

Dziennikarstwo VI

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt							
Śr		Malinowski, Paweł ZS:D_Formy radiowe war_w kontakcie (4.03 11.03,18.03,25.03,8.04 15.04,22.04,29.04,6.05 13.05,20.05,27.05) 223	Dudkiewicz, Jędrzej ZS:D_Formy telewizyjne war_w kontakcie (4.03 11.03,18.03,25.03,8.04 15.04,22.04,29.04,6.05 13.05,20.05,27.05) 221	Sieczkowski, Grzegorz ZS:D_Wstęp do kreatywnego pisania ów_w kontakcie (4.03 11.03,18.03,25.03,8.04 15.04,22.04,29.04,6.05 13.05,20.05,27.05) 207	Herudziński, Tomasz Socjologia kultury i mediów kw_w kontakcie (4.03,11.03,18.03,25.03 8.04,15.04,22.04,29.04 6.05,13.05,20.05,27.05) 207		
CZW				ZS:D_Tech. dzienn. w nowych mediach war_w kontakcie (5.03,19.03,9.04 23.04,7.05,21.05) 207	ZS:D_Tech. dzienn. w nowych mediach war_w kontakcie (5.03,19.03,9.04 23.04,7.05,21.05) 207		
Pi							
	ZS:D_Edycja fotografii dla dziennikarzy lab_w kontakcie (6.03,20.03 10.04,24.04,8.05,22.05) 521 Korab, Tadeusz	ZS:D_Edycja fotografii dla dziennikarzy lab_w kontakcie (6.03,20.03 10.04,24.04,8.05,22.05) 521 Korab, Tadeusz					

Filologia IV

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Kowalczyk, Sylwester Integrated Skills ďw_w kontakcie (2.03,9.03,16.03,23.03,30.03,30.03,13.04,20.04,27.04,4.05,11.05,18.05,25.05) 116 Kowalczyk, Sylwester	Kowalczyk, Sylwester Practical Grammar ďw_w kontakcie (2.03,9.03,16.03,23.03,30.03,13.04,20.04,27.04,4.05,11.05,18.05,25.05) 116	Kowalczyk, Sylwester ZS:KMBiR_Business English ďw_w kontakcie (2.03,9.03,16.03,23.03,30.03,13.04,20.04,27.04,4.05,11.05,18.05,25.05) 116	Practical Grammar ďw_w kontakcie (9.03,23.03,13.04,27.04,11.05,25.05) 116 Kowalczyk, Sylwester		
	Łowczanin, Agnieszka Literatura angielska kw_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Łowczanin, Agnieszka Literatura angielska ďw_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Pytel, Waldemar Proseminarium w_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Lehman, Iga Komunikacja międzykulturowa kw_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Podstawy prawa i OWI kw_teams (24.02,10.03,24.03,14.04,28.04,12.05) Skibińska, Małgorzata		
Śr							
CZW		Deleżyńska, Katarzyna Writting ďw_w kontakcie (5.03,12.03,19.03,26.03,9.04,23.04,30.04,7.05,14.05,21.05,28.05,11.06 w godz.9:45-12:00) 214					
Pi	MK / GM j.niemiecki/j.hiszpański_w kontakcie (27.02,6.03,13.03,20.03,27.03,10.04,17.04,24.04,8.05,15.05,22.05,29.05,5.06,12.06) 402,406	MK / GM j.niemiecki/j.hiszpański_w kontakcie (27.02,6.03,13.03,20.03,27.03,10.04,17.04,24.04,8.05,15.05,22.05,29.05,5.06,12.06) 402,406					

