Etik och Moral

Eddie Englund och Brian Nyberg March 4, 2020

1 Upphovsrätt

Upphovsrätten är iden att man ska kunna skydda sitt verk så att den personen kan bestämma vad som ska hända med det.

För:

- 1. Detta gör så att andra inte kan själa din ide och sälja det som sitt eget.
- 2. Konsekvensen om det inte finns är att skaparen inte får kompensation för sitt arbete.

Mot:

- 1. Om skaparen har total kontroll över sitt verk så kan man till exmepel inte kritisera verket och visa det för att ge kontext.
- 2. Vissa företag som till exmepel Hugo Boss har skickat "Cease and desist" brev till många företag som inkluderar order "Boss" i sitt namn. Alltså det kan bli dåligt för andra som har liknande saker. Detta kan man till exempel se i musik industrin då Ed Sheeran blev stämd för att han hade en liknande melodi som en annan artist i en av hanns låtar.

2 Stöld

För:

- 1. Sinnenslagsetik alltså anledning till att man gör det man gör tillåter det om det är kritiskt.
- 2. Situationsetik Handlingen anpassas till situationen

Mot:

- 1. pliktetik alltså det är olagligt
- 2. Konsekvensetik alltså att någon kan bli skadad eller också att man förstör någon annas liv i processen av att förbättra sitt eget.
- 3. Dygetik alltså för att bara en bra människa bör man inte göra det