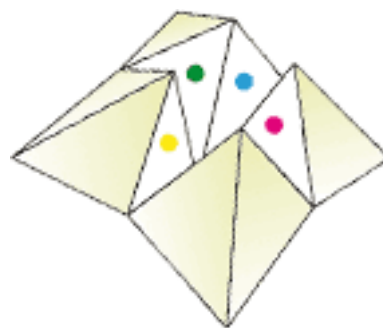


Charte WebDesign

Esthé Céra
Esthé Céra





Esthé Céra
Esthé Céra

Charte WebDesign

Sommaire

1. Pourquoi une Charte WebDesign
2. Univers graphique
3. Structure des gabarits : marges, côtes...
4. Famille chromatique
5. Typographie
6. Traitement iconographique





1. Pourquoi une charte webdesign ?

Le respect de l'identité Esthé Céra et la réussite du projet dans la durée sont dépendants de la proposition graphique et de la qualité de l'intégration HTML. Cette charte permet à tout utilisateur de s'appropriier les principes de base de l'identité de Esthé Céra.

L'objectif de ce document est de formaliser la fonte graphique du site et de poser les éléments techniques permettant au site de conserver son intégrité visuelle, lors de la phase d'intégration et pour des modifications postérieures.

Au cours de la consultation des différentes rubriques du site, l'aspect graphique des éléments de la structure des pages doit conserver son intégrité. Les différents titres, les boutons, le traitement du texte dans sa hauteur de corps, ses espacements, sa graisse, son lissage ainsi que les éléments purement graphiques doivent être en adéquation entre eux et ne pas varier au cours des pages.

L'application rigoureuse de ces règles a pour objectif de développer une communication harmonieuse et cohérente afin d'asseoir la notoriété de l'Entreprise.

Merci d'avance d'être fidèle à cette nouvelle image et de respecter à la lettre cette nouvelle identité qui tiendra bien entendu compte de vos remarques et suggestions.





Esthé Céra
Esthétique Céline

Charte WebDesign

2. Univers graphique

Le site doit véhiculer l'image d'Esthé Céra, c'est à dire un centre de soin esthétique, c'est un site d'informations. Le public doit pouvoir naviguer sur le site de manière très claire et didactique et accéder très vite à l'information attendue.

Les familles de couleur employées proposent des accords chromatiques qui favorisent l'harmonie et la sérénité. Pour autant les choix graphiques qui ont présidé à la fonte du site ne se bornent pas à un simple habillage chromatique. Ils ont pour objectif d'optimiser la lecture à l'écran, grâce à l'emploi d'éléments graphiques (puces, pictos...) travaillés au pixel.

L'ensemble des mises en page s'attache à respecter l'architecture technique du site.

L'ambiance générale du site est élégante, douce, reposante.
L'omniprésence des éléments signalétiques permet à l'internaute de trouver des repères constants.

Les choix typographiques privilégient la lisibilité à l'écran. La notion de lissage est particulièrement importante pour permettre d'obtenir un affichage satisfaisant des textes à l'écran.



