine inventive)

133, av des Champs-Elysées (8^e). 01.47.23.75.75. Tlj. Accueil jsq minuit. Au sous-sol du Publicis Drugstore, ce restaurant double étoilé arbore un comptoir autour d'une cuisine ouverte. Gibier, maquereau, homard et joue de bœuf ciselés avec soin. Carte environ 100€. Menu à 37€ le midi.

Au Nikita (Russie)

6, rue Faustin Hélie (angle 80, av. Paul Doumer) (16^e). 01.45.04.04.33. Tlj. Accueil jsq 2h du mat. Le plus «ancien» des grands cabaret russes à Paris avec ses musiciens et chanteurs russes et tziganes, danses et attractions. Une adresse idéale pour les anniversaires, réceptions et autres fêtes. Menus groupe et individuel.

Au Petit Riche (cuisine traditionnelle)

25, rue Le Peletier (9^e). 01.47.70.68.68. Ouvert tous les jours. Accueil jsq 0h15. Depuis 1854, cet authentique bistrot parisien des grands boulevards maintient une cuisine traditionnelle en parfaite harmonie avec une carte de vins du Val de Loire exceptionnelle. 4 salons particuliers. Menus à 22,50€, 28,70€ et 35€. Forfaits dîners+théâtre.

Benoît (bistrots)

20, rue Saint-Martin (4^e). 01.42.72.25.76. Tlj. Accueil jsq 23h. Ouvert depuis 1912, un bistrot haut de gamme, aux mains d'Alain Ducasse. Cuisine récompensée d'une étoile au Michelin. Carte environ 80€.

Bourgogne Sud (cuisine traditionnelle)

14, rue de Clichy (9^e). 01.48.74.51.27. Ouvert du Lun au Ven, accueil jusqu'à 23h30. Cuisine artisanale bourguignonne, produits du Mâconnais et du Beaujolais, grenouilles fraîches, escargots, volaille fermière... Carte 30€ env. Menus 15,50€ (déj), 23€ (soir).

Le Cardinal (cuisine traditionnelle)

5, place de la porte de Saint-Cloud (16^e). 01.45.27.38.63. Tlj. Service continu de 6h à 1h du matin. Une table au décor raffiné et à l'ambiance cosy. Viandes et poissons de qualité. Terrasse extérieure chauffée, service voiturier. Formule tout compris à 38€.

Chez Ly (Chine/Thaïlande)

95, avenue Niel (17^e). 01.40.53.88.38. Tlj. Accueil jsq 23h. Une table élégante, où l'on vous propose une cuisine sino-thaïlandaise raffinée. Choix de vins à prix raisonnables et accueil particulièrement chaleureux. Carte environ 40€.

Chez Vong (Chine)

10, rue de la Grande Truanderie (1^e). 01.40.26.09.36. Fermé Dim. Accueil jsq 22h30. Près des Halles, une institution de la gastronomie chinoise. Superbe canard laqué en deux services. Carte env 50€. Menu à 23,50€ au déj.

Le Clou de Fourchette (bistrots)

121, rue de Rome (17^e). 01.48.88.09.97. Tlj. Accueil jsq 23h30. Au cœur des Batignolles, le bistrot cozy du chef Christian Leclou. Cuisine sans accrocs : terrine de boudin tiède aux châtaignes, agneau confit façon tajine au citron, mi-cuit au chocolat. Carte environ 30€. Formule à 15€.

Le Coq Rico (bistrots)

98, rue Lepic (18^e). 01.42.59.82.89. Tlj. Accueil jsq 23h. Sur les hauteurs de Montmartre, ce bistrot ouvert par Antoine Westermann met la volaille à l'honneur (terrine, œuf à la russe, poulet de Bresse rôti avec frites, vacherin glacé à la vanille et aux fruits rouges). Carte environ 65€.

Dominique Bouchet (cuisine inventive)

11, rue Treilhard (8^e). 01.45.61.09.46. Fermé Sam, Dim. Accueil jsq 21h30. Un bistro gastronomique piloté par Dominique Bouchet, ancien chef du Crillon. Crostino de tête de veau, galette de pied de cochon, mille-feuille à la vanille. Carte environ 90€.

Don Camilo (cuisine traditionnelle)

79, rue de la Boétie (8^e). 01.42.60.82.84. Depuis plus de 50 ans, le temple parisien de l'humour et de la gastronomie. Un cabaret réunissant humoristes, chansonniers, imitateurs et auteurs-compositeurs dont Bernard Mabille, Yves Pujol, Mathieu, Jean Roucas... Dîners-spectacles à partir de 56€ sur réservation au 01.42.60.82.84.

Epicure (grande cuisine)

112, rue du Faubourg Saint-Honoré (8^e). 01.53.43.43.40. Tlj. Accueil jsq 22h. Le restaurant du Bristol, piloté par le double étoilé Eric Fréchon. Caviar et mousseline de pomme ratte fumée au haddock, ris de veau braisé dans une feuille de tabac, chocolat fourré au lait de coco glacé. Carte environ 250€. Menu à 130€ le midi.

Gavroche (bistrots)

19, rue Saint-Marc (2^e). 01.42.96.89.70. Fermé Dim. Accueil jsq 1h. Le rendez-vous des titis parisiens, aux bons plats ménagers (œuf mayo, saucisse sèche, pavé au poivre et frites). À la carte, entre 20 et 35€.

Indian Connection (Inde)

33, 35, rue de la Lappe (11^e). 01.48.06.27.98. Tlj de 11h30 à 2h. Service restauration continu de 12h à 1h. Cuisine indienne, riche et variée dans un superbe décor cosy, avec bar à cocktails et disc-jockey passant des musiques traditionnelles et Bollywood. Happy hours de 16h à 21h. À la carte, environ 25€.

Jipangue (Japon)

96, rue La Boétie (8^e). 01.45.63.77.00. Fermé Sam midi et Dim. Accueil jsq 23h. Un agréable restaurant japonais, avec sushis, sashimis, sukiyaki (barbecue à la mode du Japon). Carte environ 40€. Formules à partir de 17€ au déjeuner.

Lamfé (cuisine inventive)

7, rue des Prouvaires (1^e). 01.45.08.04.10. Fermé le dimanche. Accueil jsq 23h. Entrées originales comme le croustillant de camembert, la papillote de gambas en brick ou les salades généreuses. Pièces de bœuf à partager, rognons et foie de veau. Ambiance chaleureuse, lieu plein de charme. Carte environ 30€. Menu «Tout Salers» à 19,90€. Carpaccio de bœuf du terroir à volonté et à 19,50€.

Le Louchébem (grillades)

31, rue Berger (1^e). 01.42.33.12.99. Fermé Dim. Accueil jsq 23h30. Un authentique boucher a ouvert ce restaurant en plein cœur des Halles : les viandes rôties, poêlées, grillées ou mijotées sont vraiment sa spécialité ainsi que le bœuf bourguignon, la soupe à l'oignon ou les escargots. Les frites sont faites maison. Carte environ 35€. Formule (3 viandes du rôtisseur à volonté) à 22,90€.

Lys d'Or (Chine)

2, rue de Chaligny (12^e). 01.44.68.98.88. Tlj. Accueil jusqu'à 23h. Un restaurant au cadre typique et agréable, avec de bonnes spécialités de quatre régions chinoises. Carte environ 30€. Menus de 14€ (au déjeuner) à 26€.

Matouchka Aux Trois Violons (Russie)

22, rue Saint-Sébastien (11^e). 01.43.57.10.15. Tlj. Accueil jsq 2h du mat. Cuisine authentique, ambiance chaleureuse. Musique russe et tzigane avec trois violonistes. Dépaysement garanti. Menus à 39 et 48€ (boisson comprise).

Maxan (cuisine traditionnelle)

3, rue Quentin Bauchart (8^e). 01.40.70.04.78. Fermé Sam midi, Dim. Accueil jsq 22h. Un bistrot chic des beaux quartiers où déguster la cuisine créative de Laurent Zajac : huîtres tièdes à la crème de laitue, feuilleté d'escargots, noix de saint-jacques rôties... Carte environ 65€. Formule à 32€ et menu à 40€.

Le Meurice (grande cuisine)

228, rue de Rivoli (1^e). 01.44.58.10.55. Fermé Sam, Dim. Accueil jsq 22h. Une table de palace pilotée par le triple étoilé Yannick Alléno. Pommes de terre fondantes au caviar, aiguillettes de canette, vacherin à la mandarine. Carte environ 250€. Menu à 105€ le midi.

Mori Venice Bar (Italie)

2, rue du Quatre Septembre (2^e). 01.44.55.51.55. Tlj. Accueil jsq 23h30. Un restaurant vénitien élégant et feutré, aux spécialités ciselées (araignée de mer décortiquée, foie de veau vénitien, glaces turbinées et sabayon minute). Carte environ 75€. Menu à 40€ au déjeuner.

Moulin de la Galette (cuisine traditionnelle)

83, rue Lepic (18^e). 01.46.06.84.77. Tlj. Accueil de 12h à 23h. Cette adresse mythique immortalisée par Van Gogh et Renoir est devenue un restaurant ayant doté d'une terrasse bucolique. Belle cuisine d'Antoine Heerah : marbré de caille et foie gras, jarret de veau braisé, moelleux au chocolat. Carte environ 50€. Formule à 19€ le midi.

restaurants

New Balal (Inde)

25, rue Taitbout (9^e). 01.42.46.53.67. Tlj. Accueil jsq 23h30. Gastronomie pakistanaise et indienne servies avec style dans un cadre somptueux à deux pas de l'Opéra. Carte environ 30€. Menus à 20 et 25€.

Old Jawad (Inde)

1, rue Monsigny (2^e). 01.42.96.16.61. Tlj. Accueil jsq 23h30. Dans un somptueux décor de théâtre, un restaurant gastronomique et indien, idéal pour les repas d'affaires et après-spectacles. Carte environ 30€. Menus à 20 et 25€.

