

Animanga
Rapport TPI et
documentation
technique

**mai - juin
2020**

Travail Pratique Individuel (TPI)

- Tanguy Cavagna
- Maître d'apprentissage : Pascal Bonvin

Table des matière

- Animanga
 - Table des versions
 - Résumé de l'énoncé
 - Organisation
 - Livrable
 - Matériel et logiciels à disposition
 - Descriptif complet du projet
 - Sitemap
 - Description succincte du contenu des pages du site
 - Méthodologie
 - 1. S'informer
 - 2. Planifier
 - 3. Décider
 - 4. Réaliser
 - 5. Contrôler
 - 6. Évaluer
 - Planning
 - Implémentation
 - Base de données
 - Plans de test et tests
 - Périmètre des tests
 - Environnement
 - Scénarios
 - Évolution des tests

Table des versions

Nº de version	Date	Auteur	Modifications
0.1	2020-25-05	Tanguy Cavagna < tanguy.cvgn@eduge.ch >	Création de la base de la documentation

Résumé de l'énoncé

Les informations suivantes sont extraites du cahier des charges du TPI.

Organisation

Élève	Maître d'apprentissage	Experts
Tanguy Cavagna < tanguy.cvgn@eduge.ch >	Pascal Bonvin < edu-bonvinp@eduge.ch >	Nicolas Terrond < nicolas.terrond@sig-ge.ch > Robin Bouille < robin.bouille@gmai.com >

Livrable

Pour les experts et le formateur	Pour le formateur
Planning réel détaillé du projet	
Documentation du projet contenant le code source au format PDF	
Journal de bord	Accès au GitHub
Résumé du TPI (1 page A4)	

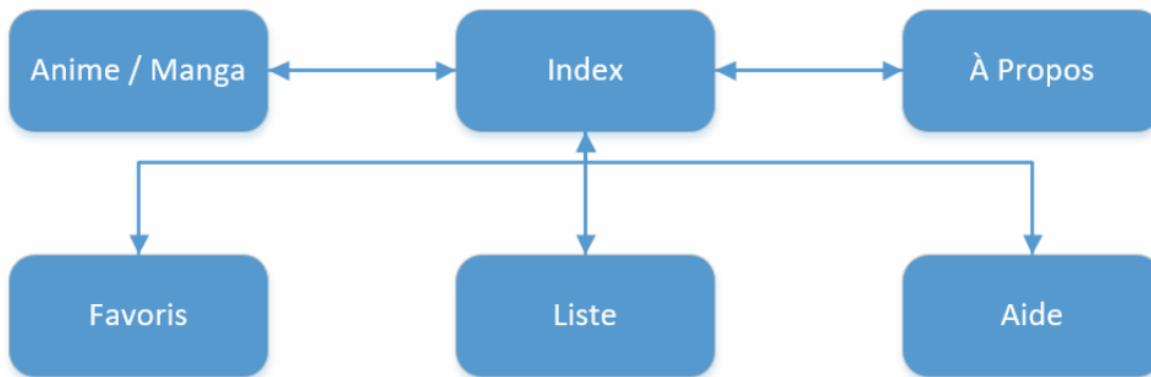
Matériel et logiciels à disposition

- Un PC standard école, 2 écrans
- Pycharm
- Netbeans
- Suite office
- MySQL, Sqlite3, Flask, connexion internet

Descriptif complet du projet

Lorsqu'il s'agit de réaliser un site web, la tradition de l'école d'informatique encourage l'utilisation de PHP et MySQL. Dans le cas de ce diplôme, il s'agit de réaliser un site local avec Python Flask et de gérer les données dans une base de données SQLite3. De plus la base de donnée locale est synchronisée unidirectionnellement avec une base de donnée MySQL sur un serveur distant. L'ambition de ce projet est de démontrer qu'il est possible de créer un application WEB sans passer par l'installation d'un serveur apache et d'une base données MySQL. A noter que le candidat est un élève brillant qui maîtrise le langage Python.

Les données initiales qui permettront de remplir la base de données sont accessibles sur github au format json (<https://github.com/manami-project/anime-offline-database>). Elles devront être converties et synchronisées dans la base de données locale qui reste à déterminer.

