

Scuola Arti e Mestieri Trevano Sezione Informatica

Documentazione Gestionale Band

Titolo del progetto: Gestionale Band Alunno: Alessandro Aloise, Thomas Sartini

Classe: I4AC

Anno scolastico: 2022/23

Docente responsabile: Massimo Sartori



Indice

1	Intr	oduzione
	1.1	Informazioni sul progetto
	1.2	Abstract
	1.3	Scopo
2	Ana	disi
	2.1	Analisi del dominio
	2.2	Analisi dei mezzi
		2.2.1 Software
		2.2.2 Hardware
	2.3	Analisi e specifica dei requisiti
3	Imp	plementazione
	3.1	Controller
		3.1.1 Home
		3.1.2 Login
	3.2	Models
		3.2.1 Check
		3.2.2 Login
		3.2.3 Database
		3.2.4 Filter
		3.2.5 Validate
		3.2.6 Get
		3.2.7 Write
	3.3	Views
		3.3.1 addCanzone
		3.3.2 addScaletta
		3.3.3 canzone
		3.3.4 canzoni
		3.3.5 home
		3.3.6 login
		3.3.7 scaletta
		3.3.8 scalette
4	Tes	-
	4.1	Protocollo di test
	4.2	Risultati test
	4.3	Mancanze/limitazioni conosciute
5	Cor	aclusioni 25
	5.1	Thomas
	5.0	Aleggendus



1 Introduzione

1.1 Informazioni sul progetto

• Sezione: Informatica

• Classe: I4AC

• Supervisore: Massimo Sartori

• Title: Gestione Band

• **Data Inzio**: 2022-10-05

• **Data Fine**: 2023-01-02

1.2 Abstract

The aim of this project is to create a management system for musical bands. This website aims to simplify the management of multiple bands. Each band will have their own songs with their own instruments. Notes from the bands, such as solos, can also be added to each song. In addition to this, the website will also allow for the management of chords. Automatic setlists can be created based on genre or setlists can be created manually by selecting specific songs. The project is accessible on both PC and tablets.

1.3 Scopo

L'idea di questo progetto è di creare un gestionale per delle per le band musicali. Questo sito vuole semplificare la gestione per le band. In questo progetto si doranno poter gestire molteplici band. Ogni band avra le proprie canzoni con i propri strumenti. Per ogni canzone si potrà anche instire delle annotazioni da parte delle band come per esempio assoli. Oltre a questo nel testo si potranno anche gestire accordi. si potranno anche creare delle scalette in automatico selezionando il genere che si vuole o generare delle scalette in maniera più tradizionale scegliendo manualemnte le canzoni che si vogliono al suo interno. Tutto il progetto é sia utilizzabile da pc che da tablet.

2 Analisi

2.1 Analisi del dominio

È stato richiesto di creare un sito web che permetta la gestione di band musicali. Il sistema sarà accessibile sia da PC che da tablet e permetterà di gestire le canzoni, gli strumenti e le annotazioni delle band, oltre a gestire gli accordi. Inoltre, il sistema permetterà di creare scalette automaticamente o manualmente. L'obiettivo del progetto è semplificare la gestione delle band musicali.

2.2 Analisi dei mezzi

2.2.1 Software

- PHP
- xampp V3.3.0

2.2.2 Hardware

- PC scolastici
- PC personali

2.3 Analisi e specifica dei requisiti

ID: Req-01					
Nome	Nome Creazione gestionale				
Priorità	1				
Versione	1.1				
Note					

ID: Req-02					
Nome	Nome Iscrizione delle band				
Priorità	1				
Versione	1.1				
Note	da parte di un amministratore e accesso allo spazio personale				

ID: Req-03				
Nome	Nome Gestione delle canzoni			
Priorità	1			
Versione	1.1			
Note	inserimento/modifica/eliminazione			

ID: Req-04				
Nome	Inserimento di annotazioni nel testo delle canzoni			
Priorità	1			
Versione	1.1			
Note				

