





СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ

ПРОДУКТ

ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ

ЦЕНООБРАЗОВАНИЕ

ПРОДВИЖЕНИЕ

УТП

КАНАЛ КОММУНИКАЦИИ

Описание проекта





8Outfits — это премиальный бренд одежды, выпускающий восемь капсул одежды каждый сезон. Каждая капсула отличается своим особым настроением,

чтобы отражать внутренний

мир потребителя



Актуальность

- Уход крупных компаний с российского рынка
- Отсутствие в магазинах одежды вещей из натуральных материалов
- 8Outfits это многозадачные вещи, которые можно интегрировать в образ для практически любого места.





Наши ценности

- Что мы хотим создать в нашем проекте?
- Как мы поймем, что достигли результата?
- Почему это важно для нас?
- Для кого еще важен этот проект?
- Какие способности и действия помогут нам?
- Какие препятствия могут возникнуть?
- Как мы их преодолеем?
- Почему мир станет хуже без 8Outfits?
- У Кем мы станем после реализации проекта?



Таблица оценки идеи

Критерий	Показатель	Оценка
Тенденция рынка	растущий	4
Срок жизни товара	3 — 5 лет	3
Скорость распространения	довольно высокая	4
Потенциал рынка (физический)	10000	5
Потенциал рынка (денежный)	миллиард	5
Потребность покупателей в настоящее время	удовлетворяется плохо	4
Потребность в рекламной поддержке	очень высокая	2
Отличительные качества	слабые особенности	3
Сила конкуренции	сильная	3
Продолжительность эксклюзивности	>3	5
Цена	выше	2
Уровень качества	значительно превосходит среднее на	5
	рынке	
Совместимость клиент-торговец	легко совмещается	4
Торговый персонал есть и обучен	высокая адекватность	5



Вид инновации по 4 критериям классификации

Степень новизны компании

Рынок и технология известны. Риск минимален, так как компания опирается на свою особую компетентность

Характер концепции, на которой основано нововведение

Маркетинговая инновация, то есть создание или применение новых методов, стратегий, концепций и идей в маркетинге продуктов или услуг с целью улучшения их позиционирования на рынке, привлечения потребителей и увеличения конкурентоспособности компании

Интенсивность нововведения

Технология традиционная, концепция улучшенная, следовательно, риски средние

Источник идеи

Втягиваемые спросом, то есть вызваны наблюдаемыми потребностями потребителей

Портрет целевой аудитории





Портрет потребителя

- Клиент 8Outfits девушка, которая занимает проактивную жизненную позицию, использует одежду как способ самовыражения и выступает за осознанное потребление
- Возраст клиента от 20 до 50 лет
- Род занятий может быть крайне разнообразным: обучение в университете, офисная работа, активная работа, или же, ведение домашнего хозяйства
- Экономическое положение клиента должно быть хорошим
- Стиль жизни клиента это активная жизнь, совмещающая в себе множество социальных ролей сразу
- Главные ценности при выборе вещей бренда любовь к качественным вещам, осознанное потребление, высокий уровень производства



Процесс совершения покупки

• Потребность в покупке обусловлена дефицитом качественных вещей на рынке

• В качестве методов поиска товара покупателей рассматривается реклама через блогеров с платежеспособной аудиторией

• В качестве каналов продаж рассматривается интернет-магазин и бутики

- Покупка используется на повседневной основе
- Клиент понимает, что удовлетворен товаром в 2 этапа: при покупке, а также когда вещь демонстрирует себя в носке
- Стимул для последующих покупок это высокое качество изделий, адаптация трендов каждый сезон, а также отличный сервис в бутиках и комфортный сайт компании



5-W сегментация рынка Марка Шеррингтона

вопрос	1 ГРУППА	2 ГРУППА	3 ГРУППА	4 ГРУППА
What?	Активный образ жизни и высокая мобильность	Совмещение семьи и социальной жизни	Работа, семья и социальная жизни	Активный образ жизни
Who?	Молодые девушки 18 - 27 лет	Девушки 27 - 34	Девушки 34 - 43 года	Девушки 43 — 55 лет
Why?	Возможность стильно выглядеть, задействуя минимум вещей	Необходимость вести домашние дела, но желание иметь возможность вести социальную жизнь	Множество социальных ролей, необходимость иметь капсулу для создания большого количества аутфитов разного назначения	Желание выглядеть стильно и элегантно, но при этом по возрасту. Адаптация вещей как в повседневную жизнь, так и в вечерние образы
When?	Весь год	Весь год	Вест год	Весь год
Where?	Крупные города	Крупные города	Крупные города	Крупные города

Емкость рынка

Спрос в штуках:

$$Q = n * q = 39 * 10^6 * 20 = 78 * 10^7$$

Емкость в денежном выражении:

$$R = Q * p = 78 * 10^{7} * 2 * 10^{3} = 156 * 10^{10}$$



Конкурентная матрица

Конкуренты/ критерии	Цена	Материал	Качество пошива	Узнавае мость	Качество лекала	Кол-во магазинов	Сайт	Существование на рынке	Индивидуал ьность	Сумма
Ushatava	5	5	5	4	5	3	3	3	5	38
Lime	4	3	2	5	4	4	3	5	2	32
Love Republic	4	3	2	5	3	4	3	5	2	31
MNG	4	3	1	4	3	4	1	5	2	27
Bershka	3	2	1	5	1	5	2	5	1	25
8OutFits	5	5	5	2	5	1	5	1	5	34



