LEGADO KODAK

A marca que fez de todos nós fotógrafos em potencial.

Você sabia que seu material didático é interativo e multimídia? Isso significa que você pode interagir com o conteúdo de diversas formas, a qualquer hora e lugar. Na versão impressa, porém, alguns conteúdos interativos ficam desabilitados. Por essa razão, fique atento: sempre que possível, opte pela versão digital. Bons estudos!

1879

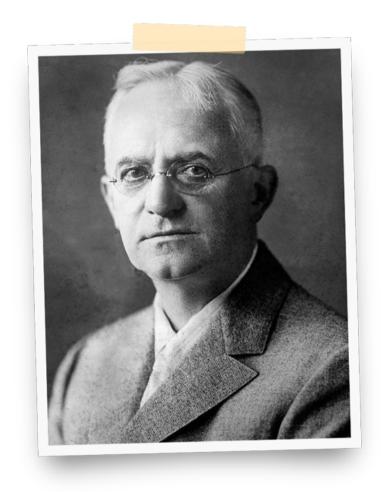
CHAPAS FOTOGRÁFICAS

George Eastman inventou a fórmula de chapas fotográficas secas e patenteou a máquina de revestimento de chapas.

1881

EASTMAN DRY PLATE COMPANY

Com o sucesso da fabricação comercial de placas secas, Eastman formou parceria com Henry Strong, surgindo a Eastman Dry Plate Company, em Rochester-NY.



1885

EASTMAN AMERICAN FILM

A Eastman American Film lançou o primeiro "filme" fotográfico transparente.



1888

KODAK

A câmera Kodak foi lançada no mercado, tornando a fotografia acessível a todos.

Seu slogan logo ficou facilmente reconhecível:

"Você aperta o botão, nós fazemos o resto."



1895

POCKET KODAK

A câmera Kodak de bolso foi anunciada no mercado com filme em rolo e uma janela que mostrava o número do posicionamento das exposições.

1900

CÂMERAS BROWNIE

Foi lançada a primeira das famosas câmeras Brownie, que era vendida por US\$ 1 e o filme, por 15 centavos de dólar por rolo.



1917

KODAK E SUAS TECNOLOGIAS NA GUERRA

A Kodak desenvolveu câmeras aéreas e treinou fotógrafos durante a Primeira Guerra. Ofereceu à Marinha dos EUA acetato de celulose para a produção de lentes inquebráveis para máscaras de gás.

+ Acetato de celulose



1928

KODACOLOR

O filme colorido finalmente se tornou realidade para amadores com a Kodacolor de 16 mm.



1941

KODAK EKTRA

A Kodak lançou a Kodak Ektra, com uma velocidade de obturação de 1/1000 a 1 segundo. A tecnologia da microfilmagem foi utilizada na Segunda Guerra Mundial.



1965

RADIAÇÃO

Anos depois de inventar um filme que detectava radiação, um novo sistema de processamento automatizado da Kodak reduziu o tempo de processamento de filmes de raios X para 90 segundos.



1969

KODAK E A NASA

Uma câmera estéreo feita pela Kodak foi utilizada para registrar os primeiros passos do homem na lua.



1972

KODAK POCKET INSTAMATIC

Foram vendidas mais de 25 milhões dessas câmeras em menos de três anos, tornando-a muito popular.



1975

CÂMERA DIGITAL

Steven J. Sasson inventou a primeira câmera digital do mundo na Kodak. Recebeu a patente dessa invenção em 1978.

1996

KODAK ADVANTIX

Três formatos de foto: Classic, Group e Panoramic. Essa marca foi apresentada ao mercado digital com o seguinte slogan:

"Tire fotos. Mais longe."



No final dos anos 1990, o império da Kodak valia mais de 30 bilhões de dólares no mercado. Porém, já no início de 2000, começou a declinar e passou a valer 150 milhões de dólares.

O que queimou o filme da Kodak?

A Kodak era líder mundial no mercado de imagens e fotografia. Seus filmes e máquinas fotográficas eram sinônimos de qualidade e ótimas fotos.

Porém, em vez de investir no desenvolvimento da câmera digital, a Kodak não atentou às novidades do mercado nem à concorrência: crescia a procura por celulares que tiravam foto.

O hábito dos consumidores tinha mudado, pois já não tinham mais o interesse de revelar suas fotos, mas, sim, de publicá-las instantaneamente nas redes sociais.



2012

CONCORDATA

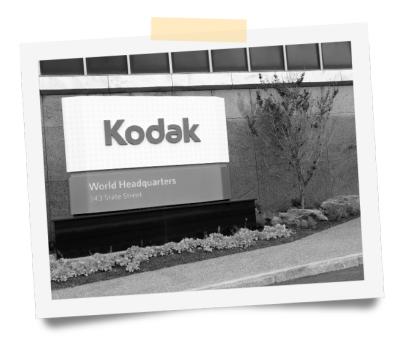
As vendas caíram vertiginosamente, os lucros foram diminuindo ano a ano, houve redução do quadro de colaboradores e exclusão do índice Dow Jones na bolsa de Nova Iorque, da qual fazia parte havia mais de 70 anos, até seu pedido de concordata em 2012.



Atual

REPOSICIONAMENTO NO MERCADO

A Kodak continua ativa e ainda tenta se reposicionar no mercado, vendendo câmeras digitais, impressoras, máquinas e filmes para diagnósticos por imagem, entre outros equipamentos. Todavia, está muito longe do brilho, da liderança e do destaque que exercia nesse mercado até o começo do século (KOTLER; ARMSTRONG, 2007; KOTLER; KELLER, 2012).









00:00 / 05:02





1x



Para visualizar o vídeo, acesse seu material digital.