

RR	Left context	Center	Pu1
ie	явлением не только в мемориальной	литературе	
ib	Михаил Иванов, сооснователь издательства деловой	литературы	«
ib	премий — учитель русского языка и	литературы	,
ie	В советской и ранней постсоветской	литературе	
ib	ИМЛИ, я — старшим преподавателем кафедры	литературы	
ie	героя самого знаменитого в нашей	литературе	
iy	это Томас Манн называл русскую	литературу	«
cb	В выступлении Дресслер раскрывается богатство	литературы	
ib	многочисленные кружки «по изучению» народной	литературы	,
ob	Миражное зрение. О некоторых особенностях	литературы	
ee	Подобно Прусту в	литературе	,
ob	Миражное зрение О некоторых особенностях	литературы	
ca	С. 2. 2Панегирическая	литература	
ca	хорошо в молодости и читается:	литература	
cb	всегда были особенно близки учителя	литературы	:
eb	Мэйлера, Сарояна, позднего Экзюпери, Казака (литературы	
ie	По этой	литературе	
a		Литература	:
ib	отдела древнерусской литературы» (Институт древнерусской	литературы	
ie	обзоре «Общие тенденции в буржуазной	литературе	
ib	тема, которая дала шедевры русской	литературы	—
ir	доктор филологических наук, заведующий отделом	литератур	
ib	он был знатоком в области	литературы	
ib	дискуссия вокруг недавно изданной «Истории	литературы	
ib	и выделяет его из всей	литературы	
ey	XX—XXI веков и даже	литературу	
ee	способно разворачивать себя и в	литературе	
ca	Иерусалим: Гешарим: Мосты культуры. Серия «	Литература	
iy	Он усердно сдавал экзамены (например,	литературу	—
ib	тщательно изучил существеннейшую для средневековой	литературы	
ca	Вся	литература	
ib	заклинание шамана. Вот образец настоящей	литературы	
ca	все звенья: актеры-зрители-любовь-	литература	-
ox	и вообще нет в других	литературах	
ee	трилогию жизни» Пазолини, основанную на	литературе	
ie	В	литературе	
iy	менять: Агата Кристи вводит в	литературу	
ee	Если встретите в	литературе	
ie	В «сознательно христианской»	литературе	
ib	XVIII в. в Институте русской	литературы	
ce	«Братья по	литературе	»
ie	и чувства, воспитанные на великой	литературе	
ir	есть общие черты в истории	литератур	
iy	в отдельной комнате, завалили антисоветской	литературой	,
ie	их сколько евреев в русской	литературе	,
ca	русле которого учебная и научная	литература	
iy	камерный «крен» будет преодолен будущей	литературой	«

Знаменательно критическое доосмысление авантюризма в литературе
 и неавторское (чужое) слово в литературе
 написанные стихами, нередко и в литературе
 произведений, позже, в применении к литературе
 современные ученые и в западноевропейских литературах
 примеру, элегии или новеллы в литературе
 А активизация романного начала в литературах
 ранней художественной словесности, чем к литературе
 выделяются литературы древние, средневековые и — литературы
 до революции, преподавал историю и литературу
 первую конференцию деятелей искусства и литературы
 к одной из самых значительных литератур
 Поскольку для ряда европейских литератур
 Бостоне прочитать курс лекций по литературе
 попал почти случайно — потому что литература
 от 70-летней учительницы по литературе
 средневековой литературы — может быть; для литературы
 Изображает начало новой эпохи, новой литературы
 Поэтому так много в православной литературе
 пору непревзойденного шедевра русской экшн-литературы
 контур мифа русской литературы, творимого литературой
 стран народной демократии», но ведала литературой
 сюжетно-тематическая, инвенциональная сторона, как в литературе
 уже подготовлялся «индивидуалистические устремления в литературе
 Отдела древнерусской литературы Института Русской литературы
 писатели занимают положение, среда устаивается, литература
 они сразу выпадают из подцензурной литературы
 кто ведет отсчет российской неподцензурной литературе
 Павловна Пешкова, жена основоположника советской литературы
 представляется, что научная фантастика, будучи литературой
 священного писания, знал и светскую литературу
 повлияли на греческую. 4. Древние литературы
 А вот образец знания литературы : «
 ожидавшихся стихов вкратце «разоблачил» советскую литературу
 нашим специалистам по истории куртуазной литературы
 отличие от многих произведений документальной литературы
 кто проник в историю связей литератур
 кто был зачинателем великой русской литературы , —
 как знал союз наших многонациональных литератур
 менял свое мнение: оказалось, что литература
 читателей с мировыми литературами: «Библиотека литературы
 культуры при отделении языка и литературы
 домов увидел табличку «Институт мировой литературы
 советской литературы в институте мировой литературы
 самая замечательная попытка в мировой литературе
 что эти аналогичные явления в литературе
) была весьма распространена в литературе
 Литература

внутреннем напряжении, которое создается в литературе
 предшественника, основоположника национальной письменной литературы
 индивидуальному телесному канону искусства и литературы
 редакций, о бережном отношении к литературе
 на различных языках, составляющих современную литературу
 иметь большое значение в развитии литератур
 Все литературы
 заседании ученого совета Института мировой литературы
 учителей особенно отметить надо преподавателя литературы
 нам, что мы работаем в литературе
 нам, что мы работаем в литературе
 автографов предоставлены редакции Институт русской литературы
 обязывающий подзаголовок «Ключ к химической литературе
 но и со всей прогрессивной литературой
 Литература
 своей работе «Достоевский и мировая литература »:
 тоже особый жанр), раннюю мемуарную литературу (
 мертвых», широко распространенный в европейской литературе
 влиянием карнавала сильное воздействие карнавализованной литературы
 В европейской литературе
 Основные повествовательные жанры древнехристианской литературы —
 Нужно сказать, что мениппея в литературах
 , — в применении к литературе
 и их многообразных разновидностей в литературах
 и его жизнь, и эпистолярная литература
 Пастернак получил Нобелевскую премию по литературе ,
 В области литературы
 по одноименному очерку классика румынской литературы
 литературы, но и всей революционной литературы
 огромное влияние на все крупнейшие литературы
 Он рассказывал о состоянии прогрессивной литературы
 статьи в «Правде» о детской л[итерату]ре
 права с любой из великих литератур
 ложь в искусство и в литературу
 Современника» «Очерки гоголевского периода русской литературы »
 исправлениями по рукописи (Институт русской литературы
 двум рукописям пьесы (Институт русской литературы
 в пяти действиях» (Институт русской литературы
 французского народа и в прогрессивную литературу
 бухты-барахты, не след лезть в литературу ,
 В детской литературе («
 однако, не умаляет значения письменной литературы
 же происходит новый расцвет древних литератур
 распространение этой формы во всех литературах
 моральный характер, более чем все литературы
 писателей, которые были основоположниками этой литературы , —
 и в жизни, и в литературе
 книга — IIIй том «Истории западной литературы

использовать Дрюмона, этого короля антисемитской литературы
 Литература
 о том, что сравнительно бедную литературу
 жизнь» и художественным произведением современной литературы :
 Этим объясняется значение переводной литературы :
 Арсена Люпена, до героев «детективной» литературы
 Критико-реалистическая, высокохудожественная литература
 Что привело литературу
 среде присутствуют представители почти всех литератур
 съезде, пред лицом представителей революционной литературы
 интернационален и вовне: представители революционной литературы
 советская литература по сравнению с литературой
 начинали и кончали все представители литературы
 Литература
 на западную, — в частности, на литературу
 подлиннике вся общая и медицинская литература
 6.20. — Беседа с читателем: «Новости литературы » —
 Ознакомился еще раз с литературой
 детей, которое потребовало от своей литературы
 и т.д. Говорили о литературе
 Въ отдѣлѣ «Исторіи литературы »:
 Я понял, в историю русской литературы
 И старая литература
), это была литература
 в сознании при изучении политической литературы
 Пишу для «Истории русской литературы »
 создавшую самую гуманную, самую человеческую литературу
 знакомо не только с научной литературой
 однако, и в богословии и литературе
 Скажем прямо: во всей литературе
 В тогдашней литературе
 меры способствовали сильному развитию отечественной литературы ,
 издавна мнению, в новейшей русской литературе
 так рано погибший для русской литературы —
 Литература
 Шульгин припомнил великие имена русской литературы —
 вчера. Полиция обнаружила склад нелегальной литературы
 Большинство видных представителей русской литературы —
 Из иностранной литературы
 там вполне возможным, а древняя литература
 В последнее время в психиатрической литературе
 Много есть в литературе
 я проглотил почти всю детскую литературу —
 Литература
 Ей казалось, что знакомство с литературами
 о чем мечтала, чего жаждала литература
 много, так много незнакомой нашей литературе
 Ни в политике, ни в литературе —

с	им из города газеты с	литературой	
й	понаслышке многих капитальных произведений русской	литературы	,
ь	много вошло в историю нашей	литературы	
е	какое безобразие нынче происходит в	литературе	:
а	Шиллер, русская	литература	
а	Вот почему	литература	
е	тишине, господствовавшей в тогдашней политической	литературе	
а	Посреди благородных порывов	литература	
е	новой критике, так и в	литературе	
а	Вся	литература	
х	оправдывались общим движением во всех	литературах	
ь	перевести и издать «Историю немецкой	литературы	»
а		Литература	
а	идей и теорій, которыми прославилась	литература	
а	находилась тогда поэзія и драматическая	литература	
у	обстоятельство, что Мерсье, осуждая драматическую	литературу	
й	кромѣ того познакомила Францію съ	литературой	
е	равнялась в обилии и зрелости	литературе	
р	по возможности полную картину современных	литератур	
ь	марта 1831 года Читаю курс	литературы	

Right context

Абая Кунанбаева: «Нужно овладеть русским
Азии и Африки.

Америки.

АН Груз.

АН СССР (Пушкинский дом).

АН СССР) и по изданию

АН СССР) приведено несколько вариантов

АН СССР), и по изданию

АН СССР).

АН СССР.

АН СССР.

АН СССР.

АН СССР.

АН СССР».

Анатолий Ким занимал позицию «магического

Англии отличается такою верною изобразительностью

Англии», подготовленном в июле 1950

Англии.

Анны Дмитриевны Тютчевой и от

Болотин Д. Н., Ленинград, АОЗТ

Британии.

Бунда. Задержано до 16 пудов

Валериан Майков.

Вахлера (напечатана была только первая

Венгерова автобиографию.

Византии начинается упадок по сравнению

Владимира Васильевича Гиппиуса, преподавателей истории

Владимира Набокова 1 См. интервью

Владимира Набокова Сколь бы замечательными

Возрождения — «Декамерон», «Кентерберийские рассказы» и

Возрождения (главным образом Рабле и

Возрождения впервые была практически доказана

Возрождения до него, службой при

Возрождения наконец вошла в то

Возрождения объясняются не только и

Возрождения, XVII и XVIII веков

Возрождения, а композиционная упорядоченность, диспозиция

Возрождения, психологические открытия Шекспира и

Возрождения.

возрождения.

Германии в немецкой гимназии, находившейся

Германии и Италии — отдельный разговор

Германии и Франции появилось несколько

Германии стала не только дидактической

Германии, в которой сосредоточились почти

Германии, но даже и с

Германии, Франции, Англии, Италии, Америки

Германи; а даровитый Андрей Шенье
городов состояла из сказок, большей
Греции и Рима...
Греции и труды своих русских
дали возможность целому ряду даровитых
дали карточки на еду, на
декабристов, их гибель, рассказы Анны
евангелия», «деяния апостолов», «апокалипсис» и
Европы и Америки новейшего времени
Европы и влиянием Байрона — авторитета
Европы и сближение с передовыми
Европы к творческому бессилию, обнаруженному
Европы наших дней, — мы насчитываем
Европы прошла и проходит мимо
Европы, всех ее эпох, опрокинутая
Европы, печально и недостойно литературы
Европы, эти слова были многозначительны
Европы.
Иванова, все было неверно и
Иванова-Разумника Измайлову не попасть
известий, утверждающихся на догадках и
Израиля и России.
Израиля»). Роман о том, как
Индии даже предполагает степень аскетического
Индии...
Инна Соломоновна Правдина спрашивает: «Какие
Интернета (в институтском центре интернет
Иона из Хиоса, Крития), памфлеты
Иона Луки Караджале.
Италии» в разделе «Антикритика» (Михаил
Кавказа — грузинской и армянской.
Казахстана изливает историческую обиду этноса
Казахстана, в том числе и
Китая взаимосвязь с фольклором и
Китая и Индии.
Кишенского и Ванскок.
код QR, значит, речь идет
Корней Иванович, взяв с собой
Кубани, но и всей России
Лагарпа. Какой он раб Аристотеля
Ларисы Кислинской из газеты «Едиот
Лена, это у Толстого или
Ломоносов знаменит не только торжественными
Любимов-Трифонов-Высоцкий-Окуджава-Шнитке
Майн Рида, Жюль Верна, Густава
Максима Горького.
малых братских народов, о дружбе
Манн, Иванов и Фербер», в

Мария Николаевна Пастухова, Владимир Александрович
Маяковского назвав «лизоблюдом», Горького «старым
мира мы не знаем ничего

мира на этом держится и

мира сравнивали, кто лучше: человек

мира, и скрыто-религиозный характер

мира, то ведь никак не

мира, тоже не пошло.