ID: Req-05				
Nome Gestione degli accordi associati a specifiche parole				
Priorità	2			
Versione	1.1			
Note				

ID: Req-06				
Nome	Nome Possibilità di creare scalette automatiche			
Priorità	2			
Versione	1.1			
Note				



ID: Req-07						
Nome	Nome Accesso alla scaletta durante il concerto					
Priorità	2					
Versione	1.1					
Note						

ID: Req-08				
Nome Visualizzazione degli strumenti previsti				
Priorità	2			
Versione	1.1			
Note				

ID: Req-09				
Nome Visualizzazione delle annotazioni				
Priorità	2			
Versione	1.1			
Note				

ID: Req-10							
Nome	Stampa della scaletta con o senza no te/annotazioni/strumenti				no-		
Priorità	1						
Versione	1.1						
Note							

ID: Req-11					
Nome	Nome Accessibilità su PC e tablet				
Priorità	2				
Versione	1.1				
Note					



ID: Req-12		
Nome	Installazione dell'applicativo sul server Infomaniak della scuola	
Priorità	1	
Versione	1.1	
Note	o altri hosting	

ID: Req-13	
Nome	Creazione di scalette per i concerti
Priorità	2
Versione	1.1
Note	Manuale

3 Implementazione

3.1 Controller

3.1.1 Home

Controller standard che rimanda alla pagina principale.

3.1.2 Login

Il controller Login fornisce diverse funzioni per gestire il login di un utente e per visualizzare diverse pagine del sito. In particolare, la funzione index tenta di effettuare il login di un utente tramite il metodo login della classe Check, in base alle informazioni inserite dall'utente attraverso il modulo di login. Se il login è riuscito, viene visualizzata la pagina principale altrimenti viene mostrata la pagina di login. Altre funzioni come canzoni, addCanzone, scalette, addScaletta, canzone, e scaletta sono utilizzate per visualizzare diverse pagine del sito, a seconda dell'accesso dell'utente e della validità dei dati forniti. La classe Login include anche funzioni per l'aggiunta e la modifica di canzoni e scalette nel database.

3.2 Models

3.2.1 Check

La classe Check contiene tre metodi statici, il primo dedicato al login il secondo alle sessioni e infine il terzo per la verifica di ruolo dell'utente.

3.2.2 Login

Il codice seguente si occupa di verificare se le credenziali fornite dall'utente sono corrette e, in caso affermativo, di avviare una sessione per l'utente. La sessione viene creata utilizzando l'identificativo dell'utente e un codice di controllo generato a partire da una stringa composta dall'indirizzo IP dell'utente, dalla data corrente e dal nome utente.

```
$conn->close();
$return = false;
if($result->num_rows> 0){
    $return = true;
    if(session_status() != 2){
        session_start();
        $_SESSION['user'] = $user;
        $_SESSION["id"] = Data::cleanSingleData($result, "id");
        $date = (new Datetime(Get::currentDate()))->format('Ydm');
        $ip = Get::ipAddress();
        $_SESSION['check'] = hash('md5',$ip.$date.$user);
}

mysqli_free_result($result);
return $return;
}
```

Session

Il codice seguente verifica se è stata avviata una sessione per l'utente corrente. Se la sessione esiste, controlla che il codice di controllo generato al momento dell'avvio della sessione sia ancora valido, ovvero che l'indirizzo IP dell'utente e la data corrente siano gli stessi utilizzati per la generazione del codice. In caso contrario, reindirizza l'utente alla pagina di login.

```
public static function session(){
    if(session_status() != 2){
        session_start();
    }

if(isset($_SESSION['user']) && isset($_SESSION['check'])){
        $date = (new Datetime(Get::currentDate()))->format('Ydm');
        $ip = Get::ipAddress();
        $user = $_SESSION["user"];
        if(hash('md5',$ip.$date.$user) == $_SESSION['check']){
            return true;
        }
    }
    header("Location:http://localhost:8080/bands/login/");
    exit();
    return false;
}
```

\mathbf{Role}

Il codice seguente verifica se l'utente corrente possiede il ruolo specificato. Non è presente alcun codice all'interno del metodo, quindi è probabile che sia stato implementato in seguito.

