Kapitel 2

Einführung in LATEX

2.1 Vorbemerkungen

In diesem Kapitel wollen wir uns mit dem Computerprogramm 'LaTeX' beschäftigen. LaTeX ist ein ausgesprochen populäres Werkzeug zur Erstellung schriftlicher Arbeiten wie z.B. Maturitätsarbeiten, Bachelor- und Masterarbeiten, Büchern, wissenschaftlicher Paper, Schulunterlagen und professionell anmutender Beamer-Präsentationen. Auch dieses Skript wird in LaTeX verfasst. Darüber hinaus ist LaTeX hervorragend geeignet zur Erzeugung von Grafiken sowie zur Gestaltung imposanter Plakate und ästhetischer Bewerbungsunterlagen.

In vielen Studiengängen wird erwartet und verlangt, dass die Studierenden fähig sind, Dokumente in LATEX zu verfassen. Die dazu notwendigen Kenntnisse müssen typischerweise selbstständig erarbeitet werden.

Um sich später im Studium besser auf die eigentlichen Lehrinhalte fokussieren zu können, ist es nützlich, den grundlegenden Umgang mit Werkzeugen, wie LATEX, bereits in der Kantonsschule zu üben.

LATEX unterscheidet sich grundlegend von Textverarbeitungsprogrammen, wie z.B. Microsoft Word (siehe Unterabschnitt 2.2.4). Daher kann das Arbeiten mit LATEX zu Beginn recht gewöhnungsbedürftig sein. Dennoch ist es nicht schwierig, den Einstieg in das Arbeiten mit dieser Software zu finden.

Zu diesem Thema lassen sich Video-Erklärungen auf unserem YouTube-Kanal

www.youtube.com/channel/UCxIIMOe4oVImeJQbsphVjug/playlists finden.

2.2 Installation

Im Folgenden werden wir verschiedene Tools vorstellen, die es ermöglichen mit LATEX zu arbeiten. Grundsätzlich kann man entweder mit einem online LATEX-Tool oder einer lokalen Installation arbeiten.

Wir ziehen online Tools den lokalen Installationen ganz klar vor.

2.2.1 Online LATEX-Dienste

Im Internet werden verschiedene Webdienste angeboten, die es erlauben, mit LATEX online im Browser zu arbeiten. Es wird keine lokale Installation auf dem Computer benötigt, und man kann deshalb an jedem Computer mit Internetzugang sofort zu arbeiten beginnen. Beispiele solcher online Dienste sind Papeeria, Overleaf, ShareLaTeX, Datazar, und LaTeX base.

Wir können den online LATEX-Dienst *Overleaf* sehr empfehlen. Der Service ist kostenlos und man muss sich lediglich mit einer E-Mail-Adresse auf der Overleaf-Webseite:

```
https://www.overleaf.com/
```

registrieren. Wir benutzen Overleaf selber (z.B. um dieses Dokument zu schreiben), weil wir dieses Tool enorm praktisch finden.

Auf der Webseite

https://www.latex-project.org/get/

sind in der Sparte *Online* nebst dem Link zur Overleaf-Webseite auch die Links zu allen anderen oben genannten online Tools angegeben.

Um die LaTeX-Beispiele in diesem Skript und in den Übungen fehlerfrei ausführen zu können, werden wir diverse LaTeX-Zusatzpakete (siehe 2.4) benötigen. Da dieses gesamte Skript und alle Übungen in Overleaf werden, können wir garantieren, dass sämtliche in diesem Kurs benötigten Zusatzpakete in Overleaf zur Verfügung stehen.

Ihr seid alle dazu eingeladen (anstelle von Overleaf), ein anderes online Tool Eurer Wahl zu benutzen oder eine lokale Installation (siehe 2.2.2) zu verwenden.

Dabei gilt es allerdings zu beachten, dass Ihr eventuell fehlende Zusatzpakete manuell installieren müsst. Je nach Wahl Eures Setups kann dies sehr einfach oder recht schwierig sein. Bei mehreren dutzend, in das Ergänzungsfach / Wahlfach Informatik eingeschriebenen Personen, würde es einen enormen Aufwand bedeuten, allen bei der individuellen Problembehebung zu helfen.

Daher empfehlen wir nur erfahrenen Usern sich für einen anderen Setup als Overleaf zu entscheiden.

2.2.2 Lokale Installation

Natürlich kann man L^ATEX auch lokal auf dem eigenen Rechner installieren. Um effizient arbeiten zu können, müssen dazu zwei Sachen installiert werden:

- eine T_FX-Distribution
- ein LATEX-Editor.