Filologia VI gr1 T

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Szmigiero, Katarzyna Kultura popularna krajów anglojęzycznych kw(L+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)	Szmigiero, Katarzyna Analiza tekstu literackiego kw(L+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)			
Śr	Kempiński, Maciej ZS:T_Problematyka przekładu specjalistycznego ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 304	Kempiński, Maciej ZS:T_Przekład literacki kw_w kontakcie (5.03 12.03,19.03,26.03,9.04 16.04,23.04,30.04,7.05 14.05,21.05,28.05) 304	Kempiński, Maciej ZS:T_Tłumaczenia konsekwutywne ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 304				
CZW			Integrated Skills ćw_w kontakcie (26.02,12.03 9.04,23.04,7.05,21.05) 109 Wachowska-Orzyńska, Monika	Integrated Skills ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 109			
Pi			Analiza tekstu lit. ćw_w kontakcie (5.03,26.03 16.04,30.04,14.05,28.05) 111 Szmigiero, Katarzyna				

Filologia VI gr2 KM

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Szmigiero, Katarzyna Kultura popularna krajów anglojęzycznych kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)	Szmigiero, Katarzyna Analiza tekstu literackiego kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)	Lehman, Iga ZS:KMBiR_Socjolingwistyczne aspekty reklamy kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,17.03,24.03 31.03,14.04,21.04,28.04 5.05,12.05,19.05)	Lehman, Iga ZS:KMBiR_Pragmalingwistyczna analiza reklamy kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,17.03,24.03 31.03,14.04,21.04,28.04 5.05,12.05,19.05)	Lehman, Iga ZS:KMBiR_Pragmalingwistyczna analiza reklamy kw(Ł+W)_teams (3.03 17.03,31.03,21.04,5.05 19.05) Lehman, Iga
Śr							
CZW		Wachowska-Orzyńska, Monika Integrated Skills ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 109	ZS:KMBiR_Practical Communication Skills ćw_w kontakcie (26.02 12.03,9.04,23.04,7.05 111 21.05) Lehman, Iga Integrated Skills ćw_w kontakcie (5.03,26.03, 16.04,30.04,14.05,28.05) 109 Wachowska-Orzyńska, Monika	ZS:KMBiR_Practical Communication Skills ćw_w kontakcie (26.02 12.03,9.04,23.04,7.05 111 21.05) Lehman, Iga Analiza tekstu lit. ćw_w kontakcie (5.03,26.03 16.04,30.04,14.05,28.05) 111 Szmigiero, Katarzyna			
Pi							

Film I gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn			Dąbrowski, Mariusz Fotografia w/ćw_w kontakcie 07 film	Ryszka, Maciej Internetowe portfolio filmowca 9 komp	Michałowski, Tomasz Podstawy inscenizacji filmowej w/ćw_w kontakcie 225		
Wt			ME / ŚJ / DK Język obcy 225	Dziewoński, Roman Historia kultury i sztuki kw_w kontakcie 215	Bogucka, Katarzyna Wstęp do dramaturgii i scenopisarstwa kw/ćw_w kontakcie		
Śr		Romasz, Józef Warsztat operatorski w/ćw_w kontakcie 07 film	Kolak, Tomasz Montaż ćw_w kontakcie 9 komp	Adamczak, Andrzej Realizacja filmu dokumentalnego w/ćw_w kontakcie 225	Zarębski, Konrad Historia filmu kw_w kontakcie 406		
Czw							
Pi		Wiernik-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Film I gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Dąbrowski, Mariusz Fotografia w/ćw_w kontakcie 07 film	Ryszka, Maciej Internetowe portfolio filmowca 9 komp	Michałowski, Tomasz Podstawy inscenizacji filmowej w/ćw_w kontakcie 07 film			
Wt			ME / ŚJ / DK Język obcy	Bogucka, Katarzyna Wstęp do dramaturgii i scenopisarstwa kw/ćw_w kontakcie 215	Dziewoński, Roman Historia kultury i sztuki kw_w kontakcie 225		
Śr		Kolak, Tomasz Montaż ćw_w kontakcie 9 komp	Romasz, Józef Warsztat operatorski w/ćw_w kontakcie 07 film	Zarębski, Konrad Historia filmu kw_w kontakcie 406	Adamczak, Andrzej Realizacja filmu dokumentalnego w/ćw_w kontakcie 225		
Czw							
Pi		Wiernik-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Film IV gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Gral, Dawid Małe formy filmowe - film reklamowy 215	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225			
Wt		Wojtyński, Ryszard Fotografia artystyczna kw/ćw_w kontakcie 521	Szołajski, Konrad Reżyseria filmu dokumentalnego ćw_w kontakcie 07 film	Gral, Dawid Reżysera filmu fabularnego w/ćw_w kontakcie 527	Pytko, Ewa Negocjacje i rozwiązywanie konfliktów na planie 408		
Śr		Kruk, Adam Produkcja telewizyjna ćw_w kontakcie 215	Łuszczyciński, Michał Angielski w sztuce filmowej ćw_w kontakcie 515	Kolak, Tomasz Montaż II ćw_w kontakcie 9 komp	Romasz, Józef Sztuka operatorska w/ćw_w kontakcie 07 film		
Czw							
Pi							

