# $A poteles matica^1 \\$

An Open Greek and Latin Edition

Manetho Astrologus, 4th. century CE

 $^1\mathrm{This}$  work has been produced by the Open Greek and Latin project through the help of volunteers. See contributions for details.

# **Contents**

Contributions																	2							
Apotelesmatica															3									
Book 2																								3
Book 3																								23
Book 4																								40
Book 5																								70
Book 1																								95
Book 6																								110

# **Contributions**

## **Corrected And Encoded The Text**

Digital Divide Data

# **Editor-In-Chief, Perseus Digital Library**

**Gregory Crane** 

# **Project Manager (University Of Leipzig)**

Matt Munson

# **Project Assistant (University Of Leipzig)**

Annette Gessner

# Lead Developer (University Of Leipzig)

Thibault Clérice

### **Technical Advisor**

**Bruce Robertson** 

## **Markdown and PDF Production**

This version was produced by TEItoCEX written by Thomas Koentges.

# **Apotelesmatica**

## Book 2

### **Section 2.1**

Πάντοτε μὲν κόσμοιο κατ' αἰθέρα κοιρανέοντες Ἡέλιος Μήνη τε διηνεκὲς ὧκα φέρονται. ἄστρα δ' ἄρ' ἤλιθα μυρί' ἀν' οὐρανῷ ἐστήρικται μαρμαίροντ' ἐπὶ νυκτί, τὰ μὲν σελάεσσιν ἀφαυροῖς αἰθύσσοντ', ὥσθ' ὅσσον ὑπ' ὅμμασιν αὐγάζεσθαι, πολλοὶ δ' αὖτ' αἴγλησι φαεινόμενοι βλοσυρῆσιν ἀστέρες, ὡς καὶ φέγγος ἐπὶ χθονὸς ἡμερίοισιν φαίνειν, εὖτ' ἀσέληνον ἔχη δρόμον ἀμβροσίη νύξκαὶ μὴν δὴ τάδε πάντα δι' αἰθέρος αἰὲν ἄρηρεν ἀπλανέ' ἐν χώρη, τῆ δὴ τὰ πρῶτα δέδασται,

#### 2.1.11

έλκόμεν ἀντολίηθεν ἐφ' ἐσπερίην δύσιν αἰεί, παῦρ ὑπὸ δεικήλων τεράτων τετυπωμένα μορφαῖς, αὕτως δὲ πλέονα σποράδην πεφορημέν' ὕπερθεν. πέντε δ' ἄρ ἀστέρες οἶοι ἀγαυότατοι διὰ κύκλου Ζωδιακοῦ πλάζονται ἀμειβόμενοι κατὰ κόσμον καὶ δείκηλ', οὓς φῦλα βροτῶν ὀνόμηναν ἀλήτας, τῶν μὲν δὴ μετόπισθε φίλη μεμνήσομ' ἀοιδῆ. Μακρὸς δ' αὖ διὰ μέσου ἐλήλαται οὐρανοῦ ἄξων,

άστεμφής, ὄσσοισιν ὁρωμένῳ ἀπροτίοπτος, ὅς περὶ πᾶν γαίης τε καὶ ἀτρυγέτου διὰ πόντου

#### 2.1.21

ὧκα διηνεκέως δινεύμενος οὐκ ἀπολήγει.
Τοῦ δὲ δύω πόλοι εἰσὶ καταντιπέρην ἀσάλευτοι, ος μὲν ἐπὶ κρυεροῦ Βορέω πνοιῆσιν ἀρηρὼς καὶ κεφαλῆς ἀγχοῦ βαιῆς κυνοσουρίδος Ἄρκτου, ἄλλος δ' ἐν διερῷ Νότῳ ἴσταται· ἀλλ' ὁ μὲν ὑψοῦ κεῖται ὑπερχθόνιος, Νότιος δ' ἀίδηλος ὑπ' αἶαν.
Κύκλοι δ' οὖ πολλοὶ καὶ ἀπείριτοι οὐρανοῦ εἴσω δινεῦνται, τοὺς αὐτὸς ἀεὶ σφαίρης στροφάλιγγι τεύχει ἐλισσομένων ἄστρων κατ' ἀπείριτον οἷμον. τῶν δέ τε πάντων εἰσὶ πανέξοχοι ἐννέα κύκλοι,

#### 2.1.31

δοιοὶ μὲν προτίοπτοι ἰδ' ὀφθαλμοῖσιν ὁρητοί, οἱ δ' ἄλλοι μήτι μερόπων πραπίσιν τε νοητοί. ἑπτ' ἀιδεῖς μὲν ἔασιν ἰδ' ἐν φρεσὶ μοῦνον ὁρητοί, ἀλλήλοις δὲ παραβλήδην στρωφώμενοι αἰεί· ὅς μὲν γὰρ πρῶτος πόλου δινεύμενος ὑψοῦ, ὅντε Βόρ ειον φῶτες ἐπίκλησιν καλέουσιν· τὸν δὲ μέτα τροπικὸς θ έρεος πυριλαμπέος ὥρης γίνεται· τείνονται μεσάτοιο, δι' οὖ θοὸν ἄρμα τιταίνων ἴσην Ἡέλιος τεύχει νύκτ' ἄμβροτον ἠοῖ· τῷ δ' ἔπι χειμ ἐρίοιο τροπῆς κύκλος ἐστήρικται·

#### 2.1.41

έξείης δ' ἐπὶ τῷ Νότιος πέλει, οὖ ῥά τε βαιὴν φράζεο μοῖραν ὕπερθε,τὸ γὰρ πλέον ἔσθ' ὑπὸ γαῖαν τοὺς δὲ μέσους τέμνουσι δύω κύκλοι ἄξονος αὐτοῦ

ἄκρης ἀρχόμενοι κορυφῆς· αὐτοί γε μὲν ἄμφω ἀλλήλους ἄχρις Νοτίου τέμνουσι πόλοιο, ος μὲν ἐνὶ θνητοῖσι καλούμενος ὀρθὸν Ὁρίζων, ος δὲ Μεσημβρινὸς ὑψοῦ ἄκρης κυρτούμενος αἴθρης. ἀμφότεροι δ' ἄρα τοίγε πόλων ἔντοσθεν ἐόντες ἐντὸς ἐέργουσιν δίνην περικείμενοι ἄστρων. οἴδε μὲν ἐν πραπίδεσσιν ἀριφραδέες τελέθουσιν

#### 2.1.51

γνώσασθαι κύκλοι. τοὺς δ'αὐθ' ἐτέρους καὶ ὑπ'ὄσσοις δερκόμεθ', εὖτ' ἄν γαῖαν ἐπιτρέχῃ ἀμβροσίη νύξ, τὸν μὲν ἴσον χροιῇ λευκῷ φαίνοντα γάλακτι, τὸν δ' ὑπὸ δεικήλοισι δυώδεκα παμφαίνοντα Ζω δισκόν· λοξοὶ δ' ἐπαμοιβαδὶς ἐζώσαντο οὐρανὸν ἀμφότεροι δίχα τέμνοντές σφεας αὐτούς. ἑπτὰ δ'ἄρ', ὥσπερ πρόσθεν ἀείσαμεν,εἰσὶν ἄιστοι καὶ μοῦνον πυκινῆσιν ἐνὶ φρεσὶν ἑστηῶτες, οὕνεκεν οὐ ζώων μορφαῖς ὁλκοῖς τε φαεινοῖς οὐδὲ μὲν οὐ χροιῆσι διάκριτοι εἰσορόωνται,

### 2.1.61

άλλ' αὕτως δίνησιν ὀιόμεθά σφεας ἄστρων κυκλοῦσθαι, τάπερ αὐτὸς ἀτειρὴς αἰὲν ἀγινεῖ οὐρανὸς ἐν στροφάλιγγι περὶ χθόνα δῖαν ἐλίσσων. ἦ γὰρ δὴ τὸν μέν τε Βορήιον ἀστέρες Άρκτου μείζονος, ἣν Ἑλίκην ἐλάται νηῶν ὀνόμηναν, ἀμφιχαράσσονται ῥοίζω στρωφώμενοι αἰεί, οἴτε οὶ ἀκροτάτοισι φαείνονται περὶ ποσσίν-ἄντυξ δ' οὖ κύκλοιο μέσην διὰ χεῖρα Βοώτου τέμνει ὑπ' ἀγκῶνος σκαιοῦ, κεφαλῆς τε Δράκοντος ἀκροτάτης ψαύει, στέρνον θ' ὕπο Κηφέος εἶσιν

καὶ κλεινῆς ἀλόχοιο παραὶ ποσὶ Κασσιεπείης. κύκλος δ', ὅστε τρέπει θ έρεος πυριλαμπέος ὥρην, ἀστέρι δινεύοντι περιγράφεται κατ' Όλυμπον Καρκίνου ὀγδοάτης μοίρης ἔπι παμφαίνοντι·κεῖται δὲ τμήγων μέσσον διὰ Καρκίνον αὐτόν, ξανθήν τ' αὐχενίην χαίτην χαροποῖο Λέοντος, σπεῖράν τε πρώτην Όφιος, βριαροῦ τ' Όφιούχου ὤμους, Όρνιθός τε δέρην τανυσιπτερύγοιο, καὶ πόδας Ἱππείους, χειρός τ' ἀγκῶνα βορείου ἀνδρομέδης, καρπόν τε χερὸς λαιὴν δέ τε κνήμην

#### 2.1.81

Περσέος, ὑστάτιόν τε ποδὸς θέναρ Ἡνιόχοιο, καὶ βριαρῶν Διδύμων δύο σὺν χείρεσσι κάρηνα. αὐτὰρ ἰσημ ἐρινόν τις ἑῷ φράσσαιτ' ἐνὶ θυμῷ ἀστέρος ἐκ μεσάτοιο χαρασσόμενον Κριοῖο, κεῖθεν δ' αὖ παραμειβόμενον Ταύρου πόδας ἄκρους, καὶ καλὴν ζώνην θηροκτόνου Ὠρίωνος, "Ύδρης θ' ὁλκὸν ἀπειρεσίης, Κρητῆρά τε μέσσον, ἐξῆς δ' ἀκροτάτου στολμοῦ ψαύοντ' ἐρατεινῆς Παρθένου, ἰοβόλου τε διὲκ χηλῆς περόωντα Σκορπίου, ἰγνύας τε διακρίνοντ' Όφιούχου,

#### 2.1.91

καὶ χαίτης ἄκρης ἐπαφώμενον ὠκέος Ίππου, μέσσον τ' ἀμφοτέροισιν ἐν Ἰχθύσι δινεύοντα. χειμερίου δὲ τροπῆς κύκλον θοοῦ Αἰγοκερῆος σκέπτεο πὰρ μέσσοιο διεκπερόωντ' ἐπὶ γοῦνα ἀμφότερ Ύδροχόου, καὶ Κήτεος εἰναλίοιο οὐρήν, ἠδὲ Λαγωοῦ ἀπὸ στέρνων ἐπὶ μέσσα

νισσόμενον, πρώτους τε πόδας Κυνός, ήδὲ καὶ Ἀργοῦς ποντοπόρου τέμνοντα δι' αἰθέρος ἄκρα κόρυμβα, Κενταύρου τ' ὤμους νοτίους, κέντρον τ' ὀλοοῖο Σκορπίου, ήδὲ βιὸν στέρνων μέτα Τξευτῆρος.

#### 2.1.101

τὸν δ' ἄρα δὴ νότιον, μεθ' ὃν οὐκέτι φέγγος ὁρᾶται ἄστρων ἀνθρώποις, οἳ δὴ χθόνα τήνδε νέμονται, ὁπλῆσιν Κένταυρος ὑπὸ σφετέρησι χαράσσει, πηδάλιόν τε νεός, τὴν ἀκροτάτησι τεμοῦσα Πηλίου ἐν κορυφαῖς Παλλὰς θέτ' ἀν ἀστράσιν Ἀργώ. οἱ δὲ δύω, τοίπερ τε πόλῳ διαπειραίνονται, ἀστεμφεῖς ἑστᾶσι καὶ ἀκλινέες περὶ κόσμον, πάντων δεικήλων αἰεὶ ἐπαφώμενοι ὁλκοῦ· ὂς μὲν γάρ θ'ὑψοῦ θοοῦ οὐρανοῦ ἐστήρικται ἡψην οἷμον καὶ δείελον Ἡελίοιο

#### 2.1.111

κρίνων καὶ θνητοῖσιν ἄγῶν βαιὴν λύσιν ἔργωνος δὲ περιστρέφεται πύματον πόντον τε καὶ αἶαν φαίνων ἀντολίας, δύσιάς θ' ὑπὸ βένθεσι κεύθων, ὅς ῥά θ' Ὁρίζων κύκλος ὑπ' ἀνθρώπωνπεφάτισται, οὕνεκα μηκίστην ὅσσων ἐπιτέμνει ὁπωπήν. ὁλκὸς δ' αὖτε Γαλαξίεω βαιῆ μὲν ὁρᾶται λαμπετόων μοίρη, τὸ δέ οἱ πλέον ἐστὶν ἀμαυρόν γυροῦται δ' ὑψοῦ μὲν ἐπὶ πνοιαῖς Βορέαο ἐν θρόνῳ ἑζομένης γούνων ἄχρι Κασσιεπείης, πὰρ κεφαλὴν Κηφῆος· ὁ δ' Ὀρνιθος πτερὰ τέμνει,

Αἰητοῦ τε μέσον, καὶ Τόξων ἄγχι κορώνης ἀκρότατον νεῦρον, θηρὸς φονίοιό τε κέντρον, ήδὲ Θυτήριον ἄκρον ἰδ' ὁπλὰς Κενταύροιο τέσσαρας· ἐκ δ' ἄρα κεῖθεν ἀνέρχεται ἐκ Βορέαο ἄψορρος διὰ Νηὸς ἀμειβόμενος κατὰ πρύμνην, καὶ κνήμας Διδύμων, κορυφῆς θ' ὕπερ Ὠρίωνος, καὶ γόναθ' Ἡνιόχου, γουνός τ' ἔπι γοργοφόνοιο δεξιτεροῦ Περσῆος, ὁ δὴ τέταθ' ὥστε θέοντος. Ζω δισκὸς δ', ὅσπερ τε κατ' οὐρανὸν ἔπλετο πάντων εὐτροχάλων κύκλων μάλ' ἀγαυότατος καὶ ὁρητός,

#### 2.1.131

δώδεχ' ὑπ εἰδώλοισι κεκασμένος εἶσι δι' αἴθρης· ἀμφὶ δ' ἄρ αὐτὸν κεῖται ὑπ' ἀστράσι παμφαίνοντα Κριὸς καὶ Ταῦρος, Δίδυμοι δ' ἐπὶ τῷδε, μετ' αὐτοὺς Καρκίνος ἡδὲ Λέων, στάχυάς τ' ἐν χερσὶ φέρουσα Παρθένος ἀνθρώπων γενεὴν ποθέουσα παλαιῶν, Χηλαί θ', ᾶς καὶ δὴ μετεφήμισαν ἀνέρες ἱροὶ καὶ Ζυγὸν ἐκλήισσαν, ἐπεὶτετάνυνθ' ἑκάτερθεν οἶαί περ πλάστιγγες ἐπὶ ζυγοῦ ἐλκομένοιο, Σκορπίος ἐστὶ δ' ἔπειτα, βίη τ' ἔπι Τξευτῆρος, καὶ δὲ καὶ Αἰγόκερως, μεθ' ὃν Ύδροχόος τε καὶ χθῦς.—

#### 2.1.141

Οἴκοις μὲν δὴ πάντες ἑοῖς παρεόντες ἄριστοι ἀστέρες ἐν γενέθλῃ, ἐπεὶ ἐσθλοδόται μὲν ἀρείω καὶ πλέον' ἐσθλὰ διδοῦσι, κακοὶ δέ τε μείονα λυγρά. τῷ μάλα χρὴ σκέπτεσθ', ὁπόσοι σφετέροισι δόμοισιν ἡὲ καὶ εἰν ὁρίοισιν ἑοῖς βεβαῶτες ὁρῶνται· εἰ μὲν γὰρ πλέονες, πολὺ φέρτερον, εἰ δέ τε παῦροι,

μειότερον κῦδος βιότῳ καὶ πρῆξιν ὅπασσαν. Άλλὰ καὶ ἀλλήλων ὅσ ἀμειβόμενοι κλυτοφεγγεῖς οἴκοις ἐκτελέουσι, μάλα χρειὼ καταλέξαι. Φαίνων μέν τε Διὸς ζώοις μεγακύδεος ἄνδρας

#### 2.1.151

τεύχει, καὶ βασιλεῦσιν ἰδ' αὖθ' ἐτάροισιν ἀνάκτων ἐς φιλίην ζεύγνυσι, καὶ αὐτοὺς πολλάκι δασμῶν πρήκτορας ἐξανέφηνεν ἐυπρήσσοντας ἄναξιν, χρήματά τ' ἐν χερσὶν δῶκεν βασιλήια νωμᾶνπολλάκι δ' ἀλλοτρίων τέκνων πατέρας καλέεσθαι δῶκεν, ἢ ἐκθεμένοις παῖδας σφετέρους πάλι δῶκεν. Ζεὺς δὲ Κρόνοιο τόποις παρεὼν βίοτον μὲν ὀπάζει εὐκτεάνους τε τίθησιν, ἀτὰρ πολυγηθέος ὅλβου φειδωλούς, μηδ' ὅσσον ἑῶν κτεάνων ὀρέγοντας, ἠπεδανὸν στέρνοισι νόον καὶ ἄναλκιν ἔχοντας,

#### 2.1.161

άμφὶ ἔθεν πολὺ μεῖον ἢ ὧν πέλας ὧσι φρονοῦντας, ἐν δ' ἔργοις πρήξει θ' ἐτέροις ὑποπεπτηῶτας· ὅσσα δέ τ' ἐκτελέουσιν, ἀποκρύπτει κλέος ἐσθλὸν πολλάκις ἀλλοτρίων, | οῖ καί σφισιν αἴσχε' ἔδωκαν. ἐν δ' Ἄρεως ὁρίοισιν ἢ ἐν ζώοισι βεβηκὼς Φαίνων νωχελέας τε καὶ ἀδρανέας μάλα ῥέζει, δειλοὺς πανταρβεῖς τε, φρεσὶν καταπεπτηῶτας, αὐχμηρούς, ἐὸν ἦτορ ἀεὶ βλάπτοντας ἀνίαις. ἀλλ' Ἄρης οἴκοισι Κρόνου πολιοῖο βεβηκὼς πανθαρσεῖς τεύχει καὶ πρήξεσι τολμήεντας,

πρὸς δ' ἔτι θαρσαλέους τε καὶ εὐτόλμους καὶ ἀτρέστους, πρῆξιν παντοίην τε καὶ ἔργα τελοῦντας ἀμόχθως, οἶσί τ' ἐφορμήσωσιν ἀεὶ τέκμωρ ἐπάγοντας· φθείρει δὲ κλῆρον πατρώιον, ἡδὲ συναίμους πρεσβυτέρους πάντας κρυερῷζόφῳ ἀμφικαλύπτει. ἀφρογενοῦς δὲ Κρόνος παρεών οἴκοις τάδε ποιεῖ· πρεσβυτέραις ζεύγνυσιν ἰδὲ δμωῆσιν ἀκιδναῖς, ἢ ξυνὴν δήμοισι κύπριν μισθοῦ παρεχούσαις· πρὸς δ' ἔτι δυσγαμίην καὶ δυστεκνίην μάλ' ὀπάζει, στείραις ἡδ' ἀτόκοισι συνάπτων δυσκλέα λέκτρα·

#### 2.1.182

δηθάκι καὶ χείρεσσιν ἑαῖς ἀλόχους ἐδάιξαν ζήλῳ ἀλαστήσαντες ἐπ' αἴσχεσιν, οἶς τελέουσιν. Άφρογενὴς δὲ Κρόνοιο δόμοις λεχέων ὀλετῆρας ἀλλοτρίων ἔρρεξε, καὶ ἀσπέρμους θέτο τέκνων, οὐ μάλα κηδομένους μάχλου ἔνεκεν φιλότητος οὕτε φίλων σφετέρων, οὐδ' οὖ πατέρων ἀλέγοντας ἢ γὰρ δὴ κεδνῶν ἑτάρων γάμον αἰσχύνουσιν, ἢ καὶ μητρυιῆσιν ἑαῖς ἢ παλλακίδεσσιν σφωιτέρου γενετῆρος ὁμὸν λέχος εἰσανέβησαν. ἐν δ' ἄρα χρυσοφαοῦς Ἑρμοῦ ζώοισι βεβηκὼς

#### 2.1.192

Φαίνων όξείας μερόπων ἤμβλυνεν ἀκουάς, ἢ λαλιῆς ἤμερσε φίλης καὶ γλῶσσαν ἔδησεν, δεινοὺς δ' ἐν πραπίδεσσι καὶ οὐλοὰ μητιόωντας κρυπταδίως τεύχει, σφέτερον νόον οὔτινι θνητῶν φαίνοντας, δακετῶν φονιώτερον ἰὸν ἔχοντας, καὶ δὲ καὶ ἀρρήτων μύστας τελετῶν, μακάρων τε ὄργια γιγνώσκοντας, ὅσ' ἐν βίβλοις ἐχαράχθη κρυπταῖς, ας οὐ πᾶσι βροτοῖς θέμις ἐν φρεσὶν ἴδμεν ταύτης δ' οὐκ αν ὄναιντοδαημοσύνης· τάδε γάρσφιν ἀντ' ἀγαθῶν καὶ λυγρὰ καὶ ἀντία γίνεται αἰεί.

#### 2.1.202

ταῦτα δὲ καὶ Στίλβων ῥέζει Κρόνου ἐν μεγάροισιν· ἀλλ' ἄρα τοῖς ἦδος πέλεται σφετέρων ἀπὸ μόχθων· τεύχει δ' οὐ μοῦνον βίβλων ἐπιίστορας ἰρῶν, παννυχίδων τελετῶν θ' ἡγήτορας, ἀλλὰ καὶ ἐσθλούς μάντιας, ἀστρονόμους καὶ ὁνειροπόλους, προπάροιθεν ἐζομένους θυσιῶν, μακάρων ἄπο θέσφατα θνητοῖς φαίνοντας, πτηνῶν τε ποτῆς ἄπο θεσπίζοντας, πρήξεσι δ' ἐν βιότου ἐτέροις ὑποπεπτηῶτας. ὅσσοις δ' οὖ Φαέθων Ἄρεως οἴκοισι βέβηκεν, τρισμάκαρες στρατιῶν ἡγήτορες, ἔν τε βροτοῖσιν

#### 2.1.212

τιόμενοι πολίων ἡγήτορες ἢ βασιλῆες. ὡς δ' αὔτως καὶ Θοῦρος ἐπὴν Δί ὸς ἐς δόμον ἔλθῃ, δωρεῖται κῦδος καὶ ἀπειρέσιον κράτος ἀνδρῶν· τεύχει καὶ νηῶν ἡδ' ἱππήων πρυλέων τε ἡγεμόνας βασιλεῦσιν ἀρηρότας, οἱ κατὰ μῶλον ἀνθρώπους κτείνοντας ἑῇ ὀπὶ καὶ μεμαῶτας εὖ δεδάασιν· εἰ δ' ἄρα μὴ κέντρῳ πέλεται μηδ' ἐς τόσον εἴη ὕψος, ἀειρόμενοι πάντων σφετέρων ὕπερ αὐτοὶ τάττονται, κἢν δμῶες ἀεικέλιοι τελέθωσιν. ἐν δ' ἄρα Κυπρογενοῦς ζώοις Ζεὺς ὅλβον ὀπάζει

παντοῖον, κτεάνων τε δόμους πίμπλησι βροτοῖσιν, αὐτοὺς δ' αὖθ' ἐτάρους ἢ καὶ συνέδρους βασιλήων θηητοὺς λαοῖσι καὶ ἐν πολίεσσιν ἀγητοὺς τεύχει, καὶ μακάρων ἱερεῖς σηκῶν τε προέδρους, τιμαῖς κυδαλίμους ἡδ' ἐξαίτοις γεράεσσιν, πρήξιος ἐκ πάσης συναθροίζοντας πολὺν ὅλβον, δήμου θ' ἡγητῆρας, οἱ εὖ χείλεσσιν ἑοῖσιν φθέγγοντ' εἰν ἱεροῖσιν ἀκουόμενοι ὑπὸ λαῶν, ζευγνυμένουςτ'ἀνδρῶν μεγάλων φιλότητι γυναικῶν, ὧν ἄπο κυδήεντες ἰδ' ὅλβιοι ἐξεγένοντο.

#### 2.1.232

καὶ Κυθέρη Διὸς οἴκῳ ἢ εἰν ὁρίοισι φανεῖσα εὐκλέας ἐν πολίεσσι καὶ ἐν δήμοισι τίθησιν· κοσμεῖ καὶ μίτρησι πέπλοισί τε πορφυρέοισιν, στέμμασί τε χρυσοῦ, τοὺς δ' οὖ γεράεσσ' ἐρατοῖσιν· ἠδὲ γάμους δῶκεν φιλίους, καὶ λέκτρα γυναικῶν ὤπασεν εὐθαλάμων, λέκτροις δέ τε δῶκε γυναικῶν εὐόλβων ἐν ἑῆσιν ἔμεν πολίεσσιν ἀρίστοις, κτήματά θ' ἔξουσιν κλεινὸν βίοτόν τε καὶ οἴκους· προσφιλέας δ' ἔρδει καὶ τιμήεντας ἄπασιν, πειθοῖ καὶ χαρίτεσσιτετιμένον ἦτορ ἔχοντας·

#### 2.1.242

ἠὲ καὶ ἄνδρας ἔτευξε γυναικείοισιν ἐπ΄ ἔργοις, ἐξ ὧν χρήματα πολλὰ καὶ εὐφροσύνην πόρεν ἐσθλήν δηθάκι δ' οὖθ' ὑποτάσσει ὑπ' ἀσχολίησι τυράννων ἢ μεγάλων ἀνδρῶν, οἶσι κράτος ἶσον ἄναξιν. Ζεὺς δ' ἄρ' ἐν Ἑρμείαο τόποις πολύολβον ἔθηκεν, εὐκλέ' ἐπιφροσύνης ἕνεκεν, βασιλήιον ὅλβον

νωμῶντ' ἐν χείρεσσι, καὶ ἐκ πολίων ἐθνέων τε χρήματα καὶ δασμούς συναγειρόμενον βασιλεῦσιν, ἐν δ' ἔργων πρήξει μέγ' ὑπείροχον, ἐν δ' ἄρα τοῖσιν κεκλόμενον, μέγα δ' αὖτε νόω φρονέοντα, καὶ ἐσθλὴν

#### 2.1.252

κτῆσιν ἀπ' ἀσχολίης βιότου φορέοντα πτρὸς οἴκους. ἔμπαλι δ' Έρμείης δόμω εὐφεγγοῦς Φαέθοντος παιδείης πραπίδεσσι σοφῆς παιδεύματ' ἔχοντας, παίδων θ' ἡγητῆρας ἢ αὐτῶν θῆκεν ἀνάκτων, ἢ δίφρω ἑζομένους, ὅθι τ' ἀργύρου ἐστὶν ἀμοιβή, ἠὲ νόμων θεσμῶν τ' ἐπιίστορας, ὧν ἕνε αἰεὶ πειθὼ ὁμῶς κῦδός τε κατὰ πτόλιας μέγ' ἔχουσιν, ἡητῆρας μύθων τε καὶ εἰν ἀγορῆσιν ἀρίστους νείκεα τ' ἰθύνειν καὶ τειρομένοισιν ἀρήγειν, ἔν τε δικασπολίησιν ἐριδμαίνοντας ἔπεσσιν,

#### 2.1.262

ὧν ἄπο πλοῦτον ἀπειρέσιον καὶ χρήματ' ἄγειραν· ἄλλοι δ' αὖτε πέλονται ἀπαγγελέες βασιλήων, πίστιν τ' ἀμφὶ δίκησι θεμιστοπόλων ἀπ' ἀνάκτων ἴσχουσιν, κείνοις σφετέρω νόω ἰθύνοντες. ἐν δ' ἄρα τοι Παφίης Ἄρης οἴκοισι βεβηκὼς ἀλλοτρίων λεχέων κρυπτοὺς λυμάντορας ἔρδει, δώροις ἡδὲ δόλοισιν ὀπιπεύοντας ἐταίρων εὐνέτιδας πηῶν τε, καὶ αἴσχεα μακρὰ τελοῦντας· ἀλλ' ἄρα κἀκείνων βιότοις ὀλέθρους ἐπάγουσιν, καὶ ἐὰς κεδνὰς ἀλόχους ὀλέκουσι χέρεσσιν,

δύσγαμα νυμφεύοντες ἀπ' ἀλλοτρίων ὑμεναίων.
ζώοις δ' οὖ Πυρόεντος ἐπεμβεβαυῖα Κυθήρη
δυσγαμίην τεύχει τε καὶ ἐκ λεχέων μάλ' ἀνίας·
ἢ γὰρ ἄγοντ' ἀλόχους, ὧν ἄργυρον ὧνον ἔδωκαν,
δμωίδας, αἵτ' αὐτούς μάχλοις ἔργοισιν ἔπεισαν,
ἠὲ πολυμνήστησι συνευνῶσιν φιλότητας
αἰεὶ κλεπτομέναις, ὧν εἵνεκα δηριόωσιν·
οὐ γὰρ ταὶ τίουσ' οὐδ' αὖ φιλέουσι συνεύνους·
τῷ δὴ καὶ κρίσιας καὶ νείκεα πολλάκις ἔσχον
σύν σφετέραις ἀλόχοισι, καὶ ἀλλήλους ἀθέριξαν καὶ αὐτῶν εἵνεκα δηθὰ

#### 2.1.282

έν συνοχῆσι γένοντο καὶ ἀπλήτοις ἀχέεσσιν, ήδὲ γυναικείης κεφαλῆς χάριν εἰργμὸν ἔνεικαν- ἢν δὲ γυναικὸς ἔῃ γενέθλη, μάλ' ἀγήνορα τεύχει καὶ γαῦρον, βουλῆσιν ἑαῖς πίσυνον καὶ ἄκαμπτον, τάς τ' ἄλλας ἄνδρεσσιν ἴσας κάμνουσαν ἀνίας-πάγχυ δ' ἄρ' ἐς φιλότητα δύην, τοκετῶν ἐποχήν τε ὁτλήσει, καὶ δηθὰ λυγρῆ περὶ γαστρὶ μογήσει, ἤτοι πρὶν γονίμης ὥρης βρέφε' ὡμοτοκοῦσα, ἡὲ νεκρῶν ἐν γαστρὶ μέλη τέμνουσ' ἄπο τέκνων. ναὶ μὴν καὶ Πυρόεις οἴκοις θοοῦ Ἐρμάωνος

#### 2.1.292

ούλοὰ μηδομένους στέρνων ἔντοσθεν ἔθηκεν, ἄγριά τ' ἐν πραπίσιν βουλεύματα ποικίλλοντας, πρὸς δὲ κακοφροσύνησιν ἀεὶ μερόπεσσι συνόντας, ὡς δὴ καί τ' ἄλλοις ὑποφήτορας ἔμμεν ἀνιῶνκαὶ δὲ δικορραφίης δεδαηκότες εἰν ἀγορῆσιν καὶ κρίσιας θαμινὰς καὶ νείκεα πυκνὰ ἑκόντες

ἴσχουσιν, φήμη δὲ κακὴ περιδέδρομεν αὐτοὺς καί τε δικῶν μέγα πλῆθος, ὅ δὴ μάλ' ἀχρήμονας ἔρδει· πολλοὶ καὶ παίδων τῶνδ' ἡγητῆρες ἔασιν· πρὸς δ' ἔτι καὶ ψεύστας, ἀθέους, ἀθεμίστια ἔργα

#### 2.1.302

μηδομένους, κλῶπας, ληίστορας, ἀνδροφονῆας, ὅρκων οὐδ' ὅσσον τι νόῳ κρυερῷ ἀλέγοντας. ταῦτα δὲ καὶ Στίλβων Ἄρεως ἐν δώμασιν ἔρδει, πλαστογράφους τεύχων, λυμάντορας, ἠπεροπευτάς, ἀλλοτρίου πλούτοιο λιλαιομένους κτεάνων τεπολλάκι καὶ κτεάνων πίστεις, ὧνπέρ τις ἔδωκεν λάθρῃ παρθέμενος, κακομητίῃ ἠρνήσαντο, πολλάκι χρήματα παῦρα διδοῦσιν, ἃ πολλῶν χρεῖος ἐτύχθηπρὸς δ' ἔτι φαρμακίης ὀλοῆς ἐπιίστορας ἔρδει- ὧν ἔνεκεν πάντων καὶ ὑπ' ἴδρισιν ἷφι μάχεσθαι

#### 2.1.312

λάσθαις κερτομίαις τε κατὰ πτόλιας σοβέονται. ἐν δ' Έρμοῦ ζώοισι φιλομμειδὴς Άφροδίτη θῆκε προϊσταμένους μεγάλων βιότοιο γυναικῶν, κείνων δ' εἴνεκα δηθὰ κρίσεις καὶ νείκε' ἔχοντας, οἶς ἔπι κῦδος ἔθηκεν ἔδ' εὐκλέα πολλάκι νίκηνοί δὲ θεῆς ἱεροῖο προφήτορες εὐκτεάνοιο γίνονται, τιμὰς ἰδ' ἀπ' αὐτοῦ πλοῦτον ἔχοντεςτεύχει δ' ἐν τούτοισι τόποις καλὴ Κυθέρεια αἰόλ' ὑπὸ χροιῆ ποικίλματα δαιδάλλοντας παντοίοις ζώοισιν ἐοικότα, τοὺς μὲν ἐφ' ἰστῶν

κερκίσιν ἠδὲ χερῶν τεχνήμασιν ἀμφί τε πέπλοις, τοὺς δὲ καὶ ἐν γραφίοις μελιηδέος ἄνθεσι κηροῦ δεικνύντας πάντων μορφὰς θηρῶν τε καὶ ἀνδρῶν, ἄλλους δ' ἐν πετάλοις στεφανώματα ποικίλλοντας, οὺς δὲ καὶ ἀνθοβάφους ἀλίων ἄπο θήκατο κόχλων, εὐόδμων τε μύρων τεῦξεν τεχνήτορας ἄνδρας. Έρμῆς δ' αὖτ' οἴκοισι φανεὶς καλῆς Κυθερείης προσφιλέας θῆκεν καὶ τιομένους μάλα πᾶσιν, μορφῆ θ' ἰμερόεντας ἰδ' αἰμύλα κωτίλλοντας, παντοίης μούσης τ' ἐπιίστορας· ἢ γὰρ ἀοιδούς

#### 2.1.332

εὐκλέας, ἢ κιθάρης ὑποφήτορας ἐξετέλεσσεν, ἡὲ μελῶν μολπῆς εὐρύθμου τεύκτορας ἄνδρας, ἡὲ πολυτρήτοις λιγέως μέλποντας ἐν αὐλοῖς· ἄλλους ὀρχηθμοῦ βητάρμονας ἴδριας ἔρδει· παιδευτὰς δ' ἄλλων τοίων ἔργων ἀνέφηνεν, ἐξ ὧν ὅλβον ἐυκτέανον κῦδός τ' ἐνὶ δήμοις ἄρνυνται, χαρίτεσσι κεκασμένοι εὐεπίῃ τε· πρήξεσι δ' ἐν βιότου πάντες μακάριστοι ἔασιν, οἶσί τ' ἐπιθύνωσ' ἔργοις, πάντ' ἐκτελέουσιν ἦσιν ἐπιφροσύνησιν ἀμόχθως, ὥς κ' ἐθέλωσιν. —

#### 2.1.342

έν δὲ Λέοντι, δόμῳ πανδερκέος Ἡελίοιο, Φαίνων μὲν μεγάλους τε καὶ ἐκ πατέρων ἀριδήλων τεύχει, καί τ' ὅλβῳ βιότου ἅμα κῦδος ὀπάζει, ἀλλὰ κακῷ θανάτῳ ὀλέσει πάντως γενετῆρα, ἢ βίῃ ἢ φθορίμων ὑγρῶν πλήθεσσι χαλέψας. δεικήλῳ δ' ἐν τῷδε Διὸς πολυφεγγέος ἀστὴρ

ὥστ' οἴκῳ σφετέρῳ χαίρει, ἐπεί ἐστι τρίγωνον αὐτοῦ, ὡς καὶ πρόσθεν ἀείσαμεν, Ἡελίου τε, καὶ μεγάλους βασιλῆας ἢ ἴσους κοιρανέουσιν, ἤ που τῶν ἑτάρους τεύχει, λαοῖσιν ἀγητούς·

#### 2.1.352

πάντας δ' ἀφνειοὺς καὶ τιμήεντας ἔθηκεν. αὐτὰρ Άρης ἐπὶ τῷδε πατρώια πάντ' ἐκέδασσεν, καὶ σίνος ὀφθαλμῶν δῶκεν, βιότου δ' ἄρα πρῆξιν πολλὴν ἀμφὶ πυρὸς πολιοῦ τ' ἄπο δῶκε σιδήρου, τοῖς δ' ἔργοις σκληρὰς καὶ ἀπηνέας ὤπασε τέχνας αἰεὶ δ' ἔν τε Λέοντι καὶ ἐν Μήνης δόμῳ ὀφθεὶς ὠκυμόρους τεύχει, τούς δ' ἡμιβίους ἐναρίζει. Ἀφρογενὴς δὲ Λέοντι βεβηκυῖ' οὐ μάλα χαίρει·δυσγαμίην τεύχει, ποτὲ δ' αὖτ' ἀλόχοιο διείργει. ἀλλ' Ἑρμῆς πινυτούς τε καὶ ἐν μύθοισι φερίστους

#### 2.1.362

ἔρδει, καὶ βιότῳ προφανεῖς καὶ ἀγακλέας ἄνδρας. — ἐν δ' οἴκῳ Μσήνης Φαίνων μητρὸς βίον αἰεὶ φθείρει Ἡελίοιο βολὰς καὶ φέγγος ὁρώσης, αὐτούς δ' ἐν νούσοις δολιχαῖς ἄταις τ' ἐδάμασσεν, ἡὲ μελαγχολίῃσι καὶ ἄλγεσι κρυπτομένοισιν, ἄχρι κεν ἴζηνται μακάρων ἱεροῖς παρὰ βωμοῖς. γήθει δ' οὖ Φαέθων ἐν Καρκίνῳ, οὕνεκεν αὐτοῦ ὑψοῦται, πλεόνων τε γονὴν τέκνων μάλ' ὀπάζει, καὶ βίον ἐν μεγάροισι καὶ εὐκλέα φῆμιν ἀπάντῃ δῶκεν, καὶ φιλίην μεγάλων καὶ κέρδεα νωμᾶν.

