

BUKU PEDOMAN PENULISAN SKRIPSI

www. stie-sak.ac.id

Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Sakti Alam Kerinci Jl. Jend. Soedirman No. 89 Kota Sungai Penuh Provinsi Jambi Telp/Fax: 0748 - 324284 Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Sakti Alam Kerinci merupakan Perguruan Tinggi yang telah Terakreditasi, dan selalu mengupayakan

m mewujudkan Visi "Menjadi Perguruan Tinggi Daya Saing, Peduli Profesional dan Berjiwa

an penyusunan Buku Pedoman Penulisan Skripsi ini :u pembenahan dibidang akademik dalam rangka n yang sistematis kepada Dosen Pembimbing dan penulisan skripsi. Pedoman Penulisan Skripsi ini

merupakan penyempurnaan dari pedoman penulisan skripsi yang terdahulu, dimana STIE Sakti Alam Kerinci selalu melakukan evaluasi dan mengikuti perkembangan dalam bidang penyusunan karya ilmiah guna mewujudkan hasil karya ilmiah yang lebih baik dan bisa dipertanggung jawabkan.

Kepada tim penyusun dan seluruh Dosen yang telah berpartisipasi dalam penyusunan Buku Pedoman Penulisan Skripsi ini, saya atas nama Ketua STIE Sakti Alam Kerinci mengucapkan terima kasih dan semoga buku ini bermanfaat bagi kita semua.

Kami mohon masukan dari kita semua yang membaca buku ini, kritikan dan saran sangat di butuhkan dalam penyempurnaan Buku Pedoman Penulisan Skripsi ini dan akan menjadi bahan evaluasi untuk penyempurnaan penyusunan Buku Pedoman Penulisan Skripsi dimasa yang akan datang.

Sungai Penuh, Januari 2017 Ketua STIE Sakti Alam Kerinci

Drs. H. BAHARUDDIN SEMAD, M.M NIDN. 1030125201



DAF	IAR ISI			
SAM	BUTAN KETUA STIE-SAK	i		
DAF	TAR ISI	ii		
DAF	TAR Lampiran	iii		
BAB	I PENDAHULUAN			
	1.1 Pengertian Skripsi	1		
	1.2 Ruang Lingkup Skripsi	2		
	1.3 Tujuan Skripsi	3		
BAB	II KETENTUAN UMUM PEMBIMBING	DAN TIN	1	
	PENGUJI			
	2.1 Pembi hoing			
	241-4-G-G-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	Unsur		
	Rembimbing	4		
		Syarat		
	Pembimbing	4		
	Pondinking	Tugas		
<i>-</i>	Pembimbing	·· Danaga	ntinn	
\circ	Pembimbing	<mark>Pe</mark> ngga 5	nuan	
	20 Penguii	<mark>5</mark>		
×	201	Penguji		
111	Propesation	a liguji		
L		Penguji	Skrii	nsi
I as		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	ا،ا	σ.
BAR	III PROSEDUR DAN PERSYARATAN PEN	KILIANI		
PAD	SKRIPSI FSTIE	PIOAIL		
\	1.1 Syarat syarat Pengajuan judu	10		
N	3-2 Plesedur Pengajuan Judul Skripsi	10		
N.	ALAM KEN	Tahap	1	:
٦	Pengajuan Proposal	10		
	3.22VGALPENU	Tahap	2	:
	Pengajuan Skripsi	11		
	3.3 Ketentuan Ujian Skripsi			
	3.3.1	Persyar	atan	
	Akademik			
	3.3.2		atan	
	Administratif	II		
	3.4 Ketentuan Pelaksanan Ujian Skripsi			
DAD	3.5 Ketentuan Kelulusan Mahasiswa			
BAB	IV SISTEMATIKA PENULISAN PROPOS	SAL DAN	ı	
		1/		
	4.1 <i>Outline</i> Sistematika Penulisan Proposal 4.1.1		۸۰۷	val
	7.1.1	bayıatı	AV	۷ai

4.1.2Bagian	Inti
	Akhir
4.2 <i>Outline</i> Sistematika Penulisan Skripsi 15 4.2.1 Bagian Awal 15	
4.2.2Bagian	Inti
4.2.3Bagian 16	Akhir
4.3 Deskripsi Sistematika Penulisan Skripsi 17 4.4 Tata Cara Penulisan Skripsi29	
BAB V DOKUMENTASI	
LAMPIRAN 42 TIM PENYUSUN	
LAMPIRAN	
The last	
LAMPIRAN 1: Contoh Halaman Judul ProposeD 4	
LAMPIRAN 2 : Contoh Halaman Judul Skripsi 4. LAMPIRAN 3 :	
Pernyataan Keaslian Penelitian	
LAMPIRAN 5 Conton Conton Lembar Persetution 45	Contoh
Lembar Pengesahan	Contoh
Lembal Abstrak	
Bahasa Inggrig E	Kata
bendaria O44 C V DE MO.	Daftar Isi
LAMPIRAN 10 :Contoh	Daftar
LAMPIRAN 11:Contoh Gambar 55	Daftar
LAMPIRAN 12:Contoh	Daftar
LAMPIRAN 13 :Contoh	Pemuatan
LAMPIRAN 14:Contoh	Pemuatan
LAMPIRAN 15 :	Mapping

LAMPIRAN 16 :Contoh	Kerangka
Konseptual 60	_
LAMPIRAN 17:Contoh	Hipotesis
Penelitian 61	•



BAB I PENDAHULUAN

Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Sakti Alam Kerinci (untuk seterusnya disebut sebagai STIE SAK) mewajibkan mahasiswa program sarjana di ketiga Program Studi (seterusnya disebut Prodi) untuk menulis skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian studi. Hal ini didasarkan pada pemikiran bahwa setiap lulusan suatu perguruan tinggi yang menyandang predikat sebagai output lembaga ilmiah sekurangkurangnya mampu menuangkan hasil pemikiran dan kajiannya dalam bentuk tulisan ilmiah sebagai proses pembelajarah yang berguna dalam melatih mahasiswa mengonstruksi pemikirannya.

TIE SAK masih tampak Penulisan yang disusun oleh beragam, b unan maupun formatn mahasis sehingga penyajianny nengikuti kaidahkaid <mark>a unu</mark>m atau yang penulisan yang ber dite vang bersangku Ole karena itu, STIE dij dikan acuan memandang perlu untuk menyusun pedoman yang d dalam memuat per yaratan dan atau ulisan skripsi prosed dipenuhi penyusunan, penyusunan pedoman ini maupur rujukan yang pasca skripsi. Buku oleh s sistemati

1.1 PENGERTIAN SKRIPS

Skripsi a talah suatt karya imi a warg ditulis deh mahasiswa jenjang program sarjana yang disusun pada akhir studi, berupa paparan tulisan hasil penelitian yang membahas suatu masalah dalam bidang ilmu tertentu dengan menggunakan kaidah-kaidah ilmiah yang berlaku dalam suatu bidang ilmu tertentu; sedangkan penelitian adalah kegiatan yang terencana, terarah, sistematis, dan terkendali dalam upaya memperoleh data dan informasi dengan menggunakan metode ilmiah untuk menjawab pertanyaan atau menguji hipotesis dalam suatu bidang ilmu tertentu.

Sumber data atau informasi untuk penyusunan skripsi dapat diperoleh melalui data primer, data sekunder, dan data tersier. Data primer adalah data yang diperoleh peneliti di lapangan, baik melalui wawancara maupun hasil pengukuran langsung

lainnya. Data sekunder adalah data yang diperoleh dengan memanfaatkan hasil pengumpulan data pihak lain, seperti data dari Badan Pusat Statistik. Data tersier dapat diperoleh dari jurnal, majalah ilmiah, tesis dan disertasi.

1.2 RUANG LINGKUP SKRIPSI

Adapun ruang lingkup skripsi antara lain adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dasar

Yaitu, penelitian murni terhadap sesuatu, karena ada perhatian dan keingin-tahuan terhadap hasil suatu aktivitas. Penelitian ini dilakukan dengan *intellectual reasoning* yang mendasarkan diri atas kenginan untuk menguahui penelitian semata-mata, dan tidak langsung mempunyai keluham praktis.

2. Penelitian terapan

Yaitu penelitian yang menggunakan *practical reasoning* untuk menjaw b suatu masalah yang tin bul pada suatu ketika, agar dapat melakukan sesuatu dengan lebih baik. Hasil penelitian tidak harus sebagai satu penelitian baru, tetapi merupakan aplik si baru dari penelitian terdahulu:

3. Penelitian korelasional

Adalah perelitian yang bertujuan untuk berapa tehur ada tidaknya nabunyan dari suatu fenomena, dan kalau ada, berapa besar derajat lubungannya, antara beberapa variabel yang diteliti walau un idak dapat diketahui apakah hubungan tersebut adalah sebab akibat atau bulan.

4. Penelitian kausal komparatif

Adalah penelitian yang bertujuan untak mengetah il kemungkin a adanya hubungan sebab akibat berdasarkan atas pengamatan terhadap akibat yang ada, kemudian mencari kembali faktor yang diduga menjadi penyebabnya, melalui pengumpulan data dengan melakukan perbandingan di antara data- data yang terkumpul/diteliti.

5. Penelitian Eksperimental

Adalah penelitian yang bertujuan untuk mengetahui kemungkinan adanya hubungan sebab akibat dengan cara memberikan satu atau lebih perlakuan kepada satu atau lebih kelompok eksperimental dan membandingkan dengan satu atau lebih kelompok kontrol yang tidak diberikan perlakuan. Penelitian ini bertujuan pula untuk menjelaskan sebab-sebab berlangsungnya suatu proses akibat, serta efek dari suatu kondisi tertentu.

6. Penelitian Analitis

Adalah suatu penelitian yang menganalisis data yang mengarah kepada suatu kesimpulan suatu populasi, bersifat inferensial.

1.3 TUJUAN SKRIPSI

Adapun yang menjadi tujuan dari skripsi yaitu:

- 1. Mahasiswa dapat menyusun dan menulis suatu karya ilmiah, sesuai dengan bidang ilmu yang ditempuh.
- 2. Mahasiswa dapat melakukan penelitian mulai dari merumuskan masalah, mengumpulkan data, mengolah data menganalisis data dan menarik suatu kesimpulan.
- 3. Membantu mahasiswi menyaripailan, menggunakan mengaplikasikan Ilmu dan Pengetahuan rang lipuroleh menjadi suatu sistem rang terpadu untuk pengembangan illur
- 4. Memen ni salti satu persyaratan akhir untuk mendapatkan galar Serjana Ekonomi



2.1 PEMBIMBING

2.1.1 Unsur Pembimbing

Untuk menjamin hasil penelitian ilmiah yang berkualitas dan memenuhi standar suatu penelitian ilmiah, maka selama proses penelitian, penyusunan dan penulisan skripsi, mahasiswa harus di bimbing oleh tim pembimbing yang kompeten di bidangnya, dengan komposisi sebagai berikut:

- a. Satu orang Pembimbing Utama
- b. Satu orang Pembimbing Pendamping

2.1.2 Syarat Pembimbing

Adarın yang menjadi persyaratan untuk menjadi penbim ing adalah sebagai berikut

a. Sy tat Pembimbing Utama

embihibing Otama adalah dosen sebidang ilmu yang sesuai dengan konsentrasi, telah memiliki tabatan fungsional, NIDN, NUPN, NIDK dan belpendid kan minimal Stram 2 (52).

b. Syara Pembimbing Pendamping

Pem bimbing Pendamping add. In lose Esebidang ilmu dan/atau dapat berasal dari bidang ilmu laid yang sesasi dengan bahasan daran skripsi.

2.1.3 Tugas Pembimbing

Adapun yang menjadi tugas dari pembimbing antara lain sebagai berikut:

- a. Tugas Pembimbing Utama:
 - 1. Membimbing mahasiswa dalam penulisan proposal dan skripsi serta mengesahkan untuk ujian proposal dan ujian skripsi.
 - 2. Menghadiri ujian proposal dan ujian skripsi mahasiswa.
 - 3. Bertanggung jawab atas segala isi skripsi, jurnal/artikel yang terdiri dari:
 - i. Teori dan konsep variabel yang akan diteliti.
 - ii. Data dan Fenomena objek penelitian yang mungkin dibutuhkan dalam desain latar belakang.

