

Vocabulaire du théâtre

1. Texte théâtral : tout ce qui est dit par les personnages dans leurs répliques.
2. Didascalie : indication scénique renseignant sur la manière de jouer, sur le décor, sur les accessoires, sur la lumière, sur les sons, et apparaissant en italique et/ou entre parenthèses.
3. Réplique : à chaque fois qu'un personnage prend la parole.
4. Tirade : longue réplique.
5. Monologue : lorsque le personnage est seul sur scène et se parle à lui-même.
6. Aparté : lorsque le personnage n'est pas seul sur scène et se parle à lui-même, à l'écart des autres personnages.
7. Quatrième mur : cette séparation invisible entre la scène et la salle.
8. Auteur (dramaturge), metteur en scène, comédiens et spectateurs : les quatre créateurs de la pièce de théâtre.
9. Double énonciation : le fait que le texte théâtral est toujours adressé à deux destinataires, un autre personnage et le public. Le spectateur ayant vu toutes les scènes, il en sait plus que les personnages et peut donc interpréter différemment les répliques.
10. Quiproquo : malentendu entre les personnages (méprise sur l'identité de quelqu'un, ou sur le sujet de conversation).
11. Stichomythie : vif échange de répliques construites sur le même modèle, entre deux personnages en situation de duel ou de duo.
12. Scène : découpage de la pièce, partie du texte qui rassemble des personnages. Un acte contient plusieurs scènes.
13. Coup de théâtre : renversement de situation brutal ou inattendu.