UNIVERSIDADE DE AVEIRO



DEPARTAMENTO DE ELECTRÓNICA, TELECOMUNICAÇÕES E INFORMÁTICA

INFORMAÇÃO E CODIFICAÇÃO

PROJETO 1

Autores:

António Ferreira (89082) Guilherme Claro (98432) Luis Couto (89078)

https://github.com/Toja-Ferreira/IC $_G$ 07 $_P$ roj1

Contents

1	Intr	oduçã	io																					1
2	Parte I															2								
	2.1	.1 Exercício 2														2								
	2.2	Exerci																						4
	2.3	Exerci	ício	o 4.																				4
	2.4	Exerci	ício	5.																				5
		2.4.1	\mathbf{S}	ingl	le e	cho																		5
3	Par	te II																						6
	3.1	3.1 Exercício 6													6									
		3.1.1	L	er e	e Es	screv	ver	1	bit															7
		3.1.2	L	er e	e Es	screv	ver	· N	bi	ts														7
	3.2	Exercício 7												8										
		3.2.1	E	nco	der	.cpj) .																	8
		3.2.2	Γ)eco	der	.cpp					•													9
4	Parte III															10								
	4.1 Exercício 8														10									
		4.1.1	Γ	OCT	١.											•								10
5	Con	tribui	cã	o d	os (aut	or	es																12

1 Introdução

O presente relatório visa descrever a resolução do Projecto 1 desenvolvido no âmbito da unidade curricular de Informação e Codificação.

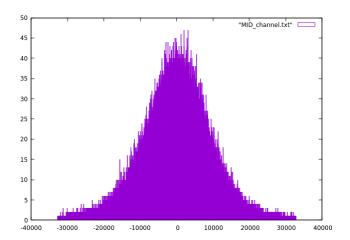
No directório base do projeto existe um ficheiro README.md com instruções de como compilar e testar todos os programas desenvolvidos.

2 Parte I

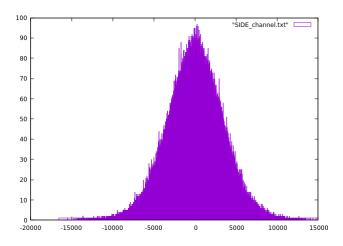
2.1 Exercício 2

Neste exercício foi nos fornecido um codigo que produzia um histograma do output do canal 0 e 1 (ou canal esquerdo e direito) e tinhamos como objetivo alterar o codigo para criar a saida da media dos canais (MID channel) através desta equação (L+R)/2, e tambem da diferença entre os canais (Side channel) com esta equação (L-R)/2

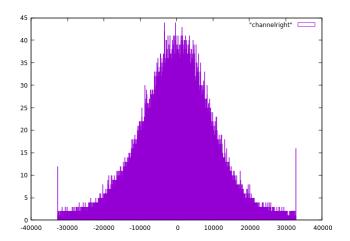
```
#Compilaçao
>../sndfile-example-bin/wav_hist sample.wav 0
#Ao abrir o gnuplot
>gnuplot: plot "MID_channel.txt" with boxes
```



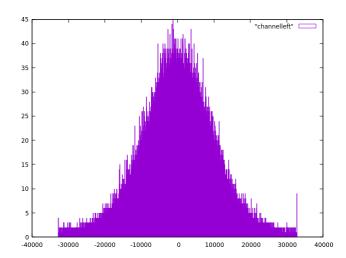
#Compilaçao >../sndfile-example-bin/wav_hist sample.wav 0 #Ao abrir o gnuplot >gnuplot: plot "SIDE_channel.txt" with boxes



#Passar para o output para ficheiro de texto
>../sndfile-example-bin/wav_cp sample.wav 1 > channelright
#Ao abrir o gnuplot
>gnuplot: plot "channelright.txt" with boxes



#Passar para o output para ficheiro de texto
>../sndfile-example-bin/wav_cp sample.wav 1 > channelleft
#Ao abrir o gnuplot
>gnuplot: plot "channelleft.txt" with boxes



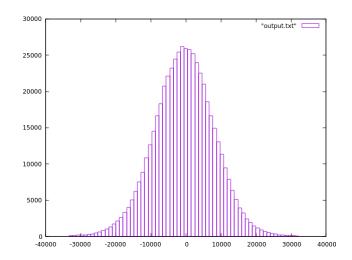
Para obtermos estes resultados alteramos o codigo do ficheiro wav_hist.h mas mais precisamente na função void update para obter output do aux e do s para podermos calcular o output do SIDE channel e do MID channel e converter para um ficheiro de texto. Tambem usamos o gnuplot para obter os histogramas(aconselhado pelos professores).