- iii. Pendalaman tentang metode penelitian yang didalamnya terdiri dari metode pengumpulan data, sumber data, jenis data, metode penarikan sampel, metode analisa data, alat analisa data, serta alat pembuktian hipotesis.
- iv. Membimbing dan mengarahkan mahasiswa berkaitan dengan analisa data serta pembahasan dan pembuktian hipotesis (jika ada).
- v. Mengarahkan mahasiswa mendesain kesimpulan dan saran agar terbuka peluang untuk penelitian selanjutnya.

b. Tugas Pembimbing Pendamping:

- 1. Membimbing mahasiswa dalam penulisan proposal dan skripsi serta mengesahkan untuk ujian proposal dan ujian skripsi.
- 2. Menghadiri ujian proposal dan <mark>ujian skripsi maha</mark>siswa.
- 3. Bertanggung jawab tas hal-hal berikut ini:
 - i. Membirabing dan mengarahkan mahasiswa aga. dalah penulisan skripsi meng cu pada format penulisan Proposal dan Skripsi STIE LAK.
 - ii. Melakukan kroscek terhadap tata cara penulisan skripsi, kaji in teori dan definisi penelitian yang relevan.
 - iii. Melakukan pengecekan kesesuaian antara perfanyaan pada kuesioner
 - v. Melakukan pengecekan ke esaaru teori yang digunakan dingan variabel
 - v. Mengecek kesesua an teori yang digunakan dengan Daftar Pustaka.

2.1.4 Penggantian Pumbinthing

Apabila kart re suatu alasan atauladanya halangan setangga Pembimbing Utama dan/atau Pembimbing Pendamping tidak dapat menjalankan tugasnya melalui pernyataan dari pembimbing yang bersangkutan, mahasiswa yang bersangkutan melapor kepada ketua program studi dan ketua program studi dapat menunjuk penggantinya dengan memperhatikan persyaratan pembimbing dengan menarik surat tugas lama dengan nomor surat yang sama untuk surat tugas pembimbing yang baru.

2.2 PENGUJI

2.2.1 Penguji Proposal

a. Unsur dan Syarat Penguji Proposal

Adapun yang menjadi unsur Penguji Proposal antara lain:

- 1. Pembimbing utama
- 2. Pembimbing pendamping
- 3. Penguji proposal
- 4. Sekretaris

Dengan pembagian tugas sebagai berikut

- 1. Pembimbing Utan a langsung sebagai Ketua Penguji ujian proposal
- 2. Pembimbing Pondamping langsung sebagai Penguji Anggota
- 3. Penggi Proposal adalah dosen sebidang ilmu yang sesua dengan konsentrasi, trah ni piliki jabatan fungsional, NIDN NUPN, NUPK den berpendidikan mini pal Strain 2 (\$2).
- Sekretaris : Sekretaris ujian proposal adalah dosen tidak sebidang limu.

b. Tugas Penguji Proposal

- 1. Ketua Penguji : Ketua penguji membuka ujian, menanyakan kele Igkapan ujian kepada sekuetaris, memperatikan mahasiswa mempresentasika dan menutup ujian.
- 2. Sekretaris Sekretaris bertanggung jawab atas segala arministrasi ujian, menyatat hasin unan dan menyerankan dakum entasi ujian kepada program studi dan menyerahkan catatan perbaikan ke mahasiswa
- - i. Teori dan konsep variabel yang diteliti.
 - ii. Data dan Fenomena objek penelitian dalam desain latar belakang.
 - iii. Pendalaman tentang metode penelitian yang didalamnya terdiri dari metode pengumpulan data, sumber data, jenis data, metode penarikan sampel, metode analisa data, alat analisa data, serta alat pembuktian hipotesis.

- 4. Penguji proposal langsung mengumumkan kelayakan proposal mahasiswa. layak atau tidak layak. Apabila proposal dinyatakan layak, maka mahasiswa dipersilakan untuk melanjutkan proses penulisan skripsi. Apabila tidak layak, maka mahasiswa harus mengulang kembali ke Tahap I (Proses Pengajuan Proposal).
- c. Syarat terlaksananya Ujian Proposal
 - 1. Pembimbing utama wajib hadir.
 - 2. Pembimbing pendamping wajib hadir.
 - 3. Penguji proposal wajib hadir kecuali jika berhalangan maka penguji wajib memberitahukan Ketur prodi (Kaprota) selambat-lambatnya satu hari sebelum hari pelaksana u ujian proposal agar dapat tigantikan oleh dosen penguji lainnya satua syalut yang telah ditetapkan stochumiy
 - 4. Jika pembi nbing utama atau pembimbing pendamping tidak dapat hadir maka ajian preposal ditutda sampai dijadwalkan kembali.

2.2.2 Penguli Skripsi

a. Un<mark>sur dan Syarat Penguji</mark>

Untuk menjamin hasil penelitian ilmiah yang berkualitas din memenuhi stantar suatu penelitian ilmiah, maka mahasiswa harus menempuh ujian proposal dan ujian skripsi yang di lakukai oleh tim penguji yang berkompeten di bidangnya, dengan yomposisi sehagai berikut:

- 1. Ketut penguji
- 2. Satu orang penguji utama
- 3. Satu orang penguji pendamping
- 4. Dua orang penguji anggota (Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping)
- 5. Satu orang sekretaris

Dengan pembagian tugas sebagai berikut:

- 1. Ketua Penguji: Ketua Penguji adalah Ketua STIE SAK.
- 2. Penguji Utama: Penguji utama adalah penguji proposal.
- 3. Penguji Pendamping: Penguji pendamping adalah dosen sebidang ilmu dan/atau dapat berasal dari bidang ilmu lain yang sesuai dengan bahasan dalam skripsi.

- 4. Penguji Anggota: Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping dari mahasiswa yang melaksanakan ujian proposal dan ujian skripsi.
- 5. Sekretaris: Sekretaris ujian skripsi adalah sekretaris ujian proposal

b. Tugas Tim Penguji:

- 1. Ketua Penguji: Ketua penguji membuka ujian, menanyakan kelengkapan ujian kepada sekretaris, mempersilakan mahasiswa mempresentasikan, menanyakan bab dan subbab dalam karya ilmiah mahasiswa dan kerangka konseptual dari penelitian mahasiswa, alat analisa data, hasil dan pembahasan, apa kesimpulan dan saran serta menutup ujian. Bobot penilaian 10%.
- - i. Tori dan konsep variabel yang diteliti.
 - . Data dan Ferjangan objek penelitian dalam desain lata, belakang.
 - iii. Pendalaman tentang metode penelitian yang didalami, a terdiri dari metode pengumpulan data, sumber data, jenis data, metode penarikan sampel metode analisa data, alat analisa data, serta alat pembuktian hipotesis.

iv. Peluang penelitian selanjutaya

- 3. Penguji Fendamping. Me milki bolot pendajan 20%, penguli pendamping membahas tentang uji komprehensif yang berkaitan dengan grand teori disiplin ilitu, konsentias ilitu, melakukan pengujian komprehensi terhadap grand teori wariabel yang diteliti, кесосокап knestong dengan in likator, serta daftar pustak
- 4. Penguji nggota 1 ngreciew ulang jawab u mahasisw yang berkaitan dengan pertanyaan penguji utama yang berkaitan dengan filosofi penelitian, yang berkaitan dengan penelitian terdahulu, bagaimana peluang melakukan penelitian selanjutnya atas variabel yang teliti. Memiliki bobot penilaian 20%.
- 5. Penguji anggota 2: melihat kronologis penelitian berkaitan dengan apa saja yang dilakukan mahasiswa selama penelitian dari awal sampai akhir. Apa, bagaimana dan lain-lainnya. Memiliki bobot penilaian 15%.
- 6. Sekretaris: Sekretaris bertanggung jawab atas segala administrasi ujian, mencatat hasil ujian, menyerahkan dokumentasi ujian kepada program studi, serta mengingatkan mahasiswa dan Ketua Penguji tentang batas waktu perbaikan (revisi) skripsi.

- c. Syarat terlaksananya Ujian Skripsi
 - 1. Ketua penguji : Apabila Ketua STIE SAK berhalangan hadir maka digantikan dengan Wakil Ketua STIE SAK dan/atau Kaprodi.
 - 2. Penguji utama wajib hadir.
 - 3. Penguji anggota (Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping) wajib hadir.
 - 4. Jika penguji utama atau penguji anggota tidak dapat hadir maka ujian skripsi ditunda sampai dijadwalkan kembali.

5. Jika penguji pendamping atau sekretaris berhalangan hadir maka dapat digantikan dengan orang lam yang ditunjuk oleh Prodi sewaktu-waktu saat



BAB III PROSEDUR DAN PERSYARATAN PENGAJUAN SKRIPSI

3.1 Syarat-Syarat Pengajuan Judul Skripsi

Seorang mahasiswa dapat mengajukan judul skripsi apabila telah memenuhi syarat-syarat akademis dan adminitratif sebagai berikut:

1. Syarat Akademis

- a. Telah memperoleh bobot kredit minimal 130 SKS dengan Indeks Prestasi Kumulatif 2,00 (dua koma nol nol) dan nilai D maksimal 2 buah.
- b. Telah lulus mata kuliah Metodologi Penelitian dengan nilai minimal C.
- c. Telah lulus seluruh mata kuliah yang mempunyai relevansi erat dengan skripsi dan nilainya minimal C.

2. Syarat Administratif

- a. Terdaftar sebag<mark>ai mahasiswa pada semester bersangkutan.</mark>
- b. Mengortrak skripsi dalam bentuk Kartu Rencana Studi (KRS) pada semester bersingkutah
- c. T<mark>alah memenuhi semua kewajiban keuangan.</mark>

3.2 Prosedur Pengajuan Judu Skripsi

3.2.1. Tahap I : Lengaluan Proposal

Mahasiswa mengisi formuli pergaju u judur proposal pada ma Ing — masing engan yan melampirkan antara lain sebagai berikut:

- 1. Mengajukan judul proposal skripsi minimal 3 (Tiga) judul kepada Irodi.
- 2. Mahasiswa harus me ampirkan minimal 4 (amba) arnal yang berkaitan dengan judul skripsi yang disahkan, serta mengusulkan minimal 6 (enam) nama Calon Pembimbing seruai syarat tah berentian dosen Pembimbing.
- 3. Prodi menetapkan salah satu judul penelitian yang diajukan oleh Mahasiswa, atau mengganti dengan judul lain jika ketiga judul yang diajukan dianggap tidak layak untuk diteliti.
- 4. Prodi menetapkan 2 pembimbing skripsi mahasiswa.
- 5. Akademik mengeluarkan surat penunjukan pembimbing yang disahkan oleh Ketua STIE SAK.

3.2.2. Tahap II: Pengajuan Skripsi

Adapun tahapan kedua yang harus dilalui mahasiswa jika telah menyelesaikan Tahap I adalah Tahap Pengajuan Skripsi, yaitu sebagai berikut:

1. Mahasiswa dapat melanjutkan penulisan skripsi bila sudah dinyatakan layak dalam

- ujian proposal.
- 2. Mahasiswa dapat melanjutkan uji validitas dan reabilitas bila quisioner telah dinyatakan layak oleh penguji proposal (jika data Primer).
- 3. Mahasiswa dapat melanjutkan penelitian dengan quisioner yang valid dan reliable terhadap responden yang diteliti jika telah mendapat persetujuan dari pembimbing utama.
- 4. Mahasiswa melanjutkan penelitian dengan terlebih dahulu mengurus surat izin Penelitian ke LPPM STIE SAK.
- 5. Mahasiswa melakukan proses bimbingan skripsi sampai dengan disetujui oleh kedua Pembimbing untuk diuji.
- 6. Mahasiswa mendaftar untuk Ujian Skripsi ke bagian Akademik dan Umum.
- 7. Mahasiswa menunggu keluarny jadwar ujian yang akan ditentukan/ditetapkan oleh Prodi.