Άρης δ' ἐν Μήνης οἴκοις μεγαθαρσέας ἔρδει καὶ μάλ' ἀγηνορίησι πεποιθότας, οὐκ ἀλέγοντας οὔτε τι κινδύνων ἰδ' ὁμοκλῆς, οὔτε φόβοιο· τῷ καὶ σφάλλονται θαμινὰ σφετέροισιν ἐπ' ἔργοις· ἄλλοι δ' οὖ τέχνης ἐπιίστορες ἐξεγένοντο· πάντες δ' ἀλγεινοῖσι περιπταίουσι σίνεσσιν, τῶν πλεόνων δὲ βίῃ θάνατος καὶ μοῖρα τελεῖται. οὐδὲ μὲν οὐδὲ Κύπρις γήθει Μήνης ἐνὶ οἴκῳ· μάχλους γὰρ τεύχει καὶ τερπομένους φιλότητι, ἄλλα τ' ἐπ' ἀλλοίοις κακά τ' αἴσχεα πολλὰ τελοῦντας·

#### 2.1.382

καὶ δ' ἐτέροις τροπικοῖς ζώοις πάντεσσι τάδ' ἔρδει. χρυσοφαὴς δ' Έρμῆς ἐν Καρκίνῳ αἰθροπολεύων ὀξεῖς ἐν πραπίδεσσι, νοήμονας, ἄλλοτε δ' ἄλλη βουλῆ τερπομένους μήτ' ἔμπεδα μητιόωντας ῥέζει, καὶ μύθοις ἀγαθοὺς ἔργοις τε φερίστους. — Ἡέλιος δ' αὐτὸς μὲν ὑπὲρ χαροποῖο Λέοντος εὐκλέας ἐν βιότῳ καὶ ὑπείροχον εὖχος ἔχοντας ῥέζει· κέντρου δ' αὖτε τυχών βασιλῆας ἔτευξεν, ἢν ἐσθλῶν κοσμῆται ὑπ' ἄστρων μαρτυρίησιν. ὡς δ' αὔτως καὶ Μήνη ἐὸν δόμον ἀμφιβεβῶσα

#### 2.1.392

πρήξιας ἀνθρώποις ἀγαθὰς καὶ κῦδος ὀπάζει· ἢν δὲ μεσουρανέη νυκτός, βασιλῆας ἔθηκεν. οἱ δ' ἄρ' ἀμειβόμενοι ζῶ' ἀλλήλων κατὰ κύκλον, ζώοις δ' ἐμβεβαῶτες ἐπ' ἀλλήλων κατὰ κύκλον, Μήνη μὲν Τιτάν, Μήνη δὲ γέγηθε Λέοντι. τοῖα μὲν ἀλλήλων οἴκοις ὁρίοις τε παρόντες

τεύχουσ' ἄλλα τε πολλὰ πολυτλήτοις μερόπεσσιν. Αὐτὰρ ἀληθείην πᾶσαν βροτέου βιότοιο σύγκρασις διέκριν', ἐπιμαρτυρίαι τε φαεινῶν ἄστρων ἀλλήλοις χώροις θ', ὑπὲρ ὧν γεγάασιν·

#### 2.1.402

ὄσσα δ' ἄμ Ἡελίῳ δρῶσιν παρεόντες, ἀείσω.
πάντες μὲν χαίρουσιν ἐπ' ἀντολίησιν ἐόντες,
ὡς ἐν ἑοῖσιν ἕκαστος ἀγαλλόμενος βασιλείοις,
καί ῥά τ' ἐπ ἀντολίης μὲν ἰόντες ἄτ' ἐς νεότητα,
θνητοῖς πάντα τελοῦσιν ἄγαν κρατεροὶ παρεόντες·
ἑσπερίοισι δὲ βαρδύτεροι προίασι χρόνοισιν
δείελοι αὐγῆσιν σφαλεραῖς ὑποπεπτηῶτες,
ἀδρανέες τε πέλονται ἐὸν σθένος ἀμβλύνοντες.
Φαίνων μὲν δὴ πρῶτα σύν Ἡελίῳ κατὰ πάντων
ζωιδίων πλήθει ξυνῶν ἀγαθῶν τε κακῶν τε,

#### 2.1.412

κρείσσων μέν τε κατ' ήμαρ ἐών, βλάπτων δ' ἐνὶ νυκτίτεύχει γὰρ πατέρας μὲν ἀγακλειτοὺς καὶ ἐπόλβους, μητέρα δ' ἀκύμορον θανάτῳ διέκρινε τοκῆος, αὐτῶν δὲ κτῆσιν μινύθει οἶκόν τε πατρῷον, ἀλλ' οὐχ ὡς πενιχροὺς πάμπαν καὶ ἀχρήμονας εἶναι. καὶ Φαέθων μετὰ τῆνος πατρώια πάντα φθείρει, παντοίαις τε βλάβαις ἄταις τ' ἐπέδησενπολλάκι καὶ ξείνης γαίης ἔπι πήματ' ἔδωκεν, ήῷος μὲν μείον', ἐφ' ἐ σπερίησι δὲ δεινά. Ἄρης δ' Ἡελίω συνιών πατράσιν μὲν ἀνίας,

γεινομένοις δ' αὐτοῖς θόρυβον καὶ πήματ' ἔδωκεν·
τοὺς δ' ἄρα καὶ πάτρης γλυκερῆς θῆκεν μετανάστας·
ἡ ματίη γενέθλη δ' ὀλοώτατος ἔπλετο πάντων,
ἤσσων δ' ἐσπέριος γεγαὼς ἀδρανέστερα ῥέζει.
Άφρογενὴς δὲ συνοῦσ' Ὑπερίονι γεινομένοισιν
δυσγαμίην παρέχει καὶ δύσκλειαν περὶ λέκτρα·
ἤτοι γὰρ πενιχραῖς ἢ δούλαις ἢ καὶ ἀνάγνοις,
ἢ καὶ πρεσβυτέρησι συνέζευξεν μάλ' ἀεικῶς,
ἢ ἔτι καὶ πιναροῖσιν ἐφεζομέναις στεγέεσσιν.
Έρμῆς δ' Ἡελίῳ ξυνὴν βαίνων κατ' ἀταρπὸν

#### 2.1.432

ἤμερσεν σοφίης καὶ παιδείης μάλα πάσης· 
ἐζομένους δ' ὤπασσε βίους 
μάλα δ' ἡψησιν ἀνάσσων 
434 
ἀνέρας ἀφνειοὺς | 
ποίησε πόλει παναγήτους 
433 
πρῆξίν θ' ἤσσονα δῶκ', ἐν πρήξεΐ τ' ἔμμεν ὑπ' ἄλλοις. 
Τόσσα μὲν Ἡελίω μούνω ξυνῆ παρεόντες 
ῥέζουσ', ἶσα δὲ τοῖσι καὶ ἀντίον Ἡελίοιο 
φαινόμενοι. Μήνη δ' ἃ σὺν αὐτοῖσιν παρεοῦσα 
ῥέζει ἐν δισσῆσιν ἀπορροίαις συναφαῖς τε 
θνητοῖς ἐν μογερῷ βιότω, καὶ νῦν ἐνέποιμι.

#### 2.1.441

άστέρι μὲν Φαίνοντος ἐπερχομένη συναφῆσιν, αὐγαῖς αὐξομένη κρείσσων, περὶ μητέρα δ' αἰνούς ψυχμοὺς ἠδὲ νόσους παρέχει, σίνεσίν τε προσάπτει,

αὐτούς δ' ἀπροκόπους καὶ δειμαλέους περὶ πρῆξιν ἐνσινέας τε τίθησιν. ἀπορρείουσα δὲ τούτου, ἢν μὲν Ζηνὶ συνάπτῃ ἢ ἀβροκόμῳ Κυθερείῃ, ἐσθλὴ καὶ δώτειρα βίου πλούτοιό τε πολλοῦ, πυροφόρων δ' ἀγρῶνκτῆσιν κρατερῶν τε μελάθρων δῶκεν, καὶ κῦδος φήμην τ' ἀγαθὴν παρὰ δήμοις, καὶ φιλίην ἀνδρῶν, ἦσπερ χρήζουσιν, ἑταίρων·

#### 2.1.451

ἢν δ' Ἑρμῆ, πινυτούς τε καὶ εὔφρονας ἐξετέλεσσεν. ἢν δὲ Κρόνον προλιποῦσα κενὸν δρόμον ἐξανύῃσιν, ἢ καὶ Ἅρῃ μετέπειτα συνάπτῃ, πάγχυ κακίστη· αὐχμηροὺς τεύχει γὰρ ἀναγκαίου βιότοιο, οἴτ' ἔργοις κενεοῖς καμάτοισί τε μοχθίζοντες οὔποτε λιμηρὴν πενίην ἐδύνανθ' ὑπαλύξαι, πρὸς δ' ἔτι καὶ ζωῆς τέκμωρ λυγρὸν ἐξανύοντας, πολλάκι δ' ὡκυμόρους τε καὶ ἐν νεότητι θανόντας· οἱ δὲ καὶ εὐτροχάλοις δειρὴν σφίγγουσι βρόχοισιν. ἢν δ' ἀπὸ μὲν Κυθέρης ἢ καὶ Ζηνὸς πολυφεγγοῦς

#### 2.1.461

ἢ καὶ ἀφ' Ἑρμάωνος ἀπορρέῃ, ἔμπαλι δ' ἐξῆς ἢ Κρόνῳ ἢ Πυρόεντι συνάπτῃ, δεινὴ ἐτύχθη· οἴκων γὰρ φθείρει κτῆσιν βιότῳ προϊοῦσιν, καὶ χαλεπὴν πενίην γήρως ἐπὶ λυγροῦ ὀπάζει. φαύλη καὶ κερόεσσα συνάπτουσ' Ἄρεϊ Μήνη· κλῆρον γάρ τε δόμων πατρώιον ἐξαπόλεσσεν καὶ μητρῷον ὁμοῦ, ποτὲ δ' αὖ καὶ μητέρας αὐτάς· γεινομένους δ' αὐτούς μεγαληγορίῃσι χανόντας ῥέζει παντόλμους τε θρασεῖς τ', ἐπὶ τοῖσι βιαίους, ἀστεμφεῖς, ὡμοὺς καὶ ἀπηνέα ἔργα τελοῦντας,

τοὔνεκα καὶ πταίοντας ἐν ἔργμασιν, ὁππόσ' ἔλωνται καὶ δὲ δέσιν θνητοῖσι πόρεν κείνω συνιοῦσα. ἶσα δὲ καὶ συνιούσῃ ἀπορρείουσ' ἀπὸ Θούρου. εἰ δέ τ' ἀπορρείῃ μὲν ἀπ' Ἅρεος, εἶτα κυνάπτῃ κυδίστω Κρονίδῃ, πολυόλβους τῆμος ἔτευξεν καὶ μακαριστοτάτους, πρήξεις τ' ἀγαθὰς τελέοντας. ταῦτα δὲ καὶ Κυθέρῃ συναφὴν τεύχουσ' ἀπ' Ἅρηος ῥέζει· πρὸς δ' Ἑρμῆν, βουλαῖς μύθοισί τ' ἀρίστους, αἰὲν ὑπὲρ θνητούς πυκιναῖς πραπίδεσσι νοοῦντας. τοῖα δὲ καὶ διάμετρος ἀεὶ πέντ' ἀστράσι τεύχει.

#### 2.1.481

Ήελίω δ' οἴω συναφὴν τεύχουσα Σελήνη ἔκπτωσίν τε τίθησι βίου, καὶ κήδε' ὀπάζει. ἢν δ' ἀποχαζομένη Ύπερίονος εἶτα συνάπτη ἐσθλοδόταις, ἀγαθὴ καὶ ὑπείροχα ἔργα φέρουσα μείζονα καί τ' ἀρίδηλ' ἀγάθ' ἀνθρώποις ἀνέφηνεν. αἰεὶ δ' ἐν γενέθλησι κενοδρομέουσα Σελήνη πλαζομένους βιότους καὶ ἄλην ξείνης ἐπὶ γαίης ῥέζει, λιτοτέρους τε βίω καὶ πολλὰ μογεῦντας. χρὴ δ' αἰεὶ γενέθλης πρότερον νεοφεγ γέα Μήνην καὶ δ' ἔτι πληροσέληνον ἐνὶ πραπίδεσσιν ὁρᾶσθαι,

#### 2.1.491

ὅππη τάσδε δύω φάσιας παρεοῦσα τέλεσσεν, ἢ καὶ συντροχάουσ', ἐπεὶ ἐσθλοδόταις μὲν ἀρίστη πρώτας ἀκτῖνας ξυνουμένη ἠέ τε πλήρεις, σύν χαλεποῖσι δ' ἐοῦσα πανεικέλιον μένος ἴσχει κείνοισιν, λυγροῦ τε βίου πλήρωσε γενέθλην. ἔξοχα δ' αὖ κακὰ πάντοτ' ἐπὶ θνητοῖσι κυλίνδει έν φάσεσιν πάσησιν, έν αἶς Πυρόεντι συνάψη· κἢν ἐπὶ συνδέσμου βαίνη, μανίησι προσάπτει, ἢ σπασμοὺς νοῦσόν θ' ἱερὴν καὶ ἀναλθέας ἄτας. ἄντα δ' ἄρ' Ἡελίου χαίρει τροχάουσα Σελήνη,

#### 2.1.501

πλήρει έπεὶ κύκλω τότ' ἀγάλλεται αὐγάζουσα, καί τε κλέους ὄλβου τε παραιτίη ἐστὶ βροτοῖσιν.

## Book 3

### Section 3.1

Όσσα μὲν ἀλλήλων οἴκοις τελέουσι βροτοῖσιν. ἀστέρες, Ἡελίῳ τε πυριπλήθοντι συνόντες, ὁππόσα καὶ κεραῆς συναφαῖς τεύχουσι Σελήνης, ἐν προτέραις σελίδεσσι μάλ' ἀτρεκέως κατέλεξα. νῦν δ' ἐπιμαρτυρίας αὐτῶν καὶ σχήματα πάντα, ἀλλήλων θ' ὅσα δρῶσιν ὑπ' ἀκτίνεσσιν ἐόντες, καὶ κέντροις πισύρεσσιν ἐπεμβεβαῶτες, ἀείσω. Πρῶτα μὲν οὖν Φαίνων ὑπὲρ ὡρονόμοιο βεβηκώς ἤτοι πρωτοτόκους καὶ πρωτοτρόφους ἀνέφηνεν, ἢ καὶ ἀδελφειοὺς προτέρους διόλεσσεν ἄπαντας,

#### 3.1.11

τέκνων δ' αὖτ' όλετὴρ πέλεται, βίοτόν τε χαλέπτει άλλοτρίοις οἴκοισιν ἐών· εὖτ' αν δ' ἐν ἐοῖσιν ώρονομῆ, ζώοις δ' ἰδίοις ἐπιτέρπεται αἰεί, Αἰγόκερῳ τε καὶ Ὑδροχόῳ βλοσυρῷ τε Λέοντι καὶ Χηλαῖς Κριῷ τε, τότ' ἀνέρες ἐξεγένοντο κύδιστοι, γενεῆ τε γεγηθότες, εὐκλέι πλούτῳ τιμαῖς καὶ γεράεσσιν ἀγαλλόμενοι βασιλήων.

ψυχρὸν δ' ἐς λίβα νισσόμενος δῦνον περὶ κέντρον μακροβίους, γήραι λιπαρῷ θαλέθοντας ἔθηκεν, εὐκτεάνους, μόχθοισιν ἰαινομένους σφετέροισιν.

#### 3.1.21

εὶ δὲ μεσουρανέοι, πατρώια πάντ' ἐκέδασσεν, δηθάκι δ' οὐδ' ὅσσον κλήρου παρὰ πατρὸς ἔνειμεν, πρήξεις δ' ἀπροκόπους καὶ νωχελέας μάλα τεύχει, ἔργα δὲ καὶ τέχνας χειρῶν ἐξαίνυται ἀνδρῶν ψυχῶν θ', ἤντινα πρῆξιν ἐνὶ στέρνοισιν ἔλωνται, δυστεκνίην δ' ὤπασσε, κασιγνήτων τ' ἀπάμερσεν. ὀρφανίην δ' ὑπόγειος ἐὼν ἀπὸ πατρὸς ἔτευξεν πάμπαν νηπιάχοις, κλῆρόν τ' ἔρραισεν ἀίστως, ὂν θνήσκων ἔλιπεν γενέτης, αὐτοὶ δ' ὑπὸ νούσου κάμνουσ', ἔν τε κρύει πυρετῷ τ' αἴθωνι μογεῦσιν,

#### 3.1.31

έν δ' ἀγορῆ κρίσιας καὶ νείκεα δηρὸν ὅπασσεν. Ζεὺς δ' ὥρην ἐφέπωνἐρικυδέας ανδρας ἔθηκεν ἐν δήμοις, πάτρησί τ' ἐνὶ σφετέρησιν ἀγητούς, πρὸς δ' ἔτι καὶ πρήξει μεγαλαυχέας, ἐν βιότῳ τε ἀφνειούς, βασιλεῦσι φίλους μάλα τιμήεντας. ταὐτὰ δέ τ' ἐκτελέσει μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολεύωνκοσμεῖ καὶ μίτρησι πέπλοισί τε πορφυρέοισιν, τερπωλῆς τεύχων λαῶν ἡγήτορας ἄνδρας. δύνων δ' εὐκτεάνους, ὀλοὸς δὲ τέκνοισιν ἐτύχθη· θάπτει γὰρ κεδνάς τ' ἀλόχους παῖδάς τ' ἀλεγεινούς·

#### 3.1.41

έν τροπικοῖς δ' εἴωθε τελεῖν καὶ πάμπαν ἀτέκνους κηδεστῶν βιότου, καί τ' ἐσθλὰ κακοῖσιν ἔμιξεν·

κτῆσιν μὲν γὰρ ἔδωκε, τέκνων δ' ἐπὶ κήδεσι λυπεῖ. δεινὸς δ' ἀντιμεσουρανέων πέλετ' ἀνθρώποισινπάντων γάρ τε βροτοὺς ἰδίων κτεάνων ἀπάμερσεν, εὐόλβους δὲ πάρος κενεοὺς οἴκους ἀπέφηνενἔξοχα δ' εἴ γε σὺν Ἡελίῳ τόδε κέντρον ὁδεύοι ἐσχατίῃ γενέθλῃ βίοτον καὶ κῦδος ὀπάζει. Ἄρης δ' ἀντολίηθεν ἀνερχόμενος μεγατόλμους, θαρσαλέους ῥέζει, ποτὲ δ' οὖ πραπίσινμάλα δεινούς.

#### 3.1.51

δύνων δ' αὖτ' ἄλγεσσι βροτοὺς ἄταις τε προσάπτει, σύλησέν τ' ὅλβον, βιότου τ' ἀνέφην' ἐπιδευεῖς. ἐν δ' ἄρ' ὑποχθ ὀνίῳ κέντρῳ σύνεσίν τε χαλέπτει, αἰεί τ' ἐν θορύβοισι καὶ ἐν σινέεσσι τίθησιν, τραύματα δ' αἰὲν ἔδωκεν, ἰδὲ σπασμοῖσι χαλέπτει, κινδύνους τ' ἐπάγει θαμέας, βιότοιό θ' ἄμ' ἔρδει αὐχμηρούς, τέκνων δὲ γονῆς ἢ πάμπαν ἄμερσεν, ἤἕνα τηλύγετόν περ ἐνὶ μεγάροισιν ἔδωκεν·δεινὸς δ' ἀμφὶ γάμους· ἢ γὰρ θαμὰ λέκτρα διείργει, ἢ λώβην τιν' ἀεικελίην ἀκάχησε γυναικός.

#### 3.1.61

ὕψι δ' ἐπεμβεβαὼς μέσον οὐρανὸν ἄλλοτε μέν τε τέχνας δῶκε βροτοῖσι βαναύσους ἔργα βίοιο· ὁππότε δ' εὐεργῶν ἐπιμαρτυρίησι σὺν ἄστρων δέρκηθ', ἡγεμόνας θῆκε φρουρούς τε τυράννων, εὔθηκτον φορέοντας ἐὸν περὶ σῶμα σίδηρον, ἐν πόλεσιν δήμοισί τ' ἀριπρεπέας πολιούχους· ἐξαπίνης δ' ἔσφηλεν ἐς οὐρανὸν αἰπὺν ἀείρας δειλαίους φῶτας ποτὶ Τάρταρον ἡερόεντα· ἤτοι γὰρ φυγάδας φιλίης ἐξήλασε πάτρης,

η ζωης απάμερσε φίλης κρυόεντι σιδήρω,

#### 3.1.71

ἢ πόμα φαρμακόεν πιέειν κατένευσεν ἐν οἴκοις. ώρονομοῦσα δ' ἀεὶ Κυθέρηκαλοὺςμὲνἰδέσθαι ῥέζει, καὶ χαρίεντας ἰδ' ἱμερόεντας ἔπεσσιν, ἀφνειοὺς βιότῳ καὶ ἀγακλέας ἢ ἐνὶ πάτρῃ, κυδαίνει δὲ τεκοῦσαν ἄγαν τ' ἀρίδηλον ἔθηκεν. καὶ δὲ μεσουρανέουσα τάδ' ἔρδει, πρὸς δὲ καὶ ἔρνοις τρισμάκαρας τεύχει, τοῖς δ' αὖτ' ἀλόχων γάμον ἐσθλῶν ὥπασεν, ἐν δὲ δόμοις κλεινὸν βίον ἠέξησεν· καὶ δὲ γυναικείοισιν ἐπ ἔργοις δηθάκις ἄνδρας ἵδρυσ', ῷ καὶ χρήματ' ἰδὲ κτῆσιν πόρεν ὅλβου.

#### 3.1.81

ἀστασίας δ' ὑπόγειος ἐὼν λεχέων ἐτέλεσσεν, ἠδὲ γάμων ταραχὰς καὶ χηροσύνας, ποτὲ μέν τε ἐν ξείνη ποσίων, ποτὲ δ' αὖ μεγάροισιν ἐόντων. καὶ δ' ἔτι καὶ δύνουσα κακὴ περὶ λέκτρα γυναικῶν- ἢ γὰρ ἀποζεύγνυσι συνεύνων, ἢ πολυκοίνους δῶκ' ἀλόχους, ὧν δὴ θάμ' ἐπασχάλλουσιν ἐφ' ὕβρεικαὶ δ' αὐτοὺς φήμησι κακαῖς νεότητος ἐν ὥραις ἀμφέβαλεν, μάχλους τ' ἐς ἀεικέα θήκατο κύπριν, ἀλλοτρίων τε μέλαθρον ὀπιπεύουσι γυναικῶν. Έρμης δ' ἀντέλλων μὲν ἐφ' ὥρης εὐκλέας ἄνδρας

#### 3.1.91

καὶ πολλῆς σοφίης ἐπιίστορας ἐξετέλεσσεν·
πολλάκι καὶ προδαῆναι ἐνὶ πραπίδεσσι βροτοῖσιν
πείρατα μελλόντων δωρήσατο, καί θ' ἐτέροισιν
θεσπίζειν φήμησιν ὀνείρασί θ', ἄ σφισιν αὐτοὶ

όρφναίην κατὰ νύκτα βαθὺ κνώσσοντες ἴδωνται. ἐν δὲ μεσουρανίῳ θνητοῖς ἔργ' ὤπασε κέντρῳ· ρῳ· ἤτοι γὰρ σοφίης βίοτον καλάμοιό τε γραπτῶν πρῆξιν ἔδωκ, ἢ παισὶν ὑφηγητῆρας ἔφηνεν παιδείης, τοὺς δ' αὖτὲ τραπέζης ἀργυραμοιβοῦ εἶσεν ὕπερ, πολέσιν δὲ τέχνας ἡρμόσσατο χειρός.

#### 3.1.101

ἢν δ' ὑπόγειος ἔῃ, πινυτὸν νόον ἐξετέλεσσεν, θῆκεν καὶ σοφίης δεδαηκότας, ἐν βιότῳ δὲ αἰὲν ὑπ' ἀλλήκτῃσι μεληδόσι μητιόωντας. δύνων δ' ἐν μύθοισι καὶ ἐν πραπίδεσσιν ἀρίὅτους, καὶ πλούτῳ γηθεῦντας ἀεὶ φήμαις τ' ἀγαθῆσιν. εὖτ' ἄν δ' ὡκεανοῖο λελουμένος ἀντέλλησιν Τιτάν, ἐν δ' ὡρῃ κείνῃ βροτὸς ἐς φάος ἔλθῃ, πατρὸς ἀριγνώτου γεγαὼς τότε φύσεται ἀνήρ, τιμήεις δέ τ' ἄγαν καὶ ὑπείροχός ἐστ' ἐνὶ πάτρῃ πλούτω καὶ κτεάτεσσιν ὑπέρτατος ἐν μερόπεσσιν

#### 3.1.111

πολλάκι καὶ βασιλῆες ἐν ὥρῃ τῆδ' ἐγένοντο. δύνων δ' Ἡέλιος λαμπροὺς βιότῳ καὶ ἐπόλβους τεύχει, καὶ πραπίδων μάλ' ἀριφραδέων ἐπινοίῃ ἐνὶ πάτρῃ. Τιτὰνδ'ἐν γενέθλῃ μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολεύων, ἢν μὲν ὑπ' ἀκτίνεσσ' ἀ ἀγαθῶν καὶ μαρτυρίῃσιν κοσμῆται, μεγάλους τε καὶ εὐκλέα ἔργα τελοῦντας, φαύλῃσιν δ' αὐγαῖς ὀλοῶν βεβολημένος ἄστρων ἀκτεάνους τεύχει, λυγραῖς πενίῃσι μογεῦντας. ἢν δ' ὑπόγειον ἔχῃ κέντρον, μινύθει πατρὸς ὄλβον. καὶ δὲ Σεληναίῃ ὑπὲρ ὡρονόμοιο βεβῶσα

μητέρα κυδαίνει. δύνουσα δὲ τηλόθι πάτρης ἀλλοτρίην κατὰ γαῖαν ἀλωομένους θαμὰ πλάζει. ἐν δὲ με σου ρανίῳ νυκτὸς μὲν ἀρίστη ἐτύχθη, ἤματι δ' αὖῦ' ἤσσων· εἰ δ' ἐσ θ λοδόται μιν ὁρῷεν, εὐκλείην πρήξεις τ' ἀγαθὰς μερόπων ἐτέλεσσεν. ἐν δ' ἄρ' ὑποχθονίῳ κέντρῳ ἀ γαθ οὺς μὲν ὁρῶσα ἀστέρας ἐσθλὴ ἔφυ δώτειρά τε κευθομένοιο πλούτου, ἀτὰρ χα λεποὺς ἐπιμάρτυρας εὖτ' ἄν ἴδησιν, κρυπταδίοισι σίνεσσι καὶ ἄλγεσι φῶτα χαλέπτει· πολλάκι καὶ πτώσεις ὀρόφων κατὰ κρατὸς ἐφῆκεν.

#### 3.1.131

μοῦνοιμὲν κέντροισι τάδ' ἐμβεβαῶτες ἔφηναν. Άλλήλους δ' ὁρόωντες ὑπὲρ κέντρων κάτέναντα ὡρονόμ ου μὲν ὕπερ Φσίνων, Φαέθων δέ τε δύνων ὁπλοτέροισι κασιγνήτοις θάνατον τελέουσιν, πρὸς δ' ἔτι γεινομένοισι χρόνους νεότητος ἀνιγρούς, ὑστάτιον δὲ χρόνον λιπαρὸν καὶ γῆρας ἐν ὅλβῳ. ἔμπαλι δ' ἐν τούτοις κατεναντίον ὡρονομοῦντος Ζην ὸς καὶ πολιοῖο Κρόνου δύνοντος ἔναντα, πρεσβυτέροις μὲν πότμος ἀδελφειοῖσι τελεῖται, εὐδαίμων δὲ φανεὶς πρόσθεν βροτὸς ὕστατα κάμνει.

#### 3.1.141

εὖτ' αν δ' ἀντέλλη Φσίνων, Πυρόεις δέ τε δύν η, πενθαλέοισιν ἑὴν ἄλοχον τύμβοισι καλύψας χῆρον δηναιὸν κλαύσει κατὰ δώματα λέκτροντήνδε καὶ ἐν τροπικοῖς ζώοις θαμὰ τλήσετ' ἀνίην. εἰ δ' ἄρ' ἀνερχομένου Ἄρεος Φαἴνων πάλι δύνη, δυστυχίην μάλα γεινομένοις φαίνουσι κατ' οἶκον.

δ υνούσης Παφίης δ' ὁπότ' αν Κρόνος ώρονομ ήσ η, οὐ μόνον αἰνόγαμοι καὶ δυσκλέες εἴνεχ' ὁμεύνων, ἀλλ' ἔτι καὶ πατέρες παίδων ἐς πάμπαν ἄπαιδες γίνονται· στείρας γὰρ ἢ ώμοτόκους παρακοίτις

#### 3.1.151

ές θαλάμους εἴρυσσαν, ἰδ' αἴσχεα πολλὰ τελούσας· εἰ δὲ καὶ ἐν τρο πικοῖσιν ἔοι ζώοις κατέναντα, οὐχὶ μόνον πιναραῖς ἀλόχοις γάμον ἐζεύξαντο, ἀλλ' αὐτοὶ πρήξεις κυθέρης ἀγάπησαν ἀθέσμους. εἴκελα δ' ἀντέλλουσα πάλιν τούτοις Κυθέρεια, πρὸς δύσιν ἐρχομένοιο Κρόνου χαλεποῦ μάλ' ἐόντος, μάχλοις πρεσβυτέραις ἢ καὶ δούλησι συνάπτει. εἰ δ' Ἑρμῆς δύνησι Κρόνου βεβαῶτος ἐφ' ὥρῃ πένθεα γεινομένοισι τελεῖ δειλοῖς ἐπὶ τέκνοις. ἔμπαλι δ' εἰ Στίλβων μὲν ἀνέρχοιτ', αὐτὰρ ὁ δύνοι,

#### 3.1.161

νείκεα καὶ κρίσιας γραπτῶν χάριν ἠὲ μάλ' αἰνῶν ἔργων ἴσχουσιν, θωὴν δ' ἐπὶ τοῖσιν ἔτλησαν. Ζηνὸς δ' ὡρονομοῦντος, ἐπὴν Ἄρης πάλι δύν ῃ, οὐχ ὁμαλὸν βίστον δῶκαν· ποτὲ μὲν γὰρ ἄειραν ὑψοῦ, κυδαλίμους τε καὶ ἀφνειοὺς μάλ' ἔθηκαν, ἄλλοτε δ' ἔσφηλαν κτεάνων τ' ἄπο πάμπαν ἄμερσαν, καὶ καμάτους βιότοιο χάριν μόχθους τ' ἐπάγουσιν. ταῦτα δέ, κἢν δύνῃσι, πάλιν Ζ εὺς ὡρονομοῦντος Ἄρεος ἐξετέλεσσεν ἐπὶ πλέον, οὕνεκα τῆμος δάκρυα καὶ στοναχὰς φθιμένοις ὤπασσ' ἐπὶ τέκνοις,

καὶ δ' ἀλόχοις ἤρμοσσεν ἀεικελίαις, τέκν' ἀπ' ἄλλων ἤδη θρεψαμέναις, ἃ στέρξουσ αὐτοὶ ἀνάγκη· πάντας δ' αὖτε κασιγνήτους φιλίης ἀπὸ πάτρης ἄλλον ἐπ' ἀλλοίης τηλοῦ γαίης ἐκέδασσεν· μόχθων δ' ἐς γῆρας προτέρων ἀνάπαυσιν ἔδωκεν. ἐκ περάτης δ' ἀνιὼν Φαέθων κατέναντα Κυθήρης ἐς δύσιν ἐρχομένης πολυόλβους τρισμάκαράς τε ῥέζει, καὶ μεγάλων ἀλόχων ἤρμοσσε γάμοισιν, ἡηιδίαις δ' ἐς κύπριν ἰδὲ ξυναῖς φιλότησιν· κτῆσιν δ' αὖτ' ἰδίην τοκέων ἄπ' ἄμετρον ἔδωκεν.

#### 3.1.181

μαρμαίρουσα δ' ἀπ' ἀντολίης ἐρατὴ Κυ θέρεια δυόμ ενόν τ' ἐσορῶσα πυρίγληνον Φαέθοντα ὅλβον κυδήεντα καὶ εὐκλέα φῆμιν ὅπασσεν, καὶ γάμου ἱμερόεντος ἐυφροσύνησιν ἰαίνειτῆμος γὰρ σεμναί τ' ἄλοχοι τίουσί τ' ἀκοίτας. ἐξ ὥρης δ' ἐσορῶν Ζεὺς Ἑρμείην κατέναντα κοσμεῖ μὲν πλούτῳ μύθοισί τε καὶ σοφίησιν, ἀσχολίην δ' ὤπασσ' ἀφένευς βασιληίου ἀμφίς, πολίων κλήρους καὶ κτήσιας ἀμφιέποντας. ὡς δ' αὕτως Ἑρμης ὥρης ὕπερ ὀλκὸν ἀμείβων

#### 3.1.191

τεύχει ἐπ' ὡκεανοῖο δύσιν Φαέθοντος ἰόντος εὐόλβους ἔργοις τε καὶ εὐκτεάνοισι τραπέζαις παίδων θ' ἡγητῆρας ἢ αὐτῶν θῆκεν ἀνάκτων

.

ὥρη δ' ἐμβεβαὼς Πυρόεις δυτικῷ παρεούσης Ἀφρογενοῦς κέντρῳ φθορέας λέκτρων ἀνέφηνεν άλλοτρίων, άλόχους δέ τ'όπιπεύσαντες ἄγονται έξ εὐνῆς ἑτέρων· αὶ δ' αὐτοὺς οὔτι τίουσιν, άλλὰ πόθοιο κορεσσάμεναι μάχλου τε κυθήρης αὖθις ἐπ' ἄλλα μέλαθρα καὶ ἄλλους ἦλθον ὁμεύνους, πολλάκι δ' αὐτοχερὶ σφετέρων ποσίων ἐδάμησαν·

#### 3.1.201

ζώοις δ' ἐν τροπικοῖσι χερείονα τῶνδε τελοῦσιν. ταῦτα δὲ καὶ Παφίη τεύχει πάλιν ὡρονομοῦσα, εὖτ' ἄν Ἄρης δύνῃ, πλέοσιν δ' ἔτι καὶ συνοχῆσιν εἰρκτῆσίν τ' ἐπέδησε γυναικείης ἔνεκ' ἄτης· ὅσσα δ' ἐπεκτήσαντο νέοι, τάδ' ὅλεσσαν ἄπαντα ἐς γῆρας, πενίῃ δὲ κακῇ ἄλληκτα μογεῦσιν. εὖτ' ὰν δ' Ἐρμείης μὲν ἐπείγητ' ἐς δύσιν ἐλθεῖν, ἐν δ' ὥρῃ Θοῦρος φλογὶ μαρμαίρῃ κατέναντα, ὀξεῖς ἔν τε νόῳ καὶ μήδεσι θῆκεν ἀγητούς, ἐσθλούς δ' ἐν σοφίησιν, ἰδὲ δρηστῆρας ἐν ἔργοις.

#### 3.1.211

Έρμοῦ δ' ἀντέλλοντος ἐπὴν Ἄρης πάλι δύνῃ, δεινὸν σχῆμα τέτυκται, ἐπεὶ βιότῳ μὲν ἀνίας, ἐν δ' ἀγορῆ κρίσιας, θωήν θ' ἄμα νείκεσι πολλοῖς ἴσχουσι γραπτῶν ἕνεκεν· Μήνην δ' ἐσορῶντες καὶ δὲ καὶ Ἡλιον μερόπων τεύχουσι φονῆας, αἰεὶ δ' ἔκπτωσιν βιότου τεύχουσι πρὸς οἴκους. ταῦτα δὲ καὶ δοιοῖς ἑτέροις τεύχουσιν ἐόντες ἀστέρες ἐν κέντροισιν, ὅσ' αὐτίκα δὴ κατέλεξα. ὅσσα δὲ καὶ βασιλῆες ἀγακλειτοὶ τελέουσιν Ἡέλιος Μήνη τε, τάδ' αὐτίκα νῦν καταλέξω.