мира.

мира.

мира.

мира.

мира.

мира».

мировой проникнута высоким идеализмом, глубокой

мировой художественной культуры и основ

мировой, энциклопедистом, полиглотом — переходил на

Можаяев). ...

Москвы на первых же порах

надежды на Детгиз — отпадают*. [...]

надежды, сомнения и зачастую отчаяния

Новгорода XII в. никак нельзя

Новгорода и ее роли в

новеллы Атарова отнюдь не однодневки

нового века.

нового времени — нет.

Нового времени («Дон Жуан» Дж

нового времени («Мертвые души», «Воскресение

нового времени (в частности, для

Нового времени активизировались закономерно: заметно

нового времени была преимущественным проводником

нового времени выполняет свое общественное

нового времени знает только драматический

нового времени находилось что-то неладное

нового времени невозможно правильное историко

Нового времени обусловлена тем, что

нового времени одновременным сосуществованием стихов

Нового времени с их собственными

нового времени с конца пятидесятых

нового времени употребляется как обозначение

нового времени ярким примером этого

Нового времени, «употребляются как обозначение

Нового времени, наиболее явственное в

нового времени, плагируя его непосредственно

Нового времени.

Нового времени.

Нового времени.

нового времени.

Нового времени: «Аретино, Боккаччо, Маргарита
нового времени» Франца Шиллера (1937
нового мира, даже чисто художественная
нового нет.
нового поколения входит в рамки
нового реализма»: «...нам грезится, что
нового сплошного овнешнения человека, притом
нового сыщика — милую домашнюю старушку
нового человечества, а старики тем
нового языка, нового стиля, новых
Одинцова и ее подчиненные учатся
Оленька успела уже перечитать без
Остров сокровищ») сыщиком, добрым волшебником
пальцев не хватит сосчитать — и
петровского времени. М. 1979.

Петрограда.

Португалии уже была главной темой
правды о положении крепостного человека
Пушкина и Грибоедова, Лермонтова и
Пушкина называют альбомным поэтом, и
Пушкина, Достоевского, Блока, etc.
Пушкина, Лермонтова, Гоголя, и тот
Пушкина, Лермонтова, Грибоедова, Гоголя, — но
Пушкина, Лермонтова, Жуковского, Кольцова, Гоголя
рассказов о впечатлении, произведенном на
рассказов о покаявшихся грешниках... Вообще
романа Богомолова «Момент истины (в
романа в стихах!
романов — не ком (м) унистических
романов не было ни одной
романов, повестей, так называемая изящная
России, а раз войдя, стала
России.

России.

роста.

Руси XI-XIII вв. прорывалось
Салахян, редко кто знал у
Салтыков М. И. (Кулебаки), Калимов
святой».

Сирии и Палестины. Самые ранние
Смоленского педагогического института.
Сокольников. 8.30.

Спенсера, текущих вопросов, постановки образования
Тибета и Монголии. Я уехал
Толя, тут надо вести тончайшую
Уайльд видел главную заслугу Достоевского
Уэллс открывает в кино способ
Фонвизинь «Бригадирь» и «Недоросль»; Капнисть

Франции (так его учил Роллан
Франции восемнадцатого века!
Франции за последнее десятилетие, служат
Франции исключительно велик.
Франции, Англии и Германии.
Франции, Англии и Германии.
Франции, и сегодняшняя «большая» французская
Франции.
Франции.
Франции», «Поэзия Востока — XX век
Франции, знакомство съ английскими поэтами
Франции, осуждалъ ту словесность и
Чернышевского, провозгласившие обличительное, гоголевское
Чехова и Толстого.
Чехова и Толстого”.
Чехословакии, Польши, Болгарии, Югославии, ну
Чукотки! Заклинание для приручения диких оленей
Шевырев читал нам историю греческой
Языков считается одним из крупнейших
Японии...»

Title	Author	Birthday
Илья Петрусенко. Я вдыхаю ветер воли... // «Народное творчество»	Илья Петрусенко	
Вячеслав Суриков. Девятый вал деловой литературы // «Эксперт»	Вячеслав Суриков	
Виктория Генн. В числе лауреатов (2013.05.31) // «Новгородские Виктория Генн	Виктория Генн	
коллективный. Без них народ не полон // «Русский репортер», 2 коллективный		
Вадим Баевский и др. Штрихи к портрету // «Знамя», 2012	Вадим Баевский	1929, 1929
Людмила Свистунова. Маленький Торжок как зеркало русской д Людмила Свист	Людмила Свист	
коллективный. XX век в истории России. Круглый стол «Журнала коллективный		
Память во имя будущего // «Родина», 2010		
Светлана Еремеева. Приютинское братство // «Знание - сила», 21 Светлана Ереме	Светлана Еремеева	
О. В. Аронсон. Коммуникативный образ. Кино. Литература. Филс О. В. Аронсон	О. В. Аронсон	1964
О. В. Аронсон. Коммуникативный образ. Кино. Литература. Филс О. В. Аронсон	О. В. Аронсон	1964
О. В. Аронсон. Коммуникативный образ. Кино. Литература. Филс О. В. Аронсон	О. В. Аронсон	1964
Ольга Кошелева. «Не всё ли то его заводы?» (2007) // «Родина», Ольга Кошелева	Ольга Кошелева	
Ольга Гертман. Метафизика инакомыслия // «Знание - сила», 20 Ольга Гертман	Ольга Гертман	
П. Серова. Похожие и разные. «В начале жизни школу помню я.. П. Серова	П. Серова	
Владимир Иванникий. Комплекс победителя // «Знание - сила» Владимир Иван	Владимир Иван	
Николай Кононов. Подножный бизнес (2004) // «Эксперт», 2004. Николай Конон	Николай Кононов	
Бесшумный пистолет ПСС (2004) // «Боевое искусство планеты»,		
Святитель Кирилл Туровский (2004) // «Журнал Московской патр		
Арлен Блюм. Английский писатель в стране большевиков // «Звё Арлен Блюм	Арлен Блюм	1933
Дмитрий Замятин. Метагеография русских столиц // «Октябрь», Дмитрий Замят	Дмитрий Замятин	
Валерий Земсков. Дисбаланс в системе взаимодействия пластов Валерий Земскс	Валерий Земсков	
Н. В. Кожевникова. Сосед по Лаврухе (2003)	Н. В. Кожевникс	1949
Акакий Самохвалов. Обзор российских интеллектуальных журна Акакий Самохва	Акакий Самохвалов	
Андрей Арьев. Не теряя отчаяния // «Звезда», 2002	Андрей Арьев	1940
Рауф Ахмедов. Учителя признаны послами (2002) // «Известия», Рауф Ахмедов	Рауф Ахмедов	
Сергей Небольсин. «Русью пахнет»: к вопросу об обонятельных и Сергей Небольс	Сергей Небольсин	
Юлия Рахаева. Много классики и чуть-чуть вуайеризма. Книги (2) Юлия Рахаева	Юлия Рахаева	
Юлия Фрид. «В одной знакомой улице...» (2002) // «Домовой», 2 Юлия Фрид	Юлия Фрид	
Юбилей ученого (2002) // «Проблемы Дальнего Востока», 2002.1		
Давид Маркиш. Статья Лютовым. Вольные фантазии из жизни пис Давид Маркиш	Давид Маркиш	1938
Валерий Писигин. Письма с Чукотки // «Октябрь», 2001	Валерий Писиги	
Вениамин Смехов. Театр моей памяти (2001)	Вениамин Смех	1940
Галина Щербакова. Ёкэлэмэнэ... (2001)	Галина Щербакс	1932
Классика на marche. Видеосеанс с Валерием Кичиным (2001) // «		
Константин Баршт. Три литературоведения // «Звезда», 2000	Константин Барс	1950
Владислав Быков, Ольга Деркач. Книга века (2000)	Владислав Быкс	
Владислав Быков, Ольга Деркач. Книга века (2000)	Владислав Быкс	
С. А. Еремеева. Лекции по русскому искусству (2000)	С. А. Еремеева	
В. М. Живов. XVIII век в работах Г. А. Гуковского, не загубленных В. М. Живов	В. М. Живов	1950
Анатолий Кучерена. Бал беззакония (2000)	Анатолий Кучер	1945-1955
Владимир Рецептер. Ностальгия по Японии (2000)	Владимир Реце	1935
Александр Бовин. Пять лет среди евреев и мидовцев, или Израи Александр Бови	Александр Бови	1930
Владимир Войнович. Дело № 34840 (1999)	Владимир Войн	1932
Олег Глушкин. Анкетные данные (1990-1999)	Олег Глушкин	1937
Татьяна Филиппова. ...Где так вольно пишет человек? // «Родина Татьяна Филип	Татьяна Филипп	
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930

В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)	В. Е. Хализев	1930
Валентин Бережков. Рядом со Сталиным (1971-1998)	Валентин Бережков	1916
Юрий Елагин. Темный гений (1998)	Юрий Елагин	1910
Анатолий Ким. Мое прошлое (1990-1998) // «Октябрь», 1998	Анатолий Ким	1939
Ю. М. Лотман. Структура художественного текста (1998)	Ю. М. Лотман	1922
В. А. Маркин. П. А. Кропоткин и науки о Земле (1998)	В. А. Маркин	1933
Алексей Мокроусов. Чем плохи для нас западные ярмарки // «О	Алексей Мокроусов	
Евгений Весник. Дарю, что помню (1997)	Евгений Весник	1923
М. Л. Гаспаров. «Снова тучи надо мною...» Методика анализа (1997)	М. Л. Гаспаров	1935
Сергей Залыгин. Ирунчик // «Новый мир», 1997	Сергей Залыгин	1913
Андрей Кураев. Протестантам о православии (1997)	Андрей Кураев	1963
Дуня Смирнова. Дефективы (1997) // «Столица», 1997.09.29	Дуня Смирнова	1969
С. Г. Бочаров. Холод, стыд и свобода. История литературы sub sp	С. Г. Бочаров	1929
Анатолий Найман. Славный конец бесславных поколений (1994)	Анатолий Найман	1936
С. С. Аверинцев и др. Категории поэтики в смене литературных э	С. С. Аверинцев	1937
С. С. Аверинцев и др. Категории поэтики в смене литературных э	С. С. Аверинцев	1937
Иоанн Мейендорф. Св. Григорий Палама, его место в предании	Иоанн Мейендорф	1926
Анатолий Найман. [О Викторе Голявкине] // Октябрь, 1992	Анатолий Найман	1936
Давид Самойлов. Памятные записки (1971-1990)	Давид Самойлов	1920
Дмитрий Волчек. Интервью с Дмитрием Волчеком // «Родник»,	Дмитрий Волчек	
С. М. Голицын. Записки уцелевшего (1980-1989)	С. М. Голицын	1909
С. М. Голицын. Сказания о земле Московской (1968-1988)	С. М. Голицын	1909
Вяч. Вс. Иванов. Литературы Древнего Востока: Краткий конспек	Вяч. Вс. Иванов	1929
Ввиду явного преимущества... // «Студенческий меридиан», 198		
Евгений Евтушенко. Ягодные места (1982)	Евгений Евтушенко	1932
Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий. Хромая судьба (1982)	Аркадий Стругацкий	1925, 1933
С. А. Дангулов. Атаров (1981)	С. А. Дангулов	1912
С. А. Дангулов. Дорога, которую строил Лу Синь. Дневник одног	С. А. Дангулов	1912
С. А. Дангулов. Коцюев (1981)	С. А. Дангулов	1912
С. А. Дангулов. Сароян (1981)	С. А. Дангулов	1912
Н. Н. Берберова. Железная женщина (1978-1980)	Н. Н. Берберова	1901
Ф. Покровский. И классика, и современность // «Огонек», 1980	Ф. Покровский	
Ф. Покровский. Хроника «ТМ» // «Техника - молодежи», 1976	Ф. Покровский	
Е. М. Мелетинский. Моя тюрьма (1971-1975)	Е. М. Мелетинский	1918
В. В. Библихин. Алексей Федорович Лосев. Записи 1970-1973 (197	В. В. Библихин	1938
М. М. Бахтин. Формы времени и хронотопа в романе (1937-1938	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Формы времени и хронотопа в романе (1937-1938	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Формы времени и хронотопа в романе (1937-1938	М. М. Бахтин	1895
Д. С. Лихачев. Зарождение и развитие древнерусской литерату	Д. С. Лихачев	1906

