

Reading guide

Tim van Lierop

Contents

De opdracht	Error! Bookmark not defined.
Groepsproject	9
Individueel project	3
Reflection	11
Evidence (table)	12

Onderzoeksvragen

Hoofdvraag

How can I create a user-friendly portfolio website that captures my identity and effectively highlights my skills and experiences for the teachers?

Deelvragen

How can I create website with an intuitive structure and navigation?

How do I make my portfolio content more appealing to teachers and their unique needs and preferences?

How can I translate my identity to the branding of my portfolio website?

How can I create website with an intuitive structure and navigation?

Om deze vraag te kunnen beantwoorden ben ik onderzoek gaan doen. Ik heb naar veel verschillende sites gekeken en heb daaruit 3 navigaties gekozen. Horizontaal menu, Hamburger menu en een Terugknop. Ik heb daarna een wireframe en een site-map gemaakt om de structuur van de website duidelijk in kaart te brengen. Daarna heb ik deze 3 navigaties heb ik getest met 3 verschillende mensen. Ik heb alle navigaties met iedereen getest en bij gehouden hoelang iedereen erover deed.

Hieruit bleek dat de terugknop het meest gebruiksvriendelijk was. De andere 2 navigatie opties waren te omslachtig.

Het Antwoord op de vraag "How can I create website with an intuitive structure and navigation?" is onderzoek doen naar andere portfolio websites, verschillende opties overwegen en laten testen.

How do I make my portfolio content more appealing to teachers and their unique needs and preferences?

Ik heb als eerst een Competitive analysis gedaan om inspiratie op te doen. Ik heb 4 websites geselecteerd waarvan ik vond dat ze mooie kleuren en design elementen hadden. Ik heb vervolgens 2 moodboards gecreeerd voor de verschillende stijlen van de gekozen websites. 2 Websites hebben een erg moderne, minimalistische stijl en de andere juist erg kleurrijk en fel. Ik heb per stijl een moodboard en een brand personality spectrum gemaakt om te kijken wat mij aanspreekt. Ik heb toen gekozen voor de minimalistische stijl. Ik heb deze gekozen omdat door de minimalistische stijl de website erg gebruiksvriendelijk kan worden omdat er weinig afleiding is.

Op basis van dit Moodboard heb ik een Brandguide gemaakt. Ik heb hier de kleuren, font en design elementen geselecteerd om deze vervolgens in mijn design te gaan gebruiken. Nadat ik de brandguide heb opgesteld ben ik begonnen aan het design van de site. De site ziet er erg minimalistisch uit met veel grijs. Ik heb een paar verschillende iteraties gemaakt van de webpagina's en uiteindelijk heb ik het ontwerp laten valideren door verschillende mensen.

Uit deze test bleek dat de site gebruiksvriendelijk was en de meeste mensen vonden het er netjes uit zien, zeker in vergelijking met vorige versies van de site.

Dus het antwoord op de vraag "How do I make my portfolio content more appealing to teachers and their unique needs and preferences?" is maak een Competitive analysis, een moodboard, een brandguide, een design en laat het design testen. Als de reacties van de tester positief zijn heb je een goed design.

How can I translate my identity to the branding of my portfolio website?

Zoals eerder beschreven heb ik een moodboard en een brandguide gemaakt. De stijl van het gekozen Moodboard is erg modern/futuristisch en minimalistisch. Ik ben zelf erg fan van minimalistische designs. Dit maakt het vaak erg makkelijk om een site te navigeren en het ziet er ook erg netjes uit. De gekozen kleuren zijn wit en grijs. Grijs staat binnen de kleuren psychologie voor balans, en dat past heel goed bij mijn site. Mijn site balanceert visuele stijl met gebruiksvriendelijkheid. Dat is heel belangrijk voor mij.

Op basis van dit moodboard heb ik een brandguide gemaakt en een Brand Personality Spectrum die bij mij past.

How can I create a user-friendly portfolio website that captures my identity and effectively highlights my skills and experiences for the teachers?

