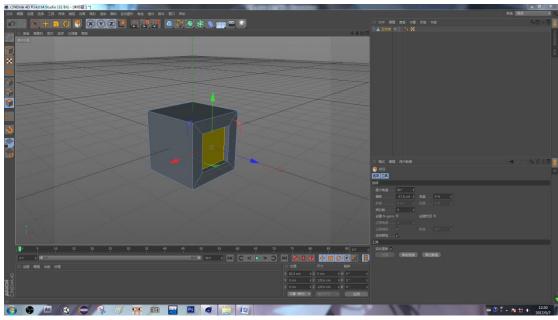
布尔



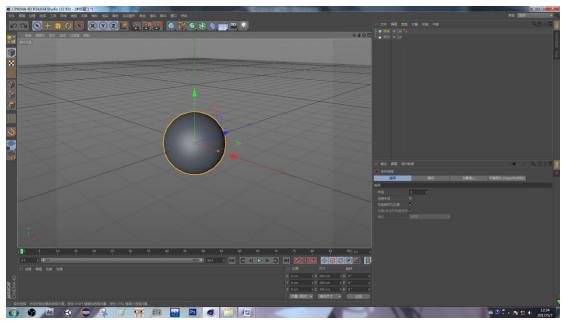
曾经的扣模型的方式一般都是这样

内部挤压再到挤压

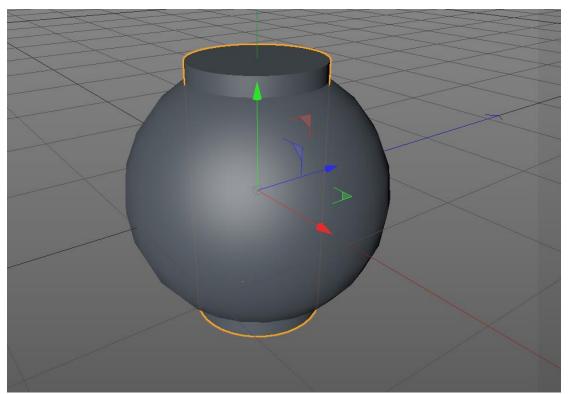
做某些东西会很方便,但是如果要扣的是圆之类的,这个就显得无力了。



直到我遇到了她,绿油油的,宛如被原谅的孩子,她打动了我【以下内容与数学"集合"相关,但不一定需要懂集合】



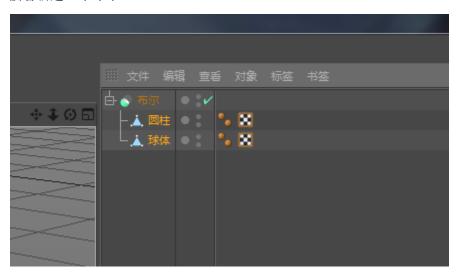
我们先创建一个球体



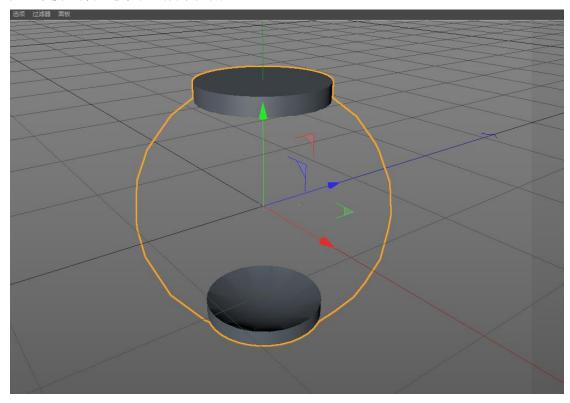
再创建一个圆柱



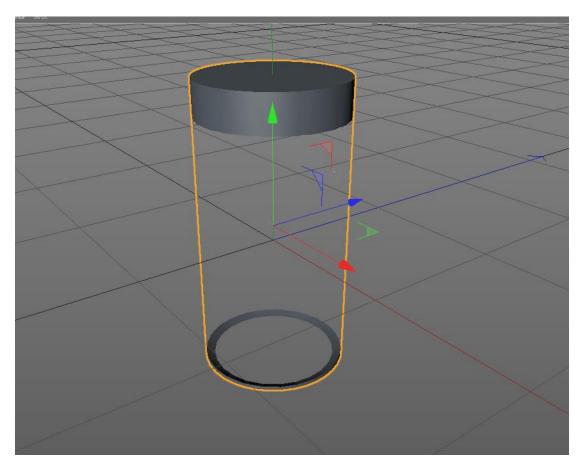
接着新建一个布尔



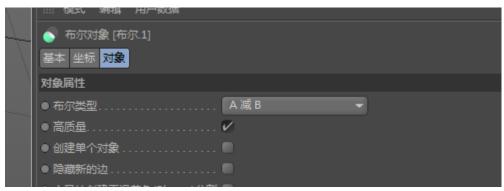
把两个模型都拖进布尔里作为子单位



就会发现球变成了不可见的



把圆柱向球的方向移动,就会发现进入球体的圆柱被慢慢吞噬



因为布尔现在的类型为【A减B】

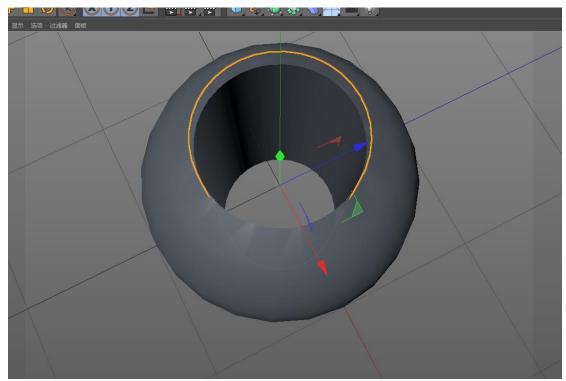