3.2.3 Database

Per collegari al database abbiamo creato una classe che si chiama proprio **Database** al suo interno ci sono due metodi statici che sono i seguenti:

```
public static function connect(){
    return new mysqli(self::$HOST, self::$USER, self::$PASS, self::$DB);
}
```

Questo metodo si occupa di creare una nuova connessione al database utilizzando le credenziali di accesso specificate come proprietà statiche della classe (host, nome utente, password e nome del database). Restituisce l'oggetto connessione creato.

```
public static function query($query){
    $conn = self::connect();
    $result = $conn->query($query);
    mysqli_close($conn);
    return $result;
}
```

Questo metodo esegue la query SQL passata come parametro utilizzando la connessione al database creata dal metodo connect(). Chiude la connessione al database e restituisce il risultato della query.

3.2.4 Filter

La classe Filter contiene un metodo statico string che prende in input una stringa e la sanifica applicando diverse operazioni di filtraggio seguenti. Rimuove i tag HTML e PHP dalla stringa,rimuove gli spazi vuoti all'inizio e alla fine della stringa, rimuove gli slash () presenti nella stringa, converte i caratteri speciali presenti nella stringa in entità HTML, in modo da prevenirne l'interpretazione come codice HTML.

3.2.5 Validate

La classe Validate contiene diversi metodi statici che si occupano di validare i dati inviati dall'utente tramite un modulo web. Ogni metodo effettua un controllo specifico su un campo del modulo (ad esempio, anno() verifica che il campo "anno" sia impostato e che contenga un valore numerico).

I metodi pubblici della classe utilizzano i metodi privati per effettuare una serie di controlli sui dati del modulo. Se tutti i controlli hanno esito positivo, il metodo restituisce true, altrimenti imposta un messaggio di errore nella variabile di sessione errorMessage e restituisce false.

La classe Validate utilizza le classi Check, Data e Get.

3.2.6 Get

La classe Get contiene diverse funzionalità per ottenere informazioni dal database

- ipAddress(): restituisce l'indirizzo IP dell'utente corrente.
- currentDate(): restituisce la data e l'ora correnti nel formato "Y-m-d H:i:s".
- listSelfCanzoni(): restituisce un array di tutte le canzoni appartenenti alla band correntemente loggata.
- listSelfCanzoniId(): restituisce un array con gli identificativi delle canzoni appartenenti alla band correntemente loggata.
- canzoniTable(): stampa a schermo una tabella HTML contenente le informazioni di base di ogni canzone appartenente alla band correntemente loggata.
- generi(), tipologie(), strumenti(): restituiscono, rispettivamente, un array con tutti i generi, le tipologie e gli strumenti presenti nel database.
- canzone(): restituisce il testo di una canzone specifica appartenente alla band correntemente loggata.
- canzoneTable(): stampa a schermo una tabella HTML contenente le parole di una canzone specifica appartenente alla band correntemente loggata, suddivise in righe di lunghezza specificata.
- listSelfScalette(): restituisce un array di tutte le scalette appartenenti alla band correntemente loggata.
- scaletteTable(): stampa a schermo una tabella HTML contenente le informazioni di base di ogni scaletta appartenente alla band correntemente loggat

3.2.7 Write

La classe Write contiene metodi per scrivere informazioni in un database. In particolare, include metodi per creare una nuova canzone o scaletta, oltre a metodi privati per leggere i dati di input e inserirli nel database. I metodi pubblici, come canzoneCompleta e scalettaCompleta, chiamano i metodi privati per eseguire l'inserimento completo di una canzone o scaletta, compresi gli strumenti o le canzoni che ne fanno parte. Tutti i dati di input vengono prima filtrati con la classe Filter per assicurare che siano sicuri per l'inserimento nel database.

