# Pedoman Ringkas Menulis Aksara Mandailing di Microsoft Word

By: SP. Nasution

### **Aksara Mandailing**

Aksara Mandailing dikenal juga sebagai Aksara Tulak – tulak. Biasanya digunakan untuk ilmu perdukunan, ilmu nujum, surat – menyurat dan ratapan. Aksara tersebut biasanya dituliskan pada lembaran kulit kayu alim ( pustaha laklak ) dan juga beberapa media lain seperti bambu. Huruf tulak tulak terdiri dari dua perangkat huruf yang disebut dengan ina ni surat ( 21 huruf) dan anak ni surat.

#### Ina ni Surat

Semua ina ni surat yang berupa konsonan berakhir dengan bunyi " a " kecuali huruf i dan u.

No	Mandailing	Latin
1	8	A
2	7	На
3	9	Na
4	~	Ra
5	×	Та
6	α	Ba
7	С	Wa
8	(••	I
9	~	Ma
10	<	Nga
11	)	La

<b>3.</b> T	3.6 1 11	Ŧ .•
No	Mandailing	Latin
12	1	Pa
13	4	Sa
14	Y	Da
15	~	Ga
16	V	Ja
17	\$	Ya
18	•1)	U
19	) "?" (	Ka
20	<b>)</b> "	Ca
21	K	Nya

Anak ni Surat

Anak huruf dalam aksara mandailing dipergunakan untuk mengubah bunyi Ina Ni Surat, misalnya bunyi " i, u, o,e " dan menambah bunyi " ng " pada Ina Ni Surat tersebut.

No	Nama	Mandailing	Latin
1	Talinga	-	e
2	Siala Ulu	×	0
3	Boruta (Buruta)	>	u
4	Amisara	-	ng
5	Uluwa	0	i

Contoh penggunaan Anak huruf disandingkan dengan Induk Huruf didepannya.

Mandailing	Latin
**	tu
Œ	bu
-	me
حَ	ne
<b>~</b> °	ri
	rung

Mandailing	Latin
<b>&lt;</b> 0	di
	pang
),	lang
×	no
~×	so
<b>∂</b> ∘	ning

# Pangolat

Untuk menghilangkan bunyi "a" pada Ina Ni Surat digunakan tanda pangolat " $\backslash$  ". Contoh :

Mandailing	Latin
<b>X</b> \	t
<b>α</b> \	b
<b>?\</b>	r

#### Bindu

Sebuah ornamen yang menandai awal sebuah alinea atau BAB. Bindu kecil dipakai untuk menandai awal sebuah alinea, sedangkan bindu besar terdapat pada awal sebuah atau BAB baru.

Mandailing
×

# Tompi

Untuk mengubah makna huruf Ha menjadi Ka, dan huruf Sa menjadi Ca.

Mandailing	Latin		Mandailing	Latin
~	Sa	$\longrightarrow$	~	Ca
77	На		"(?	Ка

## Penggunaan

Beberapa aturan penulisan yang harus diperhatikan dalam menulis adalah sebagai berikut:

Jika talinga "e" dan siala ulu "o" adalah sebuah suku kata yang berdiri sendiri maka terlebih dahulu ditulis ina ni surat "a" lalu diikuti anak ni surat yang bersangkutan.

Mandailing	Latin
××××	Oto
∾×~×	Olo
~ ~	Eme

Jika ulua "i" dan buruta "u" sebagai suku kata yang berdiri sendiri maka penulisan dapat berdiri sendiri.

Mandailing	Latin
÷≪	lma
こくるく	Udan
) - )	Ulang
シグ	Ise

Jika anak ni surat terletak di depan sebuah ina ni surat yang diikat

oleh pangolat dalam satu suku kata, maka anak ni surat tersebut melekat pada ina ni surat yang di ikat pangolat.

Mandailing	Latin
>>××✓	Ompung
=< x × <b>\</b>	Ingot
∽×ロホヽ	Obuk

# Penjelasan:

Kata ompung diatas terlebih dahulu dibagi suku katanya menjadi om – pung sehingga bunyi "o" melekat pada "ma" karena diikat oleh pangolat.