就是说,

在布尔内只能有两个子单位

排在上面的【圆柱】是A

排在下面的【球体】是B

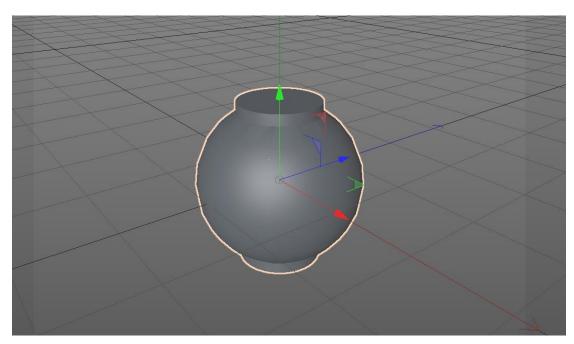
然后用 A 的部分去将 B 的部分减除[吞噬]



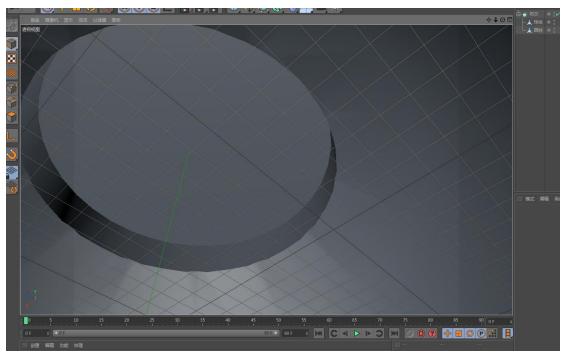
如果把 A 和 B 的位置换一下,两个模型的模式就会跟着变化 先前不可见的是球体,现在球体可见,不可见的变成了圆柱,但是圆柱会吞噬球体

| 坐标 <mark>对象</mark> | | |
|--------------------|-----------|--|
| 生 | | |
| 类型 | A加B - | |
| 量 | АЛВ | |
| 单个对象 | A减B | |
| 新的边 | A B 交集 | |
| 处创建平滑着色(Phong)分割 | AB补集 | |
| 交界 | | |
| 氚 | 0.01 cm 💠 | |

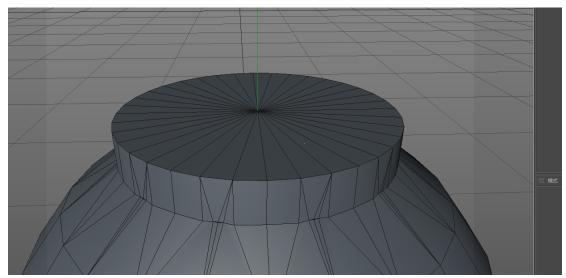
布尔有四种模式



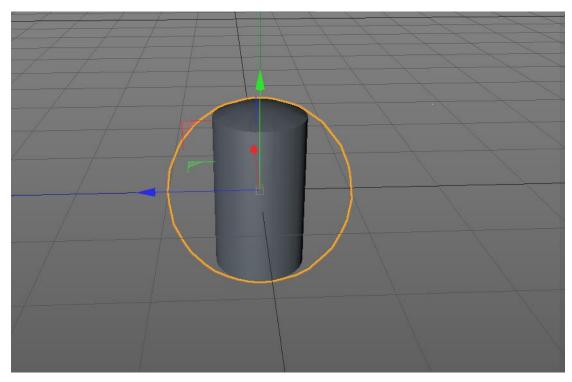
除了刚才的 A 减 B 之外,第一个为 A 加 B 从外观上来看就至少是普通的两个模型拼在一起