3.3 Views

3.3.1 addCanzone

Questa classe rappresenta una pagina web che permette di creare una nuova canzone. La pagina contiene un modulo con diversi campi di input per inserire i dettagli della canzone, come il titolo, l'autore, l'anno, la descrizione, il file audio, il testo, l'album, il BPM e il genere. La pagina include anche due selezioni a discesa per selezionare la tipologia della canzone e gli strumenti utilizzati. Una volta che l'utente ha inserito tutti i dati e ha inviato il modulo, i dati verranno inviati al server tramite una richiesta HTTP POST e verranno scritti nel database.

3.3.2 addScaletta

Questa classe rappresenta una pagina web che permette di creare una nuova scaletta. All'inizio della pagina viene controllato se la variabile di sessione "errorMessage" è impostata, e se lo è viene mostrato un messaggio di errore in una div di classe "bg-danger". Poi viene mostrato un form per inserire i dati della nuova scaletta, come il titolo, la data e le ore di inizio e fine. All'interno del form viene mostrato un pulsante per scegliere se creare la scaletta in modo automatico o manuale, selezionando le canzoni da aggiungere. Se si sceglie di creare la scaletta in modo automatico, vengono mostrate due select per scegliere il genere e la tipologia delle canzoni da aggiungere; altrimenti, viene mostrata una lista di checkbox per selezionare le canzoni da aggiungere manualmente. Infine viene mostrato un pulsante per inviare il form e creare la scaletta.

3.3.3 canzone

Questa classe mostra una pagina HTML con un form che permette di aggiungere una annotazione a una canzone. L'utente può inserire una posizione e un testo per l'annotazione e poi fare clic sul pulsante "aggiungiAnnotazione" per inviare il form. La pagina include anche una tabella che mostra le annotazioni esistenti per la canzone. Inoltre, c'è un pulsante per tornare indietro alla pagina delle canzoni.

3.3.4 canzoni

Questa classe rappresenta la visualizzazione della pagina "Lista Canzoni". La pagina mostra una tabella contenente tutte le canzoni presenti nel sistema e permette all'utente di selezionare una canzone per visualizzarne i dettagli. Inoltre, l'utente può tornare alla pagina principale o aggiungere una nuova canzone tramite i pulsanti presenti nella pagina.

3.3.5 home

Questa classe rappresenta una pagina HTML che mostra una serie di elementi a seconda del valore di una variabile di sessione chiamata "admin". Se "admin" è falso, viene mostrato un menu con tre pulsanti che permettono di accedere alle pagine "Canzoni" e "Scalette" e un pulsante per eseguire il logout. Se "admin" è vero, viene mostrata una tabella con i dati delle band e due pulsanti, uno per effettuare il logout e uno senza funzionalità specifica.

3.3.6 login

Questo classe rappresenta la visualizzazione di un form di login. Nello specifico, il form contiene un input per l'inserimento dell'username, un input per l'inserimento della password e un checkbox per indicare se si è amministratori. Quando il form viene inviato, viene effettuato un controllo sull'inserimento dei dati, e in caso di errori viene visualizzato un messaggio di errore. Inoltre, è presente un pulsante per inviare il form e effettuare il login.

3.3.7 scaletta

Questa classe include una form HTML che, quando viene inviata (mediante il metodo POST), reindirizza l'utente alla pagina "scalette" del sito. Nella pagina viene poi visualizzato il nome della scaletta corrente (ottenuto tramite la funzione Get::scalettaNome()) e una tabella che elenca le canzoni presenti nella scaletta (ottenute tramite la funzione Get::listCanzoniScaletta()). Ogni riga della tabella rappresenta una canzone e include un pulsante che, quando premuto, reindirizza l'utente alla pagina "canzone" del sito, passando come parametro GET l'ID della canzone.