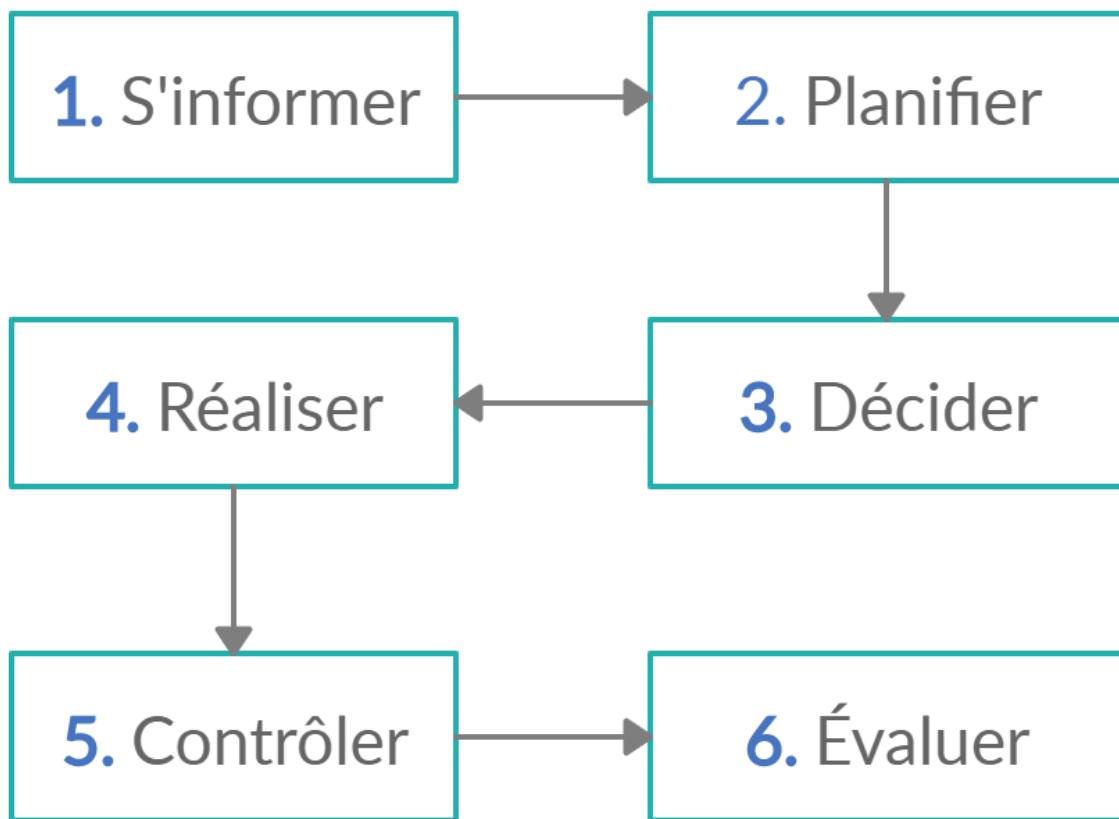


Description succincte du contenu des pages du site

- La page index permet d'avoir le champ de recherche, un bouton "aléatoire", ainsi que les favoris de l'utilisateur et son flux d'activité si connecter.
- La page à propos contient toutes les informations concernant le site ainsi que les librairies utilisées.
- La page connexion permet simplement de se connecter.
- La page inscription, de s'inscrire.
- La page anime / manga permet de voir les informations / actions sur un anime / manga sélectionner (rediriger sur cette page lorsque l'on clique sur un anime / manga sur la page index après une recherche).
- La page aide contient l'aide du site.
- La page profil contient les information de l'utilisateur ainsi que les listes personnelles, dans lesquelles des animes / manga peuvent être ajoutés, ainsi que leur contenu.
- La page favoris permet de modifier l'ordre des animes / manga mis en favoris ainsi que de les retirer de la liste des favoris.
- La page liste contient un CRUD sur les listes personnelles de l'utilisateur.

Méthodologie

Pour pouvoir planifier correctement ce projet, j'ai décidé d'utilisé la méthode en 6 étapes, décrite ci-dessous :



1. S'informer

La première étape est utile pour pouvoir comprendre le projet dans son ensemble et comprendre toutes les fonctionnalités nécessaires. Il est aussi indispensable de demander d'éclaircir tous les points flous de l'énoncé.

2. Planifier

Le fait de planifier le projet permet de séparer les tâches et de définir des priorités. Ses dernières sont les suivantes : ☺ Bloquant , ☹ Critique , ! Important , ? Secondaire .

Pour représenter le planning nous avons utilisé un diagramme de Gantt. Ce type de diagramme permet de visualiser très correctement la progression quotidienne ainsi que les différences entre les prévisions et le réel.

