|  |
| --- |
| **Projet de 2ème année ISIMA**  **Synthèse des sources documentaires**  ***(2 pages maximum)***  **Titre du projet :** Projet ISIMA de ZZ2 F1 sur la récupération et le traitement d'un signal sonore afin de piloter différents types de sorties.  **Nom des étudiants :** Jamila KAMAL et Thomas QUENTEL  **Nom des encadrants :** Jean-Thierry BODIN et Mamadou KANTE |

|  |
| --- |
| * **Présentation du contexte et des objectifs de votre projet (150 mots max)** |
| *Dans le cadre de la réalisation du projet de diplôme de Lauriane Charière--Fiedler (DNSEP), elle recherche quelqu’un pour l’accompagner dans la programmation d’un logiciel embarqué.*  *Elle souhaite réaliser des installations immersives qui nécessitent le traitement de données sonores captées en direct afin de contrôler différentes sorties en fonction de la composition du son (fréquence, puissance, etc.).*  *Dans un premier temps la sortie pilotée serait un générateur relié à un système électrolyse.*  *L'installation a pour but de capter des ressources sonores en in situ afin de créer une variation électrique dans le contrôle des électrolyses pour effectuer des gravures sur cuivre.*  *Le logiciel utilisé est LabView.* |

|  |
| --- |
| * **Quels mots clés avez-vous retenus pour votre recherche de sources documentaires ?** |
| **En français : LabView, Traitement du Signal, Signaux Sonores**  **En anglais : LabView, Signal Processing, Sound Signals** |

|  |
| --- |
| * **Quelles sont les sources (6 au maximum) que vous avez retenues ?** |
| [1] *LabVIEW, Programmation et applications, Introduction à LabVIEW NXG*, 4 ème ed. Paris : Dunod, 2018.  [2]  [3]  [4]  [5]  [6] |

|  |
| --- |
| * **Synthèse et exploitation des sources documentaires (1 page maximum)** |
| *Dans cette partie, il s’agit de synthétiser et confronter les principales idées que vous avez pu tirer d'une ou de deux de vos lectures et qui vous semblent pertinentes pour éclairer votre projet.*  *N’oubliez pas de citer vos sources (celles que vous venez de lister).*  Deux exemples de format de citation :   * Il faut distinguer la programmation impérative de la programmation déclarative [2]. * Knuth (2014) distingue la programmation impérative de la programmation déclarative. Bertskekas et Tsitsiklis (1995) présentent une synthèse des approches de programmation dynamique pour l’apprentissage par renforcement. |