

Dziennikarstwo VI

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt							
Śr		Malinowski, Paweł ZS:D_Formy radiowe war_w kontakcie (4.03 11.03,18.03,25.03,8.04 15.04,22.04,29.04,6.05 13.05,20.05,27.05) 223	Dudkiewicz, Jędrzej ZS:D_Formy telewizyjne war_w kontakcie (4.03 11.03,18.03,25.03,8.04 15.04,22.04,29.04,6.05 13.05,20.05,27.05) 221	Sieczkowski, Grzegorz ZS:D_Wstęp do kreatywnego pisania cw_w kontakcie (4.03 11.03,18.03,25.03,8.04 15.04,22.04,29.04,6.05 13.05,20.05,27.05) 207	Herudziński, Tomasz Socjologia kultury i mediów kw_w kontakcie (4.03,11.03,18.03,25.03 8.04,15.04,22.04,29.04 6.05,13.05,20.05,27.05) 207		
Czw							
			ZS:D_Tech. dzienn. w nowych mediach war_w kontakcie (5.03,19.03,9.04 23.04,7.05,21.05) 207 Kot, Jan	ZS:D_Tech. dzienn. w nowych mediach war_w kontakcie (5.03,19.03,9.04 23.04,7.05,21.05) 207 Kot, Jan			
Pi							
	ZS:D_Edycja fotografii dla dziennikarzy lab_w kontakcie (6.03,20.03 10.04,24.04,8.05,22.05) 521 Korab, Tadeusz	ZS:D_Edycja fotografii dla dziennikarzy lab_w kontakcie (6.03,20.03 10.04,24.04,8.05,22.05) 521 Korab, Tadeusz					

Filologia IV

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Kowalczyk, Sylwester Integrated Skills ćw_w kontakcie (2.03,9.03,16.03,23.03,30.03,13.04,20.04,27.04,4.05,11.05,18.05,25.05)	Kowalczyk, Sylwester Practical Grammar ćw_w kontakcie (2.03,9.03,16.03,23.03,30.03,13.04,20.04,27.04,4.05,11.05,18.05,25.05)	Kowalczyk, Sylwester ZS:KMBiR_Business English ćw_w kontakcie (2.03,9.03,16.03,23.03,30.03,13.04,20.04,27.04,4.05,11.05,18.05,25.05)	Practical Grammar ćw_w kontakcie (9.03,23.03,13.04,27.04,11.05,25.05) 116 Kowalczyk, Sylwester		
	Integrated Skills ćw_w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05) 116 Kowalczyk, Sylwester	116	116	116			
Wt	Łowczanin, Agnieszka Literatura angielska kw_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Łowczanin, Agnieszka Literatura angielska ćw_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Pytel, Waldemar Proseminarium w_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Lehman, Iga Komunikacja międzykulturowa kw_teams (24.02,3.03,10.03,17.03,24.03,31.03,14.04,21.04,28.04,5.05,12.05,19.05)	Podstawy prawa i OWI kw_teams (24.02,10.03,24.03,14.04,28.04,12.05) Skibińska, Małgorzata		
Śr							
Czw		Deleżyńska, Katarzyna Writting ćw_w kontakcie (5.03,12.03,19.03,26.03,9.04,23.04,30.04,7.05,14.05,21.05,28.05,11.06 w godz.9:45-12:00)					
		214					
Pi	MK / GM j.niemiecki/ j.hiszpański_w kontakcie (27.02,6.03,13.03,20.03,27.03,10.04,17.04,24.04,8.05,15.05,22.05,29.05,5.06,12.06)	MK / GM j.niemiecki/ j.hiszpański_w kontakcie (27.02,6.03,13.03,20.03,27.03,10.04,17.04,24.04,8.05,15.05,22.05,29.05,5.06,12.06)					
	402,406	402,406					

Filologia VI gr1 T

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Szmigiero, Katarzyna Kultura popularna krajów anglojęzycznych kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)	Szmigiero, Katarzyna Analiza tekstu literackiego kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)			
Śr		Kempiński, Maciej ZS:T_Problematyka przekładu specjalistycznego ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 304	Kempiński, Maciej ZS:T_Przekład literacki kw_w kontakcie (5.03 12.03,19.03,26.03,9.04 16.04,23.04,30.04,7.05 14.05,21.05,28.05) 304	Kempiński, Maciej ZS:T_Tłumaczenia konsekwentne ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 304			
Czw			Integrated Skills ćw_w kontakcie (26.02,12.03 9.04,23.04,7.05,21.05) 109 Wachowska-Orzyńska, Monika Analiza tekstu lit. ćw_w kontakcie (5.03,26.03 16.04,30.04,14.05,28.05) 111 Szmigiero, Katarzyna	Wachowska-Orzyńska, Monika Integrated Skills ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 109			
Pi							

