

中大科研為漫畫着色

【本報訊】日式漫畫是本港青年的流行讀物，一般日式漫畫均是黑白為主，彩色製作仍未普及。中文大學計算機科學與工程學系成功研發「數碼漫畫系統」，能識別漫畫家的手繪影線或印刷網紙紋理，一次過快速而準確地就圖案着色，大大減省彩色漫畫的製作時間。

針對構圖紋理着色

負責研發的中大計算機科學與工程學系教授黃田津表示，系統主要有「漫畫着色」及「網紙紋理化」兩項功能。由於漫畫構圖普遍沒有完整閉合線條，讓電腦識別應着色的範圍，往往出現顏色出界情況。漫畫着色功能正針對構圖中相似的紋理，快速準確地着色。至於網紙紋理化功能，能為彩色圖片褪色，模仿漫畫家以不同網紙紋理代替顏色，轉換成黑白漫畫。他指現時與日本漫

畫業界保持接觸，研究將技術用於實際漫畫製作。

中大將參與今日於會展中心揭幕的「國際資訊科技博覽」，展出多個科研項目，包括用於培訓醫生進行透視微創手術的「血管介入模擬系統」。醫學院放射診斷學系教授余俊豪表示，傳統培訓需利用真實病人個案，限制極大，模擬系統正可提升醫生的手術技巧。



■黃田津指數碼漫畫系統能識別手繪影線，快速準確地着色。
司徒世華攝