3.3 Ketentuan **Jian Skripsi**

3.3.1 Persyaratar Akadeh ik

Untuk diperbolehkan ujian Skripsi, mahasiswa harus memenuhi persyarat in akademik seperti di ba vah ini

- 1. Mal asiswa terdaftar dan dinyatakan aktif pada semester berjalan
- 2. Mahrsiswa sekurang-ku angnya telah menyelesaikan 144 SKS.
- 3. Telah <mark>nenyusun Skripsi dan telah disetujur oleh Pemb</mark>imbing

3.3.2 Persyaratan Alministrati

Untuk diperbalehkan ujian Skripsi, Indhasiswa harus menenuhi persyaratan administratif seperti di awan ni

- 1. Mahasiswa telah memenuhi persyaratan akademik te sebut di atas.
- 2. Mahasiswa memiliki kartu mahasiswa yang berlaku pada semester berjalan.
- 3. Mahasiswa memiliki KRS semester berjalan yang mengontrak Skripsi (4 SKS) dan telah ditandatangani oleh Pembimbing Akademik.
- 4. Menyelesaikan persyaratan keuangan.
- 5. Menyerahkan Transkrip Nilai Sementara.
- 6. Sanggup mentaati tata tertib yang telah ditetapkan oleh STIE Sakti Alam Kerinci.
- 7. Menyerahkan Skripsi yang akan diuji sebanyak 4 (empat) eksemplar ke bagian Akademik

3.4 Ketentuan Pelaksanaan Ujian Skripsi

Adapun yang menjadi ketentuan pelaksanaan ujian skripsi adalah sebagai berikut:

- 1. Bagi Mahasiswa
 - a. Pria: berpakaian kemeja berwarna putih, celana bahan berwarna hitam (bukan jeans) jas almamater, dan memakai dasi.
 - b. Wanita : berpakaian kemeja berwarna putih, rok bahan berwarna hitam (bukan jeans), dan memakai jas almamater.
- 2. Bagi Dosen: berpakaian rapi dan sopan, pria memakai dasi, wanita menyesuaikan.

3.5 Ketentuan Kelulusan Mahariswa

Berikut adalah ketertaan kelulusan bagi mahasiswa:

- 1. Mahasiswa dinyatakan lulus dengan syarat:
 - a. Skrip i diny nakan asti hasii karya sendiri
 - b. Ju ul sesuai dengan konsentrasi mahasiswa.
 - c. Adanya relevansi antara judul, permasalahan, teori, atat dan hasi analisis.
 - d. Dita yang digunakan sesuai dengan kebutuhan dalam bienjawab permasalahan perelitah
 - e. Jun lah ha amah skripsi minimal 40 halaman tidak termasuk lampiran.
- 2. Mahasis va dinyatakan tidak lulus apabila:
 - a. Skripsi dinyatikan plasiat
 - b. Judul tidik sesuai dingan konsentrasi mahasiswa
 - c. Tidak ada i levarsi antara judul, permasalahan, teori, alat dar hasil analisis.
 - d. Data yang digunakan tidak sesual deng u permalahan dan objek penelitian
 - e. Jumlah halaman skripsi kurang dari 40 halaman udak termasuk lampiran.
- 3. Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping wajib mengecek dan mengarahkan bimbingannya untuk perbaikan sesuai catatan Sekretaris dan sesuai batas tanggal perbaikan/revisi pada ujian skripsi.
- 4. Kaprodi berhak untuk tidak mengesahkan Skripsi mahasiswa yang bersangkutan apabila tidak dilakukan revisi sesuai catatan Sekretaris dan batas waktu yang telah ditetapkan.



BAB IV SISTEMATIKA PENULISAN PROPOSAL DAN SKRIPSI

4.1 OUTLINE SISTEMATIKA PENULISAN PROPOSAL

4.1.1 Bagian Awal

- a. Halaman Judul
- b. Pernyataan Keaslian Penelitian
- c. Kata Pengantar
- d. Daftar Isi
- e. Daftar Tabel

- f. Daftar Gambar
- g. Daftar Grafik
- h. Daftar Diagram
- i. Daftar Lampiran

4.1.2 Bagian Inti

- a. BAB I. PENDAHULUAN
 - i. Latar Belakang Penelitian
 - ii. Rumusan dan Batasan Masalah
 - iii. Tujuan Penelitian
 - iv. Manfaat Penelitian
- b. BAB II. KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS
 - i. Kajian Teoritis
 - ii. Penelitian Terdahulu
 - iii. Kerangka Konseptual
 - iv. Hipotesis Penelition
- c. BAB III. METOD PENIN
 - i. Ruang Lingkup Penelitian
 - ii. Popul si dan Sampel
 - iii. Je is Data
 - in. Julia Duta
 - v Tekrik Pengumpulan Dat
 - Definisi Operasiona
 - vii Metode Apalisis Data
 - vii Ala Analisis Data

4.1.3 Bagian Akhir

- a. Daftar Pustaka
- b. Lamp ran-lampiran (termasuk Kuesioner Penelitian jika data primer)

4.2 OUTLINE SISTEMATIKA PENUEISAN SKRIPSI

4.2.1 Bagian Awa

- a. Halaman Judul
- b. Pernyataan Keaslian Penelitian
- c. Lembar Pengesahan Skripsi
- d. Lembar Persentiuan Skrips GAIPEN
- e. Abstract (dalam Banasa Inggris)
- f. Abstrak (dalam Bahasa Indonesia)
- g. Kata Pengantar
- h. Daftar Isi
- i. Daftar Tabel
- i. Daftar Gambar
- k. Daftar Grafik
- l. Daftar Diagram
- m. Daftar Lampiran

4.2.2 Bagian Inti

- a. BAB I. PENDAHULUAN
 - i. Latar Belakang Penelitian
 - ii. Rumusan dan Batasan Masalah

- iii. Tujuan Penelitian
- iv. Manfaat Penelitian

b. BAB II. KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS

- i. Kajian Teoritis
- ii. Penelitian Terdahulu
- iii. Kerangka Konseptual
- iv. Hipotesis Penelitian

c. BAB III. METODE PENELITIAN

- i. Ruang Lingkup Penelitian
- ii. Populasi dan Sampel
- iii. Jenis Data
- iv. Sumber Data
- v. Teknik Pengumpulan Data
- vi. Definisi Operasional
- vii. Instrumen Penelitian

viii. Uji Instrumen

- ix. Metode Ana
- x. Alat An

d. BAB IV. H

- Analisis Data <mark>dan Pemb</mark>ahasan
 - ujian Hipotesis

e. BAB V.

- <mark>Rekorhen</mark>dasi Penelitian

4.2.3 Bagian Akhir

- a. Daftar
- b. Lampiral

4.3 DESKRIPSI SISTEMA

4.3.1 Halaman Judul

Halaman judul harus memuat antara lain secara berurutan: Judul dan lokasi penelitian, usulan penelitian, Lambang STIE SAK, nama dan nomor mahasiswa, institusi tempat pendidikan dan waktu pengajuan.

Judul penelitian sedianya disertai oleh lokasi yang hendak diteliti, tidak rancu dan tidak bertele-tele, tidak lebih dari 12 kata (tidak termasuk kata penghubung). Usulan penelitian hendaknya dibunyikan bahwa Skripsi diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar S.E (Sarjana Ekonomi).

Lambang STIE SAK berwarna kuning, berbentuk segi lima dengan diameter 5 cm (sesuai ketentuan). Nama mahasiswa ditulis lengkap, tidak boleh disingkat dan tanpa gelar dengan mencantumkan nomor mahasiswa di bawah nama.

Institusi tempat pendidikan hendaknya dibunyikan secara berurutan sebagai berikut: nama Prodi terkait (Program Studi Manajemen, Ekonomi Pembangunan, atau Akuntansi), diikuti dengan nama institusi, yaitu Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Sakti Alam Kerinci. Waktu pengajuan ditunjukkan dengan menulis tahun di bawah nama institusi. Untuk lebih jelasnya, Contoh halaman judul dapat dilihat pada Lampiran 1 dan Lampiran 2.

4.3.2 Halaman Pernyataan Keaslian Perentian

Halaman ini berisi anyataan tertulis dai penulis bahwa tugas akhir yang disusun adalah hasi karya ya selahi dan tidak nerupakan hasil plagiat dari karya orang lain. Co toh Halaman Pernyataan Orisinalitas dapat diliket pada Lampiran 3.

4.3.3 Lembar Persettinan Skripsi

Pembing I maupun Pembinbing Pendamping, diketahui oleh Kap odi, berupa tanda tangan dan tanggal disahkannya. Contoh Lembar Perserujuan dapa dilihat pada Lampiran 4.

4.3.4 Lembar Pengesahan Skripsi

Limbar pengesahan beriskan: pengesahan dari segenap Tim Penguji yang terdiri atus Ketua Penguji, Penguji Ulanta Penguji Pendamping, Penguji Anggota I, Penguji Anggota II, sena Sekretaris Penguji, disetujui oleh Ketua STIE SAK dan Kaprodi. lengkap dengan tanda tangan dari tangga disetujui ya. Contoh lembar Pengesahan terlihat pada Jampiran 5.

4.3.5 Abstract

Abstract merupakan versi bahasa Inggris dari Abstrak yang ditulis maksimum 100 kata dilengkapi dengan *Keywords* (kata-kata kunci). Biasanya *abstract* dituliskan dalam bentuk *Past Tenses*, kecuali pada bagian justifikasi masalah.

4.3.6 Abstrak

Abstrak merupakan intisari tulisan yang memuat apa dan mengapa penelitian dikerjakan, bagaimana dikerjakan, dan apa hasil penting yang diperoleh dari penelitian. Dengan kata lain, meliputi gambaran tentang latar belakang penelitian secara ringkas, beserta tujuan, metode, hasil, hingga simpulan penelitian secara umum. Penjelasan terperinci tidak perlu dicantumkan kecuali jika dianggap penting.

Panjang abstrak biasanya 150-200 kata (tidak lebih dari 250 kata) tetapi padat dan jelas serta memberikan gambaran menyeluruh tentang isi tugas akhir, dilengkapi dengan kata-kata kunci.

4.3.7 Kata Pengantar/Ucapan Terima Kasih

Halaman Kata Pengantar merupakan pernyataan resmi yang memuat pengantar singkat dari penulis atas karya ilmiah yang diajukan. Dalam Kata Pengantar, ungkapan ilmiah perlu dihindari. Bahasa yang digunakan harus mengikuti kaidah bahasa Indonesia yang baku. Kata Pengantar diakhiri dengan mencantumkan kota dan tanggal penulisan diikuti dibawahnya dengan kata "Penulis".

Sedangkan Halaman Ucapan Terima Kasih memuat ucapan terima kasih atau penghargaan kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir, misalnya ke semua pihak yang terkait akhir termasuk orang tua dan dalam penye andang dana. Nama harus di gelar akademik dan barus dihindari ucapan terim ng diberikan yang tidak terkait. Selain dana dapa <mark>am m</mark>enyelesaikan lilihat pada tuga Lam

4.3.8 Daftar I

Duftar isi memberikan dambaran tentang isi tugas akhir secara menyeluruh, untuk digunakan sebagai petunjuk bagi pembaca. Secara lengkap, daftar isi memuat seluruh bagian tugas daha dagan isi yang bersangkutan. Apabila di dalam tugas akhir memuat daftar tabel, daftar gambar, taltar lampiran, arau tugat lambang dan singkatan, maka daftar-daftar tersebut harus dicamanahan pada pada daftar isi. Biasanya, agar daftar isi ringkas dan jelas, subbab derajat kedua dan ketiga boleh tidak ditulis. Contoh Daftar Isi dapat dilihat pada Lampiran 5.

4.3.9 Daftar Tabel, Gambar, Grafik, Diagram, dan Lampiran

Daftar tabel, gambar, grafik, diagram dan lampiran masing-masing digunakan untuk memuat nama tabel, gambar, grafik, diagram dan berbagai macam lampiran yang ada dalam tugas akhir. Penulisan nama tabel, gambar, dan sebagainya menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*) dan dinomori sesuai Bab dan urutan munculnya.

4.3.10 Latar Belakang Penelitian

Latar belakang penelitian merupakan gambaran umum objek penelitian dan penjelasan fenomena/permasalahan yang diamati/menarik perhatian penulis lalu dianggap penting dan perlu diteliti. Fenomena ini harus didukung oleh data dan fakta. Data penunjang berupa data mentah yang dapat digali dari sumber utama dan/atau sumber kedua seperti Biro Pusat Statistik, hasil penelitian terdahulu, jurnal maupun teori dari literatur dan internet yang dapat memperkuat alasan mengapa penelitian ini dilakukan, minimal data mengenai Variabel Dependen yang menjadi fokus penelitian. Apabila diperlukan, pada bagian ini dimungkinkan memuat hipotesis/dugaan secara umum.

