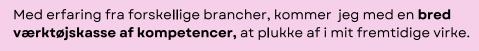
TINA WULFF

Webudvikling-studerende, UI/UX & visuel kreatør



Min nysgerrige og vidensbegærlige personlighed gør mig ivrig efter altid at **udbygge mine kompetence**r. Med min **visuelle skaberkraft og interesse for håndværkmæssige metoder har det ført mig til at gøre karriereskift mod det web-baserede.**

Som kunstner er jeg meget **kreativ**, vant til at **arbejde projekt- og detaljeorienteret**, **håndværksfagligt** og **målrettet**.

Jeg kan både **arbejde selvstændigt** og **udvikle koncepter**, samt forstå og tilpasse mig **andres projekter** for at **levere solidt håndværk** i overensstemmelse med de fastsatte mål.

Jeg er desuden **servicemindet og analytisk** og derfor vant til at have projektets **modtager i fokus** i mit arbejde.



R

webdev.tinawulff.dk



+4520477711



tina@tinawulff.dk



@wulfftina



København S

Kompetencer

Under uddannelse Javascript Under uddannelse HTML & CSS UX/UI Design Projektarbejde Visuelt analysearbejde Design-processer Grafisk arbeide Kunstnerisk konceptarbejde Kunstnerisk håndarbejde Administrativt arbejde Generel kommunikation Kundekontakt Formidling & undervisning

Sprog

Dansk Engelsk Spansk Tysk Svensk

Software / Teknik

Microsoft Office Word & excel Adobe Fresco, Canva, Figma Adobe photoshop, Wordpress Webudvikling - VSCode, git, gitHub



Igangværende



indtil forår 2026

Hovedforløb på Roskilde Teknisk Skole

(Grundforløb afsluttet på NEXT KBH januar 2025)

På uddannelsen arbejder vi med semantisk HTML, CSS og især Javascript samt React fra maj 2025. Desuden undervises der i: Vite, testing, Tailwind, Node.js, Jest, Typescript, sass/scss, Git, GitHub, SEO og senere CMS, bootstrap, redux, MUI mm.

Jeg er lettet og glad for at have fundet et fagområde, hvor jeg finder så stor motivation for hver dag at at arbejde på at dygtiggøre mig ved at programmere og lære nyt inden for faget.

Udvalgt erfaring

Selvstændig kunstner

2020 - 2024

Konceptuel og materialeorienteret kunstnerisk arbejde

Indebærer mangearbejdsopgaver både vedrørende den kreative selvstændige praksis med research og projektudarbejdelse og kreative- samt håndværksmæssige processer.

Desuden en del administrativt og marketingorienteret arbejde: regnskab, hjemmesideudvikling, SoMe, salg til kunder, formidling af arbejdet skriftligt og mundtligt, fondsansøgning mm.



Kunstnerisk Assistent

Sept 2023 - mar 2024

Hos Eva Steen Christensen

Konceptuel og materialeorienteret Kunstnerisk arbejde

Arbejdet bestod i at være et ekstra sæt kunstneriske, kreative og håndværksdygtige hænder samt kunstnerisk konsulent i alt arbejdet i forbindelse udvikling og opbygning af to store kunstneriske projekter.

Dermed medvirkende til idé- & konceptudvikling, eksperimenteren med materialer og udvikling af projekterne samt opbygningen af den store installatoriske udstilling FABRICA til to kunstmuseer. En sanselig udstilling med mangeartede værker lavet af genbrugsstof, reb mm.

Freelance Underviser i Kunst Nov 2021 Sønderivllands Kunstskole (BGK talentholdet)

Fremførte oplæg om egen kunstpraksis og afviklede workshop, som jeg havde planlagt forud med udgangspunkt i egen praksis og metode Forløbet blev afsluttet med udstilling og evaluering.



Kunstformidler

2018 - 2020

Louisiana Museum of Modern Art - Børnehuset Studiemedhjælper

Jonglering af mangeartede opgaver; Planlægning, udvikling og afvikling af workshops & billedskoleundervisning.

Gæstekontakt og modtagelse af gæster og i travlhed prioritere opgaverne samt forsætte den gode service.

Rejseleder for Tui Nordic 2010-2011 Serviceguide og rejseleder for TUI

Serviceguide på Korfu og Lanzarote - Jobbet var forskelligartet service både on site og online.

Jeg lærte meget om arbejdet med kundeservice og gæstekontakt af forskellig art og medtager bred erfaring i at arbejde med mennesker og arbejde ud fra kundens/gæstens perspektiv.

Uddannelse



Grafisk Design & UX/UI

Akademiuddannelse - Itucation

maj - Juli 2024

Grafisk Design og brugervenlighed med teoretisk undervisning i design-processer med analyser af målgrupper, brugervenlighed, problemløsning, seo-analyse mm.

Brug af gangstertests, kortsortering, pilottest mm. Desuden brug af moodboard, styletiles, prototype/wireframes,. Undervisning i diverse værktøjer: Adobe Creative Cloud, Wordpress, Figma, Chatgpt, midjourney mm.

Afslutningsprojektet var at lave nyt designforslag til hjemmeside, som vi valgte ud fra analyse af et brugervenligt forbedringspotetiale. Projektets resultat er en design-manual og hjemmesidedesign, som eksamineredes i mundtlig eksamen.



Master of fine art - Cand.art.perit

2013 - okt 2020

Det Kongelige Danske Kunstakademi

Malerskolen og billedebaserede praksisser ved professor Ferdinan Ahm Kragh Bachelor of fine art - Malerskolen ved professor Annette Abrahamson

Fra akademiet har jeg fået brede kompetencer indenfor visuel kommunikation og konceptuelt arbejde med projektarbejde samt analysearbejde.

Uddannelsen har fx betydet at jeg i dag kan arbejde både målrettet og resultatorienteret. Men når der kræves videreudvikling eller innovation i arbejdet, kan jeg idé-generere, researche, analysere og gå i dybden med nytænkning i en anden proces.

Projektledelse af egne kunstprojekter og forløb var en stor del af studiet, dette udgjorde alt fra konceptudvikling, research, analysearbejde, kunstnerisk produktion til endelig præsentation af projektet, som konkret opsætning og formidling af projektet både mundtligt og skriftligt.

Dette studie var præget af meget selvstændighed og projektbaseret, hvor det krævede stort selvansvar og ambition at bevare arbejdsomheden. Ofte måtte man også skabe fokus og være resultatorientet for at få færdige resultater til udstillinger mm, på andre tidspunkter var det godt at fokusere på at eksperimentere med materialer, metoder og lade processen være eksperimenterende og procesorienteret, idet det overlod muligheder for innovation og nytænkning i udviklingsarbejdet.



Service og guideskole

april - maj 2010

Service & co.

Her lærte jeg om salg- og service, særligt med henblik på turisme og rejsebranchen, men også de mere generelle forståelser for god service og kundekontakt samt vigtigheden af dennes kvalitet i forhold til kundens følelse af værdi for pengene. Jeg har brugt hvad jeg lærte her i alle mine efterfølgende jobs, uanset branche.



Højere Forberedelseseksamen - HF