ἢν ἀνίῃ περάτης Τιτάν, δύνῃ δὲ Σελήνη, 
ο μὲν ὕψι μέσον τέμνῃ πόλον, ἢ δ' ὑπόγειον κέντρον ἔχῃ, μάλα φῶτας ἀριγνώτους καὶ ἀγητοὺς 
ῥέζουσιν, ποτὲ δ' αὖ μεγάλους βασιλῆας ἔτευξαν, 
ἠὲ πάτρης προὔχοντας, ἢ ἐν δήμοισιν ἀρίστους. 
ὥς δὲ καὶ ἢν τάδε κέντρα μεταλλάξαντες ἔχωσιν. 
Ἡδη καὶ σύγκρασιν ἀείσω μαρτυρίας τε, 
ἠδ' ὅσ' ἐπαντέλλοντες ἢ ἀλλήλους ὁρόωντες 
ἀστέρες ἔρδουσιν· τὰ γὰρ ἀτρεκίην μάλα φαίνει. 
πάντα μὲν οὖν οὐκ ἄν τις ἑῷ φράσσαιτ' ἐνὶ θυμῷ,

#### 3.1.231

οὐδ' ἐνέποι· τὰ γὰρ ἄσπετ' ἀπείριτά τ' ἐστὶ κατ' αἴθρην σχήματ' ἀμειβόντων ἄστρων πολύπλαγκτα κέλευθα· ὅσσα δ' ἐπιλέξωσι θεοί, τάδ' ἐγὼ σάφα λέξω.
Ζηνὶ συνών Κρόνος αἰπὺς ἢ εἰσορόων τετρά· γωνος, ἢ ὅγε καὶ διάμετρος ἀπὸ πλευρῆς τε τριγώνου, δωρεῖται φιλίην βασιλήιον ἢ καὶ ἄναξιν εἰκελίων ἀνδρῶν, αὐτοὺς δ' ἄρα φῆμιν ἀρίστην ἴσχοντας τεύχει, κοσμεῖ δ' ὑπ' ἀπείρονι πλούτῳ καὶ μελάθροις ληίοις τε βαθυκλήροισί τ' ἀρούραις, λείαις παντοίαις τ', ἀγέλαις δμωσίν τ' ἀναρίθμοις·

#### 3.1.241

δῶκε καὶ εἰναλίην κτῆσιν νηῶν πολυφόρτων, καὶ πρήξεις ἀγαθάς, καὶ δ' αὖ μέγα κῦδος ἐπ' ἔργοις, καὶ λιπαρὸν γῆρας μέχρις ὑστατίου θανάτοιο. ἀλλ' Ἄρης τετράγων ος ἢ ἀντιπέρηθεν ἀθρήσας ψυχρότατον Κρόνον ὄντα κακὸς κακοῦ ἀντίον ἑστὼς ἢ καὶ ὁ ὁμοῦβαίνων, δεινάς τ' ἄτας ἐπιβάλλει,

καὶ πενίην δυσάλυκτον ἄγει δειλοῖσι βροτοῖσιν, ἔξοχα δ' εἴ γε σὺν Ἡελίῳ βεβαῶτες ὁρῷντο· τῆμος γὰρ πτωχοὶ πανδήμιοι ἰνδάλλονται ὀθνείησι θύρησιν ἐφεστηῶτες ἀνάγκη,

#### 3.1.251

ἢ καὶ ἐφημερίης δαίτης χάριν αἰνὰ μογεῦντες, ἄλληκτον καμάτοισιν ὀιζυροῖς φθινύθοντες. εἰ μὴ δ' εὐεργῶντις ὁρώη σχήματα ταῦτα, καὶ πότμῳ στυγερῷ ζωῆς ἐπὶ τέρμαθ' ἵκοντο- ἤτοι ναυφθορίῃ γάρ, ἢ ἐν πελάγεσσιν ἐόντες ἢ ποταμῷ στυγερῷ, ζωῆς χάριν αἰνὰ μογεῦντες κύμασιν ἐρραίσθησαν, ἢ ἐν πολέμῳ κρυόεντι ὑπὸ ληιστῆρσιν ἢ ἐν χάρμῃ δορίληπτοι πέρνανται σφιγχθέντες ἀεικελίοις ὑπὸ δεσμοῖς, δηθάκι καὶ θήρεσσιν ἕλωρ καὶ κύρμα γένοντο,

#### 3.1.261

ἢ πότ' ἐν ἠερίοισιν ἄφνω κρημνοῖσιν ὅλοντο, ἢ βρόχον αἰπὺν ἀνῆψαν, ἢ ἐν πτώσει θαλάμοιο ὀστέα συνθλιφθέντες ἀίστως θυμὸν ὅλεσσαν. ὡς δὲ καὶ ἡμερίοις τὰ τελείεται, ἢν ὀλοῆσιν καὶ Μήν ην σφετέρῃσιν ὑπ' ἀκτίνεσσι βάλωσιν. εἰ δ' ἄρα τοι γενέθλῃ μὲν ἀρήγοιεν κλυτοὶ ἄλλοι ἀστέρες, οἴ δ' ἄρα τοι μὴ φαίνοντες φορέοιντο, νείκεα καὶ κρίσιας θαμινὰς ἐπάγουσι βροτοῖσιν- ἢν δ' ἀ γαθὸς κέντροιο κρατῆ, ὀλο ὸς δ' ἀπόκεντρος, σχήματι συμφώνῳ καμάτων ἀπέλυσαν ἀπ' αἰνῶν.

πρηϋτέρας δὲ τρίγωνοι ἀεὶ τελέουσιν ἀνίας. Ἡέλιον δ' ἐπιδερκόμενος τοίησιν ὑπ' αὐγαῖς ἢ καὶ νυκτιπόλον Φαίνων λιποφεγγέα Μήνην ἐκ τοκέων δμώων αὐτοὺς ἔρδει θεράποντας· πολλάκι δ' ὀφθαλμοῖσι σίνος λιποφεγγὲς ἔτευξεν, καὶ γονέας νούσοις ψυχμῷ καὶ βηχὶ χαλέπτει. Ἀφρογενεῖ δὲ συν ὼν Φαίνων ἡδ' ἀντιπέρηθεν πρεσβυτέρας στείρας τ' ἀλόχους καὶ ἀεικέας αἰνῶς δῶκεν. καὶ τετράγωνος ἀεὶ χαλεπὸς κυθερείη· δεινοὺς γάρ τε γάμους καὶ ἐυφροσύνης ἄτερ ἔρδει.

#### 3.1.281

λυγρὰ δ' ἄρ' ἤσσον ἔδωκε τριγώνοις φέγγεσι λεύσσων. σχήμασι δ' οὔποτε τοῖσι δεδορκὼς Άφρογένειαν παρθενικὴν ἐπέτρεψεν ἄγειν ἐς δώματα νύμφην·δηθάκι δ' ἀσπέρμους αὐτούς καὶ ἄπαιδας ἔτευξεν. ἢν δ' ἄρα καὶ Πυρόεντ' ἐπιμάρτυρα τοῖσδ' ἐσαθρήσῃ, ἢ ὄγε καὶ Μήνην, εὐνούχους πάμπαν ἔθηκεν. Έρμείῃ δὲ συνὼν Φαίνων γλώσσης βλάβος ἔρδει, καὶ λαλιῆς ἐπέδησ', ἤν περ μὴ φοίνιος Άρης σύμφωνος κατιδὼν λύσῃ κακοεργέα λώβην. καὶ δὲ δίκας τετράγωνος ἐὼν κρίσιάς τ' ἐπιπέμπει,

#### 3.1.291

καὶ πιναρὴν λασίην τε βροτοῖς ἐπεθρέψατο χαίτην. τὼς δ' ἄρα καὶ διάμετροι. ἀτὰρ χαίρουσι τρίγωνοι, σχήμασι δ' ἐν τούτοισιν ἀεὶ φιλομάντιας ἄνδρας καὶ βίβλων κρυφίμων μάλ' ἐφιεμένους τελέουσιν. Ζεὺς δ' Ἄρεϊ ξυνὴν μὲν ἰών ὁδὸν ἠὲ τρίγωνον ἡγεμόνας ῥέζει στρατιῆς νηῶν τε καὶ ἵππων

καὶ πεζῶν, ποτὲ δ' αὖ μεγάλους βασιλῆας ἔτευξεν, ήὲ πάτρης προὔχοντας, ἢ ἐν δήμοισιν ἀρίστους. εἰ δ' ἄρα μὴ πάμπαν μοίρης ἀγαθῆς τετύχοιεν, ἀλλ' ἀστὴρ ἑτέρωθι νεμεσσήση κακοεργός,

#### 3.1.301

ἢ καὶ ἀποκλίνωσιν ὑπ' αὐγὰς Ἡελίοιο, σὺν τοίοις ἄνδρεσσιν ἀεὶ στρωφῶνται, ὑπ' αὐτοῖς στεργόμενοι φιλίησιν, ὑπείροχον εὖχος ἔχοντες· πάντες δ' εὐκτέανοι καὶ ἀπείριτον ὅλβον ἔχουσιν. μείονα δ' ἐσθλὰ διδοῦσιν, ἐπὴν τετράγωνοι ἔωσιν. πάγχυ δ' ἀνωμαλίην βιότου διάμετροι ἐόντες ἀνθρώποις τεύχουσ', ὁτὲ μὲν πενίην, ὁτὲ δ' ὅλβον πυκνὸν ἀμειβόμενοι, αἰεί γε μὲν ἄρκι' ἔνειμαν. σὺν Διὶ δ' Ἀφρογένεια βίῳ χαίροντας ἀμόχθως εὐπρήκτους τε τίθησιν, ἐυφροσύναις τε γάμοιο

#### 3.1.311

τερπομένους· τοὺς γάρ τε φίλαι τίουσιν ὅμευνοι, ἐκ δ' ἄρα λιτοτέρων πολυόλβους αὐταὶ ἔθηκαν· καὶ δὲ καὶ εὐτεκνίη σφιν ἐνὶ μεγάροισιν ὀπηδεῖ. καὶ δ' ἄλλαις πρὸς Ζῆν' ἐπιμ αρτυρίησι τάδ' ἔρδει. ἐσθλὸς καὶ Στίλβοντι συνὼν μεγάλου Διὸς ἀστήρ, σχήμασί τ' ἐν πόντε σσιν ὁρῶν θοὸν Ἑρμάωνα· τρισμάκαρας τεύχει γάρ, ἀεὶ βασιλήιον ὅλβον νωμῶντας, χρυσόν τ' ἐθνέων ἄπο δασμολογοῦντας, κεκ λομένους τ' ἐπὶτοῖσιν, ἀκουομένους θ' ὑπὸπολλῶν· οἱ δέ τ' ἀριγνώτων ἀνδρῶν πλοῦτον διέπουσιν,

οἱ δ' ἄρ' ἀπ' ἐμπορίης ἐσθλῆς βίοτον συνάγειραν, κέρδεα δὲ σφετέρων καμάτων ἄλις ἐκτήσαντο, ἄλλοι δ' οὖ κόσμων ἐπιίστορες ἢ διὰ γραπτῶν ἱδμοσύνης ἐρίτιμοι ἀγακληεῖς τ' ἐγένοντο, οἱ δ' ἄρα καὶ παίδων ἡγήτορες, ἐν σοφίῃ τε πολλὸν ἀριπρεπέες μύθων ὑποφήτορες ἐσθλῶν. εἰ δ' ἄρα τούσδε Κ ρόνος μαλεραῖς ἀκτῖσιν ἀθρήσῃ, πρήξεσιν ἐν τοίῃσιν ὑποδρήσσοντας ἔθηκεν. εἰ δ' Ἄρης συνίῃσιν ὁμοῦ καλῆ Κυ θερείῃ, ὑβρισταὶ λεχέων τε καὶ ἀλλοτρίων ὑμεναίων

# 3.1.331

γίνονται, ἀναφανδὰ μάλ' ἐκτόλμως τάδε δρῶντες καὶ δὲ σύνευνοι τῶνδε πολυκλινέες τελέθουσιν, ἡηιδίως φιλότηθ' ἐτέροις κυθέρης ὀρέγουσαι. εἴκελα καὶ δ' ἄλλαις ἐπιμαρτυ ρίαις τελέουσιν. εἰ δὲ καὶ Ἑρμείης ἐρατὸς σύν τοῖσδε φανείη, τῶν ἔνεκεν κρίσιές τε μάχαι τ' ἀγορῆσι πέλονται οἱ δ καὶ αἴσχρ ἔτλησαν ἐν ἀλλοτρίοισι δόμοισιν ληφθέντες, φήμη δὲ κακὴ περιδέδρομεν αἰεί. ἢν δ' Ἑρμῆ τετράγωνος ἢ ἀντίος ἢ κατὰ χώρην τ ὴν αὐτ ὴν Θοῦρος τροχάῃ, μάλα λυγρὸς ἐτύχθη·

#### 3.1.341

νείκεα γὰρ γραπτῶν ἔνεκεν κρίσιάς τ ἐπιπέμπει, καὶ δόμον ἐξαπίνης κενεὸν βιότου ἀνέφηνεν· δηθάκι καὶ δεσμοὺς ἐπάγουσ' ὀλοοῖσιν ἐπ' ἔργοις. ἀλλὰ τρίγωνοι ἐόντες ἐχέφρονας ἐκτελέουσιν καὶ πυκιναῖς πραπίδεσσιν ἐναίσιμα μητιόωντας. φαιδρὸς δ' Ἑρμείης καὶ πασιφαὴς Άφροδίτη

ξυνὴν ἐξανύοντες ὁδὸν μάλ' ἄριστοι ἔασιν· ὅλβον μὲν πρώτιστα δόσαν, μετέπειτα δὲ μύθων πειθὼ καὶ φιλίην ἀγαθὴν τιμὴν τ' ἐνὶ δήμοις· πρὸς δ' ἔτι παντοίης μούσης ἐπιίστορας ἄνδρας

### 3.1.351

τεύχουσιν, μολπῆσί τ' ἀγαλλομένους καὶ ἀοιδῆ. εἰ δέ κε λεύσσωσιν Μήνην καὶ Ζῆνα φέριστον, καὶ στέφεσιν κύδηναν, ἀγακληεῖς τ' ἐνὶ λαοῖς ἐξαίτοις γεράεσσιν ἀέθλων εἴνεκ' ἔθηκαν. εἰ δ' ἔτι καὶ Πυρόεις τούτοις ἐπιμάρτυρος εἴη, γίνονται σταδίοισι παλαισμοσύνησί τ' ἄριστοι, πυγμαχίησί τ' ἀγασθενέες πληγῆσί τε χειρῶν, καὶ θαμιναῖς νίκησιν ἀγάλλονται κατ' ἀγῶνας. καλὴ καὶ Μήνη καὶ πανδερκὴς Ὑπερίων ἀλλήλους ὁρόωντες ἐναντίοι ἢ τετράγωνοι,

### 3.1.361

ἔξοχα δ' αὖτε τρίγωνοι, ἐπεὶ τόδε πάμπαν ἄριστον σχῆμα πέλει φαύλοις τε καὶ ἐσθλοῖς ἀστράσι πᾶσιν. εἰ δὲ καί, οἶς ἐπέοικεν, ἐνὶ ζώοισι φανείη ἄμφω φάεα καλά, τὸ δ' αὖ πολύ φέρτατόν ἐστιν. πάντων μὲν γὰρ ἄριστον ἐνὶ ζώοισι παρεῖναι ἄρσεσι μὲν Τιτῆν', ἐν θηλυτέροισι δὲ Μήνηνπροσφιλέες γὰρ ἀεὶ καὶ μείλιχοι ἐξεγένοντο, ἔργα τε ῥηιδίως καὶ πρήξιας ἐξετέλεσσαν. εἰ δέ τ' ἐν ἀρσενικοῖς ἄμφω κλυτὰ φέγγε' ὁρῷτο, ώμούς, ἀστεμφεῖς, ἡδ' ἀτρέπτους ἐσίδοιο

γεινομένους, οὐδ' ὄσσον ὑπείκοντας νόῳ ἄλλοις. ὅσσοι δ' οὖ Μήνην μὲν ἐν ἄρσενι, θηλυτέρῳ δὲ ἴσχουσ' Ἡέλιον, τοῖσιν δ' ἄρα πρήξιες ἔργων ἄλλως ἐξανύονται ἢ ὡς φρεσὶν ἦσι μενοίνωναὐτοὶ δ' ἀπρόκοποι, πάμπαν τ' ἐπαρίστεροι ἄνδρες. θήλεσι δ' ἐν ζώοις ἄμφω κλυτὰ φῶτα φανέντα δειλούς, πανταρβεῖς, ἐτέροις ὑποπεπτηῶτας θηλύτεροι πραπίσιν, βιότῳ δ' ἔνι πάμπαν ἄπρηκτοι, ἀλλοτρίης γαίης καὶ ἀλητύος ἰμείροντες. ἀλλὰ τόδ' ἔμπαλιν ἐσθλὸν ἔφυ κεδνῆσι γνναιξίν

# 3.1.381

πρηεῖαι γάρ τ' εἰσὶ νόῳ, ποσίεσσί θ' ἐοῖσιν εἴκουσιν μάλα πειθόμεναι, στυγέουσί τε νεῖκος. εἰ δ' ἐπὶ θηλυτέρ ῃ γενέθλῃ δύο φῶτα φανείη ἄρ σεσιν ἐν ζώοις, ἡ δ' αὖ μάλ' ἀγήνορι θυμῷ δεινή τε κρυερή τε πέλει πραπίδεσσί τ' ἄκαμπτος. ὁππότε δ' οὖν σελάων τοίοις ζώοισιν ἐπόντων καὶ Θοῦρος πυρόεις καὶ καλλίκομος Κυθέρεια ἄρσεσι δεικήλοισιν ἐπεμβεβαῶτες ὁρῷντο, καὶ ζῶον πρὸς τοῖς ἄρσεν πέλοι ὡρονόμοιο, ἦς φύσιος λήγουσι, παρὰ λεχέεσσι γυναικῶν

#### 3.1.391

κλινόμεναι φιλότητι, τάτ' ἀνέρες ἐκτελέουσιν. ἔμπαλι θηλυτέροισι δ' ὅτ' ἀνέρες ἐν ζώοισιν ἴσχωσ' Ἡέλιον καὶ νυκτεροφεγγέα Μήνην, θῆλυ δὲ καὶ ζῶον κατέχῃ Κυλλήνιος Ἑρμ ῆς, πάσχουσ' αἴσχεα πολλὰ γυναικῶν ἔργα τελοῦντες·δηθάκι καὶ σπορίμης αἰδοῦς ἀπὸ μήδε' ἔκειραν.

τως μὲν ἄρ' αἰνὰ πέλει φύσιος βροτέης κατέναντα φῶτ' ἐνὶ δεικήλοισιν ἐὸν δρόμον ἐξανύοντα. Άλλ' ἐπεὶ οὖν μοι θυμὸς ἐνὶ προτέροισιν ἀεῖσαι μήσατ' ἀναγκαῖον χρεῖος, σάφα νῦν καταλέξω,

### 3.1.401

όππόθεν ἐν γενέθλησι χρεὼν ζω ῆς χρόνου ἀρχὴν ἀνθρώποις φράζεσθ' ἡδ' ἔμπαλιν, ὁππόθι λήγει. οὐ μὲν δὴ πάντεσσιν ὁμῶς μερόπεσσιν ἔοικεν οἴης ἐκ χώρης ἐτέων λάζυσθαι ἀριθμόν· ἄλλη γάρ θ' ἐτέρῃ γενέθλῃ ἄφεσις συνάρηρεν. ὅσσοις μὲν Τιτὰν ἡοῖ ἔνι γεινομένοισιν κέντρῳ ἐπεμ βεβαὼς ἰνδάλλεται, ἐξ ἄρα κείνου μοίρης ἄρχεσθαι βιότου χρόνον ἐξαριθμοῦντας· νυκτερινῆ γενέθλῃ δὲ Σεληναίης ἀπὸ μοίρης. ὁππότε δ' ἄν κέντρων ἐκτὸς δύο φῶτ' ἀποκλινθῆ,

#### 3.1.411

ἡδ' ἄρ' ἐπὶ μοίρῃσι κατωφερέεσσι πόλοιο νίσσηται προθέοντα, τότ' ὰ στέρος ἄρχεο κείνου, ὅς ῥά τε δεσπόζει γενέθλης μέγα τε κράτος ἴσχει. εἰ δ' ἄρα κἀκεῖνον λεύσσοις κλινθέντ' ἀπὸ κέντρου, ἐξ ὥρης τότ' ἔπειτα χρόνων ἄφεσιν σύ γε φράζου. ζωῆς δ' αὖτ' ἀρχὴν εὖτ' ἃν διζήμενος εὕρῃς, δεικήλων σκέπτοιο χρόνους, ὁπόσοις περάτηθεν ἀντέλλει, κείνων τε περὶ μοιρῶν δεδάασθαιτὼς γὰρ πλειώνων ἀριθμὸν μοίρῃσι φράσαιο, ὅσσους Μοῖρ' ἐπέδησε βροτῶν μογεροῦ βιότοιο.

έν δὲ μέσαις μοίρ ῃσι ν, ἐφ' αἶς ζωὴ νέμετ' ἀνδρῶν, ἐνδυκέως σκέπτοιο, μὴ ἀκτὶς ἢ τετράγω νος ἡὲ κατ ἀντιπέρην ὀλοοῦ Κρόνου ἢ Πυρόεντος, ἢ οὖ τοίγε συναντόμ ενοι ζωὴν διέκερσαν. νυκτὶ δὲ γεινομένους καὶ παμφεγγὴς Ύπερίων δηθάκις ἀκτίνεσσιν ἑαῖς πνοιῆς ἀπάμερσεν. πᾶσαν δ' αὖτ' ἄφεσιν πλευρὴ τετράγωνος ὁρίζει· μήκιστον γὰρ τοῦτο βροτῶν τέλος εὕαδε Μοίραις.

# Book 4

# Section 4.1

Έλθέ μοι, ὡς προτέρην λιγέως ἤρμοσσας ἀοιδήν, Μοῦσα φίλη, καὶ Φοῖβε καὶ Έρμῆ χρυσοπέδιλε, καὶ νῦν ἱμερόεν τέκμωρ θείητ' ἐπὶ μολπῆ· αὐτὰρ ἐγὼ θυμὸν καίπερ καμάτῳ μογέοντα ότρυνέω, μέχρις ἄν κ' ἐπὶ πείρατα νίσσομαι οἴμης· πᾶν γὰρ ἀεικέλιον, τῷ μὴ τέλος ἐσθλὸν ὀπηδεῖ. βίβλῳ δ' ἐν πυμάτη τάδε μοι κατανεύσατ' ἀεῖσαι, ἀμφὶ τροφῆς βρεφέων ἠδ' ἀτροφίης ἀλεγεινῆς, ὅσσα τ' ἐπειγόμενοι Μοίρης ὕπο χερσὶν ἑῆσιν αὐτοὶ ἐπ' οὐλόμενον πότμον ῥίψαντο γονῆες,

# 4.1.11

άμφὶ γάμων τ' ἐρατῶν καὶ ἀδελφειῶν ἐνέποιτε καὶ τέκνων γενεῆς, σινέεσσί τε τοῖσιν ἕκαστος ἀνθρώπων μεμόρηται ὑπ' ἀστράσι κινυμένοισιν, καὶ τέχνας μέλποιτ' ἰδὲ πρήξιας, ἔργα θ' ὁποῖα ἀστέρες ἀνθρώποισι δυηπαθέεσσι νέμουσιν, ἡδ' ὡς σφαλλόμενοι πολυχρήμονος ἐκ βιότοιο

ἀνέρες ἐν πενίῃ τε καὶ ἄλγεσιμοχθίζουσιν, καὶ δμώων ὅππως τις ἐπιφράσσαιτο γενέθλην. Κείνοις μὲν δὴ πρῶτα τροφ ῆς ἐμέγηρε βρέφεσσιν Αἶσα κακή, τοῖσπέρ τ' ἀπὸ γαστέρος ὀρνυμένοισιν

### 4.1.21

Άρης καὶ Φαίνων ὑπὲρ ὡρονόμοιο βεβῶτες λεύσσουσ' ἐς δύσιν ἐλκομένην ἐριφεγγέα Μήνην, μήτε Σεληναίην μήτ' οὖν ὥρην καθορώντων Φωσφ όρου ἢ Ζηνός· τοὶ γὰρ βίου εἰσὶ δοτῆρες. ὡς δ' αὕτως ἀτροφεῖς καὶ ὅσοις ἔπι γεινομένοισιν ὡρονόμον διέπει Φαίνων, δῦνον δέ τε κέντρον Ἄρης, μήθ' ὥρης ζῶον μήτ' οὖν φάος ἁγνὸν Μήνης δερκομένου ληνὸς φυσιζόῳ αἴγλῃ. καὶ δὲ καί, ὁππότ' ἂν ἠύκερων Πυρόεις διάμετρος ἀκτῖσιν Μήνην καθορᾳ, Φαίνων δὲ Σελήνῃ

#### 4.1.31

δεξιτερὴν ἱστῆται ἐπὶ πλευρὴν τετράγωνος ἀντολίην ἀπέχων τηλοῦ Ὑπερίονος αἴγλης, δὴ τότ' ἀπ' ὡδίνων καὶ γαστέρος ἐκπροθορόντες αὐτίκ ἄρ' οἰωνοῖσιν ἔλωρ καὶ θηρσὶ γένοντο. ἤν δὲ Σεληναίη μὲν ἐφ' ὡρονόμῳ ἐπιτέλλῃ, ἐν προτέρῳ δ' ὥρης ζώῳ Φαίνων προθέῃσιν, δαίμονα τόντε κακὸν πρότεροι φῶτες καλέσαντο, Ἄρης δ' αὖτ' ἐφέπηθ' ὥρης κατόπισθε διώκων, μήτ' οὖν Ἀφρογενοῦς μήτ' εὐφεγγοῦς Φαέθοντος δερκομένων δείκηλον, ἐφ' ὧ Μήνη καθορᾶται,

δὴ τόθ' ὑπ' ὡδίνεσσι βρέφη θλιφθέντ' ὁλοῆσιν νηδύος ἐξέλκουσι διαμελεϊστὶ ταμόντες. εἰ δ' ἄρα καὶ δίχα κέντρου ἔοι ζώοισιν ἐπ' ἄλλοις τὼς Μήνη κερόεσσα, τόσον τεχθὲν χρόνον ἠῶ ἀθρήσει, μέχρις ἄν κε Σεληναίη ἀφίκηται. εἰ δ' ἄρ' ὑπὲρ κέντροιο Σεληναίη βεβαυῖα τὴν αὐτὴν ἐπέχῃ μοῖραν πολεμοκλόνῳ Ἄρῃ, ἢ ζῶον κατὰ ταὐτὸν ἢ ἀντιπέρηθεν ἰόντι, αὐτίκα δὴ πρώτῃσιν ὑπ' ὡδίνεσσιν ὅλισθον μητέρος ἄγχι ποδοῖιν ἐπ' ὀξέα κεκληγυίης.

# 4.1.51

ἢν δὲ γονῆς ἀ γα θ οὶ τελέθωσ' ἐπιμάρτυροι ὥρῃ, ἔκθετον ἐκ μεγάρου τοκέων βρέφος εὐθὺς ἐτύχθη·κἢν μὲν Ζεὺς Μήνην σφετέραις ἀκτῖσιν ἀθρήσῃ, ἀνήρ, ὅς μιν ἀνείλεθ', ἐὸν ποιήσατο παῖδα, ἢ ἑτέρῳ δῶκεν τεκέων τητωμένῳ ἀνδρί, ὅς θέμενος μεγάροις ἶσον γονίμοισι τίεσκεν. ἢν δ' ὀλοὸς Φαίνων λεύσσῃ περιφεγγέα Μήνην, ῥιφθὲν ἀπὸ λεχέων, ἐτέρου δ' ὑπὸ χείρεσι θρεφθὲν ἀτμενίης δούλειον ὑπὸ ζυγὸν αἴν' ἀνέτλησεν. καὶ δὲ Κρόνου περάτηθεν ἀθρειομένου ὑπὲρ ὥρης

# 4.1.61

δαίμονι δ' ἐν λυγρῷ Μήνης προπάροιθεν ἐούσης, καὶ κέντρου Τιτῆνος ἀποκλινέος τελέθοντος, ζωὴν μέν τ' ἴσχουσ', ἀτὰρ ἔκθετοι ἐκ πατρὸς σἴκων. ὁππότε δ' οὖ Μήνης μὲν ἔχῃ συναφὴν Κρόνος αἰνός, ἀντιπέρην δ' αὐτοῦ Πυρόεις αὐγῆσι βάλῃσιν, μηδ' ὅσσον Μήνην ἐπιδερκομένου Φαέθ θντος,

ριφθέντες χώρης τηλοῦ κατ' ἐρημάδος οἰκτρῶς δουλοσύνης θρεφθέντες ὀιζυρῆς ἀνέχονται. εἰ δὲ καθ' ὡρονόμου μὲν ἔοι βεβαυῖα Σελήνη, τῆ δ' ἄρ' ἐπαντέλλη Ζεὺς ἑσπόμενος κατόπισθεν,

### 4.1.71

Μήνην δ' ἀκτῖσιν Φαίνων κατεναντία λεύσση, καὶ Πυρ όεις ἐτέρωθεν ἄνω κέντρον καθορώη, ἐς τόσσον ῥιφθὲν μίμνει χρόνον, εἰσόκε Μήνη ἐκπροφυγοῦσ' όλοῶν αὐγὰς Φαέθοντι συνάψη. ὥρης δ' οὖ Τιτῆνος ὑπὲρ βροτέης τροχάοντος αἰνοῦ τ' ἐς δύσιν ἐλκομένου κατέναντα Κρόνοιο, καὶ δὲ Σεληναίης μετ' ἀριγνώτου Φαέθοντος δείκηλον κατὰ ταὐτὸ καὶ οὐκ ἰσόμοιρα θεούσης, ἐξόπιθεν δ' Ἄρεος σπομένου συναφήν τε Σελήνης δεχνυμένου, βρέφος ἐς τόσσον πατρώιον οἶκον

### 4.1.81

μίμνει, μέχρι κε Μήνη ἐπ' Ἄρεα θοῦρον ἵκηται. εἰ δὲ δύω σελάων κέντρων ὕπερ ἑστηώτων, Ἡελίου μὲν ἐφ' ὡρονόμῳ, δυτικῷ δὲ Σελήνης, ἢ κείνης μὲν ἐφ' ὥρῃ, ἀτὰρ τῆνος ἔναντα, τῷ μὲν δὴ Φαίνων, τῇ δ' οὖ Πυρόεις συνέπηται, ἢ τῶν μὲν τροχάῃ τις ὁμοῦ ἑτέρῳ, ὁ δὲ κέντρῳ ἄλλῳ ἐπεμβεβαὼς λεύσσῃ κείνους ἀνιόντας, ῇσιν ὑπαὶ παλάμαις τεχθὲν ῥίπτουσι τοκῆες. ἤν δ' Ἄρης περάτηθεν ἀνέρχητ', αὐτὰρ ἐπ' αὐτῷ Φαίνω ν, ἢ ἐτέροισιν ὄγ οὖ κέντροισιν ἔπηται,

Μήνη δ' ἔκτοσθεν κέντρων σὺν Ζηνὶ φέρηται, βαιὸν δὴ τότε χάρμα βροτοῖς τεύχει περὶ τέκνωντόσσον γὰρ λεύσσει τεχθὲν χρόνον ἄμβροτον ήῶ, Μήνη μέχρι θέουσα παραΐξῃ Φαέθοντα. ναὶ μὴν καὶ σέλας Ἡελίου Μήνην τε καὶ ὥρην ὁππότ' ᾶν ἐκ θλο δ όται μὲν ἀποστρεφθέντες ἴωσιν, οἱ δ' ὀλοοὶ λεύσσωσι, τότ' ἔκθετα τέκνα γονῆες ῥίπτουσ' ἐς βαθύ κῦμα βορήν τ' ἔμεν οἰωνοῖσιν. ἔμπαλι δ' ἀρητοὶ παῖδες τοκέεσσι γένοντο εὐτραφέες θ', ὁπόσοισιν ἀπ' ὧδίνων προθοροῦσιν

### 4.1.101

ἀστέρες ἐσ θ λοδόται ζωῆς δωτῆρες ἔασιν, ἤτοι ὑπὲρ κέντρων καὶ ὁμοῦ Μήν ῃ βεβαῶτες, ἢ σελάεσσ' ἐπιδερκόμενοι Μήνην τε καὶ ὥρην, ἢ κέντρων κατόπισθεν ἐπ' ἀμφοτέρῃσιν ἐόντων Φαίνοντος καὶ Ἅρηος, ἀπόστροφον ἀκτίνεσσιν βαινόντων σελάων τε καὶ ὥρης, ἠέ θ' ἑοῖσιν σύμφωνον δρόμον ἐν ζώοις φίλιόν τ' ἀνυόντων. παισὶν δ' αὖ πᾶσιν, τοῖσιν ζωὴν πόρε Μοῖρα, ἀμφὶ τροφῆς μαζοῦ καὶ νηπιέης ἀλεγεινῆς ζῶ ον σημαίνει, τό κε δὴ Μήνης πέλας εἴη,

#### 4.1.111

ῷ ἔνι δὴ κείνη τριτάτην ἐπινίσσεται ἠῶ.
Τόσσα μὲν ἀμφὶ τροφῆς παί δων, πολέων ἄπο βαιά, ἤεισ'· ἐξείης δὲ γάμου πέρι νῦν ἐνέποιμι, ἀστέρες οἷον ἕκαστος ἀεὶ φαίνουσι κελεύθοις. εὖτ' ἂν γεινομένοιο βροτοῦ Μήνη μὲν ἐπείη αἰπυτάτῳ κέντρῳ, Κυθέρη δ' ὑπόγειος ὁρῆται,

τῆμος ὁμογνήτοις γενεῆς τ' ἄγχιστα συνεύνοις ζεύγνυνται, πολέσιν δ' ὁμογάστριοι ἐς λέχος ἦλθον νύμφαι. τοῦτο δὲ δρῶσι, καὶ ὁπόταν Ἀφρογενείῃ Ἑρμείῃ τε θοῷ ξυνὴν ὁδὸν ἐξανύωσιν

### 4.1.121

άκτῖσι σφετέραις, Φαίνων δ' ἐπιμάρτυρος εἴη. ἢν δὲ πέλῃ ἰσόμοιρος ἀριγνώτῳ Φαέθοντι, δείκηλον κατὰ ταὐτὸν ἴῃ, γάμος ἔπλετο τῆμος παρθενικῆς. ἶσον δὲ καὶ εἰ Ζεὺς μαρτυρίῃσιν Ἑρ μείην λεύσσῃ πλευρὴν ἰσόμοιρον ὁδεύων. Ἀφρογενὴς δὲ μεσουρανίου κλίνασ' ἀπὸ κέντρου καὶ δισσοῖς σελάεσσιν ἀπόστροφον οἶμον ἰοῦσα ἀστασίας τεύχει ταραχήν τε γάμοις μετ' ἀνίης. Φαίνων δ' Ἑρμ είῃ τε συνὼν βλοσυρῆ τε Κυθήρῃ ἤτοι ἐπ' οὐτιδαναῖς ἢ ἀνάξια μαχλοσύνῃσιν

### 4.1.131

ἔργα μετερχομέναις ζυγίοις ἡρμόσσατο λέκτροις, πάμπαν θ' ἡλικίησι νέαις ἢ πάγχυ γεραιαῖς. ἐσθλὴν δ' οὖ φιλότητα γάμου πίστιν τε γυναικῶν ἀχράντοιο λέχους δῶκεν καλὴ Κυθέρεια, εὖτ' ἃν ἀπ' ἀκτίνων Ἄρεος πολιοῦ τε Κρόνοιο μίμνῃ ἀπήμαντος, κείνων φλογέῃσιν ὑπ' αὐγαῖς ἀλλήλους ἐπιδερκομένων, αὐτὴ δ' ἀγανῆσιν δέρκηται κερόεσσαν ὑπ' ἀκτίνεσσι Σελήνην. ὁππότε δ' Ἑρμείης τε καὶ Ἄρης καὶ Κυθέρεια μέσσου ὑπὲρ κέντρου ξυνὰς ἀνύωσι κελεύθους,

τοῖσιν δ' αὖτ ὀλοὸς Φαίνων μετόπισθεν ἔπηται νωθρὸν ἐπαντέλλων ἢ καὶ κατέναντα δοκεύων, ἐξ ἔδρης πιναροῖο τέγους ξυνῆς τ' ἀπὸ δήμου εὐνῆς ἀνστήσαντες ἄγοντ' ἐς δώματα νύμφας, κἶσα πολυμνήστῃσιν ἀεὶ τίουσ' ἀλόχοισιν. ἤν δὲ δύω μὲν φῶτα μέσου κλίνωσ' ἀπ' Όλύμπου, πάντες δ' ἀστέρες ἄλλοι ὑποχθόνιοι φορέωνται ἔκτοσθεν κέντρων, τῆμος ξείνης ἀπὸ γαίης ἄξεται ἀλλοτρίων φωτῶν ἀγνῶτα θύγατρα, καὶ πάτρης ἄπο τηλοῦ ὁμῶς κείνῃ βιοτεύσει.