Keaslian penelitian dibanukakan dengan cara menunjukkan bahwa masalah yang dihadapi belum pernah dipecahkan deli penelitian terdahulu, atau dinyatakan dengan tegas penedaan penelitian ini dengan yang sadah pernah dilaksanakan (apa variabel yang ditanbahkan atau kondisi yang diubah). Penulisan latar belakang dan permas dahan disajikan datam bentuk uraian yang secara kronologis diarahkan untuk lang ung menuju rimusah masalah.

4.3.11 Rumusan dan Batasan Masalah

Rumusan masalah merupakan bernyataan dan penegasan masalah yang akan dicari pemecahannya. Maka sebaiknya rumusan masalah disusun dalam bentuk pertanya n yang konkrit, jelas, dan tegas. Rumusan masalah dapat terdiri dari 1 atau lebih pertanyaan dan dirragkapkan dalam bentuk karimut tanya.

Namuh jika pen abad masalah tidak mugkin ditehti darena keterbatasan waktu, dana, kahlim serta kemungkinan kecil akan tersediany data, maka peneliti dapat membatasi masalah dergan memi il satu dan lebih penyebab masalah yang dianggap paling dominan mempengaruhi masalah utama, lalu ungkapkan alasan mengapa permasalahan pada penelitian dibatasi hanya pada hal-hal tersebut saja.

4.3.12 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian merupakan hasil yang hendak dicapai melalui kegiatan penelitian. Oleh karena itu, tujuan penelitian hendaknya menjelaskan untuk apa penelitian ini dilakukan dan kemana arah penelitian ditujukan. Dalam menyusun tujuan penelitian hendaknya mengacu kepada rumusan masalah yang telah ditetapkan. Artinya, tujuan penelitian adalah keinginan untuk menjawab rumusan masalah yang telah diajukan sebelumnya.

4.3.14 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian menguraikan kontribusi yang diharapkan dari hasil penelitian itu sendiri. Manfaat ini dapat berupa manfaat akademis untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan dunia pendidikan, serta manfaat praktis untuk aplikasi di bidang operasional/dunia bisnis.

4.3.15 Kajian Teoritis

Bagian ini memuat teori berupa pengertian-pengertian, sifat-sifat, maupun rumus-rumus yang diperlukan untuk pembahasan di bab-bab berikutnya. Teori-teori yang terkait dapat diperoleh dari literatur yang telah ada, seperti buku (*text book*), jurnal ilmiah, artikel dari majalah, koran-internet, dan lain-lain.

Kajian teoritis harus dibakukan untuk memperoleh pandangan kritis terhadap penelitian-penelitian ang teluh dibakukan sebeluhawa, sehingga penulis dapat mengemukakan nasit penelitian serta teori- teori tardahur yang relevan dengan penelitian adapta yang mehjadi tujuan utama melakukar kajian teoritis ialah antara lain:

- 1) mener ukan veriabel apa yang akan diteliti.
- 2) membedakan intara hal-hal yang sudah dilakukan dan hal-hal yang belum sehingga perlu intuk dilakukan
- 3) melakukan sintesis dan memperoleh perspektif baru. Pertu dingat lahwa untuk memperoleh nasil penelitian yang baik kajida teori yang diperoleh dari studi pustaka harus memenuhi prinsip kemulaki tan dan keterkaitan erat dengan masalah penelitian.

Sed ingkari unstra per ting dari Kajian Teoritis adalah perentuan Variabel Dependen dan independen, sena Indikator yang dipunakan untuk mengukur masing-masing variabel.

a. Variabel Dependen

Variabel Dependen yang basa disebut selagar Y ad ah variabel yang akan diteliti dan menjadi fokus dalam panelitian. Variabel ini dianggap akan dipengaruhi oleh variabel-variabel lain (sebut saja X_1 , X_2 , dan seterusnya) sehingga disebut sebagai Variabel Dependen/Bergantung. Yang harus dilakukan adalah menguraikan Definisi, Teori-teori, Faktor-faktor yang Mempengaruhi, serta Indikator (tolak ukur) dari Variabel Y.

b. Variabel Independen (X₁, X₂, dst)

Variabel X_1 , X_2 , dan seterusnya adalah Variabel Independen/Bebas yang secara teoritis dapat menjelaskan atau dianggap memiliki pengaruh terhadap fokus penelitian, baik itu secara simultan maupun secara parsial, yang harus dilakukan adalah menguraikan Definisi, Teori-teori, Indikator (tolak ukur), serta pengaruh dari

masing-masing Variabel X_1 , X_2 , dan seterusnya terhadap Variabel Y. Bentuk hubungan antara variabel-variabel independen dengan variabel-variabel dependen dapat berupa hubungan korelasional dan hubungan sebab-akibat, serta dapat bersifat positif atau negatif.

Selain variabel Independen dan Variabel dependen, dikenal pula didalam penelitian Variabel Moderating dan Intervening.

- Variabel Moderating

Ini adalah tipe variabel-variabel yang memperkuat atau memperlemah hubungan langsung antara variabel independen dengan variabel dependen, sehingga mempunyai pengaruh terbadap sifat atau arah hubungan antar variabel.

- Variabel Intervening

Ini merupak a tide variabel-variabel yang mempenyaruhi hubungan antara variabel-variabel independen dengan variabel-variaber dependen menjadi habungar yang tak langsung. Variabel intervening merupakan variabel yang terletak di antara variabel-variabel independen dan variabel variabel dependen, sehagga variabel independen tidak dapat langsung menjelaskan/mempengaruhi variabel dependen melainkan harus melalui valiblel intervening ferlebih dapain.

4.3.16 Penelitan **Verdahulu varig Releva**

P da bagian ini bendaknya dicantumkan penelitian peneli

Sebab, kaitannya dengan Kajian Teori, penelitian harus didukung oleh data-data dan fakta-fakta yang diperoleh dari hasil penelitian terdahulu yang relevan. Hasil penelitian terdahulu ini biasanya diperoleh dari artikel atau jurnal ilmiah, internet, maupun buku (*textbook*). Sedianya hanya penelitian yang relevan saja yang perlu dituliskan, agar mampu menunjang *grand theory*.

4.3.17 Kerangka Konseptual

Dalam kerangka konseptual, penulis harus menguraikan konsep atau variabel-variabel penelitiannya secara lebih rinci. Tidak hanya mendefinisikan

variabel-variabel tadi tetapi juga menjelaskan keterkaitan antar-variabel. Dalam menguraikan kerangka konseptual sebagai paradigma berpikirnya, penulis tidak sekedar memfokuskan pada variabel-variabel penelitiannya saja tetapi juga harus menghubungkan konsep penelitian dalam gambar kerangka penelitian yang lebih luas lagi. Jika tadi pada kajian teori terdapat banyak faktor yang disebutkan mempengaruhi variabel Y, maka pada saat membuat Kerangka Konspetual, sudah dipilih faktor-faktor apa saja yang akan digunakan sebagai indikator (tolak ukur) penelitian sesuai dengan kajian teori tadi. Lihat contoh Kerangka Konseptual pada Lampiran 16.

4.3.17 Hipotesis Penelitian

Hipotesis memuat kalimat pernyata. singkat yang disimpulkan dari kajian teoritis dan merupaka eture) terhadap masalah yang Penggunaan hipotesis dihadapi, sehing dibuktikan dalam penel <mark>leh digunakan boleh tidak. Hip</mark>o is diartikan sebagai kesimpu an berasal dari engamatan, dan duga penelitian orang lain ada, untuk kem

Dalam perumusannya, hipotesis dapat dinyatakan dalam bentul pernyataan kuanutatif ataupun kualitatif bergantung pada tujuan penulisannya. Contoh Hipotesis Penellijan dapat dilihat pada Lampiran 17

4.3.18 Ruang Lingkup Penelitian

Ba'tian ini menjaparkan siluksan cakupan penelitian. Keluasan cakupan penelitian dapat diba'asi dengan pembatasan lokasi-dan jumlah yariabel yang akan dikaji, serta banyaknya subjek yang akan ditelih Daraikan pala pemilihan lokasi secara spesifik lan waktu (jadwal serta lamanya) penelitian dilakukan.

4.3.19 Populasi dan Sampe

Menurut Sugiyono (2009), Populasi adalah suatu wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan. Populasi merupakan keseluruhan (universum) dari objek penelitian yang dapat berupa manusia, hewan, tumbuh-tumbuhan, gejala, nilai, peristiwa, sikap hidup, dan sebagainya yang menjadi pusat perhatian dan menjadi sumber data penelitian. Pengertian populasi bersifat relatif, artinya pendefinisiannya sangat bergantung pada peneliti dan tujuan penelitian.

Sedangkan sampel adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin meneliti semua yang ada pada populasi, (misalnya karena keterbatasan dana, tenaga, dan waktu) maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu. Apa yang dipelajari dari sampel itu, kesimpulannya akan diberlakukan untuk populasi itu. Untuk sampel yang diambil dari populasi harus benar-benar representatif (mewakili). Bila sampel tidak representatif, maka resiko yang dihadapi peneliti ialah tidak dapat menyimpulkan sesuai dengan kenyataan atau membuat kesimpulan yang salah.

Kaitannya dengan ruang lingkup penelitian, bahwa semua kesimpulan yang nantinya akan diperoleh dari hasil penerikan contoh (sampel) hanya berlaku untuk kan untuk populasi yang berada di luar ruang lingkup populasi yang dimaksud... yang diberikan. A mpel juga perlu dijelaskan mengapa me knik-teknik pengambilan sunipel tentu dan bukan yang lainnya sampel harus betul tul bersifat representatif sampel itu agar arakteristik popula dian

4.3.20 Jenis Data

manakah yang terlebih Apakah data diperl bersifal ata kuantitatif data rasio? ordinal, bentuk angkaadalah d an d pat dinyatakan dal angka (nu as, misalnya baik, sedang, kur bukan angka/nonmetrik). Namu Ilkan ke dalam bentuk kuantitatif, asalk mengenai fungsi dan penggunaannya.

4.3.21 Sumber Data

Pada bagian ini dijelaskan mengenai tipe data berdasarkan sumber data yang digunakan, apakah merupakan Data Primer (diperoleh langsung dari sumbernya/tangan pertama), ataukah Data Sekunder (berangkat dari data hasil penelitian orang lain atau data yang sudah dimiliki oleh perusahaan).

4.3.22 Teknik Pengumpulan Data

Teknik Pengumpulan Data perlu dijelaskan apakah menggunakan Kuesioner, Wawancara, Observasi, atau Eksperimen. Metode Kuesioner adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya (Sugiyono, dalam Suis 2010). Sedangkan Teknik Wawancara merupakan suatu proses interaksi dan komunikasi yang hasilnya ditentukan oleh faktor-faktor seperti pewawancara, responden, topik penelitian yang tertuang dalam pertanyaan dan situasi wawancara (Singarimbun, 1989).

Observasi adalah pengamatan langsung secara mendetail/mendalam dan sistematis yang dilakukan terhadap tingkah laku dan kondisi subjek penelitian. Biasanya unit-unit tingkah laku yang akan diamati dirumuskan atau ditentukan lebih dulu, dan catatan-catatan yang dibuat banyalah mengenai aspek-aspek atau kegiatan yang telah ditentukan. Sedangkan Eksperimen adalah ujicoba yang biasa dilakukan untuk mengetahui pengan bi penbenan suatu tiratment atau perlakuan terhadap subjek penelitian.

4.3.24 Definisi **Operational**

bel penelitian <mark>adalah penjelasan dari masin</mark>g abel. A dan an bagaimana caranya mengukur gar variabel dapa hir otesis harus maka setiap konsep <mark>oper</mark> sional harus diope Defini menghindari dipap kesalal erkaitan deng istilah-istilah dalam ju<mark>lul skrips</mark>

4.3.25 Instrumen Penelitian

Instruken sebagi alat pengumpul di athana bida dibuat sedemikian rupa shinga menghasilkan data unipin sibagai datanya. Pada umumnya penelika akan berhasil apabila banyak menggunakan instrumen, sebab data yang diperlukan untuk menjawab pertanyaan penelitian (masalah) dan menguji hipotesis diperoleh melalui instrumen. Data yang salah atau tidak menggambarkan data empiris bisa menyesatkan peneliti, sehingga kesimpulan penelitian yang ditarik/dibuat oleh peneliti bisa keliru.