3. Décider

Cette partie nous permet de pouvoir se lancer dans la réalisation du projet. S'il nous reste des points en suspens, c'est le moment de prendre une décision et de se jeter à l'eau une bonne fois pour toute.

4. Réaliser

Nous pouvons enfin nous lancer dans l'implémentation de toutes les fonctionnalités à développer ainsi que la rédaction de la documentation.

5. Contrôler

Pour valider cette étape, nous avons testé chacune des fonctionnalités indépendamment des autres pour correctement vérifier leur fonctionnement dans différents cas d'utilisation.

Une fois l'application terminée, nous avons pu tester son bon fonctionnement sur plusieurs navigateurs différents pour bien être sûre que tout fonctionne comme prévu dans n'importe quel cas d'utilisation.

6. Évaluer

Tanguy CAVAGNA Travail Pratique Personnel (TP) 25.05.2020
 Une fois toutes les étapes précédentes achevées, nous avons pu nous lancer dans ce qui peut sembler le plus complexe. Nous avons fait une rétrospective de tout ce que nous avons fait avec un regard critique afin de chercher des points sur lesquels nous pourront nous améliorer par la suite. Pour ce faire, nous avons une section dédiée dans le journal de bord répertoriant les problèmes rencontré ainsi que les solutions trouvées pour ces derniers. Une conclusion est aussi présente à la fin de ce rapport servant de bilan final au projet.

Nom	S1 : Inscription à Animanga
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur non connecté, je peux me créer un compte afin de pouvoir accéder au site.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	⌚ Bloquant
Nom	S2 : Connexion à Animanga
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur non connecté, je peux me connecter afin de pouvoir accéder au site.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	⌚ Bloquant
Nom	S3 : Importation des animes
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux écraser les animes avec un nouveau set de données.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	☒ Critique
Nom	S4 : Rechercher des animes
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux effectué une recherche afin d'ajouter des animes dans mes listes personnelles ou de les mettre en tant que <i>favoris</i> .
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	☒ Critique
Nom	S5 : Affichage de la carte d'un anime
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux cliquer sur le titre d'un anime présent dans les résultats de ma précédente recherche afin d'accéder à ses informations.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	⌚ Important

Tanguy CAVAGNA Nom	Travail Pratique Personnel (TPI) S6 : Mise à jour d'un anime	25.05.2020
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux mettre à jour le statut, l'appartenance à une liste personnel ainsi que le statut de favoris d'un anime.	
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>	
Priorité	¶ Important	

Nom	S7 : Affichage du profile
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux avoir accès à ma page de profile afin de pourvoir voir les statistiques et favoris. Il est également possible de voir la page de profile d'autre utilisateur du site.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	¶ Important

Nom	S8 : Affichage des listes
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux avoir accès à ma page de listes afin de voir toutes mes listes et leur contenu. Il est également possible de voir les listes d'autre utilisateur du site.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	¶ Important

Nom	S9 : Gestion des listes
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux gérer mes propres listes pour en ajouter, en supprimer, ou modifier leur nom.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	¶ Important

Nom	S10 : Affichage des favoris
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux avoir accès à ma page favoris afin de voir tout mes favoris. Il est également possible de voir les favoris d'autre utilisateur du site.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	¶ Important

Nom	S10 : Gestion des favoris
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux organiser l'ordre de mes favoris selon mes envies.
Critère d'acceptation	* <i>Pas encore écrits de tests</i> *
Priorité	¶ Important

Tanguy CAVAGNA Nom	Travail Pratique Personnel (TPI) S11 : Affichage de la landing page	25.05.2020
Description (<i>user story</i>)	En tant qu'utilisateur non connecté, je n'ai ni accès aux animes ni aux listes. La barre de navigation m'affiche un lien pour me connecter et un autre pour m'inscrire.	
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>	
Priorité	⌚ Secondaire	

Nom	S12 : Utilisation d'un git
Description (<i>user story</i>)	En tant que développeur, je dois pouvoir faire du versionnage de code source et pouvoir accéder à un dépôt distant Github.
Critère d'acceptation	Le dépôt git local est configurer correctement et le lien sur le dépôt distant à été bien fait.
Priorité	⌚ Bloquant

Nom	S13 : Synchronisation MySQL Sqlite3
Description (<i>user story</i>)	En tant que développeur, je dois pouvoir synchroniser les bases MySQL et Sqlite3 unidirectionnellement pour créer un backup sur serveur distant.
Critère d'acceptation	<i>Pas encore écrits de tests</i>
Priorité	⌚ Secondaire

