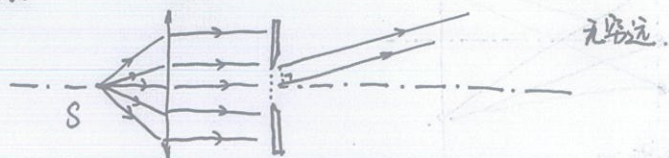
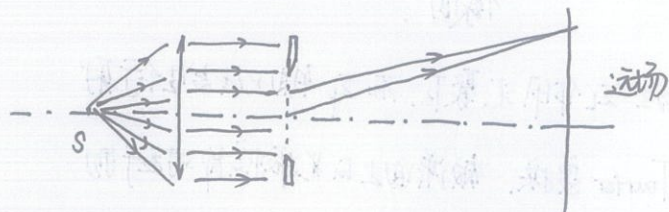


1. 夫朗禾费衍射的特点：衍射元件与光源的观察屏都相距无限远。

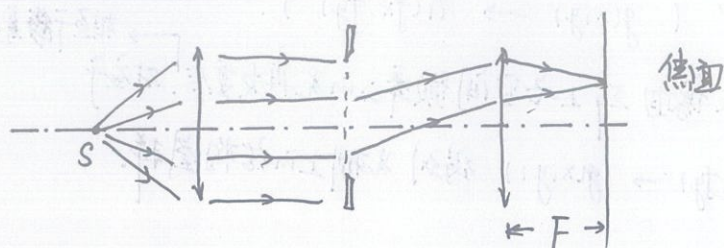
光路：



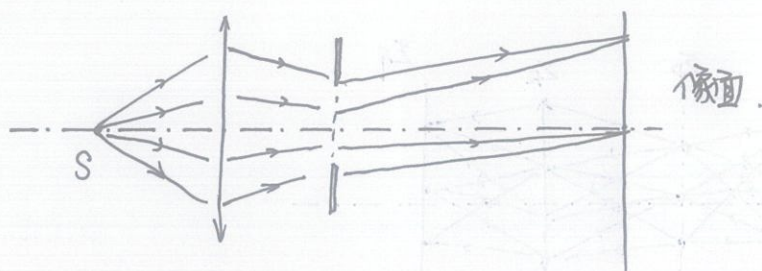
①



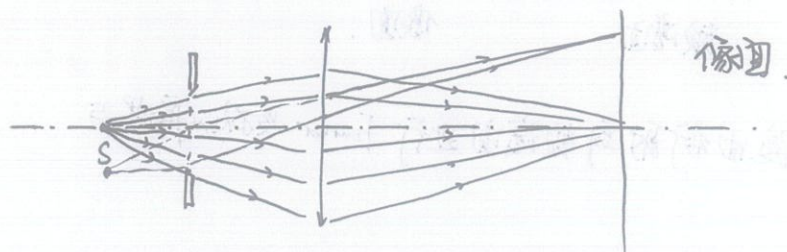
②



③

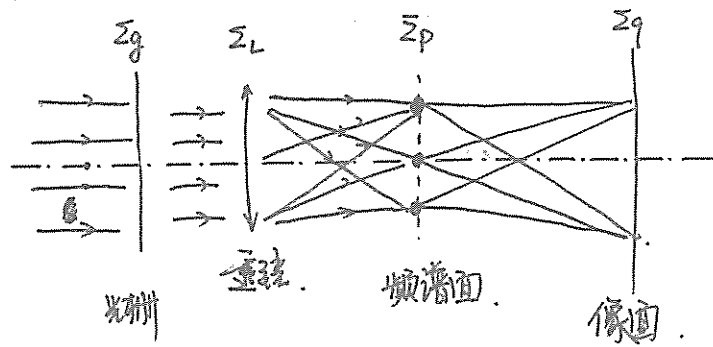


④



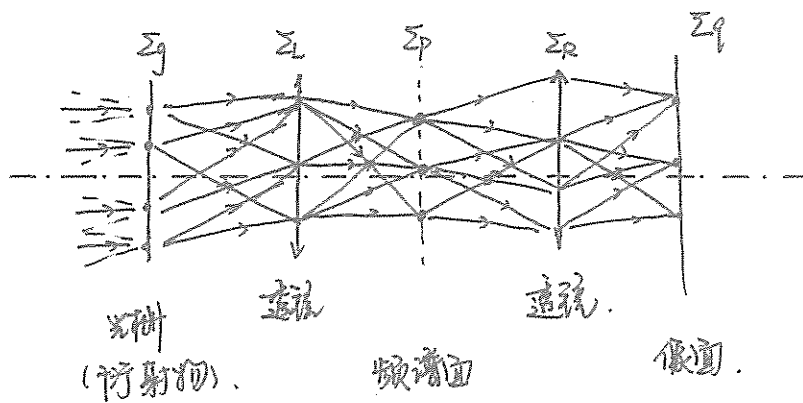
⑤

## 2. ① 单透镜:



- $\Sigma_g$  平面上每点透过的光振幅经  $\Sigma_L$  作用汇聚后, 在  $\Sigma_p$  平面上会发生衍射。这一过程即对应于一个二维 Fourier 变换, 频谱面上的光振幅即对应于物面光场的空间频率分布 ( $g(x,y) \rightarrow G(f_x, f_y)$ )。
- 随着光线继续传播, 在像面  $\Sigma_q$  上各空间频率的光再次重合, 对应于 Fourier 逆变换, ( $G(f_x, f_y) \rightarrow g(x,y)$ ) 得到光栅上的结构图样。 → 相互干涉

## ② 双透镜:



- 双透镜成像系统由衍射到频谱面进行 Fourier 变换的原理与单透镜相同。
- 区别是, 双透镜成像通过透镜  $\Sigma_R$  使频谱面上的光信息汇聚到像面上, 以此进行 Fourier 逆变换。

2. 一维周期性函数:

$f(x)$ .

$$F\{f(x)\} = \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) e^{i f_x x} dx \quad \rightarrow \text{一维 Fourier 变换.}$$

$$f(x) = \sum_{n=0}^{\infty} A_n \cos(n(2\pi f_x)x) + B_n \sin(n(2\pi f_x)x) + C.$$

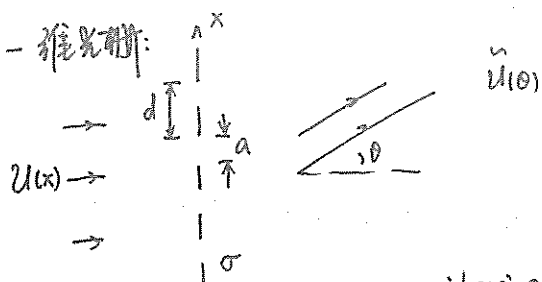
$$f_x = \frac{1}{\lambda_x} \quad \text{空间频率.}$$