Film IV gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Gral, Dawid Małe formy filmowe - film reklamowy 215	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225	Gral, Dawid Reżysera filmu fabularnego w/ćw_w kontakcie 527		
Wt			Wojtyński, Ryszard Fotografia artystyczna kw/ćw_w kontakcie 521	Szołajski, Konrad Reżyseria filmu dokumentalnego ćw_w kontakcie 07 film	Pytka, Ewa Negocjacje i rozwiązywanie konfliktów na planie 408		
Śr		Kruk, Adam Produkcja telewizyjna ćw_w kontakcie 215	Łuszczyciński, Michał Angielski w sztuce filmowej ćw_w kontakcie 515	Romasz, Józef Sztuka operatorska w/ ćw_w kontakcie 07 film	Kolak, Tomasz Montaż II ćw_w kontakcie 9 komp		
Czw							
Pi							

Film VI Reż/Op

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt		Michałowski, Tomasz Realizacja obrazu filmowego i telewizyjnego w/ćw_w kontakcie 225	Bogucka, Katarzyna Dramaturgia filmu-scenariusz ćw_w kontakcie 215	Pytko, Ewa Pitching w sztuce audiowizualnej ćw_w kontakcie 408	Landsmann, Aleksandra Technika dźwięku w filmie i telewizji ćw_w kontakcie 07 film	Kinicki, Piotr Produkcja i formatowanie audycji telewizyjnej ćw_w kontakcie 215	
Śr		Badelek, Joanna Muzyka w filmie ćw_w kontakcie 225	Krauze, Ewa Kostiumografia ćw_w kontakcie 215	Ryszka, Maciej Internetowe portfolio filmowca 326	Gral, Dawid Marketing w sztuce audiowizualnej ćw_w kontakcie 527	Romasz, Józef Warsztat i realizacja filmu dyplomowego w ćw_w kontakcie 07 film	
Czw							
Pi							