Planning

Planning prévisionnel : #F7DC79

Planning réel : #7FC77F

Tanguy CAVAGNA Jour	J1 lu.25	J2 ma.26	Travail Pratique Personnel (TPI)					J7 ma.2	J8 me.3	J9 je.4	25.05.2020		
			J3 me.27	J4 je.28	J5 ve.29	J6 sa.30	J10 ve.5				J11 lu.8	J12 ma.9	
Lecture de l'énoncé	Yellow												
Rédaction backlog	Green	Yellow											
Rédaction scénarios		Yellow	Green										
Rédaction planning		Yellow	Green										
S12 : Utilisation d'un git		Yellow	Green										
S13 : Configuration de la base de données			Yellow										
S3 : Importation des données			Yellow	Yellow									
S1 : Inscription à AniHome				Yellow									
S2 : Connexion à AniHome					Yellow								
S11 : Affichage de la landing page						Yellow							
S4 : Rechercher des animes							Yellow						
S5 : Affichage de la carte de l'anime								Yellow					
S6 : Mise à jour de l'anime									Yellow				
S7 : Affichage du profile										Yellow			
S8 : Affichage des listes										Yellow			
S9 : Gestion des listes											Yellow		
S10 : Organisation des favoris											Yellow		
S13 : Synchronisation MySQL Sqlite3												Yellow	Yellow
Tests en profondeur et corrections des bugs													

Tanguy CAVAGNA	J1	J2	Travail Pratique Personnel (TPI)						25.05.2020		J12
Jour	lu.25	ma.26	J3	J4	J5	J7	J8	J9	J10	J11	
Tenir à jour la documentation											
Résumé du TPI										lu.25	
Finalisation / Impression											lu.25
Tenue du journal de bord											



Planification prévisionnelle



Planification réelle

Implémentation

Base de données

Plans de test et tests

Périmètre des tests

Pour *Animanga* j'ai mis en place un protocole de test afin que n'importe quel utilisateur puisse naviguer convenablement dans l'application, peu importe son navigateur WEB.

Environnement

Lors de ces tests, j'ai utilisé les navigateurs suivants :

- Mozilla Firefox 76.0.1 (64 bits) sur Windows 10 Entreprise 1903
- Google Chrome 81.0.4044.138 (64 bits) sur Windows 10 Entreprise 1903
- Microsoft Edge Version 81.0.416.72 (64 bits) sur Windows 10 Entreprise 1903

Scénarios

Les scénarios des tests sont détaillés afin que n'importe quelle personne puisse les exécuter. Pour rédiger mes scénarios j'ai utilisé la syntaxe Gherkin.

Nom	1.1 Crédation d'un nouveau compte
User Story	S1 : Inscription à AniHome
Situation	<p>Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de AniHome, je ne possède pas encore de compte.</p> <p>Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i>, je suis redirigé vers la page d'inscription et je remplis les informations demandées.</p> <p>Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon nouveau compte connecté.</p>
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Inscription</i> . Je suis redirigé vers la page d'inscription. Je remplis le formulaire avec des informations valides. Je clique sur <i>Inscription</i> . Je suis redirigé vers la page d'accueil avec mon nouveau compte connecté.
Statut	X KO

Tanguy CAVAGNA	Travail Pratique Personnel (TPI) 1.2 Création d'un nouveau compte (avec erreurs)	25.05.2020
User Story	S1 : Inscription à AniHome	
Situation	<p>Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de AniHome, je ne possède pas encore de compte.</p> <p>Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i>, je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec des informations erronées.</p> <p>Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.</p>	
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Inscription</i> . Je suis redirigé vers la page d'inscription. Je remplie le formulaire avec un email invalide. Je clique sur <i>Inscription</i> . Un message s'affiche m'indiquant que l'email fourni n'est pas correct.	
Statut	X KO	

Nom	2.1 Connexion avec un compte existant
User Story	S2 : Connexion à AniHome
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur de AniHome, j'ai déjà un compte à disposition.</p> <p>Quand je clique sur le bouton <i>Connexion</i>, je suis redirigé vers la page de connexion et je rempli les informations demandées.</p> <p>Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon compte connecté.</p>
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Connexion</i> . Je suis redirigé vers la page d'inscription. Je remplie le formulaire avec des informations valides. Je clique sur <i>Connexion</i> . Je suis redirigé vers la page d'accueil avec mon nouveau compte connecté.
Statut	X KO

