

中大新技術提升3D畫面質素

走進電影院，會發覺不少電影都是打3D旗號。中文大學開發的「雙目立體影調融合」技術，利用人類雙眼視覺自然融合能力和3D立體設備，令觀眾清楚看到3D畫面中強烈的光暗對比，及豐富的圖像紋理細節，令畫面提升至更具層次感和衝擊力。

3D電影非常流行，但傳統顯示設備受最大亮度和灰階級

別所限，不能全面展現畫面中最陰暗至最光亮的所有亮度，像真度大減。中大計算機科學與工程學系黃田津教授及研究團隊，研發的「雙目立體影調融合」技術，可從一個畫面產生兩幅圖像。一幅顯示光暗變化產生的對比，另一幅則顯示明暗處的紋理細節。

當用家戴上3D眼鏡，雙眼可透過3D顯示設備同時看到



兩幅存差異的圖像，並在大腦中自動融合，從而感受到比單幅圖片更多的視覺信息和內容。