### 4.1.151

οἷς δ' ἄη ὕπερθ' ὥρης χαλεπῷ ἐν δαίμονι καλὴ Άφρογενὴς φαίνη, τὴν δ' οὖ Κρόνος ἢ τετράγωνος ἡὲ καταντιπέρην λεύσση, κἤν λέκτρα πόρωσιν θηλυτέροις δ' εὖτ' ἄν Κύπρις κεραή τε Σελήνη ζώοισιν λάμπωσ', ἤτοι δυτικοῦ κατὰ κέντρου, ἢ καὶ ὑποχθονίου, ἢ καὶ δύο κέντρ' ἐφέπωσιν, μουνὰξ δ' ἀμφότεροι κατεναντία τῆσιν ὁρῶνται, τῆ μὲν Ἄρης, τῆ δ' αὖτε Κρόνος, τόθ' ἑαῖς πανάθεσμοι θυγατράσιν πατέρες ξυνὸν λέχος εἰσανέβησαν. ναὶ μὴν καὶ Κρόνου εὖτ' ἂν ἐν οἴκοισιν Κυθέρεια

#### 4.1.161

φαίνηται σύν Ζηνί, Κρόνου κατόπισθεν ἰόντος, δεχνυμένης αὐτοῦ συναφὴν καλῆς Άφροδίτης, Κύπριδι μαρτυρίην Άρεως ἐτέρωθι φέροντος, Μήνην δ' ἀμφότεροι Θοῦρος Φαίνων θ' ὁρόωνται, δὴ τότ' ἀπ' ώδίνων ὁπόσοι φάος ἔδρακον ἠοῦς, μοῖραν ἀνέπλησαν πολυπενθέος Οἰδιπόδαο·

τοῖσι δ' ἄρα στυγεροὺς Ποιναὶ μέλπουσ' ὑμεναίους νερτέριαι, χείρεσσιν ἀναψάμεναι πυρὶ πεύκας μητράσι γὰρ σφετέραις φιλοτήσιον ἐς λέχος ἦλθον. εἰ δὲ γυναικείη γενέθλη πέλοι, ἐς πατρὸς εὐνὴν

### 4.1.171

κλίνονται. τὼς δ' αὖτὲ καὶ ἢν κλήροιο γάμοιο Φαίνων δεσπόζων ἤτοι κατὰ κέντρον ἐφ' ὤρης, ἢ ὄγε φαίνηται δύνων ὤρης κατέναντα, λάθρῃ παρθενίης ζώνην λύσαντο τοκεῦσιν ἡὲ κασιγνήτοις σφετέροις πατέρων τε τέκεσσιν. ἤν δ' ὑπογείῳ Ἄρης ἢ καὶ δυτικῷ ἐνὶ κέντρῳ δέρκηται βεβαὼς κλήρου γάμου αὐτὸς ἀνάσσων, αἴδε βίῃ δμώεσσιν ἢ οὐτιδανοῖς ὑπὸ φωσὶν δμηθεῖσαι θολερῶς ὤρης ἄνθος διόλεσσαν. ἤν δ' Ἑρμῆς κέντροισιν ἐπείη, τοῖσιν ἔλεξα,

### 4.1.181

καὶ γάμου αὐτὸς ἑοῖσιν ἐνὶ ζώοισιν ἀνάσσων, κρυπταδίως δολεροῖσιν ὀπιπευθεῖσαι ἔπεσσιν καὶ πυκιναῖς ἀπάτησιν ἑὴν φρένα φηλωθεῖσαι ἔξαπίνης ἐγένοντο λάθρῃ πρὸ γάμοιο γυναῖκες. εἰ δ' ἄρα σὺν Στίλβοντι καὶ Ἅρης κέντρῳ ἐπείη, τῆς ἕνεκεν κρίσιές τε δίκαι τ' ἀγορῆσι πέλονται. Ζεὺς δὲ καὶ Ἡρμείης μέσσον κατὰ κέντρον ἐόντες σὺν Παφίῃ, ζεύξαντες ὁμηθείῃσι γυναικῶν ἀλλοτρίων μετέπειτα γάμους ἀναφανδὰ τελοῦσιν, ἀλλ' ὑπὸ μαχλοσύνης καὶ τῶν λέχος αὖθι λίποντο.

εί δὲ μεσουράνιον κατέχη Φαέθων μετ' Ἄρηος ἤτοι γάρ τ' αὐτοὶ τόθ' ὁμεύνους ἤρπασαν ἄλλων, ἢ κείνων ἀλόχους ἔτεροι βίη εἴρυσαν αὐτῶν. αἰπυτάτω δ' ἐπὶ κέντρω ἐυστέφανος Κυθέρεια Τιτῆνος μέτα δερκομένη πατέρων ὀλοῆσιν παλλακίσιν συνέμιξ' ἢ μητρυιῆσιν ἑῆσιν. εἰ δέ κ' Ἄρης τούτοισιν ὁμοῦ πέλη, ἄχρι γάμοιο ζευχθέντες κείνησιν ἄφνω πάλιν αὐτοὶ ἔλειφθεν. Ἄρης δ' ἡνίκα μέσσον ἀν' οὐρανὸν ἀμφιπολεύη, ώρονόμον δ' ἐπέχη Φαέθων, Τιτὰν δέ τε δύνη,

### 4.1.201

τῆμος ἄρ ἀρπαγίμους νύμφας ἐς δώματ' ἄγονται. εἰ δὲ μεσουράνιον μὲν ἔχῃ Μήνη βλοσυρῶπις, Κύπρις δ' αὖθ' ὑπόγειον ἴσαις μοίραις βεβαυῖα, αὐτοκασιγνήτων σφετέρων συνέασιν ὁμεύνοις. ἀνδρὸς γεινομένου δ' ὁπότ' ἄν Τιτάν τε καὶ Ἄρης καὶ Κύπρις Στίλβων τε μίαν κατ' ἀταρπὸν ἴωσιν, εἴνεκα κλεπτοσύνης εὐνῆς λαθρίης τε κυθήρης ἐν συνοχῆσι γένονθ', οἱ δ' αὖ καὶ δεσμὸν ἔτλησαν, αὐτοί τε μάχλοι τε καὶ ἐς φιλότητ' ἀκόρεστοι, ἔκ τ' ἀλόχων λώβας τε καὶ ὕβριας αἰὲν ἔχοντες,

#### 4.1.211

ώς καὶ ἑοῖο γάμου λωβήτορας αὐτοὶ ἐς οἴκους δέχνυνται ξενίῃ σκοτίης ἔνεκεν φιλότητος. εἰ δ' ἀνδρὸς γενέθλην ἠδ' αὖ κείνοιο συνεύνου σκεψάμενος κατίδοις ἄμφω ζώοιν ἔνι Μήνην, αἰὲν ὁμοφροσύνῃσινἰαίνοντ' ἀμφὶ γάμοισιν. δαίμονι δ' ἢν χαλεπῷ κείνης Μήνη πέλῃ ἀνδρί,

αἰὲν ἀτασθαλίησι γυνὴ ἀθερίζει ἀκοίτην οὐδὲν ὀπιζομένη λεχέων θεσμῶν τε γάμοιο. ταὐτὰ δ' ἄρ' ἐκ ποσίων τελέθει δειλῆσι γυναιξίν, εὖτε Σεληναίη ἀλόχοις ἐν δαίμονι λυγρῷ

### 4.1.221

ἀνδρῶν φαίνηται· δίχα γὰρ νόον αἰἐν ἔχουσιν. Άλλὰ γὰρ οὕτις πάντα δυνήσεται, ὅσσα γάμοιο σήματα φαίνουσιν θοοὶ ἀστέρες, ἐξονομῆναι· τῷ καὶ ἐγώ τρέψω ἐτέρην κατ' ἀταρπὸν ἀοιδὴν ἀμφὶ τέκνων γενεῆς ἐνέπων, ἥντ' ἀστέρες αἰεὶ ἀνθρώποισι νέμουσιν ἀλημοσύνησιν ἑῆσιν. ὅσσοι δὴ χθονίῳ τε καὶ αἰπυτάτῳ περὶ κέντρῳ ἀστέρας εὐερ γοὺς φῶτες βεβαῶτας ἔχουσιν, οἴδε τέκνων τόσσων πατέρες βιότῳ τελέθουσιν, ὁππόσοι ἐν τοῖσι ζώοις καθύπερθεν ὁρῶνται,

#### 4.1.231

ἢ κέντροις τούτοισι φέρουσ ἐπιμάρτυρον αἴγλην. παῖδας δ' ἐσ θλοδόται κέντρων καὶ ὅπισθ' ἐπιόντες δῶκαν ἀεὶ δισσούς, εὖτ' ἂν ζώοισι δισώμοις φαίνωνται. Τιτὰν δὲ καὶ Ἅρης εὖτ' ἂν ἐπῶσιν τούτοισιν κέντροις, τεκέων ἄπο πάμπαν ἄμερσαν, ἔξοχα δ' εἴ κ' ἀγαθοί σφιν ἀμάρτυροι ἀστέρες εἶεν. ὡς δ' αὕτως κατόπισθε μεσουρανίῳ δεικήλῳ ἠέ θ' ὑποχθονίῳ Φἰαίνων καὶ Ἅρης ἐπιόντες δυστεκνίην ἢ πάμπαν ἀπαιδίην ἐπέκλωσαν. ἀλλ' Ἅρης σὺν Μήνῃ ἱδ' Ἁφρογενεῖ πάλι φαίνων

δῶκε τέκνων γενεήν· Ἐρμῇ δ' ἄμα νόσφισε παίδων. ἤν δὲ Κύπρις μὲν ἔῃ ζώῳ Κρόνου, αὐτὰρ ὄγ' οἴκῳ ἔμπαλι Κυπρογενοῦς, παίδων γενεὴν τότ' ἀφαιρεῖ. εἰ δ' ἔτι καὶ Πυρόεις Παφίην ἀκτῖσιν ὁρώη, ώμοτόκοις ἀδῖσι γονὴν ἔρραισαν σπασαν. εἰ δὲ μεσουρανίῳ ζώῳ κενεῷ γεγαῶτι Τιτὰν καὶ Πυρόεις ἄμφω κατόπισθεν ἔπωνται, χῆρον ἀεὶ τεύχουσι δόμον γλυκερῶν ἀπὸ τέκνων. ὅσσαι δὲ Στίλβοντι καὶ Ἡελίῳ ἄμα Μήνην ἐν ζώῳ ἴσχουσι μεσουρανέοντι δισώμῳ,

### 4.1.251

νηδύος εἴσω σπέρμα γονῆς διδύμοιο λάβοντο. εἰ δὲ δυσὶν σελάεσσιν ὁμοῦ πάλιν ἀστέρες εἶεν καλοί, ἰδ' ἐν ζώοις δισσοῖς παρεόντες ὁρῷντο, καὶ δὲ καὶ ὡρονόμος ζώῳ φαίνοιτο δισώμῳ, τῆμος ἀδελφειοὶ παιδὸς δίδυμοι προγένοντο. εἰ δὲ πολυσπέρμοισιν ὁμοῦ ζώοισιν ἐπεῖεν ἀστέρες ἐσθλοδόται, παίδων πληθύν χαρίσαντο. οἱ δ ὀλοοί, κἢν δῶσι γονὴν τεκέων μερόπεσσιν, ἢ πάλιν ἄψ ἀφέλοντ' ἢ ἀνάρσια θέντο τοκεῦσιν. Ἀμφί γε μὴν τεκέων γενεῆς ἄλις· ἦ γὰρ ἐχέφρων

#### 4.1.261

ἀνὴρ καί κ' ἀπὸ τῶνδε, τὰ δὴ λίπον, ὧκα φράσαιτοἐξῆς δ' ἡμετέρησιν ἀοιδῆσιν καταλέξω, ὅσσους ἱμερτῆς παίδων φύτλης ἀπάμερ σαν ἀστέρες, ἡδ' ὅσσας ἀτόκους τεύχουσι γυναῖκας. ὁππότ' ὰν ἐν ζώοισι Κρόνου καλὴ Κυθέρεια φαίνηται, αὐτὸς δὲ Κρόνος διάμετρος ὁρῆται, νωθροὺς ἐς φιλότητα καὶ ἀσπέρμους μάλα τεύχει. καὶ δ' ὁπότ' ἄν Φαίνων τε καὶ Ἄρης Ἀφρογενείης οἶκον ἐπέρχωνται, Κύπριδος τετραγώνου ἐούσης ἢ τοὺς ἀντιπέρηθεν ἑαῖς ἀκτῖσιν ὁρώσης,

### 4.1.271

εύνοῦχοι τελέθουσι γονῆς ἐς πάμπαν ἄμοιροι. ὡς δ' αὔτως, κἤν Κύπρις ἐνὶ Κρόνου οἴκῳ ὁδεύῃ, σὺν δὲ Κρόνῳ Πυρόεις κείνης δόμον ἀμφιπολεύῃ, Έρμῆς δὲ ζῶον κατέχῃ Κρόνου ἠδέ τ' Ἄρηος, εὔνιδες οἱ μάλα τοι τεκέων ἄγονοί τε πέλονται. ναὶ μὴν καὶ Στίλβων εὖτ' ἄν μεσάτῳ περὶ κέντρΩι στείχῃ, τῷ δ' ὀλοὸς Φαίνων κατένανθ' ὑπόγειος, ἀλλήλαις δ' αὖ Μήνη ἱδ' Ἀφρογενὴς τετράγωνοι, καὶ τὴν μὲν Φαίνων, Μήνην δέ τ' Ἄρης δεκατεύῃ, γείνοντ' ἡὲ γονῆς τητώμενοι, ἡὲ δίμορφοι

#### 4.1.281

ἄλλα μὲν Ἐρμείῃ, τὰ δ' ἐοικότες Ἀφρογενείῃ. εἰ δὲ Σεληναίη μὲν ἐνὶ Στίλβοντος ὅροισιν, ἄρσενι δ' ἐν ζώῳ Κύπρις πέλοι ἐν Κρόνου οἴκῳ, μηδ' ὅσον ἀμφοτέρας Ζηνὸς καταδερκομένοιο, στείρας ἠδ' ἀτόκους τῆμος θήκαντο γυναῖκας. ὁππότε δ' οὖ Φαίνωνμὲν ὑπὲρ κέντρουμεσάτοιο ἱστῆται, τῷ δ' αὖτε καταντιπέρην Ἀφροδίτη, ἤτοι ἀπείρητοι τεκέων ἐπὶ πάγχυ γένοντο, ἢ φθείρουσι γονὰς ἀπὸ γαστέρος ὡμοτοκοῦσαι. εἰ δ' ἐσθλὸς Φαέθων τοῖσίν γ' ἐπιμάρτυρος εἴη,

ψευδέσιν ώδίνεσσι λάθρη παίδων ἐγένοντο μητέρες ἀλλοτρίων καὶ ὑποβλήδην ἐτέκοντο. εἰ δ' ἄρα καὶ Πυρόεις μαλεραῖς ἀκτῖσιν ὁρώη, πάντ' ἀναφανδὰ πέλει, τάγε δὴ λάθρη ἐξετέλεσσαν. εἰ δ' ἀγαθῶν ἄστρων παναπόστροφον οἶμον ἰόντων ἀνδρὸς ἔοι γενέθλη, τότ' ἀεικέα ἔργα τελοῦσιν·κέρσαντες γὰρ ἀχρεῖον ἑοῦ ἀπὸ σώματος αἰδῶ καὶ κυσὶ μήδεα δόντες ἑκοντὴν ὡμὰ δάσασθαι, λιτοὶ ἀγείροντες γαῖαν κατὰ πᾶσαν ἀλῶνται. ὅσσαις δ' αὖτε γυναιξὶν Ἄρης Φαέθων τ' ἐπὶ κέντρω

# 4.1.301

αἰπυτάτῳ βεβάωσι, Κυθήρης ἐν Κρόνου οἴκῳ φαινομένης, αὐτοῦ τε Κρόνου ζώῳ ἐν ἐκείνης δερκομένου αέθοντα μεσουρανέοντα καὶ Ἄρην, τῆσιν Μοῖρ' όλοὴ τέκνων στάχυν οὔποτ' ἔνειμεν. Τόσσ' εἰπὼν ἀτέκνων τε καὶ ἀσπέρμων περὶ φωτῶν, ἄλλα δὲ μαντιπόλοισιν ἐπιφράσσασθαι ἐάσας, αὐτίκ' ἀδελφειῶν λέξω πῶς ἄν κε φράσαιο πληθύν, ὁπόσοι τε μιῆς ἀπὸ γαστρὸς ἔασιν ἔκ τ' οἴων πατέρων, ὅσσους τ' ἐπιμὶξ ἐτέκοντο μητέρες ἀλλοίοισι παρ' ἀνδράσιν εὐνηθεῖσαι.

#### 4.1.311

έν θυμῷ δὴ πρῶτα χρεὼ φράζεσθαι ἀριθμόν, ὅσσοι ἐφ' ὡρονόμου ζώῳ τριτάτῳ καθορῶνται,. ἠὲ μεσουρανέοντι πόσοι βεβάασιν ὕπερθεν ἀστέρες, ἢ σφετέραις ἐπιμάρτυροί εἰσι βολῆσιν. ὁππότε δ' ἐξ ὥρης τριτάτου τ' ἀπὸ δεικήλοιο ὁπότ' ἐκ κέντροιο τόδε σκέψασθαι ἄρειον, οὐκ ἔλαθεν σοφὸν ἄνδρα καὶ ἴδμονα μαντοσυνάων. ὡς δ' αὕτως σκέψαιο καὶ ὅσσοις ἀστράσι Μήνη συμφέρετ', ὅσσοισι μέχρις φάσιος συνέμιξεν· τόσσους γὰρ γνωτοὺς Μοῖρα θνητοῖσιν ὀπάζει.

### 4.1.321

εί δ' ἄρα μή τινι Μήνη ὁμοῦ θέοι ἠὲ συνάπτοι, τόσσοι ἀπ' ἀλλοίων μικτοὶ τελέθουσι τοκήων. ἐν δὲ δισώμοις ὅσσοι ὁμοῦ Μήν ῃ φορέονται, ἢ συναφὴν δείκνυντ', ἤ μαρτυρίῃσιν ὁρῶσιν, δισσοὺς οἴγε κασιγνήτους θνητοῖσι νέμουσιν. εἰ δ' ἐθέλοις δεδαῆσθαι, ἀπαὶ πατέρων μὲν ὁπόσμητρώης δ' ἀπὸ γαστρὸς ὅσοι γεγάασιν ὅμαιμοι, ὅς μὲν γὰρ φαίνει πατρὸς γόνον, ἡ δ' ἄρα μητρός. εἰ δ' ἄρ' ἄχρις φάσιος μὴ δή τινι φωτὶ συνάπτοι παμφεγγὴς Μήνη, ζώῳ δέ τ' ὅπισθεν ἰόντι

### 4.1.331

ἢ Κρόνος ἢ Πυρόεις ἐπιμάρτυροι ἰνδάλλωνται, ἢ παύρους θῆκαν γνωτούς, ἢ καὶ σπαναδέλφους. ταῦτα δὲ ῥέζουσιν καὶ ὅτ' ἂν μεσάτου κατὰ κέντρου ξυνὰ θέωσ' ἢ ὅπισθεν ἐπαντέλλοντες ὁρῶνται, κἤν ἐκτὸς κέντροιο, κασιγνήτους ὀλέκουσιν. καὶ δὲ καὶ ὡρονομῶν Φαίνων, ὁπόσοι προγέγοντο φωτὸς ἀδελφειοί, πάντας ζωῆς ἀπάμερσεν. Πολλὰ μὲν οὖν τις τοῖσιν ἐοικότα σήματ' ἀνεύροι εἴνεκ ἀδελφειῶν· τέχνας δ' ἐγὼ αὐτίκα λέξω ἔργα θ' ὁποῖα νέμουσιν ὀιζυροῖσι βροτοῖσιν.

Φαίνων ὡρονομῶν, Ἑρμοῦ δύνοντος ἔναντα καὶ Μήνης μεσάτοιο φαεινούσης κατὰ κέντρου, δεικήλων ξεστῶν καὶ ἐπ' ἀνθηραῖς λιθάκεσσιν σφρηγίδων γλυφέας τεύχει, τοὺς δ' αὖτ' ἐπὶ χαλκῷ ἢ χρυσῷ δαιδάλματ' ἢ ἀργύρῳ ἐκτελέοντας εἰκέλια ζώοισιν ὑπὸ γλαφυρῆσι τορείαις, ο καὶ ἐπὶ σφετέρησι τέχναις μέγα κῦδος ἄροντο. εὖτ' ἄν δ' ὡρονομῆ Φαίνων, ζώων δ' ἀνὰ μέσσον Ἑρμείης ἐφέπη, τῷ δὲ Ζεὺς μάρτυρος εἴη, ἡητῆρας μύθων ἀγαθούς σοφίη τε μάλ' αἰεὶ

### 4.1.351

εὐπρεπέας τελέουσι καὶ ἡγητῆρας ἀρίστους παιδείης· τῶν δ' αὖτε καὶ ἀλλοδαπῆς ἄπο πολλοὶ εἰσαΐουσι νέοι, ποτὲ δ' αὐτῶν παῖδες ἀνάκτων, ὧν ἄπο χρήματα πολλὰ κλέος τ' ἄσβεστον ἔλοντο. ἐν δ' ὤρῃ Στίλβων βεβαώς, δύνοντι δὲ Μήνη ἀφνειοὺς γλυκερῷ τε μέγα βρίθοντας ἐν ὅλβῳ· δυομένοισι δὲ φωσὶ χρεῶν νωμήτορας ἄνδρας, οὕς δὲ καὶ ἀλλοτρίων κτεάνων ἰθύντορας ἔρξαν· καὶ δὲ καὶ ἐν τροπικοῖς μὲν ἑῆς πάτρης διέποντας χρήματ' ἰδὲ ξυνὸν πλοῦτον· στερεοῖσι δ' ἐπόντες

#### 4.1.361

έζομένους, ὅθι τ' αἰὲν ἀμείβεται ἀργύρου αἴγλη. εἰδώλοις δ' ἐν ὑγροῖσι Κρόνον καὶ φοίνιον Άρην ξυνὴν ἐξανύοντας ὁδὸν Τιτὰν ὅτε λεύσσῃ, πλωτῆρας νηῶν τε κυβερνητῆρας ἀρίστους τεύχει, Ζῆνα δ' ὁρῶν, καί τ' ἀπταίστους ἐνὶ πάτρῃ. χρυσοφαὴς δ' Ἑρμῆς καὶ παμφαίνουσ' Άφροδίτη

όππότ' αν άλλήλων οἴκοις φαίνωνται ἐπόντες ἢ καὶ ἐναλλάγδην ὁρίων μοίρησι βεβῶτες, μολπῆσιν γλυκερῆσι μεμηλότας ἄνδρας ἔτευξαν, ἢ λιγυρῆς κιθάρης ἐπιίστορας ἠδὲ καὶ αὐλῶν.

### 4.1.371

ταῦτα δ' ἄρ' ἐκτελέουσι, καὶ ἤν ξυνὴν ἀνύωσιν οἶμον, τοῦ μὲν ἐπόντος ὅροις, τῆς δ' αὖτε κατ' οἶκον. μεσσοτάτῳ δ' εὖτ' ἂν κέντρῳ Θοῦρός τε καὶ Ἑρμῆς ἔσπωνται κατόπισθε, παλαίστρης ἔργ' ἐφέποντας ἢ σθεναροὺς ῥοπάλοις τε γεγηθότας ἐξετέλεσσαν. εὖτ' ἄν δ' ὡρονομῆ Κυθ έρη, Φαέθων δέ τε δύνη, ὑψιφαὴς δὲ Κρόνος κέντρῳ φαίνηθ' ὑπογείῳ, θεσπιστὰς θεόληπτα μεμηνότας αἰὲν ἔθηκαν. ταὐτὰ δ' ἄρ' ἐκτελέουσιν ὁμοῦ Κύπρις τε καὶ Ἄρης κέντρῳ ὕπερθ' ὥρης ἢ καὶ δύνοντι βεβῶτες.

### 4.1.381

ές λίβα δερκόμενος Πυρόεις, ἰαίνων δ' ὑπόγειος. ἢν περ μὴ Φαέθοντος ὑπ' ἀκτίνεσσιν ὁρῶνται, δηναιὸν μόχθοισιν ὑπ' ἀλγεινοῖς μογέοντας τεύχουσ', ἀχθοφόρων ζώων βίοτον τελέοντας. ἐν δέ τ' ἰσημεριναῖς χηλαῖς Στίλβων ἰδὲ Κριῷ αἰπυτάτῳ κέντρῳ βεβαὼς ὀλοῷ σὺν Ἄρηι ἐν χοάνοις χρυσόν τε καὶ ἄργυρον αἰγλήεντα τήκοντας ῥέζει καὶ ἀμοιβαίοιο χαράκτας σήματος· εἰ δέ κε τοῖσι καὶ Ἑέλιος συνέπηται, ἀσσοτέρας μαλεροῖο πυρὸς τέχνας μογέουσιν,

χαλκὸν μαλθάσσοντες ἰδ' ἠερόεντα μόλυβδον, ἄκμοσί τ' ἐξέλκοντες ἔτι ζείοντα σίδηρον. εἰ δ' ἄρα καὶ Φαίνων τοῖσιν συμμάρτυρος εἴη, ἔνδον ἐφεζομένους παίδων ἡγήτορας ἔρδει. αὐτὸν δ' εἴ κε Κρόνον Ζεὺς ἔμπαλιν ἀθρήσειεν, ἤν καὶ ἄμ' Ἑρμείῃ τε καὶ ἄλλοις Κύπρις ὀρῆται, ἐξ ἔργων τοίων πλοῦτον καὶ κτῆσιν ἄροντο. εἰ δ' ἄρ' ὑπὲρ κέντρου Μήνη Στίλβοντι συνάπτοι, ἤν περ ἄμ' Ἑρμείῃ καὶ καλλίκομος Κυθέρεια φαίνηται, καὶ Ζηνὸς ὑπ' ἀκτίνεσσιν ὀρῷτο,

### 4.1.401

ὄργανα δαιδάλλοντας ἰδ' αἰόλα μηχανόωντας ἄλλα τε θαυματόεντ' ἔργ' οὐκ ἐπιεικτὰ βροτοῖσιν τεύχοντας ῥέζει, καί σφιν κλέος ἐσθλὸν ὀπηδεῖ πρήξιος ἐκ τοίης φιλίη τ' ἀγανῶν βασιλήων. τοίην δ' ἢν συναφὴν Μήνης Φαίνων τε καὶ Ἄρης δέρκωντ', ἐσθλοδόται δέ τ' ἀπόστροφοι ἰνδάλλωνται, ποιμένας ἀγρονόμους τε βοῶν ἀγέλας ἐλάοντας, ἵππων τ' ἀκυπόδων σημάντορας, ἠὲ συφορβούς, οὓς δ' ἄρα πενθαλέων τύμβων θῆκαν πυλαωρούς. ὁππότε δ' αὖ κέντρῳ μεσάτῳ Θοῦρος μὲν ἐπείη,

#### 4.1.411

Φαίνων δ' ἔσπηται, τῆμος μάλα μοχθίζοοντες ἀνέρες ἐξεγένοντο, πικρὴν ὀτλεῦντες ὀιζύν. ὑπποίην δὲ δύην βιότου κείνων λάχ' ἔκαστος, ζώ διά τοι κρίνει, τοῖς ἀστέρες ἐμβεβάασιν· ἐν μὲν τετρ απόδεσσ' ἐχυρῶν δωμήτορας οἴκων λαοτόμους τ' ἔρδουσιν ὑπὲρ νώτων φορέοντας

ἄχθεα καὶ λᾶας βριαρούς, ποτὲ δ' ἐκτελέουσιν ἔργων τεκτοσύνης στάθμης τ' ἐπιίστορας ἄνδρας ἐν δ' ἄρα χερσαίοισι λιθοξόοι ἐξεγένοντο ἠδέ τ' ἀγάλματα καλὰ τέχναις τεύχοντες ἑῆσιν

### 4.1.421

δαίδαλά τ' ἐκτελέοντες ἀπὸ πριστοῦ ἐλέφαντος· ζώοις δ' ἐν πανύγροισι λοετροχόοι, ὀχετηγοί, εἰνοδίην κόπρον τε καὶ ὄνθον δηθὰ φέροντες, κοσμῆται κήπων ἄντλοις ὕδωρ φορέοντες· εἰ δὲ μεσουρανίῳ κέντρῳ Ζεὺς μάρτυρος εἴη τετραπόδων ζώων κείνων ὀδὸν ἐξανυόντων, ἡὲ Κύπρις, ἑτέροις ἔργα πρήσσουσιν ὕπερθεν αὐτοὶ ἐφεστηῶτες ἐυκτέανοι τελέθουσιν. ταῦτα δ' ἄρ' ἀμφιέπουσι καὶ ἢν κλίνωσ' ἀπὸ κέντρων ἀστέρες, ἀλλ' ἐν ὅροις Μήνη Φαίνοντι συνάπτοι.

### 4.1.431

Τιτὰν δ' οὖ Πυρόεις τε δεδορκότες Άφρογένειαν ἱστουργοὺς τεύχουσιν ἐυννήτοισι μίτοισιν φάρεά θ' ὑφανόωντας, ἢ οὖ ὑυπόεντα πλυνοῖσιν εἵματα καλλύνοντας, ἢ ἰσχαλέαις βελόνῃσιν ὑωγαλέους πέπλους ἀσκηθέας ἐκτελέοντας. ἢν δὲ Κρόν ον Στίλβων ἐσίδῃ σὺθ Ζηνὶ βεβῶτα, ἀθανάτων ζακόρους σηκῶν θ' ἀγίων ἱερῆας τεύχει, μαντοσύνας ζαθέης φαίνοντας ἀπ' ὀμφῆς. σὺν δ' Ἄρηι Κύπρις καὶ ἄμ' Ἡελίῳ παρεοῦσα αἰθροβάτας τεύχει, σχοίνοις τρίβον ἐξανύοντας.

ἤν δὲ καὶ Ἑρμείης τοῖσιν συμμάρτυρος εἴη, ἄχθεα θαυματὰ χερσὶ καὶ ὤμοισιν φορέοντας ἱπταμένους γυίοις ἐναλίγκιον ὀρνίθεσσιν, πιλναμένους τε νέφεσσιν ἐπ' ἠνεμόεντι πετεύρῳ. ἐν δ' ἄρα δεικήλῳ βροτοειδέι σύν Πυρόεντι Έρμείης βεβαὼς παίδων πρηκτῆρας ἔθηκεν αἰὲν ἀλωομένους ξείνης ἐπὶ πείρασι; γαίης, πόντον τ' ἐξανύοντας ἐπ' ἐμπορίαις θαμινῆσιν, ἢ παίδων φύλακας φρουρούς θ' ἤβης ἐρατεινῆς. ἢν δ' αὐτοὺς Κρόνος αἰνὸς ἐπὶ ζώου πτερόεντος

# 4.1.451

δέρκητ', ἠὲ καὶ αὐτοὶ ἐνὶ πτερόεντι πέλωνται, ἰχθυβόλους τεύχουσ' ἀλίων δεδαηκότας ἔργων, ὀρνίθων τε θοῶν θηρήτορας ἠὲ τιθηνούς, ους δὲ καὶ ώμοβόρων θηρήτορας ἠὲ τιθηνούς, δαμναμένους τιθασοῖσιν ὑπ' ἤθεσι πρηΰνοντας. εἰ δὲ μέσον κέντρον Πυρόεις Φαίνων τ' ἐφέποιε, μοίραις δ', ἄς κε θέωσ' αὐτοί, ἑτέροιο τύχοιεν, μηδέ τις εὐεργῶν κείνων χῶρον καθορώη, τέχνησιν μυσαραῖς λυγρὸν βίον ἐξανύουσιν-ἤτοι γὰρ νέκυας βλαβερῆ πνείοντας ὑπ' ὀδμῆ

#### 4.1.461

γαστέρας άμπτύξαντες ίδ' ἔγκατα πάντ' ἀφύσαντες χρίουσιν κέδρου κυαναυγέος ἔνδοθι πίσση, ἢ τοίγ' εὐχανδεῖ χαλκῷ κοίλοις τε λέβησιν πυθομένοις μέλδουσιν ἄμ ἰχθύσιν οὐλοὸν ἄλμην. ἦμος δ' Έρμείαο δόμοις καλὴ Κυθέρεια σύν τ' αὐτῷ Στίλβοντι φαείνητ', ἠέ θ' ὄροισιν

άλλήλων βεβαῶτες ἐναλλάγδην φορέοιντο, θείησιν σοφίησι κεκασμένοι ἐξεγένοντο ἀνέρες· ἢ γὰρ μέτραμακρῆς χθονὸς ἐξεδάησαν ἦσιν ἐπιφροσύνησιν, ἢ ἀρθέντες πραπίδεσσιν

### 4.1.471

άθανάτων ἔργων φύσιος πέρι μητιόωσιν. εἰ δ' ἄρα καὶ Φαίνων τούσδ' ἀκτίνεσσιν ὁρώη, μάντιες ἀστρονόμοι τ' οἰωνοπόλοι τ' ἐγένοντο ἐκ σπλάγχνων τε βροτοῖς θυέων τ' ἄπο θεσπίζοντες, ἢ μάγοι ἀρρήτοισι θεοὺς καλέοντες ἀοιδαῖς. εἰ δ' Έρμῆς μὲν ὅροις Ζηνὸς πέλοι, ἔμπαλι δ' Έρμοῦ κεῖνος, ἰδ' ἀλλήλους φιλίαις ἀκτῖσιν ὁρῷεν, παίδων ἡγητῆρας ἀγακληεῖς τ' ἐτέλεσσαν ἡητῆρας μύθων σοφίησί τε πάμπαν ἀρίστους. ὡς δὲ καί, ἢν ὥρης μὲν ἔχῃ κέντρον σοφὸς Έρμῆς,

#### 4.1.481

αὐτὰρ ἐπαντέλλῃ Παφίη, τοίους ἀνέφηναν, πρὸς δ' ἔτι καὶ πάσης τέχνης ἄρχοντας ἐν ἔργοις, ὅργανα θέσκελ' ἑαῖς πολυμηχανίῃσι τελοῦντας. Ζηνὸς δ' ἐν καθύγρῳ ζώῳ βροτῷ ὡρονομοῦντος ἤν Φαίνων ἐφέπηται, ἀλίπλαγκτόν περ ἔθηκαν ἑμπορίῃ νηός θ' ἡγήτορα ποντοπόροιο. εἰ δ' Ἑρμῆν λεύσειε Κρόνος σφετέροις ἐν ὅροισιν αὐτὸς ἐὼν ἢ ζῶον ἔχων ἑόν, ἐξετέλεσσαν γειοπόνους, ξείνοισι γεγηθότας οὐκ ἰδίοισιν μούνοισιν, μισθοῦ δὲ καὶ ἄλλων κλῆρον ἔχοντας.

ξυνὴν δ' ἐξανύοντες ὁδὸν Φαίνων Κυθέρη τε καὶ Θοῦρος θείησιν ἐπιπνοιῆσι μογεῦντας θῆκαν καὶ μανίῃ μακάρων ἄπο φοιβάζοντας. ἀλλήλωνδ' ἐπιβάντες ὅροις Φαίνων Πυρόειςτε δείκηλον κατὰ ταὐτὸν ἢ ἀντιπέρην βεβαῶτες θήκας τεκταίνοντας ἀποφθιμένοισι βροτοῖσιν ἡὲ πυραῖς μαλερῆσι νεκροὺς αἴθοντας ἔτευξαν, ἢ θρηνοῦντας ἀεὶ κεραοῖς ἐπιτύμβιον αὐλοῖς. εἰ δ' Ἑρμῆς τούτοις ἐπιμάρτυρος ἡὲ κατ' αὐτὸ ζῶον ἔοι, κλῶπας, ληίστορας, ἀνδροφονῆας,

# 4.1.501

ἢ ναύταις όλοαῖς ὑπ' ἰωκαῖς κῆρας ἄγοντας ῥέζει, ἀτὰρ θανάτοιο τέλος τετληότας αἰνόν, πρίν τε θανεῖν κρυερῆσι δαἴζομένους ὀδύνησιν. ὑππότε δ' αὖτ' οἴκους μοιρῶν θ' ὅρι' ἀλλάξωσιν ἀλλήλων Κύπρις τε καὶ εὐφεγγὴς θοὸς Ἑρμῆς, αὐλῶν ἢ κιθάρης ἢ ἀοιδῆς εὐρύθμοιο ἡὲ καὶ ὀρχηθμοῦ βητάρμονας ἴδριας ὄντας θήκαντ, ἢ χλεύῃσι λάλοις μάχλοις τ' ἐπέεσσιν τέρποντας, τραγικῆς τε βαρυβρόμου ἴστορας οἴμης, αἰὲν ἐπ' εὐρυχόροισιν ἀλωομένους θυμέλῃσιν.

#### 4.1.511

εἰ δέθ' ὅροις Ἑρμοῦ Τιτάν, αὐτός θ' ἄμ' ἐκείνῳ Έρμείης φαίνηται, ἀεθλητῆρας ἔτευξεν. κἢν μὲν δὴ τούτοισι συνῆ καλὴ Κυθέρεια, κυδάλιμοι νίκῃσι πολυστεφέες τ' ἐγένοντο· εἰ δὲ Κρόνος κατέναντ' ἐπιμάρτυρος ἢ τετράγωνος ἡὲ συνὼν φαίνηται, ἐπὶ χθόνα πᾶσαν ἀλῶνται άστεφέες ψαφαροῖς τε μάτην σταδίοισι μογεῦντες. ώρονόμον δ' ἀκτῖσιν ἑαῖς λεύσσουσα Κυθήρη ἐκ πυρὸς ἢ πολιοῖο τέχνας ὤπασσε σιδήρου. ἢν δ' Ἑρμῆ χῶρον καθ' ἑὸν βεβαῶτι συνάπτη

### 4.1.521

ἢ σύμφωνος ὁρῆται ὑπὸ Στίλβοντι Σελήνη, αἰόλα δαιδάλλοντας ἑαῖς χείρεσσιν ἔφηναν ἐκ πριστοῦ ἐλέφαντος ἢ ἐκ Λύγδοιο φαεινῆς εὐτήκτου τ' ἀπὸ κηροῦ ἐυξεσταῖς σανίδεσσιν μορφὰς μιμηλῆσι χαρασσομένους γραφίδεσσιν. μέσσω δ' ἐν κέντρω Θοῦρος σφετέροιο κατ' οἴκου Έρμῆ ὁμοτροχάων τέχνας ὤπασσε βαναύσους. εὖτε Σεληναίη δὲ μεσουρανίου ἀπὸ κέντρου κλίνη, ἀτὰρ Φαίνων τε καὶ Ἅρης κέντρῳ ἐπῶσιν, τῆμος ὅσοι φῦσαν, νεκυοστόλοι ἐξεγένοντο,

### 4.1.531

ἡ φρουροὶ νεκύων τύμβοις ἔνι ναιετάοντες. εἰ δὲ γυναικὸς ἔῃ γενέθλη, τοῖσιν δὲ συνείη Άφρογενής, τεγέεσσιν ἐφήμεναι αἴσχεα δρῶσιν. ὁππότε δ' ὡρονομῇ Στίλ βων ζῶον κατὰ θῆλυ, δεικήλῳ δ' ἐνὶ θηλυτέρῳ καὶ Μήνη ἐπείη, ὡρονόμῳ δὲ Κρόνος τε καὶ Ἄρης ὁππότε. κέντρῳ αἰπυτάτῳ ἐφέπωνται, ὀιζυροὶ γεγάασιν φῶτες· Δινδυμίῃ γὰρ ἀγείροντες κατὰ δήμους καὶ πόλιας πλάζονται ὁμοῦ ῥόπτροις τε καὶ αὐλοῖς, χερσὶν ἑαῖς κόψαντες ἄφνω τεκνοσπόρον αἰδῶ.

