

	RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN ORAL						
	Escala de Valoración	Desarrollo Destacado	Desarrollado	En Desarrollo	Nivel Inicial		
	Escala de Valoración	(Evalúa – Reflexiona)	(Aplica)	(Relaciona)	(Reconoce)		
	Dimensiones a evaluar	4 puntos	3 puntos	2 puntos	1 punto		
1.	Dominio del Tema	Demuestra <b>conocimiento profundo</b> del tema, expone <b>sin necesidad</b> de consultar sus apuntes y entrega <b>información complementaria</b> de interés.	Demuestra conocimiento global del tema y expone sin necesidad de consultar sus apuntes.	Demuestra <b>conocimiento de partes</b> del tema y <b>en ocasiones</b> consulta sus apuntes durante la exposición.	Demuestra conocimiento superficial de partes del tema y consulta sus apuntes frecuentemente para leer la presentación.		
2.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	El material de apoyo utilizado es <b>variado y dinámico</b> , <b>refuerza la comprensión</b> del tema y <b>cautiva la atención</b> de la audiencia.	El material de apoyo utilizado refuerza el discurso y facilita la comprensión del tema por parte de la audiencia.	El material de apoyo utilizado se relaciona con el discurso, sin embargo en ocasiones entorpece la comprensión del tema por parte de la audiencia.	El material de apoyo utilizado tiene <b>escasa relación</b> con el discurso, <b>dificultando</b> la comprensión del tema por parte de la audiencia.		
3.	Habilidades de Comunicación Verbal	Utiliza un volumen y tono de voz apropiado para ser escuchado por toda la audiencia, manteniendo su atención. Mantiene un ritmo constante y correcta pronunciación de todas las palabras. El lenguaje utilizado es técnicamente sobresaliente y formal.	Utiliza un volumen y tono de voz adecuado para ser escuchado por toda la audiencia, manteniendo su atención en gran parte de su presentación. Mantiene un ritmo constante y correcta pronunciación de la mayoría de las palabras. El lenguaje utilizado es técnico y formal.	Utiliza un volumen y tono de voz irregular, logrando ser escuchado solo por una parte de la audiencia y logrando su atención en algunas ocasiones. Utiliza un ritmo variable y presenta errores de pronunciación en numerosas palabras. El lenguaje utilizado es técnico y formal en gran parte de la exposición.	Utiliza un volumen y tono de voz bajo que dificulta ser escuchado por la audiencia y capturar su atención. Mantiene un ritmo monótono y presenta constantes errores de pronunciación.  El lenguaje utilizado es técnico y formal en escasas ocasiones durante la exposición.		
4.	Comunicación No Verbal	Utiliza la <b>vestimenta requerida</b> para la exposición. Se <b>apropia</b> del espacio y mantiene una postura corporal y gesticulación que proyecta <b>seguridad</b> . <b>Mantiene contacto visual</b> con la audiencia.	Utiliza la vestimenta requerida para la exposición. Usa adecuadamente el espacio y mantiene una postura corporal y gesticulación relajada. Establece contacto visual con la audiencia en gran parte de la exposición.	Utiliza una vestimenta que se ajusta parcialmente a la requerida para la exposición. Usa el espacio en algunas ocasiones y presenta algunos indicadores de inseguridad en su postura corporal, gesticulación y contacto visual.	Utiliza una vestimenta que no se ajusta a la requerida para la exposición. No utiliza el espacio en su presentación y mantiene una postura corporal y gesticulación inadecuada. No establece contacto visual con la audiencia.		
5.	Utilización del Tiempo	El tiempo utilizado le permite abordar adecuadamente la totalidad del tema, demostrando un correcto manejo del tiempo.	El tiempo utilizado le permite abordar lo central del tema, distribuyendo adecuadamente el tiempo.	El tiempo utilizado le permite abordar <b>gran parte</b> del tema, sin embargo enfrenta <b>problemas menores</b> en el manejo del tiempo.	El tiempo utilizado le permite abordar una <b>parte minoritaria</b> del tema, enfrentando <b>grandes</b> <b>dificultades</b> en el manejo del tiempo.		
6.	Defensa	Responde todas las preguntas planteadas sobre el tema, <b>argumentando con precisión</b> y ofreciendo <b>información complementaria</b> .	Responde <b>con precisión todas las preguntas</b> planteadas sobre el tema.	Responde con <b>poca precisión la mayoría de las preguntas</b> planteadas sobre el tema.	Responde <b>vagamente la mayoría de las preguntas</b> planteadas sobre el tema.		



Alumno(a)		
Sección:		
	Puntaje Total	16
Informe	Puntaje Obtenido	
	Nota	
Coevaluación Trabajo	Note	
Colaborativo	Nota	
	Puntaje Total	24
Presentación Oral	Puntaje Obtenido	
	Nota	

TABLA DE EQUIVALENCIA DE NOTAS Rúbrica para evaluar Informe Técnico							
Puntaje	Nota	Puntaje	Nota				
0	1.0	10	4.2				
1	1.3	11	4.7				
2	1.6	12	5.1				
3	1.9	13	5.6				
4	2.3	14	6.1				
5	2.6	15	6.5				
6	2.9	16	7.0				
7	3.2						
8	3.5						
9	3.8						

TABLA DE EQUIVALE Instrumento de Co Presentació	oevaluación y	TABLA DE EQUIVALENCIA DE NOTAS Instrumento de Coevaluación y Presentación Oral	
Puntaje	Nota	Puntaje	Nota
0	1	15	4,2
1	1,2	16	4,5
2	1,4	17	4,8
3	1,6	18	5,1
4	1,8	19	5,4
5	2,0	20	5,8
6	2,3	21	6,1
7	2,5	22	6,4
8	2,7	23	6,7
9	2,9	24	7,0
10	3,1		
11	3,3		
12	3,5		
13	3,7		-
14	3,9		