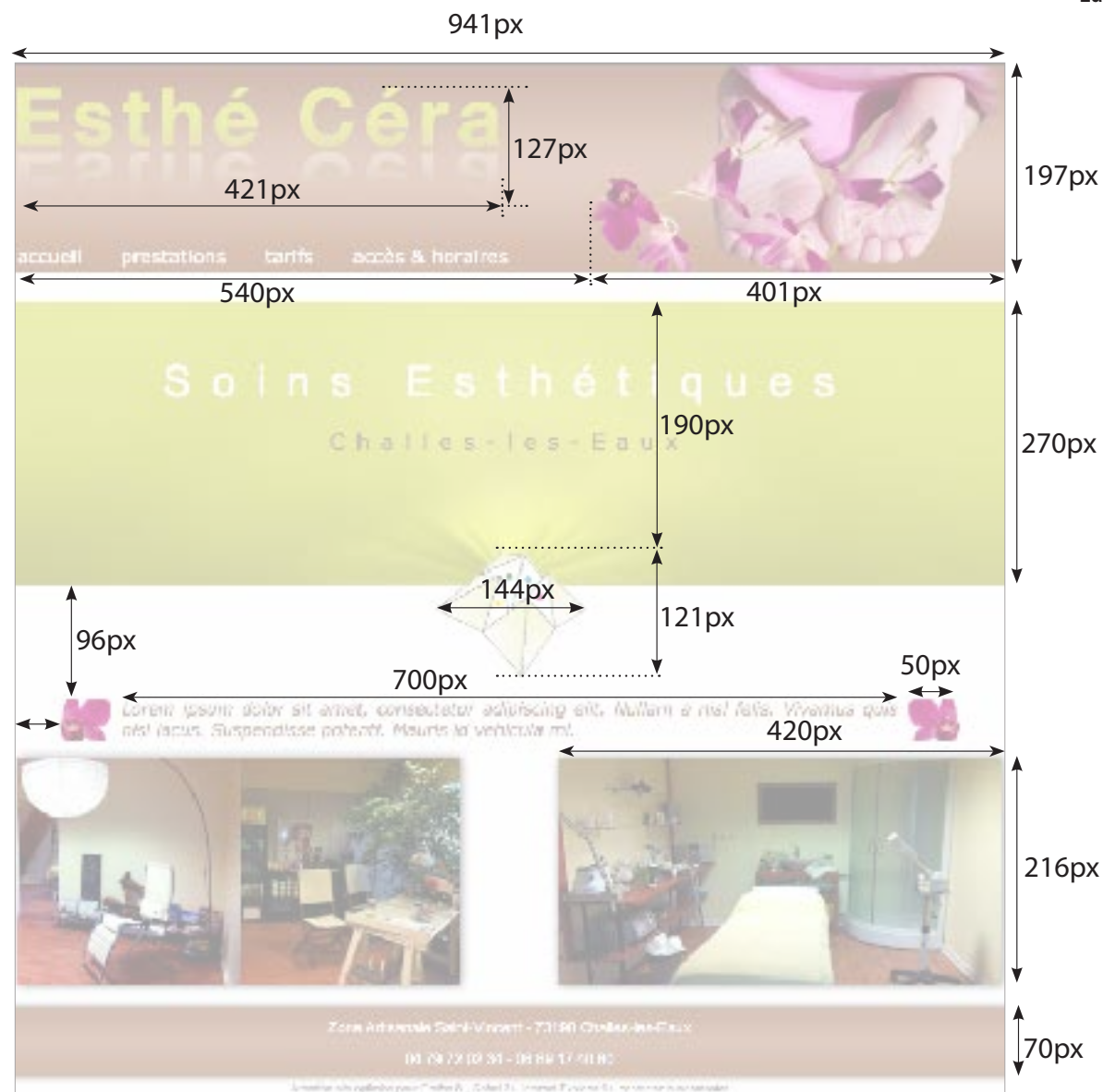


Esthé Céra

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

La page d'accueil côtes



Nota bene :

marge d'erreur possible
de 1 pix. dans certaines
côtes





Esthé Céra
Esthé Céra

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

La page d'accueil marges



Nota bene :
marge d'erreur possible
de 1 pix. dans certaines
côtes





Esthé Céra

Esthétique Cérès

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

les pages intérieures côtes





Esthé Céra
Esthétique Céline

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

les pages intérieures marges





Esthé Céra

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

les pages intérieures côtes





Esthé Céra

Esthétique Cérès

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

les pages intérieures marges





Esthé Céra
Esthétique Céline

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits

les pages intérieures côtes





Esthé Céra

Esthétique Céline

Charte WebDesign

3. Structure des gabarits





Esthé Céra
Esthé Céra

Charte WebDesign

4. Famille chromatique

Les dominantes :