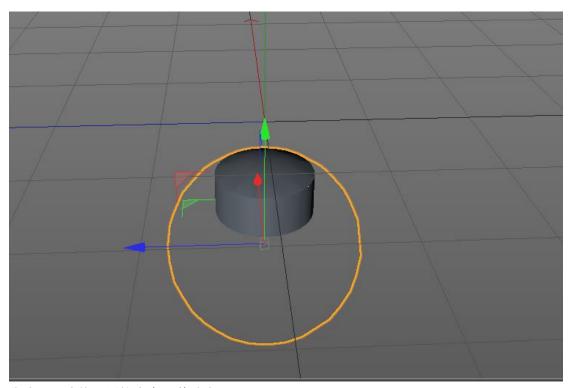
把视角转到内部,会发现进入球体内部的部分变成了不可见



而两个模型的线条也连在了一起 也就是说,这是直接将两个模型合并成了一个模型 而不是强硬地拼接

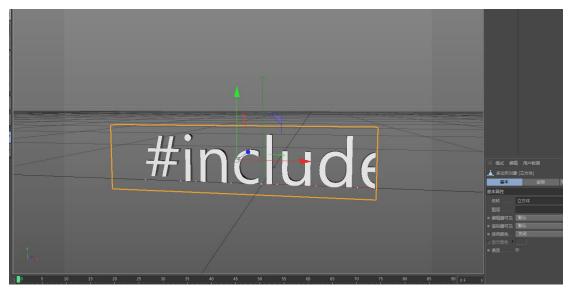


第三种 A 与 B 交集

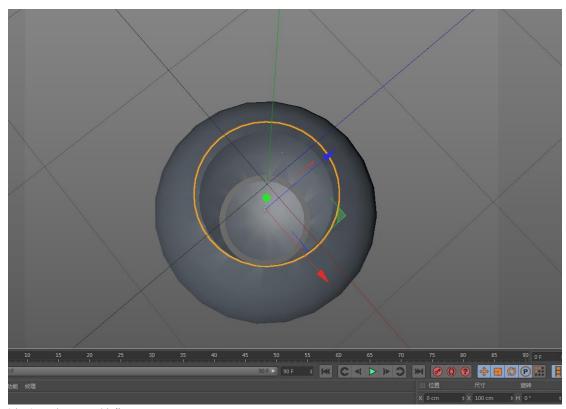


移动一下球体,圆柱也在跟着消失 AB 交集就是指

只有当布尔内两个模型叠加[相交]的时候,在能看见[体积比较小的]模型



一般可以用于让一行字或者模型慢慢凭空出现



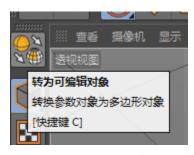
最后一种, AB补集

与 A B 相减类似

但A减B是用模型减除模型

而补集是用模型减除平面,

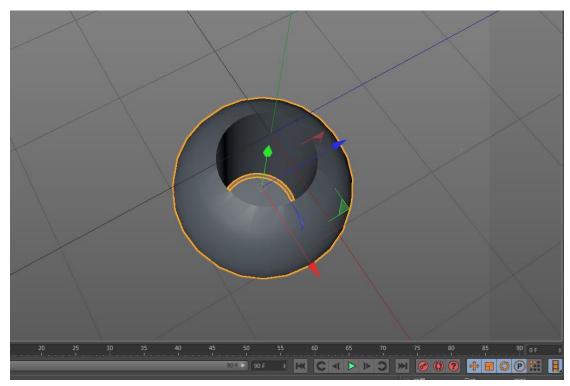
如图,球体显然被圆柱减除,但是产生变化的只有表面



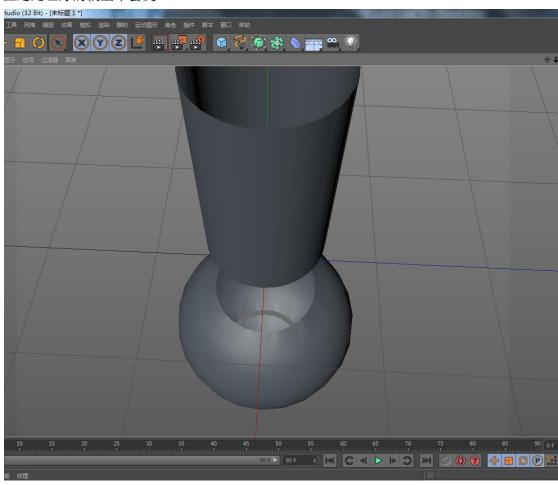
处理好模型之后可以将布尔转化为可编辑对象



布尔就会变成一个空白



但是处理好的模型不会变



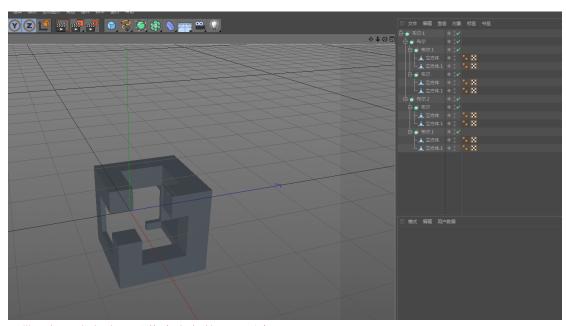
只是被挖空的和挖空模型的会分开 只需要合并就行了

| 基本 坐标 对象 | |
|---------------------------|----------|
| 对象属性 | |
| ● 布尔类型 | A减B▼ |
| ● 高质量 | V |
| ● 创建单个对象 | |
| ● 隐藏新的边 | • |
| ● 交叉处创建平滑着色(Phong)分割 | |
| ● 选择交界 | • |

或者简单些,直接选取创建单个对象



可编辑化后会直接变成一个单位



顺带一提,布尔也可以作为布尔的处理对象 在硬件允许的情况下可无限叠加