Nom	2.2 Déconnexion
User Story	S2 : Connexion à AniHome
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site.</p> <p>Quand je clique sur le bouton <i>Déconnexion</i> placé dans le dropdown du menu <i>Utilisateur</i>.</p> <p>Alors, je deviens un utilisateur non connecté et je suis redirigé sur la page de connexion.</p>
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Utilisateur</i> et <i>Déconnexion</i> . Je ne suis plus connecté et je suis revenue sur la page de connexion.
Statut	X KO

Nom	3.1 Importation des animes
User Story	S3 : Importation des animes
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site.</p> <p>Quand je clique sur le bouton <i>Écraser tous les animes</i> placé dans le dropdown du menu <i>Utilisateur</i>.</p> <p>Alors, j'écrase toutes les données du site relatives aux animes. Cela comprend les animes en eux même, les favoris ainsi que les animes contenu dans les listes.</p>
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Utilisateur</i> et <i>Écraser tous les animes</i> . Je suis redirigé vers la page d'accueil et des alertes s'affiche en haut au centre de l'écran indiquant l'état de la mise à jours des animes.
Statut	X KO

Tanguy CAVAGNA Nom	Travail Pratique Personnel (TPI) 4.1 Recherche des animes	25.05.2020
User Story	S4 : Recherche des animes	
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site.</p> <p>Quand je clique sur le bouton  placé dans la barre de navigation et que j'écris "k On" dans le champs de recherche de la modale.</p> <p>Alors, je suis redirigé vers la page d'accueil et les résultats de la recherche affiche l'anime "K-ON!".</p>	
Résultats obtenus	L'anime "K-ON!" est présent dans la zone de résultat de recherche.	
Statut	X KO	

Nom	4.2 Recherche des animes avec raccourcis
User Story	S4 : Recherche des animes
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site.</p> <p>Quand je fais le raccourci clavier  +  et que j'écris "k On" dans le champs de recherche de la modale.</p> <p>Alors, je suis redirigé vers la page d'accueil et les résultats de la recherche affiche l'anime "K-ON!".</p>
Résultats obtenus	L'anime "K-ON!" est présent dans la zone de résultat de recherche.
Statut	X KO

Nom	5.1 Affichage de la carte de l'anime
User Story	S5 : Affichage de la carte de l'anime
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche.</p> <p>Quand je clique sur le titre d'un anime présent dans la zone de résultat de la recherche.</p> <p>Alors, une modale s'affiche contenant l'image de couverture, le titre, le statut de visionnement de l'anime, et les listes personnelles de l'utilisateur.</p>
Résultats obtenus	La modale s'affiche avec le contenu adéquat.
Statut	X KO

Nom	6.1 Mise à jour du statut de l'anime sélectionné
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.</p> <p>Quand sélectionne un statut autre que "---".</p> <p>Alors, le combo-box se met à jour avec la nouvelle valeur sélectionnée.</p>
Résultats obtenus	La valeur du combo-box c'est bien mise à jour.
Statut	X KO

Tanguy CAVAGNA Nom	Travail Pratique Personnel (TPI) 6.2 Ajout de l'anime dans une liste personnelle	25.05.2020
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime	
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.</p> <p>Quand je clique sur une check-box blanche d'une des listes personnelles.</p> <p>Alors, l'état de la check-box se met à jour et elle se colore en bleu. L'anime est maintenant présent dans la liste personnelle.</p>	
Résultats obtenus	L'état de la check-box c'est bien mis à jour et est bien coloré en bleu.	
Statut	X KO	

Nom	6.3 Ajout de l'anime dans les favoris
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.</p> <p>Quand je clique sur le cœur blanc pour ajouté au favoris.</p> <p>Alors, le cœur se colore et l'anime se rajoute dans la zone des favoris de la page d'accueil.</p>
Résultats obtenus	Le cœur c'est coloré et l'anime c'est correctement ajouté dans la zone des favoris de la page d'accueil.
Statut	X KO

Nom	6.4 Suppression du statut de l'anime
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	<p>Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.</p> <p>Quand sélectionne le statut "---".</p> <p>Alors, le combo-box se met à jour avec la nouvelle valeur sélectionnée et l'anime n'est plus présent dans aucun autre statut.</p>
Résultats obtenus	La valeur du combo-box c'est bien mise à jour et l'anime n'est effectivement plus présent dans les autres statuts.
Statut	X KO

