# UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

Tiago Shigueo Yajima Yamasaki

# FUNDFOCUS - APLICATIVO GERENCIADOR DE INVESTIMENTOS DA BOLSA DE VALORES

Trabalho apresentado para o Professor Roberson Cesar Alves de Araujo como requisito para obtenção de nota na disciplina DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Curitiba 2024



# SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA – SEPT Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

#### **RESUMO**

O objetivo deste trabalho é desenvolver um aplicativo para dispositivos móveis para gerenciar investimentos pessoais da Bolsa de Valores de São Paulo (B3), utilizando o *framework* React Native com base na linguagem de programação JavaScript, a fim de gerar o resumo dos seus investimentos como cotação atual da carteira, dividendos, transações. Para obtenção dos dados foi utilizado API externa como Alpha Vantage, Firebase e News Api.

**Palavras-chave**: React Native, FII, investimentos, Alpha Vantage, Firebase, News API..



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# **LISTA DE FIGURAS**

FIGURA 1 - LOGOMARCA DA FUNDSFOCUS	11
FIGURA 2 - REPRESENTA AS CORES DA IDV	12
FIGURA 3 - DIAGRAMA DE CASO DE USO	16
FIGURA 4 - PÁGINA DE LOGIN E AUTO CADASTRO	18
FIGURA 5 - PÁGINA DE LOGIN E AUTO CADASTRO	19
FIGURA 6 - PÁGINA PRINCIPAL	20
FIGURA 7 - PÁGINA PRINCIPAL	21
FIGURA 8 - PÁGINA INSERIR NOVO FII	22
FIGURA 9 - VISUALIZAR CARTEIRA	23
FIGURA 10 - DIAGRAMA DE CLASSES	24



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# LISTA DE QUADROS

QUADRO 1 - REQUISITOS FUNCIONAIS	7
QUADRO 2 - REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS	8
QUADRO 3 - REGRAS DE NEGÓCIOS	8



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# **LISTA DE SIGLAS**

IDV - Identidade Visual

FII - Fundo de Investimento Imobiliário

FIIs - Fundos de Investimentos Imobiliários

B3 - Brasil Bolsa Balcão



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# **SUMÁRIO**

1. MATERIAL E MÉTODOS	8
1.1. MODELAGEM DO PROJETO	8
1.1.1. Levantamento de Requisitos	8
1.1.1.3. Regras de negócios	9
1.1.2. História de Usuários	9
1.1.3. Diagrama de Caso de Uso	9
1.1.4. Diagrama de Classes	10
1.2. Identidade Visual	10
1.2.1. Nome	10
1.2.2. Slogan	10
1.2.3. Logomarca	10
1.2.4. Cores	11
1.2.5. Tipografia	12
1.3. FERRAMENTAS DE DESENVOLVIMENTO	12
1.3.1. Figma	12
1.3.2. Draw.io	12
1.3.4. React Native	12
REFERÊNCIAS	13
APÊNDICE A - DIAGRAMA DE CASO DE USO	15
APÊNDICE B - HISTÓRIAS DE USUÁRIO	16
APÊNDICE C - DIAGRAMA DE CLASSES	22



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# 1. MATERIAL E MÉTODOS

Neste capítulo são apresentadas as metodologias e ferramentas utilizadas para o desenvolvimento do projeto.

# 1.1. MODELAGEM DO PROJETO

Nesta seção estão descritas as modelagens utilizadas para o desenvolvimento do aplicativo FundsFocus.

#### 1.1.1. Levantamento de Requisitos

O levantamento de requisitos é o processo de identificar, analisar e documentar as necessidades e especificações de um projeto, com a finalidade de definir o que deve ser desenvolvido, abrangendo requisitos funcionais, não funcionais e as regras de negócios (SOMMERVILLE, 2011).

# 1.1.1.1. Requisitos Funcionais

Os requisitos funcionais são apresentados no Quadro 1, descrevendo as funcionalidades específicas que o sistema deve possuir.

