# Padrões e Desenho de Software

UA.DETI.PDS – 2024/25 José Luis Oliveira



## **Objetivos**

- Compreender os âmbitos das abstrações: princípios de desenho, padrões de software e estilos de arquitetura de software
- Analisar um projeto de software de um sistema (ou parte) e identificar de forma crítica as opções de desenho e o seu possível impacto no desempenho
- Propor e defender uma solução para um projeto de software baseada nas boas práticas, princípios e padrões abordados na unidade curricular
- Rever código com suporte em ferramentas e em regras de boas práticas
- Identificar soluções expeditas / plataformas que possam ser alternativa à implementação de raiz de uma dada solução de parte de um sistema



### Programa

#### Princípios de desenho de software

- Princípios e orientações (e.g. GRASP)
- Impacto destes no processo de desenho de um sistema nomeadamente ao nível flexibilidade, de facilidade de manutenção e reutilização de componentes.

### Revisão e melhoria do código

- Métricas sobre código
- Revisão de código, "Bad smells" e reengenharia
- Anti-padrões frequentes



## Programa (cont.)

#### Padrões de desenho de software

- Apresentação dos principais padrões de desenho (e.g. GoF)
- Identificação e estudo das características de padrões de desenho em casos concretos

#### Estilos de arquitetura de software

- Estilos de arquitetura estruturais e de interação/concorrência
- Identificação e estudo das características de padrões de desenho em casos concretos
- Introdução a padrões de concorrência: Sistemas distribuídos como um conjunto de componentes que cooperam entre si



## Bibliografia principal



- Erich Gamma, Richard Helm, Ralph Johnson, John Vlissides (1994), Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software, Addison-Wesley Professional).
- E. Freeman, K. Sierra, B. Bates (2004), **Head first design** patterns, O'Reilly.
- Sean Bradley (2022), Design Patterns in Python:
  Common GOF Design Patterns in Python
- Steve McConnell (2004), Code Complete: A Practical Handbook of Software Construction, Microsoft Press.
- Robert C. Martin (2008), Clean code: a handbook of agile software craftmanship. Prentice Hall.
- Martin Fowler, et al (2000). Refactoring: Improving the Design of Existing Code, Addison-Wesley.



## Avaliação

- A avaliação da disciplina será discreta, sem avaliação na época normal:
- Avaliação Teórico-Prática (ATP) 40%
  - ATC (10%): Fichas realizadas durante as aulas TP
  - ATP1 (15%): 02/04/2025
  - ATP2 (15%): 04/06/2025
- Avaliação Prática (AP) 60%
  - AC (15%): correspondentes ao desempenho nas aulas, realização de guiões e trabalhos individuais
  - EP (45%): Exame prático, 04/06/2025
- ❖ A nota mínima para cada uma das duas componentes (ATP e AP) é de 7 valores.



# Avaliação (cont.)

- Modelo de funcionamento das aulas práticas
  - Nas aulas terão de usar um portátil pessoal com o software necessário para cada módulo.
  - É importante a assiduidade, a preparação prévia, a discussão durante a aula, a entrega de todos os guiões.
  - Entrega semanal de trabalhos, até 48h após a aula prática



#### **ECTS**

- Escolaridade (T/TP/P): 0/2/2 ECTS: 6
- O número de créditos ECTS indica o número de horas expectável que devem estudar para esta disciplina.
  - 1 ECTS = 25-30 horas de estudo.
  - 6 ECTS = 150-180 horas de estudo.
- Num semestre com 15 semanas devem estudar pelo menos 10 horas por semana.
- Estas horas incluem: aulas presenciais, leitura de livros, resolução de exercícios, estudo para testes e exames, etc.



#### Recursos

- elearning.ua.pt
  - Slides TP
  - Guiões Práticos
  - Entregas
  - Fóruns
  - Informações e resultados

#### Links

- http://sourcemaking.com/
- https://refactoring.guru/design-patterns
- http://www.tutorialspoint.com/design\_pattern/
- http://www.oodesign.com/
- **–** ...



### **Docentes**

- ❖ José Luis Oliveira (jlo@ua.pt) TP, P1
- ❖ Paulo Dias (paulo.dias@ua.pt) P2
- ❖ Pedro Almeida (pma@ua.pt) P3, P4
- ❖ João Almeida (joao.rafael.almeida@ua.pt) P5
- \* As OTs funcionarão por marcação.
  - Por favor envie email para o docente até às 12h do dia anterior à OT que pretende agendar.



## Bons estudos e bom semestre!