Filologia VI gr2 KM

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Szmigiero, Katarzyna Kultura popularna krajów anglojęzycznych kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)	Szmigiero, Katarzyna Analiza tekstu literackiego kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,24.03,31.03 14.04,21.04,28.04,5.05 12.05,19.05,26.05)	Lehman, Iga ZS:KMBiR_Socjolingwist yczne aspekty reklamy kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,17.03,24.03 31.03,14.04,21.04,28.04 5.05,12.05,19.05)	Lehman, Iga ZS:KMBiR_Pragmalingwi styczna analiza reklamy kw(Ł+W)_teams (24.02 3.03,10.03,17.03,24.03 31.03,14.04,21.04,28.04 5.05,12.05,19.05)	ZS:KMBiR_Pragmalingwist yczna analiza reklamy kw(Ł+W)_teams (3.03 17.03,31.03,21.04,5.05 19.05) Lehman, Iga
Śr							
Czw		Wachowska-Orzyńska, Monika Integrated Skills ćw_w kontakcie (5.03,12.03 19.03,26.03,9.04,16.04 23.04,30.04,7.05,14.05 21.05,28.05) 109	ZS:KMBiR_Practical Communication Skills ćw_w kontakcie (26.02 12.03,9.04,23.04,7.05 21.05) Lehman, Iga 111	ZS:KMBiR_Practical Communication Skills ćw_w kontakcie (26.02 12.03,9.04,23.04,7.05 21.05) Lehman, Iga 111			
			Integrated Skills ćw_w kontakcie (5.03,26.03, 16.04,30.04,14.05,28.05) 109 Wachowska-Orzyńska, Monika	Analiza tekstu lit. ćw_w kontakcie (5.03,26.03 16.04,30.04,14.05,28.05) 111 Szmigiero, Katarzyna			
Pi							

Film II gr1

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn			Dąbrowski, Mariusz Fotografia w/ćw_w kontakcie 07 film	Ryszka, Maciej Internetowe portfolio filmowca 9 komp	Michałowski, Tomasz Podstawy inscenizacji filmowej w/ćw_w kontakcie 225		
Wt			ME / ŚJ / DK Język obcy	Dziewoński, Roman Historia kultury i sztuki kw_w kontakcie 225	Bogucka, Katarzyna Wstęp do dramaturgii i scenopisarstwa kw/ćw_ w kontakcie 215		
Śr		Romasz, Józef Warsztat operatorski w/ ćw_w kontakcie 07 film	Kolak, Tomasz Montaż ćw_w kontakcie 9 komp	Adamczak, Andrzej Realizacja filmu dokumentalnego w/ćw_w kontakcie 225	Zarębski, Konrad Historia filmu kw_w kontakcie 406		
Czw							
Pi		Wiśniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Film II gr2

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Dąbrowski, Mariusz Fotografia w/ćw_w kontakcie 07 film	Ryszka, Maciej Internetowe portfolio filmowca 9 komp	Michałowski, Tomasz Podstawy inscenizacji filmowej w/ćw_w kontakcie 07 film			
Wt			ME / ŚJ / DK Język obcy	Bogucka, Katarzyna Wstęp do dramaturgii i scenopisarstwa kw/ćw_ w kontakcie 215	Dziewoński, Roman Historia kultury i sztuki kw_w kontakcie 225		
Śr		Kolak, Tomasz Montaż ćw_w kontakcie 9 komp	Romasz, Józef Warsztat operatorski w/ ćw_w kontakcie 07 film	Zarębski, Konrad Historia filmu kw_w kontakcie 406	Adamczak, Andrzej Realizacja filmu dokumentalnego w/ćw_w kontakcie 225		
Czw							
Pi		Wiśniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Film IV gr1