Оценка уровня внутриотраслевой конкуренции

	Параметр оценки							
Оценка параметра	Кол-во игроков	Темп роста рынка	Уровень дифференц иации продукта	Ограничени е в повышении цен	Итоговый балл			
1	+		+					
2				+	7			
3		+						

Оценка угрозы входа новых игроков

	Оценка			
Параметр оценки	пар	ра		
	1	2	3	
Экономия на масштабе при производстве товара		+		
Сильные марки с высоким уровнем лояльности			+	
Дифференциация продукта		+		
Уровень инвестиций и затрат для входа в отрасль		+		
Доступ к каналам распределения		+		
Политика правительства			+	
Готовность существующих игроков к снижению цен			+	
Темп роста отрасти			+	
Итоговый балл	20			

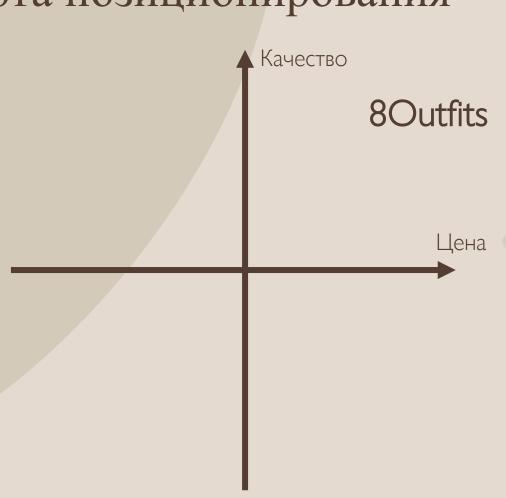
Угроза ухода потребителей

Параметр оценки		Оценка параметра		
	1	2	3	
Доля покупателей с большим объемом продаж		+		
Склонность к переключению на товары субституты		+		
Чувствительности к цене		+		
Потребители не удовлетворены качеством существующего на рынке	+			
Итоговый балл	7			

Угрозы по стороны поставщиков

Параметр оценки	Оценка параметра		
	1	2	3
Количество поставщиков	+		
Ограниченность ресурсов поставщиков		+	
Издержки переключения		+	
Приоритетность направления для поставщика	+		
Итоговый балл	5		

Карта позиционирования





Стратегия развития



SWOT анализ

		Сильные стороны	Слабые стороны
		Высокое качество Стильный дизайн Большой рекламный бюджет	Высокая цена
Возможности	Увеличение количества продаж за счет вывода на рынок новых коллекций	Создание и реклама мужской коллекции	Новые линейки и привилегии для постоянных клиентов
Угрозы	Возможность появления новых конкурентов	Привлечений новых рекламных лиц	Создание привилегий для постоянных клиентов

Увеличение доли рынка

Продукт



Мультиатрибутивная модель

Конкуренты/ критерии	Цена	Материал	Качество пошива	Узнавае мость	Качество лекала	Кол-во магазинов	Сайт	Существование на рынке	Индивиду альность	Полезность с учетом важности
Ushatava	5	5	5	4	5	3	3	3	5	4,2
Lime	4	3	2	5	4	4	3	5	2	3,6
Love Republic	4	3	2	5	3	4	3	5	2	3,4
MNG	4	3	1	4	3	4	1	5	2	3
Bershka	3	2	1	5	1	5	2	5	1	2,8
8OutFits	5	5	5	4	5	4	5	3	5	4,6

Имплицитная ценность

Какие каналы восприятия задействованы и как?

Эстетически привлекательная реклама и «сарафанное радио»

Какие ценности удовлетворяет мой продукт?

Любовь к качеству и комфорту, уверенность в себе, социальный статус, красота

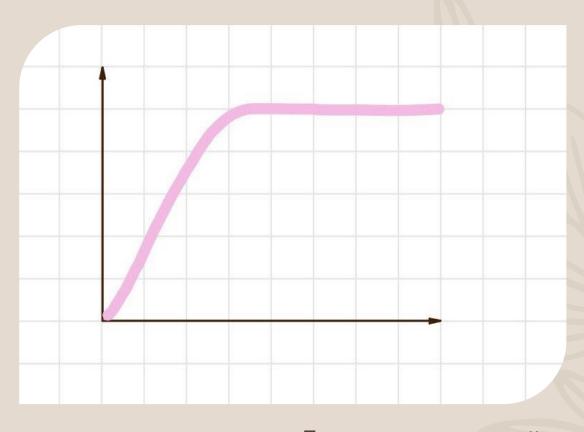
Как и в какой момент эти ценности удовлетворяются?