Chocolat
151 - 101 - 76
#97654c



Bambou
169 - 177 - 66
#a9b142



les secondaires :



rouge
226 - 0 - 26
#e2001a



bleu
23 - 41 - 131
#172983



violet
109 - 31 - 128
#6d1f80



rose clair
208 - 114 - 208
#d072d0



jaune
255 - 237 - 0
#ffed00



Cyan
0 - 158 - 124
#009ee0



magenta
226 - 0 - 122
#e2007a



orange
242 - 248 - 0
#f29400





Esthé Céra

Esthétique Cérès

Charte WebDesign

5. Typographie



Linotype navigation : Verdana, Arial, Sans sérif, 18px, normal, code couleur : #fff;



Linotype navigation : Verdana, Arial, Sans sérif, 16px, normal, code couleur : #97654c;



Linotype navigation : Verdana, Arial, Sans sérif, 14px, normal, code couleur : #97654c;

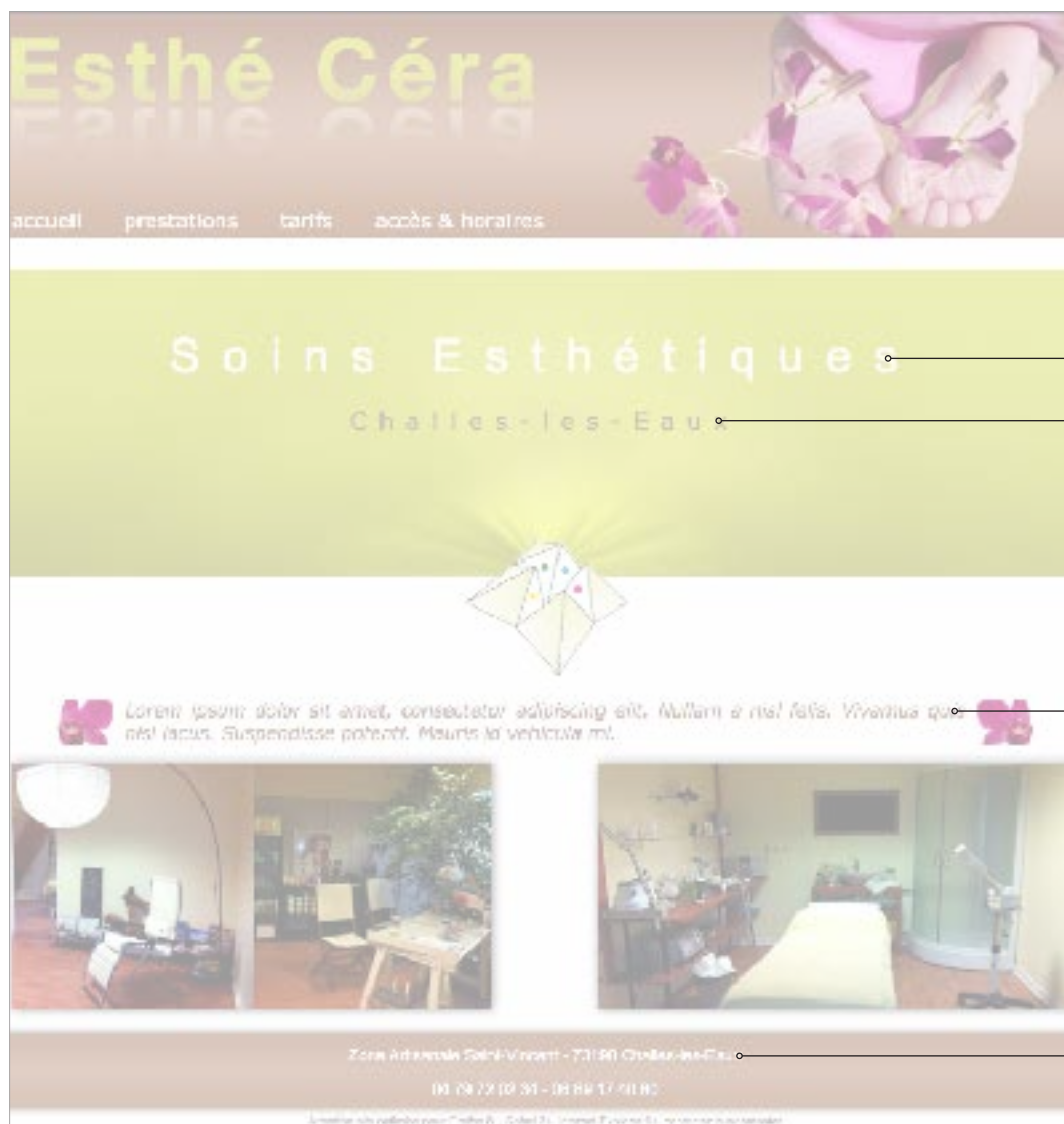




Esthé Céra
Esthé Céra

Charte WebDesign

5. Typographie



Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 40px,
code couleur : #fff, font-weight : 100, letter-
spacing:0.5em, centrer.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 21px, code
couleur : #906a56, font-weight : 100, letter-
spacing:0.5em, centrer.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 16px, code
couleur : #906a56, oblique.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 14px, code
couleur : #fff, normal.





Esthé Céra

Charte WebDesign

5. Typographie



Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 30px, code couleur : #fff, 30px, font-weight : 100, letter-spacing : 0.3em.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 25px, code couleur : #d0bc44, normal.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 14px, code couleur : #97654c, justifier.



5. Typographie

accueil prestations tarifs accès & horaires

Tarifs

- Épilation
- Soins du visage
- Soins du corps
- Dermopigmentation
- Beauté des pieds
- Beauté des mains
- Permanente cils
- Réflexologie
- Ongles américains

Soins du visage

Prestation	spécialités	Temps	Tarifs
Soin purifiant		1h	38€
Soin au collagène	Anti-âge hydratation dessèchement lassant soin soin	1h	51€
Soin aux micro-cristaux		1h	51€

Prestation	Temps	Tarifs
Soin peau impure	1h	50€
Soin purifiant	1h	50€
Soin harmonisant	1h15	62€
Soin revitalisant	1h30	73€
Soin plénitude	2h	98€

Zone Industrielle Saint-Vincent - 73192 Challes-les-Eaux
04 79 72 02 34 - 06 89 17 40 80

Attention: nous ne sommes pas une entreprise, nous sommes une association à but non lucratif.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 15px, code couleur : #373737, centrer, bold.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 15px, code couleur : #373737, centrer, normal.