4.3.26 Uji Instrumen

Uji instrumen untuk data primer berisikan uji validitas dan uji reliabilitas. Validitas secara umum berarti sejauh mana hasil tes dapat dipakai untuk tujuan yang dimaksud (hasil tes dilampirkan pada Lampiran). Validitas item bertujuan untuk menguji apakah item-item pernyataan benar-benar telah mengungkapkan indikator

yang ingin diteliti. Sedangkan reliabilitas berarti konsistensi. Artinya, apabila pengukuran diulangi maka akan memperoleh kondisi atau hasil yang sama (Neuman, 2000). Sedangkan uji instrumen untuk data sekunder dapat dilakukan dengan Uji Asumsi Klasik berupa Linearitas, Normalitas, Heteroskedastisitas, dan Multikolinearitas.

4.3.27 Metode Analisis Data

Secara umum terdapat dua metode dalam menganalisis data menggunakan uji signifikansi. Kedua metode pengujian tersebut adalah deskriptif kuantitatif, dan deskriptif kualitatif dengan alat analisis data yang berbeda-beda pula. Deskriptif kuantitatif adalah analisa denga meneruta respon angka dari sumber data yang diperoleh. Deskriptif kuantatif adalah analisa denga meneruta respon yang tidak berbentuk angka melainkan melalui strat dempiris.

4.3.28 Alat Analisis Data

M milih dat araksis data tentunya haris menyesteikan dengan desain penertian yang dikembangkan sebelumnya. Untuk menjamin dikatakannya sebuah peneritian yang dilaktikan dengan baik yaitu dengan cara menyestaikan ilat uji yang digu akan rengan rumusan permasalahan yang ingin dipecabkan.

4.3.29 Deskripsi Objek Penelitian

aan dari suatu ggambaran akan sifa menjadi pusat perhatian dan sasatan penelitia Sifat keadaan benda, <mark>rang, atau </mark>yan dimaksud erupa perilaku, kegiatan, i antipati, keadaan batin, dan gambaran umum mengenai objek haan, proses produksi, perkembangan produk

4.3.30 Karakteristik Responden

Bagian Karakteristik responden berisikan penguraian atau gambaran mengenai identitas responden yang menjadi sampel dalam penelitian, agar dapat diketahui bagaimana persentase dari responden yang terpilih. Biasanya, persentase dibuat berdasarkan pengelompokan menurut: jenis kelamin, tingkat pendidikan (pendidikan terakhir), jenis pekerjaan dan usia responden.

4.3.31 Deskripsi Hasil Penelitian

Deskripsi hasil penelitian adalah bagian yang menyajikan hasil dari penelitian dalam bentuk data. Selain dengan uraian, data penelitian dapat juga disajikan sebagai ilustrasi (gambar, foto, diagram, grafik, tabel, dll)

4.3.32 Analisis Data dan Pembahasan

Setelah pengumpulan data dari lapangan selesai dilakukan maka tahap berikutnya adalah tahap analisis yang sangat penting dan menentukan. Pada tahap inilah data diolah sedemikian rupa sehingga berhasil disimpulkan kebenarankebenaranya yang dapat dipakai untuk menjawab persoalan-persoalan yang di ajukan dalam penelitian. Berdasarkan data yang diperoleh dan dengan menggunakan metode, teknik, dan alat analisis data yang sesuai, dilakukan pengolahan data lalu pembahasan akan hasilnya. Prose rus disajikan termasuk jika menggunakan tel tentang model dan cara Analisis data menda menganalisi dimaksud nbahasan bukanlah yang bentuk uraian mengul <mark>mela n</mark>kan berupa arti (mea

denga data hasil arti membandingkan hasil yang <mark>aplik</mark> si data yang riset dipublikasikan, kemudian menjelaska <mark>au int</mark>ormasi yang diper pemanfaatannya Temuan dibandingkan dengan diperd pada Bab ajian Teoritis. penelit Sebaikn kelemahan n keterbatasan penelitian

4.3.33 Pengujian Hinotesis

Salah salu tupiah dari penelitian adalah menturi hip tesis. Hipotesis yang dinyatakan dalam ebuah penelitian tentunya berbeda beda sehingga hasil yang diperoleh juga akan berbeda. Tujuan dilakukannya pengujian hipotesis adalah untuk menentukan akurasi dari masing-masing hipotesis penelitian terhadap kenyataan dari data yang dikumpulkan para peneliti. Untuk pengujian hipotesis, setelah penelitian dilakukan dan sampel acak diambil, nilai statistik yang diperlukan kemudian dihitung lalu dibandingkan dengan hipotesis awal menggunakan kriteria tertentu. Jika hasil ini tidak sesuai dengan hipotesis awal, maka hipotesis awal ditolak. Jika terjadi sebaliknya, maka hipotesis awal diterima.

4.3.34 Kesimpulan

Kesimpulan merupakan ringkasan dari hasil analisis dan interpretasi, yang telah terlebih dahulu dibahas dalam Subbab Analisis Data dan Pembahasan, sehingga tidak merupakan pernyataan yang muncul secara tiba-tiba melainkan pengulangan atau penegasan saja. Informasi yang disampaikan dalam Kesimpulan dapat berupa penemuan atau pendapat baru, koreksi atas penemuan/pendapat terdahulu, pengukuhan atau dukungan terhadap gagasan/pendapat lama, atau malah menumbangkan pendapat lama sebagai jawaban atas tujuan. Kesimpulan disajikan berdasarkan urutan dari variabel independen yang memiliki pengaruh signifikansi terbesar hingga yang paling kecil pengaruhnya.

4.3.35 Saran

Saran bukan mer yang murcul tiba-tiba melainkan adalah kelanjutan dari k <mark>rupa anjuran manajer</mark> ional, maupun kebijakan yang bisa an/diterapkan oleh pihak erdasarkan indikator yang di bersifat konkret, realistis keilmuan/praktis, dari yang member <mark>uh terk</mark>ecil hingga serta kan mulai terb

4.3.36 Rekomendasi

Rekomendasi menipakan saran yang diberikan untuk penelitian selanjutnya, seperti ada saja yang bisa ditingkatkan dari penelitian ini, misalnya penambahan/penggantian variabel, penambahan faktor-faktor lain, daupun metode dan teknik-teknil lain

4.3.37 Daftar Pustaka

Daftar pustaka adalah seluruh hasil karya terdah u yang dijadikan rujukan/referensi dalam puster perulisan dari pruyulesalah enelitian; dapat berupa buku, artikel, jurnal, ma pun tulisan di internet yang anouat oleh orang lain maupun diri sendiri.

4.3.38 Lampiran-lampiran

Selain melampirkan data-data penelitian seperti kuesioner dan hasil-hasil perhitungan serta tabel-tabel statistik, hendaknya juga dilampirkan Surat Izin Penelitian yang biasanya diterbitkan oleh Instansi/Perusahaan.

Adapun Lampiran-lampiran biasanya disusun dengan urutan sebagai berikut: 1) Kuesioner/Instrumen Pra-Penelitian, 2) Tabel Hasil Pra-Penelitian, 3) Kuesioner Penelitian, 4) Tabel Hasil Penelitian, 5) Tabel-tabel Statistik, 6) Hasil Perhitungan

Statistik, 7) Biodata Peneliti, 8) Surat Keterangan Penelitian dari Instansi terkait, 9) dan lain lain.

4.4 TATA CARA PENULISAN SKRIPSI

4.4.1 Bahan yang Digunakan

Adapun bahan yang digunakan untuk menulis skripsi adalah sebagai berikut:

- 1. Kertas yang digunakan untuk mengetik skripsi adalah kertas HVS 70 gram ukuran A4 (21,5 cm x 28 cm) warna putih.
- 2. Untuk sampul luar (kulit luar) ditetapkan sampul kertas *(hard cover)*. Bahan yang digunakan adalah kartor *buffalo* atau *linen* dengan yarna kuning.
- 3. Tiap bab diberi pembalas dengan kertas *dorsled (doors)* (1) dengan warna kuning berlogo STL Sakti Alam Kerinci.

4.4.2 Pergetikan Tata Detak

4.4.2.1 Layout Kertas

Layout kertas dengan menggunakan word processor (komputer) vaitu sebagai

beriku:

- a. Margin atas : 4 cm dari tepi kertas.
- b. Margin kiri : 4 em dari tepi kertas.
- c. Margir bawah : 3 cm dari tepi kertas.
- d. Margin lanan : 3 ch dari tepi kertası K E

4.4.2.2 Cara Pengel kan

Dongotikan hanya dilakukan catu muka kortas (tidak holak halik

- 1. Pengetikan hanya dilakukan satu muka kertas (tidak bolak balik)
- 2. Jenis huruf yang digunakan adalah jenis huruf standar Times New Roman
- 3. Ukuran huruf
 - 14 (Bold) untuk judul dalam bahasa Indonesia
 - 12 (Bold) untuk anak judul (jika ada Studi Kasus)
 - 12 (Bold) untuk nama penulis pada cover
 - 14 (Bold) untuk nama lembaga pada cover
 - 12 untuk isi naskah
- 4. Tinta yang digunakan berwarna hitam.

5. Perbanyakan hasil ketikan atau *print out* komputer dilakukan dengan fotokopi sejumlah yang ditetapkan Prodi masing–masing. Bahan yang digunakan untuk fotokopi adalah kertas ukuran A4.

4.4.2.3 Spasi

- 1. Jarak antara baris yang satu dengan baris berikutnya dua spasi.
- 2. Jarak antara penunjuk bab (BAB I) dengan tajuk bab (PENDAHULUAN) satu setengah spasi.
- 3. Jarak antara tajuk bab (judul bab) dengan teks pertama yang ditulis atau antara tajuk bab empat spasi.
- 4. Jarak antara tajuk bab dengan tajuk anak bab tiga pasi.
- 5. Jarak antara tejuk anak pab dengan baris perama teks dua spasi dan alinea teks diketik manjorok ke dalam lima ketukan (atau biasanya san tab pada *keyboard* komputer).
- 6. Ja'ak antara baris akbir teks dan tajuk anak bab berikuthya tiga pasi.
- 7. Ja<mark>rak antara teks dan tabel, gambar, grafik, diagram, atau juduh ya satu</mark> spasi.
- 8. Alinea baru dikeuk menjorok ke dalam lima ketukan (space pada keyboard) dari
- 9. Pen injul Lab dan tajuk (Bab) selalu dimulai dengan halaman baru.

4.4.2.4 Kuti an

- 1. Kutipan langsung (u sa dalam bahasa aslinya alau k jemahann a), yang tidak lebih dari tiga biris, dapat dimasukkan ke dalam teks derigan arak tetap dua spasi, diikuti dengan nama pelulis tahun, dar Halamhi).
- 2. Penggunaan gagasan atau pemikiran seorang penulis buku, artikel, dsb., walaupun disusun dengan menggunakan kata–kata sendiri, harus mencantumkan nama penulis (apabila perlu dapat pula dicantumkan judul karya tulisnya) dan tahun buku/artikel itu ditulis.

4.4.3 Tajuk

- 1. Tiap tajuk diketik di halaman baru dengan huruf kapital ditempatkan di tengah dan tidak diberi garis bawah.
- 2. Tajuk yang dimaksud adalah sebagai berikut:

- a. ABSTRACT (Dalam Bahasa Inggris)
- b. ABSTRAK (Dalam Bahasa Indonesia)
- c. KATA PENGANTAR
- d. DAFTAR ISI
- e. DAFTAR TABEL
- f. DAFTAR GAMBAR
- g. DAFTAR GRAFIK
- h. DAFTAR DIAGRAM
- i. DAFTAR LAMPIRAN
- j. BAB I PENDAHULUA
- k. BAB II. KAJIA TEOPI, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS
- l. BAB III METODI TENELITIAN
- m. BAJIV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAI
- n. BAB WKESIMP WAN DAN SARAN
- DAFTAR PUSTAKA
- o. LAMPIRAN-LAMPIRAN

4.4.4 Abstralt Han Abstract

4.4.4.1 Peligetikan Abstrak

- 1. Jarak spasi dalam pengetikan abstrak satu spasi.
- 2. Jarak al tara jadur A BSTRAK dan teks pertama abstrak empat spirsi.
- 3. Jarak antara alinea ving satu dan alinea yang lain satu setengal spasi.
- 4. Alinea baru liketik menjorok ke dalam lima ketukal dali mergin kiri teks.