Άλλὰ γὰρ οὔτις θνητὸς ἐὼν πάσας κε δύναιτο πρήξιας ἢ τέχνας εἰπεῖν, ὅσσας μερόπεσσιν ἀστέρες ἐν σφετέροισιν ἐμοιρήσαντο δρόμοισιν. ἐξείης δ' ἄρ' ἔπειτα σίνη περὶ σώματα θνητοῖς ὁππόσ' ἐπεκλώσαντο καὶ ὁπποίας κατ' ἀταρπούς, ἐξερέω μάλα παῦρ', ἐπεὶ οὔτινα φῶτ' ἐνὶ τόσσοις ἀσκηθῆ καὶ ἄνουσον ἄχρις θανάτοιό κ' ἐφεύροις. εὖτ' ἄν δὴ ζώῳ Πυρόεις ἐπιόντι βεβηκὼς ἀμφοτέροις σελάεσσιν ὁμοῦ βεβαῶσιν ἔπηται, ὀφθαλμῶν σέλας ἀμφοτέρων ἢμερσε βροτοῖσιν·

# 4.1.551

ἤν δὲ Σεληναίῃ μούνῃ τῆμος σέλας ἁγνὸν ληγούσῃ, ἐτέροιο φάος κανθοῖο σινώσει· τοῦτο δὲ καὶ δυνούσῃ ἐπερχόμενος πάθος ἔρδει. ἤν δύνοντα δ' Ἄρην κατίδῃ Κρόνος ἠὲ καὶ Έρμὴς, ἢ μανίην ἢ νοῦσον ὀρίνουσιν βροτῷ ἰρήν. ὡς δὲ καί, ἢν Φαέθων δύνῃ, ὥρην δ' ἐφέπωσιν Έρμῆς καὶ Πυρόεις, μανίην πραπίδων τελέουσιν. ναὶ μὴν καὶ Τιτνῆνος ἀνερχομένου ἄμα Μήν ῃ ἐκ περάτης δύνοντες ὁμοῦ Φαίων τε καὶ Ἅρης λυσσήρεις πινυτοῦ τε νόου παραπλῆγας ἔτευξαν.

#### 4.1.561

εἴκελα κἤν Πυρόεντος ὁμοῦ Μήνη ὑπὲρ ὥρης τελλομένου ἕτερον Φαέθων δύνη κατὰ κέντρον. Έρμῆς δ' ὡρονομῶν σύν τε Κρόνῳ ἀντιπέρηθεν δύνοντος Ζηνὸς πραπίδων νόον ἡμάλδυνεν, ἄφρονά τ' ἐξετέλεσσ' ἀποφώλια μητιόωντα. Μήνης δ' ἐν φθινύθοντι φάει πρόδυσιν κατὰ πάντα

Ήελίου μέτα παμφεγγοῦς, ἐτέρων δ' ἐπιόντων δυομένω κέντρω, μάλα δὴ φράζεσθαι ἄνωγαοί μὲν γάρ τ' όλοοὶ κῆρας καὶ δείματ' ἄγουσιν εἰδώλων τε βροτοῖς ἰνδάλματα δαίμοσιν ἷσα,

### 4.1.571

καὶ ζαθέαις όμφῆσι κλειζομένους ἀνέφηναν. ὡς δὲ καί, ἢν Φαέθων Ἄρην δύνοντα διώκη ἐξόπιθ' ἑσπόμενος, λύσσαν μανίας τ' ἐπιβάλλει. ὁππότε δ' ὡρονομῆ μὲν Ἄρης, δύνη δὲ Σελήνη ἀμφί τε κυρτωθεῖσα φανῆ Φαίνο ντος ὅροισιν, τῆμος ἄρ' αἴσχιστοι φύντες θνητοὶ περὶ μορφὴν ὀξέα δινωτοὺς στέρνοις φορέουσιν ἔπ' ὤμους. σὺν δὲ Κρόν ῳ βαίνουσαν ἐπὴν Κυθέρειαν ἀθρήση Ἄρης ἢ τετράγωνος ἢ ἀντιπέρηθε βεβηκώς, μήδε' ἀποτμήγοντες ἐφημέρου εἵνεκα φορβῆς

#### 4.1.581

άλλοτρίησι θύρησιν ἐφεστηῶτες ἀλῆται γείνονται, πενίην αἰεὶ συνοπηδὸν ἔχοντες. σὺν Πα φί η δὲ Σεληναίην λεύσσων κλυτὸς Ἄρης ἄνδρας μὲν μάχλους καὶ ὁπιπευτῆρας ἔτευξεν, θηλυτέρας δὲ λέχος μισθοῦ δήμοις παρεχούσας. ὁππότε δ' ἀλλήλων ὁρίοις Κύπρις τε καὶ Ἄρης φαίνωνται ξυνὸν ζώων δρόμον ἐξανύοντες, ζωροπότας, κώμοισι γεγηθότας, ἔν τε μέθησιν ὃν βίοτον τελέοντας, ἐπ' ἀλλοτρίαις δὲ γυναιξὶν κρυπταδίαις τ' εὐνῆσι μεμηνότας ἄνδρας ἔτευξαν.

εί δὲ Κρόνος τοῖσιν μάρτυς πέλοι, αἴσχεσιν αἰνοῖς ἀμφέβαλεν· τοῖσιν γὰρ ἀεὶ κύπρις στομάτεσσιν εὖτ' ἄν δ' Ἡελίῳ συνίῃ κερόεσσα Σελήνη ἀμφοτέρων μέσσοιο φαεινομένου Πυρόεντος, τοῖσι δ' ὁμοῦ βεβαῶσι Κρόνος τετράγωνος ὁρῆται, τῆμος ἐνὶ στέρνοισι χολὴ ζείουσα μέλαινα ἀνθρώποις παρέπλαγξε νόον, λύσσαν τ' ἐπορίνει. δύνοντες Τιτὰν δὲ καὶ ὧκα θέουσα Σελήνη ἢ ξηρῶν νούσων θανάτου τέλος ἠὲ καθύγρων, λυσσήρεις δὲ τελοῦσι, φρενοβλαβίην τ' ἐπάγουσιν.

# 4.1.601

ἢν δ' ἐπὶ συνδέσμου Μήνη θέῃ Ἄρεος ἄντα ἢ τετραγώνου ἐόντος, ἀνιηρῷ τότε φῶτες οἴστρῳ ἐπ' εἰδώλοις κενεοῖς νόον ἐπτοίηθεν. εἰ δὲ Σεληναίης Πυρόεις καθυπέρτερος εἴη, ἢ ὄγε δὺς ὑπ' ἐκείνῃ ἔῃ, συνοχῆσιν ἔδησεν. εὖτε δὲ καὶ Φαίνων Μήνῃ ἐπιμάρτυρος εἴη, ὑστάτιον θανάτοιο βίῃ τέλος ἐξανύουσιν. ἔξοχα δ' αὖτε σινοῦσι βροτοὺς πληγῆσι σιδήρου νούσοις ἰερῆσιν Ἄρει Μήνη συνιοῦσα τέτρασιν ἐν κέντροισι καὶ ἀντιόωσ' ἐπὶ κέντροις.

#### 4.1.611

εί δέ τε καὶ Φαίνων ὀλοὴν ἀκτῖνα βάλησιν, ἄχθεσιν ἢ λάεσσι δόμων τ' ὀροφῆσιν ἔθλιψεν. εἰ δέ τ' ἀπ' ἀκτίνων Ἄρεος φεύγουσα Σελήνη Βαίνοντι κρυόεντι συνάπτοι δερκομένοιο Στίλβοντος, δειναῖς νεύρων νούσοισι χαλέπτει. ἀργαλέοις δὲ σίνεσσι βροτοὶ κάμνουσι, καὶ Ἄρης

όππότε δύνησιν, Μήνης σὺν τῷ κατιούσης καὶ Κρόνου αἰπυτάτοιο γονῆς ὥρην ἐφέποντος. εἰ δέ τε Μήνην μὲν Φαίνων, Τιτῆνα δὲ Θοῦρος λεύσσειεν κατέναντ' ἢ μαρτυρέοι τετράγωνος,

### 4.1.621

ὄσσοις ἀμφοτέροισι βροτῷ σίνος ἐκτελέουσιν. εὖτ' αν δ' ὥρης μὲν Πυρόεις κατόπισθεν ἔπηται, φῶτα δ' ἄρ' ἀλλήλοισι φαείνηται διάμετρα ἢ τετράγωνα, σίνεσσι δυσαλθήτοις μογέουσιν, ὡς καὶ ἐπεσβολίησι θεοὺς στοβέειν ἐπὶ νούσῳ. ἀλλ' εἰ μὲν Ζεὺς τοῖσι φίλος καὶ μάρτυρος εἴη, κινδύνων ῥύεταί τε καὶ ἐκ καμάτων ἐσάωσεν· ἀντία δὲ Ζηνὸς λεύσσων Κρόνος ἄλγεα τεύχει ἕξειν δυσπονίην τε, σίνη δὲ χερείονα δῶκεν. Τόσσα μὲν ἀμφὶ νόσων, ἐπὶ δ' εἴκελα τοῖσι δύναιτ' αν

### 4.1.631

φράζεσθαι μάλα πολλὰ νόῳ πεπνυμένος ἀνήρ· λέξω δ' αὖ μετέπειθ', ὡς ἐκ κτεάνων τεκαὶ ὅλβου Αἶσα κακὴ κρυερὴν πενίην ἐπὶ φῶτας ἀγινεῖ. κλήρων ἐξελάουσι βροτοὺς Φαίνων Πυρόεις τε, ӧς μὲν πρόσθεν ἰὼν Ὑπερίονος, ӧς δέ τ' ὅπισθεν. ταῦτα δὲ καὶ μεσάτου ῥέζει κλίνας ἀπὸ κέντρου ἀστήρ, οὖγε δόμος κεδνὸς τόδε κέντρον ἐτύχθη. ναὶ μὴν καὶ Πυρόεις βεβαὼς ζώῳ βιότοιο ἐξόπιθ' ὡρονόμοιο πατρώια πάντ' ἐκέδασσεν· ἔξοχα δ' εἴ κ' αὐτῷ συνέῃ κερόεσσα Σελήνη.

τώς δ' ἀστὴρ παρεὼν ῥέζει σφετέροιο κατ' οἴκου, ἐς λίβ' ὅτ ἄν δυτικῷ κέντρῳ κατόπισθ' ἐπιδύνῃ· καὶ δ' ἄρα καὶ κλήροιο τύχης μεδέων ἀπάμερσεν ὅλβον, ὅτ' αὐτὸς ἔοι κέντρου βαίνων προπάροιθεν. πρὸς δὲ μεσουρανέοντες ὁμοῦ Φαίνων τε καὶ Ἅργς κλῆ'ον ἢ οὐκ ὤπασσαν ἢ οὖ δόντες γ' ἀπάμερσαν- ὡς δὲ καὶ εἰ τόδε κέντρον ἀπὸ πλευρῆς τετραγώνου ἢ διάμετροι ὁρῷεν, ἄφνω ἀπενόσφισαν ὅλβον. ἐν πενίῃ δὲ μογεῦσι καὶ ὅσσοις φ ῶτα δύ' ὥρην μὴ λεύσσῃ, πάμπαν δέ τ' ἀπόστροφον οἷμον ὁδεύῃ.

# 4.1.651

εἰ δ' ἄρα δὴ Μήνην δεκατεύωσ' ἀστέρες ἄμφω Άρεος ἠδὲ Κρόνοιο, Διὸς δέ τ' ἀπόστροφος ἀστὴρ εἴη, ὀιζυροὶ καὶ ἀχρήμονες ἐξεγένοντο· ἔξοχα δ' εἰ καὶ ζῶον ἐπαντέλλον μετόπισθεν Μήνης εκ Ζηνὸς κενεὸν καὶ ἀμάρτυρον εἴη· δευόμενοι βιότου γὰρ ἀγείρουσιν κατὰ ἄστυ. εἰ δὲ Διὸς μὲν ὁρῷτο, μέσου Ύοερίονος, αἴγλη, κέντρον δ' ἀμφὶς ἔχωσι τόδε Κρόνος ἠδὲ καὶ Άρης, ὅο μὲν ὑπερτέλλων, Ἄρης δέ τ' ὅπισθε διώκων, ὅλβου καὶ κτεάνων οἶκον πλήθοντα κένωσαν.

#### 4.1.661

ην δὲ μεσουράνιον κέντρον κενεὸν Διὸς εἴη, οἱ δ' ὀλοοὶ ἑκάτερθε φαείνωσιν, τότε θνητοὶ οὐ μόνον ἐν κρυερῆς πενίης κάμνουσιν ἀνίαις, ἀλλὰ καὶ ἐν δεσμοῖς θανάτου τέλος ἐξανύουσιν. ἦμος δ' ἄν Πυρόεντος ἀπορρείουσα Σελήνη ὥρῃ ἐφέσπηται, συναφῆ Φαίνοντι συνοῦσα,

κέντρον δ' αὖτε μεσουράνιον ψαέθων Φιέπησιν, τερφθέντες πλούτω γλυκερῷ μετόπισθε πένονται, οἱ δὲ καὶ ἐν συνοχῆσι καὶ ἐν δεσμοῖς ἐγένοντο. εἰ δέ κ' ἐναλλάξαντες ὅρους ἢ ζῶα θέωσιν

### 4.1.671

άλλήλων Πυρόεις τε καὶ Έρμῆς χρυσοπέδιλος, σὺν Διὶ δ' Ἡέλιος κέντρον κατέχων ὑπόγειον, ἐκ προτέρου βιότου κτεάνων τ' ἄφαρ ἐξεκύλισαν, θωάς τ' ἀλλοτρίων τέχναις ἄτας τ' ἐπάγουσιν. εἰ δὲ μεσουρανέοντα Κρόνον καλὴ Κυθέρεια ἤ Φαέθων, πατρῷα βροτὸς μάλα πάντ' ἀπολέσσας αὖθις ἀπ' ἀλλοτρίων κτεατίσσεται ἄρκιον ὄλβον. ἢν δ' Ἄρης διάμετρος ἔῃ, κἢν ἄσπετος εἴη, ἐς κρυερὴν πενίην πάλιν ἵξεται, ἢν πρὶν ἔλειπεν. ἢν δὲ καὶ Ἡελίῳ Μήνη συνέῃ κατὰ κέντρου

### 4.1.681

έκ Κυθέρης ἢ ληνὸς ἀμάρτυρος, ἀλγινόεσσα πάγχυ πέλει γενέθλη προτέρου τητωμένη ὄλβου. Παῦρα μὲν ἐκ πολέων ἀμφὶς πενίης τάδε λυγρῆς ἤεισ'· αὐτὰρ νῦν δμώων γενέθλης πέρι λέξω πῶς κε διακρίνειεν ἀνὴρ τάδε θέσφατα εἰδώς. εὖτε Σεληναίης καὶ Κύπριδος ἀστέρες αἰνοὶ Φαίνων καὶ Πυρόεις ἀμφοῖν καθυπέρτεροι εἶεν, δμῶες καὶ δμώων τοκέων τοίγ' ἐξεγένοντο. εἰ δ' Ἀφροδίτην μὲν Φαίνων καὶ Ἄρης καθορῷεν, Μήνῃ δ' οὖ Φαέθων τε Κρόνος τ' ἐπιμάρτυροι εἶεν,

δουλοσύνην προφυγόντες έλεύθερον ἦμαρ ἴδοιεν. ἦμος δ' Ήέλιον Φαίνοντά τε πυρφόρος Άρης, Κύπριν δ' αὖτε Κρόνος κρυεραῖς ἀκτῖσιν ὁρώη, ἐκ δμώων γεγαῶτας ἑοῖς ἰσοῦσιν ἄναξιν. εἰ δὲ Κρόνω μὲν ἰδ' Ἡελίω μάρτυς πέλοι Ἅρης, Ζεὺς δὲ Σεληναίη τε καὶ Ἁφρογενεῖ, θεράποντος πατρὸς ὁ φὺς ἔσεται, μήτηρ δέ τ' ἐλευθέρη αὐτῷ. ὁππότε δ' οὖ κερόεσσα Σεληναίη ὑπόγειον ἢ δυτικὸν κέντρον διέπη, τετραγώνου ἐόντος ἠὲ καταντιπέρην ὀλοοῦ Κρόνου, αὐτὰρ Ἅρηος

### 4.1.701

άστὴρ σὺν Παρί ῃ ἢ καὶ διάμετρος ὁρῷτο ἢ τετράγωνος ἔοι, μητρὸς πέλει ἀμφιπόλοιο. εἰ δὲ Κρόνος κέντροιο λαχὼν Μήνην ἐσορῷη ἢ Τιτῆν', ἔτερον δὲ φάος Πυρόεις καθορῆται, δμώων ἀμφοτέρων τοκέων φράσσαιο γεγῶτα. καὶ δὲ καὶ ὁππότ' ἄν ἐν κέντρῳ Μήνη μὲν ἐπείη, ἄλλῳ δ' αὖτε Κρόνος κέντρῳ κατόπισθεν ἔποιτο, νυκτιφαὴς δὲ Σεληναίη Πυρόεντι συνάπτοι, δουλοσύνης ζυγὸν αἰὲν ἐπ' αὐχέσιν οἶσι φέρουσιν. εἰ δὲ μεσουρανέοι Φαέθων, Μήνη δὲ τ' ἀπ' αὐτοῦ

#### 4.1.711

ἄρμ' ἐλάοι, κατόπισθε δ' ἐπαντέλλοντι συνάπτοι, ἄστρων οὐλομένων ἑτέρων μαλερῆσιν ὑπ' αὐγαῖς δερκομένου ἑτέροιο, γονὴν δούλειον ἔτευξαν. ὑππότε δ' ἃν κέντρων ἐρατὴ κλινθεῖσα Σελήνη εὐεργῶν μηδ' ὅσσον ἔχῃ ἐπιμάρτυρον ἄστρων, οἱ δ' ὀλοοὶ Φαίνων τε καὶ Ἄρης ἡὲ καθ' ὥρης·

έμβεβαῶτες ὁρῶνται ἢ ὡρονόμῳ τετράγωνοι ἡὲ τρίγωνοι ἔωσιν, ἐλευθερίης τότε θνητοὶ παυσάμενοι δούλειον ὑπὸ ζυγὸν ἄφνω ἄγονται. δμῶες δ' αὖτ' ἐγένοντο, καὶ ὁππότε φάεα δοῖο

### 4.1.721

Μήνης καὶ Τιτῆνος ἀποκλίνωσ' ἀπὸ κέντρου, συναφὴν τεύχωσ' όλοεργέσιν ἀστράσιν οἴδε, μὴ Διὸς οὖ λεύσσοντος ἢ ἁβροκόμοιο Κυθήρης. εὖτ' ἃν δ' ὡρονόμῳ Φαίνων Κύπρις τ' ἰσόμοιροι ἐμβεβαῶτες ὁρῶνται, ἀεὶ θεράποντας ἔθηκαν οὐχ ἐνός, ἄλλοτε δ' ἄλλῳ ὑποδρήσσοντας ἄνακτι, δηθάκι καὶ σφετέρου πιπρησκομένους ὑπὸ πατρός. εἰ δὲ καὶ Ἡέλιος τοῖσίν γ' ἐπιμάρτυρος εἴη, καὶ δεσμοὺς ὀτλεῦσι κακῇ ὑπὸ δαίμονος ἄτῃ. Ἄστρων μὲν δὴ τοῖα καὶ ὁππόσα τοῖσιν ἔοικεν

### 4.1.731

σχήματα δυσγενέων δμώων τεύχει λυγρὰ φῦλα. Αὐτὰρ ἐγὼ μάλα μὲν πυκιναῖς πραπίσιν δεδάηκα γαστέρος ἐκπροφέρωσι μογοστόκοι Εἰλείθυιαι. ἀλλ' οὔ κ' ἀσφαλέως τις ἀείδοι τήνδε γ' ἀοιδήνμαντοσύνη γὰρ τοίη ἀεὶ χόλος ἐκ βασιλήων ἔσπεται, ὅντε χρεὼ σοφὸν ἀνέρα τῆδ' ἀλεεῖναιτῷ δὴ τόνδε γε μῦθον ἔχων ἄρρητον ἐάσω. Αὐτὰρ νειατίην ἐλάων περὶ νύσσαν ἀοιδὴν ἤδη χἠμετέρης γενέθλης μεμνήσομαι ἄστρων, ἤχι πέλε, ζώοισί τ' ἐν οἷς ὥρη πέλ' ἐκείνη,

τῆ μ' ἀπὸ γαστρὸς ἔφηνε πολύλλιτος Είλείθυια, ὅφρα καὶ ὑστατίοισιν ἐπ' αἰώνεσσι δαέντες πείθωνται, τάτ' ἐμοὶ δωρήσατο Μοῖρα δεδάσθαι ἄστρων ἰδμοσύνην τε καὶ ἱμερόεσσαν ἀοιδήν. Ἡέλιος μὲν ἔην Διδύμοις, τῷ δ' οὖθ' ἄμα καλὴ Κύπρις καὶ Φαέθων ἐρατὸς καὶ χρύσεος Ἑρμῆς Ὑδροχόῳ δὲ Σεληναίη Φαίνων τε καθ' ὥρης, πουλυπόδη δ' Ἄρης ἐν Καρκίνῳ, ἀμφὶ δὲ μέσσον οὐρανὸν ἐστρωφᾶτο βέλος Κένταυρος ἀνέλκωντὼς μὲν ἐμὴν γενέθλην Μοῖραι διετεκμήραντο.

### 4.1.751

Αὐτὰρ ἐγὼ Μούσησι καὶ αἰθερίοισιν ἄμ' ἄστροις εὐξάμενος λιγύν ὕμνον ἐμὴν καταπαύσω ἀοιδήν ἀστέρες εὐφεγγεῖς, Διὸς αἰγιόχου τε θύγατρες, ἵλατε καὶ κλέος αἰὲν ἐμῆ πορσύνετ' ἀοιδῆ.

# Book 5

# Section 5.1

Οὐρανίων ἄστρων ἀτραπούς, πλάστιγγας Ἀνάγχης, ἤσιν ἐφημερίων μερόπων γένος ἐκμεμέτρηται, Μοιράων τε κέλευθα βροτήσια, καὶ πλάνα φέγγη ἀπλανέων τ' αὐγὰς πυριλαμπέας ἐξονομήνω, ζωιδίων τε πόλοιο περίδρομον, ὅς κατὰ γαῖαν αἰθερίην τε κέλευθον ἐν ἡμιτμῆτι πορείη πλαγκτὰ διχαζόμενος διέπει θεομήστορα κόσμον ἐξ ἠοῦς ἐπὶ νύκτα καὶ ἀντολίης ἐπὶ δυσμάς. ταῦτα γὰρ ἐξ ἱερῶν ἀδύτων φύσις αἰθερόπλαγκτος ὀρθὰ τεκμαιρομένοισι διώρισεν ἀνδράσιν ἄστρα,

οἷς πλαγκτὴ κόσμοιο βροτοκλώστειρα χορείη δόγματος ἐξ ἱεροῖο σαφ πρὸς ἔλεγχον ἱοῦσα, ἐξ οὖ μὲν καὶ ἐς οἷον ἀμείβεται εἶδος ἔκαστον. Πρῶτα μὲν οὖν Τιτὰν παντὸς Κρόνος αἰθέρος ἄρχει, ἀστήρ, ὃν Φαίνοντα θεοὶ μέροπές τε καλοῦσινοὖτος, ἐπὴν οἰκεῖα φανῆ κατὰ δώμαθ' ἑαυτοῦ γεινομένοις θνητοῖσιν ἐπίσκοπον εἰς βίου ὥρην, εὐκτεάνους δείκνυσι καὶ ὅλβου πλείονος ἄρχειν, εὐτυχέας ζωῆ τε καὶ εἰς τέλος αἰὲν ἀμόχθους ἔστι δ' ἐν οἰκείοισι τεταγμένα ταῦτα Κρόνοιο

# 5.1.21

ζωίδι', οἶστε φανεὶς τεύχει πολυχρήμονας ἄνδρας Ύδρχόος, ταμίης νεφελώδεος Οὐλύμποιο, Αἰγόκερως, γαίης τε καὶ ὕδατος ἀμφίβιος θήρ, Κριὸς ὅ τ' οὐρανίου κορυφῆς ὅρος, εἴαρος ἀρχή, καὶ Ζυγὸς αἰγλήεις πρὸς Σκορπίον αἰθερονωμῶν, τετραπόδης τε Λέων, πολυάστερος ἔμπυρος οἶκος οὖτοι ἀεὶ τεύχουσι βροτοὺς εὐδαίμονας ἔργοις. ἢν δέ τ' ἀνοικείοισι τόποις κλυτοτέρμονος ὥρης φυομένοις θνητοῖς μέσον οὐρανὸν αἰθερολάμπῃ, ἢ κείνην ὥρην πανεπίσκοπον ἀμφιπολεύῃ,

# 5.1.31

παμβλαβέας ῥέζει τε καὶ ἀκτεάνους καὶ ἀδόξους, ἐνδεέας ζωῆς καὶ ἐφημερίης βιότητος, καὶ πάσης λύμης ἐπιβήτορας οἰκτρομελάθρους τεύχει, καὶ λύπης καὶ ἀλημοσύνης μετέχοντας. Ζεὺς δ' ἐπὶ γεινομένοισιν ὅτ' ἂν κυδοσκόπον ὥρην εἰσλεύσση φαέθοντι πυρὸς θερμοῖο σελασμῷ,

η μέσον οὐρανίης ἀτραποῦ δρόμῳ ἠέρα τέμνη, ἠδὲ κατ' οἰκείων προφανῆ δεσπόσμασι μοιρῶν, χρυσοστέπτορας ἄνδρας ἢ ἀρχιερῆας ἀυτεῖ ἔσσεσθαι, πολέμῳ τε διιθυντῆρας ἀέθλων,

## 5.1.41

ήδὲ μεγιστᾶνάς τε καὶ ἀλλοτρίων κτεανισμῶν δεσποσύνους, οἶς τέκνα καὶ ὀλβίστη παράκοιτις εἰς ἀρετὴν νεύουσα πολὺ κλέος ἔσσεται οἴκου. ἡνίκα δ' ἂν πυρόεις Ἄρεος πυριλαμπέος ἀστὴρ ἐν καθέτῳ κόσμου μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολεύῃ, τῆμος ὁ φύς ἔσεται μὲν ἐν ἡγεμόνεσσιν ἄριστος, φρουρητῆρα σίδηρον ἔχων, φυλακάς τε κρατούντων πίστιν τ' ἀλκήεσσαν· ἐπὴν δ' εἰς τέρμα βίοιο μοιριδίου θανάτοιο μόλῃ πολυπήμονι πότμῳ, διὰ λαιμοτόμου φάρυγος βίον αἵματι λείψει

## 5.1.51

σφονδυλόεντα τράχηλον ἐς ἰνίον ἀκροτομηθείς, ἤ διὰ φαρμακτοῖο δόλου νοσερὸν τέλος ἔξει. λαμπροφαὴς δ' ἀστὴρ ὁπότ' ἄν δύνουσι φαανθῆ ζωιδίοις, ὂν πάντες ἐπεφράσσαντ' Ἀφροδίτης φωσφόρον, ἐν τούτῳ δὲ γονὰς μερόπων τις ἐνέγκῃ, ἔσσεται ἀλλοτρίων λεχέων πανάθεσμος ἀατήρ, ὀρφνήεις, δολοεργός, ἀνέστιος, αἰσχεόμυθος, παμψέκτωρ, ἀδίδακτος, ἀεὶ δεδιδαγμένος αἰσχροῖς. ἢν δὲ Κύπρις μερόπων ὡροσκόπα φέγγεα λεύσσῃ, αἰμυλίους τεύχει τε καὶ εὐμούσους καὶ ἀμόχθους,

ἔκ τε γυναικείων χαρίτων λάμποντας ἐν ὅλβοις· τούτοις θηλειῶν πιστεύεται ὅρκια κρυπτά, οὖτοι προστήσονται ἐν ὀργιάδεσσιν ἑορταῖς, ἔνθα φυγαρσενίης μυστήρια τεύχετ' ἄπυστα- ἢν δ' ἐρατὴ μεσόωντα κατ' οὐρανὸν ἀνδράσιν ὀφθῆ, φράζει τοι βιοτὴν βαθυχρήμονα, χιλιάδας τε ἀρχάς, καὶ δόξης ἀπλέτου κοσμήτορα κόμπον, τοίης δ' ἐκ τιμῆς πλούτου κυδήνορα κόσμον. στίλβων δ' Ἑρμείαο φανεὶς ἐπὶ τὴν δύσιν ἀστὴρ γεινομένων βρεφέων ὡροσκόπον ἢ κατὰ μέσσον

# 5.1.71

οὐρανόν, ἔκ τε λόγων τεύχει προκοπήν τινα θνητοῖς, καὶ καλαμογραφίης, καὶ ὅσ' εἰς μοῦσαν πεπόνηταιτούτῳ δ' ὁππότ' Ἅρηος ἔῃ ἰσόμοιρος ἀταρπός, ἢ διαμετρήσῃ φάεσιν φάος ἀντικέλευθον, πλαστογράφους, χειρῶν μιμήτορας ἀλλοτυπώτων παμβλαβέας τεύχει τε καὶ ἀχρήεντας ἰδέσθαι. ἀμφίκερως Μήνη δ' ὁπότ' ἄν βιοτέρμονος ὥρης φωτὶ Σεληναίῳ κρατέῃ σκολιωπὰ περῶσα, τῇ δ' Ἅρης ἰσόμοιρα δι' αἰθέρος ἀκροπολεύῃ, τηνίκα τοι θεόληπτος ὁ φὺς ἐν σχήματι τοίῳ

#### 5.1.81

γίνεται, ἔκπληκτός τε, σεληνάζων τε νόοιο, καὶ μανίης ἀνάμεστος· ἐπὴν κατὰ γῆς δὲ φέρηται, δυστυχίη τ' ἐπίφοιτος ἰδ' ἐν σινέεσσι πεπληθώς· ἢν δὲ μετ' ἀντολίην μέσον οὐρανὸν ἀμφιθοάζῃ, παμπλούτους τε τίθησι καὶ ἐντρυφέας καὶ ἐπόλβους, θηλυνόους δὲ τρόποισι καὶ εὐτρέπτους καὶ ἀπρήκτους·

δύνοντος δ' ἄστροιο Σεληναίης ὁ λοχευθεὶς ἔσσεται ἐμπορίης ἐμπείραμος, ἔργα τε πλαγκτὰ ναυκλήρου βιοτήν θ' αἰρήσεται, ἐν ξενίῃ τε τὸ πλεῖστον ζωῆς τε διευθύνων βιοτεύσει —

## 5.1.91

πουλυπλανής γὰρ ἕλιξ Μήνης κερατώπιδος αἰεὶ λοξὰ ταλαντεύουσα — μένει δ' ἀντλούμενος ὅλβῳ. Ἡελίου δ' ἀκάμαντος ἐπὴν πυριμάρμαρος ἀστὴρ εἰς μέσον οὐρανίης προφανῆ πυριλαμπέος αἴθρης, ἢ γονίμη ὥρη πανεπίσκοπα φέγγεα βάλλη, Τοξότεω κατὰ χῶρον ἰδ' εὐστέρνοιο Λέοντος Κριοῦ τ' εὐκεράοιο, καὶ ἐν Διδύμοισι φαανθείς, ζωιδίοις ἰδίοισιν, ἐς ἡγεμονηίδας ἀρχὰς ἵξεσθαι καὶ σκῆπτρα βροτοῖς βασιλήια φράζει, πλοῦτόν τ' ὀλβήεντα δόμους τ' εὐδαίμονας ἔρδει·

## 5.1.101

έκτὸς δ' οἰκ είων μοιρῶν γενέθλησιν ἐφεστὼς πλουτοτόκος κτῆσιν μὲν ἄγαν πολυχρήμονα τεύχει καὶ βιοτὴν πλήθουσαν ἀλύπητόν τε δίαιταν, ἀρχὰς δ' οὐκ ἄξει βασιληίδας οὐδὲ θρονισμούς, ἡσυχίῃ δ' ἀφανεῖς σκήπτρων δίχα τούσδε φυλάσσει, ἀβλαβέας τ', σἴκων τε διευθυντῆρας ἐν ὅλβῳ. Ὠδε μὲν ἀπλανέων τε πλανητάων τε κέλευθα ῥομβηδὸν περὶ κόσμον ἀματροχιῆ πεφόρηται. Ἄλλα δέ τοι λέξω πάλι σήματα θεῖα γενέθλης. Ἡνίκ' ἂν ὡ ράωνπανετίσκοπα φέγγεα Μήνης

φυομένοις μερόπεσσιν ἀν' οὐρανὸν αὐγάζηται, ἀστὴρ δ' εἰς δυσμὰς Άρεος πυριλαμπέος ἔλθῃ, ἐνσινέας τε τίθησι βροτούς, ἀβίους, ἀμελάθρους, καὶ λιτῆς πενίης χερνήτορας, ἀκτεάνους τεπολλάκι καὶ θανάτῳ κακομήχανος ὥλεσε δεινῷ. Ἡνδέτ' ἀνοικείοισι τόποις ὡ ροσκόπον Άρης φέγγος ἐπιτρέψῃ γονίμην ἐπὶ γαστέρα θνητῶν, χωλόποδας τεύχει τε καὶ ἀσθενέας καὶ ἀώρους, νῶτά τε κυρτιόωντας, ἰδὲ ψευστῆρας ἀθέσμους, καὶ παναγεῖς, ὅλβου τε ποθήτορας ἀλλοτρίοιο·

# 5.1.121

ην δ' ἐπὶ μαρτυρίην Ἄρεως ἐλθοῦο' Ἀφροδίτη ὅμμα βάλη πανταυγὲς ἐν ἡμερινῆσι λοχείαις, ἐκ πυρὸς αὐχήσουσι τέχνας μέλανός τε σιδήρου, ἄκμοσι ῥαιστοτύποις μεμελημένοι ἡδὲ καμίνοις. Όππότε δ' ἂν σκοπιὴν ὡ ροσκόπον ὡδίνεσσιν Έρμείας κατάγη, τῷ δ' ἦ Κυθέρη ἐπίφοιτος, δὴ τότε ῥήτορας ἄνδρας ἰδ' ἐν σοφίησι κρατίστους ἔσσεσθαι δείκνυσι, καὶ ἀστρολόγους θεοφήμους, ἔν τε γεωμετρίησι καὶ ἐν τελετῆσιν ἀρίστους, ἔν τε λιθογλυφίησι θεῶν νηῶν τε θεμέθλοις.

# 5.1.131

Ζεὺς δ' ὑπερορμαίνων φοράδην ὑπὲρ ἀστέρα πατρὸς ἡνίκ' ἄν ἐν καθέτω κόσμου μέσον ἀμφιπολεύη οὐρανὸν ἐν καθύγρω ζωιδίω, τῆμος δὲ γονὰς μερόπων τις ἐνέγκη, ἔσσεται ἐμπορικοῦ πλοίου φορτοστόλος ἴδρις, ναυκλήρου τέχνας θ' αἰρήσεται, ἐν χρέεσίν τε

ήμερον ώνητοῖσι βιώσεται, ἐργασίην τε κοινωνὸν πολλῶν συστήσεται, ἄστατα δ' αὐτῷ ἐν θαλάμῳ νυμφεῖα γενήσεται ἔν τε γυναιξίν. Έρμῆς δ' οἰκείως ὁπότ' ἂν κατὰ κύκλα φαανθῆ,

## 5.1.140

μαρτυρίη δὲ Κρόνοιο κατ' αἰθέρα τῷδε πελάζη, ἡήτορας ἐμφαίνουσι βροτούς σοφίη τε κρατίστους, ἑρμηνεῖς τε τίθησι καὶ ἀστρολόγους τότε θνητούς, χρήματα δ' ἐν χείρεσσι καὶ ὅλβου πρήξιας οἴσει οὐ μόνον ἀλλοτρίων κτεάνων, ἰδίων δὲ μάλιστα προστῆναι, γαίης τε τεμεῖν καρπὸν περὶ νῶτα. ἤν δὲ Σεληναίης ἑλικοδρόμος ἄστατος ἀστὴρ Έρμ είαν σύμφωνον ἔχῃ κατὰ κόσμου ἀταρπόν, καὶ μούνη Κυθέρεια συνῆ καλῷ Φαέθ ὄντι, ῥεκτῆρας χρυσοῖο καὶ Ἰνδογενοῦς ἐλέφαντος

## 5.1.150

έργοπόνους δείκνυσι, καὶ ἐν πραπίδεσσιν ἀρίστους ἔσσεσθαι, θριγκῶν τε καὶ εὐτοίχων κανονισμῶν κοσμήτας, μάλα τοι πεπονημένα τεχνάζοντας. Ἄρης δ' αἰγλήεις ὅτ' ἂν αὐγῶν Ἡελίοιο νέρθε φανῆ Μήνης τε, λοχευομένοισι βροτοῖσιν πήρωσιν στονόεσσαν ἐν ὀφθαλμοῖσι τίθησιν ἔσσεσθαι κενεοῖσι καὶ ἀμβλυόεσσαν ὀμίχλην. Έρμείας δ' οἰκεῖα τυχών κατὰ δώμαθ' ἑαυτοῦ ἰητῆρα τίθησι βροτῶν, Παιώνιον ἄνδρα, εἴσεσθαι μάλα δεινὰ καὶ εἰς πανάκειαν ἑτοῖμα,

ἔν τε λογιστονόμοισιν ἀεὶ πολυπρήκτορας ἔργοις. Ζεὺς δ' ὅτ' ἃν Ἑρμεία προσμάρτυρα φέγγεα βάλλη, πουλυπλανεῖς ξενίης φαίνει μερόπεσσι κελεύθους ἵξεσθαι, καὶ λέκτρα γυναικῶν ἤσσονα πολλῷ θηρήσειν παρὰ κῦδος ἀνάξια θηλυμανοῦντας. Ταῦτα μὲν ὡράων σκεπτήρια· νῦν δέ με χρειὼ ἀκτινη βολίας ὀρίων τ' αἰθωπὰ κέλευθα δωδεκατημορίων τ' ἄστρων κυκλόεσσαν ἐνισπεῖν Ζωδιακήν, ἐξ ὧν γενεαὶ τέχναι τε βροτοῖσιν κλωστὴν ἐκπληροῦσι βίου θνητοῖο πορείην.