Ю. М. Лотман. О содержании и структуре понятия «художествен	Ю. М. Лотман	1922
Никитин Сергей. Ветви могучего древа // «Огонек», 1973	Никитин Сергей	
А. Я. Гуревич. Категории средневековой культуры (1972)	А. Я. Гуревич	1924
коллективный. Российские журналы: дела и планы (1971) // «Ли	коллективный	
А. Софронов. Через пятнадцать лет // «Огонек». № 12, 1970	А. Софронов	1911
А. Софронов. Через пятнадцать лет // «Огонек». № 12, 1970	А. Софронов	1911
Аркадий Белинков. Сдача и гибель советского интеллигента. Юр	Аркадий Белин	1921
Аркадий Белинков. Сдача и гибель советского интеллигента. Юр	Аркадий Белин	1921
Н. О. Лосский. Воспоминания: жизнь и философский путь (1968)	Н. О. Лосский	1870
А. Т. Твардовский. Рабочие тетради 60-х годов (1968) // «Знамя»	А. Т. Твардовски	1910
Л. К. Чуковская. Ответственность писателя и безответственность	Л. К. Чуковская	1907
Н. Эйдельман. «О сколько нам открытий чудных...» // «Химия и	Н. Эйдельман	
обобщенный. Заметки о советской электрохимии // «Химия и жи	обобщенный	
Ю. П. Анненков. Дневник моих встреч (1966)	Ю. П. Анненков	1889
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)	М. М. Бахтин	1895
Гайто Газданов. Письма Иванова (1963)	Гайто Газданов	1903
Л. К. Чуковская. Борис Пастернак. Первая встреча (1962)	Л. К. Чуковская	1907
Б. В. Шергин. Слово о Ломоносове (1930-1960)	Б. В. Шергин	1893
обобщенный. Хроника зарубежного кино // «Советский экран»,	обобщенный	
Мехти Гусейн. Народ спросит // «Огонек». № 27, 1959	Мехти Гусейн	
А. Т. Твардовский. Из рабочих тетрадей (1957) // «Знамя», 1989	А. Т. Твардовски	1910
В. Кочетов. Во Франции (По записным книжкам) // «Огонек». №	В. Кочетов	1912
К. И. Чуковский. Письма Л. К. Чуковской (1950-1956) // «Дружба	К. И. Чуковский	1882
Г. В. Адамович. Бунин (1955)	Г. В. Адамович	1892
Юрий Елагин. Укрощение искусств (1952)	Юрий Елагин	1910
С. Машинский. Предисловие (1952)	С. Машинский	
С. Н. Дурылин. Комментарии к пьесе Островского «Светит да не	С. Н. Дурылин	1886
С. Н. Дурылин. Комментарии к пьесе Островского «Счастливый д	С. Н. Дурылин	1886
С. Н. Дурылин. Комментарии к пьесе Островского и Соловьева «	С. Н. Дурылин	1886
Памяти Ромэн Роллана (1950) // «Литературная газета», 1950.01		
И. А. Бунин. Из воспоминаний. Автобиографические заметки (19	И. А. Бунин	1870
Вс. В. Иванов. Дневники (1940-1948)	Вс. В. Иванов	1895
Н. Г. Порфиридов. Древний Новгород. Очерки из истории русско	Н. Г. Порфиридс	1893
Г. П. Федотов. Судьба империй (1947)	Г. П. Федотов	1886
Ю. Н. Вейнерт, Я. Е. Харон. Гийом Дю Вентре и его сонеты (1947)	Ю. Н. Вейнерт, §	1914
Н. А. Бердяев. Русская идея (1946)	Н. А. Бердяев	1874
Грибоедов (1945.01.16) // «Советское искусство», 1945		
П. Н. Милюков. Воспоминания (1859—1917). Том первый (1940-	П. Н. Милюков	1859
Г. С. Эфрон. Дневники. Т. 1. 1940 (1940)	Г. С. Эфрон	1925

В. Л. Бурцев. Протоколы сионских мудрецов – доказанный подлог В. Л. Бурцева	1862
Н. К. Гудзий. История древней русской литературы. (XI-XV вв.) (1911) Н. К. Гудзий	1887
Н. К. Гудзий. История древней русской литературы. (XI-XV вв.) (1911) Н. К. Гудзий	1887
Результат заседания жюри по конкурсу журнала «Наука и жизнь	
В. И. Вернадский. Дневники (1926-1934)	В. И. Вернадский 1863
Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских писателей. Максим Горький	1868
Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских писателей. Максим Горький	1868
Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских писателей. Максим Горький	1868
Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских писателей. Максим Горький	1868
Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских писателей. Максим Горький	1868
А. С. Серафимович. Радиоперекличка писателей. Единственная в А. С. Серафимовича	1863
В. В. Набоков. Торжество добродетели (1930)	В. В. Набоков 1899
А. К. Джигелегов. Очерки итальянского Возрождения (1929)	А. К. Джигелегов 1875
А. К. Джигелегов. Очерки итальянского Возрождения (1929)	А. К. Джигелегов 1875
И. Э. Бабель. Воспоминания, портреты, статьи (1920-1928)	И. Э. Бабель 1894
Ю. В. Каннабих. История психиатрии (1928)	Ю. В. Каннабих 1872
обобщенный. Программа радиопередач // «Радио Всем», 1928	обобщенный
Д. А. Фурманов. Из дневников (1926)	Д. А. Фурманов 1891
К. И. Чуковский. Заведующему Гублитом (1926)	К. И. Чуковский 1882
П. К. Козлов. Географический дневник Тибетской экспедиции 1911-1912	П. К. Козлов 1863
Я. Б. Полонский. Библиография зарубежной библиографии // Вр	Я. Б. Полонский 1892
А. М. Ремизов. Взвихренная Русь (1917-1924)	А. М. Ремизов 1877
В. В. Маяковский. Парижские очерки (1923)	В. В. Маяковский 1893
М. М. Пришвин. Дневники (1922)	М. М. Пришвин 1873
П. И. Новгородцев. Об общественном идеале. Глава II (1917-1921)	П. И. Новгородцев 1866
И. А. Бунин. Дневники (1911-1919)	И. А. Бунин 1870
Максим Горький. Несвоевременные мысли (1917-1918)	Максим Горький 1868
Д. Н. Анучин. Александр фон-Гумбольдт как путешественник и геолог	Д. Н. Анучин 1843
С. Л. Епифанович. Преподобный Максим Исповедник и византизм	С. Л. Епифанович 1886
В. В. Вересаев. Аполлон и Дионис (1914)	В. В. Вересаев 1868
П. Д. Боборыкин. Воспоминания (1906-1913)	П. Д. Боборыкин 1836
Д. И. Иловайский. Краткие очерки русской истории (1860-1911)	Д. И. Иловайский 1832
Б. А. Садовской. Н. М. Языков (1911)	Б. А. Садовской 1881
С. А. Венгерова. Дружинин, как основатель Литературного фонда	С. А. Венгерова 1855
А. А. Богданов. Красная звезда (1908)	А. А. Богданов 1873
Стенограммы заседаний Государственной Думы 29 марта 1907 г	
неизвестный. Вести (1906.01.14) // «Новое время», 1906	неизвестный
Н. А. Морозов. Повести моей жизни/ В начале жизни (1902)	Н. А. Морозов 1854
Ф. И. Буслаев. Мои воспоминания (1897)	Ф. И. Буслаев 1818
А. В. Амфитеатров. Жар-цвет (1895)	А. В. Амфитеатров 1862
В. С. Соловьев. Смысл любви (1892-1894)	В. С. Соловьев 1853
В. В. Огарков. Григорий Потемкин. Его жизнь и общественная деятельность	В. В. Огарков 1857
С. Я. Надсон. Автобиография (1884)	С. Я. Надсон 1862
П. В. Анненков. Литературные воспоминания (1882)	П. В. Анненков 1812
П. В. Анненков. Литературные воспоминания (1882)	П. В. Анненков 1812
М. А. Антонович. Причины неудовлетворительного состояния наместника	М. А. Антонович 1835
Г. И. Успенский. Николай Александрович Демерт (1876)	Г. И. Успенский 1843
П. В. Анненков. Письма И. С. Тургеневу (1852-1874)	П. В. Анненков 1813

Н. С. Лесков. На ножах (1870)	Н. С. Лесков 1831
И. В. Омулевский. Шаг за шагом (1870)	И. В. Омулевский 1836
М. А. Дмитриев. Мелочи из запаса моей памяти (1869)	М. А. Дмитриев 1796
А. Ф. Писемский. Взбаламученное море (1863)	А. Ф. Писемский 1821
Н. П. Огарев. Моя исповедь (1860-1862)	Н. П. Огарев 1813
В. П. Боткин. Стихотворения А. А. Фета (1856)	В. П. Боткин 1811
Н. И. Греч. Записки о моей жизни (1849-1856)	Н. И. Греч 1787
А. В. Дружинин. Критика гоголевского периода русской литературы	А. В. Дружинин 1824
А. В. Дружинин. Критика гоголевского периода русской литературы	А. В. Дружинин 1824
К. Д. Ушинский. О народности в общественном воспитании (1856)	К. Д. Ушинский 1824
Н. Г. Чернышевский. Очерки гоголевского периода русской литературы	Н. Г. Чернышевский 1828
А. В. Никитенко. Дневник (1853)	А. В. Никитенко 1804
Т. Н. Грановский. Лекции по истории позднего средневековья (1813)	Т. Н. Грановский 1813
О современной критикѣ во Франціи // «Современникъ», 1850	
О современной критикѣ во Франціи // «Современникъ», 1850	
О современной критикѣ во Франціи // «Современникъ», 1850	
О современной критикѣ во Франціи // «Современникъ», 1850	
В. Н. Майков. Нечто о русской литературе в 1846 году (1847)	В. Н. Майков 1823
В. Г. Белинский. Русская литература в 1842 году (1843)	В. Г. Белинский 1811
А. В. Никитенко. Дневник (1831)	А. В. Никитенко 1804

Header	Created	Sphere	Type	Topic	Publication	Publ_year	Medium	Ambiguity
Я вдыхаю	2003	публицист	статья	искусство	«Народно	2003	журнал	омонимия
Девятый в	2015	публицист	рецензия	искусство	«Эксперт»	2015	журнал	омонимия
В числе ла	2013.05.31	публицист	заметка	образован	«Новгород	2013	газета	омонимия
Без них на	2013	публицист	заметка	история, п	«Русский р	2013	журнал	омонимия
Штрихи к	2012, 2012	публицист	мемуары,	частная жи	«Знамя», «	2012, 2012	журнал, ж	омонимия
Маленьки	2012	публицист	статья	путешеств	«Зеркало	2012	журнал	омонимия
XX век в ис	2010	публицист	репортаж	политика	«Журнал М	2010	журнал	омонимия
Память во	2010	публицист	статья	история, п	«Родина»	2010	журнал	омонимия
Приютинс	2008	публицист	статья	история, н	«Знание -	2008	журнал	омонимия
Коммуник	2007	учебно-на	монограф	наука и те	Аронсон О	2007	книга	омонимия
Коммуник	2007	учебно-на	монограф	наука и те	Аронсон О	2007	книга	омонимия
Коммуник	2007	учебно-на	монограф	наука и те	Аронсон О	2007	книга	омонимия
«Не всё ли	2007	публицист	статья	история, п	«Родина»	2011	журнал	омонимия
Метафизи	2006	публицист	заметка	искусство	«Знание -	2006	журнал	омонимия
Похожие и	2006	публицист	статья	образован	«Наука и ж	2006	журнал	омонимия
Комплекс	2005	публицист	статья	армия и вс	«Знание -	2005	журнал	омонимия
Подножны	2004	публицист	статья	бизнес, ко	«Эксперт»	2004.12.06	журнал	омонимия
Бесшумны	2004	публицист	статья	техника	«Боевое и	2004.03.11	журнал	омонимия
Святитель	2004	публицист	статья	религия	«Журнал П	2004.04.26	журнал	омонимия
Английски	2003	публицист	статья	искусство	«Звезда»	2003	журнал	омонимия
Метагеогр	2003	публицист	эссе	искусство	«Октябрь»	2003	журнал	омонимия
Дисбаланс	2003	учебно-на	статья	наука и те	«Обществ	2003.04.30	журнал	омонимия
Сосед по	2003	публицист	мемуары	частная жи	Кожевник	2003	книга	омонимия
Обзор рос	2003	публицист	обзор	искусство	«Неприкос	2003.11.11	журнал	омонимия
Не теряя о	2002	публицист	статья	искусство	«Звезда»	2002	журнал	омонимия
Учителя п	2002	публицист	статья	политика	«Известия	2002.08.14	газета	омонимия
«Русью па	2002	публицист	статья	искусство	«Наш совр	2002.06.15	журнал	омонимия
Много кла	2002	публицист	статья	искусство	«Известия	2002.04.18	газета	омонимия
«В одной	2002	публицист	статья	частная жи	«Домовой	2002.08.04	журнал	омонимия
Юбилей уч	2002	учебно-на	статья	наука и те	«Проблем	2002.10.28	журнал	омонимия
Стать Лю	2001	художеств	роман		«Октябрь»	2001	журнал	омонимия
Письма с	2001	публицист	очерк, цик	политика	«Октябрь»	2001	журнал	омонимия
Театр мое	2001	публицист	мемуары		Вениамин	2001	книга	омонимия
Ёкэлэмэнэ	2001	художеств	рассказ		Галина Ще	2001	книга	омонимия
Классика	2001	публицист	статья	искусство	«Известия	2001.11.23	газета	омонимия
Три литер	2000	публицист	статья	искусство	«Звезда»	2000	журнал	омонимия
Книга века	2000	публицист	монограф	политика	«Быков В.,	2001	книга	омонимия
Книга века	2000	публицист	монограф	политика	«Быков В.,	2001	книга	омонимия
Лекции по	2000	учебно-на	лекция, цу	наука и те			электронн	омонимия
XVIII век в	2000	учебно-на	статья	наука и те	Гуковский	2001	книга	омонимия
Бал безза	2000	публицист	монограф	политика	«Анатолий	2000	книга	омонимия
Ностальги	2000	публицист	мемуары		Владимир	2001	книга	омонимия
Пять лет с	1999	публицист	дневник, з		Александр	2000	книга	омонимия
Дело № 3	1999	художеств	повесть		Владимир	2000	книга	омонимия
Анкетные	1990-1999	художеств	рассказ		Олег Глуш	1990	книга	омонимия
...Где так в	1999	публицист	статья	история, п	«Родина»	1999	журнал	омонимия
Теория ли	1999	учебно-на	учебник	наука и те	В. Е. Хализ	1999	книга	омонимия

Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Теория ли: 1999	учебно-на: учебник	наука и те: В. Е. Хализ 1999	книга	омонимия
Рядом со (1971-1998	публицист мемуары	Валентин I 1999	книга	омонимия
Темный ге 1998	публицист биография	Юрий Елаг 1997	книга	омонимия
Мое прош 1990-1998	художеств повесть	«Октябрь» 1998	журнал	омонимия
Структура 1998	учебно-на:	наука и те: Ю. М. Лот 1998	книга	омонимия
П. А. Кроп 1998	публицист биография	наука и те: Научное н: 1998	книга	омонимия
Чем плохи 1998	публицист рецензия	бизнес, ко «Общая га 1998	газета	омонимия
Дарю, что 1997	публицист мемуары	Евгений В: 1997	книга	омонимия
«Снова туч 1997	учебно-на: статья	наука и те: Гаспаров I 1997	книга	омонимия
Ирунчик 1997	художеств повесть	«Новый м: 1997	журнал	омонимия
Протестан 1997	церковно- монограф: религия		книга	омонимия
Дефектив: 1997	публицист статья	досуг, зрел «Столица» 1997.09.29	журнал	омонимия
Холод, сть 1995	учебно-на: статья	наука и те: С. Г. Бочар 2000	книга	омонимия
Славный к 1994	публицист мемуары	Найман А. 1999	книга	омонимия
Категории 1994	учебно-на: статья	наука и те: Аверинце: 1994	книга	омонимия
Категории 1994	учебно-на: статья	наука и те: Аверинце: 1994	книга	омонимия
Св. Григор 1992	церковно- статья	религия Иоанн Me: 1995	книга	омонимия
[О Виктор: 1992	публицист предислов: искусство	Октябрь 1992	журнал	омонимия
Памятные 1971-1990	публицист мемуары	Давид Сам 2001	книга	омонимия
Интервью 1989	публицист интервью	искусство «Родник» 1989	журнал	омонимия
Записки ул 1980-1989	художеств мемуары,	частная жи Голицын С 1990	книга	омонимия
НФ и весь 1989	публицист заметка	искусство «Техника - 1989	журнал	омонимия
Сказания с 1968-1988	публицист очерк	история Голицын С 1991	книга	омонимия
Литератур 1988	учебно-на: конспект	наука и те: Иванов Вя: 2004	книга	омонимия
Ввиду явн: 1984	публицист письмо	образован «Студенче 1984	журнал	омонимия
Ягодные м 1982	художеств роман	Евгений Е: 1982	книга	омонимия
Хромая су, 1982	художеств роман	2004	книга	омонимия
Атаров 1981	публицист мемуары	политика, Дангулов (1987	книга	омонимия
Дорога, ко 1981	публицист мемуары	политика, Дангулов (1987	книга	омонимия
Коцоев 1981	публицист мемуары	политика, Дангулов (1987	книга	омонимия
Сароян 1981	публицист мемуары	политика, Дангулов (1987	книга	омонимия
Железная 1978-1980	художеств роман	Н. Бербер: 1991	книга	омонимия
И классик: 1980	публицист интервью	искусство «Огонек» 1980	журнал	омонимия
Хроника « 1976	публицист хроника	наука и те: «Техника - 1976	журнал	омонимия
Моя тюрь: 1971-1975	публицист мемуары	Мелетинс: 1998	книга	омонимия
Алексей Ф 1970-1974	учебно-на: дневник, з	В. В. Биби: 2006	книга	омонимия
Формы вр: 1937-1938	учебно-на: монограф: наука и те: Бахтин М. 1975		книга	омонимия
Формы вр: 1937-1938	учебно-на: монограф: наука и те: Бахтин М. 1975		книга	омонимия
Формы вр: 1937-1938	учебно-на: монограф: наука и те: Бахтин М. 1975		книга	омонимия
Зарожден: 1973	учебно-на: статья	наука и те: Лихачев Д 1986	книга	омонимия

О содерж	1973	учебно-на	статья	наука и те	Лотман Ю. 1992	книга	омонимия
Ветви мо	1973	публицист	статья	искусство	«Огонек» 1973	журнал	омонимия
Категории	1972	учебно-на	монограф	наука и те	Гуревич А. 1972	книга	омонимия
Российски	1971	публицист	отчет	искусство	«Литерату	1971.05.05	газета
Через пят	1970	публицист	статья	политика	«Огонек». 1970	журнал	омонимия
Через пят	1970	публицист	статья	политика	«Огонек». 1970	журнал	омонимия
Сдача и ги	1958-1968	публицист	монограф	искусство	А. В. Белин	1976	книга
Сдача и ги	1958-1968	публицист	монограф	искусство	А. В. Белин	1976	книга
Воспомин	1968	публицист	мемуары		Воспомин	2008	книга
Рабочие т	1968	бытовая, н	дневник, з	частная ж	«Знамя» 2003	журнал	омонимия
Ответстве	1968	публицист	письмо от	политика	Лидия Чук	2007	книга
«О скольк	1968	учебно-на	статья	история, н	«Химия и » 1968	журнал	омонимия
Заметки о	1967	производс	заметка	производс	«Химия и » 1967	журнал	омонимия
Дневник и	1966	публицист	мемуары		Юрий Анн	2001	книга
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Проблемы	1963	учебно-на	монограф	наука и те	Бахтин М. 2003	книга	омонимия
Письма Ив	1963	художеств	рассказ				книга
Борис Пас	1962	публицист	дневник, з	искусство	Лидия Чук	2010	книга
Слово о Л	1930-1960	художеств	сказ		Борис Ше	1987	книга
Хроника з	1960	публицист	хроника	искусство	«Советски	1960	журнал
Народ спр	1959	публицист	статья	искусство	«Огонек». 1959	журнал	омонимия
Из рабочи	1957	бытовая, н	дневник, з	частная ж	«Знамя» 1989	журнал	омонимия
Во Франц	1956	публицист	дневник, з	политика	«Огонек». 1956	журнал	омонимия
Письма Л.	1950-1956	бытовая, ,	письмо ли	частная ж	«Дружба н	2001	журнал
Бунин	1955	публицист	статья	искусство	Адамович	2002	книга
Укрощени	1952	публицист	мемуары		Юрий Елаг	2001	книга
Предисло	1952	публицист	предисло	искусство	Гоголь в в	1952	книга
Коммента	1951	учебно-на	коммента	искусство	Полное со	1951	книга
Коммента	1951	учебно-на	коммента	искусство	Полное со	1951	книга
Коммента	1951	учебно-на	коммента	искусство	Полное со	1951	книга
Памяти Ро	1950	публицист	заметка	искусство	«Литерату	1950.01.11	газета
Из воспом	1948	публицист	очерк	искусство	Бунин И. Г	2008	книга
Дневники	1940-1948	публицист	дневник, з		Всеволод	12001	книга
Древний	1947	учебно-на	монограф	наука и те	Порфирид	1947	книга
Судьба им	1947	публицист	статья	политика	Г. П. Федо	1992	книга
Гийом Дю	1947	публицист	статья	искусство	Я. Харон. 3	1989	газета
Русская ид	1946	учебно-на	монограф	философи			книга
Грибоедо	1945.01.16	публицист	статья	политика	«Советско	1945	газета
Воспомин	1940-1943	публицист	мемуары	политика	П. Н. Мил	1955	книга
Дневники.	1940	публицист	дневник, з		Эфрон Г. Д	2004	книга

Протоколь 1938	публицист монографі	политика	В. Бурцев. 1938	книга	омонимия
История дї 1938	учебно-на' учебник	наука и те:	Н. К. Гудзи 2002	книга	омонимия
История дї 1938	учебно-на' учебник	наука и те:	Н. К. Гудзи 2002	книга	омонимия
Результат : 1936	публицист объявлени	наука и те:	«Наука и ж 1936	журнал	омонимия
Дневники 1926-1934	бытовая , дневник, з		Вернадски 2001	книга	омонимия
Выступлен 1934	публицист речь	искусство	М. Горькиі 1961	книга	омонимия
Выступлен 1934	публицист речь	искусство	М. Горькиі 1961	книга	омонимия
Выступлен 1934	публицист речь	искусство	М. Горькиі 1961	книга	омонимия
Выступлен 1934	публицист речь	искусство	М. Горькиі 1961	книга	омонимия
Выступлен 1934	публицист речь	искусство	М. Горькиі 1961	книга	омонимия
Радиоперє 1934	публицист доклад	искусство	А. С. Сераф 1980	книга	омонимия
Торжество 1930	публицист эссе	политика	Набоков В 1999	книга	омонимия
Очерки ит: 1929	учебно-на' статья	наука и те:	Очерки ит: 1929	книга	омонимия
Очерки ит: 1929	учебно-на' статья	наука и те:	Очерки ит: 1929	книга	омонимия
Воспомин: 1920-1928	публицист мемуары,		Бабель И. 1990	книга	омонимия
История пї 1928	учебно-на' монографі	наука и те:	Ю. В. Канн 1928	книга	омонимия
Программ 1928	публицист анонс	досуг, зрел	«Радио Всї 1928	журнал	омонимия
Из дневни 1926	публицист дневник, з	политика	Фурманов 1984	книга	омонимия
Заведующ 1926	публицист письмо	искусство	К. И. Чукое 2001	книга	омонимия
Географич 1924-1925	учебно-на' дневник, з	наука и те:	П. К. Козлс 2003	книга	омонимия
Библиогра 1925	публицист рецензия	искусство	Временни 1925	журнал	омонимия
Взвихренн 1917-1924	художеств мемуары,		Ремизов А 2002	книга	омонимия
Парижски 1923	публицист очерк	искусство	Маяковски 2001	книга	омонимия
Дневники 1922	публицист дневник, з		М. М. При 1995	книга	омонимия
Об общест 1917-1921	учебно-на' монографі	наука и те:	Новгороді 1995	книга	омонимия
Дневники 1911-1919	публицист дневник, з	искусство		книга	омонимия
Несвоевре 1917-1918	публицист статья	политика	М. Горькиі 1991	книга	омонимия
Александр 1915	учебно-на' статья	наука и те:	Д. Н. Анучі 1954	книга	омонимия
Преподоби 1915	церковно- монографі	религия	С. Л. Епиф: 1996	книга	омонимия
Аполлон и 1914	публицист монографі	философи:	В. Вересае 1991	книга	омонимия
Воспомин: 1906-1913	публицист мемуары		Боборыки 2003	книга	омонимия
Краткие оч 1860-1911	учебно-на' монографі	история	Иловайски 1860	книга	омонимия
Н. М. Язык 1911	публицист статья	искусство	Садовской 1990	книга	омонимия
Дружинин 1909	публицист речь	искусство	С. А. Венге 1919	книга	омонимия
Красная зє 1908	художеств повесть		«У светлог 1989	книга	омонимия
Стенограм 1907	официаль: стенограм	политика		электронн	омонимия
Вести 1906.01.14	публицист информац	политика	«Новое вр 1906	газета	омонимия
Повести м 1902	художеств повесть		Н. А. Морс 1965	книга	омонимия
Мои воспс 1897	публицист мемуары		Ф. И. Бусл: 2003	книга	омонимия
Жар-цвет 1895	художеств роман		А. В. Амфи 2000	книга	омонимия
Смысл люї 1892-1894	учебно-на' статья, ци:	философи:		книга	омонимия
Григорий І 1892	публицист очерк	история		книга	омонимия
Автобиогр 1884	публицист автобиогр:		С. Я. Надсс 2003	книга	омонимия
Литератур 1882	публицист мемуары	искусство	«Литерату 1960	книга	омонимия
Литератур 1882	публицист мемуары	искусство	«Литерату 1960	книга	омонимия
Причины ꙗ 1876	публицист статья	искусство	«Литерату 1961	книга	омонимия
Николай А 1876	публицист статья	искусство	Успенский 1957	книга	омонимия
Письма И. 1852-1874	бытовая , письмо ли	частная жи	П. В. Аннеі 2005	книга	омонимия