T_EX-Distribution

TEX-Distributionen können z.B. von dieser Webseite heruntergeladen werden (für GNU/Linux, Microsoft Windows und macOS):

https://www.latex-project.org/get/.

Dort lassen sich auch ausführliche Installationsanleitungen finden, mit deren Hilfe die Installation reibungslos ablaufen dürfte.

LATEX-Editor

Die LATEX-Editoren **TEX**MAKER (http://www.xm1math.net/texmaker/) und TeXstudio (https://www.texstudio.org/) sind sehr gut.
Eventuell müssen zur fehlerfreien Ausführung der LATEX-Beispiele in diesem

Skript und den Übungen noch Zusatzpakete installiert werden.

2.2.3 Aussprache des Wortes LATEX

Der Buchstabe 'X' in dem Wört \LaTeX steht nicht für den lateinischen Buchstaben 'X' so wie beispielsweise in dem Wort 'Xylophon', sondern für den grossgeschriebenen griechischen Buchstaben 'Chi' (χ), welcher wie das harte

'ch' im deutschen Wort 'ach' ausgesprochen wird. Damit lautet die Aussprache nicht 'Latex' sondern 'Latech'.

2.2.4 WYSIWYG vs. WYSIWYM

Textverarbeitungsprogramme wie z.B. Microsoft Word oder LibreOffice Writer bezeichnet man als WYSIWYG "What You See Is What You Get" - man sieht den formatierten Text und die endgültige Form des Dokuments stets auf dem Bildschirm.

Im Gegensatz dazu stehen WYSIWYM "What You See Is What You Mean" Textverarbeitungsprogramme wie z.B. LATEX. In LATEX wird mit Computerbefehlen gearbeitet, welche die Struktur und Optik des zu erstellenden Dokumentes beschreiben. Die im LATEX-File gespeicherten Befehle (Commands) müssen zuerst kompiliert werden ^{1,2}, um das finale Produkt (typischerweise ein PDF-Dokument) zu erhalten (siehe 2.4).

Das endgültige Resultat eines IATEX-Dokuments ist also nicht das IATEX-Dokument selber, sondern vielmehr das bei seiner Kompilation entstehende Output-File.

Das folgende Beispiel soll den Unterschied zwischen WYSIWYG und WYSI-WYM Programmen illustrieren:

Nehmen wir an, wir möchten eine linguistische Arbeit verfassen und dabei den griechischen kleingeschriebenen Buchstaben α (alpha) erwähnen. Um dies in Microsoft Word zu erreichen, könnte man die in Word integrierte Sammlung von Symbolen öffnen und das Symbol für α an der entsprechenden Stelle im Text einfügen. In LATEX würde man anstatt ein α -Symbol einzufügen, lediglich den Command α -linguischen. Dieser Befehl hat optisch gesprochen natürlich mit dem gewünschten α -Symbol überhaupt nichts zu tun. Das tatsächliche α -Symbol erscheint nicht im LATEX-Dokument, sondern erst im PDF-Dokument, welches bei der Ausführung der Befehle im LATEX-Dokument erstellt wird.

Der Prozess des Kompilierens umfasst das Übersetzen des LATEX-Files (Files mit der Dateiendung .tex) zu verschiedenen Output Formaten (über verschiedene Zwischenstufen).

Die Details der Kompilation gehen deutlich über den Rahmen dieses Kapitel hinaus. Interessierte finden auf der Webseite

https://www.sharelatex.com/learn/Choosing_a_LaTeX_Compiler gibt einen guten ersten Überblick über den Ablauf der Kompilierung.

WSIWYYG-like Tools

Der Vollständigkeit halber soll noch erwähnt werden, dass es sogenannte WSIWYYG-like (WSIWYYG ähnliche) Tools für LaTeX gibt, welche z.B. Symbole wie das oben erwähnte α direkt in als eigentliche Symbole in dem LaTeX-Dokument und nicht erst im Output-File (PDF-Dokument) erscheinen lassen.

Beispiele solcher Tools sind

GNU TeXmacs: http://www.texmacs.org/tmweb/home/welcome.en.html

(nur für lokale Installationen),

BaKoMa TEX: http://www.bakoma-tex.com/

(nur für lokale Installationen)

oder der $Rich\ Text$ Modus von Overleaf. Wir verwenden keines dieser WSIWYYG-like Tools und haben von den soeben erwähnten lediglich das Letzte (Overleaf Rich Text-Modus) etwas eingehender betrachtet. Wir finden, dass dieses sehr schön gemacht ist und sicherlich bei vielen Nutzern (auch bei erfahrenen Nutzern) Anklang finden wird. Andere Online Tools verfügen über recht ähnliche Features (\rightarrow Ausprobieren lohnt sich).