QUADRO 1 - REQUISITOS FUNCIONAIS

ID	REQUISITO FUNCIONAL
RF01	Autocadastro: o aplicativo deve permitir que os usuários possam se cadastrar no aplicativo informando e-mail e senha
RF02	Login: o aplicativo deve permitir que os usuários realizarem login por meio do e-mail e senha da conta
RF03	Logout: o aplicativo deve permitir que o usuário realize logout com segurança
RF04	Visualizar carteira: o aplicativo deve permitir que os usuários visualizem os FIIs em seu portfólio
RF05	Adicionar Transação: o aplicativo deve permitir o usuários a adicionar transações da carteira
RF06	Cotação atual: o aplicativo deve permitir que os usuários visualizem o valor de mercado atualizado de seus FIIs
RF07	Agrupar FIIs: o aplicativo deve agrupar os FIIs por código e calcular a quantidade total investido para cada FII



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS

Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

#### 1.1.1.2. Requisitos não funcionais

QUADRO 2 - REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS

ID	REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS
RNF01	Busca de notícias: o aplicativo deve pesquisar e exibir as últimas principais notícias relacionadas a FIIs e sobre economia.
RNF02	Abrir notícia: o aplicativo deve permitir que o usuário abra e leia o artigo completo
RNF03	Interface: o aplicativo deve ter uma interface intuitiva e fácil de usar

# 1.1.1.3. Regras de negócios

QUADRO 3 - REGRAS DE NEGÓCIOS

ID	REGRAS DE NEGÓCIOS
RN01	Autenticação: apenas usuários autenticados podem acessar as funcionalidades do aplicativo
RN02	Carteira: o aplicativo deve calcular e exibir o valor total do portfólio do usuário baseado nos valores de mercado dos FIIs
RN03	Vincular FII: o aplicativo deve vincular os FIIs adicionados com o usuário logado
RN04	Notícias: o aplicativo deve exibir apenas notícias relacionadas a FIIs e economia

#### 1.1.2. História de Usuários

A história de usuário é uma abordagem informal para documentar as necessidades do usuário, substituindo a antiga documentação de requisitos. O principal objetivo das histórias de usuários é exibir rapidamente para a equipe de desenvolvimento, todos os requisitos que o cliente exigiu (LONGO; SILVA, 2014). Para a execução deste trabalho, foi escolhido pela sintaxe: SENDO (ator), QUERO (ação) e PARA (benefício) (SANTANA et. al., 2022), além de contemplar o título da história, imagem do protótipo da interface descrita e os critérios de aceitação. Os critérios de aceitação são utilizados para especificar os requisitos de software (COHN, 2004). São descritos como os comportamentos em que o aplicativo deve agir a fim de atender às regras de negócios do cliente. As especificações das Histórias de Usuário e o detalhamento do aplicativo FundsFocus encontram-se no APÊNDICE B - HISTÓRIAS DE USUÁRIO.



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# 1.1.3. Diagrama de Caso de Uso

O Diagrama de Caso de Uso é utilizado para representar as funcionalidades do aplicativo, bem como quais papéis que cada ator desempenha em sua utilização (PRESSMAN; MAXIM, 2021). O Diagrama de Caso de Uso do aplicativo Funds Focus encontra-se no APÊNDICE A - DIAGRAMA DE CASO DE USO.

#### 1.1.4. Diagrama de Classes

O Diagrama de Classe fornece uma visão estática ou estrutura de um sistema, mas não mostra a natureza dinâmica das comunicações entre os objetos das classes no diagrama (PRESSMAN, 2011). O Diagrama de Classes encontra-se no APÊNDICE C - DIAGRAMA DE CLASSES.

#### 1.2. Identidade Visual

A Identidade Visual é o conjunto de diversos elementos gráficos e visuais que comunicam alguma mensagem para o usuário ou cliente mesmo de uma maneira indireta ou subconsciente (HUBSPOT, 2024). A Identidade Visual pode representar os valores da empresa, personalidade e o nicho de atuação da empresa e é importante, pois gera mais credibilidade para a empresa, faz com que a marca seja lembrada com mais facilidade, cria vínculo com o consumidor, atrai o público alvo, melhora a experiência do consumidor e fideliza os clientes.

Uma Identidade Visual pode ser segmentada em algumas principais categorias, sendo elas o nome da empresa ou aplicativo, slogan, logomarca, cores, tipografia, ícones ou *emojis*, fotografia, tom de voz. Como este trabalho não visa aprofundar tanto em *Design* serão utilizadas apenas algumas dessas categorias para execução deste trabalho. Com isso, serão utilizadas as categorias do nome, slogan, logomarca, cores e tipografia.

#### 1.2.1. Nome

O nome do aplicativo, Funds Focus foi escolhido devido o foco do aplicativo ser o gerenciamento dos investimentos pessoais com o foco principal em Fundos de Investimentos Imobiliários. Uma das características dos Fundos de Investimentos Imobiliários é que é um investimento a longo prazo, necessitando bastante de foco e disciplina, pois a grande magia desse segmento são os dividendos mensais, por isso o nome FundsFocus ou traduzindo, Foco nos Fundos.