На ножах 1870	художеств роман	Лесков Н. (книга	омонимия
Шаг за шаг 1870	художеств роман	Библиотек 1960	книга	омонимия
Мелочи из 1869	публицист мемуары	Дмитриев 1985	книга	омонимия
Взбаламуч 1863	художеств роман	А. Ф. Писе 1910	книга	омонимия
Моя испов 1860-1862	публицист мемуары	политика Н. П. Огар 1977	книга	омонимия
Стихотвор 1856	публицист статья	искусство	книга	омонимия
Записки о 1849-1856	публицист мемуары	Н. Греч. За 2002	книга	омонимия
Критика гс 1856	публицист статья	искусство	книга	омонимия
Критика гс 1856	публицист статья	искусство	книга	омонимия
О народнс 1856	учебно-на статья	образован Ушинский 1948	книга	омонимия
Очерки го 1856	публицист рецензия	искусство Собрание 1974	книга	омонимия
Дневник 1853	публицист дневник, з частная ж	Никитенкс 2005	книга	омонимия
Лекции по 1849-1850	учебно-на лекция, ц	искусство Т. Н. Гранс 1986	книга	омонимия
О совреме 1850	публицист статья	искусство «Совреме 1850	журнал	омонимия
О совреме 1850	публицист статья	искусство «Совреме 1850	журнал	омонимия
О совреме 1850	публицист статья	искусство «Совреме 1850	журнал	омонимия
О совреме 1850	публицист статья	искусство «Совреме 1850	журнал	омонимия
Нечто о ру 1847	учебно-на статья	наука и те В. Н. Майк 1985	книга	омонимия
Русская ли 1843	публицист статья	искусство Белинский 1948	книга	омонимия
Дневник 1831	публицист дневник, з частная ж	Никитенкс 2005	книга	омонимия

Full context

Я же лично воспринимаю её заметным явлением не только в мемориальной **литературе Куё**. Об этом в свое время говорил Михаил Иванов, сооснователь издательства деловой **литерату**. Среди обладателей больших премий — учитель русского языка и **литературы, мировой** худож. В советской и ранней постсоветской **литературе Анатолий** Ким занимал позицию «магическ. Он был младшим научным сотрудником ИМЛИ, я — старшим преподавателем кафедры **лит**. Так вот откуда взялось имя главного героя самого знаменитого в нашей **литературе романа**. Видимо, за это Томас Манн называл русскую **литературу «святой»**. [коллективный. XX век в В выступлении Дресслер раскрывается богатство **литературы Казахстана**, в том числе и деп. Знакомы члены братства на самом деле были не первый год, вместе работали в студенческо. Миражное зрение. О некоторых особенностях **литературы Владимира** Набокова. Сколь бы Подобно Прусту в **литературе, Уэллс** открывает в кино способ функционирования знаков вре. Миражное зрение. О некоторых особенностях **литературы Владимира** Набокова. 1 См. инт. С. 2. Панегирическая **литература петровского** времени. М. 1979. [Ольга Кошелева. «Не всё Поэтому она так хорошо в молодости и читается: **литература роста**. [Ольга Гертман. Метафи. Мне всегда были особенно близки учителя **литературы: Мария** Николаевна Пастухова, Влад. Отечественные книги о войне уж никак не превосходили по философской глубине, правдивс. По этой **литературе Одинцова** и ее подчиненные учатся работать с серьезными партнерами, **Литература: Болотин** Д. Н., Ленинград, АОЗТ «Полигон», «История советского оружия и патр. В публикации «Притчи о душе и теле», осуществленной И. П. Ереминым в N 12 «Трудов отде. В обзоре «Общие тенденции в буржуазной **литературе Англии**», подготовленном в июле 19. Метафизика Петербурга — тема, которая муссируется уже не первый век; тема, которая дала. Земсков Валерий Борисович — доктор филологических наук, заведующий отделом **литерату**. Но он был знатоком в области **литературы мировой**, энциклопедистом, полиглотом — пере. Конечно, и в нем есть острополемические опусы, такие, например, как статья Веры Зверевой. Честь этого открытия Самуил Лурье приписывает Даниэлю Дефо, за что и выделяет его из вс. Поэтому здесь изучают не только связь русской классики XIX века с Библией, но и русский ли. Пока страна Пушкина не исчерпала своего задатка жизни и развития, пушкинское начало вп. (Иерусалим: Гешарим: Мосты культуры. Серия «**Литература Израиля**»). Роман о том, как н. Он усердно сдавал экзамены (например, **литературу — Инна** Соломоновна Правдина спраш. Он тщательно изучил существеннейшую для средневековой **литературы Китая** взаимосвязь. Вся **литература мира** на этом держится и стоит: жизнь и смерть, любовь, измена и убийство, Р. S. Пересылаю Вам заклинание шамана. Вот образец настоящей **литературы Чукотки!** Да и как было представить себе этот круг разорванным, если так крепко связаны все звенья: Сочинение, каких мало, а может, и вообще нет в других **литературах мира**, тоже не пошло. | Британский киноинститут реставрировал «трилогию жизни» Пазолини, основанную на **лите**. В **литературе Возрождения** впервые была практически доказана мысль, что душа человека - Что ж, привычки следует время от времени менять: Агата Кристи вводит в **литературу новог**. Если встретите в **литературе код QR**, значит, речь идет о конвое, который шел обратно в Вел. В «сознательно христианской» **литературе Руси** XI-XIII вв. прорывалось «дохристианское под. Был профессором Ленинградского и Саратовского университетов, возглавлял группу по изуч. «Братья по **литературе» Ларисы** Кислинской из газеты «Едиот Ахронот» также не смогли пре. Мы верим и надеемся, что глубочайшие мысли, моральные и нравственные проблемы, зало. Мне кажется, есть общие черты в истории **литератур Израиля** и России. [Александр Бовин. Г. Поселили каждого в отдельной комнате, завалили антисоветской **литературой, дали** карточк. И примеры тому яркие есть, вон их сколько евреев в русской **литературе, пальцев** не хватит — так казахский историк Мурат Сембинов воссоздает обобщенное клише, в русле которого у. Жирмунский выражал надежду, что этот избыточно камерный «крен» будет преодолен буд.

Знаменательно критическое доосмысление авантюризма в **литературе Нового** времени, наи
Разноречие и неавторское (чужое) слово в **литературе Нового** времени активизировались за
) Эпические в своей родовой основе произведения, написанные стихами, нередки и в **литер**
Он отмечал, что такие укорененные в античности жанровые наименования, как эпос, траг
Подобного рода «протеическое» самораскрытие авторов в различных жанрах усматривают с
Это, во-первых, готовые, завершённые, твердые формы (канонические жанры), неизменно р
А активизация романного начала в **литературах Нового** времени обусловлена тем, что имен
Положения мифологической школы, заметим, применимы в большей степени к фольклору и
В этой связи выделяются литературы древние, средневековые и — **литературы Нового** врем
Он лишь недавно ушел на покой, а до того долгое время, даже еще до революции, препода
Через месяц после этого события наркомпрос А.В. Луначарский созвал первую конференци
Я и сам знал, разумеется, что пишу на русском языке, не на корейском, поэтому мои произве
Поскольку для ряда европейских **литератур нового** времени (в частности, для русской) торж
На этот раз он был приглашен в Институт Лоуэлла в Бостоне прочитать курс лекций по **литер**
А вот новый Нобелевский лауреат Жозе Сарамага на ярмарку попал почти случайно — потом
И получал их на фронте: от 70-летней учительницы по **литературе Анны** Дмитриевны Тютчев
Для фольклора или средневековой литературы — может быть; для **литературы нового** врем
Изображает начало новой эпохи, новой **литературы, нового** человечества, а старики тем вре
Поэтому так много в православной **литературе рассказов** о покаявшихся грешниках... Вообц
Да это и были русские триллеры — от лихо сделанного, но по сути незатейливого фильма Гое
Таков контур мифа русской литературы, творимого **литературой нового** века. [С. Г. Бочаров
Тогда это была уже редакция «стран народной демократии», но ведала **литературой Чехосл**
Оценка литературного произведения строится в основном по жанровым критериям (Драйде
Такой поворот в специфике художественного сознания исподволь давно уже подготовлялся
, Монреаль, 1968-1975; наконец, перевод «Прения с хионами», сделанный Г. Прохоровым, на
Годам, как правило, к тридцати — сорока писатели занимают положение, среда устаивается,
Как только «деревенщики» доходят до социального, они сразу выпадают из подцензурной
С другой стороны, по-своему правы те, кто ведет отсчет российской неподцензурной **литера**
Красавица Сонька Бобринская отправилась к секретарю ЦИК Енукидзе, а мой отец пошел в П
— Мне представляется, что научная фантастика, будучи **литературой надежды**, сомнения и
Монах Троицкого монастыря Епифаний Премудрый был знатоком священного писания, зна
Эти литературные традиции повлияли на греческую. 4. Древние **литературы Сирии** и Палес
А вот образец знания **литературы**: «Лена, это у Толстого или у Чехова был такой герой Базар
Затем, размахивая лопаточкой для торта и роняя крошки с нее на свою шкиперскую бороду,
Но даже если ты и заручился, Халабуев, на ползуба тебя не хватит нашим специалистам по и
В отличие от многих произведений документальной **литературы, новеллы** Атарова отнюдь н
Постижение английского языка обратило его к изучению индийской литературы — он слыл в
Конечно же Коцюев, как в свое время Хетагуров, испытал на себе влияние всех тех, кто был з
Этот новый этап в становлении Салахьяна, человека и литератора, нашел отражение в его раб
Но в это же время он менял свое мнение: оказалось, что **литература Франции** (так его учил
Да одни перечисления серий и библиотек уже дают представление о большой работе, котор
) Грузинская республиканская газета «Заря Востока» сообщила о создании в Грузин обществе
И вдруг на одном из домов увидел табличку «Институт мировой **литературы АН СССР**». [Е. М
84 Тимофеев Леонид Иванович, доктор филологических наук, профессор МГУ и др. вузов, в
Мы покажем в дальнейшем, что самая замечательная попытка в мировой **литературе новог**
Необходимо, правда, отметить, что эти аналогичные явления в **литературе Возрождения** об
) была весьма распространена в **литературе нового** времени («Мертвые души», «Воскресени
Литература нового времени выполняет свое общественное назначение прежде всего через