Évolution des tests

Tanguy CAVAGNA Nº Test	J1 lu.25	J2 ma.26	J3 me.27	Travail Pratique Personnel (TPI)				J7 me.3	J8 je.4	J9 ve.5	J10 lu.8	25.05.2020 J11 ma.9
				J4 je.28	J5 ve.29	J6 ma.2	J7 me.3					
1.1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
1.2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
2.1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
2.2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
3.1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
4.1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
4.2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
5.1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
6.1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
6.2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
6.3	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
6.4	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×

Annexes

Résumé TPI

Énoncé



Tanguy CAVAGNA

République et canton de Genève
Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP)
**Office pour l'orientation,
la formation professionnelle et continue**

Travail Pratique Personnel (TPI)

25.05.2020



Travail pratique individuel (TPI)
Informaticien-ne CFC
Dossier d'inscription et description du travail

Candidat :	Entreprise formatrice :
Nom : CAVAGNA	Société : CFPT – Ecole d'informatique
Prénom : Tanguy	Adresse : 10, Ch. Gérard de Ternier
Classe : I.DA-P4B	Localité : 1213 Petit-Lancy
Tel professionnel :	Téléphone : 022 388 87 28
Tel mobile/privé : 0041 76 615 92 28	Nom Formateur : Pascal Bonvin
E-Mail : tanguy.cvgn@eduge.ch	Tel direct : 0033 632 17 84 11
	E-Mail : pascal.bonvin@edu.ge.ch

Titre du travail :**Domaine :**

Développement d'applications Informatique d'entreprise Technique des systèmes

Durée du travail (comprise entre 70h et 90h) : 88h **Date de début souhaitée** : 20 avril 2020

Horaire hebdomadaire du travail : 7h30-11h40 / 12h40 -16h45

lundi _____ mardi _____ mercredi _____ jeudi _____ vendredi _____

Lieu où se déroule le TPI si différent de l'adresse de l'employeur (adresse complète) :

Salle R111 (I.DA-P4B) / R113 (I.DA-P4A)

Résumé du travail :

Animanga

Ce projet permet à un utilisateur de constituer sa propre bibliothèque de mangas. Projet web python sqlite3 de gestion de bibliothèque privée de manga, il permet de proposer une alternative technique au traditionnel site web apache+php+mysql. Après installation locale, l'utilisateur accède à sa bibliothèque via un navigateur http.

RAPPEL :

Il est interdit au candidat de prendre connaissance de l'énoncé du travail de TPI avant le début de celui-ci.

L'énoncé lui sera transmis par les experts, par mail, le matin du 1^{er} jour du TPI avant 7h30.

Devoir d'examen défini. L'entreprise formatrice :

Lieu :

Date :

Signature :

Les pages suivantes contiennent la description du projet. Le dossier sera ensuite validé par le collège des experts qui désignera un (et dans ce cas le chef expert participera à la présentation) ou deux d'entre eux pour le suivi du déroulement du travail. L'acceptation de celui-ci sera confirmée par leurs signatures sur la feuille d'évaluation du TPI.

Rappel : Tous les dossiers incomplets seront automatiquement refusés.

TPI - Cahier des charges

Ce document sera connu du candidat uniquement au commencement du TPI. Il est interdit d'en communiquer le contenu au candidat avant la date de TPI convenue.

1. Titre

Animanga

2. Matériel et logiciels à disposition

- Un PC standard école, 2 écrans
- Pycharm
- Netbeans.
- Suite office.
- Mysql, Sqlite3, Flask, connexion internet.

3. Prérequis

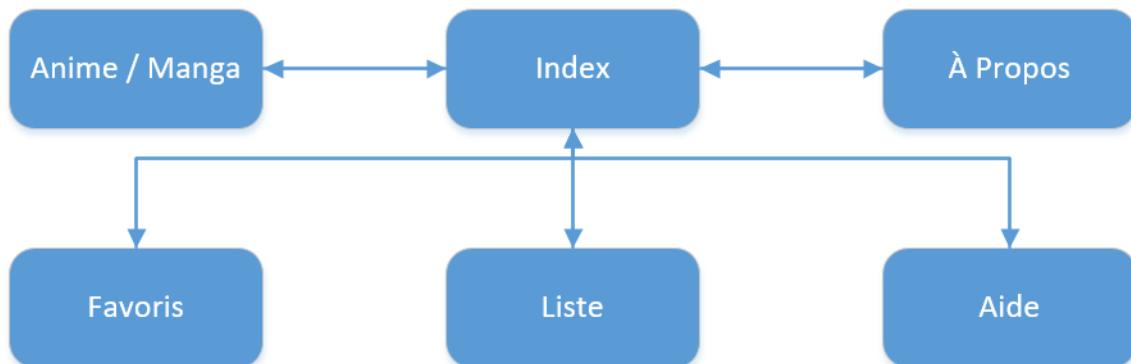
Les notions spécifiques de ce projet ont été/seront étudiées en ateliers application et atelier TPI par le formateur et l'élève.