Graf II gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn	Fokt, Magdalena Kompozycja brył i płaszczyzn war_w kontakcie 019 lab.kosm.	Łyjak, Paweł Podstawy grafiki warsztatowej war_w kontakcie 08 graf	Matysiak, Anna DTP war_w kontakcie 104 komp				
Wt	Sikora, Zbigniew Rysunek war_w kontakcie 316	Sikora, Zbigniew Malarstwo war_w kontakcie 316	ME / ŚJ / DK Język obcy				
Śr							
CZW		Sikora, Zbigniew Warsztat 2D I war_w kontakcie 108 komp	Mankiewicz, Joanna Pracownia typografii lab_w kontakcie 9 komp	Żurawiecka, Maja Podstawy grafiki projektowej lab_w kontakcie 104 komp			
Pi	Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	Wierniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Graf II gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Fokt, Magdalena Kompozycja brył i płaszczyzn war_w kontakcie 019 lab.kosm.	Łyjak, Paweł Podstawy grafiki warsztatowej war_w kontakcie 08 graf	Matysiak, Anna DTP war_w kontakcie 104 komp			
Wt				ME / ŚJ / DK Język obcy			
Śr	Sikora, Zbigniew Rysunek war_w kontakcie 316	Sikora, Zbigniew Malarstwo war_w kontakcie 316					
CZW	Sikora, Zbigniew Warsztat 2D I war_w kontakcie 108 komp	Mankiewicz, Joanna Pracownia typografii lab_w kontakcie 9 komp	Żurawiecka, Maja Podstawy grafiki projektowej lab_w kontakcie 104 komp				
Pi	Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	Wierniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Graf IV gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn			Matysiak, Michał Interaktywne struktury przestrzenne lab_w kontakcie 108 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji I lab_w kontakcie 5 komp			
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy					
Śr	Samuel, Greta Pracownia ilustracji I lab_w kontakcie 108 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej I lab_w kontakcie 104 komp	Łęska, Izabela Pracownia grafiki reklamowej lab_w kontakcie 5 komp				
CZW			Piątek, Ireneusz Warsztaty fotograficzne war_w kontakcie 110	Nowe formy malarskie war_w kontakcie 316 Nowe formy rysunkowe war_w kontakcie 316	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu I lab_w kontakcie 5 komp		
Pi		Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Graf IV gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn				Matysiak, Michał Interaktywne struktury przestrzenne lab_w kontakcie 108 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji I lab_w kontakcie 5 komp		
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy					
Śr		Samuel, Greta Pracownia ilustracji I lab_w kontakcie 108 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej I lab_w kontakcie 104 komp	Łęska, Izabela Pracownia grafiki reklamowej lab_w kontakcie 5 komp			
CZW		Piątek, Ireneusz Warsztaty fotograficzne war_w kontakcie 110	Nowe formy malarskie war_w kontakcie 316 Piątek, Maria Nowe formy rysunkowe war_w kontakcie 316 Piątek, Maria	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu I lab_w kontakcie 5 komp			
Pi		Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Graf IV gr3

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn					Matysiak, Michał Interaktywne struktury przestrzenne lab_w kontakcie 108 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji I lab_w kontakcie 5 komp	
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy					
Śr		Łęska, Izabela Pracownia grafiki reklamowej lab_w kontakcie 5 komp	Samuel, Greta Pracownia ilustracji I lab_w kontakcie 108 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej I lab_w kontakcie 104 komp			
CZW		Nowe formy malarskie war_w kontakcie 316 Piątek, Maria	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu I lab_w kontakcie 5 komp	Piątek, Ireneusz Warsztaty fotograficzne war_w kontakcie 110			
Pi		Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Graf VI gr1 GP

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Sikora, Zbigniew Pracownia specjalności grafiki projektowej lab_w kontakcie 108 komp				
Śr							
CZW			Sikora, Zbigniew Pracownia identyfikacji graficznej i plakatu II lab_w kontakcie 108 komp	Sikora, Zbigniew Pracownia grafiki wydawniczej II lab_w kontakcie 108 komp			
Pi						Samuel, Greta Historia ilustracji i plakatu ang. w_teams	

Graf VI gr2 GP

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt		Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej II lab_w kontakcie 9 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia identyfikacji graficznej i plakatu II lab_w kontakcie 9 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia specjalności grafiki projektowej lab_w kontakcie 9 komp			
Śr							
Czw							
Pi						Samuel, Greta Historia ilustracji i plakatu ang. w_teams	

Graf VI gr1 NM

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu II lab_w kontakcie 5 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji II lab_w kontakcie 5 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia specjalności nowych mediów lab_w kontakcie 5 komp				
Śr							
Czw							
Pi						Samuel, Greta Historia ilustracji i plakatu ang. w_teams	