Le Pharamond (cuisine traditionnelle)

24, rue de la Grande Truanderie 01.40.28.45.18. (1^{er}). Fermé Dim et Lun. Accueil jusqu'à 23h. Voiturier. Institution des anciennes Halles au Décor Belle époque classé. Cuisine française de tradition, agrémentée de spécialités normandes... telles que les fameuses «tripes à la mode de Caen». Menu 14,50€ déj, 29,50€, 39,50€ et carte env. 50€.

Pierre Gagnaire (grande cuisine)

6, rue Balzac (8^e). 01.58.36.12.50. Fermé Sam et Dim midi. Accueil jsq 21h30. Installé dans le cadre élégant de l'hôtel Balzac, le Stéphanois Pierre Gagnaire réalise une superbe cuisine créative, triple étoilée au guide rouge. Menu à 105€. Carte environ 200€.

Piu Grande (Italie)

62, rue Caulaincourt (18^e). 01.46.06.29.83. Tlj. Accueil jsq 23h. Sur les hauteurs de Montmartre, une trattoria bon teint avec un grand choix de pizza. Carte environ 40€. Menu à 18€ le midi.

Poule au pot (cuisine traditionnelle)

9, rue Vauvilliers (1^e). 01.42.36.32.96. M^o Les Halles. De 19h à 5h. Un cadre authentique de 1935 où se réunissent les témoignages les plus divers. Cuisine traditionnelle. Ouvert le Dimanche. www.lapouleapot.fr.

Le Pré Cadet (bistrots)

10, rue Saulnier (9^e). 01.48.24.99.64. Fermé Sam midi, Dim. Accueil jsq 22h. Une chaleureuse maison, avec la belle cuisine bistrotière de William Dhenin. Entre 25 et 50€ à la carte.

Sardagna a Tavola (Italie)

1, rue de Cotte (12^e). 01.44.75.03.28. Fermé Dim et Lun midi. Un délicieux restaurant aux spécialités sardes. Charcuterie, friture de calamars, pâtes aux garnitures variées. Carte environ 60€.

Sassolini (Italie)

2, rue Maleville (8^e). 01.45.63.20.87. Fermé Sam et Dim. Accueil jsq 22h30. Le chef Danilo Blanco officie dans cet agréable restaurant de quartier. Sélection de charcuterie, mozzarella, burrata, pizza. Carte environ 40€.

Le Scheffer (bistrots)

22, rue Scheffer (16^e). 01.47.27.81.11. Fermé Dim. Accueil jsq 22h30. Une institution bistrotière dans un quartier huppé... avec une exquise cuisine à petits prix: os à moelle à la croque au sel, haddock, soufflé au Grand Marnier... Entre 30 et 40€ à la carte.

Shang Palace (Chine)

10, av d'Iéna (16^e). 01.53.67.19.92. Fermé Mar et Mer. Accueil jsq 22h30. Au sous-sol du palace Shangri-La, le seul étoilé chinois de France. Superbes dim-sum, canard laqué, porc à la sauce aigre-douce, crème de mangue. Carte environ 120€. Menus de 58€ à 128€.

Sormani (Italie)

4, rue du Général Lanrezac (17^e). 01.43.80.13.91. Fermé Sam et Dim. Accueil jsq 22h. Cuisine italienne raffinée de Jean-Pascal Fayet, entre modernité et tradition. Carte des vins comprenant plus de 1 500 références. A la carte, 100-120€.

Spring (cuisine inventive)

6, rue Bailleul (1^{er}). 01.45.96.05.72. Fermé Mar et Sam au déjeuner, Lun, Dim. Accueil jsq 22h. Près du Louvre, le chef Daniel Rose, originaire de Chicago, propose une cuisine savoureuse et créative. Menu à 44€ le midi et 76€ le soir.

Sur Mesure (cuisine inventive)

251, rue Saint-Honoré (1^{er}). 01.70.98.73.00. Fermé Dim et Lun. Accueil jsq 21h30. Au sein du Mandarin Oriental, le double étoilé Thierry Marx flirte avec le moléculaire. Soufflé de potimarron à l'azote liquide, risotto de soja aux huîtres et truffe noire, cochon de lait confit, forêt noire. Menus à 145€ et 180€.

restaurant lamfé

À VOLONTÉ

CARPACCIO DE BOEUF 19,50 €

7 rue des Prouvaire Paris 1^{er}

01 45 08 04 10 - lamfe.fr

LE LOUCHÉBEM

RESTAURATEUR BOUCHIER

Unique à Paris 22,90 €

L'Assiette du Rôtisseur à volonté

31 rue Berger Paris 1^{er}
(angle rue des Prouvaire)

01 42 33 12 99 - le-louchebem.fr

Fermé le dimanche - Ouvert jusqu'à 23h30

QR code

Svetlana (Russie)

52, rue d'Orsel (18^e). 01.42.23.52.25. Fermé Lun. Accueil jsq minuit. Cuisine familiale, «l'unique restaurant russe à Montmartre». Très belle décoration. Musiciens le week-end. Carte environ 35€. Formule midi à 19,90€.

Teppanyaki Sushi (Japon)

88, rue de Levis (17^e). 01.46.22.88.85. Fermé Dim. Accueil jsq 23h30. Cuisine spectaculaire, réalisée sur des tables chauffantes par de véritables «jongleurs-cuisiniers». Menus à partir de 11,80€.

Terminus Nord (brasseries)

23, rue de Dunkerque (10^e). 01.42.85.05.15. Tlj. Service continu jsq 1h du mat. Une vaste brasserie au cadre 1900, avec des fruits de mer et une belle cuisine du marché. Carte environ 50€.

Le 23 Clauzel (bistrots)

23, rue Clauzel (9^e). 01.48.78.74.40. Fermé Dim et Lun. A deux pas des théâtres, ce restaurant au cadre baroque et chic propose une cuisine de qualité. Cave voûtée, salles privatisables et brunch le dimanche. Menu à 18,50€ le midi et menu-dégustation à 34€.

Le Wepler (poissons, coquillages)

14, place Clichy (18^e). 01.45.22.53.24. Tlj. Accueil jsq 1h du matin. Une excellente brasserie à l'ambiance animée, appréciée pour sa cuisine classique et son banc de fruits de mer. Carte environ 40€. Formule à 21€ et menu à 27€.

Yoshi (Japon)

11, rue Jean Giraudoux (16^e). 01.47.20.48.94. Fermé Dim. Accueil jsq 23h. Au cœur du Triangle d'Or, ce restaurant japonais met en avant des plats ciselés, aux saveurs nettes et précises. Boîte bento le midi, œuf battu à la vapeur avec foie gras poêlé, grillade de filet de boeuf au charbon. Menu à 22€ au déjeuner et de 29€ à 75€ le soir.

Zen Garden (Chine)

15, rue Marbeuf (8^e). 01.53.23.82.82. Tlj. Accueil jsq minuit. Un luxueux restaurant chinois au cadre feng shui, avec une salle «lounge», une tour en pagode de 8m de haut et de jolies alcôves en étage. Délicieuses spécialités de Shi Ming Chen. Carte environ 35€. Menus de 19€ (au déjeuner) à 29€.

MÉMENTO DES SPÉCIALITÉS**Corses****Le Balbuzard Café**

**54, rue René Boulanger (10^e). M^e République.
01.42.08.60.20. www.lebalbuzard.com**

Bistrot Corse situé en plein cœur du quartier des Théâtres. Ouvert après spectacles. Accueil groupes. Spécialités : Viandes, Gibiers, Huitres... Midi 11h30-15h : Menu : 11 €. Plat du jour : 8 €. Soir 19h-24h : Menu : 19,50€. Plat du jour : 11 €. Brunch le Dimanche.

Espagnoles**El Picador**

**80 bd des Batignolles (17^e). M^e Villiers.
01.43.87.28.87.**

50 ans de renommée parisienne. Gastronomie espagnole. « La meilleur plaza gourmande de la ville » (F. Grendel). Fermé lundi et mardi midi. Menus à 24 et 35 €. Formules à partir de 19 €.

Fondues Bourguignonnes**Auberge Notre Dame**

**69, quai de la Tournelle (5^e). M^e Maubert-Mutualité.
01.43.25.99.98.**

Ouvert tlj jusqu'à minuit. Charmante auberge avec vieilles pierres et poutres apparentes, fondue bourguignonne (250g), frites, salade, vin à volonté : 24€/personne.

Indiennes**Le Maharajah**

**72, bd Saint-Germain (5^e). M^e Maubert-Mutualité.
01.43.54.26.07.**

Ouvert tlj, accueil jusqu'à 23h30 et w.e. jusqu'à 1h du matin. Une institution du Quartier Latin. Climatisé. Salon. Prix du meilleur curry 2005. Menu : 11 € au déj, 21 €/29 €. Carte : 22 €. Happy Hours -20% sur la carte de 11h30 à 19h.

Japonaises**Jipangue**

**96, rue de la Boétie (8^e). M^e Saint-Philippe-du-Roule.
01.45.63.77.00.**

Authentiques sushis, sashimis, grillades, sukiyaki, shabu-shabu. Menus 17 € à 35 €. Fermé le dimanche.

Russes**Au Nikita**

**6, rue Faustin Hélie (angle 80, av. P. Doumer) (16^e).
M^e La Muette. 01.45.04.04.33. www.russe-nikita.com**
Le plus « ancien » des grands cabarets russes à Paris avec son célèbre ensemble tzigane, danses et attractions. Recom. par les guides.

Matouchka Aux 3 Violons

**22, rue Saint-Sébastien (11^e). M^e Saint-Sébastien
Froissart. 01.43.57.10.15. www.auxtroisviolons.com**
Cuisine authentique. Ambiance chaleureuse. Chant, musique russe et tzigane avec trois violonistes. Dépaysement garanti.

OUVERTS APRÈS SPECTACLES**A la Cloche d'Or**

3, rue Mansart (9^e). M^e Blanche. 01.48.74.48.88.
Cuisine traditionnelle (menus et belle carte, huîtres directes, vins propriétés et collection à prix modérés). Cadre authentique de 1928. Fermé le Dim. Poss. parking.