# 5.1.170

Πρῶτα μὲν οὖν Στίλβων, φανερὸς θεός, ἡνἴκα καὶ Ζεὺς εἰς ἀκτῖνα βλέπη Ἄρεος φαέθοντι σελασμῷ, ἡὲ κατ' οἰκείων ὁρίων πυριλαμπέος ὀφθῆ Ἄρεος, ἀθλητῆρας ἀελλόποδάς τε προφαίνει στερροτάτους τ' ἔσσεσθαι, ἰδ' ἐν νίκαις ἱερῆσιν στέμματα μυριόδοξα καὶ εὐδοκιμοῦντας ἐν ἄθλοις. ἄμφω δ' ἤν τούτοισι Κρόνου προσμάρτυρος ἀστὴρ εἰν ἰδίοις ὀρίοις φαινώπιδα τάξιν ἐπίσχῃ, ἀστεφάνους τεύχει μέν, ἀλειπτῆρας δὲ κρατίστους παιδοτρίβας δείκνυσι διδασκαλίης τε παρέδρους.

#### 5.1.180

ἤν δὲ καὶ ἀφρογενοῦς Κύπριδος θοὸν ἀστέρα βάλλῃ ἀκτὶς Ἐρμάωνος, ἐναλλάγδην τε γένωνται εἰς ἰδίων ὁρίων ἄμφω τρίβον αἰθερόπλαγκτον, κωμῳδοὺς λυρικῶν τε μελῶν μελπήτορας ἄνδρας δείκνυσιν, μαχλικῶν τε λόγων θρασυγλωσσέας ὡδούς, ναβλιστοκτυπέας τε χοροῖς, κιθάρης τε μελουργούς,

όρχηθμῶν ἴδριάς τε καὶ ἐν θυμέλαις προφέροντας. ἡνίκα δ' ἂν Κρονικοῦ σέλας ἀστέρος Ἄρεος αἴγλην πορφυρέαις ἀκτῖσι καταντίπερ' αἰγλοβολήση, δισσά τ' ἐν ἀλλαγμοῖσι φανῆ σελαγίσματα τῶνδε

## 5.1.190

ὧν ὁρίων, τεύχει θρηνήτορας ἄνδρας ἀσέμνους, κεδροχαρεῖς, σορόεργα τέχνης κανονίσματ' ἔχοντας, νεκροτάφους, κλαυστῆρας ἀποφθιμένων, νεκρονώμας. ἤν Πυρόεις δύνη Φαίνοντι συνών ἐπίκεντρος, Έρμείας δ' ἰσόμοιρος ἐπ' ἀμφοτέροισι φαανθῆ, εἰν ὁρίοις καὶ κέντρῳ ἐπὴν ἴσχωσι Σελήνην, ἀνδροφόνους δρῶσιν, ληίστορας, ἐμπεδολώβας, κέρδεος ἐχθροτάτου θηρήτορας, οἳ βασανηδὸν στρεβλὰ κολαζόμενοι σκολοπηίδα μοῖραν ὁρῶσιν πικροτάτοις κέντροισι προσαρτηθέντες ἐν ἤλοις,

## 5.1.200

οἰωνῶν κακὰ δεῖπνα, κυνῶν θ' ἐλκύσματα δεινά. Ζῆνα δ' ὅτ' ἄν φαέθοντα βάλη λαμπραυγέτις ἀκτὶς Έρμείου, μίγδην τε διαλλάξωσιν ὁρισμούς, ἡητορικῆς φαίνουσι τέχνης σοφίης τε κρατίστους ζηλωτὰς σκολιῶν τε λόγων, νεότητά τε λαμπρὴν γραμματικήν τ' ἄσκησιν ἐνὶ στέρνοισιν ἔχοντας. στίλβων δ' Έρμάωνος ὅτ' ἄν Κυλληνίου ἀστὴρ φωσφόρον ἀκτίνεσσι βάλη Κυθερηίδος αἴγλης, τάς τ' αὐγὰς ἐπέχοντες ἐν οὐρανῷ ἀστερόεντι δωδεκατημορίων σχῶσιν βάσιν εἵλικα, θνητοὺς

γαιομέτρας δείκνυσι μαθηματικούς τε φανεῖσθαι, ἀστρολόγους, μαγικούς τε θύτας, ἰδὲ μάντιας ἐσθλούς, οἰωνοσκοπικούς τε, σαφεῖς θ' ὑδρομάντιας ἔρξεν, οἷς λεκανοσκοπίη πιστεύεται ἢ νεκυϊσμός. Κυπρογενὴς δ' ἀκτῖνας ἐς ἠέρα πυρσοβολοῦσα ἄμμιγα φωτὶ Κρόνου τεύχει μεροπήια ἔργα δοῦλα θεῶν ἱερῶν τε νεωκόρα λυσσομανοῦντα, νοῦν τε σεληνάζοντα προφητάζοντά τε θνητοῖς. Ἡέλιον δ' ἀκτῖσιν Ἄρης πυριλαμπέσι βάλλων, Μήνης ὁρμώσης μίγα Κύπριδι κοινὰ σὺν αὐτοῖς,

## 5.1.220

θηλυτέρους, γονίμων μηδέων ἀπαμήτορας ἄνδρας γαλλομανεῖς τ' ἔσσεσθαι ἀγυρτῆράς τε προφαίνει, καὶ πολυπλαγκτοσύνης ἐπιβήτορας οἰκτροκελεύθους δυστυχέας, καμάτου τε κακοῦ διαδέκτορας αἰεί. ἢν δὲ Σεληναίην ἐλικάστερον αἰθροβολήση ἀκτῖσι χρυσέησι φιλομμειδὴς Ἀφροδίτη, ἢ κοινῶς ἐπὶ ταὐτὸ πόλου διὰ κύκλα περῶσιν δωδεκατημορίοισι, προφήτορας ἰερολάμπρους ἀνέρας ἐμφαίνουσι, καὶ ἐν τελετῆσιν ἀρίστους μυστιπόλους ῥεκτῆρας ἰδ' ὀργιόωντας ἔσεσθαι.

#### 5.1.230

Άρης δ' Έρμείαν διὰ λαμπάδος ἀντία βάλλων, ἢ δρόμον εἰς ἰσόμοιρον ἰὼν μετὰ τοῦδε σελασμοῦ, σωματοφρουρητῆρας ἰδ' ἔμπαλι σωματοφόρβους, πλαστογράφους τεύχει τε καὶ ἐν ψευστοῖς προφέροντας, καὶ θεολωβήτας, κακοεργέας, ἀφθιτομίσους καὶ κατονειδιστῆρας ἐν ἀλλοτρίησι βλάβησιν, ψέκτας ἀνθρώπων διαβλήτορας, οἶς τὸ τεχνασθὲν εἰς ἀπάτην δολόεσσαν ἀληθείης πέλας ἥξει. ἡνίκα δ' ἂν σὺν τοῖσι καὶ Οὐρανίδης Κρόνος ὀφθῆ ζωιδίω, βαίνων τε κατ' αἰθέρα φαίνοπι ῥόμβω

## 5.1.240

ἢ κατὰ Τοξότεω βάλλη σελάγισμα μέλαθρον, ἡὲ κατ' ἰχθυόεντα βορειοτάτην τε χορείην, ἔνθα τε Παρθένος ἐστὶ περὶ Πλάστιγγα Λέων τε, ἰχθυοθηρευτάς τε καὶ ἰξοβόλους δολοεργούς, τοξελκεῖς τε τίθησι, καὶ ὀρνίθων τροφοποιούς, θηροδιδασκαλίης τ' ἐπιβήτορας ἡμεροέσσης, οἶς ἀγρίη γενεὴ τιθασῷ πρηύνετ' ἀγωγῆ, κτηνῶν δ' ἀγρονόμων σημάντορας ἐμβασικοίτους· τούτων οὐκ ἀτυχὴς μὲν ἔφυ βίος, ἀλλ' ἐπίμοχθος. αἰπυπλανὴς δὲ Κρόνος Μήνης ἀκτῖσι πελάζων

#### 5.1.250

δωδεκατημορίοισιν έν άλλαγμοῖσιν ἑαυτῶν άχθοφόρους ὑδρέας τε καθαρτῆράς τε κελεύθων άμφοδικῶν, οἰκτρούς τ' ἀμαρησκαπτῆρας ἔσεσθαι ἀγγέλλει, λουτρῶν τε καθαρτῆρας βαλανείων, ἔν τε παραγχυσίησι μέλη μωλυτὰ καθέψει καὶ πτηνοῖσιν ἄβρωτα καὶ ἀρνοφάγοισι λύκοισινπρὸς δ' ἔτι φύσονται τούτοις καρποσπόροι ἄνδρες, ληνῶν ἀντλητῆρες, ἐν ὕδατι γηράσκοντες, ἀρδευταὶ φορβῆς, λαχανηφόροι, ἡδ' ἐπίμοχθοι ὀνθολόγοι, γαίης τε μεταλλευταὶ καὶ ὑπουργοὶ

δυσπονίης, οἶς λᾶες ἀπ' οὔρεος ἀκροτομοῦνται, χαλκὸς κασσίτερός τε κελαινόχροος τε σίδηρος, πάντα θ' ἄτ' ἐκ γαίης μερόπων ἐπίνοια ματεύει. ἢν δ' ἀκτὶς Κρονικὴκορυφὴν ἐπ' Ἀρήιον ἔλθῃ, φεγγοβολῶν ὀπτῆρα κακὸς κακόν, αἰγλάζοντες ἔν θ' ὁρίοις ἰδίοισι δυωδεκατημορίοις τε συμμίγδην ἐπιβῶσι τριγωνίζοντι σελασμῷ, γαστροτόμους, νεκρῶν τε ταριχευτῆρας ἀπηνεῖς ἔσσεσθαι φαίνουσι, κακεμπορίης τε ματευτάς, καὶ μυσαροὺς σηπτοῖσι τεχνάσμασι σηπεύοντας

## 5.1.270

ἔνθα δυσοσμίη τε καὶ οἰκτρότατ' ἔργα τελεῖται. Έέλιος δ' ἀκάμας ὅτ'ἄν ἀθρῆ τὸν πυρόεντα ἀστέρ' Ένυαλίοιο, θοαῖς ἀκτῖσι βολαυγῶν, ζωιδίων τετράγωνον ἀν' οὐρανόεσσαν ἀταρπὸν ἀμφίκερω Ταύροιο καὶ αἰθοτόκοιο Λέοντος Κριοῦ τ' εἰαρόεντος ἐπ' ώδίνεσσι βροτείαις, ἰσγυρῶν ἔργων τεύχει πονοπαίκτορας ἄνδρας, ὀχλοχαρεῖς, φιλόμοχθα θεατρομανοῦντας, ἴχνεσσιν αἰθροβάτας, πηκτοῖσι πεταυριστῆρας ἐν ἄκροις, αἰθέρι καὶ γαίη μεμετρημένα ἔργα τελοῦντας,

#### 5.1.280

μιμοβίους, χλεύης τ' ἐπιβήτορας, ὑβριγέλωτας, ἐν ξείνῃ γήρως ἐπιβήτορας, ὀθνιοτύμβους, ὄρνεα γῆς, πόλιος πάσης ἀπόλιστα γένεθλα, μωρόφρονας, λιτούς, ἀσχήμονας, αἰσχρογέλωτας, κρατοπαλεῖς, ἀχίτωνας, ἀεὶ κορυφῆσι φαλακρούς, ὧν ὁ βίος χλεύῃ τέχνην ἀπεμάξαθ' ἐτοίμην.

ην δὲ σὺν Ἡελίῳ τε καὶ Ἅρεϊ καὶ Κύπρις ὀφθῆ, σχοινοβάτας τεύχει, καλοβάμονας, ὑψόθεν εἰς γῆν γειτονίη θανάτοιο καταρριπτοῦντας ἑαυτούς, ὧν ὁ πόρος μόρος ἐστίν, ἐπὴν εἰς σφάλματα νεύση.

## 5.1.290

τούτοις δ' ἄμμιγα πᾶσι Κρόνου συναλώμενος ἀστὴρ τειχοδόμους τε τίθησι, καὶ εὐτόλμους κεραμουργοὺς πηλαίης πλίνθου τε καὶ εὐτοίχων κανονισμῶν θριγκῶν τ' εὐθυντῆρας, ἀεὶ καμάτοισι συνήθεις. ἢν δ' ἰσόμοιρα κέλευθα Κυθηριὰς Ἄρεϊ βαίνῃ, ἡὲ τρίγωνος ἐοῦσα κατ' ἔμβασιν ἢ τετράγωνος, ἢ διαμετρήσῃ φάος ἄπλετον ἀστέρι κείνῳ, ἄμφω δ' αὖτε τὸν αὐτὸν ἄμα θρώσκωσι τυχόντες δωδεκατημορίων ἑλικὸν δρόμον αἰθροδόνητον, τηνίκα τοὺς τεχθέντας ἀναγγέλλουσιν ἔσεσθαι

#### 5.1.300

ζωροπότας οἴνου, μεθυχάρμονας, εἰλαπινουργούς, δαιτυμόνας θιάσοισιν ἀεικώμους, ἀκολάστους, ἤματα νύκτας ἄγοντας ὕπνῳ μετακοσμηθένταπρὸς τούτοις δ' ἔτι πουλὺ κακώτερα βλαστήσουσιν, πλαστοκόμαι, νομίμων λεχέων κλεπτῆρες ἄθεσμοι, μοιχευταὶ μυρόεντες ἀεί, νεομορφοτύπωτοι, μάστροπά τ' ἔργα πελοῦντες, ἀεὶ κακίησι γυναικῶν σύμβουλοι, δόλιοι, κακομήστορες, αἰσχροδιδάκται, ἴδμονες ὧν ἄλοχοι θαλάμους πωλοῦσι συνεύνων. ὁππότε δ' ἄν τούτοισι Κρόνου βλαβεραυγέος ἀστὴρ

συννεύη κατὰ χῶρον ἀνοικείοισι κελεύθοις, παμπαθέας, στομάτεσσιν ὀπυιομένους, γονοπώτας, μήδεα μασθὸν ἔχοντας, ἀναστροφίη τ' ἐφυβρίστους ἐκφαίνει φύσεσθαι, ἐταιροτρόφους τε γόητας, πορνοσύνης ἀκρατοῦς σημάντορας, αἰσχεοκερδεῖς, ἔχθιστον μυσαρὸν μεμαχλευμένον ἦτορ ἔχοντας, παμψέκτους, ἀπόφωλα βίου μυσαρωπὰ γένεθλα. φαινούσαις δ' ἀκτῖσιν ὅτ' ἃν Κρόνος εἰς Ἀφροδίτην λαμπάζη, σελάεσσι φλογὸς βαρυβάμοκος ὁλκῷ, Ἄρης δ' αἰθαλόεις παρέη σὺν τοῖσι διωγμοῖς,

## 5.1.320

βυρσοτόμους τεύχει, δοροεργέας, ἔν τε καθέδραις σκυτείη τέχνη μεμελημένα δαιδάλλοντας, θηλυλάλους, ῥώπου τε γυναικῶν ἴδριας αἰεί, τεκτοσύνης τ' ἄρχοντας, ἰδ' ἐν ναυπηγέσι τέχναις καγκανέης ὕλης πελεκήτορας εὐξυλοεργούς, λαοτόμους τε πέτρης σκληρώδεος, ἐγρεσιοίκους, ἡδὲ λιθοψώκτῳ καμάτῳ βίον ἰθύνοντας. τούτοις δ' Έρμάων ἐπὶ τέρμονας ἡνίκ' ἄν ἔλθη οἰκείως, εὔσχημον ἔχων φάος Ἄρεος ἄστρῳ, πρηκτῆρας δείκνυσι τελωνητάς τε βιαίους

#### 5.1.330

φύσεσθαι, δεινούς τε χρεάρπαγας έργολάβους τε, ἕνθεν ἐπήρειαί τε καὶ ἐκδύσιες τελέθουσιν, ψευδοκατηγορίαι τε κατηγορίης τε τεχνασμοί. μαρμαρυγὴν δ' ἀκτῖνος ὅτ'ἄν σελαηφόρος Ἑρμῆς ἀμφὶ Σεληναίης σκολιὸν λαβύρινθον ὀρίνη, ἠὲ πέλη κατὰ ταὐτὸν ἐπ' αὐταῖς λαμπάσι Μήνης δωδεκατημορίων, άντώπια φάγγεα κόσμου, άγραυλοὺς δείκνυσι κυνηγητῆρας ἔσεσθαι ἄρκυσι καὶ σταλίκεσσιν ἐυσταθέεσσι μέλοντας, αἰθροτόκου τε γονῆς ἐπιβήτορας ἰξευτῆρας,'

## 5.1.340

ένδεέας τε τίθησι τροφῆς κάμνοντας ἐπ' ἔργοις· ἢν δὲ καὶ οἰκείων ὁρίων ψαύσωσιν ἄμ' ἄμφω, ὑλογράφους ἄνδρας, κηραγγέας, ὁλκαδοχρίστας, ζωοτύπους, μακάρων ἀποπλάστορας, εἰκονομόρφους θήσονται, μεθόδῳ τε λινοστολίης προφέροντας, πευκῆέν τε λίπασμα συνασκοῦντας σὺν ἐλαίῳ, μόχθον πισσήεντα πονήσοντας παλάμησιν. ἀκτὶς δ' αἰγλήεσσα Σεληναίης ἀφροδίτην φωτὶ νέῳ βάλλουσα καὶ ἄρεϊμαρτυρέουσα, ἀλλοτρίων θαλάμων φαίνει ληίστορας ἄνδρας

#### 5.1.350

ἔσσεσθαι, μοιχευτὰ λέχη μελάθροισιν ἔχοντας·
θηλυ δ' ἐὸν τὸ πεφυκὸς ἐν ήματι τοῦδε σελασμοῦ
πάγκοινον κέρδος θηρήσεται ἀνδράσι μιχθέν,
ἔκ τε χαμαιτυπίης ἔξει βίον εὔπορον αἰεί.
Έρμείου δ' ἀκτῖνες ἐπὴν Κρόνον ἀκροβολῶσιν,
Ἄρεά τ' ἐγρεκύδοιμον ἐπὴν ἐφορῶσ' ἐπὶ τούτῳ,
ὂς δὲ Διωναίης Κύπριδος θοὸν ἀστέρα βάλλη,
τηνίκα δὴ μαχλάδας τεύχει παντοῖα μιγείσας,
καὶ πόρνας, τριβάδας τ' ἀνδρόστροφα ἔργα τελούσας.
ἢν δ' ἰσόμοιρα φανῆ Κυθερηιὰς Ἑρμάωνι,

ἄνδρεσσι ξείνοισι καὶ ἀλλοδαποῖσι μιγεῖσαι δεσποτίδες μεγάλων τε βίων μελάθρων τε φανοῦνται. τὸν συνετὸν κατιδών διὰ τετράδος ὅβριμος Ἅρης οὐκ ἀγαθὸν τελέσει, βλαβερὸν δ' ἐπὶ πᾶσιν ὀρίνει, σκυλμοὺς ὑπνοφανεῖς, φαντάσματά τ' ἡδ' ἐπαγωγάς·καὶ διεγείρονται νεκύων θάμβησιν ἔχοντες. Αἰθαλόεις δ' ἀστὴρ Ἅρεως ἀκτῖσι Σελήνην φεγγοβολῶν ἰσόμοιρα κατ' Οὐλύμποιο κέλευθα ἀκροτάτοις κέντροισι, πρὸς ἐκθεσίην ἀτίθηνον θηλυτέρων βρεφέων τε καὶ ἀρσενικῶν βίον ἔλκει·

# 5.1.370

οὐ μὴν εἰς θάνατόν γε πορεύσεται ἔκθεσις ἤδε, ἀρνυμέναις δὲ γυναιξὶ τροφοῖς θ' ὑποβάλλετ' ὀθνείαις κἢν μὲν ἐπισκοπέῃ γενέθλην Κρόνος, εἰς ζυγὸν ἤξει λατρείης πονόεντα· Διὸς δ' ἐπιδερκομένοιο, ἦμαρ ἐλευθερίης ἔξει ποιητὸς ὀθνείων, συληθεὶς γονέων, οὐ γνήσιος ἐν μεγάροισιν, σὺν δὲ διωνυμίῃ τε καὶ ἐν διποληίδι φήμῃ ζήσεται ἀλλοτρίων γονέων, οὐχ ὧνπερ ἔβλαστεν, χρήμασι καὶ στοργαῖς καὶ παιδοσύνῃσιν ὀθνείων. αὐτὰρ ἐπήν γε Κρόνος Μήνῃ ἰσόμοιρος ὑπάρχῃ,

#### 5.1.380

ἢ διάμετρα φανῆ πλαγκτῷ κόσμοιο πορείη πάμπαν ἐς ἐκθεσίην βρεφέων γένος ἔσσυτ' ἐκείνων, ὧν γένεσις πρὸς μητρὸς ἐλέγχεται ἀνδράσι δούλη, ἐκ γενέτου δὲ πέφυκεν ἐλεύθερα δεσποσυνάων. ἢν δὲ Κύ πριςτούτοις προσμαρτυρέουσα γένηται, ἤσσονες ἐκ πατέρων μητρὸς θαλέθουσι λοχείαις.

ημος δ' Έρμείας Ζηνὸς φαέεσσ' ἰσόμοιρον ὁρμήση, τημος μὲν ὁ φυόμενος θηητῶν σεμνοτάτων γονέων ὀφθήσεται, οὖ πατρὶ μήτηρ παρθένος εἰς θαλάμους ζευχθήσεται ἀνδρὸς ἄπειρος,

## 5.1.390

ἔσσεται ἐν γενέθλησι φάος σπανάδελφον ἐσαθρῶν. σχῆμα δ' Ἄρευς ἐπὶ τοῖσιν ὅτ' ἄν πυριμάρμαρος ἀστὴρ Κύπριδι συννεύση, ἔτι καὶ Κρόνου εἰσορόωντος, ἢ μετὰ χηρείην μήτηρ πατρὶ τοῦδε συνήξει, ἢ διὰ μοιχοσύνην δολοεργέα νυμφευθεῖσα. Ἡέλιος δὲ Κρόνοιο καὶ Ἄρεος ἀστέρας ἀθρῶν ἀκτινηβολίησι φαεσφόρου Οὐλύμποιο, ναυσιβάτας φαίνει καὶ ἐν ὕδασι νήκτορας ἄνδρας ἔσσεσθαι, σκαφέων τε κυβερνητῆρας ἀύπνους, πρωτάρχας τε νεῶν, οἳ πολλάκι ναυφθορίησιν

## 5.1.400

χείματος όρνυμένου βίοτον λείψουσι δι' ἄλμης, νηχόμενοι Μοίραις βαιὸν χρόνον ἐν πελάγεσσιν. Παμφαίνων δ' ἀστὴρ ὁπότ' ἄν πολιοῖο Κρόνοιο Ἡελίου σελάεσσιν ἀν' οὐρανὸν ἢ ἰσόμοιρος, τηνίκα φυομένων βρεφέων γεννήτορα πρῶτον μητέρος εἰς Ἀίδην πέμψει νεκυοστόλος Αἶσα, κτήματά τ' ἐξολέσει πατρώια καὶ πολὺν ὅλβονκαὶ δὲ κασιγνήτων θανάτους ὁρόωσι προόντων, πλοῦτον δ' ἐκ θανάτων πολλῶν μέγαν αὐξήσουσιν. ἢν δὲ Σεληναίης ἀκτὶς ἰσόμοιρα πελάζῃ

φωτὶ Κρόνου, μάρτυς δ' ἐπὶ σήματι τῷδε γένηται καὶ Πυρόεις, μήτηρ προτέρη πατρὸς ἵξετ' ἐς Ἅιθην, ἡὲ μογοστοκίη δεδαιγμένη, ἢ διὰ νούσου ἀμβλωσμοῦ θ', ὰ γυναιξὶ φύσις κρύφιμι' ἄλγε' ἔδωκεν. Ζεὺς δ' ὅτ' ὰν Ἑρμείαντε καὶ ἰμερτὴν Ἀφροδίτην ἀκτῖσιν φαέθουσι βάλη λαμπραυγέσι κόσμου, αὐτοκασιγνήτας ῥέζει κείνοισι βροτοῖσιν νύμφας συγγενικάς τε, λοχεύονται δ' ἀπὸ τούτων ἄνδρες παιδείης ἡγήτορες, ἔν τε καθέδραις γραμματικαῖς δήμοιο βίον διαποιμαίνοντες.

## 5.1.420

Ήέλιος δ' ἀκάμας ὁπότ' ἂν Κύπριν Ἄρεϊ κοινῶς ἀκτινηβολίησι πυριβλήτοισι καταθρῆ, γνάπτορας εὐσήμων πέπλων, καὶ τεύκτορας αὐτῶν ἱστοπόνους ἔσσεσθαι, ἰδὲ σμητῆρας ἀρίστους πρηκτῆράς τ' ἀγεληδὸν ἀλωομένους διὰ παντός. Έρμάων δ' ὁπότ' ἂν Δία καὶ Κρόνον ἀγκυλομήτην ἀκτῖσι στίλβουσι φλογὸς λαμπτῆρσι πελάζη, νηοπόλους ἱερῆας, ἰδὲ ζακόρους θεοσέπτους, γραμματέας, τεμενῶν τε προφήτορας ἄνδρας ἀυτεῖ μυστιπόλους, ἱερῶν τε προϊσταμένους στεφανηδὸν

#### 5.1.430

ἔσσεσθαι σηκῶν τε νεωκορίησι μέλοντας. 
όππότε δ' ἃν Κυθέρειαν ἐν ἀκτίνεσσι βολαυγῆ, 
Ἄρεά τ' οὖ πυρόεντα βραδὺς Κρόνος, οἱ τότε φύντες 
γειοπόνοι ζήσουσι φυτοσπορίας ἀγαπῶντες 
όθνείης χώρης τε καὶ οἰκείης διὰ παντός· 
λήψονται δὲ λέχη δίχα γράμματος, οὐχὶ νόμοισιν,

έκ μετεωροσύνης δὲ συναντήσαντες ὁμεύνοις. Κύπριν δ' ἀφρογένειαν ἑλιξοπόρον τε Σελήνην πυρσοβόλοις ἀκτῖσι βαλὼν τευχεσφόρος Ἄρης μηχανικοὺς τεύχει τε καὶ ὀργανοπήκτορας ἄνδρας,

## 5.1.440

τεκτοσύνης τ' ἄρχοντας, ἰδ' αὐτοδίδακτα τέχνησιν θαύματα δαιδάλλοντας, ἐν ἀλκήεντί τε θυμῷ ἐργοπόνους παλάμησι καὶ ἀδροτάτους καὶ ἀρίστους ἀχθοφόρους, καμάτων τε πόνους εἰς τέρψιν ἄγοντας. τούτοις δ' Έρμείας φαύλοις ἐν σχήμασιν ὀφθεὶς μυθολόγους τεύχει τε καὶ αἰσχεορήμονας ἄνδρας, μωρολόγους, χλεύης θ' ἡγήτορας, ὑβριγέλωτας, ἔν τ' ἀρεταλογίη μυθεύματα ποικίλ' ἔχοντας, ψηφάων παίκτας τε καὶ ἐξ ὅχλοιο πορισμῶν βομβηδὸν ζώοντας, ἀλήμονας ἦς χθονὸς αἰεί.

## 5.1.450

Ήν δὲ Κύπρις Μήνη τε σὺν Ἡελίῳ τε καὶ Ἑρνῆ μάρτυρες ἀλλήλων μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολῶσιν, ἡδ' ἐν ζωιδίοισι διμορφώτοισι πέλωνται, Τχθύσιν ἢ Διδύμοισι συνωρίζουσι κατ' αἴθρην, Τοξότεω κατὰ κύκλον ἢ ἐς σταχυηφόρον ἀγνὴν Παρθενικήν, τῆμος διδυματόκα φύσεται ἀνδρῶν σώματα καὶ τριδύμων παίδων θαυμαστὰ γένεθλακὴν μὲν Ζληνὶ Κύπρις κατὰ φῶς ἰσόμοιρον ἐνεχθῆ, ἄρσενες ἔσσονται δισσοὶ γένει, ἄμμιγα δ' αὐτοῖς κούρη ἀπ' ἀδίνων τεχθήσεται ἐσχατόωσα·

Οὐρανίδου δὲ Κρόνοιο θεωροσύνην ἐπέχοντος, θηλυγενὴς διδύμων ἔσται τόκος ἄρσενος ἐκτός· ἐν κακοδαιμοσύνῃ δ' Ἄρεος κατεναντία Μήνης μαρμαρυγὰς φαίνοντος, ὁ τικτόμενος τότε θνητῶν σῶμα περισσομελὴς τεχθήσεται, ἔκμετρα γυῖα πὰρ φύσιν ἡμερίην δεικνὺς μερόπεσσιν ἀθρῆσαι. Όππότε δ' εἰν ἀγαθοῖσι τόποις στείχωσι κατ' αἴθρην Ἄρης πυρσοτόκος θ' εἰλιξόπορός τε Σελήνη, τεύχουσιν σοβαροὺς πολυίστορας ἄνδρας ὑπουργούς, ἡγεμόνων φιλίῃσι γεγηθότας, ἀμφὶ δὲ μισθῷ

## 5.1.470

πουλυπλανεῖς ξενίησιν ἀρήια λήματ' ἔχοντας, καὶ πάσης στρατιῆς ἐπιβήτορας ἐν προκοπῆσιν. ἢν δὲ Κρόνου βλαβεραυγὲς ἐς Ἄρεα φέγγος ἀθρήση, δισσὰ δ' ἐναντιόωντα φανῆ σελαγίσματα τῶνδε, τῆμος ὅσοις γενεὴ μεροπήιος ἄρχεται ἀνδρῶν, ἐν κακοδαιμοσύνη καματώδεϊ πᾶσα βιώσει, νουσομελεῖς τεύχουσα βροτούς, ὀδύνησι συνήθεις, κινδύνων βλαβερῶν τε δυσεκφεύκτων τε παρέδρους. Μήνη δ' ἀμφίκερως σκολιόδρομος ἡνίκ' ἂν ὀφθῆ Ἄρεος εἰς τετράγωνα πόλου λοξεύματα βᾶσα,

#### 5.1.480

ην δ' ἐπὶ δυομένῳ κατὰ γῆς ἀπὸ τέρμονος αἴθρης Στίλβων ἀμφ' αὐτοῖς ἢ καὶ διάμετρος ὁραθῆ ζωιδίῳ κόσμοιο, κακοὺς ληίστορας ἄνδρας ἐκφύσει, θυρέτρων ἐπανοίκτορας ὀθνειάων, κλεπτῆρας φαύλους, νυκτοπλανέας τε λαθραίους· οὖτοι φωρηθέντες ἐν ἀλλοτρίοισι μελάθροις

## I 313

είς συνοχὰς ἥξουσι σιδηρήεντά τε δεσμά, εἰρκτὰς δ' οἰκήσουσι φυλασσόμενοι ὰλυσηδόν, ἔν τε βιαιοτάτῳ θανάτῳ βίον ἐκλείψουσιν, ἢ φονίοις ξίφεσιν δεδαϊγμένοι ἢ πελέκεσσιν,

## 5.1.489

ἢ βρόχον ἀλγινόεντα δι' αὐχένος ἐκδήσαντες πνεῦμα λυγρὸν λείψουσι πικρῆς Μοίρης ὑπ' ἀνάγκῃ. Κύπρις δ' ἀφρογένεια βροτῶν ὡροσκόπα φέγγη δερκομένη, θήσει μὲν ἐν εἰλαπίναις φιλομούσους, ἡδυπότας, θιάσων κωμάστορας, ἔκ τε γυναικῶν ὀθνείων στοργῆσι κεκασμένα φίλτρα φέροντας, μοιχείας τ' ἀγαπῶντας, ἐν αἶς ὕβρις, οὐ κύπρις ἄρχει. Ζεὺς δ' ὁπότ' ἃν φαέθων ὡροσκόπον ὅμμα τιταίνῃ, εὐμόρφους τε τίθησι καὶ εὐτυχέας καὶ ἐπόλβους, ἔν τ' ἀρχαῖς πλειστῆσι πάτρης τὰ βέβαια φρονοῦντας.

#### 5.1.499

τούτῳ δ' εὖτ' ὰν Ἄρης μίγδηνἰκέλῃσι πορείαις σχηματίση κατὰ κόσμον, ἰχνοβλαβέας, φθινοκώλους, νευρονόσους, ποδαγρούς, ἀχθήμονας ἄνδρας ἀυτεῖ ἔσσεσθαι, κατὰ μικρὰ νεκρούμενα δάκτυλ' ἔχοντας. θηλυγενεῖς δὲ γυναῖκες, ἐπὴν Κρόνος ὡρονομήσῃ, φύσονται λαμπραί, βαθυχρήμονες, ὀλβομέλαθροι, ἀξιοπιστοσύνῃ μεμελημέναι, ἀλλὰ πρὸς ἄνδρας παγκοίνως ζήσουσιν ἐπίψογα, νύκτας ἄγουσαι ἀλλοτρίοις θαλάμοις, κέρδει βίον ἰθύνουσαι. Ἡέλιος δ' ἀκάμας, πυρόεν σέλας, ἡνίκ' ἄν ἔλθῃ

άρσενικοῖς ζώοισι κατ' αἰθέρος ἠερόπλαγκτον ζωφορίην, θήλεια δ' ἔχῃ νεολαμπέα Μήνην, τῆμος ὅσοι φύσονται, ἐν ἀνθρώποισι κράτιστοι ἄνδρες, ἀριστοπονῆες, ἐλεύθερα λήματ' ἔχοντες, εὔσημοι γενεήν, ἀγαθοὶ φύσιν, ἀξιόμορφοι, δοξοφόροι, πάτρης κηδέστορες ἰθυδίκαιοι. ἢν δέ τ' ἐναλλάξωσι, Σεληναίη μὲν ἐπ' ἄρσεν, Ἡέλιος δ' ἐπὶ θῆλυ πολυζώοισιν ἐν ἄστροις, νωχελέες τε πέλουσι, καὶ ἄπρηκτοι καὶ ἄτολμοι, πηρώσει ψυχῆς νενεφωμένα βουλεύοντες.