#### 1.2.2. Slogan

Para o slogan do aplicativo foi pensado parecido com o nome do aplicativo. Como no segmento dos Fundos de Investimentos Imobiliários precisa de muita disciplina e foco para continuar reinvestindo os dividendos ou até mesmo realizando aportes para aumentar o patrimônio investido e o grande sonho de maioria dos investidores nesse segmento é a independência financeira, de maneira simplificada significa que o seus investimentos conseguem bancar todos os gastos do seu padrão



# SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA – SEPT Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

de vida, o slogan escolhido foi "Aporte, acompanhe e multiplique seus investimentos: Faça seu dinheiro trabalhar para você".

# 1.2.3. Logomarca

A logomarca, também conhecida por apenas logo, é a imagem que os usuários associam com a marca. A ideia é que a logo seja algo atemporal, única e atraente. Por isso a logo da FundsFocus é um foguete voando sobre um gráfico crescente representando os investimentos aumentando ou "voando" na cultura atual dos jovens. A Figura 1 representa o logo da Funds Focus.



FIGURA 1 - LOGOMARCA DA FUNDSFOCUS

# 1.2.4. Cores

As cores possuem um forte poder de comunicação, de criação de vínculos emocionais, de conexões de ideias e valores (ESTÚDIO ROXO, 2024). Para realizar as combinações de cores ou a paleta ideal possuem diversas técnicas de combinações dentro da psicologia das cores, como por exemplo as combinações Análogas, ou seja combinações que utiliza cores vizinhas à cor principal, Monocromática que utiliza apenas uma cor com diferentes tonalidades, Complementares que aproveita das cores opostas à cor principal e as Triádicas, onde a combinação é obtida por meio da junção de cores que corresponde a um triângulo no círculo cromático.

Para a escolha da paleta de cores do aplicativo FundsFocus foi utilizado a técnica de combinação de cores Análogas a fim de criar uma harmonia natural e agradável aos olhos humanos. Para a escolha das cores foram utilizadas as características e os efeitos que cada cor gera. Com isso foi escolhido as cores azul marinho, verde esmeralda e verde claro representados na Figura 2. A cor azul transmite confiança, segurança, profissionalismo e estabilidade (ESTÚDIO ROXO, 2024), características cruciais para um aplicativo que lida com finanças. Já a cor verde evoca crescimento, prosperidade, abundância e sucesso.

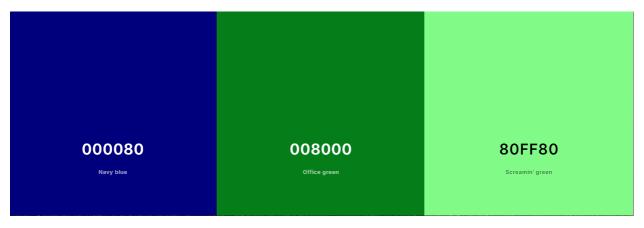


Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS

Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

FIGURA 2 - REPRESENTA AS CORES DA IDV



# 1.2.5. Tipografia

A tipografia é o estudo e a escolha das fontes em um trabalho de identidade visual. Responsável por transmitir a personalidade e os valores da empresa por meio do design do texto (AWARI, 2024). A tipografia tem o poder de transmitir emoções, comunicar a ideia da marca e destacar ainda mais a personalidade do aplicativo. Com isso a escolha das fontes tipográficas foram a Arial, Roboto e a Open Sans onde a Arial transmite um lado mais de profissionalismo, logo será usado para documentações. Já a Roboto e a Open Sans são para atrair um público mais jovem e dinâmico, o público alvo do FundsFocus.

#### 1.3. FERRAMENTAS DE DESENVOLVIMENTO

Nesta seção estão descritas as ferramentas utilizadas para o desenvolvimento deste trabalho.

# 1.3.1. Figma

Para a elaboração do protótipo do aplicativo, foi utilizado a ferramenta de design Figma. Figma é uma ferramenta versátil que permite criar protótipos interativos e ambiente colaborativo em tempo real e dinâmico (FIGMA, 2024)

#### 1.3.2. Draw.io

Para a modelagem dos diagramas foi utilizado a ferramenta Draw.io, uma ferramenta para criar diversos tipos de diagramas em um ambiente colaborativo em tempo real (DRAW.IO, 2024).

#### 1.3.3. Firebase

O Firebase, plataforma de desenvolvimento de aplicativos móveis e web do Google, oferece diversos serviços para agilizar a criação, lançamento e gerenciamento de apps. Com banco de dados, autenticação, armazenamento de arquivos, funções em nuvem, análise, o Firebase impulsiona o desenvolvimento de apps escaláveis, confiáveis e com ótimo custo benefício (FIREBASE, 2024).



# SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA – SEPT Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# 1.3.4. React Native

Para o desenvolvimento do aplicativo foi utilizado o *framework* React Native utilizando a linguagem de programação JavaScript (REACT NATIVE, 2024). Este *framework* é utilizado para desenvolver aplicativos voltados para o sistema operacional Android e IOS de forma nativa para ambos os ambientes e com o mesmo código.



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# **REFERÊNCIAS**

AWARI. **Tipografia na Identidade Visual: A Importância da Tipografia na Identidade Visual**. Disponível em: <a href="https://awari.com.br/tipografia-na-identidade-visual-a-importancia-da-tipografia-na-identidade-visual/">https://awari.com.br/tipografia-na-identidade-visual-a-importancia-da-tipografia-na-identidade-visual/</a>>. Acesso em: 05/04/2024

AWS. Qual é a diferença entre um modelo de dados lógico e um modelo de dados físico? Disponível em: <a href="https://aws.amazon.com/pt/compare/the-difference-between-logical-and-physical-data-model/">https://aws.amazon.com/pt/compare/the-difference-between-logical-and-physical-data-model/</a>>. Acesso em: 05/04/2024.

COHN, M., User Stories Applied: For Agile Software Development, Addison-Wesley, 2004.

DRAW.IO. **Draw.io documentation.** Disponível em: <a href="https://www.drawio.com/doc/">https://www.drawio.com/doc/>. Acesso em: 05/04/2024.

ESTÚDIO ROXO. **Branding:** a paleta de cores na construção de uma identidade visual forte. Disponível em: <a href="https://estudioroxo.com.br/branding-a-paleta-de-cores-na-construcao-de-uma-identida">https://estudioroxo.com.br/branding-a-paleta-de-cores-na-construcao-de-uma-identida de-visual-forte/>. Acesso em: 05/04/2024

FIGMA. Figma. Disponível em: <a href="https://www.figma.com/">https://www.figma.com/</a>. Acesso em: 05/04/2024.

FIREBASE. **Firebase**. Disponível em: <a href="https://firebase.google.com/">https://firebase.google.com/</a>>. Acesso em: 11/06/2024.

HUBSPOT. **Identidade Visual: entenda o conceito e como desenvolvê-lo!** Disponível em: <a href="https://br.hubspot.com/blog/marketing/identidade-visual">https://br.hubspot.com/blog/marketing/identidade-visual</a>. Acesso em: 05/04/2024.

LONGO, Hugo Estevam Romeu; SILVA, Madalena Pereira. A utilização de histórias de usuários no levantamento de requisitos ágeis para o desenvolvimento de software. **International Journal of Knowledge Engineering and Management**, v. 3, n. 6, p. 1-30, 2014.

PRESSMAN, Roger S.; MAXIM, Bruce R. **Engenharia de software-9**. McGraw Hill Brasil, 2021.

PRESSMAN, R. S. **Engenharia de Software: Uma abordagem Profissional.**Tradução de Ariovaldo Griesi, Mario Moro Fecchio; Revisão técnica Reginaldo
Arakaki, Julio Arakaki, Renato Manzan de Andrade. - 7. ed. - Porto Alegre: AMGH,



# SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA – SEPT Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

2011.

REACT NATIVE. **React Native**. Disponível em: <a href="https://reactnative.dev/">https://reactnative.dev/</a>>. Acesso em: 05/04/2024)

SANTANA, Thalia S.; KUDO, Taciana N.; BULCAO-NETO, Renato F. Um relato de experiência sobre o uso de histórias de usuário e critérios de aceitação no ensino de requisitos de software. In: **Anais do XXVIII Workshop de Informática na Escola**. SBC, 2022. p. 200-210.



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS

Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# APÊNDICE A - DIAGRAMA DE CASO DE USO

FIGURA 3 - DIAGRAMA DE CASO DE USO Auto cadastro de usuário Realizar login Visualizar cotações Visualizar notícias Usuário APIs Externas Inserir novo FII Visualizar carteira Realizar logout



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# APÊNDICE B - HISTÓRIAS DE USUÁRIO