2.3 Historische Entwicklung

T_{EX}

TEX ist ein im Jahre 1978 veröffentlichtes Computerprogramm zur Erstellung von digitalen Texten, welches hauptsächlich von dem berühmten USamerikanischen Informatiker Donald E. Knuth geschrieben wurde. Sein Hauptziel war es, mit TEX ein Werkzeug zu schaffen, mit dessen Hilfe hochqualitative Bücher mit wenig Aufwand verfasst werden können. Des weiteren sollte TEX auf jedem Computer und zu jeder Zeit identische Resultate (Texte) produzieren ³.

TEX ist insbesondere eine Programmiersprache. Diese ermöglicht die Definition diverser Befehle, welche den Computer z.B. beauftragen, die Schriftgrösse anzupassen, Abstände im Text einzubauen oder die Schriftart zu ändern. Eine TEX-Distribution enthält viele solcher bereits definierten primitive Befehle. Ein Beispiel eines solchen Befehls ist \baselineskip = 24pt, welcher bewirkt, dass zwischen den einzelnen Zeilen im Text ein Abstand von 24 Einheitspunkten gesetzt wird (in TEX beginnen Befehle mit einem Backslash '\').

Details zur Geschichte von TEX findet man hier: https://www.tug.org/whatis.

Nehmen wir an, wir möchten nun ein Textdokument wie dieses hier schreiben

Konzentrieren wir uns einmal auf die Überschrift "Historische Entwicklung" dieses Abschnitts (Section). Wie ist diese wohl entstanden?

Um eine solche Überschrift in TEX zu erstellen, müssten dem Computer diverse Instruktionen (Befehle) übergeben werden:

- Befehle zur Anpassung der Schriftgrösse und Dicke der Schrift
- diverse Befehle zum Einfügen bestimmter Abstände vor und nach der Überschrift
- Anweisungen zur Nummerierung der verschiedenen Abschnitte
- usw.

Dies bedeutet, dass wir zahlreiche TeX-Befehle geschickt kombinieren müssten, um einen neuen Abschnitt deklarieren zu können. Dies erscheint recht unpraktisch zu sein. Was wäre jedoch, wenn jemand sich die Mühe machen würde, so einen komplexen Befehl für das Erstellen eines neuen Textabschnittes aus primitiven TeX-Befehlen zusammenzusetzen? Diese tatkräftige Person könnte der Kombination aller dafür benötigten primitiven Befehle einen neuen Namen, wie z.B. $\ensuremath{\mbox{section}\{\mbox{}}\mbox{} geben.$ Dieser Befehl steht dann als Stellvertreter für die Kombination aller Befehle, welche zur Erstellung eines neuen Abschnitts notwendig sind. Man bezeichnet den dadurch entstandenen neuen Befehl als Makro (griechisch $\mu\alpha\kappa\rho\delta\sigma$ makros = 'gross', 'weit', 'lang').

Die Idee hinter Makros ist simpel und effektiv: man fasst alle kleinen (mikro) Befehle, welche benötigt werden, um z.B. einen neuen Abschnitt (Section) zu erstellen, zu einem neuen, grossen (makro) Befehl zusammen und gibt diesem einen Namen, wie beispielsweise \section{}. Dass dieses Vorgehen möglich ist, dürfte nicht erstaunen, da TEX wie bereits erwähnt, eine vollwertige Programmiersprache ist, mit welcher natürlich solche neuen Befehle definiert werden können.

FALEX

Der beflissene US-amerikanische Informatiker Leslie B. Lamport baute am Anfang der 1980er Jahre zahlreiche höchst nützliche Makro-Befehle aus primitiven TEX-Befehlen zusammen. Das daraus resultierende Softwarepaket, welches die Benutzung von TEX mit Hilfe von Makros stark vereinfacht, nennt sich LATEX (kurz für Lamport TeX). LATEX ist also nichts anderes als eine auf TEX aufbauende (und in TEX geschriebene) Erweiterung von TEX. Mittlerweile gibt es tausende von TEX-Packeten, welche von diversen Leuten

verfasst wurden und eine ungeheure Vielfalt an nützlicher Funktionalität zur T_EX / E^*T_EX Basisdistribution hinzufügen ⁴. E^*T_EX ist eine sogenannte freie Software und unterliegt den Regelungen der LaTeX Project Public License (LPPL) ⁵.