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Gral, Dawid Małe formy filmowe - film reklamowy 215	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225			
Wt		Wojtyński, Ryszard Fotografia artystyczna kw/ćw_w kontakcie 521	Szołajski, Konrad Reżyseria filmu dokumentalnego ćw_w kontakcie 07 film	Gral, Dawid Reżysera filmu fabularnego w/ćw_w kontakcie 527	Pytka, Ewa Negocjacje i rozwiązywanie konfliktów na planie 408		
Śr		Kruk, Adam Produkcja telewizyjna ćw_w kontakcie 215	Łuszczynski, Michał Angielski w sztuce filmowej ćw_w kontakcie 515	Kolak, Tomasz Montaż II ćw_w kontakcie 9 komp	Romasz, Józef Sztuka operatorska w/ ćw_w kontakcie 07 film		
Czw							
Pi							

Film IV gr2

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Gral, Dawid Małe formy filmowe - film reklamowy 215	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225	Tolak, Elżbieta Scenografia w/ćw_w kontakcie 225	Gral, Dawid Reżysera filmu fabularnego w/ćw_w kontakcie 527		
Wt			Wojtyński, Ryszard Fotografia artystyczna kw/ćw_w kontakcie 521	Szołajski, Konrad Reżyseria filmu dokumentalnego ćw_w kontakcie 07 film	Pytka, Ewa Negocjacje i rozwiązywanie konfliktów na planie 408		
Śr		Kruk, Adam Produkcja telewizyjna ćw_w kontakcie 215	Łuszczynski, Michał Angielski w sztuce filmowej ćw_w kontakcie 515	Romasz, Józef Sztuka operatorska w/ ćw_w kontakcie 07 film	Kolak, Tomasz Montaż II ćw_w kontakcie 9 komp		
Czw							
Pi							

Film VI Reż/Op

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt		<p>Michałowski, Tomasz</p> <p>Realizacja obrazu filmowego i telewizyjnego w/ćw_w kontakcie</p> <p>225</p>	<p>Bogucka, Katarzyna</p> <p>Dramaturgia filmu-scenariusz ćw_w kontakcie</p> <p>215</p>	<p>Pyłka, Ewa</p> <p>Pitching w sztuce audiowizualnej ćw_w kontakcie</p> <p>408</p>	<p>Landsmann, Aleksandra</p> <p>Technika dźwięku w filmie i telewizji ćw_w kontakcie</p> <p>07 film</p>	<p>Kinicki, Piotr</p> <p>Produkcja i formatowanie audycji telewizyjnej ćw_w kontakcie</p> <p>215</p>	
Śr		<p>Badelek, Joanna</p> <p>Muzyka w filmie ćw_w kontakcie</p> <p>225</p>	<p>Krauze, Ewa</p> <p>Kostiumografia ćw_w kontakcie</p> <p>215</p>	<p>Ryszka, Maciej</p> <p>Internetowe portfolio filmowca</p> <p>326</p>	<p>Gral, Dawid</p> <p>Marketing w sztuce audiowizualnej ćw_w kontakcie</p> <p>527</p>	<p>Romasz, Józef</p> <p>Warsztat i realizacja filmu dyplomowego w ćw_w kontakcie</p> <p>07 film</p>	
Czw							
Pi							

Graf II gr1

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn	Fokt, Magdalena Kompozycja brył i płaszczyzn war_w kontakcie 019 lab.kosm.	Łyjak, Paweł Podstawy grafiki warsztatowej war_w kontakcie 08 graf	Matysiak, Anna DTP war_w kontakcie 104 komp				
Wt	Sikora, Zbigniew Rysunek war_w kontakcie 316	Sikora, Zbigniew Malarstwo war_w kontakcie 316	ME / ŚJ / DK Język obcy				
Śr							
Czw		Sikora, Zbigniew Warsztat 2D I war_w kontakcie 108 komp	Mankiewicz, Joanna Pracownia typografii lab_w kontakcie 9 komp	Żurawiecka, Maja Podstawy grafiki projektowej lab_w kontakcie 104 komp			
Pi	Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	Wiśniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Graf II gr2

Społeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Fokt, Magdalena Kompozycja brył i płaszczyzn war_w kontakcie 019 lab.kosm.	Łyjak, Paweł Podstawy grafiki warsztatowej war_w kontakcie 08 graf	Matysiak, Anna DTP war_w kontakcie 104 komp			
Wt			ME / ŚJ / DK Język obcy				
Śr	Sikora, Zbigniew Rysunek war_w kontakcie 316	Sikora, Zbigniew Malarstwo war_w kontakcie 316					
Czw	Sikora, Zbigniew Warsztat 2D I war_w kontakcie 108 komp	Mankiewicz, Joanna Pracownia typografii lab_w kontakcie 9 komp	Żurawiecka, Maja Podstawy grafiki projektowej lab_w kontakcie 104 komp				
Pi	Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	Wierniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne		ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 513,511,515,520			

Graf IV gr1

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn			Matysiak, Michał Interaktywne struktury przestrzenne lab_w kontakcie 108 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji I lab_w kontakcie 5 komp			
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy					
Śr	Samuel, Greta Pracownia ilustracji I lab_w kontakcie 108 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej I lab_w kontakcie 104 komp	Łęska, Izabela Pracownia grafiki reklamowej lab_w kontakcie 5 komp				
Czw			Piątek, Ireneusz Warsztaty fotograficzne war_w kontakcie 110	Nowe formy malarskie war_w kontakcie 316 Piątek, Maria Nowe formy rysunkowe war_w kontakcie 316 Piątek, Maria	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu I lab_w kontakcie 5 komp		
Pi		Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Graf IV gr2

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn				Matysiak, Michał Interaktywne struktury przestrzenne lab_w kontakcie 108 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji I lab_w kontakcie 5 komp		
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy					
Śr		Samuel, Greta Pracownia ilustracji I lab_w kontakcie 108 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej I lab_w kontakcie 104 komp	Łęska, Izabela Pracownia grafiki reklamowej lab_w kontakcie 5 komp			
Czw		Piątek, Ireneusz Warsztaty fotograficzne war_w kontakcie 110	Nowe formy malarskie war_w kontakcie 316 Piątek, Maria Nowe formy rysunkowe war_w kontakcie 316 Piątek, Maria	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu I lab_w kontakcie 5 komp			
Pi		Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Graf IV gr3

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn					Matysiak, Michał Interaktywne struktury przestrzenne lab_w kontakcie 108 komp	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia animacji I lab_w kontakcie 5 komp	
Wt		ME / ŚJ / DK Język obcy					
Śr		Łęska, Izabela Pracownia grafiki reklamowej lab_w kontakcie 5 komp	Samuel, Greta Pracownia ilustracji I lab_w kontakcie 108 komp	Żurawiecka, Maja Pracownia grafiki wydawniczej I lab_w kontakcie 104 komp			
Czw		Nowe formy malarskie war_w kontakcie 316 Piątek, Maria Nowe formy rysunkowe war_w kontakcie 316 Piątek, Maria	Ćwiertniewski, Krzysztof Pracownia filmu I lab_w kontakcie 5 komp	Piątek, Ireneusz Warsztaty fotograficzne war_w kontakcie 110			
Pi		Sikora, Karol Historia sztuki kw_teams	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520				

Graf VI gr1 GP

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			<p>Sikora, Zbigniew</p> <p>Pracownia specjalności grafiki projektowej lab_w kontakcie</p> <p>108 komp</p>				
Śr							
Czw			<p>Sikora, Zbigniew</p> <p>Pracownia identyfikacji graficznej i plakatu II lab_w kontakcie</p> <p>108 komp</p>	<p>Sikora, Zbigniew</p> <p>Pracownia grafiki wydawniczej II lab_w kontakcie</p> <p>108 komp</p>			
Pi						<p>Samuel, Greta</p> <p>Historia ilustracji i plakatu ang. w_teams</p>	

Graf VI gr2 GP

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt		<p>Żurawiecka, Maja</p> <p>Pracownia grafiki wydawniczej II lab_w kontakcie</p> <p>9 komp</p>	<p>Żurawiecka, Maja</p> <p>Pracownia identyfikacji graficznej i plakatu II lab_w kontakcie</p> <p>9 komp</p>	<p>Żurawiecka, Maja</p> <p>Pracownia specjalności grafiki projektowej lab_w kontakcie</p> <p>9 komp</p>			
Śr							
Czw							
Pi						<p>Samuel, Greta</p> <p>Historia ilustracji i plakatu ang. w_teams</p>	