Om een gebruikersvriendelijke portfolio-website te creëren die mijn identiteit vastlegt en mijn vaardigheden en ervaringen weergeeft voor docenten, heb ik een grondig onderzoek uitgevoerd. Ik begon met een Competitive Analysis om inspiratie op te doen en selecteerde vier websites vanwege hun kleuren en designelementen. Vervolgens creëerde ik twee moodboards voor de verschillende stijlen van de gekozen websites: twee met een moderne, minimalistische stijl en twee met een kleurrijke en levendige stijl. Na het maken van moodboards en een brand personality spectrum koos ik voor de minimalistische stijl, die gebruiksvriendelijkheid bevordert door weinig afleiding.

Op basis van het gekozen moodboard stelde ik een brandguide op met kleuren, lettertypen en designelementen. Daarna begon ik met het ontwerpen van de website, waarbij ik verschillende iteraties maakte en het ontwerp liet valideren door verschillende mensen. De feedback toonde aan dat de site gebruiksvriendelijk was en er netjes uitzag, vooral in vergelijking met eerdere versies.

Dus, om mijn portfolio inhoud aantrekkelijker te maken voor docenten en aan hun unieke behoeften en voorkeuren te voldoen, raad ik aan een concurrentieanalyse te doen, moodboards te maken, een brandguide op te stellen, het ontwerp te maken en dit te laten testen. Positieve feedback van testers bevestigt een goed ontwerp.

Wat betreft het vertalen van mijn identiteit naar de branding van mijn portfolio-website, heb ik, zoals eerder beschreven, een moodboard en brandguide gemaakt. De gekozen stijl is modern/futuristisch en minimalistisch, wat goed past bij mijn voorkeur voor minimalistisch design. De kleuren wit en grijs, waar grijs staat voor balans volgens kleurenpsychologie, passen goed bij mijn streven naar balans tussen visuele stijl en gebruiksvriendelijkheid op de website. Dit is essentieel voor mij.

Op basis van het moodboard heb ik een brandguide gemaakt en een Brand Personality Spectrum die mijn persoonlijkheid weerspiegelt.

De Groepsopdracht

Ons groepsproject is een vervolg van een project van een semester eerder. Het doel van dit project was om de jeugdwerkers en jeugd beter te kunnen verbinden doormiddel van social media.

Jeugdwerkers missen veel als het gaat om de problematiek van de jeugd online. Door de vorige groep was er een prototype ontwikkeld waar jeugdwerkers in een soort Duolingo omgeving modules konden volgen waarin er werd uitgelegd hoe ze met social media om kunnen gaan. Deze modules hadden erg weinig diepgang, maar het idee van dit platform was niet slecht.

Dit project komt vanuit Garage2020 en zij vroegen aan ons of wij het vorige project verder kunnen uitwerken. Meer diepgang in de inhoud en een netter UI was voor ons de focus.

Groepsproject

Vrij snel hadden we een meeting met de stakeholder Fenna van Garage2020. Het project is een vervolg van een eerder project dat door een andere groep was gedaan. Fenna wilde graag dat we dit project verder uit zouden werken met een aantal aanpassingen en meer diepgang qua inhoud.

Een van de eerste dingen die we hebben gemaakt was een poster over het project. Het doel daarvan was dat we ons voldoende moesten inlezen over het project zodat we met deze informatie een poster konden designen. Daarna zijn we begonnen met het projectplan. Er is een onderzoeksvraag opgesteld en meerdere subvragen. We hebben de taken verdeelt en iedereen werkt aan een of meerdere onderzoeksvragen. Ik heb gewerkt aan deelvraag 4 en 5.

Na de taakverdeling heb ik met 3 anderen een interview gedaan met 4 jeugdwerkers van Dynamo. Zij hebben ons verteld over hun werk en ervaringen. Dit nuttige informatie voor het uitwerken van deelvraag 4 en heeft ons ideeën gegeven voor oplossingen van deelvraag 5.