3.3.8 scalette

Questa classe mostra una pagina web che permette di visualizzare una lista di scalette e di fare una nuova scaletta. Nella parte superiore della pagina ci sono due pulsanti: uno per tornare alla pagina precedente e uno per creare una nuova scaletta. Sotto c'è un titolo "Lista Scalette" e sotto di esso c'è una tabella che mostra tutte le scalette disponibili. Ogni riga della tabella rappresenta una scaletta e contiene il suo titolo, data e orario di inizio e fine. Cliccando su una scaletta si può vedere la lista delle canzoni che la compongono.

4 Test

4.1 Protocollo di test

	Test-01	
Nome	Creazione di un gestionale per le band musicali	
Riferimento	Req-01	
Descrizione	Questo test verifica l'esistenza del gestionale.	
Prerequisiti	Avere il gestionale funzionante.	
Procedura	 Aprire il gestionale. Verificare che sia possibile creare un account per una nuova band. Verificare che sia possibile accedere allo spazio personale della band. 	
Risultati attesi	Che tutto funtioni correttamente e che si possa accedere senza problemi al tutto.	

Test-02	
Nome	Test dell'accesso allo spazio personale della band
Riferimento	Req-02
Descrizione	Questo test verifica accesso allo spazio personale della band.
Prerequisiti	
	• Deve essere presente un account per la band e il gestionale deve essere operativo.
Procedura	
	• Fare clic sul pulsante "Accedi".
	• Inserire l'indirizzo username e la password dell'account della band.
	• Fare clic sul pulsante "Accedi".
Risultati attesi	Viene visualizzata la pagina del profilo della band nello spa-
	zio personale.

	Test-03
Nome	Test dell'inserimento di una nuova canzone
Riferimento	Req-04
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento dell'aggiunta delle canzioni.
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale.
Procedura	 Fare clic sul pulsante "Aggiungi canzone". Inserire i dettagli della canzone (titolo, autore, anno, descrizione, audio, video, album, testo, bps, genere, tipologia, strumenti) Fare clic sul pulsante "Invio".
Risultati attesi	La canzone viene inserita correttamente nell'elenco delle canzoni della band.

	Test-04	
Nome	Test delle modifiche ai dettagli di una canzone esistente	
Riferimento	Req-04	
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della modifica delle canzioni.	
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve esse- re presente almeno una canzone nell'elenco delle can- zoni della band	
Procedura	 Fare clic sul pulsante "Modifica" accanto alla canzone da modificare. Modificare i dettagli della canzone. Fare clic sul pulsante "Invio" 	
Risultati attesi	i dettagli della canzone vengono modificati correttamente.	

	Test-05
Nome	Test dell'eliminazione di una canzone
Riferimento	Req-04
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della eliminazione delle canzioni.
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve esse- re presente almeno una canzone nell'elenco delle can- zoni della band
Procedura	 Fare clic sul pulsante "Elimina" accanto alla canzone da eliminare. Confermare l'eliminazione della canzone.
Risultati attesi	La canzone viene eliminata correttamente dall'elenco delle canzoni della band.

	Test-06	
Nome	Test dell'aggiunta di annotazioni al testo di una canzone	
Riferimento	Req-05	
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della aggiunta delle annotazioni.	
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve esse- re presente almeno una canzone nell'elenco delle can- zoni della band	
Procedura	 Fare clic sul tasto dettagli della canzone canzone per aprire il testo completo. Fare clic sul pulsante "Aggiungi annotazione" Inserire l'annotazione nel campo di testo. Fare clic sul pulsante "Salva". 	
Risultati attesi	L'annotazione viene aggiunta correttamente al testo della canzone e viene visualizzata nella posizione specificata.	

	Test-07
Nome	Test della gestione degli accordi associati a specifiche parole
Riferimento	Req-06
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della aggiunta degli accordi.
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve esse- re presente almeno una canzone nell'elenco delle can- zoni della band
Procedura	 Fare clic sul tasto dettagli della canzone canzone per aprire il testo completo. Selezionare la parola a cui si vuole associare l'accordo. Fare clic sul pulsante "Aggiungi accordo".
Risultati attesi	L'accordo viene aggiunto correttamente al testo della can- zone e viene visualizzato accanto alla parola specificata.