4.4.4.2 Pengetikan Abstract

Abstract adalah versi bahasa Inggris dari Abstrak yang diketik dengan huruf miring *(italic)*. Oleh karena itu, pengetikannya sama dengan butir 5.3.1 di atas.

4.4.4.3 Panjang dan Isi Abstrak dan Abstract

Abstrak dan abstract berisi hal-hal berikut:

a. Masalah yang diteliti, kalau mungkin dalam satu kalimat;

- b. Metode yang digunakan, termasuk peralatan/instrumen, prosedur pengumpulan data, penggunaan perlakuan atau *treatment* (kalau ada);
- c. Hasil penelitian, termasuk taraf signifikansi statistik; dan;
- d. Simpulan dan saran.

4.4.5 Penomoran Bab, Anak Bab, dan Paragraf

Selain harus mengikuti format yang dicontohkan dalam buku ini, pengetikan pada umumnya harus mengikuti kaidah penulisan Ejaan Bahasa Indonesia (EBI).

- 1. Penomoran bab pada penunjuk bab (BAB) menggunakan angka Romawi kapital, pengetikannya diletakkan di tengan.
- 2. Penomoran anak bab da paragrat mengunakan angka, rab (1, 2, 3, dst.) pada margin sebelah kiri.
- 3. Penomoran mak bab dan para graf disesuaikan dengan nomer bab.

4.4.6 Periomoran Halaman

4.4.6.1 Halaman Bagian Awal

- 1. Perombian halaman bagian awal skripsi, mulai dari halaman judul bagian dalam sampai dalaman daftar lampiran menggunakan angka Roma di kecil.
- 2. Nom ir halaman dijetakkan pada pias (lajur) atas sebelah kana , berjarak dua setengah spasi dari margin atas (baris pertama teks pada halaman itu) dan angka terakhir nomer halaman itu umus dengan mangin kanan teks
- 3. Pada tiap halaman yang berlajuk, hulai dari abstrak sanpai dengan daftar lampiran, no no na aman diletakkan pada pita bawah pe sis di tengah tengah, berjarak dua setengan, pasi dari margin bawah (b. 15 akhir teks pada halaman itu).

4.4.6.2 Halaman Bagian Inti

Pemberian nomor pada bagian inti skripsi ditetapkan seperti di bawah ini:

- 1. Penomoran halaman bagian inti skripsi, mulai dari Bab I PENDAHULUAN sampai dengan Bab V KESIMPULAN DAN SARAN, menggunakan angka Arab (1, 2, 3, dst).
- 2. Nomor halaman diletakkan pada pias atas sebelah kanan, berjarak dua setengah spasi dari margin atas (baris pertama teks pada halaman itu) dan angka terakhir nomor halaman itu lurus dengan margin kanan.

3. Pada tiap halaman yang bertajuk, mulai dari Bab I PENDAHULUAN sampai dengan Bab V KESIMPULAN DAN SARAN, nomor halaman diletakkan pada pias bawah persis di tengah – tengah, berjarak dua setengah spasi dari margin bawah (baris akhir teks pada halaman itu).

4.4.6.3 Halaman Bagian Akhir

Pemberian nomor pada bagian akhir skripsi dilakukan sebagai berikut:

- 1. Penomoran bagian akhir skripsi, mulai dari DAFTAR PUSTAKA sampai dengan RIWAYAT HIDUP (kalau ada), menggunakan angka Arab, dilanjutkan dari penomoran halaman bagian inti yang terakhir.
- 2. Nomor halaman diletakkan pada piak aja sebelah kana berjarak dua setengah spasi dari margin atas (baris pertama teks pada halaman itu) dari angka terakhir nomor halaman itu larus dan an mar hi kanan.
- 3. Pada tia halam n yang bertajuk, mulai dari DAF AR PUSTAKA sampai dengan RIWA (AT HIDUP nomor halaman diletat kan pada pitas bawa) persis di tengah tengah berjarak di setengah spasi dari margin bawah (baris akhi teks pada halaman itu).

4.4.7 Samul Luar/ Kulit Luar

Bahan sampul har/kulit har sekuai dengan ketentuan pada butir 4.1(2). Penulisan dan penempasan judul skripsi, anak judul (iika ada), tulisan SKRIPSI, nama dan NPM hahasiswa simbol ATIF SAKE hama sekolah Tinggi/ Prodi/ tahun penyusunan skripsi pada sampul dan sampul dalam, reengikuti ketentuan di bawah ini.

4.4.7.1 Judul dan Anak judul

Penulisan judul dan anak judul diatur sebagai berikut:

- 1. Judul skripsi ditulis di baris paling atas dengan huruf kapital semua dan jarak dari tepi atas kertas sekurang kurangnya 6 spasi.
- 2. Jumlah kata dalam judul hendaknya tidak lebih dari 12 kata (tidak termasuk kata penghubung).

- 3. Judul yang panjang ditulis menjadi dua baris atau lebih dengan pemotongan judul yang logis sesuai prinsip piramida terbalik dan kaidah bahasa Indonesia. Jarak antara kedua baris judul diatur 1,5 spasi (untuk lebih jelasnya, lihat Lampiran 1).
- 4. Anak judul (jika ada) ditulis di bawah judul dengan huruf pertama setiap kata dicetak kapital, sisanya biasa, dengan ukuran 12 dan diberi jarak 1,5 spasi dari baris judul yang paling bawah.
- 5. Anak judul yang panjang ditulis menjadi dua baris atau lebih dengan pemotongan judul yang logis, sedangkan jarak antara kedua baris satu spasi.
- 6. Judul dan anak judul tidak diakhiri dengan tanda titik (.).

4.4.7.2 Tulisan PROPOSA

- 1. Tulisan PRCCOSAL ditulis dengan huruf kapital semu, diletakkan di tengah dengan inis di a besar huruf yang sama dengan anak junah.
- 2. Leta tulisah PROPOSAL sekitar dua setengah em di bawah anek judul. Kalau tirak ada anak judul, letak tulisan PROPOSAL berjarak 5 spasi dan baris judul yang paling bawah
- 3. Di bawah tulisan PROPOSAL, dengan jarak 3 spasi, dicantun kan kalimat penjelasan barikut

"Diajukan Guna Menempuh Ujian paride

<mark>Lihat contoh di Lamp</mark>ran

4.4.7.3 Tulisan SKRIPSI

- 1. Tulisan SKNIPS di ulis dengan huruf kapital semua, di leta kan di tengah dengan jenis dan besai amuf yang sama dengan anak judul.
- 2. Letak tulisan SKRIPSI sekitar dua setengah cm di bawah anak judul. Kalau tidak ada anak judul, letak tulisan SKRIPSI berjarak 5 spasi dari baris judul yang paling bawah.
- 3. Di bawah tulisan SKRIPSI, dengan jarak 3 spasi, dicantumkan kalimat penjelasan berikut:
- "Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi"

Diikuti Lambang STIE SAK, lalu Nama Mahasiswa

4. Lihat contoh di Lampiran 2.

4.4.7.4 Lambang STIE SAK

Lambang STIE SAK berukuran sekitar 3 cm persegi. Titik tengahnya terletak kira–kira di tengah–tengah halaman judul (lihat Lampiran 1 dan Lampiran 2).

4.4.7.5 Nama dan NPM Mahasiswa

- 1. Nama mahasiswa ditulis dengan huruf kapital semua, diletakkan di tengah dengan jenis dan besar huruf yang sama dengan anak judul.
- 2. Letak tulisan nama mahasiswa sekim 3 spasi di bawah lambang STIE SAK.
- 3. NPM mahasiswa ditulis tengan huruf kapital se yua, diletakkan di tengah di bawah nama mahasiswa tengah juns dan besar huruf yang sa ya dengan anak judul. Baris NPM diatu satu spasi dengan baris nama mahasiswa

4.4.7.6 Nama Sekorah Tinggi, Program Studi, Tempat, dan Tahun Penyusunan

Tulisan nama sekolah tinggi, tahun penyusunan skripsi ditulis dengan huruf kapi al semua dengan jenis dan besar huruf yang sama dengan anak judul (berurutan.

- 1. Tahun benyusunan skripsi yang ditulis paling bawah diletakkan seknar 3, cm dari tepi bawah lertas
- 2. Berturut urut ke ataş seperti pada contou di bawah ini:

4.4.7.7 Judul Bagian Dalam

Judul bagian dalam sama dengan sampul luar/kulit luar, hanya dicetak pada kertas HVS, sesuai dengan ketentuan pada butir 4.4.7(1).

4.4.8 Lembar Persetujuan Pembimbing

Layout halaman persetujuan pembimbing mengacu pada butir 5.5.1. Isinya adalah sebagai berikut:

1. Nama mahasiswa diketik di bawah subjudul dengan spasi 1,5 dari baris terakhir subjudul. Semua diketik dengan huruf kapital

- 2. NPM, Program Studi, dan Konsentrasi masing-masing diketik di bawah nama mahasiswa dengan spasi 1,5.
- 3. Judul skripsi diketik dengan di bawahnya dengan semua kalimat judul diketik menggunakan huruf kapital dengan jarak antarbaris yang rapat.
- 4. Baris subjudul diketik di bawah judul dengan jarak sekitar 1 cm dari baris terakhir judul. Semua diketik dengan huruf kapital.
- 5. Waktu pemberian persetujuan hanya ditulis bulan dan tahunnya serta diketik di belakang kata "Sungai Penuh".
- 6. *Layout* "menyetujui", "Pembimbing Utama", dan "Pembimbing Pendamping" diatur dengan memperhatikan keseimbangan pada balaman ini. Nama pembimbing berjarak sekitar 4 cm dari tepi kerta bagian bawah. Untuk lebat jelasnya, lihat Lampiran 4.

4.4.9 Lembar Pingesahan

Le fout halaman pengesahan skripsi oleh semua tim penguji mengacu pada butir 5.5.1 Isinya adalah sebagai berikut:

- 1. Hari dasahkannya skripsi di hadapan semua Tim Penguji Skripsi ditu as besurta Tanggal, Pukul, dan Tempat secara berurutan di baris yang berbeda dengan jarak 1,5 spasi.
- 2. Jabatan Nama dan Tanda tangan Jim Penguji ditulis mengaca pada *Lay but* yang bisa dilihat di Lahruran 5
- 3. Waktu pengesahanan hanya ditulis bulan dan tahunnya serta diketik di belakang kata "Sungai Panuh".
- 4. Layout "mengetchui", Ketna STIE Sakti Alam Kerinci" dar "Ketua Program Studi" diatur dengan memberhatikan keseimbangan pada halaman ini. Nama Ketua STIE SAR dan Kaprodi berjerak sakitar 4 cm dari tepi kertas bagian bawah.

4.4.10 Penulisan Daftar Pustaka

Daftar pustaka memiliki fungsi dan peranan yang penting dalam menentukan kualitas ilmiah suatu skripsi. Pencantuman daftar pustaka harus benar-benar sempurna karena daftar pustaka merupakan tanggung jawab sepenuhnya penulis skripsi. Daftar pustaka yang baik harus:

- a. memuat semua pustaka yang digunakan di dalam manuskrip/naskah skripsi;
- b. ditulis dengan lengkap dan berurutan alfabetis;

- c. menggunakan sistem penulisan nama penulis artikel yang berlaku internasional (nama belakang sebagai *entry*), terlepas apakah nama belakang penulis artikel merupakan nama marga atau bukan.
- d. Jarak spasi yang digunakan untuk pengetikan daftar pustaka 1 spasi.
- e. Baris kedua tiap buku (jurnal, artikel lain) referensi diketik menjorok ke dalam 5 ketukan atau 1 tab (dengan *keyboard* komputer).
- f. Urutan pengetikan adalah sebagai berikut:
 - 1. Nama penulis, baik penulis Indonesia maupun bukan Indonesia, dimulai dengan nama belakang (diketik lengkap), diikuti nama depan (dititik singkatannya), diakhiri dengan tama titik (.).
 - 2. Tahun terbit, dial lari dengan tanda titik (.)
 - 3. Judul buk dan artikel diketik dengan hu of kap al pada setiap awal kata kecuan kata penghubung. Judul dicetak miring. Penurisan diakhiri dengan tada tili ().
 - 4 Kota tempai penerbit atau negara bagian tempat penerbit (yang didahului dengan kota tempat penerbit), diakhiri dengan tanda titik (**)
 - Nahra penerbit, diakhiri dengan tanda titik (). Masing masing dengan jarak 2 kenlkan, kecuali kota tempat penerbit berjarak 1 ketukan.
 - 6. Apabla dua referensi atau tebih digunakan sedangkan nema pinulisnya (atau tenulis-perulis) sama, nama penulis pada referensi kedua (dan selanjutnya) titak ditulis lagi nama penulis digant dengan odris bawah sebanyak 7 ketukan.