4. Descriptif complet du projet

Lorsqu'il s'agit de réaliser un site web, la tradition de l'école d'informatique encourage l'utilisation de PHP et Mysql. Dans le cas de ce diplôme, il s'agit de réaliser un site local avec Python Flask et de gérer les données dans une base de données Sqlite3. De plus la base de donnée locale est synchronisée unidirectionnellement avec une base de donnée Mysql sur un serveur distant. L'ambition de ce projet est de démontrer qu'il est possible de créer un application WEB sans passer par l'installation d'un serveur apache et d'une base données Mysql. A noter que le candidat est un élève brillant qui maîtrise le langage Python.

Les données initiales qui permettront de remplir la base de données sont accessibles sur github au format json (<https://github.com/manami-project/anime-offline-database>). Elles devront être converties et synchronisées dans la base de données locale qui reste à déterminer.

Sitemap



Description succincte du contenu des pages du site :

- La page index permet d'avoir le champ de recherche, un bouton "aléatoire", ainsi que les favoris de l'utilisateur et son flux d'activité si connecter.
- La page à propos contient toutes les informations concernant le site ainsi que les librairies utilisées.
- La page connexion permet simplement de se connecter.
- La page inscription, de s'inscrire.
- La page anime / manga permet de voir les informations / actions sur un anime / manga sélectionner (rediriger sur cette page lorsque l'on clique sur un anime / manga sur la page index après une recherche).
- La page aide contient l'aide du site.
- La page profil contient les information de l'utilisateur ainsi que les listes personnelles, dans lesquelles des animes / manga peuvent être ajoutés, ainsi que leur contenu.
- La page favoris permet de modifier l'ordre des animes / manga mis en favoris ainsi que de les retirer de la liste des favoris.
- La page liste contient un CRUD sur les listes personnelles de l'utilisateur.

Le planning réel devra être comparé au planning prescrit suivant :

Jour	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Demi-Journée	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Etude du sujet. Planification																						
Installation, import des données																						
Configuration Flask																						
Gestion CRUD																						
Synchronisation sqlite/mysql																						
Interface WEB																						
Finalisation / Corrections																						
Tests																						
Documentation																						
Résumé																						
Finalisation / Impressions																						
Journal de bord																						

5. Livrables

Planning réel

Rapport de projet

Manuel utilisateur (si applicable)

Journal de travail

6. Points techniques évalués spécifiques au projet (obligatoire) correspondants aux points A14 à A20 du formulaire d'évaluation

A14 : Un CRUD complet permet de gérer une entrée manga de la bibliothèque

A15 : La base de données locale sqlite3 est synchronisée de façon unidirectionnelle avec la base de données d'un serveur mysql.

A16 : Les données JSON de github sont importées dans la base de données locale

A17 : Le service http utilise Python Flask.

A18 : Le planning réel est documenté et comparé au planning prescrit.

A19 : Le projet est publié sur github et une url est communiquée.

A20 : La projet Python contient au moins une classe (python objet) conçue par le candidat.

Journal de bord

Journal de bord TPI – Tanguy CAVAGNA

J1 : lundi 25 mai 2020

Objectifs

L'objectif de cette journée est de lire l'énoncé dans son intégralité afin de prendre connaissance du cahier des charges, extraire les *user stories* de ce dernier pour pouvoir correctement rédiger mon *product backlog* et enfin rédiger les scénarios de tests fonctionnels, indispensable pour le bon fonctionnement de mon projet.

Déroulement

Je commence ma journée à 8h00. M. Terrond m'a fait parvenir mon énoncé la veille, que j'ai lu avec attention ce dernier. Par ce biais, j'ai complété avec succès la première étape de la **méthodologie en 6 étapes**, méthodologie que je vais utiliser durant tout le déroulement de ce TPI : *S'informer*.

J'ai quelques points incertains concernant mon énoncé dont un quelque peu embêtant. Je poserai mes questions à mon formateur durant la matinée. Je vais maintenant commencer à *Planifier*, secondes étape de la méthodologie utilisée. Je séparerai mes journées en tranche de 4 heures, soit par demi-journée, et remplirai des différentes tranches horaires avec les *user stories* extraites de mon cahier des charges.