Graf VI gr1 NM

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt	<p>Ćwiertniewski, Krzysztof</p> <p>Pracownia filmu II lab_w kontakcie</p> <p>5 komp</p>	<p>Ćwiertniewski, Krzysztof</p> <p>Pracownia animacji II lab_w kontakcie</p> <p>5 komp</p>	<p>Ćwiertniewski, Krzysztof</p> <p>Pracownia specjalności nowych mediów lab_w kontakcie</p> <p>5 komp</p>				
Śr							
Czw							
Pi						<p>Samuel, Greta</p> <p>Historia ilustracji i plakatu ang. w_teams</p>	

Informatyka IV gr1

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		<div>Marchlewska, Alina</div> <div>Wprowadzenie do metod numerycznych w(Ł+W)_teams (23.02,2.03, 9.03,16.03,23.03,30.03, 13.04,20.04 w godz.9:00-11:15)</div>	<div>Elementy prawa i OWI w_teams (23.02,9.03 23.03,13.04,27.04,11.05)</div> <div>Żurawski, Jacek</div>				
Wt		<div>ME / ŚJ / DK</div> <div>Język obcy</div>		<div>Bazy danych w(Ł+W)_teams (3.03, 17.03,31.03,21.04,5.05, 19.05,2.06)</div> <div>Paszkowski, J</div>	<div>Grzanek, Konrad</div> <div>Język i paradygmaty programowania w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)</div>	<div>Goetzen, Piotr</div> <div>Sieci komputerowe w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)</div>	<div>Projekt grupowy lab_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05)</div> <div>Nafkha, Rafik</div>
Śr						<div>Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06)</div> <div>329 Kruk, Michał</div>	<div>Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06)</div> <div>329 Kruk, Michał</div>
Czw				<div>Wprowadzenie do metod num. lab_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04, 7.05,21.05)</div> <div>227 Zawadzki, Mariusz</div>	<div>Białek, Wojciech</div> <div>Język i paradygmaty programowania lab_w kontakcie (5.03,12.03, 19.03,26.03,9.04,16.04, 23.04,30.04,7.05,14.05, 21.05,28.05)</div> <div>326</div>	<div>Wolk, Krzysztof</div> <div>Sieci komputerowe lab_w kontakcie (5.03 12.03,19.03,26.03,9.04 16.04,23.04,30.04,7.05 14.05,21.05,28.05)</div> <div>227</div>	
Pi			<div>ME / ŚJ / DK / KS</div> <div>Język obcy</div> <div>511,513,515,520</div>				

Informatyka IV gr2

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		<div>Marchlewska, Alina</div> <div>Wprowadzenie do metod numerycznych w(Ł+W)_teams (23.02,2.03, 9.03,16.03,23.03,30.03, 13.04,20.04 w godz.9:00-11:15)</div>	<div>Elementy prawa i OWI w_teams (23.02,9.03 23.03,13.04,27.04,11.05)</div> <div>Żurawski, Jacek</div>				
Wt		<div>ME / ŚJ / DK</div> <div>Język obcy</div>		<div>Bazy danych w(Ł+W)_teams (3.03, 17.03,31.03,21.04,5.05, 19.05,2.06)</div> <div>Paszkowski, J</div>	<div>Grzaneek, Konrad</div> <div>Język i paradygmaty programowania w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)</div>	<div>Goetzen, Piotr</div> <div>Sieci komputerowe w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)</div>	<div>Projekt grupowy lab_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05)</div> <div>Nafkha, Rafik</div>
Śr				<div>Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06)</div> <div>329 Kruk, Michał</div>	<div>Bazy danych lab_w kontakcie (18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05,3.06)</div> <div>329 Kruk, Michał</div>		
Czw					<div>Wprowadzenie do metod num. lab_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04, 7.05,21.05)</div> <div>227 Zawadzki, Mariusz</div>	<div>Bialek, Wojciech</div> <div>Język i paradygmaty programowania lab_w kontakcie (5.03,12.03, 19.03,26.03,9.04,16.04, 23.04,30.04,7.05,14.05, 21.05,28.05)</div> <div>326</div>	<div>Wołk, Krzysztof</div> <div>Sieci komputerowe lab_w kontakcie (5.03, 12.03,19.03,26.03,9.04, 16.04,23.04,30.04,7.05, 14.05,21.05,28.05)</div> <div>227</div>
Pi			<div>ME / ŚJ / DK / KS</div> <div>Język obcy</div> <div>511,513,515,520</div>				