Informatyka IV gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Marchlewska, Alina Wprowadzenie do metod numerycznych w(L+W)_teams (23.02,2.03, 9.03,16.03,23.03,30.03, 13.04,20.04 w godz.9:00-11:15)	Elementy prawa i OWI w_teams (23.02,9.03 23.03,13.04,27.04,11.05) Żurawski, Jacek				
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy		Grzanek, Konrad Język i paradygmaty programowania w(L+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Goetzen, Piotr Sieci komputerowe w(L+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Projekt grupowy lab_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05) Nafkha, Rafik	
Śr					Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06) 329 Kruk, Michał	Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06) 329 Kruk, Michał	
CZW			Wprowadzenie do metod num. lab_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04, 7.05,21.05) 227 Zawadzki, Mariusz	Białek, Wojciech Język i paradygmaty programowania lab_w kontakcie (5.03,12.03, 19.03,26.03,9.04,16.04, 23.04,30.04,7.05,14.05, 21.05,28.05)	Wołk, Krzysztof Sieci komputerowe lab_w kontakcie (5.03 12.03,19.03,26.03,9.04 16.04,23.04,30.04,7.05 14.05,21.05,28.05)	227	
Pi			ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Informatyka IV gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Marchlewska, Alina Wprowadzenie do metod numerycznych w(L+W)_teams (23.02,2.03, 9.03,16.03,23.03,30.03, 13.04,20.04 w godz.9:00-11: 15)	Elementy prawa i OWI w_teams (23.02,9.03 23.03,13.04,27.04,11.05) Żurawski, Jacek				
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy		Grzanek, Konrad Język i paradygmaty programowania w(L+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Goetzen, Piotr Sieci komputerowe w(L+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Projekt grupowy lab_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05) Nafkha, Rafik	
Śr				Bazy danych w(L+W)_teams (3.03, 17.03,31.03,21.04,5.05, 19.05,2.06) Paszkowski, J			
CZW				Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06) 329	Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06) Kruk, Michał	Bialek, Wojciech Język i paradygmaty programowania lab_w kontakcie (5.03,12.03, 19.03,26.03,9.04,16.04, 23.04,30.04,7.05,14.05, 21.05,28.05)	Wołk, Krzysztof Sieci komputerowe lab_w kontakcie (5.03, 12.03,19.03,26.03,9.04, 16.04,23.04,30.04,7.05, 14.05,21.05,28.05)
Pi			ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Informatyka VI gr1 Sztuczna

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Rychlik, Andrzej Inżynieria oprogramowania w(L+W)_teams (24.02, 3.03, 10.03, 17.03, 24.03, 31.03, 14.04, 21.04, 28.04, 5.05, 12.05, 19.05)	Rychlik, Andrzej Ochrona danych i bezp. systemów inform. w(L+W)_teams (24.02, 3.03, 10.03, 17.03, 24.03, 31.03, 14.04, 21.04, 28.04, 5.05, 12.05, 19.05)	Rozp. sys. akw. i przet. danych - IoT w_teams (24.02, 10.03, 24.03, 14.04, 28.04, 12.05) Matusiak, Marek	Rozp. sys. akw. i przet. danych - IoT w_teams (24.02, 10.03, 24.03, 14.04, 28.04, 12.05) Met. rozpoznawania i przet. obrazów w_teams (24.02, 10.03, 24.03, 14.04, 28.04, 12.05) Kruk, Michał	
Śr	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04, 22.04, 6.05, 20.05, 3.06) 116 Różański, Sylwester	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04, 22.04, 6.05, 20.05, 3.06) 116 Różański, Sylwester	Ochrona danych i bezp. systemów inform. lab_w kontakcie (4.03, 18.03, 8.04, 22.04, 6.05, 20.05) 329 Krucki, Michał	Inż. oprogramowania lab_w kontakcie (12.03, 26.03, 16.04, 30.04, 14.05, 28.05) 229 Volk, Krzysztof	Pelczyński, Paweł Metody rozpoznawania i przetwarzania obrazów lab_w kontakcie (5.03, 12.03, 19.03, 26.03, 9.04, 16.04, 23.04, 30.04, 7.05, 14.05, 21.05, 28.05) 329	Pelczyński, Paweł Rozproszone systemy akwizycji i przetwarzania danych - IoT lab_w kontakcie (5.03, 12.03, 19.03, 26.03, 9.04, 16.04, 23.04, 30.04, 7.05, 14.05, 21.05, 28.05) 229	
CZW							
Pi							