Можно было бы остановиться на том внутреннем напряжении, которое создается в **литерат** Советские казахские писатели взяли на вооружение наказ своего великого предшественника Вечно обновляющееся родовое тело космично, универсально и бессмертно — в противополо О «портфелях» своих редакций, о бережном отношении к **литературе малых** братских наро На заседание собрались литераторы, пишущие на различных языках, составляющих современ Эта встреча будет иметь большое значение в развитии **литератур Азии** и Африки. [А. Софрон Все **литературы мира** сравнивали, кто лучше: человек или зверь. [Аркадий Белинков. Сдача Нужно помнить, что доминанта часто превращается в общее место, в потерявшее смысл слово Среди учителей особенно отметить надо преподавателя **литературы Владимира** Васильевича Это смешно по отношению к художнику, который представляет собой редкий пример погло Это смешно по отношению к художнику, который представляет собою пример поглощающей Фотокопии пушкинских автографов предоставлены редакции Института русской **литературы** Мы взяли наугад один из номеров американского реферативного журнала «Chemical abstract Б. Пастернак порвал не только с советской литературой, но и со всей прогрессивной **литерату** **Литература нового** времени знает только драматический диалог и отчасти философский диалог Вот что говорит об Уайльде Т. Л. Мотылева в своей работе «Достоевский и мировая **литература** Сюда древние относили мимы Софрона, «сократический диалог» (как особый жанр), обшири Очень важное значение в мениппее получило изображение : здесь зародился особый жанр Так, уже у Сореля и Скаррона мы наблюдаем наряду с непосредственным влиянием карнава В европейской **литературе нового** времени ярким примером этого служат философские повес Основные повествовательные жанры древнехристианской **литературы** — «**евангелия**», «де Нужно сказать, что мениппея в **литературах нового** времени была преимущественным проявл , — в применении к **литературе нового** времени употребляется как обозначение , а не опред Без дальнейшего глубокого изучения сущности мениппеи и других родственных жанров, а т Все было ложью и химерой — и его философия, и его жизнь, и эпистолярная **литература Ива** В тот день, когда сделалось известно, что Пастернак получил Нобелевскую премию по **литер** В области **литературы Ломоносов** знаменит не только торжественными одами, стихами. [Б Большим успехом пользуется в Румынии новый фильм «Телеграммы», созданный по одной В обращении писателей к проблемам современности наш Третий съезд явился большим шаг Для русских литераторов нашей Республики особые обязательства и особая ответственности Он рассказывал о состоянии прогрессивной **литературы Франции**. [В. Кочетов. Во Франции Сейчас после сегодняшней статьи в «Правде» о детской **л[итерату]ре надежды** на Детгиз — Ведь если есть в русской литературе что-либо, что дает ей равное величие, равные права с л Так вошла ложь в искусство и в **литературу России**, а раз войдя, стала отвоевывать себе все Эти строки писались в августе 1855 года, когда вся читающая Россия горячо обсуждала печат Печатается по тексту журнала «Огонек» (1881, №№ 6, 7, 8, 9, 10), с исправлениями по рукоп Печатается по тексту «Отечественных записок» (1877, № 7), со сверкой по двум рукописям п В новом варианте пьеса называлась «День расплаты» и имела подзаголовок: «комедия в пя Вклад его в освободительную борьбу французского народа и в прогрессивную **литературу Ф** «Так, с бухты-барахты, не след лезть в **литературу, Толя**, тут надо вести тончайшую политику В детской **литературе** («**Остров сокровищ**») сыщиком, добрым волшебником, всех спасающ Сказанное, однако, не умаляет значения письменной **литературы Новгорода** и ее роли в об Тогда же происходит новый расцвет древних **литератур Кавказа** — грузинской и армянской. Лакоичность сонета, ясность и строгая логика его построения («диалектичность»: 14 строчек Русская литература будет носить моральный характер, более чем все **литературы мира**, и ск Они раскрылись в творчестве тех писателей, которые были основоположниками этой **литерату** Я чувствовал силу этого аргумента — и потом с ним не раз встречался и в жизни, и в **литерат** У него есть преинтереснейшая книга — III том «Истории западной **литературы нового** врем

Составители «Сионских Протоколов» не могли не использовать Дрюмона, этого короля анти

Литература Москвы на первых же порах своего существования связана была с насущными г

Не говоря уже о том, что сравнительно бедную **литературу Новгорода XII в.** никак нельзя ста

Тремя бесплатными подписками на журнал «Наука и жизнь» и художественным произведе

Этим объясняется значение переводной **литературы: романов** — не ком (м) унистических. [

Начиная с фигуры Тиля Уленшпигеля, созданного в конце XV столетия, с фигуры Симплисс

Критико-реалистическая, высокохудожественная **литература Европы** прошла и проходит ми

Что привело **литературу Европы** к творческому бессилию, обнаруженному ею в XX веке? [И

В нашей среде присутствуют представители почти всех **литератур Европы**. [Максим Горький

На съезде, пред лицом представителей революционной **литературы Европы**, печально и нед

Но съезд был интернационален и вовне: представители революционной **литературы Герма**

И вот получается любопытная вещь: как Марксово учение приобретает вдруг оттенок необъ

Мы знаем, что Аретино начал, как начинали и кончали все представители **литературы Возр**

Литература Возрождения наконец вошла в то русло, в которое ее толкала основная тенден

Наша литература не похожа на западную, — в частности, на **литературу Франции**. [И. Э. Баб

Товарищ-студент, англичанин, выучил его своему языку, и таким образом Пинелю стала дост

6.20. — Беседа с читателем: «Новости **литературы**» — **Сокольников**. 8.30. [обобщенный. П]

Ознакомился еще раз с **литературой Греции** и Рима... [Д. А. Фурманов. Из дневников (1926)

Революция создала новое поколение детей, которое потребовало от своей **литературы нов**

, об ускорении получения бумаги (через Карахана) на свободное продвижение моей экспеди

Въ отдѣлѣ «Исторіи **литературы**»: — **Фонвизинъ** «Бригадиръ» и «Недоросль»; Капнисть «Ябѣ

Я понял, в историю русской **литературы Иванова-Разумника** Измайлову не попасть; а «клоп

И старая **литература Франции**, и сегодняшняя «большая» французская литература нам хоро

), это была **литература Европы**, всех ее эпох, опрокинутая в чан русского варварства. [М. М.

Эти соображения, которые с такой яркостью встают в сознании при изучении политической л

Пишу для «Истории русской **литературы**» **Венгерова** автобиографию. [И. А. Бунин. Дневники

Когда читаешь все эти глупые мерзости, подсказанные русским головотяпам бессильной и г

Большинство наше не знакомо не только с научной **литературой Германии**, но даже и с изья

, однако, и в богословии и **литературе Византии** начинается упадок по сравнению с време

Скажем прямо: во всей **литературе мира** мы не знаем ничего столь антигероического, столь

В тогдашней **литературе романов** не было ни одной вещи в таком точно роде. [П. Д. Бобори

) Подобные меры способствовали сильному развитию отечественной **литературы, дали возм**

По установившемуся издавна мнению, в новейшей русской **литературе Языков** считается од

Это же требование соотношения жизни и искусства выставил на своем знамени даровитый и

Литература нового мира, даже чисто художественная, не была также для меня ни отдыхом,

Наконец, в литературных упражнениях депутат Шульгин припомнил великие имена русской

Главари Бунда арестованы вчера. Полиция обнаружила склад нелегальной **литературы Бунд**

Большинство видных представителей русской **литературы** — **Пушкина**, Лермонтова, Жуковс

Из иностранной **литературы Шевырев** читал нам историю греческой поэзии. [Ф. И. Буслаев.

Чудо поднятия и парения в воздухе усилием восторженного экстаза — *udwega prīiti* — считае

В последнее время в психиатрической **литературе Германии** и Франции появилось несколы

Много есть в **литературе рассказов** о впечатлении, произведенном на современников чудес

Тогда уже я проглотил почти всю детскую **литературу** — **Майн** Рида, Жюль Верна, Густава Эм

Литература романов, повестей, так называемая изящная литература вообще, могла сослужи

Ей казалось, что знакомство с **литературами Европы** и сближение с передовыми людьми все

В настоящее время мы имеем уже то, о чем мечтала, чего жаждала **литература возрождени**

Но, как бы ни были исключительны факты русской жизни в этой громадной уличной литерат

Ни в политике, ни в **литературе** — **нового нет**. [П. В. Анненков. Письма И. С. Тургеневу (1852-

Вскоре по отъезде Ларисы и Форовой вышли и другие гости, но перед тем майор и Евангел
Не зная даже понаслышке многих капитальных произведений русской **литературы**, **Оленька**
А с тех пор, как принялись наши журналы (т. е. со времени Смирдинских изданий русских ав
— Мы вот, дядюшка, сейчас рассуждали, — начал он: — какое безобразие нынче происходи
Шиллер, русская **литература декабристов**, их гибель, рассказы Анны Егоровны о Якубовиче,
Вот почему **литература Англии** отличается такою верною изобразительностию людей и хара
При общем безмолвии, при могильной тишине, господствовавшей в тогдашней политическо
Посреди благородных порывов **литература Германии** стала не только дидактическою, но во
И читатель верил многим обвинениям, ибо его собственный инстинкт сказывал ему, что как
Вся **литература Германии**, в которой сосредоточились почти и все результаты ее историческ
Сам Пушкин, с одной стороны, был подготовлен предшествовавшими ему поэтами, и первы
Я помог им тогда перевести и издать «Историю немецкой **литературы**» **Вахлера** (напечатана
Литература городов состояла из сказок, большей частью сатирического содержания, и замеч
Вольтеръ и Дидро, знакомые съ британскою словесностию, первые внесли во Францію зарод
Посреди атонаіи, въ которой находилась тогда поэзія и драматическая **литература Франціи**, з
Эти недостойные аристархи сильно напирали на то обстоятельство, что Мерсье, осуждая дра
Шатобрианъ раскрылъ передъ другими поэтами всю важность и плодотворность искусства хр
Русские журналы, по нашему мнению, много теряют тем, что действуют так, как будто бы на
В отделе «Иностранной литературы» редакция всегда старалась представлять своим читател
6 марта 1831 года Читаю курс **литературы Лагарпа**. Какой он раб Аристотеля! [А. В. Никит

жани, но и всей России, ибо пока никто из толком пишущей отечественной братии не создал с
ры «Манн, Иванов и Фербер», в одном из интервью: «Предпринимателя очень сложно моти
жественной культуры и основ православной культуры средней школы № 4 Светлана Муромц
ого реалиста», нашего ответа Маркесу и Кортасару. [коллективный. Без них народ не полон ,
ературы Смоленского педагогического института. [Вадим Баевский и др. Штрихи к портрету /
в стихах! [Людмила Свистунова. Маленький Торжок как зеркало русской души // «Зеркало ми
: истории России. Круглый стол «Журнала Московской Патриархии» // Журнал Московской Па
эртированных народов, в частности, рассматривается своеобразие русской, немецкой, уйгурс
м Научно-литературном обществе, уже прежде не раз объединялись в многочисленные круж
замечательными ни были книги Владимира Набокова, это все же не та причина, по которой
эмени, того, что Делёз называет «невспоминаемым в воспоминании», но сохраняющимся в ви
ервью Набокова, данное Альфреду Appelю-мл. для журнала «Novel» (Nabokov V. Strong Opini

димир Александрович Померанцев, Варвара Илиодоровна Бимбирева; год за годом они вв
исти и гуманизму работы западных коллег: достаточно открыть Джонса, Мэйлера, Сарояна, по
, с той же ТПК. [Николай Кононов. Подножный бизнес (2004) // «Эксперт», 2004.12.06] [омони
юнов», 1995 год. [Бесшумный пистолет ПСС (2004) // «Боевое искусство планеты», 2004.03.11
ла древнерусской литературы» (Институт древнерусской **литературы АН СССР**) приведено не
50 г. [Арлен Блюм. Английский писатель в стране большевиков // «Звезда», 2003] [омонимия
шедевры русской **литературы — Пушкина, Достоевского, Блока, etc.** [Дмитрий Замятин. Ме
ур Европы и Америки новейшего времени Института мировой литературы РАН. [Валерий Зел
кодил на тот язык, который более соответствовал предмету разговора (его многолетние семи
о соцзаказе в русских телесериалах, рецензии на романы Сергея Болмата (Владимир Шухми
ей **литературы Нового** времени. [Андрей Арьев. Не теряя отчаяния // «Звезда», 2002] [омони
тературный авангард на рубеже XX—XXI веков и даже **литературу Интернета** (в институтском
олне способно развертывать себя и в **литературе России**. [Сергей Небольсин. «Русью пахнет:
емолодым, а то и вовсе сильно пожилым евреям живется на Земле обетованной. [Юлия Рах
ивает: «Какие, Павел, вы еще знаете поэмы Маяковского? [Юлия Фрид. «В одной знакомой у
с фольклором и довольно привычный подход (воздействие фольклора на литературу) допол
убийство, убийство... [Давид Маркиш. Статья Лютовым. Вольные фантазии из жизни писателя

актеры-зрители-любовь-**литература-Любимов**-Трифонов-Высоцкий-Окуджава-Шнитке-Визбс

ратуре Возрождения — «Декамерон», «Кентерберийские рассказы» и «Цветок тысячи и одно
— ценность большая, чем «устои государства», внешняя польза и «весь внешний мир». [Конс
о сыщика — милую домашнюю старушку мисс Джейн Марпл. [Владислав Быков, Ольга Дерка
икобританию. [Владислав Быков, Ольга Деркач. Книга века (2000)] [омонимия не снята]
сознательное». [С. А. Еремеева. Лекции по русскому искусству (2000)] [омонимия не снята]
ению русской литературы XVIII в. в Институте русской **литературы АН СССР** (Пушкинский дом)
дставить ни одного доказательства в подтверждение своей позиции, однако трогательно апе
уженные в этих произведениях, тронут ваши сердца и чувства, воспитанные на великой **литер**
Тять лет среди евреев и мидовцев, или Израиль из окна российского посольства (1999)] [омон
ки на еду, на парикмахерскую, на кино и публичный дом. [Владимир Войнович. Дело № 3484
сосчитать — и Пастернак, и Мандельштам, и Гроссман, и Эренбург, и Каверин, и все они к том
учебная и научная **литература Казахстана** изливает историческую обиду этноса. [Татьяна Фил
ущей **литературой «нового реализма»**: «...нам грезится, что новая поэзия может стать более и