Informatyka VI gr1 Sztuczna

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Rychlik, Andrzej Inżynieria oprogramowania w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Rychlik, Andrzej Ochrona danych i bezp. systemów inform. w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Rozp. sys. akw. i przet. danych - IoT w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04, 28.04,12.05) Matusiak, Marek	Met. rozpoznawania i przet. obrazów w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04, 28.04,12.05) Kruk, Michał	
Śr	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04,22.04,6.05,20.05, 3.06) 116 Kowalczyk, Sylwester	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04,22.04,6.05,20.05, 3.06) 116 Kowalczyk, Sylwester	Ochrona danych i bezp. systemów inform. lab_w kontakcie (4.03,18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05) 329 Kruk, Michał				
Czw				Inż. oprogramowania lab_w kontakcie (12.03, 26.03,16.04,30.04,14.05, 28.05) 229 Wołk, Krzysztof	Pelczyński, Paweł Metody rozpoznawania i przetwarzania obrazów lab_w kontakcie (5.03, 12.03,19.03,26.03,9.04, 16.04,23.04,30.04,7.05, 14.05,21.05,28.05) 329	Pelczyński, Paweł Rozproszone systemy akwizycji i przetwarzania danych - IoT lab_w kontakcie (5.03,12.03, 19.03,26.03,9.04,16.04, 23.04,30.04,7.05,14.05, 21.05,28.05) 229	
Pi							

Informatyka VI gr2 Sztuczna

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn							
Wt			Rychlik, Andrzej Inżynieria oprogramowania w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Rychlik, Andrzej Ochrona danych i bezp. systemów inform. w(Ł+W)_teams (24.02, 3.03,10.03,17.03,24.03, 31.03,14.04,21.04,28.04, 5.05,12.05,19.05)	Rozp. sys. akw. i przet. danych - IoT w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04, 28.04,12.05) Matusiak, Marek	Met. rozpoznawania i przet. obrazów w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04, 28.04,12.05) Kruk, Michał	
Śr							
		Ochrona danych i bezp. systemów inform. lab_w kontakcie (4.03,18.03,8.04, 22.04,6.05,20.05) 329 Kruk, Michał	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04,22.04,6.05,20.05, 3.06) 116 Kowalczyk, Sylwester	Język angielski techniczny ćw_w kontakcie (18.03, 8.04,22.04,6.05,20.05, 3.06) 116 Kowalczyk, Sylwester			
Czw			Pelczyński, Paweł Rozproszone systemy akwizycji i przetwarzania danych - IoT lab_w kontakcie (5.03,12.03, 19.03,26.03,9.04,16.04, 23.04,30.04,7.05,14.05, 21.05,28.05) 229	Pelczyński, Paweł Metody rozpoznawania i przetwarzania obrazów lab_w kontakcie (5.03, 12.03,19.03,26.03,9.04, 16.04,23.04,30.04,7.05, 14.05,21.05,28.05) 329	Inż. oprogramowania lab_w kontakcie (12.03, 26.03,16.04,30.04,14.05, 28.05) 229 Wołk, Krzysztof		
Pi							

Kosmetologia II

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Podstawy kosmetologii ćw. w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Podstawy kosmetologii ćw. w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) C303 Kurowicka-Durda, Ilona				
Wt		Biofizyka w_teams (24.02, 10.03,24.03,14.04,28.04, 12.05) Kaźmierczak, Andrzej	Seneczko, Franciszek Podstawy dermatologii kw_teams (24.02,3.03, 10.03,17.03,24.03,31.03, 14.04,21.04,28.04,5.05, 12.05,19.05)	ME / ŚJ / DK Język obcy	Podstawy psychologii w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05) Opolska-Bieleńska, Agata		
Śr		Technologie informacyjne lab_teams (3.03,17.03, 31.03,21.04,5.05,19.05) Białek, Wojciech			Patofizjologia w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04, 29.04,13.05) Michalska, Agnieszka	Chemia kosmetyczna w_teams (25.02,11.03, 25.03,15.04,29.04,13.05) Modranka, Roman	Biochemia w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04, 29.04,13.05) Zakrzewski, Leszek
Czw		Podstawy kosmetologii kw w kontakcie (26.02, 12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) C203/204 Metaxas, Marta	Podstawy kosmetologii kw w kontakcie (26.02, 12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) C203/204 Metaxas, Marta	Histologia ćw. w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) 312 Zakrzewski, Leszek	Biochemia ćw. w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04, 14.05,28.05) 312 Michalska, Agnieszka	Patofizjologia ćw. w kontakcie (12.03,26.03, 16.04,30.04,14.05,28.05) 305 Michalska, Agnieszka	
Pi	Wiśniuk-Osińska, Kamila Wychowanie fizyczne	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520	Biofizyka ćw. w kontakcie (19.03,23.04,21.05) 305 Kaźmierczak, Andrzej	Biofizyka ćw. w kontakcie (19.03,23.04,21.05) 305 Kaźmierczak, Andrzej	Chemia kosmetyczna ćw. w kontakcie (5.03, 19.03,9.04,23.04,7.05, 21.05) 305 Modranka, Roman	Chemia kosmetyczna ćw. w kontakcie (5.03, 19.03,9.04,23.04,7.05, 21.05) 305 Modranka, Roman	