Informatyka VI gr2 Sztuczna

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00	
Pn								
Wt			Rychlik, Andrzej Inżynieria oprogramowania w(L+W)_teams (24.02, 3.03, 10.03, 17.03, 24.03, 31.03, 14.04, 21.04, 28.04, 5.05, 12.05, 19.05)	Rychlik, Andrzej Ochrona danych i bezp. systemów inform. w(L+W)_teams (24.02, 3.03, 10.03, 17.03, 24.03, 31.03, 14.04, 21.04, 28.04, 5.05, 12.05, 19.05)	Rozp. sys. akw. i przet. danych - IoT w_teams (24.02, 10.03, 24.03, 14.04, 28.04, 12.05) Matusiak, Marek	Rozp. sys. akw. i przet. danych - IoT w_teams (24.02, 10.03, 24.03, 14.04, 28.04, 12.05) Matusiak, Marek	Met. rozpoznawania i przet. obrazów w_teams (24.02, 10.03, 24.03, 14.04, 28.04, 12.05) Kruk, Michał	
Śr		Ochrona danych i bezp. systemów inform. lab_w kontakcie (4.03, 18.03, 8.04, 22.04, 6.05, 20.05) 329 Kruk, Michał	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04, 22.04, 6.05, 20.05, 3.06) 116 Kowalczyk, Sylwester	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03 8.04, 22.04, 6.05, 20.05 3.06) 116 Kowalczyk, Sylwester				
CZW			Pelczyński, Paweł Rozproszone systemy akwizycji i przetwarzania danych - IoT lab_w kontakcie (5.03, 12.03, 19.03, 26.03, 9.04, 16.04, 23.04, 30.04, 7.05, 14.05, 21.05, 28.05) 229	Pelczyński, Paweł Metody rozpoznawania i przetwarzania obrazów lab_w kontakcie (5.03 12.03, 19.03, 26.03, 9.04 16.04, 23.04, 30.04, 7.05 14.05, 21.05, 28.05) 329	Inż. oprogramowania lab_w kontakcie (12.03 26.03, 16.04, 30.04, 14.05 28.05) Volk, Krzysztof 229			
Pi								

Kosmetologia II

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Podstawy kosmetologii ćw_w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, C303 11.05.25.05) Kurowska-Durda, Ilona	Podstawy kosmetologii ćw_w kontakcie (23.02 9.03,23.03,13.04,27.04 C303 11.05.25.05) Kurowska-Durda, Ilona				
Wt		Biofizyka w_teams (24.02, 10.03,24.03,14.04,28.04, 12.05) Kaźmierczak, Andrzej	Seneczko, Franciszek Podstawy dermatologii kw_teams (24.02,3.03, 10.03,17.03,24.03,31.03, 14.04,21.04,28.04,5.05, 12.05,19.05)	ME / ŚJ / DK Język obcy	Podstawy psychologii w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05) Opolska-Bielawska, Agata		
Śr		Technologie informacyjne lab_teams (3.03,17.03 31.03,21.04,5.05,19.05) Bialek, Wojciech			Patofizjologia w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04 29.04,13.05) Michalska, Agnieszka	Chemia kosmetyczna w_teams (25.02,11.03, 25.03,15.04,29.04,13.05) Modranka, Roman	Biochemia w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04 29.04,13.05) Zakrzewski, Leszek
CZW		Podstawy kosmetologii kw_w kontakcie (26.02, 12.03,26.03,16.04,30.04, C203/204 14.05,28.05) Metaxas, Marta	Podstawy kosmetologii kw_w kontakcie (26.02 12.03,26.03,16.04,30.04 14.05,28.05) Metaxas, Marta	Histologia ćw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) 312 Zakrzewski, Leszek	Biochemia ćw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) 312 Michalska, Agnieszka	Patofizjologia ćw_w kontakcie (12.03,26.03, 16.04,30.04,14.05,28.05) 305 Michalska, Agnieszka	
Pi	Wierniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520					