Сразу после покупки и во время применения





Жизненный цикл



Бум или классический

Сетка оценки жизненного цикла

Характеристики		3	Этапы жизненного цикла	
	Внедрение	Рост	Зрелость	Падение
Ключевые инструменты маркетинга	Активная реклама	Внедрение новых линеек	Программы лояльности для постоянных клиентов	Ликвидация ассортимента
Отраслевой сбыт	Рост	Быстрый рост	Стабильность	Сокращение
Конкуренция	Незначительная	Растущая	Сильная	Средняя
Прибыль	Отрицательная	Возрастающая	Высокая	Умеренная
Потребители	Люди из сферы моды	Женщины, следящие за тенденциями в мире моды	Обеспеченные женщины и мужчины	Наши любимки©
Товарный ассортимент	Базовые капсулы	Появление линейки обуви	Обширная линейка мужской и женской одежды, обуви, сумок и аксессуаров	Популярные товары
Сбыт	Интернет- магазин	Растущее число торговых точек	Выход на международный рынок	Сокращение торговых точек
Ценообразование	Высокая цена	Высокая цена	Высокая цена	Высокая цена
Продвижение	Привлекающее	Убеждающее	Конкурентное	Информационное



Ценообразование

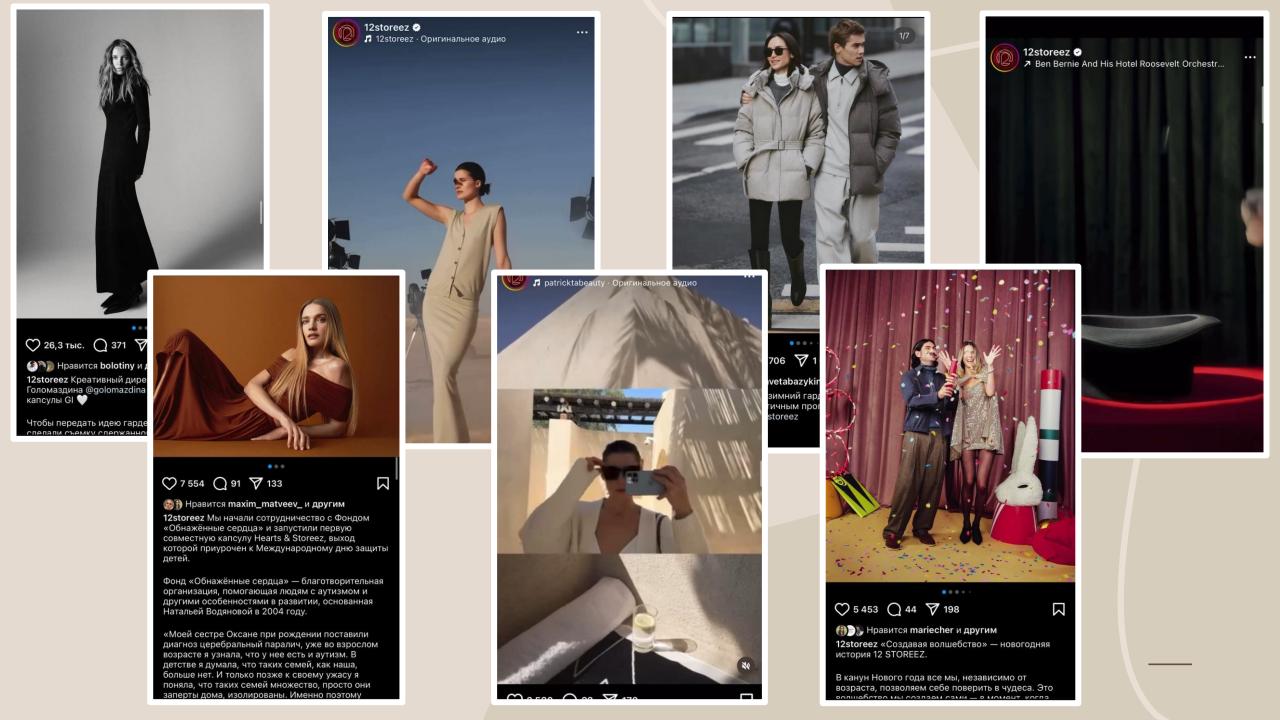
Для расчета была выбрана стратегия МПЦ. По методу Van Westendorp умаксимально допустимая цена за единицу товара составила 270 000 руб.



Продвижение

Матрица контента

	Подборки	Интервью	Рекламные съемки
Собственный стиль	Базовая капсула на каждый день	Как найти собственный стиль?	Интеграция известных личностей в рекламу
Мероприятия	 Варианты вечерних нарядов Внедрение повседневных вещей в вечерние образы 	 Как создаются вечерние коллекции? В чем источник вдохновения? 	Звезды на красных дорожках в вещах бренда
Life-style	Reals, транслирующие стиль жизни современного человека	 Как живет создатель бренда? Какие вещи имеют особую ценность? 	Фотосессии для коллекций в городском пейзаже



Сбыт. УТП





Спасибо за внимание

ТОКАРЕВА У.В. ГАЛУНИНА Е.С. ГОРБУНОВА Д.А. КРАВЦОВ И.Ю.