

- **Programa de Formación: Tecnólogo en Producción de Multimedia**
- **ID ficha: 2690533**
- **Competencia:** Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada
- **Resultado de Aprendizaje:** Construir el storyboard aplicando técnicas de creatividad de acuerdo con la estructura del guion técnico y el mapa de navegación.
- **Actividad de Aprendizaje 1:** Investigar los referentes visuales para el proyecto multimedia.

Instructivo 1.
Búsqueda de referentes
(Trabajo Grupal)

Descripción de la Actividad	<p>Presentación:</p> <p>Estimado aprendiz, el reconocimiento del proceso de una pieza gráfica siempre debe estar presente para afrontar cualquier tipo de proyecto.</p> <p>Es por eso que la búsqueda de referentes es un paso primordial, donde evidenciamos gráficamente las ideas que queremos plasmar, pero debemos dejar claro que esta búsqueda no es copiar lo que encontramos, sino determinar cuáles factores de esa pieza gráfica nos parece interesante, por ejemplo, <i>encontré un referente donde la armonía de color es interesante y se adecua a lo que quiero con mi proyecto. Encontré otro referente donde los elementos son minimalistas y es una estética interesante que quiero para mi producto, etc.</i></p> <p>Y todo esto es relevante ya que me permite mostrar mis ideas y el futuro gráfico de mi proyecto. Para poder abarcar este proceso se solicita la siguiente investigación:</p> <p>1. Ejercicio:</p> <p>Organice su grupo de unidad productiva y concerté una reunión donde establezcan los parámetros de búsqueda.</p> <p>Ejemplo: Mi historia se desarrolla en el futuro, por ende, los escenarios, la vestimenta, los personajes deben evidenciar esa época, ¿es un futuro con tecnología de punta? O por el contrario es un futuro post apocalíptico.</p>
------------------------------------	---



2. Ejercicio :

- Una vez establecidos los parámetros, divida el trabajo de búsqueda entre los integrantes del grupo, una persona se encarga de buscar como podría ser la ropa, otra como se deberían ver los escenarios, cual es la tecnología, el transporte, como podría ser los rasgos de los protagonistas, etc. Se recomienda a parte de Google realizar la investigación en motores de búsqueda como Pinterest, que está más enfocado a elementos gráficos y artísticos.

3. Ejercicio:

Por último es necesario que desarrolle una presentación grupal con los referentes investigados (vestuario, tecnología, personajes) y un perfil tanto psicológico como físico de sus personajes (principal y secundario), para entender cómo se desarrolla su conflicto interior dentro de la historia.

Ej:

Heroe

Físicos:

-Alto de 1,9 mts.

-pelo rubio y rizado, con ojos azules.

-atlético.

Psicológicos.

Valiente.

-cree en la justicia.

-honesto.

-hospitalario.

-Nunca mataría así sean sus enemigos.

Se anexa un trabajo anterior para que comprender lo solicitado en este instructivo.



Diseño del movil



Auriculares



Diseño



Personalidad

Popular, cool, atrevida,
reservada a sus sentimientos

Físico

Altura: 1.65 mts

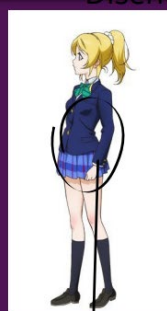
Color de cabello: Negro con
rallos azules

Color de piel: Blanca

Color de ojos: Café claro



Diseño de
la jardinera



Color de
la jardinera



Diseño de
los tenis

Color y
pantalon



Diseño de
la cahqueta

Diseño de
los zapatos



Casa de Nicolas



Sala



Comedor

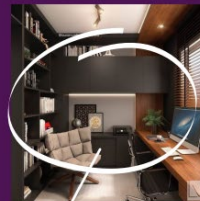


Estructura
general

Casa de Carlos



Fuera de
la casa.






Oficina.



Dentro de
la casa.



	<div><p>Estilo de las calles</p><p>ubicación del puente</p><p>Estilo de casas y calles.</p><p>Diseño para lámparas publicas.</p></div>						
Listado de recursos, materiales, equipos, herramientas	<ul style="list-style-type: none">- Guía de aprendizaje- Instructivo No. 1- Equipo de cómputo- videoclip						
Tipo de Evidencia	Desempeño		Conocimiento		Producto	X	No produce de evidencia
Producto y Forma de Entrega	<p>Producto: presentación en power point o pdf, que debe contener portada de presentación y cuerpo del trabajo: referentes de los escenarios, vestimenta, época, tecnología, etc. Y perfil de sus personajes junto con los referentes</p> <p>Forma de Entrega: Vincule el documento en la evidencia de la plataforma</p>						

	<p>CENTRO DE GESTIÓN Y DESARROLLO SOSTENIBLE SURCOLOMBIANO</p> <p>INSTRUCTIVO PARA LA EJECUCIÓN DE LA FPI</p>	
--	---	--

	Territorium.
Fecha de Inicio:	10/08/2022
Fecha de Fin:	15/08/2022
Intensidad /duración	10 horas