Kosmetologia IV

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn				Kosm. pielęgnacyjna ćw_w kontakcie (23.02,9.03,23.03, 13.04,27.04,11.05,25.05) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Kosm. pielęgnacyjna ćw_w kontakcie (23.02,9.03,23.03, 13.04,27.04,11.05,25.05) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Wizaż i stylizacja ćw_w kontakcie (23.02,9.03, 23.03,13.04,27.04,11.05, 25.05) C206 Kurowicka-Durda, Ilona	Wizaż i stylizacja ćw_w kontakcie (23.02,9.03, 23.03,13.04,27.04,11.05, 25.05) C206 Kurowicka-Durda, Ilona
Wt	ME / ŚJ / DK Język obcy	Seneczko, Franciszek Dermatologia estetyczna kw_teams (24.02,3.03, 10.03,17.03,24.03,31.03, 14.04,21.04,28.04,5.05, 12.05,19.05,26.05,2.06)					
Śr		Fizjoterapia i masaż w_w kontakcie (10.06) 214 Zdrodowska, Agnieszka	Fizjoterapia i masaż ćw_w kontakcie (10.06) 010 fizj. Zdrodowska, Agnieszka		Podstawy toksykologii kw_teams (25.02,11.03, 25.03,15.04,29.04,13.05) Zakrzewski, Leszek	Produkcja i tech. prod. kosm. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Łatocha, Joanna	Produkcja i tech. prod. kosm. kw_teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Łatocha, Joanna
Czw		Kosm. upiększająca ćw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04, 23.04,7.05,21.05,11.06) C203/204 Metaxas, Marta	Kosm. upiększająca ćw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04, 23.04,7.05,21.05,11.06) C203/204 Metaxas, Marta	Fizjoterapia i masaż w_w kontakcie (19.03,23.04, 7.05,21.05,28.05) 214 Zdrodowska, Agnieszka	Fizjoterapia i masaż ćw_w kontakcie (19.03,23.04, 7.05,21.05,28.05) 010 fizj. Zdrodowska, Agnieszka		
Pi	ME / ŚJ / DK / KS Język obcy 511,513,515,520						

Kosmetologia VI gr1

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn		Kosmetologia medyczna ćw. w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna ćw. w kontakcie (23.02, 9.03,23.03,13.04,27.04, 11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Metody oceny działania kosm. ćw. w kontakcie (23.02,9.03,23.03,13.04, 27.04,11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata			
		Ap. w kosm. i derm. estet. ćw. w kontakcie (2.03, 16.03,30.03,20.04,4.05, 18.05,1.06) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Przyg. do egz. dypl. kw. w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) C303 Metaxas, Marta	Przyg. do egz. dypl. kw. w kontakcie (2.03,16.03, 30.03,20.04,4.05,18.05, 1.06) C303 Metaxas, Marta			
Wt		Ap. w kosm. i derm. estet. w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 26.05) Kmiec, Małgorzata	Metody oceny działania kosm. w_teams (24.02, 10.03,24.03,14.04,28.04, 12.05,26.05) Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna w_teams (24.02,10.03, 24.03,14.04,28.04,12.05, 26.05) Kmiec, Małgorzata			
Śr			Substancje aktywne w kosm. kw. teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Modranka, Roman	Substancje aktywne w kosm. kw. teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Modranka, Roman	Zarz., mark. i przed. w gab. sp. kw. teams (25.02, 11.03,25.03,15.04,29.04, 13.05) Skibińska, Małgorzata		
Czw							
Pi							

