最实用,简单的调色原理,不看你会后悔

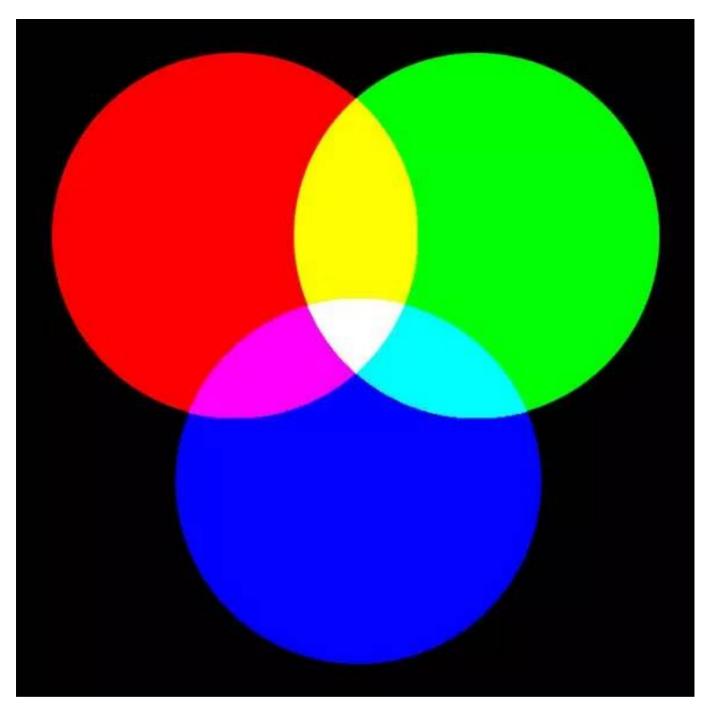
谷了然 谷子旗袍照相馆 2016-06-02 08:19

今天我们开始分享调色了,调色有多重要大家和我一样清楚。一张彩色照片主要就是两个东西,构图和色调,如果这两个都不错,那这张照片会差吗?我想只要内容不歪,肯定是不错的。

我自己玩ps也很多年了,刚开始2-3年调色都是我的痛,看了很多教程都还是不会,为什么呢?原因有两个:

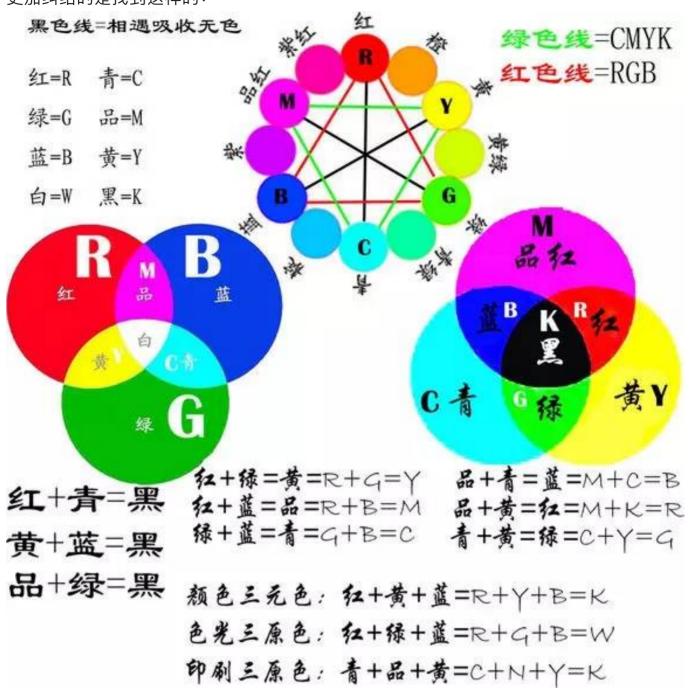
- 1. 很多教程都是在教你这个参数多少,那个参数多少,从来没告诉你为什么要这样, 所以换一张图我就一下子回到了从前,所以大家知道我在调色的时候从来不告诉你 参数,都是告诉你为什么这么做
- 2. 终于找到了说原理的,但是这真的只是原理,看完了还在飘飘欲仙,一阵晕

估计百度过调色原理的朋友几本都看过这几张图:



这个图基本是在告诉你**色彩叠加然后产生另一种颜色是什么**,你一看感觉很专业,然后记,然后背,最后还是不会,你以为调色是要背书。

更加纠结的是找到这样的:



