

PENDIDIKAN KEWARGANERAAAN
MEMBANGUN BUDAYA DEMOKRASI YANG BENAR
DAN BERTANGGUNG JAWAB

Disusun untuk memenuhi tugas matakuliah Pedoman Penulisan
Karya Ilmiah yang dibimbing oleh Dr. Sutoyo, S.H, M.Hum



Disusun Oleh :

Alifia Ramadhania Anwar	170533628605
Egga Martiana	170533628558
Fajri Novitasari	170533628549
Farhany Zaki Ulfirisa	170533628514
Silviya Yulia Silvi	170542532002
Tiara Kusumaningrum	170542532011

UNIVERSITAS NEGERI MALANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI D3 TATA BUSANA

APRIL 2018

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah, puji syukur senantiasa kami panjatkan kehadiran Allah S.W.T atas limpahan rahmat dan pertolonganNya sehingga kami dapat menyelesaikan Makalah Membangun Budaya Demokrasi yang Benar dan Bertanggung Jawab dengan lancar.

Kami mengucapkan terimakasih banyak kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian laporan ini. Kami menyadari bahwa makalah yang telah disusun masih jauh dari kesempurnaan, dengan besar hati kami mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca sekalian.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Malang, April 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

BAB I PENDAHULUAN

- I. Latar Belakang
- II. Pokok Pembahasan
- III. Tujuan
- IV. Manfaat

BAB II PEMBAHASAN

- 1. Adat Kebudayaan Probolinggo
- 2. Sejarah Perayaan Upacara Kasada
- 3. Tradisi Perayaan Upacara Kasada
- 4. Definisi Pendidikan Multikultural
- 5. Penanaman Pendidikan Multikultural Dalam Tradisi Upacara Kasada

BAB III PENUTUP

- I. Kesimpulan
- II. Kritik dan Saran

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

2.1 Upacara Kasada

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Masyarakat Indonesia merupakan suatu masyarakat majemuk yang memiliki keanekaragaman di dalam berbagai aspek kehidupan. Bukti nyata adanya kemajemukan di dalam masyarakat kita terlihat dalam beragamnya kebudayaan di Indonesia. Tidak dapat dipungkiri bahwa kebudayaan merupakan hasil cipta, rasa, karsa manusia yang menjadi sumber kekayaan bagi bangsa Indonesia.

Tidak ada satu masyarakat pun yang tidak memiliki kebudayaan. Begitu pula sebaliknya tidak akan ada kebudayaan tanpa adanya masyarakat. Ini berarti begitu besar kaitan antara kebudayaan dengan masyarakat. Kebiasaan masyarakat yang berbeda-beda di karenakan setiap masyarakat/suku memiliki ciri khas tersendiri yang berbeda dengan suku lainnya.

Setiap masyarakat pastilah memiliki kebudayaan yang berbeda dengan masyarakat lainnya yang menjadi penanda keberadaan suatu masyarakat/suku, sebagai contoh masyarakat Ambon, adalah salah satu masyarakat Indonesia yang berada di kawasan Maluku. Masyarakat Ambon ini memiliki karekteristik kebudayaan yang berbeda. Keunikan karakteristik suku Ambon ini tercermin dari kebudayaan yang mereka miliki baik dari segi agama, mata pencaharian, kesenian dan lain sebagainya.

Suku Ambon dengan sekelumit kebudayaannya merupakan salah satu hal yang menarik untuk dipelajari dalam bidang kajian mata kuliah Pengantar Sosiologi yang juga akan menjadi bekal ilmu pengetahuan bagi kita dalam hal kebudayaan.

B. Pokok Pembahasan

- Bagaimana cara mengetahui batas wilayah dan sejarah serta kebudayaan Ambon ?

- Apa saja produk budaya Ambon ?
- Bagaimana proses asimilasi dan enkulturasi serta pembangunan dan modernisasi di Ambon ?

C. Tujuan

Adapun tujuan dari penulisan makalah ini yaitu :

- Mengetahui batas wilayah dan sejarah serta kebudayaan Ambon
- Mengetahui produk budaya Ambon
- Mengetahui proses asimilasi dan enkulturasi serta pembangunan dan modernisasi di Ambon