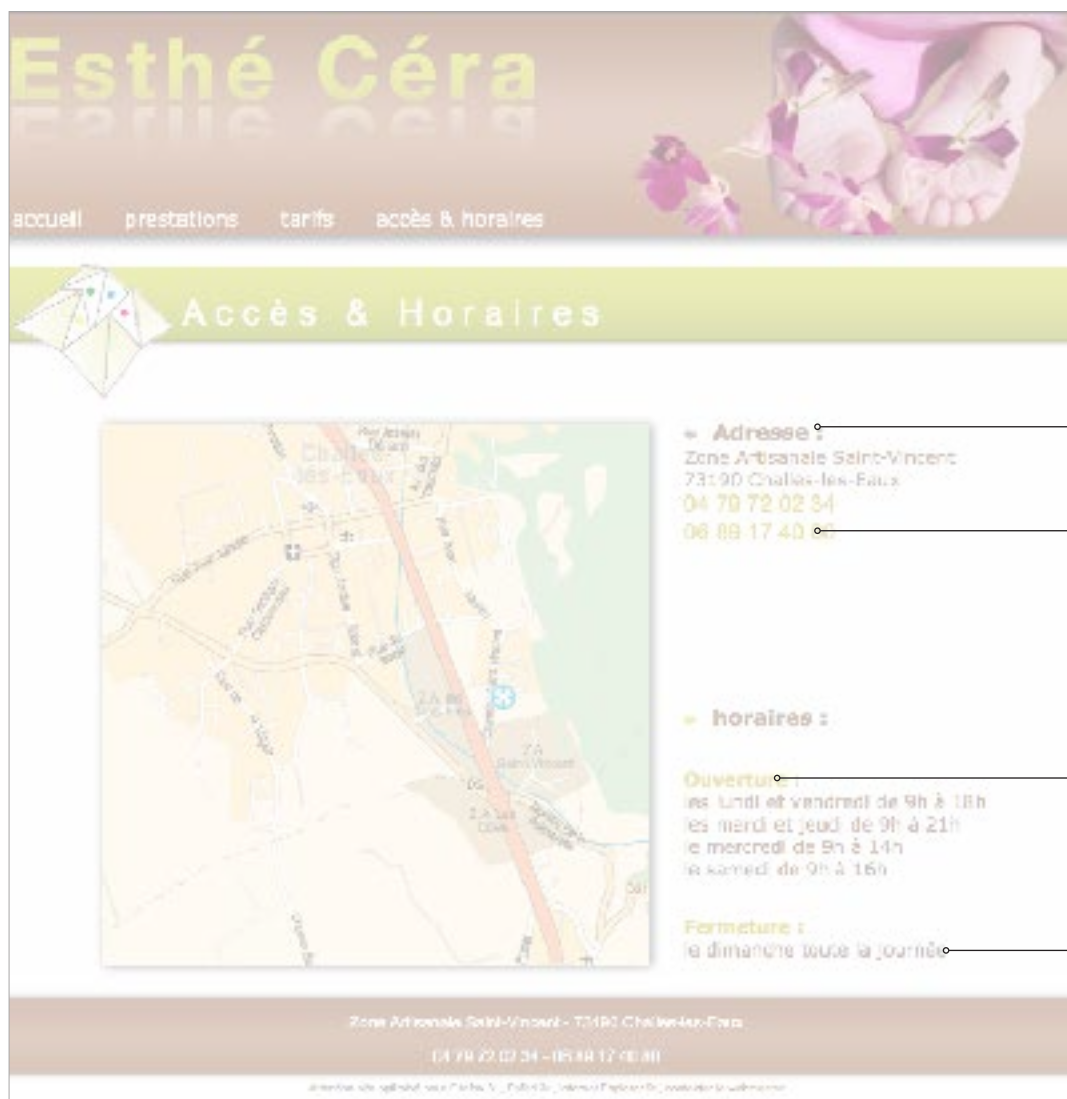
Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 10px, code couleur : #373737, centrer, normal.



Esthé Céra

Charte WebDesign

5. Typographie



Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 18px, code couleur : #906a56, font-weight : 700.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 20px, code couleur : #d0bc44, font-weight : 200,

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 16px, code couleur : #d0bc44, font-weight : 700.

Linotype : Verdana, Arial, Sans sérif, 16px, code couleur : #906a56, normal.

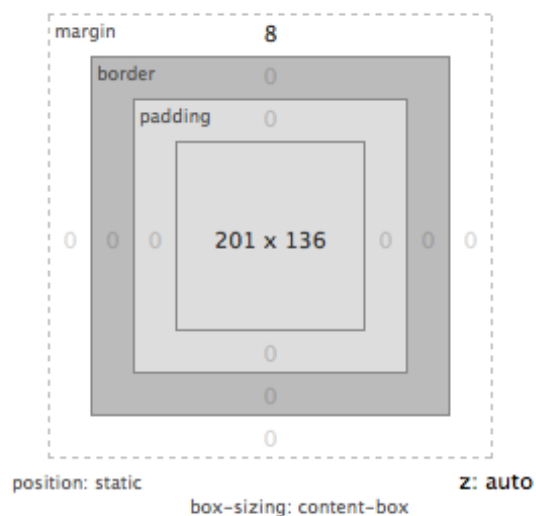




6. Traitement iconographique



border-top-color #373737
border-right-color #373737
border-bottom-color #373737
border-left-color #373737



Les règles à respecter

Tous les visuels sont sertis d'un cadre. Sauf cas particulier, ce cadre ne doit pas être omis.

Quelques recommandations pour l'insertion

Afin de rendre pertinents les futurs choix iconographiques du site, voici quelques critères :

- le visuel devra proposer des accords cohérents avec les familles chromatiques de la charte webdesign
- les formats seront plutôt petits pour s'insérer harmonieusement dans l'interface.



Charte WebDesign

BY

Rün amOk

INFOGRAPHISTE PRINT & WEB