	Test-08
Nome	Test della creazione di una nuova scaletta
Riferimento	Req-07
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della crazione della scaletta.
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve esse- re presente almeno una canzone nell'elenco delle can- zoni della band
Procedura	 Fare clic sul pulsante "Crea nuova scaletta". Inserire i dettagli della scaletta. Fare clic sul pulsante "Salva".
Risultati attesi	Viene creata una nuova scaletta vuota con i dettagli specificati.

	Test-09	
Nome	Test dell'aggiunta di canzoni alla scaletta	
Riferimento	Req-07	
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della aggiiunta di canzoni alla scaletta.	
Prerequisiti	• Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve essere presente almeno una canzone nell'elenco delle canzoni della band e deve essere presente almeno una scaletta vuota.	
Procedura	 Fare clic sulla scaletta per aprire la lista delle canzoni. Fare clic sul pulsante "Aggiungi canzone". Selezionare la canzone da aggiungere dall'elenco delle canzoni disponibili. Fare clic sul pulsante "Aggiungi" 	
Risultati attesi	La canzone viene aggiunta correttamente alla scaletta.	

	Test-10
Nome	Test della modifica dei dettagli della scaletta
Riferimento	Req-07
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della modifica della scaletta.
Prerequisiti	• Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve essere presente almeno una scaletta con almeno una canzone.
Procedura	 Fare clic sulla scaletta per aprire la lista delle canzoni. Fare clic sul pulsante "Modifica dettagli". Modificare i dettagli della scaletta. Fare clic sul pulsante "Salva".
Risultati attesi	I dettagli della scaletta vengono modificati correttamente.

Test-11		
Nome	Test della creazione di una scaletta automatica basata sulla tipologia di canzoni	
Riferimento	Req-08	
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della crazione della scaletta.	
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve esse- re presente almeno una canzone nell'elenco delle can- zoni della band.	
Procedura	 Fare clic sul pulsante "Crea nuova scaletta". Selezionare l'opzione "Scaletta automatica". Selezionare la tipologia di canzoni da includere nella scaletta (ad esempio "lenta" per un concerto in acustico). Fare clic sul pulsante "Crea". 	
Risultati attesi	Viene creata una nuova scaletta con una selezione di canzoni della tipologia specificata.	

Test-12	
Nome	Test della creazione di una scaletta manuale scegliendo le canzoni in modo tradizionale
Riferimento	Req-09
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della crazione della scaletta.
Prerequisiti	• Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve essere presente almeno una canzone nell'elenco delle canzoni della band.
Procedura	 Fare clic sul pulsante "Crea nuova scaletta". Selezionare l'opzione "Scaletta manuale". Fare clic sul pulsante "Aggiungi canzone". Selezionare le canzoni da includere nella scaletta dall'elenco delle canzoni disponibili. Fare clic sul pulsante "Crea"
Risultati attesi	viene creata una nuova scaletta con le canzoni selezionate manualmente.

Test-13		
Nome	Test della visualizzazione degli strumenti previsti per ogni canzone	
Riferimento	Req-10	
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della degli strumenti necessari durante la canzone.	
Prerequisiti	• Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve essere presente almeno una scaletta aperta con almeno una canzone.	
Procedura	 Fare clic sulla scaletta aperta. Fare clic sulla canzone desiderata. 	
Risultati attesi	Vengono visualizzati gli strumenti previsti per la canzone selezionata.	

Test-14		
Nome	Test della visualizzazione delle annotazioni durante un con-	
	certo	
Riferimento	Req-10	
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento della annotazioni.	
Prerequisiti		
	• Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve essere presente almeno una scaletta aperta con almeno una canzone che contiene annotazioni.	
Procedura		
	• Fare clic sulla scaletta aperta.	
	• Fare clic sulla canzone desiderata.	
Risultati attesi	Vengono visualizzate le annotazioni presenti nella canzone selezionata.	