Au Petit Riche

**25, rue Le Peletier (9^e). 01.47.70.68.68.
M^e Richelieu-Drouot ou Le Peletier
www.aupetitriche.com**

Accueil de 12h à 14h30 et de 19h à minuit, (Dim, 22h30). Cuisine de tradition, 4 salons particuliers. Menus : 22,50€, 28,70€

Bourgogne Sud

**14, rue de Clichy (9^e) (à côté du Casino de Paris).
M^e Liège ou Trinité. 01.48.74.51.27.**
Cuisine artisanale bourguignonne, produits et vins du mâconnais et du beaujolais. Ouvert du Lundi au Vendredi, accueil jsq 23h30.

Café le Petit Pont

43, rue de la Boucherie (5^e). 01.43.54.23.81
Cuisine française non stop jusqu'à 04h00, toute la nuit, le week-end, piano-bar, DJ dès 23h.
www.cafelepetitpont.com

OUVERTS LE DIMANCHE**Au Petit Riche**

**25, rue Le Peletier (9^e). 01.47.70.68.68.
M^e Richelieu-Drouot ou Le Peletier
www.aupetitriche.com**

Accueil de 12h à 14h30 et de 19h à minuit, (Dim, 22h30). Cuisine de tradition, 4 salons particuliers. Menus : 22,50€, 28,70€ et 35€. Forfaits dîner+théâtre.

Lys d'Or

**2, rue de Chaligny (12^e). M^e Reuilly-Diderot.
01.44.68.98.88.**
Décor soigné, jardin d'intérieur miniature. Menu midi : 14 €. Carte : 30 €. Prix pour deux couverts : 58 €.

Polidor

41, rue Mr le Prince (6^e). M^e Odéon. 01.43.26.95.34.
Depuis 1845, authentique bistrot parisien, avec une vraie cuisine traditionnelle. Menus 22 € et 28,62 €. Carte des vins exceptionnelle.

Wepler

14, place Clichy (18^e). M^e Place Clichy. 01.45.22.53.24.
Huîtres - Poissons - Grillades. Tous les jours jusqu'à 1h du matin.

**Pour vos publicités
Restaurants Pariscopé
01.41.34.83.17**

rive gauche

Acropole (Grèce)

3, rue de l'Ecole-de-Médecine (6^e). 01.43.26.88.90. Tlj. Accueil jsq 22h45. Une grande brasserie grecque avec tzatziki, tarama, moussaka, brochettes, kebab... Carte environ 30€. Menus à 14€ et 32€ (apéritif et vin compris).

Agapé Substance (cuisine inventive)

66, rue Mazarine (6^e). 01.43.29.33.83. Fermé Dim et Lun. Accueil jsq 22h. Un restaurant dans le style d'une table d'hôtes, avec un comptoir prolongé par une cuisine ouverte. David Toutain, passé par l'Arpège, revisite les produits de saison avec brio et savoir-faire. Menu à 39€ le midi et 99€ le soir.

Au Moulin Vert (cuisine traditionnelle)

34 bis, rue des Plantes (14^e). 01.45.39.31.31. Tlj. Accueil jsq 22h30. Une accueillante chaumière bucolique au cadre verdoyant, avec deux tonnelles arborées et un salon de 20 à 80 personnes. Formules déj à 18,50€. Menu à 40€, apéritif, vin et café compris.

Auberge Etchegorry (Sud-Ouest)

41, rue Croulebarbe (13^e). 01.44.08.83.51. Fermé Dim et Lun. Cette authentique auberge basque, avec la même direction depuis 1962, propose une cuisine généreuse où tout est fait maison, escalope de foie gras, confits, chipirons à l'encre, boudin noir aux pistaches... Menu à 18€ le midi, 27€, menu-carte à 34€.

Auberge Notre Dame (cuisine traditionnelle)

69, quai de la Tournelle (5^e). 01.43.25.99.98. Tlj. Accueil jsq minuit. Face à Notre-Dame, une charmante auberge avec vieilles pierres et poutrures apparentes. Plats traditionnels et fruits de mer. La spécialité de la maison : la fondue bourguignonne. Menus 20€ et 30€. Formule déj 12,50€. Carte env. 35€.

Le Bar à Huîtres (poissons, coquillages)

112, bd du Montparnasse (14^e). 01.43.20.71.01. Tlj. Service de midi à minuit. Un superbe établissement avec à la carte des produits de la mer triés sur le volet (plateaux d'huîtres, homard, encornets sauvages, petites soles de l'île d'Oléron, turbot de Noirmoutier). Carte environ 65€. Menu au déjeuner à 26€.

Bistro de Breteuil (bistros)

3, pl de Breteuil (7^e). 01.45.67.07.27. Tlj. Accueil jsq 23h. Un bistro doté d'une superbe terrasse aux beaux jours. Menu-carte à 42€ avec apéritif, vin et café. Au menu, huîtres Marennes Oléron, sole meunière, filet de bœuf au poivre, crème brûlée.

Bouillon des colonies (cuisine inventive)

3, rue Racine (6^e). 01.44.32.15.64. Tlj. Accueil jsq 23h. Une table au cadre exotique, avec une carte et une atmosphère métissée aux accents d'Afrique et d'Asie. Menu-carte à 24,50€. Formule à 14,90€ au déjeuner. Brunch le dimanche à 16,50€.

Bouillon Racine (cuisine traditionnelle)

3, rue Racine (6^e). 01.44.32.15.60. Tlj. Accueil jsq 23h. Un ex « bouillon » parisien au superbe décor Art Nouveau, avec une cuisine traditionnelle pleine de saveurs. Carte environ 35€. Menu à 29,90€. Formule à 14,90€.

Café Constant (bistros)

139, rue Saint-Dominique (7^e). 01.47.53.73.34. Tlj. Accueil jsq 23h. Le bistro chic de Christian Constant, ancien chef du Crillon. Effiloché de crabe, filet de bar à la plancha, profiteroles. Carte environ 35€. Menu à 23€ au déjeuner.

La Cagouille (poissons, coquillages)

10, pl Constantin Brancusi (14^e). 01.43.22.09.01. Tlj. Accueil jsq 23h. Proche de Montparnasse, un superbe restaurant dédié aux produits de la mer. Au choix : huîtres Marennes Oléron, couteaux grillés, calamars frits, tronçon de turbot, bar de ligne rôti. Cave à cognacs. Carte environ 50€. Formule à 26€ et menu à 42€.

La Charrette Créo (Maurice-Madagascar-Seychelles)
15, rue Jules Chaplain (6^e). 01.43.26.03.10. Fermé Dimanche midi. Accueil jsq minuit. Une paillote exotique, charmante et chaleureuse. Spécialités des îles de l'Océan Indien. Dîner aux chandelles (piste de danse). Carte environ 30€. Formules au déjeuner à 12 et 17€.

Cobéa (cuisine inventive)

11, rue Raymond Losserand (14^e). 01.43.20.21.39. Fermé Dim et Lun. Accueil jsq 21h45. La nouvelle table dans le vent près de Montparnasse, dans une maison des années 20 où déguster la formidable cuisine du chef Philippe Bélier : homard breton dans son jus de carapace, lotte à la plancha condimentée au pamplemousse, fraises en meringue... Superbe liste de vins. Menu à 38€ le midi et de 55 à 95€.

Teppanyaki - Sushi - Sashimi

Ravissant japonais où le chef cuisine à votre table sur des plaques chauffantes. Menus de 29€ à 54€ et Carte

Chez Hanafusa **4, passage de la Petite Boucherie (6^e)**
(Angle 166 bd St Germain) - 01.43.26.50.29 - Ouvert midi et soir

Inagiku **14, rue de Pontalose (5^e)**
(Angle 34 bd St Germain) - 01.43.54.70.07 - Ouvert midi et soir

YUGARAJ - Cuisine Indienne

1971 - 2012 : 41 ans le succès d'une institution !

Heureuse alliance d'une belle cuisine indienne et d'excellents produits. Un savoir-faire, un décor raffiné, un service attentionné, une carte de vins, plus de 130 références adaptées à nos spécialités et des prix doux, des plats à partir de 16€. Formule déjeuner en semaine 19€. Fermé Lundi.

14, rue Dauphine (6^e) Tél : 01 43 26 44 91

Publicité

Les Délices d'Aphrodite (Grèce)

4, rue Candolle (5^e). 01.43.31.40.39. Tlj. Accueil jsq 22h30. Une ambassade de la gastronomie grecque, annexe de Mavrommatis. Mezze, paupiette de chou farci à la viande d'agneau, yaourt au lait de brebis. Carte environ 30€.

Don Camilo (cuisine traditionnelle)

10, rue des Saints-Pères (7^e). 01.40.74.07.24. Tlj à partir de 20h. Un des plus célèbres cabarets parisiens, riche d'un programme varié et distractif. Menu gastronomique à partir de 94€. Diner-spectacle à 56€ et 63€ les Ven, Sam et veilles de fête.

Il Vino (cuisine inventive)

13, bd de la Tour-Maubourg (7^e). 01.44.11.72.00. Tlj. Accueil jsq minuit. La table étoilée d'Enrico Bernardo, meilleur sommelier du monde en 2006. Vins d'exception, cuisine raffinée. Menus à 50 et 75€ au déjeuner. Menu à 95€ au dîner (servi avec quatre verres de vin).

Jules Verne (cuisine inventive)

Tour Eiffel-Champ de Mars (7^e). 01.45.55.61.44. Tlj. Accueil jsq 21h45. Le restaurant situé au deuxième étage de la Tour Eiffel. Cuisine signée Alain Ducasse. Voiturier. Carte environ 170€. Menu à 88€ le midi.

Lapérouse (cuisine inventive)

51, quai des Grands Augustins (6^e). 01.43.26.68.04. Fermé Sam midi et Dim. Accueil jsq 22h. Face à la Seine, une table historique dans une demeure du XVII^e siècle. Salons privés. Bar au rez-de-chaussée. Carte environ 100€. Menu à 55€ au déjeuner.