Kosmetologia IV

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn				Kosm. pielęgnacyjna ďw_w kontakcie (23.02,9.03,23.03, 13.04,27.04,11.05,25.05) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Kosm. pielęgnacyjna ów_w kontakcie (23.02,9.03,23.03, 13.04,27.04,11.05,25.05) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Wizaż i stylizacja ďw_w kontakcie (23.02,9.03, 23.03,13.04,27.04,11.05, 25.05) C206 Kurowicka-Durda, Ilona	Wizaż i stylizacja ów_w kontakcie (23.02,9.03, 23.03,13.04,27.04,11.05, 25.05) C206 Kurowicka-Durda, Ilona
Wt	ME / ŠJ / DK Język obcy	Senecko, Franciszek Dermatologia estetyczna kw_teams (24.02,3.03, 10.03,17.03,24.03,31.03, 14.04,21.04,28.04,5.05, 12.05,19.05,26.05,2.06)					
Śr					Podstawy toksykologii kw_teams (25.02,11.03, 25.03,15.04,29.04,13.05) Zakrzewski, Leszek	Produkcja i tech. prod. kosm. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Łatocha, Joanna	Produkcja i tech. prod. kosm. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Łatocha, Joanna
CZW		Fizjoterapia i masaż w_w kontakcie (10.06) 214 Zdrodowska, Agnieszka	Fizjoterapia i masaż ów_w kontakcie (10.06) 010 fizj. Zdrodowska, Agnieszka				
		Kosm. upiększająca ďw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04, 23.04,7.05,21.05,11.06) C203/204 Metaxas, Marta	Kosm. upiększająca ów_w kontakcie (5.03,19.03,9.04, 23.04,7.05,21.05,11.06) C203/204 Metaxas, Marta	Fizjoterapia i masaż w_w kontakcie (19.03,23.04, 7.05,21.05,28.05) 214 Zdrodowska, Agnieszka	Fizjoterapia i masaż ów_w kontakcie (19.03,23.04 7.05,21.05,28.05) 010 fizj. Zdrodowska, Agnieszka		
Pi	ME / ŠJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520						

Kosmetologia VI gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00	
Pn		Kosmetologia medyczna <u>ćw_w kontakcie</u> (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna <u>ćw_w kontakcie</u> (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Metody oceny działania kosm. <u>ćw_w kontakcie</u> (23.02,9.03,23.03,13.04, 27.04,11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata				
		Ap. w kosm. i derm. estet. <u>ćw_w kontakcie</u> (2.03, 16.03,30.03,20.04,4.05, 18.05,1.06) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Przyg. do egz. dypl. <u>kw_w</u> kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) Metaxas, Marta C303	Przyg. do egz. dypl. <u>kw_w</u> kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) Metaxas, Marta C303				
Wt		Ap. w kosm. i derm. estet. <u>w_teams</u> (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 26.05) Kmiec, Małgorzata	Metody oceny działania kosm. <u>w_teams</u> (24.02 10.03,24.03,14.04,28.04 12.05,26.05) Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna <u>w_teams</u> (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 26.05) Kmiec, Małgorzata				
Śr			Substancje aktywne w kosm. <u>kw_teams</u> (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Modranka, Roman	Substancje aktywne w kosm. <u>kw_teams</u> (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Modranka, Roman	Zarz., mark. i przed. w gab. sp. <u>kw_teams</u> (25.02 11.03,25.03,15.04,29.04 13.05) Skibińska, Małgorzata			
Czw								
Pi								