# 5.1.519

αὐτὰρ ἐπὴν εἰς θῆλυ καταντήσωσιν ἰόντες ἀμφότεροι, Μήνης τετελεσμένα τερμοδρομούσης, πουλυπλανεῖς, ξενῖης, ἐπιβήτορας ἄνδρας ἔσεσθαι αὐδῶσιν, χαίροντας ἀεὶ μεταβλήμασι χώρης, καὶ πόλιος σπουδαῖα πρὸς ὀθνείους φορέοντας ἤθεα, καὶ τιμῆ μεμετρημένα πράγματ' ἔχοντας, εἰς ἰδίην δὲ πάτρην ψογερὸν βίον ἰθύνοντας, οἰκείων ἔργων ἐπιλήσμονας, οὐχὶ θυραίων. ὁππότε δ' ἀρσενικοῖς δισσοὶ μίγα φεγγοβολῶσιν ζωιδίοις κατὰ χῶρον ἀνάστερον, οἱ τότ' ἔσονται

#### 5.1.529

τολμηροί, θρασύθυμα μεμηνότες, έχθροὶ ἐταίρων, πιστοτάτης φιλίης λυμάντορες, ἀκριτόβουλοι, οὐ μίαν εἰς ἀτραπὸν βιότου δρόμον ἐκνεύοντες, ἄλλοτε δ' ἀλλοίην ζωὴν εὔτρεπτον ἔχοντες, πρήξιας ἀλλάσσοντες ἀεὶ μεθόδους τε πορισμῶν, ἐκ δ' ἐνύδρων μόχθων τε καὶ ἐκ παράλοιο διαίτης

δώματα ποιμαίνουσι καὶ ἐκ λιμένων τελέοντες, δημοσίων τελέων ἐμπείραμον ἦθος ἔχοντες. Μήνης δ' ελίῳ σύνοδον κατὰ κόσμον ἐχούσης ζωιδίω δύνοντι, βροτῶν γένος ἔσσετ' ἀμυδρόν,

## 5.1.539

ἢ καὶ λυσσαλέῃ μανίῃ δεδαμασμένον αἰεί, φαρμακτόν, νοσόθυμον, ἀεὶ θανάτοιο πάρεδρονπασα βροτῶν ψυχὴ γάρ, ἐπὴν τάγε κοινὰ βίοιο μὴ φρονέῃ κατὰ θυμὸν ἀναισθήτῳ τε παλαίῃ δυσκρασίῃ, προτέθνηκε, καὶ ἢν φάος ὅμμασιλεύσσῃνψυχὴ γὰρ μερόπων ἀμαθὴς νεκύεσσιν ὁμοίη. ἢν δὲ Σεληναίη κατέχῃ πάμμηνα κέλευθα σύνδεσμόν τε Κρόνοιο, σεληνιόωντα φανείη φῦλα βροτῶν τάδε πάμπαν, ἰδ' εἰδώλοισιν ὅμοια, καὶ κραδίῃ θεόληπτα, καὶ ἀκρατέοντι λογισμῷ

#### 5.1.549

ἔνσοφα, πάντα δ' ἄβουλα κατ' ἀνθρώπους προλέγοντα φοιβητοῖς μύθοισιν ἀποφθεγκτήρια κρυπτὰ ἐσσομένων ἔργων τε βίου ζωῆς τε κελεύθων. ἢν δὲ καὶ αἰθαλόεις ἀστὴρ σὺν τοῖσι φανείη Ἄρεος ἐν κύκλοισι θοοῦ δινήματι κόσμου, φάσμασι δαιμονίοισι συναντήσουσιν ἐκεῖνοι, ψυχῆ δερκόμενοι νεκροειδῆ, νερτερόμορφα, ἔν τε καταγγελίησι θεῶν μηνύμασί τ' αἰεὶ ὀξύφοβοι λυπρὸν βιότου τέλος ἀθρήσουσιν, εἰδώλων στονόεντα τύπον διὰ παντὸς ὀρῶντες,

ὧν πλάστειρα θέα πικροῦ θαμβήματος ἄρχει. Ἄρεϊ δυομένω μέσον οὐρανὸν ἢν Κρόνος ἔλθῃ, ἔσται μισέλλην γενέθλῃ, τιμήν τε θεοῖσιν οὐχὶ νέμων, ἄνομός τε φρεσίν, πλήθοντι λογισμῷ ἀλλόφρων, δύσμικτος, ἀμετροεπής, ἀτράπεζος, αὐτόνομος, κακόθυμος, ἀθεσμοφάγος, δολοεργός, όθνείων κτεάνων ἐπιθύμιος, ὃν διὰ παντὸς δῆμοι μισήσουσι δι' ἀφροσύνην ἀλόγιστον. Μήνης ἐρχομένης μέσον οὐρανὸν ἐν γενέθλῃσιν, Έρμείας δύνων τε καὶ ὡρονομῶν Κρόνος ἄνδρας

# 5.1.569

εύξοάνους παλάμησιν άγαλμοτυπεῖς, θεοπλάστας, χαλκοτύποις τέχνησι κολοσσοπόνους παναρίστους Ζεὺς δ' ὑψοῦ φοράδην νέον ἀστέρα φεγγοβολήσας, ὥρην Ἡελίου βιοτοσκόπον αὐγάζοντος, ἐκφαίνει γενεῆς βασιληίδος ἄνδρας ἔσεσθαι κοινωνοὺς μετόχους τε, καὶ ἐκ σοφίης κλέος ἔξειν, ῥητορικοῖς τε λόγοισι μέγ' εὐτυχίης μετέχοντας ὅλβον καὶ βιοτὴν εὐδαίμονα καρπώσεσθαι. Έρμης δ' εἰς ὥρην μεροποσπόρον ἡνίκ' ἢν ἔλθῃ, δυνούσης Μήνης ὑπὸ λοίσθια τέρματα γαίης,

#### 5.1.579

ἀνέρες ἔσσονται βαθυχρήμονες, ἔν τε τραπέζαις πιστόφρονες πόλιος ταμιεύτορες, ἔν τε τοκισμοῖς καὶ χρείαις ζήσουσι βίον πολὺν όλβονομοῦντες. ἢν δὲ Κύπρις κατὰ γῆς ἔλκῃ δρόμον ἀστερόεντα, καὶ Κρόνος οὐρανίην ἀτραπὸν μεσοδερκέα βαίνῃ, στείρας τοι δείξει καὶ ἀτέκμονας ἀνδράσι νύμφας

άσπορίη τε τόκοιο λέχη λιπόπαιδα φερούσας. Ζηνὸς δ' αἰθροπλανὴς ἐπὶ τούτοις μάρτυρος ἀστὴρ δερχθείς, ἀλλοτρίων τέκνων ὑπόβλητα γένεθλα ἀνδράσιν ἠδὲ γυναιξὶν ὑπὸ στοργῆσι θυραίους

## 5.1.589

ἢν δ' ἰσόμοιρος Ἄρης κατὰ σήματα τοιάδε λάμψη, φύσονται μάχλοι, διδυμόστροφοι, ἀρσενομίκται, μεμφόμενοι φύσεως ὀρθὴν ὁδόν, ἔν τε πόλεσσιν ἀλλοτρίαις ζήσουσιν ἀλώμενοι αἰσχεόφημοι. ὁππότε δ' ἂν γενέθλην ἐφέπη Κρόνος ὡρονομεύων, ἐν κακοδαιμοσύνη δὲ Σεληναίης φάος ὀφθῆ, Ἡελίου δ' ἀκτῖνες ἀποκλίνωσιν Ὁυλύμπου, ἐκθεσίην ἔξουσι, τραφήσονται δ' ὑπ' ὀθνείων. Ἡνίκα δ' ἂν Κυθέρη ἐσαθρῆ τεκνοσπόρον ὥρην φυομένων, συνέῃ δὲ Κρόνος τ' Ἄρης τε σὺν αὐτῷ

## 5.1.599

φέγγεϊ λαμπομένω κακοεργέι, τῆμος ἔσονται έξ ἀπελευθερίης βασιληίδος ἡμισύδουλοι. ἢν δ' ἰσόμοιρα Κρόνοιο σελάσματα Κύπριδος ὀφθῆ, πανδούλους τε τίθησιν ὑμόζυγα λατρεύοντας, οἰκέτιδος γενεῆς τε πεφυκότας ἐκ γενετήρων· οὖτοι δεσποσύνων τε πικρὰς ἔξουσιν ἀνάγκας, ἐξ ἑτέρων τε δόμων ἑτέροις πάλι δουλεύσουσιν, ἑπτάκι κυρείαις καὶ πεντάκι καινισθέντες,. εἰς γῆρας δ' ἤξουσιν ἀνασσόμενοι διὰ παντός. Ἡελίου δ' ἀκτῖνες ἀνοικείως ἐπὶ τούσδε

νεύουσαι δεσμούς τε κατηγορίας τε φοροῦσιν ἀνδράσιν οἰκονόμοισι, καὶ ἔμπαλιν ἔκλυσιν ἄτης, κινδύνων κρυερῶν τε καὶ ἀλγεινῶν εἰρκτάων. ταὑτὸ πάθος κείνοισι καὶ ἄρξεται, ἢν ἀπολήγῃ — — — — Άντιμεσουρανέων δ' ὁπότ' ἂν Κρόνος Ἀρεῖ λάμψῃ, θηροβόρου θανάτου φωσὶν κλωθῶα βαρεῖαν ὧν σάρκας δαΐσονται ὀρέστεροι ἡὲ λέοντες, σύες ἀργιόδοντες, ἢ αἰματοπώτιδες ἄρκτοισχήμασι δ' ἐν τούτοις ὁ γεγὼς καὶ πτώσιας οἴκων ταρβείτω, καὶ σφάλματ' ἀφ' ὑψηλοῖο μελάθρου.

# 5.1.619

Πάντα γὰρ ἀνθρώποισι πέλει κατὰ Μοῖραν ἄφυκτονώς μὲν ζωιδίων κύκλιος πόρος αἰθέρα τέμνει,
μιγνυμένων στοιχηδὸν ἀφισταμένων τ' εἰδώλων,
οὕτω καὶ μερόπων γενεὴ καματηδὸν ἀλᾶται,
ἢ βίον ἢ θάνατον διζημένη οὐρανόπλαγκτον.
Ταῦτά τοι οὐρανίων ἄστρων στοιχεῖα τέτυκται,
οἷς ὁ πάλαι καὶ ὁ νῦν καὶ ἐπὼν χρόνος ἐκμεμέτρηται
ἐκμέτροις αἰῶσι, καὶ εἰς αἰῶνας ὀπηδεῖ.

# Book 1

# Section 1.1

Χαίροις, Πτολεμαῖε, λαχὼν βασιληίδα τιμὴν γαίης ἡμετέρης, κοσμοτρόφου Αἰγύπτοιο· ἄξιά σοι τάδε δῶρα φέρω βασιληίδος ἀρχῆς, ἄστρων οὐρανίων τε φάσεις ἀπλανῶν τε πλάνων τε, ὅσσα βροτοῖς τελέουσιν ἐπιβλέψαντες ἐν ἀρχαῖς, σπειρομένοις καὶ τικτομένοις δειλοῖσι βροτοῖσιν,

Μοιρῶν ἀρρήκτοισι μίτοις θεσμοῖσί τ' Ἀνάγκης, νύκτας ἄυπνος ἐὼν καὶ ἐν ἤμασι πολλὰ μογήσας, ὅππως σοι βίβλους, ἄσπερ κάμον, ἄσπερ ἔτευξα, τάς σοι ἐγ πέμψω καμάτων σφετέρων μέγ' ὄνειαρ,

## 1.1.11

ὄφρα κεν, ὅσσαπερ αὐτὸς ἐπιτροχάδην Πετόσιρις εἴρηκεν, τάδε πάντα μάλ' ἀτρεκέως καταλέξω ρυθμοῖς ἡρωικοῖσι καὶ ἑξαμέτροις ἐπέεσσιν, ὄφρα μάθης, ὅτι πάντα δαήμονες ἀνέρες εἰμέν, οῖ λάχομεν ναίειν ἱερὸν πέδον Αἰγύπτοιο. Ἡέλιον, Μήνην, Κρόνον, Ἄρεα, Ἑρμέα, Ζῆνα, Κύπριδά τ' εὐπλόκαμον καλὴ λέγε Καλλιόπεια. Ἡν Κρόνος Ἡέλιός τ' ἄμφω κατίδωσι Κυθήρην, δυσγαμίην παρέχουσι καὶ ἀστασίην ἐπὶ λέκτροις, καὶ δούλαις μίσγουσιν, ἐταιρίσι δ' ἤθεα φαύλαις

## 1.1.21

αἰσχίστως διδόασι κακῆς ἔνεκεν κυθερείης. Αρης καὶ Παφίη κέντρων ὅτ' αν ὧσιν ἄνακτες μοιχοὺς ἀρπακτῆρας ἀεὶ ῥέζουσι γυναικῶν. Έρμείας δ' ἢν τοῖσιν ἰσόρροπος ἀντήσειεν, τέρπονται παίδων χαλεπῆ ἐπὶ κύπριδι κεῖνοι. Ἡέλιος κέντροισι παρὼν κερόεσσά τε Μήνη, ὅς μὲν ἐν ἀρσενικοῖσι παρών, Μήνη δέ τ' ἐναλλάξ, γεννῶσιν βασιλῆας ὑπερθύμους τε δυνάστας. ἀμφότεροι φωστῆρες ἐν ἀρσενικοῖσιν ἐόντες θηλυτέρης Κύπριδός τε καὶ ὡρονόμοιο κατιθύ,

άρσενικοῖς ἔργοισιν ἀναγκάζουσι γυναῖκας τέρπεσθαι, μέγα θαῦμα· γυναιμανέες γὰρ ἐοῦσαι ἀργαλέως γαμέουσιν ἐς ἀργαλέην φιλότητα. Κριὸν ἐποπτεύων Κρονίδης ἐπίκεντρος ὑπάρχων, ἢ καὶ σκόρπειον κυανόχροον οἶκον Ἄρηος, ἐσθλὸς ἔφυ, ῥέζει δὲ καὶ ἀνέρας ἡγεμονῆας.

Е

5

Έσθλὸς ἔφυ Κρονίδης, ῥέζει δὲ καὶ ἡγεμονῆας, ἄρχοντάς τ' ἰδίης πάντοτε πραγματίης. Έρμείας καὶ Θοῦρος ἐπὴν τετρ άγωνοι ἔωσιν, πολλάκι κινδύνους περὶ σώματος εὑρίσκουσιν- ἢν δ' ἄρα καὶ δύνωσι, κακίονες οἴδε, μάλιστα

## 1.1.41

Ζηνὸς ἄτερ, μόρον αἰνὸν ὑπ' ἐμφαίνουσι δυναστῶν. Ἄρης καὶ Παφίη κοινὴν ὁδὸν ἰθύνοντες, Μήνην εὖτ' ἄν ἴδωσι, λέχος τεύχουσ' ἀθέμιστον, συγγενικὰς δ' αὐτοῖσιν ἐφαρμόζουσι γυναῖκας. ἢν δὲ Κύπριν καλὴν πολιὸς Κρόνος ἀγκαλίσαιτο, δυσγαμίην καὶ δυστοκίην ῥέζουσι γυναιξίν, οὐδέ τι κουριδίους ἄνδρας κατέχουσ' ἄχρι γήρως, οὐδὲ τέκνοις γλυκεροῖς ἐπὶ χείλεσι μαζὸν ἔθηκανστειρώδεις γὰρ ἔασιν ἀχρήιά τ' ἀδίνουσιν. Ἀντίον Ἡελίοιο φάσιν λύσασα Σελήνη

# 1.1.51

μὴ Κρόνῳ ἀντήσειε· τίς ἂν τότε φῶς ἐσίδοιτο; δύσμορος, ὃς κακὰ πολλὰ παθὼν Ἀιδόσδε κάτεισιν· χροιὴν μὲν φορέουσιν ἀμετροβίων ἐλεφάντων, ὄγκους δ' ἀμφὶ δέμας κακοελκέας ἀμφιβαλοῦνται, δάκτυλα σηπόμενοι λιποσαρκέα νηλέι λύθρω· ταῦτα δ' ἄτερ Ζηνός τε καὶ εὐπλοκάμου Κυθερείης ἔσσεται, ὁππότ' ἐκεῖνοι ἀπόστροφοι ὧσι Σελήνης. † Ἑρμῆς ὡρονομῶν Μήνης μέτα καὶ Κυθερείης δύνοντος Κρονίδαο, θεῶν μυστήρια δρῶσιν· ἢ μούσης ἄπτονται ἐυρρύθμοιο λύρης τε,

#### 1.1.61

ἡὲ πάλην φιλέουσιν ἀμύμονα παγκράτιόν τε.
Έρμῆς καὶ Κυθέρεια σὺν ἀλλήλοισιν ἐόντες
ῥέζουσιν μούσης ἐπιίστορας εὔφρονας ἄνδρας,
ἤν πως καὶ κερόεσσαν ὁμοῦ Μήνην ἐσίδωνται,
Έρμῆς φωσφορέουσαν, ἀτὰρ λιποφεγγέα Κύπρις.
Ζεύς, Κρόνος, ἀμφότεροι κέντρων ὅτ' αν ὧσιν ανακτες,
ἀνθρώποις διδόασι τύχης πολυήρατα δῶρα,
καὶ μεγάλους ῥέζουσι, καὶ ἐς βασιληίδας αὐλὰς
πολλάκις ἤνεγκαν, τιμήν τε φέρουσι μεγίστην.
Έρμείας Φαέθων τε μεσουρανέοντες ἔθηκαν

# 1.1.71

ἄνδρα μέγα πλούτῳ γαυρούμενον εὐτεκνίῃ τε, καὶ φιλίην παρέχουσι πρὸς ἀνέρας ἡγεμονῆας καὶ δόξῃ μεγάλῃ γαυρούμενον, αἴ κεν ἴδηαι εὐκέραον Μήνην συναφὴν τούτοις ἐπέχουσαν. Πάντοτε μὲν κέντροισιν ἐπὼν κορυθαίολος Ἄρης τὴν πρῆξιν παρέχων τοῖάπερ ἐκτελέει· ἤτοι λαξευτὰς ἢ τέκτονας ἢ λιθοεργούς. Ἡέλιος δ' ἢν τῷδε συνῆ, πυροεργέας ἄνδρας ῥέζει χαλκοτύπους, ἢ φυσητὰς ὑέλοιο, ἢ βαφέας μογερούς, ἢ κλιβανέας σκοτοεργούς·

οὖτοι γὰρ καὶ νυκτὸς ἀγρυπνητῆρες ἐόντες νύκτα μὲν ἐργάζονται, ἐν ἤματι δ' ὑπνώουσιν. πάντοτε νυκτερινοῖσι μεσουρανέων Κρόνος αἰνὸς ῥέζει κηπουροὺς ἡδ' ἀργαλέους ὑδραγωγούς, ῥέζει δ' ὑδροφόρους πολυπήμονας, οἵθ' ὑπὸ γαίης κευθμῶνας δύνουσιν ἀεικέος εἴνεκα μισθοῦ, ἢ πανύγροισι τόποισι παρήμενοι ἐργάζονται, μήποτε τῶν ἴδιόν τι κτώμενοι ἐκ καμάτων γε. Ἑρμείας διάμετρον ἔχων Κρόνον ἡδὲ Σελήνην ἑμμανέας τεύχει τ' ἡδὲ φρενοβλαβέας.

# 1.1.89a

Έρμείας διάμετρον ἔχων Κρόνον ἠδὲ Σελήνην, κεντρωθεὶς δ' αὐτοῖς κατ' ἐναντίον ὡρονόμοιο, καὶ φρένας ἠλλοίωσε, παρέπλαγξεν δὲ νόημα εἰ δὲ ῥοπῆς μὴ μοῖρα τύχῃ, καθέτου δ' ἀποκλίνῃ, ἐσκότισεν μούνῳ κλεψίφρονι ῥεύματι κείνους ἔσθ' ὅτε σωφρονέουσι, καὶ ἔσθ' ὅτε μαργαίνουσιν. Πάντας ἀπ' Ἡελίοιο φυγεῖν καλόν, ἀλλ' οὐκ Ἅρην νικᾶται γὰρ Ἅπρης ὑπὸ αὐγαῖς Ἡελίοιο. Νικᾶται δ' Ἅρης αὐγῆσιν ὕπ' Ἡελίοιο,

## 114

καὶ προτέρην κακίην ἔσβεσεν Ἡέλιος.

Αίδεῖται δ' Άρης καθορῶν φάος Ἡελίοιο, οὐδ' ἔτι τὴν προτέρην ἔσχε κακοφροσύνην.

## 1.1.100

Ζεὺς ῥέζει κρατέοντας ἐλαιορόοιο παλαίστρης, Κύπρις πορφυρέοισιν ἐν εἵμασιν ἀρχιερῆας, καὶ Κρόνος εὐδόξως ἀγορανόμον ἐστεφάνωσεν· Άρης δ' εὐτόλμους στρατιῆς ἡγήτορας ἄνδρας, Ήέλιος δ' ὕπατον, Μήνη δέ τοι ἀρχιδικαστήν, Έρμῆς κοσμητῆρας ἑῆς ἐποίησε πόληος. Αἰγόκερῳ Κύπρις τε καὶ Ύδροχόῳ παρεοῦσα σύν τε Κρόνῳ καὶ Ζηνὶ κακὴ κατὰ πάντα τέτυκται, ἢν συναφὴν πρώτοιο λάβῃ πολιοῖο Κρόνοιο, Ἄρεος εἰσβλέψαντος ὁμοῦ Μήνην Παφίην τε

#### 1.1.110

σύν τε Κρόνω βλαβερῶ· δυστλήμονες ἀνέρες οὖτοι μαινόμενοι βαίνουσιν ἑῆς ἐπὶ λέκτρα τεκούσης· ἢν δ' ἀκτῖνα λάβωσι πυραυγέος Ἡελίοιο, μητρυιαῖς μίσγοντ' ἢ παλλακίσιν γενετήρων, οὕνεκα τὴν προτέρην κακίην σβέσεν Ἡελίου ἴς. Μήνη θηλυτέροισιν ἐπεμβαίνουσα τόποισιν ἀντίον Ἡελίοιο, καὶ ὡρονόμοιο τυχοῦσα, ἀνέρα γεννήσει μόνον οὕνομα, πάντα δὲ θῆλυν, πάντα γυναικὸς ἔχοντα καὶ αἴσχεα καὶ φιλότητα. ἢν δὲ μεσουρανέῃ Φαίνων Ἄρης τε κραταιός,

# 1.1.120

καὶ στάχυν ἄρσενα δεινῷ ἀποτμήξειε σιδήρῳ. ἢν δὲ Κύπρις διάμετρον ἔχοι Κρόνον ἠδὲ Σελήνην, Ἄρης δ' ἢν τετράγωνον ἴδοι καλὴν Ἀφροδίτην, Έρμείας δ' ἄρα κέντρον ἔχοι μέσον, ἠδὲ καὶ αὐτὸς μαρτυρίην τούτῳ κρνερὸς Κρόνος ἀμφιβάλοιτο, εὐνούχους στείρους, οὔτ' ἄρσενας οὔτε γυναῖκας, ἄχνοας, αἰὲν ἐόντας ἀπειρήτους φιλότητος, ἔσθ' ὁτὲ δ' ἑρμαφρόδιτον ὁμώνυμον ἀθανάτοισιν Ἄρης δ' ἢν τετράγωνον ἴδοι καλὴν Ἀφροδίτην, μαρτυρίην τούτῳ καὶ Κρόνος ἀμφιβάλοι,

## 1.1.125a

εύνούχους στείρους ότὲ δ' ἑρμαφρόδιτον ἔτευξαν δισσάς, ἀχρήστους εἰς εν ἔχοντα φύσεις. Υἰὸς δ' υἰωνός τε Κρόνου Ζεὺς ἠδὲ καὶ Ἑρμῆς ἀμφότεροι βαίνοντες ὁμοῦ καὶ κέντρα λαβόντες, τεύχουσιν ῥητῆρας ἢ ἐκ λόγου ἢ καλάμοιο γραπτῆρας πινυτούς, ἢ καὶ πολυκερδέας ἄνδρας, ἐμπορίην φιλέοντας, ἀεὶ πρηκτῆρας ἐόντας. Μήνη φωσφορέουσα καὶ Ἄρεϊ συμβάλλουσα ἕκτον ἔχοντι τόπον, σίνος ἀνδράσιν αὐτίκα ῥέζει ἀμφὶ πόδας τέμνονται ὑπ' ἀνδροφόνοιο σιδήρου,

# 1.1.137

χωλοί, μουνόποδες, ξύλινον προσκείμενοι ἄρθρον, λύπην αἰείμνηστον ἐὸν πόδα παπταίνοντες. Αρες Άρες, κακοεργὲ καὶ ἀνδράσι καὶ μακάρεσσιν καὶ πόλεσιν καὶ νηυσὶ καὶ ἠέρι καὶ πελάγεσσιν καὶ καρποῖς γαίης τε καὶ εὐρείθροις ποταμοῖσινείνεκα σεῦ πόλιες μὲν ὑπαὶ πυρὸς ἐμπίμπρανται, καὶ νῆες πελάγεσσιν ἐπιπλώουσαι ὅλοντο, καὶ ποταμοὶ ξηροῖσιν ἀνύδατοι ἐν στομάτεσσιν, δένδρεά τ' ἀλεσίκαρπα καὶ ἀνέρες αἰνογένεθλοιοῦς μὲν γὰρ μογερῶς πυρικαέας ἄλεσας ἄνδρας,

#### 1.1.147

ους δὲ καὶ ώμοβόροισιν ἕλωρ θήρεσσιν ἔδωκας, ἄλλον δ' ἀκλειῶς μετέωρον ἀνεσταύρωσας, οὖ τέτατ'ἀνδροφόνοις περὶ δούρασιν ἡλοπαγὴς χείρνηλεές, οὐκ ἄρα σοί γε πατὴρ ἦν αἰγίοχος Ζεύς, οὐδ' Ἡρη μήτηρ, ἀλλ' οὔρεα πικρά σ' ἔτικτεν, καὶ Λύσσα στυγερὴ καὶ Χάος οὐλόμενον.

Εἰ δὲ Κρόνονλείψειε Σεληναίη κατὰ μοῖραν, τεύχει ἡευματικοὺς ἡδ' ἀσθενέας κατὰ σάρκα, τεύχει δ' ἀργαλέους ὑδρογάστορας, οἳ καὶ ἔπειτα ὀστέα χαυνωθέντες ἀφ' ὕδατος οὐλομένοιο

## 1.1.157

ἔγκυον ὡδίνουσιν ἑὸν μόρον ἐντὸς ἔχοντες.
Ἄρεα δ' ἢν λείψασα Σεληναίη φορέοιτο,
ἀνέρας ἐκτήκει κρυφίμων ἄπο πολλάκι νούσων,
ἤπατος ἢ σπληνὸς τρυχουμένου ἠὲ νεφροῖο,
ἢ κραδίην παρέτριψε νοήμονα, μητέρα βουλῆς,
πνεύμονά θ' ἐλκήεντα, κακὴν νόσον ἀνθρώποισιν,
οἴπερ δὴ μογέοντες ἀποπτύουσιν ὅλεθρον
βηχὸς ἀνιάτοισιν ἐλαυνόμενοι στροφάλιγξιν,
λεπταλέοι θυμοῖσι καὶ ἀδρανέες μελέεσσιν
πίνοντες καὶ ἔδοντες, ἀειθανὲς ἦτορ ἔχοντες.

## 1.1.167

Άρης ήμερινοῖσι μεσουρανέων τάδε ῥέζει· πρῶτον μὲν γονέων βίον ὥλεσε, καὶ λέχος αὐτῶν χωρίζει θανάτῳ κακῷ ἡὲ διχοστασίῃσιν· αὐτοὺς δ' ἐν πολλοῖσιν ἐγύμνασε πήμασιν αἰεί, θλίψεσιν οὐλομέναις τε καὶ ἀργαλέαις πενίῃσιν, κινδύνοις, βλαβέεσσι, δανείσμασιν, ἐνδείῃσιν· πολλάκι καὶ θανάτῳ στυγεροῦ θνήσκουσι σιδήρου ἄστεγοι ἡδ' ἀγύναιοι ἄτεκνοί τ' ἐν νεότητι.

Ε

29

άνέρας ἐκτήκει πολλάκις ἐκ κρυφίμων, πολλάκι δ' ἀκυμόρους στυγερῷ διόλεσσε σιδήρῳ·

Ζεὺς δ' ἐσιδὼν τούτων ἐσθλὸν ἔθηκε τέλος. Ἄρεα δ' ἢν κατέχῃ δεινὸν θεὸν αἰθέριος λίψ, πολλῶν αἴτιός ἐστιν ἐν ἀνθρώποισιν ἀνιῶν· λύπας καὶ θορύβους, ἐγκλήματα καὶ σίνος αἰνόν, ἢ πάθος ἢ πέλαγος πλώουσιν, ἑὴν πάτρην προλιπόντες. Έρμείας, Παφίη, πολιὸς Κρόνος ἢν μὲν ἔχωσιν τὴν πρῆξιν, ῥέζουσιν ἀμύμονας ἰητῆρας, ἤπια φάρμακ' ἔχοντας, ἀνώδυνα φαρμάσσοντας· εἰ δὲ Ζεὺς ἐσίδοι, πολυόλβους εὐτυχέας τε, πλούτω τιμήεντας, ἀγακλέας ἀνθρώποισιν.

# 1.1.185

Όσσαι δ' ἄν κεν ἔχωσιν ὑπὲκ συνόδοιο φυγοῦσαν Μήνην, φωσφορέουσαν ἔτ' ἔμπεδον, ὀρνυμένην τε, Ἄρεϊ συμβάλλουσαν ἀνηλέι καὶ Κρόνῳ αἰνῷ, ἔμβρυα μὲν φθείρουσι μινυνθάδι' οἶσι χρόνοισιν, μηδὲ βροτῶν μορφὴν ἐγγάστριον αὐξήσαντα, σαρξὶ δὲ θηρείῃσι πανείκελα ὑυστήσασαι ὡμοτόκοις ὡδῖσιν ἐς ἠελίου φέρον αὐγάς· αὐταὶ δ' ἀμφὶ πόνοισιν ἀνηλέα κωκύουσαι εἰς Ἅιδος κατίασιν ἀνοστήτοιο μέλαθρον· εἰ δὲ Ζεὺς ἐσίδοι, ψυχὴν μάλα πολλὰ παθοῦσαν

# 1.1.195

έκσώσει θανάτοιο, κακῶν δ' οὐκ ἔσσετ' ἀρωγός. Τίπτε μάτην, ἄνθρωπε, θυηπολέεις μακάρεσσιν; τίπτε μάτην τρισέλικτος ἀν' οὐρανὸν ἤλυθε κνῖσα; ἴσχεο· οὐ γὰρ ὄνειαρ ἐν ἀθανάτοιο θυηλαῖς. οὐ γάρ τις δύναται γένεσιν μετατρεψέμεν ἀνδρῶν, ἤθ' ἄμα νηπιάχοις συγγίγνεται ἀνθρώποισιν,

εύθύ τε Μοιράων είλίσσεται ἀμφὶ μίτοισιν, κλώσμασιν ἀρρήκτοισι σιδηρείοισί τ' ἀτράκτοις. ἡέζε Κρόνῳ καὶ Ἄρηι καὶ Έρμῆ καὶ Κυθερείη καὶ Λιὶ καὶ Μήνη τε καὶ Ἡελίῳ βασιλῆι·

## 1.1.205

οὖτοι γὰρ κρατέουσι θεῶν, κρατέουσι καὶ ἀνδρῶν, πόντου καὶ ποταμῶν πάντων ῥοθίων ἀνέμων τε, καὶ γῆς καρποφόροιο καὶ ἠέρος ἀενάοιο.
Πλησιφαὴς Κρονίωνι συναντήσασα Σελήνη εὐτυχέας ῥέζει καὶ μακαριστοτάτους· εἰ δὲ λίποι Κρονίωνα φάει πλήθουσα Σελήνη, οὐκέτι τὴν αὐτὴν ἐντὸς ἔχει δύναμιν· ἀλλὰ κακῶν ῥεκτεῖρα πέλει λείπουσα πρὸς αὐτόν· ἔκφρονας, αἰνομόρους ἢ νοσεροὺς τελέσει, ἀμβλύτερόν τ' ἐτέλεσσεν ἔμεν βίον ἐν καμάτοισιν,

## 1.1.215

Άρης καὶ Φαέθων κατεναντίον ἀλλήλοισιν ἄμφω κέντρον ἔχοντες | ἀνωμαλίην βιότοιο ἀνθρώποις ἐπάγουσι, | καὶ ἐκ φιλίης ἐλάσουσιν, καὶ προκοπῆς στερέουσιν, | ἐπεὶ Διὸς ἔπλετο πλοῦτος καὶ δόξαι καὶ σωφροσύναι καὶ πίστιες ἐσθλαί, ἐκ δ' Ἄρεος πενίη τε κακὴ θόρυβοί τε μάχαι τε, ἐγκλήσεις μεγάλαι, περὶ σώματος ἔσθ' ὅτ' ἀγῶνες οὖτοι δ' εὔποροί εἰσιν, ἀπ' εὐπορίης δὲ πένονται ἢν δὲ μεσουρανέη Πυρόεις, τέλος αἰνὸν ἔχουσιν. κέντρον ἔχων Φαέθων Μήνης μέτα καὶ Κυθερείης,

ἤν πως φωσφορέουσα Σελήνη τῷδε συνάπτοι, ἄρχοντας μεγάλους, εὐδαίμονας, ἔμφρονας ἄνδρας, ἐνδόξους, στροφίοισι καρήατα κοσμηθέντας, πλούτῳ τιμήεντας, ἀγακλέας ἀνθρώποισιν. Άμφότεροι δύνοντες ὁμοῦ Κρόνος ἠδὲ καὶ Ἄρης Μήνης Ἡελίου τε καταντίον ἑστηώτων, ῥέζουσ' ἐμμανέας, πάσας φρένας ἐξολέσαντες οἴονται δ' ὁράαν νεκύων σκιοειδέα μορφήν, οἱ δὲ καὶ εὐφρονέοντες ἀεικέα πήματ' ἔχοντες πίπτουσιν συνόδοισι Σεληναίης ὑπὸ ῥιπῆς.

# 1.1.235

ην δὲ Κρόνου μέσση τε καὶ Ἄρεος η ἀφροδίτη, καὶ Μήνην λεύσσωσι καὶ Ἑρμείαν τετράγωνον, δρῶσιν φοιβητὰς η μάντιας, οἴθ' ἱεροῖσιν ἑζόμενοι ζώουσιν ὀνείρατα μυθίζοντες, οἱ δὲ καὶ ἐν κατοχῆσι θεῶν πεπεδημένοι αἰεὶ δεσμοῖσιν μὲν ἔδησαν ἐὸν δέμας ἀρρήκτοισιν, εἵματα μὲν ὑυπόωντα, τρίχες δ' οὐρῆσιν ὅμοιαι ἵππων κηροπαγεῖς οὖλαι πληροῦσι κάρηνονοἱ δὲ καὶ ἀμφιτόμοισι σιδηρείοις πελέκεσσιν ἔνθεα λυσσώοντες ἐὸν δέμας αἰμάσσουσιν.

#### 1.1.245

πλησιφαής δ' Άρηι συναντήσασα Σελήνη,
Ζηνὸς ἄτερ Κύπριδός τε, κακὴ κατὰ πάντα τέτυκταιβλάπτει μὲν βίοτον καὶ πλούσιον ἄνδρα πένητα
ἡηιδίως ἔρρεξε, μινυνθάδιόν τε χρόνοισιν
ἐξαπίνης ἀπόλεσσε βίῃ κακοεργέι Μοίρης.
Ἄρεος ἡδὲ Κρόνοιο μέσην δείμαινε Σελήνην,

ούνεκεν άργαλέη πέλεται μογερῆσι τεκούσαις· τρύχει γὰρ ταύτας κρυφίμων ἄπο· πολλάκι δ' αὐτοὺς ἄλεσεν ἐν θανάτοισι βιαιοτάτοισι βαλοῦσα, ἁψαμένους βρόχον αἰνόν, ἢ ἀραμένους ξίφος ὀξύ,

## 1.1.255

ἢ πυρὶ δαιομένους, ἢ ἐν ὕδασι πολλὰ παθόντας. Ἄρεος ἠδὲ Κρόνοιο μέση Κύπρις οὐ καλοεργός, οὕνεκεν ἀνθρώποισι κακὴ κατὰ λέκτρα τέτυκται μίσγει γὰρ δούλῃσιν ἐταιρίσιν, ἃς φιλέοντες ζήλῳ ἐλαύνονται κακοεργέι· πολλάκι δ' οὖτοι ἀνέρες ὀργιόωντες ἀποκτείνουσι γυναῖκας, αἳ μόρον αἰνὸν ἔχουσι κακῆς διὰ φίλτρα κυθήρης. Ζώδιον ὡρονόμοιο λαχὼν Ζεὺς ἡδ' Ἀφροδίτη Ἄρηος δύνοντος ἀνηλέος ἠδὲ Κρόνοιο, πλούσιοι ἐν πρώτοισι καὶ ἐν πυμάτοισι πένητες,

#### 1.1.265

άλλ' οὐκ ἐκλείπουσι μάχας θορύβους τε δίκας τε, εἰ μή πως Φαέθων πυμάτην περὶ μοῖραν ὁδεύση. εἰ δ' Ἄρης ὥρην κατέχοι Φαίνωντε σὺν αὐτῷ, δύνη δ' αὖ Φαέθων κατεναντίον ἀμφοτέροισιν, ἐν νεότητι πένητα καὶ ἐς τέλος εὔπορον ἄνδρα ῥέζουσιν, βιότοιο δ' ἀνώμαλα ἔργα τελοῦσιν. εἰ δὲ Κρόνῳ καὶ Ἄρηι συνῆ κερόεσσα Σελήνη, μοίρης ἐντὸς ἐοῦσα, συνάπτη δ' αὐτίκα τοῖσδε, ἐντὸς ἔχει κακίην Ἄρεός τ' ἠδὲ Κρόνου αἰνήν, αἰνός τ' ἀνθρώπων ἔσεται βίος ἡδ' ἐλεεινός,

καὶ πενίη καὶ μοῖρα κακή· καὶ λάτρια ἔργα πείσονται, βίοτόν τε ῥοπῆ λείψουσι πρόμοιροι. Ήνίκα δ' ἡ Κερόεσσα μέσον πόλον ἀμφιβεβῶσα νυκτερινοῦ θέματος κατὰ μοῖραν ἰοῦσα φαανθῆ, Ἡέλιος τ' ἐπίκεντρος ἐν ἀρσενικοῖσι τόποισιν, γεννῶσιν βασιλῆα, θεὸν βροτὸν ἀνθρώποισιν. Έρμείας δὲ μεσουρανέων, Τιτὰν δὲ σὺν αὐτῷ αὐτή θ' ἡ Κερόεσσα καθ' ὡρονόμοιο τυχοῦσα ἡμερινοῦ θέματος, βασιληίδος ἐστὶ γενέθλη. ταῦτα δὲ τοι τελέουσιν, ἐπὴν ἐπίκεντροι ἔωσιν,

# 1.1.285

μηδένα τῶν ὀλοῶν κατεναντίον ἐχθρὸν ἔχοντες. Ἡν δ' ἐπὶ μαρτυρίην Ἄρεως ἐλθοῦσ' Ἀφροδίτη ὅμμα βάλῃ πανταυγὲς ἐν ἡμερινῆσι λοχείαις, ἐκ πυρὸς αὐχήσουσι τέχνας μέλανός τε σιδήρου, ἄκμοσι ῥαιστοτύποις μεμελημένοι ἠδὲ καμίνῳ. Ἑρμῆς δ' οἰκείοις ὁπότ' ἂν κατὰ κύκλα φαανθῆ, μαρτυρίη δὲ Κρόνοιο κατ' αἰθέρα τῷδε πελάζῃ, δὴ τότε ῥήτορας ἄνδρας ἰδ' ἐν σοφίῃσιν ἀρίστους ἔσσεσθαι δείκνυσι καὶ ἀστρολόγους θεοφήμους. εἰ δὲ Σεληναίης ἑλικώπιδος ἄστατος ἀστὴρ

#### 1.1.295

Έρμείαν σύμφωνον ἔχοι κατὰ κόσμου ἀταρπόν, καὶ μούνη Κυθέρεια συνῆ καλῷ Φαέθοντι, ὑεκτῆρας χρυσοῖο καὶ Ἰνδογενοῦς ἐλέφαντος ἐργοπόνους ῥέζει καὶ ζωγραφίης μεδέοντας, εὐφυέας θριγκῶν τε καὶ εὐτυχέας κανονισμῶν κοσμήτας, μάλα τοι πεπονημένα τεχνάζοντας.