Test-15	
Nome	Test della stampa di una scaletta con o senza no- te/annotazioni/strumenti
Riferimento	Req-11
Descrizione	Questo test verifica il corretto funzionamento delle scalette.
Prerequisiti	Deve essere presente un account per la band e la band deve essere loggata nello spazio personale e deve es- sere presente almeno una scaletta aperta.
Procedura	 Fare clic sulla scaletta aperta. Fare clic sul pulsante "Stampa". Selezionare le opzioni di stampa desiderate (con o senza note/annotazioni/strumenti) Fare clic sul pulsante "Stampa"
Risultati attesi	Viene stampata la scaletta con le opzioni selezionate.

Test-16	
Nome	Test del login e del logout della band
Riferimento	Req-01
Descrizione	Questo test vuole verificare il corretto funzionamento del- l'login e logout
Prerequisiti	• Deve essere presente almeno un account per la band.
Procedura	 Inserire username e la password dell'account della band. Fare clic sul pulsante "Accedi". Verificare che si accede allo spazio personale della band. Fare clic sul pulsante "Logout". Verificare che si viene disconnessi dallo spazio personale della band.
Risultati attesi	Il login e il logout vengono effettuati correttamente.

Test-17		
Nome	Test sulla sicurezza	
Riferimento	Req-01	
Descrizione	Questo test va a verificare la sicurezza del gestionale.	
Prerequisiti	• Deve essere attivo il gestionale e presente almeno una band.	
Procedura	 Inserire username e la password dell'account della band. Fare clic sul pulsante "Accedi". Verificare che si accede allo spazio personale della band. Fare clic sul pulsante "Logout". Tentare di tornare alla lista delle canzoni senza essre loggati. 	
Risultati attesi	Che il sito ci rispedisa alla pagina di login.	

4.2 Risultati test

ID	Risultato	Note
Test-01	Passed	
Test-02	Passato	
Test-03	Passato	
Test-04	Falito	
Test-05	Falito	
Test-06	Passato	
Test-07	Falito	
Test-08	Passato	
Test-09	Fallito	
Test-10	Fallito	
Test-11	Passato	
Test-12	Passato	
Test-13	Fallito	
Test-14	Fallito	
Test-15	Passato	
Test-16	Passato	
Test-17	Passato	

4.3 Mancanze/limitazioni conosciute

Tutti i test che sono falliti sono mancaze che non siamo riusciti a fare in tempo. Che quindi sono le limitazioni del progetto. Quasi tutti sono collegati alla visualizzazione e modifica delle canzoni.

5 Conclusioni

5.1 Thomas

Sinceramente questo progetto non ha aggiunto nulla alle mie conoscenze o alla mia praticità con PHP, questo perché ho già fatto progetti di questo tipo altre volte. Ho trovato il tempo a disposizione abbastanza scarso, per tutto qullo che era richiesto di fare. ma abbiamo comunque fatto del nostro meglio per fare il più possibile senza, però purtroppo riuscire a finire. Nonostante tutto la programmazione in PHP mi piace. ed unire le idee con un secondo compoagno di lavoro è stato interessante. Per il prodotto finale, mi dispiace di non averlo finito, ma con il poco tempo in classe ed entrambi noi in vacanza senza possibilità di usare il pc, era quasi impossibile.

5.2 Alessandro

Questo progetto mi è piaciuto molto, anche se con le tempistiche é stato abbastanza difficile da gestore data la grandezza del progetto. Lavorare in coppia é sempre interessante perché si deve riuscire a collaborare e andare daccordo. In questo caso io e Thomas avevamo due mentalità di lavoro diverse quindi ci siamo dovuti accordare su come fare ma alla fine siamo andati daccordo. Per quanto riguarda il gestionale sono abbastanza soddisfatto di quello che siamo riusciti a creare.