Kosmetologia VI gr2

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn					Metody oceny działania kosm. ćw. w kontakcie (23.02,9.03,23.03,13.04,27.04,11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna ćw. w kontakcie (23.02,9.03,23.03,13.04,27.04,11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna ćw. w kontakcie (23.02,9.03,23.03,13.04,27.04,11.05,25.05) C203/204 Kmiec, Małgorzata
					Ap. w kosm. i derm. estet. ćw. w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C203/204 Kmiec, Małgorzata	Przyg. do egz. dypl. kw. w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C303 Metaxas, Marta	Przyg. do egz. dypl. kw. w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C303 Metaxas, Marta
Wt		Ap. w kosm. i derm. estet. w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04,28.04,12.05,26.05) Kmiec, Małgorzata	Metody oceny działania kosm. w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04,28.04,12.05,26.05) Kmiec, Małgorzata	Kosmetologia medyczna w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04,28.04,12.05,26.05) Kmiec, Małgorzata			
Śr			Substancje aktywne w kosm. kw_teams (25.02,11.03,25.03,15.04,29.04,13.05) Modranka, Roman	Substancje aktywne w kosm. kw_teams (25.02,11.03,25.03,15.04,29.04,13.05) Modranka, Roman	Zarz., mark. i przed. w gab. sp. kw_teams (25.02,11.03,25.03,15.04,29.04,13.05) Skibińska, Małgorzata		
Czw							
Pi							

Kosmetologia IIst IV

Spółeczna Akademia Nauk w Warszawie, Łucka 11, 00-842 Warszawa

	1 8:00 - 9:30	2 9:45 - 11:15	3 11:30 - 13:00	4 13:15 - 14:45	5 15:00 - 16:30	6 16:45 - 18:15	7 18:30 - 20:00
Pn	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (9.03,23.03,13.04 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (9.03,23.03,13.04 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (9.03,23.03,13.04 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakci (9.03,23.03,13.04 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakci (9.03,23.03,13.04 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakci (9.03,23.03,13.04 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	
	Zabiegi SPA ćw_w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Zabiegi SPA ćw_w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C303 Kurowicka-Durda, Ilona	Kosm. estetyczna ćw_w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C203/204 Kmiec, Malgorzata	Kosm. estetyczna ćw_w kontakcie (2.03,16.03,30.03,20.04,4.05,18.05,1.06) C203/204 Kmiec, Malgorzata			
Wt	Kosmetologia estet. w_teams (24.02,10.03,24.03,14.04,28.04,12.05,19.05) Kmiec, Malgorzata	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.03,14.04,28.04,12.05) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.03,14.04,28.04,12.05) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.02,10.03) Podleśna, Kinga	Health Promotion (prom. zdrowia) kw_teams (24.02,10.03) Podleśna, Kinga		
	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.8:00-12:00) GR1 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	Onkologia skóry ćw_w kontakcie (26.05,9.06 w godz.12:00-16:00) GR2 Krotewicz, Maria NIO	
Śr				Onkologia skóry kw_teams (25.02,11.03,25.03,15.04,29.04,13.05) Krotewicz, Maria NIO	Technologia formy kosmetyku w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04,29.04,13.05) Modranka, Roman	Plast. i estet. korekcja wad skóry w_teams (25.02,11.03,25.03,15.04,29.04,13.05) Zakrzewski, Leszek	
Czw		Plast. i estet. kor. wad skóry ćw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04,14.05,28.05) 312 Zakrzewski, Leszek	Plast. i estet. kor. wad skóry ćw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04,14.05,28.05) 312 Zakrzewski, Leszek	Masaż relaksacyjny ćw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04,14.05,28.05) C203/204 Metaxas, Marta	Masaż relaksacyjny ćw_w kontakcie (12.03,26.03,16.04,30.04,14.05,28.05) C203/204 Metaxas, Marta		
	Med. przeciwstarzeniowa ćw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04,7.05,21.05) 207 Szkutcka-Dębek, Monika	Med. przeciwstarzeniowa ćw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04,7.05,21.05) 207 Szkutcka-Dębek, Monika	Technologia formy kosmetyku ćw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04,7.05,21.05) 312 Modranka, Roman	Technologia formy kosmetyku ćw_w kontakcie (5.03,19.03,9.04,23.04,7.05,21.05) 312 Modranka, Roman			
Pi							