Le Lutétia île Saint-Louis (cuisine traditionnelle)

33, quai Bourbon (4^e). 01.40.51.80.30. Tlj. Accueil jsq 23h30. Dans l'île Saint-Louis, ce bistrot d'angle propose une alléchante cuisine du marché : pavé de rumsteak au poivre, frites maison, glaces Berthillon. Menu à 27,50€, formule au déjeuner à 13,90€.

Machu Picchu (Pérou)

9, rue Royer-Collard (5^e). 01.43.26.13.13. Fermé Dim. Accueil jsq 22h30. Ouvert depuis 1983, l'un des rares restaurants péruviens de Paris, avec lomo, ceviche, tamal. Plats et pisco à emporter. Ambiance musicale. Carte environ 30€. Formule à 10,50€ au déjeuner.

Maharajah (Inde-Pakistan)

72, bd Saint-Germain (5^e). 01.43.54.26.07. Tlj. Accueil jsq 23h30 et le week-end jsq 1h du matin. Un Indien au décor digne du palais d'un Maharajah. Tandoories, curries et autres bonnes spécialités. Salon pour réceptions. Carte environ 30€. Menus à 11€ au déjeuner, 21€ et 29€.

Mauritius (Maurice-Madagascar-Seychelles)

3, rue Ernest Cresson (14^e). 01.45.39.00.91. Fermé Dim midi. Accueil jsq 23h30. De bonnes spécialités de l'île Maurice dans un cadre exotique. Dîners aux chandelles. Carte environ 30€. Menu à 25€, punch, boisson et café compris. Formules à 9 et 11€ au déjeuner.

Le Montparnasse 1900 (brasseries)

59, bd Montparnasse (6^e). 01.45.49.19.00. Tlj. Accueil de 12h à 15h et de 19h à minuit. Une table au superbe décor classé, avec céramiques, bronzes et miroirs. Fruits de mer de septembre à juin et joli choix de mets classiques. Carte environ 40€. Menu à 33€ tout compris. Formule à 26€ au déjeuner.

New Jawad (Inde)

12, av Rapp (7^e). 01.47.05.91.37. Tlj. Accueil jsq 23h30. A deux pas du pont de l'Alma, une gastronomie pakistanaise et indienne servie avec style dans un cadre somptueux. Menus à 20 et 25€.

Nos Ancêtres les Gaulois (grillades)

39, rue St-Louis-en-l'Ile (4^e). 01.46.33.66.07. Fermé au déjeuner. Accueil jsq minuit. Dans un cadre imposant de la fin du XVII^e siècle, un généreux menu permet de faire ripaille dans une chaude ambiance. Menu à 40€ avec vin à volonté.

O Fil de l'O (cuisine inventive)

2, Quai de la Tournelle (5^e). 01.43.54.19.51. Accueil jusqu'à 23h. Ce kiosque flottant déploie sa belle terrasse panoramique face à Notre-Dame. C'est l'endroit idéal pour un repas romantique avec sa cuisine inventive à base d'épices. Piano Bar uniquement le week-end hors événement privé. Brunch musical le dimanche. Carte environ 40€.

L'Ogre (bistrots)

1, av de Versailles (16^e). 01.45.27.93.40. Fermé Sam midi et Dim. Accueil jsq 22h30. Un séminant bistro en face de la Maison de la Radio. 150 références de vin. Fumoir. Carte environ 35€.

L'Opportun (Lyonnais)

62-64, bd Edgar Quinet (14^e). 01.43.20.26.89. Fermé Dim. Accueil de 12h à minuit. Authentique bouchon lyonnais. Œufs en couilles d'âne, tablier de sapeur, quenelles de brochet... Grand choix de beaujolais et côtes-du-Rhône. Carte environ 40€.

Paris en Scène (cuisine traditionnelle)

quai des Orfèvres, escale du Pont Saint-Michel (1^e). 01.41.41.90.90. Fermé Lun. 3 départs par soir (18h15, 20h, 21h30) + 1 départ à 13h Sam et Dim. Embarquement 30mn avant. Le dernier né des bateaux de la Seine avec toutes les places (fauteuils en cuir) orientées face au fleuve. Croisière + repas à partir de 29€. Audio-guides à la demande.

PDG Rive Gauche (Amérique)

5, rue du Dragon (6^e). 01.45.48.94.40. Tlj. Accueil jsq 22h30. Au cœur de Saint-Germain-des-Prés, une table aux airs de snack américain, décorée d'affiches de films hollywoodiens. Carte environ 25€.

Le Petit Marguery (cuisine traditionnelle)

9, bd de Port-Royal (13^e). 01.43.31.58.59. Tlj. Accueil jsq 22h15. Un bistro convivial dans le quartier des Gobelins. Cuisine bourgeoise : fricassée de rognons de veau à la moutarde, lièvre à la royale, entrecôte poêlée sauce au poivre. Formule à 30€ et menu à 35€.

Les Petites Sorcières (bistrots)

12, rue Liancourt (14^e). 01.43.21.95.68. Fermé Dim et Lun. Accueil jsq 22h30. Ghislaine Arabian, anciennement au Ledoyen, pilote ce chaleureux bistro. Plats ménagers de haute volée : cabillaud à la bière de garde, confit de canard des Landes, rognon entier au genièvre... Formule à 20€ et menu à 25€ au déjeuner. A la carte, 45€.

Polidor (bistrots)

41, rue Monsieur le Prince (6^e). 01.43.26.95.34. Tlj. Accueil jsq 0h30. Depuis 1845, un authentique bistro artistique et littéraire du Quartier Latin. Agréable cuisine traditionnelle à petits prix. Belle carte des vins. Carte environ 30€. Menus à 22 et 28,62€ midi et soir.

Le Restaurant (cuisine inventive)

13, rue des Beaux-Arts (6^e). 01.44.41.99.01. Fermé Dim et Lun. Accueil jsq 22h. Dans un boutique hôtel, dernière demeure d'Oscar Wilde, un restaurant décoré par Jacques Garcia avec un délicieux patio. Cuisine étoilée de Julien Montbabut. Carte environ 100€. Formule à 42€ et menu à 52€ le midi.

Terroir Parisien (bistrots)

20, rue Saint-Victor (5^e). 01.44.31.54.54. Tlj. Accueil jsq 23h. Le bistro chic et choc du triple étoilé Yannick Alléno au sein de la Maison de la Mutualité. Ode au terroir francilien : œufs à la « frou frou » en gelée de légumes, boudin noir pomme purée, niflette caramélisée. Brunch le dimanche. Carte entre 25 et 50€.

Thoumieux (brasseries)

79, rue Saint-Dominique (7^e). 01.47.05.79.00. Tlj. Accueil jsq 23h30. Une brasserie chic pilotée par le chef Jean-François Piège. Pâté de foie volaille, pot de foie gras, entrecôte sauce béarnaise, crème caramel. Carte environ 50€.

Le Twickenham (brasseries)

68, bd Saint-Germain (5^e). 01.43.54.52.44. Tlj de 7h30 à minuit. Au cœur de Paris (Panthéon/Notre-Dame), brasserie de tradition à l'accueil chaleureux et aux produits frais. Grand choix de plats et desserts. Viandes charolaises d'un excellent rapport qualité/prix. www.letwickenham.com.

Vagenende (brasseries)

142, bd Saint-Germain (6^e). 01.43.26.68.18. Tlj. Service continu de 12h à minuit. Une belle brasserie, avec poissons, grillades et autres bonnes spécialités du genre, dans un authentique décor classé de la Belle Epoque. Carte environ 48€. Menu à 23€.

Yugaraj (Inde)

14, rue Dauphine (6^e). 01.43.26.44.91. Fermé Lun. Accueil jsq 22h30. Un restaurant réputé, climatisé et particulièrement élégant avec ses murs mordorés, ses meubles et bibelots anciens, où l'on sert une cuisine Indienne de grande classe. Carte environ 36€. Menu à 28€. Formule à 19€ (au déjeuner du Mar au Ven).

Ze Kitchen Galerie (cuisine inventive)

4, rue des Grands Augustins (6^e). 01.44.32.00.32. Fermé Sam midi et Dim. Accueil jsq 23h. Cuisine étoilée, plats aux accents exotiques de William Ledeuil. Minestrone de crustacés et homard, énomet grillé et crabe mou en tempura, glace au chocolat blanc et au wasabi. Carte environ 80€. Menu à 39,60€ le midi.

portes de Paris

Au Bœuf Couronné (grillades)

188, av Jean-Jaurès (19^e). 01.42.39.44.44. Tlj. Accueil jsq 15h et minuit. Une institution de la Villette, avec de superbes viandes, mais aussi des huîtres et de bons plats du jour. Voiturier. Menu à 32€, boisson et café compris.

Auberge du Cheval Blanc (cuisine traditionnelle)

2, rue de Lagny, A4, sortie 13, Jossigny (77). 01.64.02.24.27. Dans le petit village de Jossigny, le chef Marc Labourel met son talent et son inspiration au service d'une cuisine de terroir. Le tout dans une grande salle à manger pouvant accueillir jusqu'à 150 personnes. Carte des vins impressionnante. Carte environ 35€.

El Catador (Espagne)

31, rue Guillaume Tell (17^e). 01.43.80.04.73. Fermé Sam et Dim. Accueil jsq 23h. Un agréable restaurant espagnol avec une trentaine de crus servis au verre. Tapas, queue de taureau, paella. Formule à 19,50€ le midi et menu à 35€.

La Grande Verrière (brasseries)

bols de Boulogne (16^e). 01.45.02.09.32. Tlj. Accueil de 10h à 18h. Au sein du Jardin d'Acclimatation, une brasserie nichée sous une verrière et pilotée par le triple étoilé Christian Le Squer. Nems de brandade, maquereau mariné, escabèche de saumon, burger, fraises melba. Menu-carte à 38,60€.