Kosmetologia VI gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn					Metody oceny działania kosm. ćw_w kontakcie (23.02,9.03,23.03,13.04, 27.04,11.05,25.05) <small>C203/204 Kmiec, Małgorzata</small>	Kosmetologia medyczna ćw_w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) <small>C203/204 Kmiec, Małgorzata</small>	Kosmetologia medyczna ćw_w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) <small>C203/204 Kmiec, Małgorzata</small>
Wt		Ap. w kosm. i derm. estet. w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 26.05) <small>Kmiec, Małgorzata</small>	Metody oceny działania kosm. w_teams (24.02 10.03,24.03,14.04,28.04 12.05,26.05) <small>Kmiec, Małgorzata</small>	Kosmetologia medyczna w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 26.05) <small>Kmiec, Małgorzata</small>		Przyg. do egz. dypl. kw_w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) <small>C303 Metaxas, Marta</small>	Przyg. do egz. dypl. kw_w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) <small>C303 Metaxas, Marta</small>
Śr			Substancje aktywne w kosm. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) <small>Modranka, Roman</small>	Substancje aktywne w kosm. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) <small>Modranka, Roman</small>	Zarz., mark. i przed. w gab. sp. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) <small>Skibinska, Małgorzata</small>		
Czw							
Pi							

Kosmetologia IIst IV

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn	Onkologia skóry cw_w kontakcie (9.03,23.03, 13.04 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (9.03,23.03, 13.04 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (9.03,23.03, 13.04 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakci (9.03,23.03,13.04 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakci (9.03,23.03,13.04 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakci (9.03,23.03,13.04 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	
	Zabiegi SPA cw_w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) C303 Kurowska-Durda, Ilona	Zabiegi SPA cw_w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) C303 Kurowska-Durda, Ilona	Kosm. estetyczna cw_w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Kosm. estetyczna cw_w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) C203/204 Kmiec, Małgorzata			
Wt	Kosmetologia estet. w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 19.05) Kmiec, Małgorzata	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.03, 14.04,28.04,12.05) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.03, 14.04,28.04,12.05) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.02, 10.03) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.02, 10.03) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.02, 10.03) Podleśna, Kinga	
	Onkologia skóry cw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry cw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	
Śr				Onkologia skóry kw_teams (25.02,11.03,25.03,15.04 29.04,13.05) Krotewicz, Maria NIO	Technologia formy kosmetyku w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04, 29.04,13.05) Modranka, Roman	Plast. i estet. korekcja wad skóry w_teams (25.02,11.03, 25.03,15.04,29.04,13.05) Zakrzewski, Leszek	
CZW		Plast. i estet. kor. wad skóry cw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) 312 Zakrzewski, Leszek	Plast. i estet. kor. wad skóry cw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) 312 Zakrzewski, Leszek	Masaż relaksacyjny cw_w kontakcie (12.03,26.03, 16.04,30.04,14.05,28.05) C203/204 Metaxas, Marta	Masaż relaksacyjny cw_w kontakcie (12.03,26.03, 16.04,30.04,14.05,28.05) C203/204 Metaxas, Marta		
	Med. przeciwstarzeniowa cw_w kontakcie (5.03, 19.03,9.04,23.04,7.05, 21.05) 207 Szkutcka-Dębek, Monika	Med. przeciwstarzeniowa cw_w kontakcie (5.03, 19.03,9.04,23.04,7.05, 21.05) 207 Szkutcka-Dębek, Monika	Technologia formy kosmetyku cw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04, 23.04,7.05,21.05) 312 Modranka, Roman	Technologia formy kosmetyku cw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04, 23.04,7.05,21.05) 312 Modranka, Roman			
Pi							