2.4 LATEX-Grundlagen

In diesem Abschnitt werden wir lediglich eine handvoll LATEX Befehle und Techniken kennen lernen. Ihr werdet aber schnell sehen, dass diese limitierten Kenntnisse bereits ausreichen um direkt in LATEX loslegen zu können: Sobald man diese essentiellen Grundlagen kennt, kann alles Weitere bei Bedarf im Internet gefunden werden.

Diese essentiellen Grundlagen wollen wir hier kennenlernen.

Erstes LaTeX-Dokument

Das einfachste LATEXDokument sieht so aus:

```
\documentclass{article}
begin{document}

Dies ist mein erstes \LaTeX-Dokument!
\end{document}
```

Wenn man dieses kompiliert (wird bei Overleaf automatisch nach jeder Änderung des LATEX-Files gemacht), wird ein PDF-File mit folgendem Inhalt generiert:

Dies ist mein erstes LATEX-Dokument!

Unserem ersten Latentale Unserem ersten Latentale Unserem ersten Latentale Unserem ersten Latentale Unserem Erek und Latentale Unser Latentale Unser

umfangreiche Sammlung von TFX-Paketen: https://ctan.org/?lang=en

Details zur LPPL-Lizenz: https://www.latex-project.org/lppl/

```
\dosomething % ohne Zusatzoptionen
\dosomething{} % mit einer Zusatzoption.
```

Das Prozent Symbol % markiert den Anfang eines Kommentars (Comment). Alles, was nach diesem Symbol steht, wird ist ein Kommentar und wird bei der Kompilierung vom Computer ignoriert. Mit Kommentaren, lässt sich in Worten beschreiben, was im Code gemacht wird. Kommentierter Code ist meist (besonders für andere Leute) viel leserlicher als Code ohne Kommentar. Im obigen Beispiel ist \LaTeX ein Command ohne Zusatzoption. Der Befehl macht nichts anderes als das Wort 'LaTeX' im Design des LATEXLogos zu schreiben.

Das Konstrukt

```
\begin{document}
...
\end{document}
```

definiert eine Umgebung (Environment), welches den Beginn und das Ende des Dokuments markiert. Dazwischen wird der eigentliche Inhalt des Dokuments geschrieben. Die allgemeine Form eines Environments ist:

```
begin{something}

Hier soll etwas Interessantes geschehen!

end{something}
```

Zusatzpakete importieren

Unser erstes LATEX-Dokument 2.4 enthielt nur sehr elementare Befehle. Häufig möchte man dem Dokument aber weitere Funktionalität hinzufügen. Diese Funktionalität wird durch das Einfügen von Zusatzpaketen erreicht. Dazu muss das Zusatzpaket allerdings am Richtigen Ort auf dem Rechner installiert und gespeichert sein (bei lokalen Installation) oder von dem online Tool zur Verfügung gestellt werden (ansonsten muss man das Paket manuell installieren bzw. zur online Umgebung hinzufügen). Falls das Paket vorhanden ist, kann es durch den Befehl

```
\usepackage{NamesDesPakets}
in das LATEX-File eingefügt werden. Wichtig ist, dass der Befehl vor dem \usepackagein{document}
... \end{document}
```

Environment steht.

Dazu ein Beispiel mit einem Zusatzpaket:

```
\usepackage{xcolor} % stellt diverse Farben /

Schattierungen zur Verfügung

begin{document}

verwende nun das Paket 'xcolor' um in Farbe zu schreiben:

textcolor{red}{Dieser Text soll in roter Farbe geschrieben

werden.}

end{document}
```

ergibt:

Dieser Text soll in roter Farbe geschrieben werden.

Wenn man viele Pakete importiert, ist es stilistisch am besten, wenn man alle \usepackage{...}-Commands in einem separaten .tex-File (nennen wir es preamble.tex) speichert.

Der Vorteil liegt darin, dass man sein Hauptdokument nicht mit etlichen \usepackage{...}-Commands beginnen muss, sondern diese Commands mit dem Befehl \input{preamble} (muss vor \begin{document} stehen) einfügen kann.

Das Präambel-File der Autoren (Name: preamble.tex) dieses Skripts wird auf Moodle oder GitHub zur Verfügung gestellt. Es muss in demselben Verzeichnis liegen wie das Haupt-FTEX-File. Dadurch kann garantiert werden, dass Ihr alle Beispiele in diesem Skript und den Übungen ohne Fehlermeldungen kompilieren könnt.