2.2 Exercício 3

Para este exercício foi implementado um programa que consegue reduzir o numero de bits para representar o ficheiro audio disponibilizado (**sample.wav**). Portanto ao fazer isto a representação no histograma vai apenas mostrar amostras em certos espaços de tempo, o que podemos ver na imagem abaixo

#Compilação

> ../sndfile-example-bin/wav_quant sample.wav 10 output.wav



2.3 Exercício 4

Neste programa foi nos pedido para construir um codigo que obtivesse o **SNR** (signal-to-noise ratio) de um audio "comprimido" em relação ao audio inicial , e o absoluto erro maximo por amostra.

Como audio comprimido para comparação usamos o audio **output.wav** do exercicio anterior já que foram usados menos bits.

Implementamos no codigo esta função para obtermos o resultado esperado.

$$\mathrm{SNR} = 10 \log_{10} \frac{E_x}{E_r} \quad \mathrm{dB \ (decibel)},$$

#Comando para compilar o progama

> ../sndfile-example-bin/wav_cmp sample.wav output.wav

#output obtido

SNR: 23.2637 dB

Maximum per sample absolute error: 1023

2.4 Exercício 5

Neste exercicio tinhamos de aplicar efeitos num ficheiro audio.

2.4.1 Single echo

Echo é um som ou sons causados pela reflexão das ondas numa superficie e que voltam para o ouvinte.

Para produzir um echo aplicamos esta função no nosso codigo:

$$y(n) = x(n) + ax(n-1).$$

#Produção do echo pelo terminal

> ../sndfile-example-bin/wav_effects sample.wav out.wav single-echo



Figure 1: Waveform normal



Figure 2: Waveform com echo

Para obter as imagens a cima usamos este website para converter os ficheiros wav para waveform link

3 Parte II

3.1 Exercício 6

A classe **BitStream** permite ler e escrever bits de um e num ficheiro binário, respetivamente.

A lógica fundamental desta implementação consiste no uso de um buffer e de um pointer, que assistem na leitura/escrita de bits.

À medida que cada bit é escrito/lido do ficheiro, o buffer e o pointer são atualizados, de maneira a manter registo da posição de escrita/leitura. Dado que os ficheiros apenas podem ser escritos em bytes, ao fechar o ficheiro, caso esteja em modo de escrita e o pointer não aponte para o ultimo bit (bit 8), os restantes bits são escritos a 0.

```
BitStream();
BitStream(const char *filename, char modeIn);
void writeBit(char bit);
void writeNBits(const char *bitsToWrite, int numBitsToWrite);
auto readBit();
auto readNBits(int numBitsToRead);
void closeFile();
```

Exemplos do uso destas funções são os ficheiros nBits_test.cpp e singleBit_test.cpp que se encontram dentro da pasta test_programs.

3.1.1 Ler e Escrever 1 bit

```
No programa singleBit_test.cpp são testadas as funções:
// Função base do modo de escrita, recebe e escreve um bit no ficheiro.
void writeBit(char bit);
// Função base do modo de escrita, lê um bit do ficheiro.
auto readBit();
  Para testar o programa (no terminal):
# Estando no diretório base do projeto
> cd Part_II/exe6/test_programs
> ./singleBit_test test_read_file
# Se o ficheiro for lido corretamente receberá a mensagem
File named single_write_file has been written!
File named test_read_file contains the following bits:
0010001110000000
# Comparando com o ficheiro original:
> xxd -b test_read_file
00000000: 00100011 10000000
     Ler e Escrever N bits
3.1.2
No programa nBits_test.cpp são testadas as funções:
// Função que escreve N bits no ficheiro, faz uso da função de escrita
// de 1 bit até todos os bits indicados estarem escritos
void writeNBits(const char *bitsToWrite, int numBitsToWrite);
// Função que escreve N bits no ficheiro, faz uso da função de leitura
// de 1 bit até todos os bits indicados estarem lidos
auto readNBits(int numBitsToRead);
  Para testar o programa (no terminal):
# Estando no diretório base do projeto
> cd Part_II/exe6/test_programs
> ./nBits_test test_read_file
# Se o ficheiro for lido corretamente receberá a mensagem
File named multiple_write_file has been written!
The first 16 bits from test_read_file are:
0010001110000000
# Comparando com o ficheiro original:
> xxd -b test_read_file
00000000: 00100011 10000000
```

3.2 Exercício 7

Usando a classe **BitStream** desenvolvida no exercício anterior, foram implementados dois programas, um codificador (**encoder.cpp**) e um descodificador (**decoder.cpp**). Estes dois programas serviram como testes suplementares da classe.

