




## TAREA PARA DIW\_05

## ¿QUÉ TE PEDIMOS QUE HAGAS?




## Apartado 1.

Copia la siguiente tabla en el documento a enviar y completa la información que falta.

## Apartado 1 de la tarea. Propiedades de la imagen.

Nombre	Formato	Ancho (píxeles)	Alto (píxeles)	Peso (KB)	Profundidad de color (bits)	Resolución (ppp)
DIW05_Tarea_R01_AUX01_Imagen1.png 	PNG	100 px	100 px	3,98	32 Bits/canal	72 ppp
DIW05_Tarea_R01_AUX02_Imagen1.jpg 	JPG	100 px	100 px	17,4	24 bits/canal	72 ppp
DIW05_Tarea_R01_AUX03_Imagen1.bmp 	BMP	100 px	100 px	19,5	16 bits/canal	72 ppp







## Apartado 1 de la tarea. Propiedades de la imagen.

Nombre	Formato	Ancho (píxeles)	Alto (píxeles)	Peso (KB)	Profundidad de color (bits)	Resolución (ppp)
DIW05_Tarea_R01_AUX04_Imagen2.png 	PNG	200 px	150px	2,14	1 Bits/canal	150ppp
DIW05_Tarea_R01_AUX05_Imagen2.gif 	GIF	200 px	150px	2,45	8 bits/canal	72 ppp
DIW05_Tarea_R01_AUX06_Imagen2.bmp 	BMP	200 px	150px	4,16	1 Bits/canal	150ppp

## Apartado 2.

Copia la siguiente tabla en el documento a enviar y completa la información que falta teniendo en cuenta que la resolución dada en la segunda columna de la tabla se corresponde con la resolución a la que queremos imprimir la imagen y no la resolución original de la imagen.

## Apartado 2 de la tarea. Tamaño en centímetros de la imagen.

Nombre	Resolución (ppp)	Ancho (en centímetros)	Alto (en centímetros)
	150	2,71	2,71
	200	2,03	2,03
	300	1,35	1,35
	300	1,69	1,25
	200	2,54	1,88
	150	3,39	2,25

### Apartado 3.

Contesta a las preguntas siguientes indicando herramienta, el número de clics que necesitas y si cambias alguna de las opciones en la barra de opciones de la herramienta empleada específícalo.

1. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar la lumbrera del barco (la ventana circular que hay sobre su proa)?



Utilizaría la **varita mágica** ya que el contraste es notable entre el fondo, jugando con la tolerancia y suavizando el entorno. Al tener una forma elíptica se podría usar la **herramienta de marco elíptico**. El número de clics para la selección es clicar la herramienta y clicar en la lumbrera del barco, deseleccionar las zonas no deseadas, menor a 10 con este contraste.

2. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar la puerta de cristal que da paso a la proa del barco?

Podemos utilizar el **marco rectangular**, **lazo**, **selección rápida**, **varita mágica** ya que tenemos en este caso contraste con el fondo también, pero soy fan **del lazo poligonal** para este tipo de situaciones, es menos automático y requiere más clics pero estoy más acostumbrado. Jugaríamos con el desvanecimiento de píxeles y el suavizado para obtener un buen resultado