Ζῆνα δ' ὅτ' ἀν φαέθοντα βάλη λαμπραυγέτις ἀκτὶς Έρμείου, μίγδην τε διαλλάξωσιν ὁρισμούς, ἡήτορας ἐμφαίνουσι βροτοὺς σοφίης τε κρατίστους ζηλωτάς, τεύχει τε λόγων νεότητά τε λαμπρὴν

### 1.1.305

γραμματικήν ἄσκησιν ἐνὶ στέρνοισιν ἔχοντας. Μήνης δ' ἀμφίκερω σκολιὸς δρόμος ἡνίκ' ἄν ὀφθῆ Ἄρεος ἀκτίνεσσι πόλου λοξεύματα βαίνων, Στίλβων δ' ἀμφ' αὐτοῖς ἢ καὶ διάμετρος ὁραθῆ ζωιδίῳ κόσμοιο, κακοὺς ληίστορας ἄνδρας καὶ θυρέτρων δεινοὺς ἐπανοίκτορας ὀθνειάων, κλεπτῆρας φαύλους νυκτοπλανέας τελέουσινοῦτοι φωρηθέντες ἐν ἀλλοτρίοισι μελάθροις εἰς συνοχὰς ἤξουσι σιδηρήεντά τε δεσμά, εἰρκτὰς δ' οἰκήσουσι φυλασσόμενοι ἀλύσεσσιν,

### 1.1.315

ἔν τε βία θάνατον λείψει κακοεργέι θυμῷ, ἢ σφαγίοις ξίφεσιν δεδαϊγμένοι ἢ πελέκεσσιν, ἢ βρόχον ἀγχονόωντα δι' αὐχένος ἐνδήσαντες, ἢ διὰ λαιμοτόμου φάρυγος βίον αἵματι λείψει σφονδυλόεντα τράχηλον ἢ ἰνίον ἀκροτομηθείς· πνεῦμά θ' ἐὸν λείψουσι πικρᾶς Μοίρας ὑπ' ἀνάγκας. Ἡέλιος δὲ Κρόνοιο καὶ Ἄρεος ἀστέρας ἀθρῶν ἀκτινηβολίησι φαεσφόρου Οὐλύμποιο, ναυσιβάτας δείκνυσι καὶ ὕδατος ἵστορας ἄνδρας, πλωτάρχας σκαφέων, οἳ πολλάκι ναυφθορίησιν

χείματος όρνυμένοιο βίον σώζουσι δι' ἄλμης νηχόμενοι Μοίρησιν ὑπὸ τρόμον ἐν πελάγεσσιν. παμφαίνων δ' ἀστὴρ κυανοχρώτοιο Κρόνοιο Ήελίου σελάεσσιν ἀν' οὐρανὸν ἢν ἰσόμοιρος, τηνίκα φυομέων βρεφέων γεννήτορα πρῶτον μητέρος εἰς Ἀίδην πέμψει νεκυηπόλος Αἶσα, κτήματά τ' ἐκβάλλει πατρώια καὶ μέγαν ὅλβον, καί τε κασιγνήτων θάνατον ὀρόωσι προόντων, κὰκ πολλῶν θανάτων πλοῦτον μέγαν αὐξήσουσιν. ἢν δὲ Σεληναίης ἀκτὶς ἰσόμοιρα πελάζη

# 1.1.335

φωτὶ Κρόνου, μάρτυς δ' ἐπὶ σήματι τῷδε γένηται καὶ Πυρόεις, μήτηρ προτέρη πατρὸς οἴχετ' ἐς Ἅιην, ἡὲ μογοστοκίῃ δεδαϊγμένη, ἢ ὑπὸ νούσου αἰμηρῆσι γυναιξὶ φύσις κρύφι' ἄλγε' ἔδωκεν. "Ην Κρόνος ὡρονομῆ, Πυρόεις δύνῃ δὲ κατ' ἰθύν, αἴλινος ὅστις ἀνήρ γε βιαιότατον μόρον ἕξει.

Ήελίω τετράγωνος Άρης, Μήννη δέ τε Φαίνων, δούλους ποιήσει καὶ γονέων στερέσει.

ην δ' ἔτι καὶ Παφίη κατεναντίον Άρεος ἔλθη,

καὶ ταύτην τετράγωνος ἴδοι Κρόνος ὑψόθεν ἑστώς, ἐκ δούλων δούλους τῆδε νόει ξυνέσει.

### 1.1.345

η Φαέθων τετράγωνον ἴδοι Κρόνον ήὲ τρίγωνον,

Έρμείας δέ τ' ἐφ' ὡρονόμου Μήνη τε σὺν αὐτῷ, εὐτυχὲς ἐσσεῖται τοῦτο θέμ' ἐκ γενεῆς,

δόξη καὶ πλούτω καὶ φιλίαις μερόπων.

καὶ Ζεὺς ὡρονομῶν Πυρόεις θ' ἄμα καὶ τρίτος Έρμῆς

Μήνη δ' ἐκ συνόδοιο Κρόνον φίλον ἀγκαλίσαιτο, εὐπρήκτους ῥέζει καὶ μακαριστοτάτους.

Ήν δὲ Κρόνος παρόδοισιν ἐπ' Ἄρηος τόπον ἔλθοι, ψυχρὸς ἐὼν θερμοῖο, μολὼν τόπῳ οὐ καλοεργός, ἔσσεται ἀνθρώποις πολλοῦ κακοῦ αἴτιος οὖτος·

### 1.1.356

λύπας γὰρ στονάχας τε βλάβας τ' ἄξει μερόπεσσιν. Άρης δ' ἐν παρόδοισι κατοπτεύσας Κρόνον αἰνὸν ἐσθλὸς ἔφυ· κτήσεις δ' ἀγαθῶν καὶ νῖκος ὀπάζει. Εἴρηται δρόμος οὐράνιος ἀπλανῶν τε πλάνων τε. Λοιπόν μοι Μοῦσαι δότ' ἀεῖσαι πλείονα τούτων εἰς ἑτέραν βίβλον τῷδε μέτρω πρὸς ἔπος.

# Book 6

# Section 6.1

Έξ ἀδύτων Ίερῶν βίβλων, βασιλεῦ Πτολεμαῖε, καὶ κρυφίμων στηλῶν, ἃς ἤρατο πάνσοφος Έρμῆς σύμβουλον πινυτῆς σοφίης Ἀσκληπιὸν εὑρών, οὑρανίων τ' ἄστρων ἰδίαις ἐχάραξε προνοίαις ἀντιτύπῳ κηρῷ ἀπομαξάμενος, κεκόμισται ἀνθολόγου μούσης βλύζον δώρημα μελισσῶν, ἦ διὰ νύκτα μέλαιναν ὑπ' οὐρανίων χοροῦ ἄστρων μοιραίοισι μίτοισι λάλον τὸ μάθημα καθεῦρονού γάρ τις τοίης σοφίης ἔτ' ἐμήσατο κῦδος, ἢ μοῦνος Πετόσιρις, ἐμοὶ πολὺ φίλτατος ἀνήρο

### 6.1.11

ού βαιὸς κάματος δ' οὖτος, Πτολεμαῖε, πέφυκεν. Άνθρώπων γενέσεις, ἃς ἤραρε μυρίος αἰών, ἐκ στομάτων ἰερῶν ὁ σοφώτατος εἶπεν Ὅμηρος χείλεσιν ἀμβροσίοις καὶ νεκταρέη διανοίη "φύλλα, τὰ μέν τ' ἄνεμος χαμάδις χέει, ἄλλα δέ θ' ὕλη τηλεθόωσα φύει, ἔαρος δ' ἐπιγίνεται ὥρη· ὧς ἀνδρῶν γενεὴ ἡ μὲν φύει, ἡ δ' ἀπολήγει.· "μοῖραν δ' οὔτινά φημι πεφυγμένον ἔμμεναι ἀνδρῶν, οὐ κακόν, οὐδὲ μὲν ἐσθλόν, ἐπὴν τὰ πρῶτα γένηται." "ἀλλὰ τίη μοι ταῦτα φίλος διελέξατο θυμός;"

### 6.1.21

μύθοις οὐρανίοισι φέρων παρέθηκ' ἀγελαῖα, χάλκεα χρυσείοισιν, ἐπεὶ καὶ δόγματα θεῖα οἶα κόχλῳ χρυσὸς περικείμενός ἐσθ', ὁ δὲ χρυσὸς κοσμεῖται κοχλίδεσσιν ἀλὸς περιπορφυρούσαις. Έν πᾶσιν μύθοις καὶ τῆ ἰδίη διανοίη εἴρηται πραπίδων κάματος εὐσυνθέτῳ ἔργῳ. "Ώρη ἀκριβοῦται δὲ βροτοῖσι τὰ δόγματα θεῖα, ἢν δ' ὥρην ψεύση τι, συνεξώλισθεν ἄπαντα. Άστέρες ἑπτὰ θεοὶ μὲν ἀν' οὐρανοῦ ἡέρα πουλύν, οῖ ζώνας κατέχουσιν ἄνω τὰς ἑπτὰ πόλοιο,

# 6.1.31

αἰῶνός τε γένος καὶ ῥίζα φύσεως πολυμόρφου, ζωδιακοῦ κύκλου σφαίρωμ' ἄνα καγχαλόωσιν εἰν ἰδίοις ὁρίοις ὑψώμασιν ἠδέ τ' ἐν οἴκοις· Ζεύς, Ἄρης, Παφίη, Μήνη, Κρόνος, Ἡλιος, Ἑρμῆς. ἐν συνόδῳ, βασιλεῦ, μεγάλους παρέχει βασιλῆας· αὐτίκα δ' ἐν συνόδῳ Μακεδὼν βασιλεὺς ἐγενήθη, ὄν πινυταῖς πραπίδεσσιν ὁμοῦ σκήπτροις ἀνέδειξαν· καὶ σὺ δέ γ' ἐν συνόδῳ, ἀλλ' οὐκ αὐτῆ ἐνὶ ὥρη. Ἡέλιος σατράπας μεσσουρανέων ἐπιδείξει, καὶ στρατιῆς Ἄρης ἡγήτορας οἶς ἐνὶ οἴκοις,

έν δ' Άρεως οἴκοις καὶ Ζεὺς ἀπέφηνε δικαστάς καὶ τούτων δὲ ἕκαστος, ὅτ' ἄν ἐπίκεντρα τὰ φῶτα, ἢν δ' ἀτόνως λεύσειε, συνεξώλισθεν ἄπαντα. ὑς ὅτ' ἄν ἐν μεγάλοις τοῖς σχήμασικαλὸν ἀθρήση ἀστὴρ ἀργαλέος, ὑπὸ βασκάνῳ ὅμματι θραύει, οὕτως ἀργαλέοις ἀστὴρ καλὸς ὅμματ' ἐποίσει ἢ τετράγωνος ἐὼν τοῖς σχήμασιν ἢ διάμετρος. ἀντολίην ζητῶν καὶ τὴν φάσιν ἐν συναφῆσιν, νυκτερινὸν δείμαινε Κρόνον καὶ ἑῷον Ἄρηα ἀρχαὶ γὰρ τούτῳ πάμπαν τελέθουσιν ἀηδεῖς.

# 6.1.51

ώς πυρὸς αἰθομένου στυγεραὶ φλόγες εἰσὶν ἐν ὕλῃ λάβρ ἐπιγινομένου καὶ σβέννυται εὐθὺ παρ ἀκμήν, ἢν δ' ἐσίδῃ Παφίην, οὐ μαίνεται, ἀλλὰ κενοῦται. τοῦ δὲ Κρόνουτάρβει αἰεὶ κατὰ πάντα τελευτήν· ψυχρὸς γάρ τε πέλει τῆδε Κρόνοιο βολὴ καὶ πήγνυται αἰεὶ ὄψιμος· εἰ δ' ἄμφω δι' ἔριν περὶ κέντρον ἔωσιν, ἔνθ' ἀκαταστασίαι καὶ πῆμ' ἐπὶ πήματι δεινῷ. ἢν στείχωσι δ' ὁμοῦ συνόδοις ἢ εἰς ἔνα χῶρον, εὐκρασίῃ χαίρουσι καὶ οὐκέτι δῆριν ἔχουσιν· θερμότατος γὰρ ἐὼν ψυχρῷ ἀνακίρναται Ἄρης,

### 6.1.61

ψυχροτάτη δὲ Κρόνοιο βολὴ ὑποθάλπεται Ἄρει. Μειλίχιος Κρονίδης κατὰ πάντα Κρόνῳ συνοδεύων σύν τ' ἄστροις πᾶσιν, πλὴν Ἡελίου κακοτργοῦ, σὺν κείνῳ γὰρ ἐὼν λύει πατρώιον οἶκον καὶ φυγάδας τεύχει καὶ ἐνὶ ξενίῃσιν ἀλήτας. Ἡέλιος Παφίῃ κοινούμενός ἐστι κάκιστος·

ζῆλον, δυσγαμίην, ἐγκλήματα, ὕβριν, ἀνάγκην, καὶ ψόγον ἐν λέκτροις, ἀσχήμονά τ' ἀλλοπρόσαλλον Καὶ δύνων Κρονίδης ἢ καὶ ὑπόγειος ὑπάρχων λαμπροτέρας πρήξεις εἰν ἀλλοδαποῖσι τόποισιν,

### 6.1.71

### 6.1.81

Άργαλέων ἄστρων δυνατῶς γίγνωσκε τὰ δῶρα. — — — Εν δὲ τέκνοισι μόνοις ἀγνώμονές εἰσι δοτῆρες καὶ διδόασι γονὴν ἰδὲ πένθιμον ὅμμασι δάκρυ. Ἄρης καὶ Στίλβων, σύμφωνα τὰ κέντρα λαχόντες, ὑψηλούς, δρήστας, μεγαλόφρονας ἠδὲ βιαίους, πταίοντας τόλμη καὶ σφαλλομένους ἐπὶ δόξη ἤτοι γὰρ κολάσει συνελαυνόμενοι βεβάρηνται, ἢ ἀλόγους μέμψεις ὑπενεγκάμενοι πεπάτηνται, ἡὲ πάτρην φεύγουσι διωκόμενοι παρ ἔκαστα. ἢν δὲ Κρόνος τούτῳ τῷ σχήματι μάρτυς ἐπέλθη,

τὸν δρησμὸν λύσας δόξαν παλίνορσον ἔδωκεν, καὶ χειμῶνι πικρῷ γλυκερὴν ἐπέχευε γαλήνην. Έρμείας κακότεχνος ὁμοῦ καὶ πυρβόλος Ἄρης, ὅλβῳ γὰρ πίσυνοι καὶ τεύχεσι θωρηχθέντες ἐλπίσιν ἀπλήστοις μεγάλας ἀρχὰς μελετῶσινούρανίοις δ' ἄστροις μέγ' ἀειρόμενοι ἀτῶνται, ἡδ' ἄστρων ψαύσαντες ἐὴν διὰ πίστιν ἄπιστον οὐρανίησι βολαῖς ὡς ἀστέρες ἄφνω ἔλαμψαν, οὐρανίησι βολαῖς ὡς ἀστέρες ἦλθον ὑπ' ὄρφνην. Καὶ Παφίη δύνουσα κακή, ὡς λοίγιος Ἄρης·

# 6.1.101

άλλ' ὁ μὲν ἀλγύνει ψυχὴν καὶ σῶμα βρότειον, ἡ Παφίη δὲ πικρὴ καὶ βάσκανός ἐστ' ἐπὶ λέκτροις. Έρμῆς καὶ Παφίη ἰδίαις μοίρησι ταπεινοὶ ξυρομένους κεφαλὰς μίμους ὄχλοισι γελοίων Οὐ καλός ἐστιν Ἄρης καὶ ἐπεμβαίνων Ἀφροδίτη· ζήλους γὰρ τεύχει φοβερούς, καὶ φάρμακα δεινά, καὶ κρύφιμα στομάχων ἀλγήματα καὶ νόσον ἄρθρων. Ἡμερός ἐστιν Ἄρης ἐπὶ τὸν Δία πάντοτ' ἄκεντρος. Αὐξιφαὴς δ' ἀγαθὴ κατὰ πάντα πέφυκε Σελήνη, ἢν φεύγουσα Κρόνον ἐπὶ τὸν Δία πρῶτονἵκηται·

### 6.1.111

καὶ λείπουσα καλή, ὁπότ' ἂν Παφίη συνοδεύη·
μεῖον δ' ἢ μεῖζον μεστὴ πρὸς Ἄρηα κακίστη.
Πλησιφαὴς Μήνη ἐπὶ τὸν Κρόνον ἐστὶν ἀρίστη·
πλοῦτον γὰρ πουλὺν παρέχει, ἀλλ' οὐκ ἐπὶ δόξῃ.
Πλησιφαὴς δ' ἀκτῖσιν ἀπορρείουσα Κρόνοιο
ψυχαῖς πλαζομένους, ἐξισταμένους διανοίης,

σαρκῶν ἐξ ἰδίων ἀπογευομένους, ἱεροῖσιν θυμῷ μορμύροντας ἐπίψογον εἰς νόσου ὀργήν, βωμολόχους θ' ἱερεῖς, τιμαῖς θείῃσι προφήτας. Ἡέλιον Μήνη ὁπότ' ἂν συναφῆσι καθεύροι,

### 6.1.121

άρχῆσιν πλοῦτον παρέχει πενίην ἐπάγουσα·
οὐκ ἰδικὴν γὰρ ἔχει φάσιν ἡ θεός, ἀλλά τιν' αὐγὴν
χείρον' ἀπ' Ἡελίοιο δανείζεται, οὐ μόνιμον φῶς·
Μήνη δ' ὡς σχομένη περ ἀπώλεσεν, ὅσσον ἔλῃσιν,
οὕτω καὶ πλούτῳ πενίην ἐπέθηκε φέρουσα,
ἀντιτύπῳ νεμέσει ἀποδωκαμένη τὸ δάνειον.
Σύνδεσμος Μήνης ὀλοώτατός ἐστι βροτοῖσιν·
κἢν λύση δὲ φάσιν τὰ τελέσματά γ', οὖτος ἔφυσεν
πτωχόν, χερνήτην ταλαπείριον ἠδέ τ' ἀλήτην.
Ἡελίου κέντροισιν Ἅρης διάμετρος ὑπάρχων

### 6.1.131

τέκνοις καὶ γενέτησι μάχας ἡδ' ἄστατον ὀργήν καὶ διάμετρος Άρης εὐρὼν μοίρησι Σελήνην, δεσμά, βρόχους, εἰρκτάς, πολέμους, ἀσχήμονα θωήν ἢν δ' ἀπόκεντρος Άρης μοιρῶν ἰδίων διάμετρος, μιμηλὰς τέχνας, καμάτους πυρὸς ἡδὲ σιδήρου καὶ Παφίη διάμμετρος Άρης οὐ σώφρονα μοιχόν.

καμπτομένοις ζώοις ὅτ' ἂν εὐρήσης ποτὲ φῶτα, Έρμείαν σκέπτου, | μεθοδεύεται εἰ τό τ' ἐκεῖνος 139 σχήματι τῆς Παφίης· | θηλυνόμενος γὰρ ἐκεῖνος 138 κοσμεῖτ' ἀρσενόθηλυς ἐὼν πέπλοισι γυναικῶν,

καὶ τούτων χάρισιν δαμνῷ θυμέλησιν ἐραστάς· εἰ δὲ γυναικὸς ἔῃ, πολύκοινον ἔτευξεν ἐταίρην, μουσῳδόν, σοβαρήν, πολλοὺς τήκουσαν ἐραστάς. Εἰ δ' Ἄρην ὑπόγειον ἔχων φαίνοιτό τις ἀνήρ, καὶ σύν τῷδε γένοιτο ἰοβλέφαρος Κυθέρεια, καλοβάτην σχοίνοισί τ' ἔπ' ἠερόφοιτον ἔθηκαν, Ἰκαρον αἰθέριον πτερύγων δίχα καὶ δίχα κηροῦ- ἢν δ' ἐσίδῃ Τιτὰν φαέθων, ἐπὶ γαῖαν ἀφῆκαν. Ἡν δ' εὕρῃς Μήνην αἰεὶ δύνουσαν ἐφ' ὑγροῖς, πρὸς Κρόνον ἐρχομένην ἢ δύνουσαν τὰ βόρεια,

# 6.1.151

ἄνθρωποι θύνουσαν ὁρῶνται ναυτίλοι ὑγρήν, ὧν ὁδός ἐστιν ὕδωρ, οἱ δ' ἀστέρες εἰσὶν ὁδηγοί, ἡνίοχοι δ' ἄνεμοι, καὶ κύματα μακρὰ κέλευθα. ἢν δ' ἐσίδῃς ζώοις ἐν ὀλισθηροῖσι τὰ κέντρα, Καρκίνω, Ύδροχόω ἡδ' Ἰχθύσι τοῖσιν ἀφώνοις, δύνοντας καθ' ὕδωρ δεσμευομένους θ' ὑπὸ μαζῶν 28

κυανέω πελάγει δ' ὑπονήχεται, ἠύτε δελφίν, σφόγγους ἐκ βυθίων πουλυτρήτους ἀνερευνῶν. Έν δ' ἰδίοις οὔσης Παφίης ἄμα Έρμάωνι, ἢ τρητοῖς καλάμοις ὑπὸ πνεύμασιν ἇσμα μελωδεῖ,

### 6.1.161

ἢ νομίῳ σύριγγι φίλην κεφαλὴν ἐπισείει, ἄλλῳ δ' ἐκ στομάτων κελαδεῖ μυκήματα σάλπιγξ, ῷ δ' ἄσει κίθαρις νευρένδετος ἐν παλάμησιν, ἄλλῳ δ' ἀρμονίην χαλκώματα πληκτὰ παρέξει. ἀλλ' ὅτ' ἀν ἡ Παφίη Ἑρμῆ στείχουσα συνοικῆ,

Έρμείαο τόποισιν ἀγαλλομένη, ἐπὶ χώρῃ αἰόλλειν μορφὰς χρώμασι τῆδέ γ' ἔδωκεν ἢ πολλοῖσι μίτοις ἢ πλάσμασιν ἤ ποτε κηρῷ. ἢν δ' ἐπάνω φέρεται μετὰ Ἡελίοιο Σελήνη, ἡνίοχος καμπτῆρα διερχόμενος, φιλονείκως

### 6.1.171

ίπταμένων πώλων τετράζυγον ἄρμα διώκων, καὶ νύσση σύρδην ἐπινίκιον ἴππον ἐλαύνων. ἢν δὲ Σεληναίη ὕψωμ' ἀνιοῦσα σὺν Ἑρμῆ αὐξιφαὴς κατίδοι κλυτὸν Ἡλιον Ὠκεανίτην, ἰξῷ χρησαμένην τέχνην καλάμοις τ' ἀναφαίνει, καὶ ταύτην ἴρηξ ἀκύπτερος οὔ ποτε λείπει. Ἄρεα δ' εἰ γνοίης ἀκρονύκτιον ὀβριμοεργόν, καὶ σὺν τῷδε Κρόνον τε καὶ Ἑρμείην παρεόντα, ἀράμενοι παλάμαις ὑπὸ τύμπανα φάσγανον ὀξὺ μιμοῦνται δυσαγῆ Κυβελήιον ἔνθεον Ἄττιν.

#### 6.1.181

ην δ' Άρης ζώοις ἐπὶ φωλεύουσι τὰ κέντρα ξυνὰ Ζηνὶ λαχὼν κατίδη Κρόνον ὄνθ' ὑπόγειον, ριζοτόμους τεύχει, παραβαλλομένους, ἐπαοιδούς, ζητοῦντας θάνατον κακοδαίμονα καὶ μόρον αὔτως ἀσπίδος αἰνομανοῦς πλατυαύχενος, ἡδ' ἄρ ἐχίδνης διψάδος αἰμοβόρου φοβερὸν θάνατον προκαλοῦντος, Τανταλικῆ κολάσει ὑπὸ γαμφηλῆσιν ὀδοῦσιν ἰὸν ἐρευγομένης ἐπιδίψιον ἄσθματι δεινῷ. εἰ δ' αὔξουσα τύχη μεσσουρανέουσα Σελήνη καὶ διάμετρος Άρης σύν τ' Ἡελίῳ ὑπόγειος,

φρυγομένων σαρκῶν ὑποτήκεται ἔμπυρος ἀνήρ. καὶ δύνων Πυρόεις, ὁπότ' ὰν Κρόνος ὡρονομήσῃ, σαρκοβόροις θηρσὶν παρέχει γεννώμενον ἄνδρα- ἢ γὰρ ὑὸς καπρίοιο ὑπέστη λευκὸν ὀδόντα, ἢ γναμπτοί σφ' ὄνυχες λαιμὸν διόρυξαν ὅρεσσιν πορδάλιος στικτῆς ἡὲ βλοσυροῖο λέοντος. ἡνίκα δ' ἡ βασίλεια μέση συνέχοιτο Σελήνη Ἄρεος ἡδὲ Κρόνου συλλαμπομένη ἰσόμοιρος, τῷ μὲν ἔδωκε βρόχον, τῷ δ' αὖ βυθόν, ῷ δὲ μελάθρων πολλάκις ἢ πτώσεις ἢ χώματα προσκυλίσασα

### 6.1.201

κληίδων ἀπέρηξε βίη συνθλωμένω ὀστᾶ.

Μὴ λαθέτω σε Κρόνος ἰσομοιρήσας Ἀφροδίτη,
τέκνω μὲν τεύχων Πελοπήιον ἠὲ Θυέστην,
ἠὲ καὶ εἰς ἄλλην ἀσεβῆ υἰὸν Ἰοκάστην,
πολλάκι δὲ προγόνους καὶ μητρυιῆσιν ἔμιξεν,
ἠδὲ κασιγνήτοις ἐπάγει ὁμογάστριον εὐνήν.
ἐνθάδε μοι, βασιλεῦ, τῷ σχήματι γίγνεο μάρτυς,
γνωρίζων γενεῆ τοὺς Ἀρσινόης ὑμεναίους.
Χαίρειτοι Τιτὰν μὲν ἐπ' ἀρσενικοῖσι τόποισιν,
γήθει αὖ Μήνη πάλι θηλυτέροισιν ἐν οἴκοις.

### 6.1.211

εί δ' ἄμφω τούτους ένὶ θηλυτέροισι καθεύροις, εύνοῦχον σὺ νόει ταλαπείριον ἠὲ κίναιδον, ἱστοῖς, ἠλακάταις μιμούμενον ἔργα γυναικῶν. εἰ δὲ γυναῖκα λάβοις εἰν ἀρσενικοῖσιν ἔχουσαν Μήνην Ἡέλιόν τε, νόει τὸ σχῆμ' ὅ τι δηλοῖ ἀνδρῶν ἔργα τέλεσσε γυναιξὶ συνευνάζουσα.

Νυκτερινὸς δὲ Κρόνος ὁπόταν ὑπόγειος ὑπάρχῃ, καὶ δέ τ' Ἄρην ἐσίδοις γε μεσουρανέοντα ἄνωθεν, ἀπλώσας παλάμῃσιν ἐπὶ ξύλου ὑψόθι σῶμα οἰωνοῖσι βορὴν ἐπανιπταμένοις ἐπέδειξεν,

### 6.1.221

μοίρης νευροτόμου ἐσφιγμένος ἄκρα σιδήρω.
Τὴν Μήνην σκέπτου, εἰ Τιτῆνος ἐνὶ οἴκω,
κἢν εὕρῃς τοῦτον φωλευόμενον διάμετρον,
καὶ φυγάδας σὰ νόει καὶ ἀτιμήτους διὰ πάντων.
Αὐξιφαὴς Μήνη θερμὸν διάμετρον Ἅρηα
ἢν προφύγῃ, λίην ψυχρήν τ' ἀκτῖνα Κρόνοιο,
Ζεὰς δὲ τρίγωνος ἔῃ ἐν σχήματι τῷδέ γε μάρτυς,
τὸν βίον αὐτὸς ἔχων ἢ καὶ καθορῶν διάμετρος,
ἡλικίῃ μὲν πρῶτα μέγαν, περιμήκεα θῆκεν,
ὀφθαλμοῖσι χαρωπὸν ἰδ' ὀφρύσιν εὖ ἀραρυίαις,

### 6.1.231

μηχανικὸν σὺ νόει τε πολύτροπον ἢ πολύτλητον, οἶκον μὲν φθείροντα πατρώιον, ἠδέ τ' ἀλιτρόν, ὂς σκεδάσας ὄλβον πενίην δαπάνησι διώκει, τὴν δ' ἰδίην ἀκμὴν φιλέοντι δίδωσιν ἐραστῆ, τὴν δ' ἄλλου ὥρην αὐτὸς ποθέων ἀγαπήσει, ζηλώσει δούλην δ', ἢ ψάλτριαν, ἢ πολύκοινον, ἐχθροὺς δ' ἐκπτώσσει, τοῖς κρείττοσιν ἀντιφερίζων, καὶ πάτρης εἴξει, ἡδ' ἐν ξείνῃ διατρέψει, καὶ πλαστῆσι γραφαῖς ἀπελαύνεται ἄλλοσε γαίης εἰς στεινὸν ζωῆς λύπης μέτα, ταῖς ἐπὶ τέχναις

άλλοτρίαις τε γραφαῖς ἐπιτέρπεται, ἢ δίχα λύπης εὐτραπέλοισι γραφαῖς τερπνὸν βίστον διοδεύει. Ήνίκα δ' ἂν Μήνη Έρμῆ στίλβοντι συνάπτη, ἡήτορα σημαίνει, καί ἡ' ἐν μελέτησι σοφιστὴν, εὔγραμμον πινυτόν τ', ἐν γυμνασίοις τ' ἴσον Έρμῆ. Σκορπίος, Αἰγόκερως καὶ Καρκίνος ἡδ'ἄρ οὶ Ἰχοῦς ἐκ φολίδων πολλῶν συγκείμενοί εἰσι τὸ σῶμα, καὶ λεπίδων πολλῶν λεπτῶν θ' ἄμα καὶ πολυχρώμων ἐν τούτοισι τυχὼν Πρέσβυς καὶ λοίγιος Ἄρης καὶ Μήνηκεραὴ καὶ γλαυκιόωσα Κυθήρη

### 6.1.251

ψώρην καὶ λέπρην, ἀλφούς, λειχῆνας ἔτευξαν. κεντρωθεὶς δ' Ἄρης ἤν πως φαίνοιτο σὺν Ἐρμῆ Ἡελίου οἰκῳ καθορώμενος, ἐχθρὸς ἐπ' ἐχθρῷ, ὀφθαλμὸν βλάπτει, εἰ μέν θ' ἔνα φωσφόρον ἀθροῖεἰ δ' ἄμφω κατίδοιτ', ἀλαὸν καὶ πηρὸν ἔθηκεν. Εἰ δ' ἀγαθὸς σωτὴρ φαεσίμβροτος οὐράνιος Ζεὺς αὐξιφαοῦς Μήνης ὑποδέξεται ἱερὸν ὄμμα, ἀρχῆ καὶ πίστει καὶ τιμαῖς ἐστεφάνωσεν, εἵμασι πορφυρέοις τε φέρει κοσμούμενον ἄνδρα. Ὁ Κρόνος Ἑρμείαν κατέχων Κριοῦ ἐνὶ οἴκῳ,

### 6.1.261

ην Μήνην ἐσίδη ὕψωμ' ἀνιοῦσαν ἑαυτης, ώρονόμου τε κρατησι, βραβεὺς τοῦ πνεύματος αὐτός, τραυλὸν ἐνὶ γλώσση, ἀχαρίστατον εἶδος ἔχοντα, ταῖς ἀκοησι βαρὺν καὶ τοῖς ποσὶν ἡδὲ καὶ ἄρθροις, ἀστρολόγον πινυτὸν καὶ ῥήτορα καὶ φιλόμουσον, ῥυθμοῖς καὶ μέτρων ποιήμασιν εὔστοχον ἄνδρα, σχήμασιν εύθαρσῆ καὶ χρώμασιν ἀπρονόητον, πουλύγαμον,τέκνοισιν ἐπώδυνον ἠδὲ πολύτλαν, εὔμουσον, λιγυρόν, φιλοπαίγμονα τῆ διανοίη, οὖ πόρος ἐστὶ φύσις, ἡ δ' αὖ φύσις ἐστὶν ὁ δαίμων,

### 6.1.271

καὶ σοφίησι λόγων φυσικῶν βίοτον μεθοδεύων, ζωῆς καὶ μούσης εὐσύνθετον εἰς τὸ νοῆσαι ἀνθολόγοισι τροφαῖς ἠδ' εἰν ἰδίησι μελίσσαις. Εὔσφυρος Ἐρμείης ἢν Ζηνὶ μόνῳ συνοδεύη, εὔπορος ἀκριβής τε φύσει, κυκλῶν τὸ νόμισμασμικρολόγος γὰρ ἐὼν πολλοῖσι τόκοις ἀναβαίνει, φειδωλός, ψηφών τε φιλάργυρος ἠδὲ δανειστής. ἐν δὲ τρίταις χώρησιν ἀφ' ὡρονόμοιο τυχήσας ἀγρευτῆρι λίνῳ ἀνεφέλκεται ἐξ ἀλὸς ἰχθύν. εἰ δ' Ἄρην ἐσίδοις θυμούμενον ἐκ διαμέτρου,

#### 6.1.281

καὶ δολίοισι βρόχοις ὀρεσίτροφα πάντα κυνηγεῖ. "Ην Παφίην εὕρης περιπλεξαμένην τὸν Άρηα, μοιχοὺς καὶ λάγνους καὶ παντοπαθεῖς ἐποίησεν. Έν Παφίης οἴκοις ὁ Ζεὺς ἐπίδοξος ὑπάρχει, καί ῥ' οὕτως παρέχει, ἢν καὶ ἐπίδοξα τὰ φῶτα· IV ἀφνειοί, μεγάλοι, περικαλλέες, ὄμμασι γαῦροι, λευκοί, καὶ ξανθοῖσιν ἐπαντέλλοντες ἰούλοις, εὐπρόσιτοι, γλυκεροί, σοβαροί, χαρίεντες ἀοιδοί, εὔθικτοι, πινυτοί, εὐσχήμονες, ἀρχικυνηγοί,

ούχὶ μόνον ζώων θηρήτορες, άλλὰ γυναικῶν,

δισσολόγοι, δίγαμοι, δίγονοί θ' ἄμα καὶ διπολῖται, φαινόμενοι πᾶσιν μακαριζόμενοί τε. καὶ πάτρῃ χαίρουσι, καὶ ἐν ξείνοισι βιοῦσιν· τιμῶνται συνεχῶς ἡδ' ἐξ ἀλόχων ἀγαπῶνται· αὐχοῦσιν στεφάνοις, φιλίαις γήθουσιν ἀνάκτων· μαρτυρίαις δόξῃσί τ' ἀγαλλόμενοι σελαγεῦνται, πενθερικοῖς θαλάμοισι διωκόμενοι καθορῶνται, ἢ κλοπίμως φθείρουσι λέχη ἰδίων συνεφήβων. κἀν ἄστει φαίνονται, ἰδ' ἐν στρατιῆσιν ὁρῶνται. Ἡν δέτ' ἔχῃ σύνδεσμον ἐπ' Ἡέλιόν ποτε Μήνη,

# 6.1.301

έκ πενίης πλουτεῖ τε καὶ εἰς πενίην ἀνακάμπτει· δόξαν ἔχει τέχνης Ἐκατησίου εἴνεκα κέρδους, καὶ μαγικῆ συνέσει πέπιθεν τὰ πνεύματα φεύγειν, καὶ κρυφίμαις βίβλοις ἐπαγαλλόμενος περιείργει· πίστεις μὲν παρέχει σοβαραῖς μεγάλῃσι γυναιξίν, ἐκ δὲ τύχης μικρῆς ἐπὶ μείζονα πίστιν ὁδεύει. κἢν εὕρῃ Μήνη μετὰ τὴν λύσιν ἀστέρας ἐσθλούς, σιτοδόται, κτίσται, μὴ φειδόμενοι φιλοτίμως ὅλβον καὶ πλοῦτον καὶ χρήματα χρυσοφορητὰ εἰς βυθόν, εἰς ἀνέμους διαπαιζόμενοι δαπανῶσιν,

### 6.1.311

καιροῖσιν πάμπαν, τὸ πλέον δὲ περισσὰ διδόντες λείπονται πάντων ἐλεούμενοι οὐδὲν ἔχοντες. Τὰς αὐτὰς δυνάμεις εἴτ' ἀνδράσιν εἴτε γυναιξὶν σκεπτόμενος προλέγω, ὥρη δὲ φύσιν διορίζει ἀλλὰ καὶ ὡς ἐρέω τοῖς σχήμασι καὶ τὰ γυναικῶν. σώφρονας ἡ Παφίη οἴκοις ἰδίοις, μετὰ Ζηνὸς

εὐμόρφους, πινυτάς τ', ἢν καὶ Στίλβοντα καθεύρη καὶ πόρνας ὁ Κρόνος ἀσχήμονα ἔργα τελούσας, ἐν διθύροις αἰεί τε προϊσταμένας ἀναφανδόν. τετράποσιν ζώοισιν εἰ στείχουσα Σελήνη,

### 6.1.321

εί καὶ τὴν ὥρην ἐν τετραπόδεσσι καθεύροις, ἀρρήτοις ἔργοισι μιαίνεται, ἠύτ' ἐπ' ἔργοις ἐκ στομάτων αἰσχροῖς διαβαλλομένη κακοφήμως. εἰ δ' Ἄρης ἠοῦς γε μεσουρανέοιτο, λογίζου, ἤ πολλοῖς μήτηρ ἐπὶ δάκρυσιν ἔστεν' ἄτεκνος. εἰ δὲ Κρόνος Παφίηνιδίοις οἴκοισι καθεύροι, κἢν φάσκῃ τίκτειν ἐκ νηδύος, οὔ ποτε τίκτει, ψευδομένη δ' ὡδῖνας ἀνώδυνός ἐστιν ἄτεκνος, ἀλλοτρίην τε γονὴν ὑποβαλλομένη κακοτέχνως καὶ κλίνασα δέμας στείρα λοχός ἐστ' ἐπὶ κλίνης,

### 6.1.331

καὶ πλαστὴ μήτηρ ἐσκήψατο τὴν φάσιν ἀγνώς. Ἄρεα καὶ Παφίην συναφαῖς εὑροῦσα Σελήνη Ἡελίοιο τόποις ἢ καὶ Στίλβοντος ἐν οἴκοις, ἢν διάμετρον ἔχη δνοφερὴν ἀκτῖνα Κρόνοιο, ἰσχνὴν καὶ λυπρήν, κακοπρήγμονα καὶ κακόβουλον, αὐστηρήν, προπετῆ, πολυπρήγμονα, βάσκανον αἰεί, εὔκνιστον, πρόλαλον καὶ βληχρὴν καὶ φιλόνεικον, λυσσάδα, ζηλότυπον καὶ ἀγνώμονα καὶ περίεργον, πῆμα λυγρῷ γαμέτῃ συναλιζόμενον κακοῆθες· ἀλλ' ὑπὸ τῆς Παφίης ἀμβλυνομένη μεταβάλλει.