La Régalade (bistrots)

49, avenue Jean Moulin (14^e). 01.45.45.68.58. Fermé Sam, Dim et Lun midi. Accueil jsq 23h30. Dans cette institution, Bruno Doucet, successeur d'Yves Camdeborde, régale de savoureuses préparations (pressé de canard au foie gras, pavé de thon, bar breton...). Menu-carte à 32€.

Royal Fata (Chine)

237, rue des Pyrénées (20^e). 01.43.66.99.86. M° Gambetta. Fermé Lun midi. Un des rares restaurants à proposer une cuisine traditionnelle comme à Pékin et ce depuis 1989. Un service de qualité, un accueil des plus agréables et des prix doux. A la carte, entre 25 et 35€.

Sukhothaï (Thaïlande)

12, rue du Père Guérin (13^e). 01.45.81.55.88. Fermé Dim. Accueil jsq 22h. Un restaurant thaïlandais typique. A la carte, soupe de crevettes, cuisses de grenouille, canard sauté aux champignons noirs... Carte environ 30€.

Les Symptômes de l'Os à Moelle (bistrots)

18, avenue de la République, Issy-les-Moulineaux (92). 01.41.08.02.52. Fermé Sam midi et Dim. Accueil jsq 22h30. Dans ce bistro chaleureux, le menu (à 22€ le midi, 25€ le soir) comprend un plat du jour, plus des hors-d'œuvre et des desserts à volonté.

Un Indien dans la Ville (Inde)

53, rue Anatole France, Levallois-Perret (92). 01.71.11.31.31. Fermé Sam midi et Lun soir. Accueil jsq 22h30. Un restaurant coloré et gai, aux belles spécialités indiennes (samossa à la viande, tandoori de poulet, gâteau aux amandes et carottes caramélisées...). Carte environ 30€. Formule à 13€ et menu à 15€ au déjeuner.

Verbalon (bistrots)

198 bis, rue de Tolbiac (13^e). 01.45.88.88.83. Fermé Dim soir. Accueil de 8h30 à 23h. De la belle cuisine bistrotière au pied de la Butte aux Cailles : terrine maison, œuf mayo, cocotte de sauté de veau à la moutarde. Carte environ 40€. Menu à 22,50€ au déjeuner.



bars

Le Désirée Clary

16, rue Daunou (2^e). 01.42.61.05.12. M^e Opéra. Bar d'ambiance. Accueil chaleureux dans une ambiance musicale du lundi au vendredi de 15h à 2h du matin.

L'Escarpin

12, rue du Prevot (4^e). 06.32.32.32.44. et 01.44.59.65.72. M^e Saint-Paul. Ouvert de 16h à 2h. Privilège et élégance dans une ambiance intime. Boisson à partir de 10€. Nouveau de 16h à 20h, possibilité d'accès au bar anti-stress. Une boisson consommée (50€) = un massage relaxant aux huiles exotiques offert !

Land G

11, rue Troyon (17^e). 01.40.68.76.24. M^e Charles de Gaulle - Etoile. Ouvert tlj. Du lundi au vendredi de 14h30 à l'aube, le samedi et le dimanche de 21h à l'aube. Dans un cadre élégant, vous serez accompagnés de charmantes hôtesses et vous serez transportés par un spectacle des mille et une nuits et pianiste (à partir de 22h30).

Milady Club

78, rue de Maubeuge (9^e). 01.48.74.00.83. M^e Cadet. Tous les jours à partir de 16h sauf samedi et dimanche. Vous serez accueillis par Laura dans un cadre feutré et une ambiance conviviale.

rencontres

A. Etoile Kléber SA

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. (24h/24). M^e Boissière. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30. Sur rendez-vous uniquement. N° 1 de la rencontre. Fondé le 27 juillet 1941. (créateur de la rencontre H/F marié(e)s). Service d'exception pour gens mariés ou libres, Parisiens ou de passage (discrétion absolue).

A. Absolu

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. (24h/24). M^e Boissière. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30. Sur rendez-vous uniquement. Agence Elite d'Etoile Kléber fondée le 27 juillet 1941. L'idéal féminin à la carte pour l'homme moderne, Parisien ou de passage (discrétion absolue).

A. AB Connexion

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. (24h/24). M^e Boissière. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30. Sur rendez-vous uniquement. Agence Elite d'Etoile Kléber fondée le 27 juillet 1941. Le must de la rencontre. Contacts de qualité désintéressés, pour marié(e)s ou libres. L'idéal féminin à la carte pour l'homme moderne, Parisien ou de passage (discrétion absolue).

A. Cruella Domination soft cérébrale ou physique

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.30.30. M^e Boissière. Vous Monsieur qui êtes meneur dans la vie active ! Prenez-vous aux jeux en découvrant les plaisirs de la soumission. Niveau socio-culturel exigé. Rencontres désintéressées. Sur rendez-vous uniquement ouvert de 11h à 21h30.

A. Exception

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. (24h/24). M^e Boissière. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30. Sur rendez-vous uniquement. Agence Elite d'Etoile Kléber fondée le 27 juillet 1941. Rencontres de haut niveau. Vivez l'exceptionnel moment de la séduction. ICSA (conseil relationnel) une équipe de professionnels confirmés à votre écoute.

A. French Connexion

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. (24h/24). M^e Boissière. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30. Sur rendez-vous uniquement. Agence Elite d'Etoile Kléber fondée le 27 juillet 1941. Rencontres haut de gamme internationales pour marié(e)s ou libres (discrétion assurée).

A. Tentations Asiatiques

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. M^e Boissière. Ouvert de 11h à 21h30 du lundi au samedi. Sur rendez-vous. Vos rencontres exotiques organisées avec talent et discrétion, pour marié(e)s ou libres (contacts de qualité désintéressés).

AA. Elysées contacts

102, avenue des Champs-Elysées (8^e). 01.47.04.10.10. M^e George V. 19 ans d'expérience. Rencontres de qualité désintéressées pour mariées ou libres, Parisien ou de passage.

paris la nuit

VIS à TF1	N°1 SEUL à PARIS ? (Fondé en 1941)	www.seulparis.com
VIS à CANAL+	L'idéal féminin pour l'homme moderne parisien ou de passage	www.viseulparis.com
M6	Mariés ou libres Discretion absolue	www.mariéslibresparis.com
50 CANAL+	70, av Kléber 16 ^e - 01 47 04 00 00	www.viseulparis.com

LES BAISNS D'ODESSA

Hammam/Sauna exclusivement masculin

Ouvert 7j/7 de 12h à 22h

5, rue d'Odessa (14^e) - M^e Montparnasse
01 40 47 83 43 - www.bainsdodessa.com

C'Services

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. M^e Boissière. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30. Sur rendez-vous uniquement. Agence Elite d'Etoile Kléber fondée le 27 juillet 1941. Organise des rencontres avec talent et discrétion, des rencontres entre personnes mariées ou libres.

Horizons

2, rue Georges Sorel 92- Boulogne. 01.46.05.72.45. Pour trouver quelqu'un avec qui sortir ou avec qui vivre. Amitié ou vie à deux. Informations permanentes sur le 01.46.03.87.00. Documentation gratuite sur demande.

Plein Soleil Sur votre bonheur

01.47.55.06.69. M^e Iéna. Venez rencontrer l'homme ou la femme de votre vie pour une rencontre séduction ou une belle histoire d'amour. En tête à tête. Sélection de qualité suivant votre profil. Rencontres immédiates pour l'homme et la femme d'affaires. Très jolies jeunes femmes, excellente présentation. Beaux messieurs BCBG grande culture. Soirées conviviales à thèmes. VIP. www.agencepleinsoleil.com.

Les Soirées d'Annie sur Paris Never alone in Paris

Pourquoi rester seul, alors que vous pouvez multiplier vos chances de rencontres amicales et sentimentales. Les Soirées d'Annie est un concept original qui priviliege la qualité des rapports humains en direct. A partir de la constitution d'un groupe, Annie vous assiste autour d'un cocktail ou d'un dîner dans un restaurant. Le site soireesdannie.com annonce soirées à thème, dîner dansant. Brunch le Dim, soirée humour et rencontres, conférences, vernissages, voyages... Cours de cuisine pour célibataires. En semaine, café-rencontre et sorties diverses. Pour adhésion, Annie au 06 16 39 04 64. Possibilités de rencontres individuelles, uniquement sur RV. Pretty Rencontres, la rencontre qui va changer votre vie (rencontres individuelles ciblées et personnalisées) : 09.77.69.23.60. Pretty rencontres.com.

clubs libertins

A. Aphrodite

70, avenue Kléber (16^e). 01.47.04.00.00. M^e Boissière. Ouvert de 11h à 21h. Sur rendez-vous uniquement. Pour fréquenter les clubs libertins... à deux c'est mieux.

A. l'Atlantide Sauna

13, rue Parrot (12^e). 01.43.42.22.43. M^e Gare de Lyon. Ouvert tlj de 12h à 22h. Espace mixte et convivial, installations luxueuses. Sauna, hammam, douches, cabines de relaxation, salons vidéo et bar. Entrée hommes seuls : 24€, femmes seules : 10€; hommes moins de 27 ans et couples 20€. Clientèle sélectionnée. Etablissement climatisé. www.atlantide-sauna.com.

Alina Sauna

11, rue Pixérécourt (20^e). 01.43.15.04.68. M^e Gambetta, Jourdain. Bus 96. Ouvert 7j/7, tlj de 14h à 19h et de 21h30 à 2h (sf le Ven de 14h à 4h du matin et le Sam de 21h à 4h du matin). Sauna, hammam, coins câlins dans un décor sensuel et innovant. Ambiance jeune et conviviale, respect, hygiène et discrétion. Uniquement couples et F. seules le Lun de 10h à 14h et le Ven de 14h à 19h : 35€/couples et 10€ F. seule. Mixte tlj (sf Lun matin et Ven après-midi) : après-midi 15€/couples, 5€ F. seule, 40€ H. seul - soir : 25€/couples, 10€ F. seule, 60€ H seul. Ven soir et Sam soir : H. seul 80€. Ven et Sam soir avec buffet : couples 35€. F. seule 10€ www.sauna75.com.

spectacles érotiques

Amphibi Sauna Hammam

73, rue Hallé (14^e). M^e Alésia, 2mn Porte d'Orléans. Ouvert 7j/7 midi/minuit. Etablissement ouvert aux hommes, femmes et couples. Mixte, ttes tendances. Entrée : hommes 20€; -25ans et cplles hétéros 15€; cplles gays 25€; femmes et trans 5€. (invités certains jours). Serviettes, tongs et paréos (pour les dames) fournis. Thé et café offerts. Info : 01.40.47.50.90.