Contoh:

Hughes, C.K. 1987a. A conomic Development of The Mira Courtries. New York: John Willey & Sons.

______ 1987b. *Proverty of African Sub Saharan Countries*. New York: John Willey & Sons.

Contoh penulisan pustaka di dalam teks:

- Dua penulis: Lamb and Dixon (1992) atau (Lamb and Dixon, 1992);
- Tiga penulis atau lebih : Aldrich, *et al.* (1997) atau (Aldrich, *et al.*, 1997).

Gunakan *et al.* untuk pustaka berbahasa asing dan gunakan **dkk.** untuk pustaka berbahasa Indonesia. Untuk dua orang penulis, gunakan kata *and*, jika pustakanya

berbahasa asing (agar pembaca tahu bahwa kepustakaan tersebut berbahasa asing) dan jika pustaka berbahasa Indonesia, gunakan kata **dan.**

Contoh penulisan daftar pustaka:

- 1. Buku : Judul buku ditulis dengan semua huruf awalnya kapital.
- Khetan, S.K. 2001. *Microbial Pest Control*. Marcel Dekker, Inc. New York Basel. 300 pp.
- Mujumdar, A.S. (ed.). 2000. *Drying Technology in Agriculture and Food Sciences*. Science Publishers, Inc. Enfeld; Plymouth. 313 pp.
 - 2. Pustaka yang diakses dari internet.
 - a. Versi elektronik
- Delate, K., C.A. Cambardella, and D.L. Karlen. 2002. Transition strategies for post-CRP certified organic grain production. Dubbel. Grap Management doi:10.1094/CM-2002-0828-01-RS. Available at http://www.cropmanagement le.work.rg_(diakses 15 Januari 2003)
- Malik, V.S. and M.K. Saroha. 1999. *Marker gene controversy in transgenic plants*. USDA-APHIS internet site and J. Plant Biochemistry & Biotechnology 8: 1–18. Available online a http://www.agbios.com/articles/2000186-A.htm (dakses Oktober 2002).
 - b. Dari CDIROM.
- Agronomy Journal Volumes 17-22, 1925-1930 FCD-ROM computer file. ASA, Madison, WI and Nall. Agric. Libr. Madison, WI (Nov.1994).
 - 4.4.11 Pemua an Tabel, Gontbar, Crafik, Diagram, dan Lampi an

Pemuaan tabel, gambar, grafik, dan diagram, serta pengetikan judulnya dilakukan sebagai berikat.

4.4.11.1 Tabel

- 1. Posisi tabel dimuat kira–kira di tengah–tengah halaman.
- 2. Nomor tabel terdiri atas dua bagian, yaitu:
 - a. Bagian pertama menunjukkan nomor bab tabel itu dimuat;
 - b. Bagian kedua menunjukkan nomor urut tabel pada bab itu.
- Misalnya, Tabel 2.4 menunjukkan bahwa tabel itu ada pada Bab II dan merupakan tabel urutan keempat pada bab itu.

- 3. Judul tabel diketik di atas tabel, mengikuti lebar tabel dengan memperhitungkan keseimbangan halaman.
- 4. Kalimat pertama judul tabel ditulis sesudah nomor tabel dengan jarak dua ketukan.
- 5. Awal baris kedua judul tabel berada di bawah awal judul tabel (bukan di bawah nomor tabel).
- 4. Sumber tabel (jika ada) ditulis di bagian bawah tabel dengan jarak satu spasi, huruf miring, ukuran 10, rata kiri. (Lihat lampiran 10 untuk Contoh Daftar Tabel dan Lampiran 13 untuk Contoh Pemuatan Tabel)

4.4.11.2 Gambar

- 1. Posisi gamba dimua kira-kira di tengah-tengah halan m.
- 2. Nomor amba terdiri atas dua bagian, yaitu:
 - a. Pagian pertama menunjukkan nomor bab di mana gambar itu limuat; h Bagian kedua menunjukkan nomor urut gambar pada bab itu.
- Misulnya, Cambar 3.8 menunjukkan bahwa gambar itu ada pada Lab III dan inerupakan gambar urutan kedelapan pada bab itu.
- 3. Judul gambar diketik di bawah gatabar mengikuti leban gambar dengan mempelhitungkai keseimbangan halaman.
- 4. Kal mat pertama judul gambar ditulis sesudah nomor gambar de igan jarak lima ketulan (1 Tb).
- 5. Awal haris kedua jidul gambar berada di bawah awal jadul gambar (bukan di bawah numor gambar).
- 6. Sumber gan bar (ika da) ditulis di bazian bawah garabar dengan jarak satu spasi, huruf miring, daran 11, rata kiri. (Libet kampiran 11 untuk Contoh Daftar Tabel dan Lampiran 14 untuk Contoh Pemuatan Tabel)

4.4.11.3 Grafik

Tata cara pemuatan grafik sama dengan tata cara pemuatan gambar.

4.4.11.4 Diagram

Tata cara pemuatan diagram sama dengan tata cara pemuatan gambar.

BAB V DOKUMENTASI

Skripsi boleh diperbanyak dan dijilid rapi setelah saran perbaikan dilaksanakan sebaik-baiknya dan setelah dinyatakan lulus dalam sidang ujian sarjana, dengan ketentuannya sebagai berikut :

- A. Ketentuan *Hardcopy* Skripsi
 - 1. 1 eksemplar *hardcopy* untuk Pembimbing Utama.
 - 2. 1 eksemplar *hardcopy* untuk Pembimbing Pendamping.
 - 3. 1 eksemplar *hardcopy* untuk tempat penelitian.
 - 4. 1 eksemplar hardcopy untuk Perpustakaan STIE Sakti Alam Kerinci.
 - 5. 1 eksemplar *hardcopy* untuk Lembaga Penelitian Pengabdian Masyarakat (LPPM)

STIE Sakti Alam Kerinci.

6. 1 eksemplar *hardcopy* antuk Kiniol Kesatuar Bangsa dan Politik (KESBANGPOL)

bagi yang mer sambil data di instansi pemerintah

B. Ketentuan *Softo by* Skapsi

Tim penguji nener na softcopy skripsi dalam bentuk artikel penel tian (1 ngkasan skripsi)

dalam bentuk *cusset disk* (CD) dan tidak dibenarkan mahasiswa menyerah kan softcopy



Pedoman penyusunan skripsi ini disusun sebagai rujukan bagi mahasiswa yang akan menyusun skripsi sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan program sarjana Strata 1 (S1) di STIE Sakti Alam Kerinci, Dosen Pembimbing, Dosen Penguji dan semua pihak yang terkait langsung maupun tidak langsung dalam proses penyusunan skripsi mahasiswa di lingkungan STIE Sakti Alam Kerinci.

Akhir kata, semoga buku pedoman penyusunan skripsi ini bermanfaat dan bisa dijadikan rujukan untuk keseragaman format dan penyajian skripsi di STIE Sakti Alam Kerinci. Saran dan perbaikan untuk lebih melengkapi buku pedoman skripsi ini untuk masa yang akan datang sangat diharapkan.



PENGARUH INSENTIF DAN BUDAYA KERJA TERHADAP KINERJA
PEGAWAI INSPEKTORAT KOTA
SUNGAI PENUH

PROPOSAL

Diajukan Guna Memenuhi Syarat untuk Penulisan Skripsi



PENGARUH INSENTIF DAN BUDAYA KERJA TERHADAP KINERJA PEGAWAI INSPEKTORAT KOTA SUNGAI PENUH

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi



Talig Dertallua taligali	ui bawaii iiii .			
Nama	•			
NIM	•			
Tempat/Tanggal Lahir://				
Program Studi	•			
4 -	:			
No HP	:			
Judul Skripsi	:			

Dengan ini menyatakan sesungguhnya bahwa:

- 1. Skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik S.E (SARJANA EKONOMI) baik di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Sakti Alam Kerinci maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
- 2. Skripsi saya ini adalah murni gagasan, rumusan, penelitian dan pikiran saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
- 3. Dalam Skripsi saya ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan kecuali secara eksplisit dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan cara menyebutkan nama pengarang dan mencantumkan dalam daftar pustaka.
- 4. Apabila salah satu poin tersebut di atas saya langgar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah diperoleh karena Skripsi saya ini, serta sanksi lainnya sesuai dergan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Demikian surat pernyataan in saya bua dengan seberlarn h dalan keadaan sadar, agar dapat
dipergunakan seperlutya.
Sungai Penuh,
Saya yang menyara m, Matrai-6000
Nome The Control of t
Nama Penulis LAMPIRAN 4: Contol Lemba Persetujuan
PERSETURIAN SKRIPS
Dengan <mark>ini Pembimbing Skri</mark> ps dan Kerut Program Studi
Dengan kini Pembimbing Skrips dan Kerut Program Studi menyatakan bahwa skripsi yang disusun oleh : NAMA : ALAM KERNI
PROGRAM STUDI
PROGRAM STUDI KONSENTRASI JUDUL SKRIPSI :
JUDUL SKRIPSI .
Telah disetujui dan disahkan sesuai dengan prosedur, ketentuan dan kelaziman yang
berlaku dan telah diuji dalam ujian komprehensif dan ujian skripsi pada
tanggal 2017.
Sungai Penuh, 2017
Pembimbing Utama Pembimbing Pendamping
NIDN. NIDN.

	NIDN.		_	
		LAMPIRAN 5	5: Contoh Lemb	ar Pengesahan
	PENGESATIA	NSKRIPSI		
	C C		L	
Skripsi ini tela <mark>l dip</mark>	Mahnkan di hada	Tim Mark	Sinci dan	Komprohoncif
Program Studi			ni <mark>(STIE</mark>) Sakti	
Sungai Penuh ada :			**	t in the state of
Hari d Sala		Est.	W O	\
Tang <mark>gal O: X</mark> Puki	7		製工	1
Temp <mark>at: 🚣 🚑</mark>			M O	ı
\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	m Per	ngliji		1
abatan 🚽		Nama	W ~	Tanda
Tangan	K ⊢ST	IE 🧸 🍃		
Ketua Sekretaris	SAKTIALAN	(V)	Y 5 /	
Penguji Utama	ALAN	KERINC		
Penguji Pendamping Penguji Anggota I	UNGAL	PENU	μ /	
Penguji Anggota II	OAI			
Managari				
Mengetahui, Ketua STIE Sakti Alam Keri	nci	Ket	ua Program Stud	li

Drs. H. BAHARUDDIN SEMAD, M.M

NIDN.

KETUA PROGRAM STUDI

NIDN.