这个不是不好,唯一的不好就是太丰富,太精彩,看到了这个基本上你这次的学习注定 要失败一半了。

当初我也看过这些图,每次好不容易咬着牙并着头痛看完,最后还是晕。如果不是真的很想学调色,我也早放弃了,我也以为这是艺术家的事情,其实后来我才知道这个也有规律。

我们做产品经常说要知道用户的**痛点**,现在我就知道了,因为我就是这么痛苦的走过来的,所以我不想让大家还这么痛苦的走我的路,更不想让大家因为看到一个不合理的教程对后期失去了信心,我不是说我说的多好,只是我会用心分享,尽量带着大家避免走自己这些年走过的歪路。

今天我只要给大家看这个图, 其实还有点复杂, 那些文字都不要最好, 但是我们这个是

用文字解说,不是视频教程演示或者现场演示,所以还是加上吧:



有些朋友应该也

看过类似这个图,可惜还是没懂,为什么呢?因为你还少了一个能结合正确工具讲解的人。

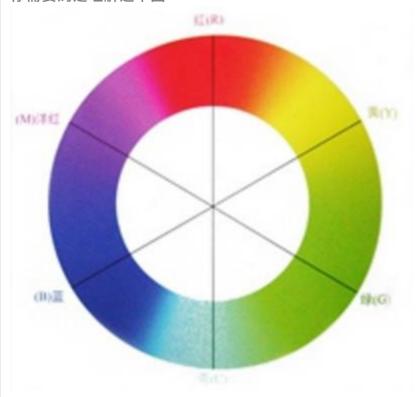
ps在RGB模式下就是三个颜色——RGB(红,绿,蓝),然后通过

- 1. 红色+绿色=黄色
- 2. 红色+蓝色=洋红
- 3. 蓝色+绿色=青色

所以现在ps中在RGB模式下我们是调的六种颜色。红,绿,蓝,黄,品(洋红),青。你不要去死记:

- 1. 红色+绿色=黄色
- 2. 红色+蓝色=洋红
- 3. 蓝色+绿色=青色

你需要的是理解这个图:



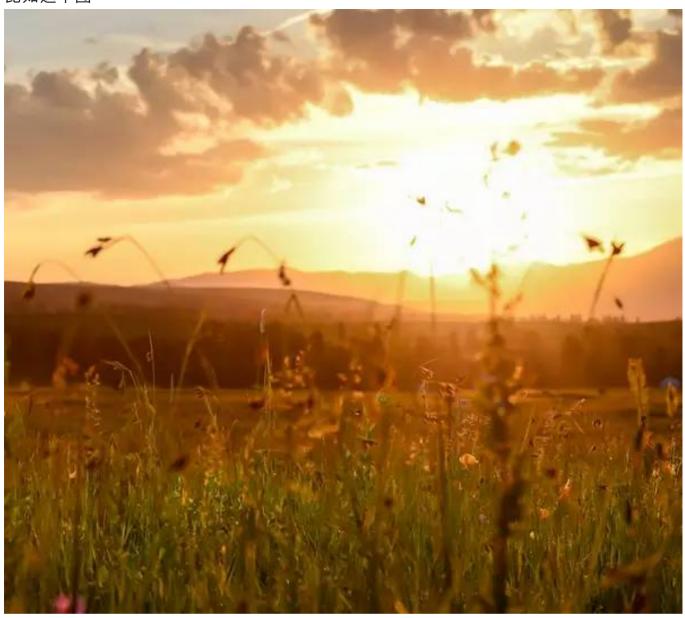
这个图的意思是:

红色的互补色是青色,红色的变化与**青色,洋红和黄色相关,**你要**增加红色**那你就需要**增加洋红和黄色,减少青色**

绿色的互补色是洋红,绿色的变化与**黄色和青色,洋红相关,**你要**增加绿色**那你就需要**增加青色和黄色,减少洋红**

蓝色的互补色是黄色,蓝色的变化与**青色和洋红,黄色相关,** 比如你要**增加蓝色**那你就需要**增加洋红和青色,减少黄色**

比如这个图:

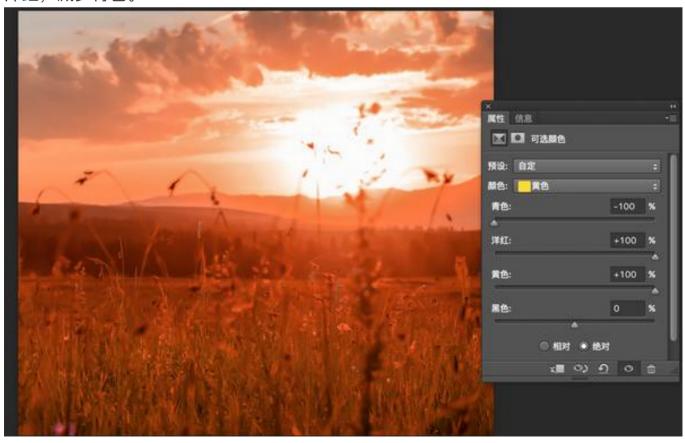


这里面是有红色的,但是我们觉得红色不够红,那我们就要选中红色,然后增加洋红,和黄色,降低青色:



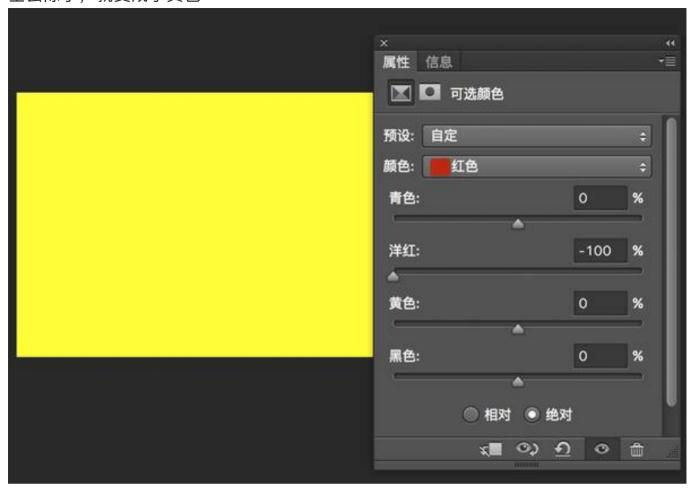
是不是就红了。

第二个你要将图片中的**黄色怎么转变为红色**,那你是不是就可以往黄色里面加黄色,加 洋红,减少青色。



再比如我们怎么把红色变成绿色:

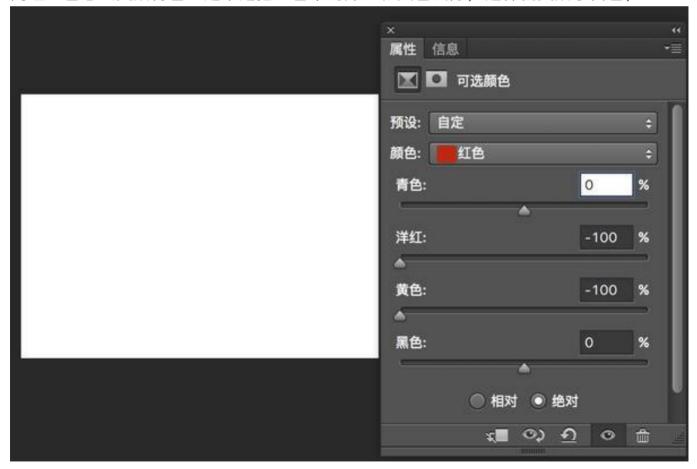
那我们要知道绿色的互补色是洋红,洋红是组成红色的一部分,那我们将红色中的洋红全去除了,就变成了黄色:



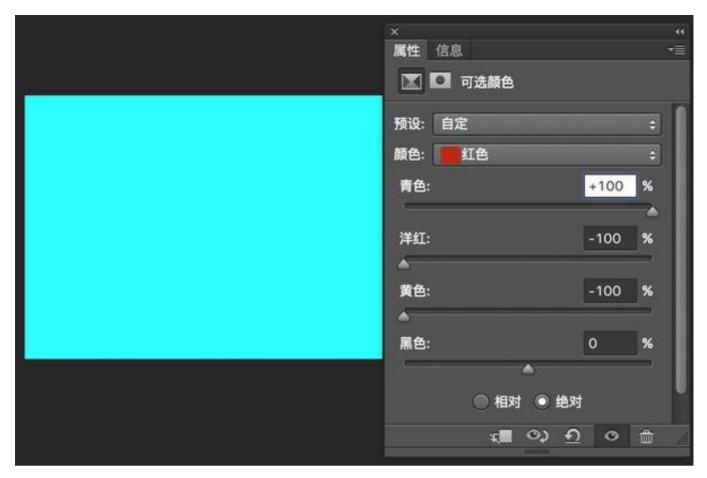
然后黄色加青色就是绿色,再往里面加青:

是不是就变成了绿色。

同理红色怎么变成青色?是不是把红色中的洋红和黄色去除,这样就变成了白色,



然后往白色里面加青,就可以了:



其他的颜色转变都是如此,你要知道的是颜色之间的转变关系,不是死记那几个,RGB色彩远远不止那六种,一共是16777216种颜色.

你可能发现可选颜色中,每次选一种颜色,可是只能调整:**青,洋红,黄**色,还有一个黑色,还有其他**红,绿,蓝**跑哪去了。



其实标示出的是这三种颜色,其实你看这个滑块都在中间,每条线上代表的是两种互补颜色,比如说你滑块向左边就是减少青色,图片色彩加红,其他的也是同理。



最后的黑色其实就是明度, 调整颜色的亮与暗。

调色其实只说了两个东西:

- 1.颜色之间的转变
- 2.颜色加深或变浅

调色其实只说了两个东西:

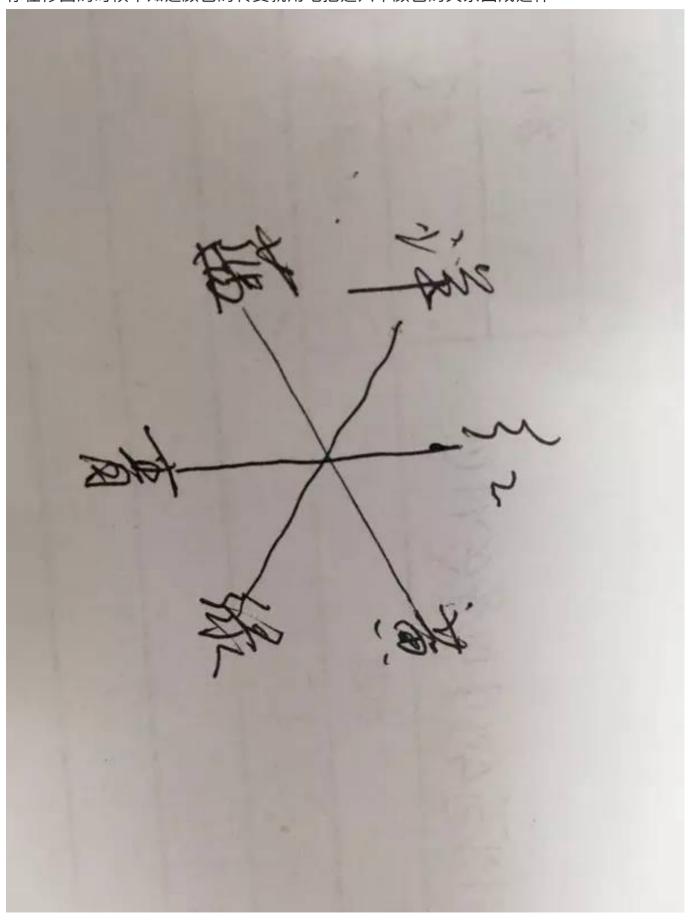
- 1.颜色之间的转变
- 2.颜色加深或变浅

调色其实只说了两个东西:

1.颜色之间的转变

2.颜色加深或变浅

你在修图的时候不知道颜色的转变就用笔把这六个颜色的关系画成这样:



有点歪了,大家知道这个方法就好,保准你理解了调色。

说了这么大段,其实这里面你就理解两段话:

ps中最原始的就是三个颜色——RGB(红,绿,蓝),然后通过

- 1. 红色+绿色=黄色
- 2. 红色+蓝色=洋红
- 3. 蓝色+绿色=青色

调色其实只说了两个东西:

- 1.颜色之间的转变
- 2.颜色加深或变浅

我这么说,你理解了吗?如果一遍还是不理解那就再看几遍,一定要理解。