Sections und subsections

Die Einteilung des Dokuments in Abschnitte und Unterabschnitte (oder auch Kapitel, Unterkapitel etc.) trägt stark zur Übersichtlichkeit und Struktur des Dokuments bei (siehe Beispiel 2.4).

Der Befehl \\ erzwingt einen Zeilenumbruch. Die Nummerierung kann durch das Hinzufügen des Symbols '*' unterdrückt werden:

\section*{\ldots\}, \subsection*{\ldots\}.

```
\section{Abschnitt}
       Habe nun, ach! Philosophie, \\
       Juristerei und Medizin, \\
       Und leider auch Theologie\\
       Durchaus studiert, mit heißem Bemühn.
       \subsection{Unterabschnitt}
       Da steh ich nun, ich armer Tor!
       \subsubsection{Unterunterabschnitt}
       Und bin so klug als wie zuvor;
       \subsection{noch ein Unterabschnitt}
10
       Heiße Magister, heiße Doktor gar\\
11
       Und ziehe schon an die zehen Jahr\\
12
       Herauf, herab und quer und krumm\\
13
       Meine Schüler an der Nase herum-\\
14
       Und sehe, daß wir nichts wissen können!
15
```

 $kompiliert\ zu$

1 Abschnitt

Habe nun, ach! Philosophie, Juristerei und Medizin, Und leider auch Theologie Durchaus studiert, mit heißem Bemühn.

1.1 Unterabschnitt

Da steh ich nun, ich armer Tor!

1.1.1 Unterunterabschnitt

Und bin so klug als wie zuvor;

1.2 noch ein Unterabschnitt

Heiße Magister, heiße Doktor gar Und ziehe schon an die zehen Jahr Herauf, herab und quer und krumm Meine Schüler an der Nase herum-Und sehe, daß wir nichts wissen können!

Listen, Aufzählungen

Listen können ganz einfach wie folgt erstellt werden

```
begin{itemize}

item erstens

item zweitens

item ...

end{itemize}
```

erzeugt folgende Liste

- erstens
- zweitens
- ...

Aufzählungen lassen sich sehr ähnlich erstellen:

```
begin{enumerate}

item erstens

item zweitens

item ...

end{enumerate}
```

erzeugt die Aufzählung

```
    erstens
    zweitens
    ...
```

Mit dem Parameter z.B. \begin{enumerate} [label=\roman*.] erfolgt die Aufzählung mit römischen Zahlen.

Formeln, Gleichungen, mathematische Symbole

LATEX brilliert ganz besonders beim Verfassen mathematischer Texte und Aufschreiben von Gleichungen.

Schauen wir uns folgendes, umfangreiches Beispiel an:

```
Betrachte die quadratische Gleichung
\begin{equation}
\label{quadratische_gleichung}
ax^2+bx+c=0,
\end{equation}
mit a,\,b,\,c\in\mathbb{R} und a\neq 0.
\noindent
Definiere die Diskriminante $\Delta = b^2-4ac$.\\
Dann hat die quadratische Gleichung
 \rightarrow \ref{quadratische_gleichung} folgende Lösungen in den
 → reellen Zahlen:
\begin{enumerate}[label=\roman*.]
\item die zwei verschiedene reellen Lösungen
\begin{equation}
x_{1,2}=\frac{-b\pm\sqrt{\Delta}}{2a},
\end{equation}
falls $\Delta > 0$,
\item genau eine reelle Lösung
\begin{equation}
x=-\frac{b}{2a},
\end{equation}
falls $\Delta = 0$,
\item keine reellen Lösungen, falls $\Delta < 0$.
```

Dieser LATEX-Code wird uns folgenden Output liefern:

Betrachte die quadratische Gleichung

$$ax^2 + bx + c = 0, (2.1)$$

mit $a, b, c \in \mathbb{R}$ und $a \neq 0$.

Definiere die Diskriminante $\Delta = b^2 - 4ac$.

Dann hat die quadratische Gleichung 2.1 folgende Lösungen in den reellen Zahlen:

i. die zwei verschiedene reellen Lösungen

$$x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a},\tag{2.2}$$

falls $\Delta > 0$,

ii. genau eine reelle Lösung

$$x = -\frac{b}{2a},\tag{2.3}$$

falls $\Delta = 0$,

iii. keine reellen Lösungen, falls $\Delta < 0$.