Au Dix Bis

10 bis, rue du Débarcadère (17^e). 01.45.74.12.32. www.au10bis.com. M^e Porte Maillot. Park Palais des Congrès. www.au10bis.com. Du Lun au Ven de 13h à 19h et du Mar au Sam à partir de 20h30, couples et célibataires. F seules invitées. Un restaurant-buffet copieux, varié et permanent, renouvelé au fur et à mesure est compris dans les prix d'entrée du club. Autre formule au 01.45.72.15.02.

Au Liberty

84, rue Saint-Honoré (1^e). 01.42.36.37.26. M^e Louvre - Rivoli. Club libertin exclusivement couples et femmes. Club feutré, glamour, salons câlins et alcôves intimes. Ambiance musicale, salle de bain, espaces fumeurs. Du Lun au Ven de 14h à 19h : 47€ couple 1conso/pers. Du Lun au Sam à partir de 22h30 : 55€/cpl avec une conso/pers. Gratuit tous les jours pour les femmes seules. Buffet sucré et fruits frais à discrétion. Parking à 50m (rue Bailleul) soirées à thème. www.libertyclub.fr.

Au Pluriel Club

13, rue François Miron (4^e). 01.40.29.07.52. M^e Saint-Paul / Hôtel de Ville. Depuis plus de 17 ans, Loïc et Sonia reçoivent les couples, F. seules et H. seuls du mardi au samedi à partir de 20h dans un cadre exceptionnel du 14^e siècle sur 4 niveaux. Buffet avec plat chaud offert et servi de 20h30 à 22h30. Tenue correcte exigée. www.plurielclub.com .

Les Bains d'Odessa Sauna Hammam Piscine Massages

5, rue d'Odessa (14^e). 01.40.47.83.43. M^e Montparnasse - Bienvenue. Exclusivement masculin. Ouvert 7j/7 de midi à 22h. Anciens Bains Publics classés, entièrement rénovés, 5 niveaux, 5 ambiances avec sauna sec, hammam vapeur géant, piscine d'époque, salons vidéos, cabines de relaxation, labirinth, sling bar, espace fumeur et détente, centre de massage (Lun au Sam) dans un cadre exceptionnel. Entrée 20€. Très fréquenté l'après-midi, à 2 pas de la gare. À découvrir. La meilleure adresse de la rive gauche. Ouverture d'une terrasse privée ! www.bainsdodessa.com.

Club 2plus2

9, bd Edgar Quinet (14^e). 01.43.35.14.00. M^e Edgar Quinet. Parking sous la Tour Montparnasse. Ouvert 7j/7 à partir de 14h jusqu'à 2h du matin sans interruption. Toutes personnes sont acceptées. Clientèle raffinée et courtoise. Nombreux salons. Dans un lieu de couleur rouge. contact@2plus2.fr Site www.2plus2.fr.

L'Hippocampe St Maur Sauna Hammam Jacuzzi

25, rue Jules Ferry 94- Saint-Maur-des-Fossés. 01.55.96.20.34. www.hippocampe.com. 10mn de Paris par A4 ou RER A Parc St-Maur. Club ouvert depuis 1998. Détenue, sensualité et plaisirs sur 600 m². H seuls limités. Ouvert 6j/7. Fermé lundi. Buffet tous les jours. Bi toutes tendances, Mar 12h30-19h, 20h-2h. Mixte Jeu et Ven 12h30-19h, 20h-2h du matin, Sam 12h30-19h et Dim 14h-21h Réservés aux couples et femmes seules Mer non stop 12h30- 2h du matin et Sam 20h-2h du matin. Nombreux coins câlins à thèmes, gréco-romains à l'étage... Tenue correcte exigée.

Les Nuits de Vénus

9, rue du Pélican (1^e). 01.40.13.98.77. M^e Palais Royal - Musée du Louvre, parking souterrain. Ouvert tij de 16h à 20h et le soir à partir de 22h30. Club libertin pour cplles, F et H seuls. AM et soir, F seules invitées. Ts les lun et jeu, soirée buffet à partir de 21h. Buffet les lun et jeu midi à partir de 12h30, F seules invitées. Dim et jours fériés de 15h à 21h avec apéro dinatoire. Tenue correcte (robe ou jupe pour les F) et discrétion exigées. Soirées à thème. www.lesnuitsdevenus.com. Le club est ouvert tous les jours. La Direction est heureuse de vous y accueillir.

Sauna Club Provence

66, rue de Provence (9^e). 01.53.20.06.27. M^e Chaussée d'Antin - La Fayette, Trinité ou Auber. Lun au Ven de 10h à 21h, WE de 11h à 21h. Espace sur 230 m² avec sauna, hammam, salons détente, coins câlins. Matins coquins ts les Lun, Mar, Mer, Ven de 10h à 13h, Jeu de 10h à 15h, réservé aux cplles et F seules (petit déj inclus). Sam et Dim de 11h à 14h réservé aux cplles, H seuls acceptés à partir de 14h.

Le Steamer

5, rue du Dr Jacquerain Clémenceau (15^e). M^e Commerce. 01.42.50.36.49. Un sauna 100% masculin. Sauna sec, hammam aux essences d'eucalyptus, cabines simples et multiples, espaces vidéo. Au rdc, espace convivial zen avec bar. Un professionnel propose divers massages. Entrée 20€ valable tte la journée, carte fidélité (18€ l'entrée). Lun-Ven 12h-21h, Dim 15h-21h, Mer. soirée naturiste 20h-23h. www.lesteamer.fr.

Au Chochotte

34, rue Saint-André-des-Arts (6^e). 01.43.54.97.82. M^e Saint-Michel. Entrée : 55€. Jeu et Mar soir réduction pour les femmes accompagnées ou seules : 30€. Le théâtre érotique et chic du Quartier Latin. Un cadre luxueux et discret, des filles très belles, superbement vêtues et déshabillées + 2 petits théâtres privés. Nouvelle équipe. Show permanent de 12h30 à 0h30 tij sauf dim. Air climatisé.

Azur

15, bd Garibaldi (15^e). 01.40.56.91.57. M^e Cambronne. Striptease-club. Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 22h à 5h du matin. Show non-stop topless et intégral. Serveuses seins nus. Table & lap danse. site : www.clubazur.fr.

Cinebeverley

14, rue de la Ville Neuve (2^e). 01.42.36.10.57. Le seul cinéma X interactif de Paris où le spectacle n'est pas que sur l'écran. Le public peut monter sur scène pour faire le spectacle les Jeu et Sam à partir de 23h. Cinéma X le plus huppé de Paris. Programmation inédite où les femmes, les hommes et les couples trouvent un enthousiasme pour participer et faire eux-mêmes le spectacle. Ouvert tij de 11h à 22h et le Dim de 13h30 à 22h.

Le Club 88

88, rue St-Denis (1^e). 01.44.82.63.00. M^e Etienne Marcel ou Les Halles. 7j/7 de 7h30 à 2h. Le mythique sex-shop de la capitale sur + de 2500 m²: son magasin et son choix incomparable de DVD, lingerie et accessoires; ses 150 cabines multimédia ultra-modernes; son fameux théâtre reconnu dans tout Paris comme le «Show sexy parisien»; son espace massage-sauna; le 2bis, son espace réservé aux hommes.

Lady SM

(9^e). 01.43.14.49.76. Club privé des plaisirs extrêmes. Dans un superbe donjon de 80m², la maîtresse des lieux vous reçoit, en alliant distinction à soumission et domination, pour pimenter et exacerber votre sexualité. Fétichisme, cuir, latex... Pour hommes seuls, novices ou initiés. Ouvert 7j/7 de 12h à 23h.

Théâtre Érotique Private Massage et sauna mixte

88, rue Saint-Denis (1^e). 01.44.82.63.12. M^e Etienne Marcel ou Châtelet-Les Halles. Ouvert 7j/7 de 9h à 2h du matin. Série de soirées exceptionnelles sur la scène du Théâtre du Club 88 - Private Center. Du live, de l'action, du hard avec les meilleurs performers et actrices du X français. Infos et résa au 01.44.82.63.00. Le Club 88, le seul à vous proposer le X en live.

Le Sexodrome

23, bd de Clichy (9^e). 01.42.82.11.90. De ravissantes stripteaseuses vous accueillent dans leurs salons. Chacune d'entre elles s'adapte aux fantasmes de chacun et propose un show alliant volupté et excitation. A la recherche de la douceur, de la détente sans tabou ? Besoin de confier des envies les plus inavouables ? Au cœur de Pigalle, le Sexodrome vous attend seul ou en couple.

Show Girls

5, rue des Halles (1^e). 01.42.33.85.88. M^e Châtelet (sortie place Sainte-Opportune). Avec son nouveau décor, le Show Girls vous offre un érotisme prononcé. Du lundi au samedi non-stop de 12h à 0h30. Hommes : 50€. Femmes : 35€. Vous serez accueillis par ses équipes chaleureuses et conviviales. Toujours des happenings : fiesta, enterrements de vies de garçons : 30€ net. Salons privés.

Ze Live Show

33, rue Beauregard (2^e). 01.40.13.08.14. M^e Bonne Nouvelle ou Strasbourg Saint-Denis. Ouvert tij de 11h à minuit sauf le Sam de 13h à 1h, le Dim de 17h à minuit. A 10 mètres de la plus petite rue de Paris, de superbes jeunes filles nues vous reçoivent en salon privé sans glace. Nu intégral, les biennes show, éducation anglaise, fétichisme. Cadre luxueux et agréable. A partir de 30€. www.zeliveshow.fr.