Kata "ingot" terdiri dari suku kata "i" – "ngot" sehingga bunyi "o" pada suku kata "ngot" melekat pada "ta" karena diikat oleh pangolat.

Kata obuk diatas terlebih dahulu dibagi suku katanya menjadi o – buk sehingga bunyi "u" melekat pada "ka" karena diikat oleh pangolat.

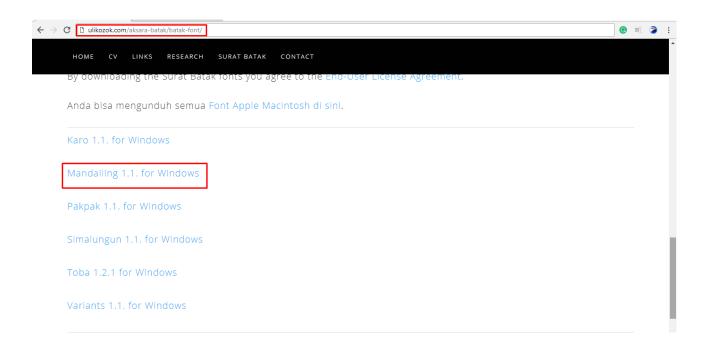
### **Contoh Penulisan:**

<b>カ×⊂×××××××××××××××××××××××××××××××××××</b>	Holong maroban
<××××××××××××××××××××××××××××××××××××	domu, domu maroban parsaulian
<b>プログンX×Q&lt;000000000000000</b> XXX <b>で</b>	Suan tobu di bibir dohot di ate-ate
メメのくっというというでは、メクスしょうかっと	Tangi di siluluton inte di siriaon
ータバダダンシストンのマダンのハ	Pantun hangoluan teas hamatean
ロング・マンベック・マング・マング・マング・マング・マング・マング・マング・マング・マング・マング	Bahat di sabur sabi anso adong salongon

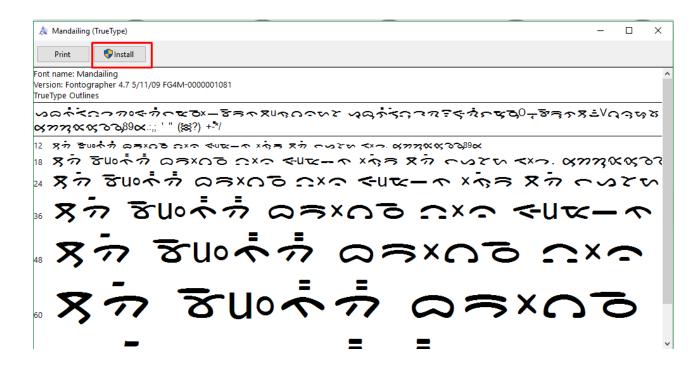
Mandailing	Latin
つかと0のメク×	Nasution
500°	Lubis
うかな。	Rangkuti

## Cara Menginstall Font Mandailing di Komputer

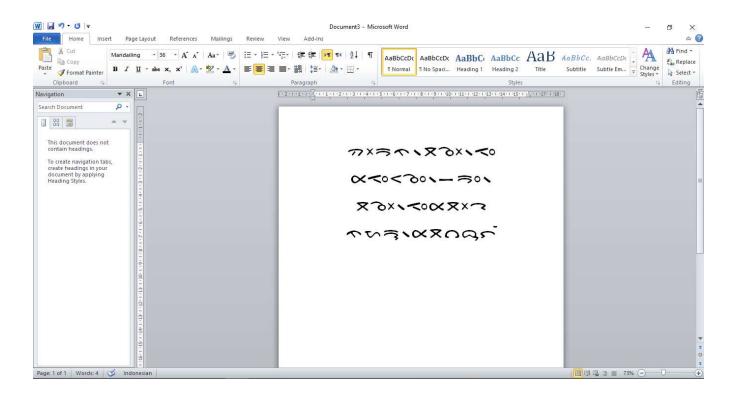
1. Download Font Mandailing terlebih dahulu dari situs <a href="http://ulikozok.com/aksara-batak/batak-font/">http://ulikozok.com/aksara-batak/batak-font/</a>