более явственное в произведениях о Дон Жуане (начиная с Тирсо де Молина и Мольера). [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература Нового времени** («Дон Жуан» Дж. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** идилия, характеризовавшие структуру произведений, позже, в применении к **литературе** современные ученые и в западноевропейских **литературах Нового времени**: «Аретино, Боккаччо и другие авторы, известные самим себе (яркий пример такого жанрового образования — сонет, живой и ныне), и, конечно, в эту пору духовное самостояние человека стало одним из важнейших феноменов первичной культуры». [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** исторически ранней художественной словесности, чем к **литературе Нового времени**. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** с их собственными этапами (вслед за Возрождением — барокко, классицизм, Просвещение). [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** зал историю и **литературу Германии** в немецкой гимназии, находившейся там же, где и наша история. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** о деятелей искусства и **литературы Петрограда**. [Юрий Елагин. Темный гений (1998)] [омонимия не снята] **литература** здания относятся именно к русской литературе, и это великая честь — принадлежать к одной из великих традиций. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** ество прозы совпало с эпохой борьбы против романтизма, именно отказ от метафоричности и от аллегоричности. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература России**. [В. А. Маркин. П. А. Кропоткин и науки о Земле (1998)] [омонимия не снята] **литература** что **литература Португалии** уже была главной темой прошлого года. [Алексей Мокроусов. Дарю, что помню (1997)] [омонимия не снята] **литература** зой и от Александра Ивановича. [Евгений Весник. Дарю, что помню (1997)] [омонимия не снята] **литература** ени — нет. [М. Л. Гаспаров. «Снова тучи надо мною...» Методика анализа (1997)] [омонимия не снята] **литература** менем помирают. [Сергей Залыгин. Ирунчик // «Новый мир», 1997] [омонимия не снята] **литература** де наш путь — это путь не от победы к победе, а от поражения к поражению. [Андрей Кураев. Дарю, что помню (1997)] [омонимия не снята] **литература** зорухина «Место встречи изменить нельзя» до по сю пору непревзойденного шедевра русской литературы. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** . Холод, стыд и свобода. История литературы sub specie Священной истории (1995)] [омонимия не снята] **литература** **огакии**, Польши, Болгарии, Югославии, ну, и Румынии, которая недалеко от славян ушла, а там и к нам. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** н о Шекспире, споры о «Сиде», предисловия Расина к его пьесам), авторское сознание становится индивидуалистическими устремлениями в **литературе Возрождения**, психологические открытия. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** запечатан в Трудах Отдела древнерусской литературы Института Русской **литературы АН СССР**. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** **литература нового поколения** входит в рамки таких понятий, как процесс, концепция, направление. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литературы (Можаяев)**. ... [Давид Самойлов. Памятные записки (1971-1990)] [омонимия не снята] **литература** **литература нового времени** с конца пятидесятых, потому что именно в те годы чудесным образом возникло Политический Красный Крест, во главе которого стояла замечательная женщина Екатерина Павловна. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** зачастую отчаяния, — самый интернациональный из всех жанров. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** л и светскую **литературу Греции** и труды своих русских предшественников. [С. М. Голицын. Славянская литература (1995)] [омонимия не снята] **литература** тины. Самые ранние образцы мифологических и ритуальных (заклинательных) текстов в Севастополе. [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омонимия не снята] **литература** юв, который спал на гвоздях?» [Ввиду явного преимущества... // «Студенческий меридиан», 1997] [омонимия не снята] **литература** вместо ожидавшихся стихов вкратце «разоблачил» советскую **литературу, Маяковского** называли «литературой куртуазной **литературы Франции** восемнадцатого века! [Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий. Дарю, что помню (1997)] [омонимия не снята]

уре нового времени одновременным сосуществованием стихов и прозы, разными типами их а, основоположника национальной письменной **литературы Абая** Кунанбаева: «Нужно овладеть искусством, о дружбе писателей разных национальностей говорили главный редактор альманаха «Күннү» **литературу Индии**... [А. Софронов. Через пятнадцать лет // «Огонек». № 12, 1970] [омо

и гибель советского интеллигента. Юрий Олеся / «Собирайте металлолом!» (1958-1968)] [омо
вечко, которым перебрасываются люди за чаем, на заседании ученого совета Института мира
ча Гиппиуса, преподавателей истории Александру Михайловну Петрункевич, Сергея Александр
щающего призвания, пример, который действительно напоминает нам, что мы работаем в **лит**
го призвания, пример, который действительно напоминает нам, что мы работаем в **литературе**
зы АН СССР. [Н. Эйдельман. «О сколько нам открытий чудных...» // «Химия и жизнь», 1968] [с
ts» (1966, № 3), на обложке которого красуется ко многому обязывающий подзаголовок «Клн

илог, ослабленный до простой формы изложения, до педагогического приема. [М. М. Бахтин.
ура]: «**Уайльд** видел главную заслугу Достоевского-художника в том, что он “никогда не объе
ную литературу симпозионов (тоже особый жанр), раннюю мемуарную **литературу (Иона** из ›
«разговоры мертвых», широко распространенный в европейской **литературе Возрождения**, ›
ила сильное воздействие карнавализованной **литературы Возрождения** (главным образом Ра
ести Вольтера с их идейным универсализмом и карнавальской динамикой и пестротой (напри
яния апостолов», «апокалипсис» и «жития святых и мучеников» — связаны с античной аретал
одником наиболее сгущенных и ярких форм карнавализации. [М. М. Бахтин. Проблемы поэти
деленного жанрового канона (как в античности) *. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоев
акже и истории этих жанров и их многообразных разновидностей в **литературах нового врем**
нова, все было неверно и обманчиво, вплоть до календарной даты его похорон, потому что I
ратуре, Корней Иванович, взяв с собой Люшу, отправился поздравить его. [Л. К. Чуковская. Бс

менному очерку классика румынской **литературы Иона** Луки Караджале. [обобщенный. Хро
гом вперед не только в истории многонациональной советской литературы, но и всей револу
ь проистекают из того, что они прямые наследники великой русской литературы, сыгравшей и
(По записным книжкам) // «Огонек». №№ 15-16, 23 1956, 1956] [омонимия не снята]
отпадают*. [...] [К. И. Чуковский. Письма Л. К. Чуковской (1950-1956) // «Дружба народов», 20
любой из великих **литератур мира**, то ведь никак не богатство имен, тем, стилей, произведени
большее и большее место, пока, наконец, не залила мутным потоком еще недавно великую
тавшиеся на страницах «Современника» «Очерки гоголевского периода русской **литературы**»
иси (Институт русской **литературы АН СССР**), и по изданию «Театр Н. Я. Соловьева» (СПб. [С. I
пьесы (Институт русской **литературы АН СССР**) и по изданию «Драматические сочинения А. Ос
ти действиях» (Институт русской **литературы АН СССР**). [С. Н. Дурылин. Комментарии к пьесе
ранции исключительно велик. [Памяти Ромэн Роллана (1950) // «Литературная газета», 1950
у. [И. А. Бунин. Из воспоминаний. Автобиографические заметки (1948)] [омонимия не снята]

щем развитии русской культуры. [Н. Г. Порфиридов. Древний Новгород. Очерки из истории р

к, 4 строфы — теза, антитеза, синтез и ключ, неожиданным афоризмом или иным эффектным
рыто-религиозный характер. [Н. А. Бердяев. Русская идея (1946)] [омонимия не снята]
туры, — **Пушкина** и Грибоедова, Лермонтова и Гоголя. [Грибоедов (1945.01.16) // «Советско
уре Америки. [П. Н. Милюков. Воспоминания (1859—1917). Том первый (1940-1943)] [омони
ени» Франца Шиллера (1937 год). [Г. С. Эфрон. Дневники. Т. 1. 1940 (1940)] [омонимия не сня

предъявили Подозерову принесенные им из города газеты с **литературой Кишенского** и Ванс
и успела уже перечитать без всякого разбора, сотни французских романов средней руки. [И. В
торов) делать открытия в русской литературе за минувшие десятилетия нынешнего века; с те
ит в **литературе: Пушкина** называют альбомным поэтом, и всюду лезет грязь и сало этой реал
коронация уже ненавистного императора — и всю эту эпоху мы с тобой переживали вместе, и

й **литературе Европы**, эти слова были многозначительны. [Н. И. Греч. Записки о моей жизни
инственно и старинно-дидактическою. [А. В. Дружинин. Критика гоголевского периода русски
в новой критике, так и в **литературе нового** времени находилось что-то неладное. [А. В. Друж
ой деятельности, служит лучшим доказательством наших слов. [К. Д. Ушинский. О народност
е опыты его носили на себе легкие следы их влияния, а, с другой стороны, его нововведения
и была только первая часть, остальные были переведены, но переводчики удалились в провин
чительно, уже с XII столетия обыкновенно здесь играют роль лица, принадлежащие к духовен
дышъ идей и теорій, которыми прославилась **литература Англии**. [О современной критикѣ во
накомство съ англійскими поэтами и мыслителями должно было оживить ее и придать ей но
эматическую **литературу Франціи**, осуждалъ ту словесность и тѣхъ трагиковъ, которыми горди
истіянскихъ вѣковъ; г-жа Сталь показала имъ все вліяніе на поэзію средневѣкового элемента
ша литература равнялась в обилии и зрелости **литературе Франціи**, Англии и Германии. [В. І
іям по возможности полную картину современных **литератур Франціи**, Англии и Германии. |

толь насыщенного горестными чувствами поразительно трогательного поэтического дневник
вировать на написание книги деньгами. [Вячеслав Суриков. Девятый вал деловой литературы
цева. [Виктория Генн. В числе лауреатов (2013.05.31) // «Новгородские ведомости», 2013] [ом

кой и корейской литературы. [Память во имя будущего // «Родина», 2010] [омонимия не сня
ки «по изучению» народной **литературы, Спенсера**, текущих вопросов, постановки образова
он стал одним из самых анализируемых и интерпретируемых писателей. [О. В. Аронсон. Ком
иде множества смутных образов, сопутствующих нашему восприятию. [О. В. Аронсон. Комму
ions. [О. В. Аронсон. Коммуникативный образ. Кино. Литература. Философия. Ч. II (2007)] [омс

одили нас в удивительный мир русской литературы... [П. Серова. Похожие и разные. «В начал
зднего Экзюпери, Казака (**литературы Германии** и Италии — отдельный разговор). [Владими

сколько вариантов рукописей данного произведения. [Святитель Кирилл Туровский (2004) //

исков. Дисбаланс в системе взаимодействия пластов культуры как фактор культурной динами
чары во Флоренции, посвященные Возрождению, до сих пор вспоминают с восхищением) — и
ин) и Сергея Коровина (Александр Балакин), заметки Марии Порядиной о современном кризи

и центре интернет-образования, одном из крупнейших в России). [Рауф Ахмедов. Учителя при
»: к вопросу об обонятельных компонентах пушкинской семантической парадигмы (2002) // «
зева. Много классики и чуть-чуть вуайеризма. Книжки (2002) // «Известия», 2002.04.18] [омони

чил изучением влияния романа XIV в. [Юбилей ученого (2002) // «Проблемы Дальнего Востока

ор и все, все, все... [Вениамин Смехов. Театр моей памяти (2001)] [омонимия не снята]

ий ночи». [Классика на marche. Видеосеанс с Валерием Кичиным (2001) // «Известия», 2001.1:

). [В. М. Живов. XVIII век в работах Г. А. Гуковского, не загубленных советским хроносом (2000
эллировали к «свободе прессы» и выражали готовность предоставить Кобзону полосу в газете
атуре Японии...] [Владимир Рецептер. Ностальгия по Японии (2000)] [омонимия не снята]

ту же беспартийные. [Олег Глушкин. Анкетные данные (1990-1999)] [омонимия не снята]

широкой — не индивидуалистической, литературной и городской, а общенародной, национал

и; разные формы ведения речи стали активно сопрягаться и вольно взаимодействовать. [В. Е.

уре Нового времени, «употребляются как обозначение . [В. Е. Хализев. Теория литературы (1971-1998)] [омонимия не снята] ччо, Маргарита Наваррская, Эразм Роттердамский, даже Сервантес и Шекспир в разных жанр во-вторых, жанровые формы неканонические: гибкие, открытые всяческим трансформациям,

ие с его сентименталистской ветвью, романтизм, наконец, реализм, с которым в XX в. сосуще трудовая школа. [Валентин Бережков. Рядом со Сталиным (1971-1998)] [омонимия не снята]

из самых значительных **литератур мира**. [Анатолий Ким. Мое прошлое (1990-1998)] // «Октябрь» языка стал восприниматься как один из основных признаков прозаической структуры. [Ю. М.