Love Hotel

7200 Love Hôtels à TOKYO... le premier à Paris

25€/heure



Chaine X



Peignoir & Serviettes



WiFi



Boissons



Douche privée



Sextoys



Massages



Jack MP3



Réservation: www.lovehotelaparis.fr
01 44 82 63 05

88 rue Saint-Denis 75001 PARIS

Métro: Etienne Marcel (Ligne 4) - Parking: 43 Bd de Sébastopol

"Votre zone la plus érogène est votre esprit"

SALON PRIVÉ



avec les plus jolies
filles de Paris

LIVE SHOWS

PROJECTION



Plus de 100 000 films

VIDEOTHEQUE

1 heure = 25€



Reservé aux couples
LOVE HOTEL ROOMS

SEXTOYS, LINGERIE ...



Le plus grand choix !

BOUTIQUE

88 rue Saint-Denis

75001 PARIS



TÉL 01 44 82 63 00

PRIVATE CLUB 88

www.privateclub88.com

boutiques et détente

Alésia club

143, rue d'Alésia (14^e). Immeuble fond de cour 2^{ème} étage. 01.45.45.49.33. Sauna hammam mixte et naturiste fondé en 1932. Lieu historique et insolite, clientèle haut de gamme. Entrée : 40 €. Couples 50 €. Femmes 20 €. Gommage 30 €. Massage tantrique ou massage naturiste finlandais à partir de 80 €. Forfait entrée gommage massage : 130 €. 7/7 de 12h à 22h.

Amaryllis

54, rue Laugier (17^e). 01.42.27.54.14. A 2 mn de la Porte Maillot, institut de massage naturiste, sensuel, érotique pour homme, massage body body, relaxation intégrale. www.massage-detente-paris.com.

Ambre massage

20, rue d'Edimbourg (8^e). 01.43.87.46.12. 06.74.19.83.93. 06.74.19.83.93. Détente du corps et de l'esprit, massage personnalisé aux huiles essentielles body-body, massage tantrique balnéo «jacuzzi». Cadre raffiné. CB acceptée.

Aqua Bleu

1, square La Fontaine (16^e). 01.46.47.53.51. et 0660129730. M[°] Jasmin. Institut de pure détente. Balnéo relaxation. Massage naturiste zen, body body, pour homme. Cadre discret à 2 minutes de la Maison de la Radio.

Aqua Saint-Paul

6 rue Saint Paul (4^e). M[°] Saint-Paul. 01.44.48.03.10 et www.aqua-saint-paul.fr. Ouvert 7/7, du Lun au Sam de 11h à 22h, Dim de 12h à 22h. Hammam, sauna, douche au jet, jacuzzi, solarium. Esthétique pour les hommes par esthéticienne diplômée : gommage, épilation, massages aux huiles, amincissement, balnéo.

Bains russes

8, rue de la Sourdière (1^e). 09.50.61.39.31. M[°] Tuilleries. Sauna mixte, gommage et massage selon méthode Russe, salon de thé, soirées privées, organisation des événements. De lundi à jeudi 12h à 20h, vend, samedi à 21h. www.bainsrusses.fr.

Les boutiques confidentielles Cargo VPC

3 adresses à Paris : 13, rue de Picpus (12^e) 01.43.46.13.54. M[°] et RER Nation. 39, rue St Ferdinand (17^e). 01.45.72.61.12. M[°] et RER Porte Maillot. 12, rue Biot (17^e). 01.43.93.31.15. M[°] Place de Clichy. Discrètes et sans vitrine extérieure, ces boutiques sont fréquentées par une clientèle avisée et exigeante. En toute discréction choisissez vos DVD (+ de 10 000 DVD à partir de 3,5 € et un arrivage quotidien), des sextoys tendances et classiques, des stimulants, de la lingerie sexy et tout un rayon librairie (revues, romans, BD...). Des milliers d'articles au meilleur prix. Ouvert de 10h30 à 19h30 tous les jours, fermé le Dim.

Denise Benhamou

5 résidence Carré Vert - 92- Puteaux. 01.47.76.33.31. www.nephelia.com. Denise Benhamou vous propose au travers d'une gamme de produits de soins du corps, un véritable voyage bien-être du corps et de l'esprit. Epilation intégrale homme et femme, soins corporels, soins régénérants, coaching sexuel pour homme, femme et couple. Sur RV uniquement du lundi au samedi de 10h à 18h.

Ernest Chaussieur

75, bd de Clichy (9^e). 01.45.26.97.20. M[°] Blanche. www.ernest-chausseur.com. Une boutique conviviale qui relève le défi depuis un siècle d'être le spécialiste du talon haut : escarpins, sandales du soir, strass, mules, bottes, cuissardes, plateformes, grandes et petites pointures, sacs... Classe, style et perfection. Ouvert lundi de 13h à 20h et du mardi au samedi de 11h à 20h.

Espace 2bis

88, rue Saint-Denis (1^e). 01.44.82.63.00. M[°] Les Halles ou Etienne Marcel. Au deuxième étage, club de rencontres 100% masculin avec cabines (chacune avec écran et 32 films accessibles en libre zapping), salle de projection. Entrée 5 € (dégressif). Également show d'acteurs en live 1/mois, téléphoner pour rense. 7/7 12h-22h (Sam 13h-23h, Dim 14h-21h).

L'Institut Alain Cabello «Enseignant de toucher»

3, rue Tarbe (17^e). 01.42.59.79.36. M[°] Villiers. www.relaxation-française.fr. Institut de relaxation dont les praticiens sont des hommes : relaxation française, sources chaudes, huiles cosmétiques, soins du corps, gommages, détente, services personnalisés... L'Institut Alain Cabello est ouvert de 8h à 21h même les jours fériés.

Institut 18

10, rue Etienne Jodelle (18^e). M[°] Clichy. Ligne 13. 01.44.70.95.14. Détente, relaxation, Tantrique : Ayurvédique-Balinais : cadre feutré, raffiné. Bien-être assuré. Pour Homme, Femme. Ouvert 11h à 21h du Lundi au Samedi sur RV. www.relaxation-paris.com.

La Musardine

122, rue du Chemin Vert (11^e). 01.49.29.48.55. M[°] Père Lachaise. www.lamusardine.com. Seule et unique librairie érotique en France. Amateur de littérature érotique, vous trouverez sûrement votre bonheur. Espace BD adultes, revues, DVD et jeux pour adultes. La Musardine c'est aussi une maison éditrice de romans érotiques et traitant de sexe, avec sa fameuse collection «Osez». Accueil dans un cadre calme et discret : le lundi de 14h à 19h30 et du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h30.

Rebecca Rils

76, bd de Clichy (18^e). www.rebeccarils.com. Cette boutique est la réponse aux fantasmes les plus fun et ludiques. Rebecca Rils s'adresse à une clientèle grand public majeure où chacun se sent à l'aise. Accueil toujours aimable des vendeuses à l'écoute des clients et clientes et de nombreux couples. Grand choix de belle lingerie, tenues coquines, sextoys, gadgets, drugstore. Et toujours des prix sympas ! Ambiance raffinée et conviviale.

Le Sexodrome

23, bd de Clichy (9^e). 01.42.82.11.90. Le plus grand espace érotique d'Europe avec ses 2500m² dédiés au plaisir vous accueille 24h/24, 7/7 au cœur de la capitale. Choix parmi différentes activités : boutique lingerie alliant érotisme et charme, librairie avec romans, BD et guides sexuels, plus de 30 000 films à l'achat ou en projection dans les cabines vidéo, paep show avec des stripteaseuses, le cinéma hétéro/homo et le club libertin. Sans oublier tous les sextoys, des plus glamour aux plus inavouables. Un lieu de plaisir incontournable à Pigalle.

Supermarchés du sexe «Concorde» Paris 10^e

27, bd de Magenta (10^e). 01.42.49.11.72. Au cœur de Paris, ce centre de divertissement pour adultes de 500 m² reçoit dans un cadre agréable une clientèle de qualité dont une majorité de femmes. Lingerie, sextoys, DVD... Au sous-sol un espace cadeaux et décoration d'intérieur, glamour et sexy avec des objets introuvables ailleurs. Ouvert tous les jours sauf le dimanche, de 11h à 20h.

Supermarchés du sexe «Concorde» Paris 11^e

6, rue du Dahomey (11^e). 01.40.24.13.04. Un espace de divertissement aussi agréable que les autres espaces Concorde. DVD, lingerie, sextoys, espace ciné libertin, tout y est ! Cet établissement est situé dans une des rues les plus discrètes de Paris. Ouvert tous les jours sauf le dimanche, de 11h à 20h.

Supermarchés du sexe «Concorde» Paris 13^e

117, bd de l'Hôpital (13^e). 01.45.86.34.09. Un supermarché du sexe de 800 m² avec un personnel pro. Choix de DVD, lingerie et sextoys. Les prix les moins chers constatés à Paris. Au sous-sol, espace libertin pour couples et hommes seuls. Ouvert tous les jours sauf le dimanche, de 11h à 20h.

Supermarchés du sexe «Concorde» Paris 15^e

179, bd Lefebvre (15^e). 01.56.23.05.16. Le plus grand centre de divertissement pour adultes des établissements Concorde. Au rez-de-chaussée, un drugstore de 1000 m² consacré aux plaisirs. Pour elle et lui, bijoux, lingerie et chaussures sexy, sextoys, DVD. Plus de 5000 titres de toutes spécialités. Cabines pour couples et cabines individuelles. Ouvert tous les jours sauf le dimanche, de 11h à 20h.

Wild Vidéo Le Sexy Store

11, rue d'Odessa (14^e). 01.40.47.57.39. M[°] Montparnasse - Bienvenue. Dans cette superbe boutique flambant neuve après restauration, vous trouverez un choix fantastique de DVD, vidéos + toute la lingerie coquine sans oublier les gadgets érotiques... A noter que vous pourrez regarder les vidéos des plus grands films X en cabines de projection. Ouvert 7/7 de 10h à minuit.