3.2.1 Encoder.cpp

Este programa converte um ficheiro de texto com 0s e 1s ao seu equivalente binário, onde cada byte do ficheiro binário criado representa oito dos bits do ficheiro de texto original.

Para testar o programa (no terminal):

3.2.2 Decoder.cpp

Este programa faz o inverso do anterior, converte um ficheiro binário no seu ficheiro de texto equivalente.

Para testar o programa (no terminal):

Estando no diretório base do projeto

- > cd Part_II/exe7/test_programs
- > ./decoder encodedFile

Se o ficheiro for descodificado com sucesso receberá a mensagem:

Binary file decoded successfully to decodedFile.txt.

Comparando o ficheiro original (texto) com o ficheiro descodificado (texto):

> cat test.txt

> cat decodedFile.txt

4 Parte III

4.1 Exercício 8

Neste exercício foi pedido a implementação de um lossy audio codec baseado na **DCT** (**Discrete Cosine Transform**), com o audio é processado bloco a bloco. Cada bloco é convertido usando a **DCT**, os quoeficientes são apropriadamente quantizados e, usando a classe **BitStream**, os bits são escritos num ficheiro binário. Inversamente, o decoder utiliza este ficheiro para reconstruir uma versão aproximada do áudio original, comprimido, como mínimo de perdas de qualidade.

4.1.1 DCT

Na implementação deste programa, foram implementadas as seguintes fórmulas: Relação direta (DCT-II), usada na codificação:

$$X(k) = \sqrt{\frac{2}{N}} \cdot a(k) \cdot \sum_{n=0}^{N-1} x(n) \cdot \cos(\frac{\pi K(2n+1)}{2N}), k = 0, 1, ..., N-1$$

Relação inversa (IDCT), usada na descodificação:

$$x(n) = \sqrt{\frac{2}{N}} \cdot \sum_{k=0}^{N-1} a(k) \cdot X(K) \cdot \cos(\frac{\pi K(2n+1)}{2N}), n = 0, 1, ..., N-1$$

onde

$$\alpha(0) = \frac{1}{\sqrt{2}}$$

e

$$\alpha(k) = 1, k \neq 0$$

Estas formulas foram implementadas nas funções:

```
void dctTransform(vector<double> &samples)
void dctInvert(vector<double> &samples)
```

Em termos de constantes relacionadas com estas transformações, foram tomadas as seguintes escolhas:

```
// Tamanho de cada bloco a ser processado no DCT
const size_t block_size = 1024;
// % de coeficientes de baixa frequencia a serem mantidos
const double dctFrac = 0.2;
// Numero de bits a serem cortados na quantização
int bit_cut = 4;
```

A codificação foi implementada com sucesso, sendo os dados do ficheiro de audio transformados usando DCT-II, quantizados e finalmente escritos num ficheiro binário. Durante a codificação, foram escritos nos primeiros bits do ficheiro binário dados relativos ao ficheiro de audio original (frames, samplerate, numero de canais e formato), que mais tarde serão usados na descodificação.

A descodificação foi parcialmente implementada, sendo os dados lidos do ficheiro binario, convertidos para os seus valores e escritos num novo ficheiro de audio criado. No entanto, não foi implementada a transformação destes dados usando o IDCT, pelo que o decoder funcional parcialmente.

Para testar o programa (no terminal):

```
# Estando no diretório base do projeto
> cd Part_III/exe8/test_programs
> ./test
```

Se o ficheiro for codificado corretamente receberá a mensagem: Encoding audio file into binary file, please wait... A binary file with the encoded audio data has been created!

Se o ficheiro for descodificado corretamente receberá a mensagem: Decoding binary file into audio file, please wait... The audio file has been created!

5 Contribuição dos autores

Todos os autores participaram no desenvolvimento deste projeto de forma igual, na qual a percentagem de cada membro fica:

- \bullet Antonio Ferreira 33.33%
- \bullet Guilherme Claro 33.33%
- Luis Couto 33.33%