PENGARUH LINGKUNGAN KERJA,IKLIM ORGANISASI DAN KEPUASAN KERJA TERHADAP MOTIVASI KERJA KARYAWAN BAGIAN PRODUKSI (Studi Kasus pada PT-PN VI Kayu Aro)

(Nama Penulis)
Pembimbing Utama
Pembimbing Pendamping
Program Studi
Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Sakti Alam Kerinci, Sungai Penul

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengerahui : 1) Sejauh mana pengaruh lingkungan kerja terb <mark>epuasan kerja karyawan basi</mark>an produksi PT-PN VI Kayu Aro?, 2) Sejauh iklim organis kepuasan kerja karyawan bagian produl ruh lingkungan kerja I Kayu Aro?, 3) Sejauh mera per terhadap r ru Aro baik secara arvawan bagian produksi PT-PN langsun 4) Sejauh mana pengaruh Mim organisasi terhadap motiv agian produksi PT-PN VI kayu Aro cara langsung mau 5) Sejauh mana pengaruh kepuasan k <mark>a terhad</mark>ap motivasi kerj produksi PT-PN VI Kavu Aro

Populasi dalam penelitian ini adalah keseluruhan karyayan pada bagian produksi dalarik) PEPN VI Kayu Aro yang berjumlah 168 orang Selan intnya dengan menggunakan runus Slovin, maka didapatkan ukuran sampel sebahyak. 19 responden dengan teknik pengambilan samper popur ional Random Sampling. Alat analisis data yang digunakan adalah analisis jalur pada tingkat alpha 0,05.

herdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa : Lingkungan kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap kerjasan kerja. Iklim organisasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi kerja. Baik secara langsung mangun tidak langsung Lingkungan kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi kerja. Baik secara langsung mangun tidak langsung Iklim organisasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi kerja. Kepuasan kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi kerja.

Kata Kunci: Lingkungan Kerja, Iklim Organisasi, Kepuasan Kerja, Motivasi Kerja

THE INFLUENCE OF WORK ENVIRONMENT, ORGANIZATIONAL CLIMATE AND JOB STATISFACTION TOWARDS WORK MOTIVATION ON

PRODUCTION'S EMPLOYEE (Case Study in PT-PN VI Kayu Aro)

•••••	(Author's name)
	Supervisor
	Supervisor
	dy Program
	inci School of Economics, Sungai Penuh

ABSTRACT

1) The extent to which the influence of the work This study aims to determine. ort of production PT-PN VI Kayu Aro, 2) The environment on employee job. extent to which the influent wee job satisfaction part of production PT-PN VI influence of the work The extent to vation-part of production PT-PN environment on em Aro, 4) the extent to which the influe imate on employee motivation part of production PT-PN VI wood A <mark>lich the effect of job satisfaction on empl</mark>oyee motivation part of prod

The population in this study is overall employee on the production (factory) PT-PN VI Kayu Arc totaling 168 people. Furthermore, by using the formula Slevin, the obtained a sample size of 115 respondents with a sampling technique Proportional Random Sampling. Data analysis tool used is the analysis of the path at an alphadevel of 0.05.

Based on the results of the study skowed that. Working environment positive and significant effect by Job satisfaction. Organizational climate positive and significant impact on job satisfaction. It's the way directly or indirectly Work environment positive and significant effect on work motivation. This the way indirectly Organizational climate positive and significant effect of work motivation. Job satisfaction have positive effect significantly on work motivation.

Keywords: Work Environment, Organizational Climate, Job Statisfaction, Work Motivation

GAI PENUH

LAMPIRAN 8: Contoh Kata Pengantar

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmad dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini

dengan judul PENGARUH LINGKUNGAN KERJA, IKLIM ORGANISASI DAN KEPUASAN KERJA TERHADAP MOTIVASI KERJA KARYAWAN BAGIAN PRODUKSI PT-PN VI KAYU ARO.

Penulis menyadari bahwa segala yang tertuang dalam karya ini tidaklah semata-mata hasil kerja sendiri. Berbagai pihak baik secara langsung ataupun tidak langsung telah memberikan bantuan berupa bimbingan, dukungan, arahan dan sumbangan wawasan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ini. Pada kesempatan ini dengan penuh kebanggaan dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada :

- 1. Bapak Ketua, wakii Ketua, Ketua Program Studi Leserta karyawan/ti STIE Sakti Alam Ketinci yang telah man berikan perhatian, motivasi dan penyanan yang baik sehir gga perulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
- 2. Bapak Dr. Alyia Santoni, SE.MM selaku pembimbing utama dan Bapak Sudirman, SE., MM sebagai Pembimbing Pendampaing yang telah mencurankan perhatian dan meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan serta arahan selangga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ni.
- 3. Bapak/iku dosen STIL Sakti Alam Kerinci vang telah memberikan bekal ilmu pengetahun kepada saya selama menempuh studi di STIL Sakti Alam Kerinci .
- 4. Bapak Men jer PT-PI VI kayu Aro yang telah menalisi untuk melakukan penelitian pada basian produksi dan para karyayan yang telah memeberikan informasi yang dibutuhkan dalam penyelesaian Skrips ani.
- 5. Seluruh keluarga yang telah mencurahkan kasih sayang dan memberikan dukungan yang tak ternilai dari awal sampai akhir menyelesai studi di STIE Sakti Alam Kerinci. Rekan-rekan, para sahabat dan semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah membantu,mendorong dan memberikan sumbang saran kepada saya sehingga Skripsi ini terselesaikan dengan baik.

Harapan saya, hasil penelitian ini memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang ilmu Sumber Daya Manusia. Penulis

sadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan dalam penulisan ini, namun semoga kekurangan dan kelemahan ini tidak mengurangi makna dari penelitian ini sehingga dapat dijadikan acuan penelitian berikutnya.

Sungai Penuh, 2017 Penulis

Nama Penulis

AMPIRAN 9: Contoh	Daftar Ici
AMPIRAN 9: Contoh	Dartai 151
DAFTAR ISI	
HALAMAY JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	ii
LEMI AR PENSETUTIAN	iii
LEME AR RENGESAFAN	iv
ABSTI AK	v
ABSTRICT	vi
KATA PINGANTAR	vii
DAFTAR SI	ix
DAFTAR TI BELLING STATE OF THE	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMIRAS VINGAL PENUH	xiv
BAB I PENDAHULUAN AGAI PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	5
1.2. Rumusan dan Batasan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA KONSPETUAL, DAN	
HIPOTESIS	8
2.1. Kajian Teori	9
2.1.1 Manajemen SDM	9
2.1.2 Kineria	11

2.1.2.1 Pengertian kinerja	14
2.1.2.2 Faktor – faktor yang mempengaruhi Kinerja	14
2.1.2.3 Indikator kinerja	14
2.1.3 Insentif	16
2.1.3.1 Pengertian	17
insentif	17
2.1.3.2 Pengaruh Insentif Terhadap Kinerja	17
Pegawai	22
2.1.3.3 Indikator	23
insentif	24
2.1.4 Padaya	26
kerjak	28
2.1.4 Padaya G G kerja	29
ke a	30
1.4.2 Pengartih budaya kerja terhadap kinerja	30
pega 🕝 Z	31
2:1.4.3 Indikator budaya	31
erj ill	31
2.13 Peligaruh insentif dan budaya kerja tehadap	31
ki erja	32
2.2 Pinelita	32
terda <mark>ulu</mark>	32
2.8 Kerangka ALAM KE	34
Konseptua	35
2.4 Hipotesis	36
Penelitian	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Ruang Lingkup Penelitian	38
3.2 Populasi dan Sampel	40
3.3 Jenis Data	42
3.4 Sumber Data	43
3.5 Teknik Pengumpulan Data	48
3.6 Definisi Operasional	50
3.7 Instrumen Penelitian	52

3.8 Uji Instrumen	52
3.8.1 Uji validitas	54
3.8.2 Uji reliabilitas	55
3.9 Metode Analisis Data	55
3.10 Alat Analisis	56
Data	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
4.1 Deskripsi Objek Penelitian	60
4.1.1 Visi dan misi	60
inspektorat	61
4.1.2 Urusan <mark>bidang dan program kegi</mark> atan	62
ZINGO, LMI	63
4.13 Struktur	66
organisas	
4.1,4 tuhlah pegawai hegeri	
sipil.OZ	
4.2 Harakteristile Responden	
14 3 Deskripsi Hasil	
Benedfilm	
4.4 Analisis Data dan STIE	
Pen bahasak	
MALAMKERIN	
BergandaAMIRAL PENUH	
Determinasi	
4.5 Pengujian Hipotesis	
4.5.1 Uji	
t	
4.5.2 Uji	
F	
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	

5.2 Saran
DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN



Tabel 4.14 Hasil Analisis Jalur antara Lingkungan kerja, Iklim Organisasi

dan Kepuasan Kerja Terhadap Motivasi Kerja

199

Tabel 4.15 Rekapitulasi Pengaruh Variabel Endogen Terhada Variabel Eksogen

105

LAMPIRAN 11: Contoh Daftar Gambar

DAFTAR GAMBAR







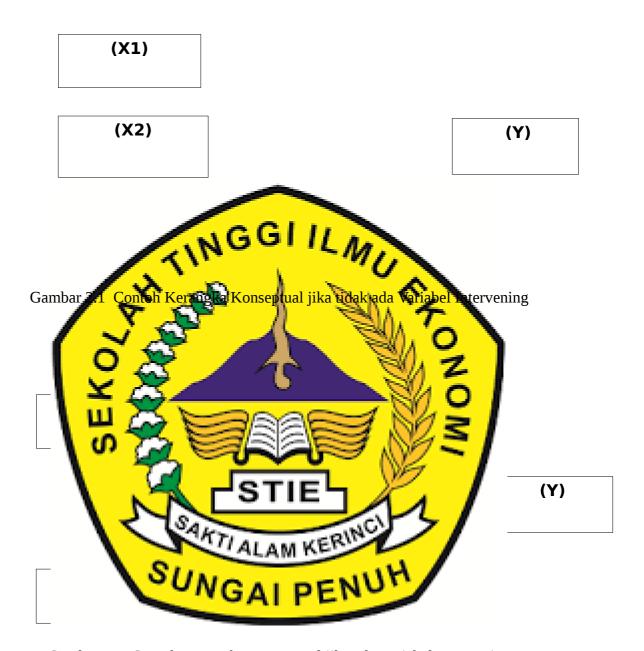
Gambar 3.1 Deskripsi Bangunan Gedung Cassia Co-op Training Center



LAMPIRAN 15: Contoh Mapping Penelitian Terdahulu

				Va	riabel			Variabel
No	Nama Peneliti	Publikasi	Judul Penelitian		Y	I/M	Hasil Penelitian	yang sama dengan Penelitian
1	Pangemanan	Jurnal Kewirausahaan Vol.7 No.2, Mei 2011	Analisis Bauran Pemaseran Terhadap Keputisan Pemilihan Rumah Kecantikan Dea	Promosi (X ₃), Tempat (X ₄),	Kepatusan Pemihitan	TONOM!	Produk (X ₁), Harga (X ₂), Tempat (X ₄), Proses (X ₆), berpengaruh Positif Signifikan Terhadap keputusan Pemilihan Rumah Kecantikan Dea	Produk (X ₁) dan Harga (X ₂)
2			\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	STIE YALAM KER		/ځ		
3			V 0/11	GAI PE	NUH			
4								

LAMPIRAN 1: Contoh Kerangka Konseptual



Gambar 2.2 Contoh Kerangka Konseptual jika ada Variabel Intervening

LAMPIRAN 17: Contoh Hipotesis Penelitian

Sesuai dengan kajian teoritis, temuan hasul penelitian terdahulu dan kerangka konseptual diatas, maka hipotesis penelitian ini dirumuskan sebagai berikut :

- 1. Ho: r = 0, Diduga bahwa secara parsial tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara motivasi terhadap kinerja pada PDAM Tirta Sakti Kabupaten Kerinci
 - H1: r≠0, Diduga bahwa secara parsial terdapat pengaruh yang signifikan antara anotiv si erhadap kinerja pada PDAM Tirta Sakti Kabupaten Kerinci
- 2. Ho : 1 = 0, Diduga : bahwa secara parsial tidak terdapat pengalah yang ignifikan antara kepuasan terhadap kinerja pada PDAM Tiru Sakti Kabi paten Kerinci
 - H2: r ≠ 0, Diduga bahwa secara parsial terdapat pengatuh yang signifikan antara kepuasan terhadap kinerja pada PDAM Tir i Sakti Kabupaten Kerinci
- 3. Ho: r = 1, Didaga bahwa secara simultan tidak (erdapat pergaruh yang signifikan antara inotivasi dati kepuasan terhadap tinerja dengan pada PDAM/Tirta Sakti Kabupaten Kerinti
 - H3: r≠0, Didug bahwa setara sinultan terdapat pengaruh yang signifikan antara motivasi dan kepuasan terhadap kinerja pada PDAM Tirta Sakti Kabupaten Kerinci