Hier haben wir recht viele neue Konzepte benutzt. Schauen wir uns das Beispiel mit der quadratischen Gleichung etwas genauer an. Wir verwenden hier das equation-Environment, welches Anfang und Ende einer neuen Gleichung (oder eines allgemeinen mathematischen Ausdrucks) kennzeichnet. Wir geben dieser Gleichung das Label \label{quadratische_gleichung} um später im Text auf diese Gleichung mit \ref{quadratische_gleichung} Referenz nehmen zu können. Referenzen sind ungeheuer wichtig in wissenschaftlichen Arbeiten. Man beachte auch, dass die Gleichung durch das equation-Environment eine Nummer erhalten hat. Damit hat die Gleichung eine 'Namen' bekommen.

Durch die Dollar-Symbole kann innerhalb des Textflusses in die Mathematik-Umgebung (math environment) gewechselt werden.

Der Command $\frac{a}{b}$ ergibt den Bruch $\frac{a}{b}$ und $\frac{a}{b}$ die Quadratwurzel (square root) \sqrt{a} .

Das enumerate-Environment haben wir bereits in 2.4 kennengelernt. Die Bedeutung der anderen Commands sollte aus dem Kontext klar sein.

Makros

Zum Schluss wollen wir uns noch der Erstellung von Markos widmen, welche bereits in 2.3 kurz angesprochen wurden.

Die nächsten zwei Beispiele dienen der Illustration der Funktionsweise von Makros in LATEX.

Beispiel 1 (ohne Argumente)

Angenommen du musst in einer Arbeit in der Chemie die Zusammensetzung des Sprengstoffs *TNT* untersuchen. In deinem Laborbericht möchtest du ab und zu den vollständigen Namen von TNT, nämlich **2-Methyl-1,3,5-trinitrobenzen** erwähnen (in Fettschrift). Dazu müsste man an den entsprechenden Stellen jeweils den Command

\textbf{2-Methyl-1,3,5-trinitrobenzen} hinschreiben. Wenn man dies oft tun muss, ist es einfach, diesen Command durch ein Makro zu ersetzen, welchem wir den Namen \TNT geben möchten:

```
\newcommand{\TNT}{\textbf{2-Methyl-1,3,5-trinitrobenzen}}
```

Von nun an, kann in LATEX einfach \TNT geschrieben werden. Bei der Kompilierung wird jedes \TNT durch **2-Methyl-1,3,5-trinitrobenzen** ersetzt werden. Dies macht das Schreiben einfacher und das LATEX-File bleibt übersichtlicher.

Beispiel 2 (mit Argumenten)

In einer Arbeit über Geometrie sind wir es leid, für viele verschiedene Zahlen a und b den Ausdruck $\sqrt{a^2+b^2}$ aus dem Satz des Pythagoras aufzuschreiben. Wir schreiben lieber ein Makro mit dem Namen \pythagoras schreiben:

Von nun an können wir anstelle von $\frac{3^2+4^2}{\ einfach \ pythagoras}$ schreiben um $\sqrt{3^2+4^2}$ zu erhalten. Man beachte, dass wir dem Makro eine Anzahl von zwei Makros ([2]) als Input übergeben. Die allgemeine Struktur eines solchen Makros ist also:

\newcommand{\NameMakro}[Anzahl Argumente]{Definition}

2.5 Nützliche Ressourcen

Templates (Vorlagen)

Wir empfehlen, neue LATEX-Projekte mit einer bereits bestehenden Vorlage (sogenannten *Templates*) zu beginnen. Gute Quellen für LATEX-Templates sind:

- https://www.overleaf.com/latex/templates/
- https://www.latextemplates.com/

Nachschlagewerke

- Internet-Suchmaschinen
- ausführliches Tutorial: http://web.mit.edu/jgross/Public/latex/lshort.pdf
- kurzes Tutorial: http://www.ipcms.unistra.fr/wp-content/uploads/2018/04/latex. pdf
- Symbol-Erkennungstool: http://detexify.kirelabs.org/classify.html
- bei Fragen und Problemen: https://tex.stackexchange.com/
- kurze Übersicht mathematischer Symbole: https://oeis.org/wiki/List_of_LaTeX_mathematical_symbols
- riesige Sammlung von LATEX-Symbolen: http://tug.ctan.org/info/symbols/comprehensive/symbols-a4.pdf
- Wikibook https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX

Übungsaufgaben

• https://guides.nyu.edu/c.php?g=601858&p=4168140