8h15 : J'ai décidé d'utiliser des alias afin de nommer les jours de travail mis à disposition pour le TPI. Les jours seront nommer de **J1** à **J11**. Voici les alias :

- J1 : lundi 25 mai 2020
- J2 : mardi 26 mai 2020
- J3 : mercredi 27 mai 2020
- J4 : jeudi 28 mai 2020
- J5 : vendredi 29 mai 2020
- J6 : mardi 2 juin 2020
- J7 : mercredi 3 juin 2020
- J8 : jeudi 4 juin 2020
- J9 : vendredi 5 juin 2020
- J10 : lundi 8 juin 2020
- J11 : mardi 9 juin 2020

8h25 : Lors de la création des *user stories* j'ai remarqué qu'il me fallait décider d'une manière de priorisé les tâches. J'ai opté pour me basé sur la méthode **MoSCoW**. Cependant les niveaux de priorité ne correspondaient pas entièrement pour un TPI. J'ai alors décider de modifier les intitulé :

- Must devient Bloquant
- Should devient Critique
- Could devient Important
- Won't devient Secondaire

J'ai aussi décidé d'utiliser la syntaxe suivante afin de présenter mes *user stories* :

Tanguy CAVAGNA	Travail Pratique Personnel (TPI)	25.05.2020
Nom	S<nº de la story> : <Nom de la user story>	
Description (<i>user story</i>)	<Description de la story pour connaître avec précision le but à atteindre>	
Critère d'acceptation	<nº des tests à passé pour valider cette story>	
Priorité	<Priorité de la story>	

9h : J'ai fait un script bash me permettant un rassembler tout mes fichiers Markdown de ma documentation dans un seul et même fichier. Ceci est nécessaire car je prévois de publier ma documentation en ligne, à l'aide du site readthedocs.org.

10h : En plus de la documentation publique, il faut une version PDF. Pour ce faire j'utilise le logiciel [Typora](#) pour exporter mon fichier réunissant toute ma documentation en PDF. Une fois cela fait, j'utilise un autre script bash que j'ai réalisé permettant de fusionner plusieurs fichiers PDF en un seul. Ce dernier se nomme : [Rapport du TPI et documentation technique](#). Il contient le rapport, les annexes, le résumé, l'énoncé, le journal de bord, et le code source.

10h30 : Descriptif de mes outils de bureautique : j'utilise [Typora](#) (un éditeur Markdown compatible sous tout OS) pour rédiger l'entièreté de ma documentation. La création des fichiers PDF est faite grâce à l'export vers PDF de Typora ainsi qu'à un script écrit par moi-même.

Concernant le style appliqué à ma documentation, j'ai utilisé la couleur  #006EDB comme principale. La police est Poppins, aussi utilisée dans le projet en lui-même.

10h50 : J'ai eu un rendez-vous GMeet avec mon formateur pour vérifier que tout allait bien. J'ai poser la question suivante et voici la réponse donnée :

Est-ce que le planning que vous m'avez donné est celui qu'il faudra utilisé ?

→ Le planning que j'ai donné est un modèle permettant de suivre de façon basique l'avancée du projet. Si vous avez un planning plus précis, vous pouvez sans autre l'utiliser et comparer ensuite le vôtre avec celui que j'ai donné.

11h25 : J'ai terminé la rédaction de mon *product backlog* temporaire. Des modifications peuvent encore être apportés si j'en trouve le besoin.

11h45 : J'ai compilé une version de test de ma documentation pour vérifier qu'il n'y ait pas d'erreur. Je prend ma pause de midi.

12h50 : Reprise de la journée. Je m'attaque maintenant au diagramme de Gantt. J'ai choisi de le réaliser avec un tableau HTML car je ne suis pas à l'aise avec les outils spécialisés comme Gantter.

14h15 : J'ai remarqué un soucis lors de la fusion des fichiers Markdown. Une partie d'un fichier se dédouble mais je ne sais pas encore pourquoi.

15h50 : Mon soucis de duplication est résolu. Ce problème venait du fait que j'ajoutais ma table des matières sans supprimer le contenu précédent. Désormais, je supprime le contenu du fichier avant de le remplacer par le contenu mis-à-jour avec la table des matières. Je vais pouvoir commencer l'écriture des scénarios de tests fonctionnels.

10h45 : J'ai écrit une partie des scénarios de tests. Il en reste encore quelques un que j'ajouterai demain matin.

Bilan

Code source