Чем плохи для нас западные ярмарки // «Общая газета», 1998] [омонимия не снята]

й экшн- **литературы, романа** Богомолова «Момент истины (в августе сорок четвертого)». [Ду

кже — в особых случаях и до ссоры — Албании, которой куда было деваться? [Анатолий Найман. Жизнь преимущественно жанровым, стиль жанру бесповоротно подчинен, и в самом жанре виден Шекспира и писателей классицизма, скептицизм Монтеня, Паскаля и т.п. [С. С. Аверинцев и др.]. [Иоанн Мейендорф. Св. Григорий Палама, его место в предании Церкви и в современном бытии]. [Анатолий Найман. [О Викторе Голявкине] // Октябрь, 1992] [омонимия не снята]

зспыхнуло поколение, для которого ориентационно самиздат вышел на первый план, вытеснившая Пешкова, жена основоположника советской **литературы Максима** Горького. [С. М. Гол

ерной Сирии недавно найдены в архиве середины III тыс. до н. э. из Эблы, где открыт особый

зав «лизоблюдом», Горького «старым маразматиком», а всех ныне живущих писателей — «по

. Дорога, которую строил Лу Синь. Дневник одного путешествия (1981)] [омонимия не снята] о если говорить о мировоззрении как о стройной системе взглядов на жизнь и место человека

а **литературы Франции**», «Поэзия Востока — XX век», «Классическая проза Востока», «Библи

СССР. [В. В. Библихин. Алексей Федорович Лосев. Записи 1970-1973 (1970-1974)] [омонимия не снята] Рабле. [М. М. Бахтин. Формы времени и хронотопа в романе (1937-1938)] [омонимия не снята] линии общих фольклорных источников. [М. М. Бахтин. Формы времени и хронотопа в роман

отталкивании и уподоблений. [Ю. М. Лотман. О содержании и структуре понятия «художественный язык» // «Огонек», 1973] [омонимия не снята] и **литературы нового** времени. [А. Я. Гуревич. Категории средневековой культуры (1972), «Убавь» Николай Веленгурин, главные редакторы журналов «Дон» и «Волга» Михаил Соколов

новой **литературы АН СССР**. [Аркадий Белинков. Сдача и гибель советского интеллигента. Юрий Андреевич Князькова, Якова Яковлевича Гуревича, физики — Григория Михайловича Григорьева, **литературы Чехова** и Толстого. [А. Т. Твардовский. Рабочие тетради 60-х годов (1968) // «Знамя», «Чехова и Толстого». [Л. К. Чуковская. Ответственность писателя и безответственность “Литературы

от химической **литературы мира**». [обобщенный. Заметки о советской электрохимии // «Химическая

исследует своих персонажей полностью”. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963) (Меню, Критика), памфлеты, всю буколическую поэзию, «Мениппову сатиру» (как особый жанр) (XVII и XVIII веков. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)] [омонимия не снята] (Меню и Сервантеса), и это последнее влияние преобладает. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Меню, «Кандид»]; эти повести в очень наглядной форме раскрывают традиции мениппеи и карикатуры, которая в первые века новой эры развивалась в орбите мениппеи. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)]

исследованию невозможно правильное историко-генетическое объяснение жанровых особенностей произведения Николая Францевича, которого я знал столько лет и в реальность которого я не мог поверить даже

национальной **литературы мира**. [Мехти Гусейн. Народ спросит // «Огонек». № 27, 1959] [омонимия не снята] колоссальную историческую роль в общественном развитии страны, в подготовке революции

и, направлений, не что-либо количественное вообще, а лишь единственное ее чувство правды

и **Чернышевского**, провозгласившие обличительное, гоголевское направление величайшим делом Н. Дурылин. Комментарии к пьесе Островского «Светит да не греет» (1951)] [омонимия не снята] Островского и Н. Соловьева», СПб. [С. Н. Дурылин. Комментарии к пьесе Островского «Счастливые

аккордом венчающий поэтическую миниатюру и одновременно раскрывающий читателю гра

ение его мыслей и утверждений. [В. Л. Бурцев. Протоколы сионских мудрецов – доказанный ле объединительные его тенденции. [Н. К. Гудзий. История древней русской литературы. (XI-)ской точки зрения принижение московской литературы XIV-XV вв. даже за счёт киевской литературы Е. Ф. (Харьков). [Результат заседания жюри по конкурсу журнала «Наука и жизнь» от 21/II

его друга» Мопассана, до Арсена Люпена, до героев «детективной» **литературы Европы** наш

йских языков. [Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских писателей (I съезде плечо в плечо с советскими писателями. [А. С. Серафимович. Радиоперекличка писателя, точно так же и советская литература по сравнению с **литературой мировой** проникнута в

ия действительности, свободное от школьных и традиционных указок, жизненное, естественн

/ этим новым требованиям. [К. И. Чуковский. Заведующему Гублитом (1926)] [омонимия не сняв пока, в счет будущего прихода из Москвы, 500 серебряных долларов. [П. К. Козлов. География // Временник общества друзей русской книги. К. 1. – Париж: Русское книгоиздательство Я. Г. клоп — медленное жгучее точило, только когда нальется кровью, лови. [А. М. Ремизов. Взви:

для социализма. [П. И. Новгородцев. Об общественном идеале. Глава II (1917-1921)] [омоним

самую гуманную, самую человечную **литературу мира**. [Максим Горький. Несвоевременные

ли возникновению русской публицистики, которая в свою очередь много помогала обсужден

ской литературы Короленко назвал убийцей! [Стенограммы заседаний Государственной Дум

овым особенно сильное впечатление, и часть иностранных, главным образом английских пис:

ческого совершенства — indhi — когда такое чудо становится для человека хроническим. [А. I т. е. разнообразным уклонениям от нормы в половых отношениях. [В. С. Соловьев. Смысл лк

екий благородный Ваня. [С. Я. Надсон. Автобиография (1884)] [омонимия не снята]

сподствовали в ее семействе из рода в род. [П. В. Анненков. Литературные воспоминания (18

е **правды** о положении крепостного человека, что утвердившееся, хотя бы в одной французск

х пор так много вошло в историю нашей **литературы известий**, утверждающихся на догадках
ьной школы! [А. Ф. Писемский. Взбаламученное море (1863)] [омонимия не снята]
тостоянно подталкивая друг друга в развитии и стремлении к одной и той же великой, для на

кинин. Критика гоголевского периода русской литературы и наши к ней отношения (1856)] [о

оправдывались общим движением во всех **литературах Европы** и влиянием Байрона — автор
нцию, а тот, кому они поручили здесь издание, обманул их доверие; издание, разумеется, ост
ству. [Т. Н. Грановский. Лекции по истории позднего средневековья (1849-1850)] [омонимия

вые силы. [О современной критикѣ во Франціи // «Современникъ», 1850] [омонимия не сня
тсѣ его отечество. [О современной критикѣ во Франціи // «Современникъ», 1850] [омоними
и кромѣ того познакомила Францію съ **литературой Германіи**; а даровитый Андрей Шенье се

а о жизни, увядании и смерти любимой матери. [Илья Петрусенко. Я вдыхаю ветер воли... //

ния в зарубежных университетах и так далее. [Светлана Еремеева. Приютинское братство // мунимативный образ. Кино. Литература. Философия. Ч. II (2007)] [омонимия не снята]
никативный образ. Кино. Литература. Философия. Ч. II (2007)] [омонимия не снята]

р Иванницкий. Комплекс победителя // «Знание - сила», 2005] [омонимия не снята]

ки (2003) // «Общественные науки и современность», 2003.04.30] [омонимия не снята]
то, что при таких возможностях, таких широчайших интересах, русская советская литература
се отечественной литературы для детей, дискуссия вокруг недавно изданной «Истории **лите**

э «для отклика». [Анатолий Кучерена. Бал беззакония (2000)] [омонимия не снята]

тной, что она включит в себя все разнообразие сил, дремлющих в народе, в провинции, пом

ах предстают как бы разными индивидуальностями» . [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омони
перестройкам, обновлениям, каковы, к примеру, элегии или новеллы в **литературе Нового**]

существует и успешно конкурирует модернизм). [В. Е. Хализев. Теория литературы (1999)] [омони

деляется не его сюжетно-тематическая, инвенциональная сторона, как в **литературе Возрож**

ив на второй многообразие официальной печатной продукции. [Дмитрий Волчек. Интервью]

семитский язык эблаитский. [Вяч. Вс. Иванов. Литературы Древнего Востока: Краткий конспе

а в обществе, то конечно же тут было влияние плеяды революционных демократов, и прежде

отека современной **литературы Финляндии**», «Библиотека латиноамериканской поэзии»... [

и Николай Шундик, заместители главных редакторов журналов «Нева» и «Север» Ростислав

, географии — Евгению Ивановну Репьеву. [Н. О. Лосский. Воспоминания: жизнь и философск

) и некоторые другие жанры. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)] [омони

навализации. [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)] [омонимия не снята]

юизведений Достоевского (да и не одного Достоевского; проблема имеет более широкое зна
ю конца, растворился и исчез в той пустой могиле, куда был опущен его пустой гроб, не тогда

и оказавшей огромное влияние на все крупнейшие **литературы мира**. [А. Т. Твардовский. Из

цы и лжи, естественности и позы, ее отвращение от всякой мишуры, то ее природное свойств

достижением современной русской литературы и исходной позицией ее дальнейшего развити

жданский ее подтекст) обусловили широкое распространение этой формы во всех **литерату**

эратуры XII в. совершенно незакономерно. [Н. К. Гудзий. История древней русской литератур

их дней, — мы насчитываем тысячи книг, героями которых являются плуты, воры, убийцы и а

лей. Единственная в мире социалистическая литература (1934)] [омонимия не снята]
ысоким идеализмом, глубокой гуманностью, твердой моралью. [В. В. Набоков. Торжество до

юе, доступное народу. [А. К. Дживелегов. Очерки итальянского Возрождения (1929)] [омоним

эфический дневник Тибетской экспедиции 1923-1926 гг. №3 (1924-1925)] [омонимия не снята

ию важных государственных вопросов. [Д. И. Иловайский. Краткие очерки русской истории (

ы 29 марта 1907 г. Заседание восемнадцатое. Продолжение прений по аграрному вопросу (19

ателей в русских переводах, — я знал еще до гимназии, так как их произведения имелись в на

ой толпе, представление о боярах и о России, как о чем-то ужасном, — оказывается вполне за

и слугах! [М. А. Дмитриев. Мелочи из запаса моей памяти (1869)] [омонимия не снята]

с еще неясной цели. [Н. П. Огарев. Моя исповедь (1860-1862)] [омонимия не снята]

зитета огромного. [Н. Г. Чернышевский. Очерки гоголевского периода русской литературы (1869)] [омонимия не снята]
гановилось, несмотря на то, что, по моему ходатайству, министр Уваров ввел эту книгу в гимн

зоими стихами привелъ почитателей своего таланта къ тому заключенію, что самая поэзія дре

тем не менее всегда оставалась в поле его зрения, свидетельствует о многом. [Н. В. Кожевни
ратуры Италии» в разделе «Антикритика» (Михаил Андреев, Юлия Иванова, Ирина Стаф, Кон

естье и деревне, а не только в столице, что она будет вскормлена всей Россией, и исторически

ждения, а композиционная упорядоченность, диспозиция частей вместо диспозиции слов, по

всего Белинского, Герцена, Чернышевского. [С. А. Дангулов. Коцоев (1981)] [омонимия не сн:

Ф. Покровский. И классика, и современность // «Огонек», 1980] [омонимия не снята]

Корнев и Олег Тихонов. [коллективный. Российские журналы: дела и планы (1971) // «Литература»

чение). [М. М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского (1963)] [омонимия не снята]
и, когда была произнесена речь о несуществующих заслугах этого несуществовавшего человека

и, которое заставило Пушкина так быстро покончить со всеми навязанными ему извне романами

рах Возрождения. [Ю. Н. Вейнерт, Я. Е. Харон. Гийом Дю Вентре и его сонеты (1947) // Я. Харон

агенты уголовной полиции. [Максим Горький. Выступления на I Всесоюзном съезде советских

эшей библиотеке. [Н. А. Морозов. Повести моей жизни/ В начале жизни (1902)] [омонимия не

конным и понятным. [Г. И. Успенский. Николай Александрович Демерт (1876)] [омонимия не

азии, да и вообще она хорошо шла), «Курс философии» Жерюзе, «Историю французской лите

ности была дурно понята ее поклонниками. [О современной критикѣ во Франціи // «Совре

стантин Чекалов против Ларисы Степановой). [Акакий Самохвалов. Обзор российских интелл

ими преданиями и ее идеальными целями, совместной и связанной жизнью всех людей, пре

следовательность, завершенность и наглядность плана. [С. С. Аверинцев и др. Категории поэ-

ка, а несколькими днями позже, в тот летний вечер, когда я вернулся домой после чтения пис

он. Злые песни Гийома дю Вентре. Прозаический комментарий к поэтической биографии, 198

ектуальных журналов (2003) // «Неприкосновенный запас», 2003.11.11] [омонимия не снята]

бывающих не в уединенной келье, а в дружном соединении друг с другом и с родной землей