Garage 2020 wilde graag dat er meer diepgang in de inhoud van het platform zou komen. Ik heb onderzoek gedaan naar de privacy wetgeving die voor jeugdwerkers relevant zouden zijn en we hebben hiervoor prototypes gemaakt. Ik heb daarna veel onderzoek gedaan naar de content voor de verschillende modules die gaan over social media.

International week

Tijdens de Dutch Design Week zijn er een aantal Canadese studenten naar Strijp S gekomen. Bij elke groep liepen er 1 of 2 studenten mee. Met 7 mensen hebben wij de Dutch Design Week doorlopen en hebben we van alles gezien op zowel Strijp S als het centrum van Eindhoven. Op de laatste dag kregen we de opdracht om als groep iets te ontwerpen dat aansloot op iets dat we hadden gezien op de Dutch Design Week.

Tijdens de Dutch Design Week hebben we overal visitekaartjes verzameld. We kwamen daardoor op het idee om met deze visitekaartjes een grote boom te creëren om op deze manier te visualiseren hoeveel papier er op een evenement als de Dutch Design Week eigenlijk wordt verspilt. Veel kunstwerken en andere tentoonstellingen gaan over klimaatverandering en verspilling, maar ze hebben vervolgens allemaal een stapel aan papierwerk liggen dat iedereen waarschijnlijk binnen een paar dagen al hebben weggegooid.

Reflection

In het proces van het beantwoorden van de hoofdvraag en deelvragen over het creëren van een gebruikersvriendelijke portfolio-website, heb ik een systematische aanpak gevolgd. Het onderzoek omvatte het testen van navigatieopties en het ontwikkelen van een portfolio website. Het integreren van mijn identiteit in de branding werd ondersteund door een moodboard en brandguide. Het was weer even geleden dat ik voor het laatste webdevelopment heb gedaan maar uiteindelijk ben ik tevreden met wat ik heb kunnen maken.

Bij het groepsproject voor Garage2020 heb ik bijgedragen aan het Social Sphere project. Ik heb gezorgd voor diepere inhoud voor het platform en veel onderzoek. Ook ben ik betrokken geweest bij het interview van Dynamo en de meetings met Fenna.

Tijdens de International Week hebben we creatief gereageerd op de Dutch Design Week door een visualisatie van visitekaartjesverspilling te maken.

Verder was dit een matig semester. We hebben het minst leuke project gekregen ondanks dat we de eerste waren met maar liefst 3 keuzes. De groep was gezellig en we hadden goede docenten dus dat maakt het wel beter. Ik heb ook echt veel geleerd over ongeveer alles. Over het onderzoeken, webdevelopment, interviewen. Daar ben ik wel blij mee.

Ik heb persoonlijk wel echt last van de manier waarop wij ons werk moeten opleveren. Ik moet elk onderzoek 3x uittypen. 1x in het onderzoeksdocument, nog een keer op de webpagina van dit onderzoek en nu vervolgens nog een keer in deze reading guide. Echt een vreselijke manier van werken en dit maakte dit semester echt heel stuk minder leuk dan het had kunnen zijn.

Evidence (table)

Appendix: Evidence

Learning outcome	Proof
User interaction (analysis and advice)	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioAnalysis.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioMoodboard.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioBrandguide.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/Interview.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/Onderzoeksvraag5.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/ContentOnderzoek.html
User interaction (execution & validation)	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioWireframes.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioNavTest.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioPrototype.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioUsabilitytest.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PrototypePrivacy.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/TestsPrivacy.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/ContentValidatie.html
Software development	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioSoftware.html
Future oriented organisation	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioProjectplan.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/SamenvattingSS.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/ProjectPlanSS.html
Investigative problem solving	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioProjectplan.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/Onderzoeksvraag5.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioPrototype.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/ContentOnderzoek.html
Personal leadership	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/PortfolioProjectplan.html
Goal-oriented interaction	https://i433776.hera.fhict.nl/pages/InternationalWeek.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/Interview.html https://i433776.hera.fhict.nl/pages/TestsPrivacy.html