HU01 - Auto cadastro de usuário

HU02 - Realizar login

HU03 - Visualizar cotações

HU04 - Visualizar notícias

HU05 - Inserir novo FII

HU06 - Visualizar carteira

HU07 - Realizar logout

#### HU01 - Auto cadastro de usuário

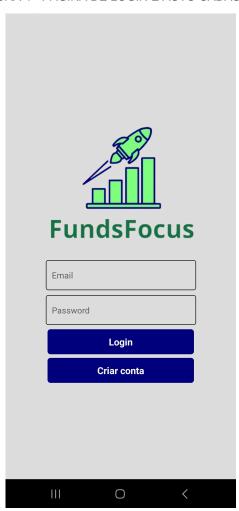
SENDO um novo usuário

**QUERO** realizar meu cadastro no aplicativo

**PARA** poder criar uma conta e começar a usufruir do serviço

# **DESENHO DA(S) TELA(S):**

FIGURA 4 - PÁGINA DE LOGIN E AUTO CADASTRO





Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# **CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:**

- 1. Deve realizar o cadastro de usuários
- 2. Não deve prosseguir com campos e-mail e senha vazios
- 3. Não deve permitir senha com menos de 6 caracteres
- 4. Deve direcionar para a tela da página inicial

# HU02 - Realizar login

SENDO um usuário cadastrado no aplicativo

**QUERO** realizar o login na plataforma

PARA poder acessar as funcionalidades disponíveis

# **DESENHO DA(S) TELA(S):**

FIGURA 5 - PÁGINA DE LOGIN E AUTO CADASTRO





Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas - TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:

- 1. Não deve permitir enviar com os campos E-mail e senha em branco
- 2. Não deve permitir acesso caso os dados não coincidam com os cadastrados
- 3. Deve realizar o login
- 4. Deve redirecionar para a página principal

#### HU03 - Visualizar cotações

SENDO um usuário logado

**QUERO** visualizar as cotações dos FIIs em destaque

poder acompanhar o valor de mercado dos FIIs rapidamente **PARA** 

FIGURA 6 - PÁGINA PRINCIPAL

# **DESENHO DA(S) TELA(S):**



# CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:

1. O usuário deve ver uma lista de FIIs em destaque com suas cotações



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

2. As cotações devem ser obtidas da API Alpha Vantage e exibidas em tempo real

#### HU04 - Visualizar notícias

SENDO um usuário logado

QUERO visualizar as principais notícias sobre FIIs e economia

**PARA** poder me manter informado sobre o mercado e tomar decisões

melhores

# **DESENHO DA(S) TELA(S):**

FIGURA 7 - PÁGINA PRINCIPAL



# CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:

- 1. O usuário deve ver uma lista das principais notícias sobre FIIs e economia
- As notícias devem ser obtidas da News API e exibidas de forma clara e atualizada



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

3. O usuário deve ser direcionado para a página da notícia ao clicar nela para ler a notícia na íntegra

#### HU05 - Inserir novo FII

SENDO um usuário logado

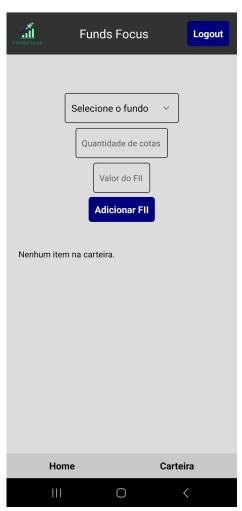
QUERO inserir um novo FII na minha carteira

PARA poder adicionar novas aquisições a minha carteira

**E PARA** manter a carteira cadastrada atualizada

# **DESENHO DA(S) TELA(S):**

FIGURA 8 - PÁGINA INSERIR NOVO FII



# **CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:**

 O usuário deve ser capaz de pesquisar e selecionar o código do FII na lista de ativos



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

2. O novo FII deve ser armazenado no banco de dados do Firebase vinculando a conta do usuário

#### HU06 - Visualizar carteira

SENDO um usuário logado

**QUERO** visualizar a minha carteira de FIIs

PARA poder ver todos os meus investimentos e seus valores atualizados

# **DESENHO DA(S) TELA(S):**

FIGURA 9 - VISUALIZAR CARTEIRA



# CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:

- 1. O usuário deve ver uma lista de todos os FIIs em sua carteira
- 2. As informações devem incluir o código, quantidade, valor investido e o valor de mercado atualiza



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS

Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# HU07 - Realizar logout

SENDO um usuário logado

QUERO fazer logout do aplicativo

PARA poder sair da minha conta com segurança

# **CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO:**

1. O usuário deve poder fazer logout a partir de qualquer página do aplicativo

2. Após o logout, o usuário deve ser redirecionado para a página de login



Curso Superior de Tecnologia em Análise de Desenvolvimento de Sistemas – TADS Disciplina: DS 151 - Desenvolvimento para Dispositivos Móveis

Professor Roberson Cesar Alves de Araujo

# APÊNDICE C - DIAGRAMA DE CLASSES

FIGURA 10 - DIAGRAMA DE CLASSES