$$\text{或写为: } \sum_{n=-\infty}^{+\infty} A_n e^{i n (2\pi f_x) x}$$

一维 Fourier 级数.

$$A_n = \frac{1}{\pi} \int_{-\pi}^{\pi} f(x) e^{i n (2\pi f_x) x} dx$$

一维光栅:



$$U(\theta) = \int_{\sigma} U(x) e^{i k x \sin \theta} dx.$$

$$= \sum_{n=-\infty}^{+\infty} e^{i k x n} e^{i n k d} \int_0^a U(x) e^{i k x \sin \theta} dx.$$

对应关系:

$$\text{光栅 (通过光栅的光振幅)} \longleftrightarrow f(x).$$

$$\text{不同倾角的光振幅 (干涉后)} \longleftrightarrow F\{f(x)\}.$$

$$\text{对光栅上每一处光汇聚时振幅叠加} \longleftrightarrow \int_{-\infty}^{+\infty} dx$$

4.

照片:  $U(x, y) = U_0 t_0(x, y)$ .

光栅:  $t_1(x, y) = \begin{cases} 0 & nd \leq x \leq nd+a \\ 1 & nd+a \leq x \leq (n+1)d \end{cases} \quad n \in \mathbb{Z}. \quad (\text{以此为例}).$

$$\begin{aligned} \tilde{U}(x, y) &= U(x, y) t_1(x, y) \\ &= U_0 t_0(x, y) t_1(x, y) \end{aligned}$$

照片频谱:  $G_0(f_x, f_y)$

光栅频谱:  $G_1(f_x, f_y) = A \lim_{M \rightarrow \infty} \frac{\sin M f_x d}{\sin f_x d/2} \sin f_y \frac{a}{2}$

$$G_{\text{总}} = G_0(f_x, f_y) * G_1(f_x, f_y)$$

即: 将两个衍射屏叠加在一起, 形成一个新的衍射屏, 其透射率函数就是两个衍射屏的透射率函数乘积. 它的光学 Fourier 变换, 即在频谱面上的空间频谱就是两个衍射屏的空间频谱的卷积.