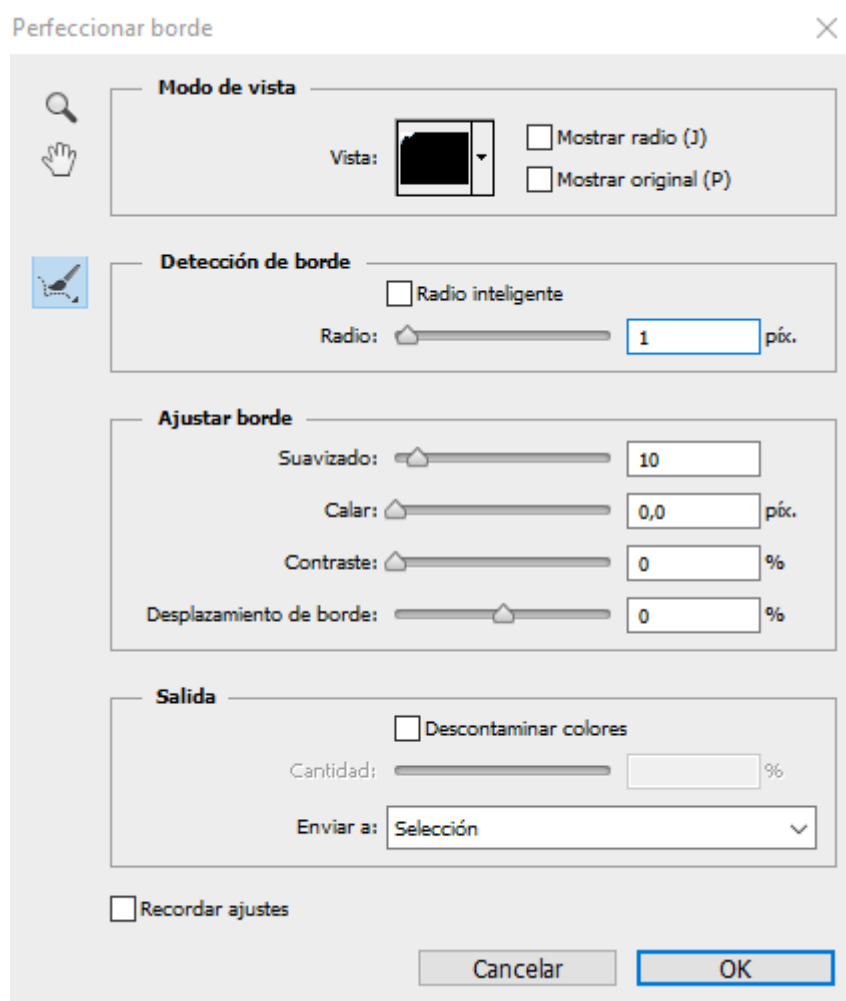
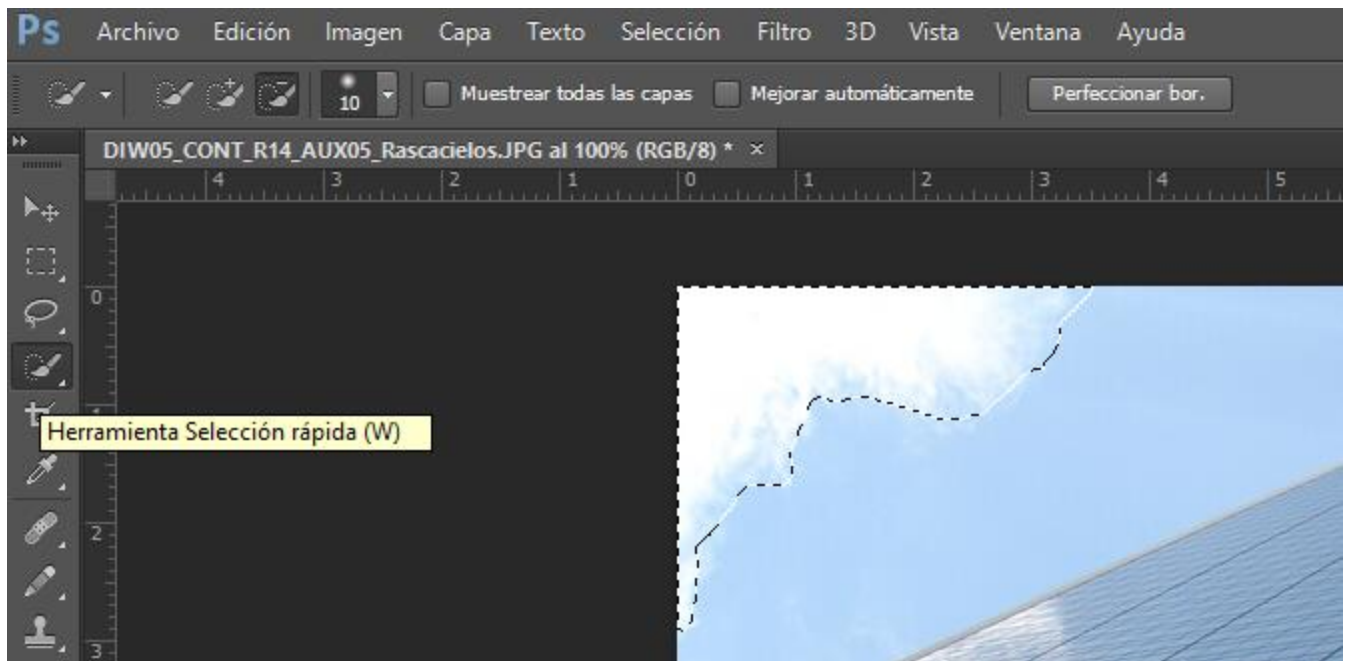


3. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar el rascacielos?

En este caso utilizaría también **el lazo poligonal** jugando con los píxeles de desvanecimiento y el suavizado.

4. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar las nubes?

Para capturar las nubes utilizaría la varita mágica, jugando con la tolerancia para capturar el "blanco" que quiero de nubes y después modificaría los bordes en perfeccionar bordes:



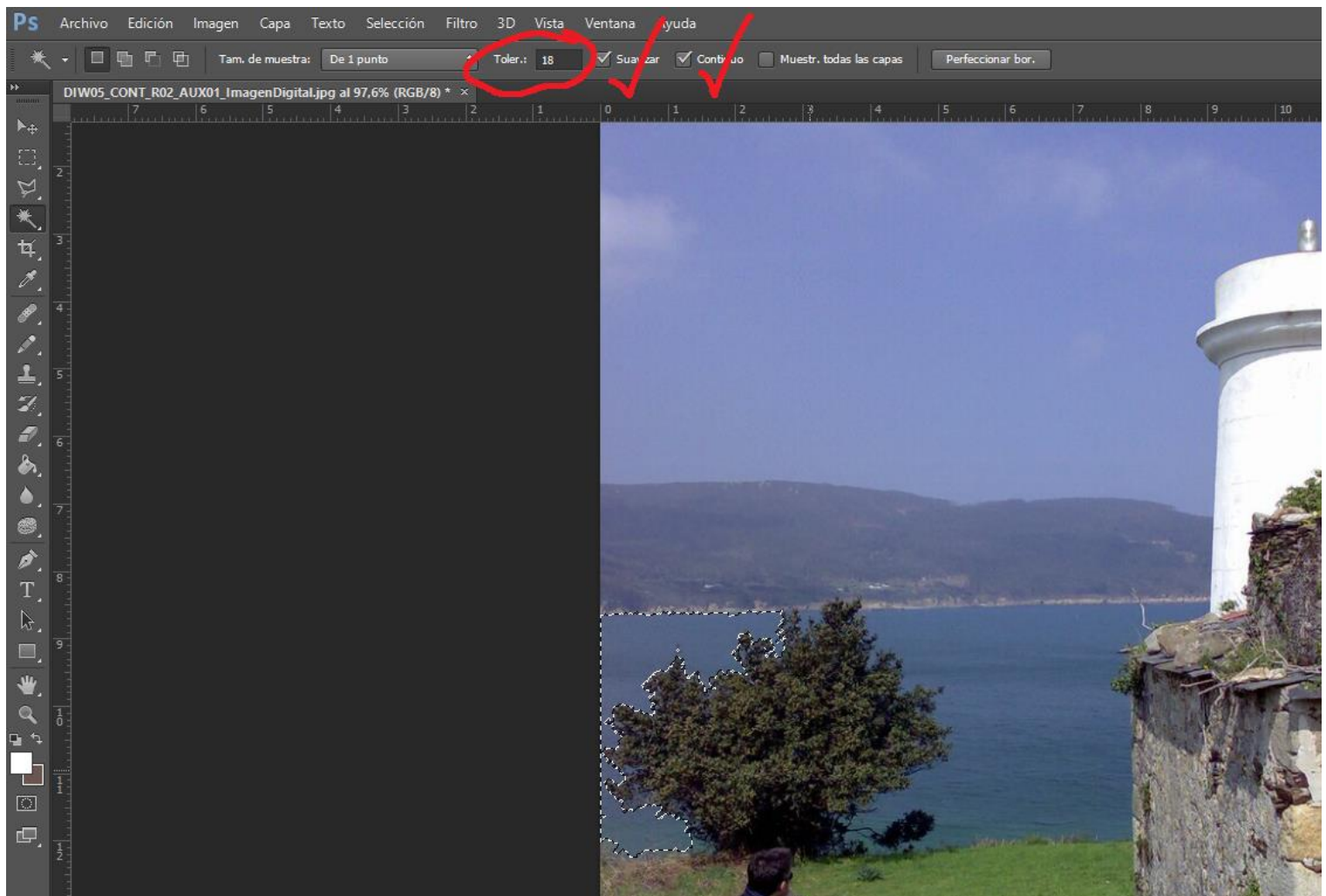


5. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar el faro?

Utilizaría el lazo magnético o poligonal, y después transformaría la selección para adaptar la forma a la curva, suavizando los bordes como en los casos anteriores.

6. Con la herramienta varita mágica y teniendo marcadas las casillas Suavizar y Contiguo, ¿cuál es la tolerancia máxima que te permite seleccionar la mayor cantidad de mar a la izquierda del árbol sin que se seleccionen las montañas?

18 de tolerancia.






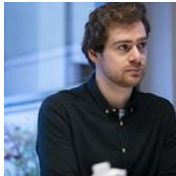

## Apartado 4

Busca en Internet cinco imágenes que tengan exactamente la licencia indicada en la primera columna de la siguiente tabla. Rellena la tabla con el resto de los datos: una miniatura de la imagen que no sobrepase los 5 cm, su autor y la dirección completa de la imagen (su URL).

Imágenes sacadas de Wikipedia y Flickr.com donde podemos filtrar por licencias creativecommons:

<https://www.flickr.com/creativecommons/by-nd-2.0/>

### Apartado 4 de la tarea. Licencias de imágenes.

Licencia.	Imagen (miniatura).	Autor.	URL
Dominio público.		Janeb13	<a href="https://pixabay.com/es/photos/mona-lisa-sonrisa-la-gioconda-1107620/">https://pixabay.com/es/photos/mona-lisa-sonrisa-la-gioconda-1107620/</a>
CC BY		<a href="#">Timothy Vollmer</a>	<a href="https://wiki.creativecommons.org/wiki/Recommended_practices_for_attribution">https://wiki.creativecommons.org/wiki/Recommended_practices_for_attribution</a>
CC BY-NC		<a href="#">Reidab</a>	<a href="https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Commons-logo.svg">https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Commons-logo.svg</a>
CC BY-ND		<a href="#">Chambre des Députés</a>	<a href="https://www.flickr.com/photos/chambrelux/53489202590/">https://www.flickr.com/photos/chambrelux/53489202590/</a>
CC BY-SA		<a href="#">Junta de Andalucía</a>	<a href="https://www.flickr.com/photos/juntainforma/53489162840/">https://www.flickr.com/photos/juntainforma/53489162840/</a>