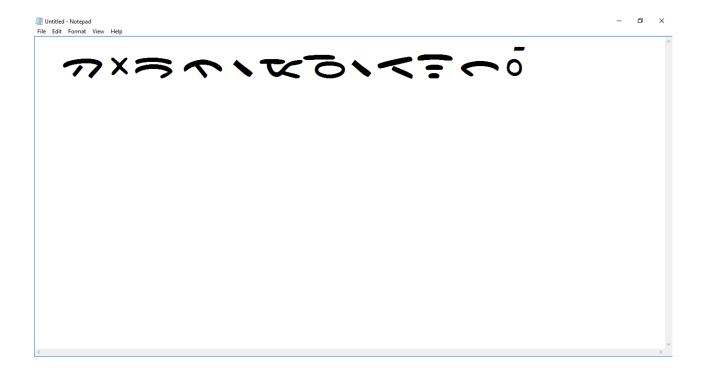


2. Instal font mandailing dengan cara Double klik file font tersebut lalu klik instal .



3. Setelah terinstal, maka font tersebut dapat digunakan pada software microsoft word, corel draw dsb.





#### Catatan:

Adapun cara menulis font mandailing tersebut tidak sama dengan font font latin biasanya. Misalnya jika diketik horas maka yang muncul  $\nearrow \times \nearrow \searrow \searrow \bigcirc \bigcirc$  (horaasa), padahal menulis kata horas haruslah  $\nearrow \times \nearrow \searrow \searrow \bigcirc \bigcirc$  jadi yang diketik pada keyboard adalah hors\ demikian juga kika diketik LUbis maka yang muncul  $\frown \searrow \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$  (laubisaa), yg harus kita ketik adalah Lbsi\  $\frown \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$ . Adapun tombol huruf font mandailing seperti dibawah ini:

Tmbl.	Huruf	Makna	Tmbl.	Huruf	Makna	Catatan			
!	88	bindu (menandai alinea baru)							
0	×	ma	1	oş	mu	V. 2			
2	27	ha	3	23	hu	V. 3			
4	∝	ma	5	05	mu	V. 3			
6	8	na	7	Ø,	nu	V. 2			
<	<	nga	>	5	ngu				
=	<b>.</b>	Tompi (tanda diakritik yang mengubah Ha menjadi Ka, dan Sa menjadi Ca)							
a	S	a	A	~\$	u				
b	۵	ba	В	a	bu				
С	~	ca	С	\$	cu				
d	<	da	D	5	du				
e	<b>5</b>	é	Е	<b>5</b>	é	diakritik /é/			
f	$\Box$	ha	F	<u></u>	hu	V. 2			
g	7	ga	G	~	gu				

h	77	ha		Н	77	hu	V. 1		
i	ಂ	i					diakritik /i/		
				I	÷	i			
j	<-	ja		J	5	ju			
k	77	ka		K	추	ku	V. 1		
1	)	la		L	3	lu			
m	K	ma		M	<b>V</b> 5	mu			
n	10	na		N	PO	nu			
0	<	О					diakritik /o/		
p	-	pa		P	~	pu			
q	ক			Q	ক্ত		Na kuno		
r	7	ra		R	7	ru			
S	4	sa		S	3	su	/su/ V.1 (Lihat 'v')		
t	×	ta		T	ヌ	tu			
				U	ٿ	U			
V	3	su					/su/ V.2		
w	C	wa		W	C	wu			
X		sa		X	3	su	V. 3 (tidak terlalu sering dipakai)		
y	~	ya		Y	<b>₹</b>	yu			
Z	7	sa		Z	75	su	V. 4 (tidak terlalu sering dipakai)		
[	~	nya		]	5	nyu			
\	<		tan	tanda bunuh					
٨	ं						diakritik /ng/		

#### Referensi:

Kozok, U. (2009). Surat Batak : Sejarah Perkembangan Tulisan Batak, Berikut Pedoman Menulis Aksara Batak dan Cap Sisingamangaraja XII. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG) dan Ecole française d'Extrême-Orient.

Nasoichah, C. (2015). Faktor Yang Mempengaruhi Perbedaan Bentuk Aksara Batak Pada Pustaha Laklak dan Naskah Bambu di Mandailing Natal. Forum Arkeologi, 145-154.