Wild Vidéo

5, rue Godot de Mauroy (9^e). 01.42.68.11.77. M[°] Madeleine. Super Sex Shop de vidéos et DVD, diffusion intégrale des films X toutes spécialités en cabines de projection. Grand choix de gadgets et articles érotiques. Ouvert 7/7 de 9h à 2h du matin.

Wild Vidéo

75, bd Magenta (10^e). 01.44.83.08.65. M[°] Gare de l'Est. Sex Shop orienté vidéos et DVD. Grand choix de films pour aller au bout de vos fantasmes, sans oublier les gadgets et la lingerie. Ouvert 7/7 de 10h à 21h.

1 APPEL = 1 RDV

AVEC UN MEC DE TON DÉPARTEMENT

08 92 68 35 65

CLUB DE RENCONTRES

CRUISING / BACKROOMS / CABINES

 PLANS GAY & BI sur Paris et RP
RDV Directs
08 92 69 99 90

Histoires hard
08 92 02 49 92

Video gay amateur  NOUVEAU
08 99 69 01 43 

Chuttt !!!
la ligne des confessions
NON CENSURÉES
08 99 70 02 65

An advertisement for a sex service. The top half features the text "EN DUO AVEC DE VÉRITABLES EXPERTES DU SEXE" in bold black letters on a white background with a decorative border. Below this is a photograph of three women. At the bottom is a large black phone number "08 99 19 03 42".

**ELLES DONNENT LEUR
TEL DIRECT !!!**
08 99 78 70 70

LE TOP DES RENCONTRES SUR PARIS / RÉGION PARISIENNE

 Spécial
femmes
entre
elles
08 99 46 25 05.

jeunes novices
cherchent 1ère
expérience 08 92
88 09 02.

Une hôtesse en live pour plaisir direct **08 99 69 17 32.**

Femmes mariées pour rencontres discrètes **08 92 69 50 04.**

accros au sexe,
elles recherchent
des mecs
08 99 70 70 82.

**femmes
+ 50 ans
chaudes
et calines**
08 92 68 15 59.

toutes les meilleures histoires des folles nuits parisiennes **08 99 69 01 33.**

Envie d'1ère expérience avec 1 mec ??? 08 92 68 68 38.

nos adresses

MA VILLE pages 8 et 9

La Dalle aux chapiteaux

Place du Maquis du Vercors (20^e). 09.54.54.47.24.
www.ladalleauxchapiteaux.fr

Cirqu'Aouette

25-27, rue Auguste Lançon (13^e). 01.45.80.29.75.

Passe Passe

66, rue Hermel (18^e). 01.42.58.02.58.

Royale Mercerie

5, rue Seveste (18^e). 01.42.62.48.63.

Star Tissu

10, rue Seveste (18^e). 08.99.54.58.75.

RENCONTRE pages 10 et 11

Le comptoir

9, carrefour de l'Odéon (6^e). 01.44.27.07.97.

Marithé et François Girbaud

7, rue du Cherche Midi (6^e). 01.53.63.53.63.

Mariage Frères

260, Faubourg Saint-Honoré (8^e). 01.46.22.18.54.

Musée Marmottan Monet

2, rue Louis-Boilly (16^e). 01.44.96.50.33.

ACTUS pages 52 et 53

After the Rain

Hôtel Saint James & Albany
202, rue de Rivoli (1^e). 01.44.58.43.77.

Espace Weleda

10, av. Franklin D. Roosevelt (8^e). 01.53.96.06.15.

Mini Palais

avenue Winston Churchill-Pont Alexandre III (8^e).
01.42.56.42.42.

Studio Bobbi Brown

10, rue de Sèvres (7^e). 01.45.48.10.99.

www.bodyminute.com

www.calinesse.com

www.christiantortu.fr

www.diptyque.com

www.emmanoel.fr

www.honoredespresa.com

www.interflora.com

www.loccitane.fr

www.terredoc.com

www.yves-rocher.fr

À TABLE pages 176 et 177

Le W Paris Opéra

4, rue Meyerbeer (9^e). 01.77.48.94.94.

Le Corot - Les Paillottes

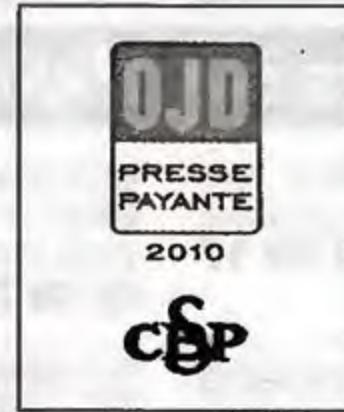
55, rue de Versailles 92-Ville-d'Avray. 01.41.15.37.00.

SHOPPING pages 178 et 179

La Bovida

36, rue Montmartre (1^e). 01.42.36.09.99.

www.madamechoupe.com



Les prix peuvent être soumis à variations. Les indications de marques et les adresses qui figurent dans les pages rédactionnelles de ce numéro sont données à titre indicatif.

pariscope

Paris • Ile-de-France

9, place Marie-Jeanne Bassot. 92592 Levallois-Perret Cedex.
Tel. : 01.41.34 suivie du poste indiqué. Fax : 01.41.34.73.26.
Pour adresser un mail : prénom.nom@lagardere-active.com

Président d'honneur : Daniel Filipacchi

REDACTION

Rédactrice en Chef : Nathalie Pejicic	72.25
Théâtre : Marie-Céline Nivière	73.04
Dimitri Denorme	73.82
pariscope.theatre@lagardere-active.com (fax 73.54)	

Cinéma, Enfants : Caroline Munsch	73.01
cine.pariscope@lagardere-active.com	

Arts, L'agenda : Anna Blondelot	71.84
pariscope.loisirs@lagardere-active.com	

Musique : Marc Joyeux, Audrey Bizouerne (Plurimedia)	73.04
musique@plurimedia.fr	

Maquette : Gwénaëlle Chauveau	73.65
Lionel Catteau	73.55

Secrétariat de rédaction : Sophie Martel	73.80
Ont collaboré :	

Karine Apautes, Marie-Anne Bruschi, Arno Gaillard, Alexandre Grenier, Claire Hazan, Maxime Landemaine, François Lemarié, Marie Plantin - Photos : Agences - X - DR

PARISCOPE est édité par : Hachette Filipacchi Associés SNC au capital de 78 300 €, siège social 149 rue Anatole France 92534 Levallois-Perret cedex, RCS Nanterre B 324 286 319, Associé : Hachette Filipacchi Presse.

Gérant-Directeur de la publication : Bruno Lesouëf

Directeur Général : Bruno Lesouëf

Editeur : Thomas Kouck

Promotion-Marketing : Nadia Chaara-Zeggai	72.37
Ventes au numéro : Philippe Demay	61.81

Fabrication : Eva Malheury	64.71
----------------------------	-------

Imprimé en France/Printed in France :

Imp. Maury BP 12 ZI route d'Etampes-45331 Malesherbes.

N° Commission Paritaire 0512 K 8835 / ISSN : 1287-0633

Dépôt légal : avril 2012. Diffusion Presstalis © HFA 2012

Hachette Filipacchi Associés est une filiale de Lagardère Active SAS

Président du directoire : Denis Olivennes

PUBLICITE

LAGARDERE METROPOLES

Directeur Général : Jean-François Mariotte

35, rue Baudin. 92300 Levallois-Perret

Directeur Commercial : Sébastien Mayol	01.41.34.69.03
--	----------------

Théâtres, Arts : Julia Padovani	01.41.34.83.02
Musique, Conférences, Paris la Nuit : Marie-Louise Gimenez	01.41.34.83.07

Cinéma : Anne Lefevre	01.41.34.97.94
Restaurants : José Da Silva	01.41.34.83.17

ABONNEMENTS

Pariscope - BP 50002 59718 Lille cedex 9

France (52 numéros) : 20,80 €

Dom Tom et étranger : nous consulter 02.77.63.11.22

EN VENTE ACTUELLEMENT

LE + LU
DES MAGAZINES
AUTOMOBILES

auto
MOTO

Porsche Boxster S : plaisir à l'état brut

A3 SPORT
LIMOUSINE



AUDI Toujours plus technologique

• Electronique • Motorisations • Transmissions



A1 DÉCOUVRABLE



A4 AVANT HYBRID

+21 essais & comparatifs

Citroën C4 Aircross face au Nissan Qashqai

.....

Renault Twizy



[comparatif]
PEUGEOT 208
TREMBLEZ RIVALES !

[exclusif]
Renault Zoe
L'électrique par -20°C

BIEN CHOISIR
Moteur, finition, options...
Quelle DS3 ?



LE PLUS LU

DES MAGAZINES AUTOMOBILES

Orange France, SA au capital de 2 096 517 960 € - RCS Creteil 428 706 097. 1204-GFHQA1U3.
et liste des cinémas partenaires sur cinemeday.fr.
cotis événuelles de commande (pour 2 places achetées pour les clients Open) dans un des cinémas partenaires, hors
cinéma achetée au tarif habituel (pour 2 places achetées pour les séances « hors film »). Pour toute place
majoration pour les films en 3D, max 8h avant-première, projection privée et séance « même film », hors événuelle
Open qui donnera droit à son titulaire à deux places (même cinéma, même séance, même film, hors événement
professionnelles), dans la limite d'une place offerte par abonnement et par semaine, à l'exception de l'abonnement
proposé (hors offres
Offre soumise à conditions et valable en métropole, réservée aux clients détenteurs d'une offre Orange (hors offres
cots événuelles de commande liés à l'appel au 3000 ou à l'envoi d'un SMS et/ou à une connexion internet. Détail de l'offre
et liste des cinémas partenaires sur cinemeday.fr.

le cinéma change avec orange

ACHETEE OFFERTE
1 PLACE 1 PLACE

inviter chaque mardi la personne de leur choix au cinéma
avec Orange Cinéday, tous les clients Orange peuvent

le mardi change avec Orange

paris • ille-de-france