

## Parcours : DISCOVERY

### Module : Culture Générale

#### Projet 1 : Initiation à la Culture Générale

#### Tokinirina RATSITOMANDIMBY

#### IV.1- Traitement de l'information à partir de trois actualités internationales majeures de la journée que les trois chaînes ont traitées

	TV5	France24	France.TV
Réforme des retraites en France : <ul style="list-style-type: none"><li>- Durcissement de la contestation</li><li>- Dégradation et violence</li><li>- Visite du Roi Charles 3 en France reporté</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Slogan : NON A LA REFORME DES RETRAITES</li><li>- Bordeaux : Porte de l'Hotel de ville en feu le soir du 23 Mars 2023</li><li>- Rennes : pluie des camions à eaux et nuages de lacrymogène dans les rues</li><li>- 457 personnes interpellées</li><li>- 441 policiers et gendarmes blessés</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 23 Mars : 3millions 500 de manifestants dans les grandes rues de Paris</li><li>- Le soir de 23 Mars : feux allumés dans les rues à Toulouse. Le sous-préfecture et le commissariat victime et cible de jet de pierres, des débuts d'incendies et de tentative intrusions à Lorient.</li><li>- 457 personnes interpellées</li><li>- 441 policiers et gendarmes blessés</li><li>-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 23 Mars : Jeudi noir de mobilisation contre la réforme des retraites</li><li>- Visite du Roi annulé 48h avant son arrivé</li><li>- Nuit de violence le 23 Mars à Bordeaux : la porte d'entrée de l'Hôtel de ville était en feu</li><li>- Violence et feux à Lorient, Rennes, Lyons, Paris, Toulouse</li><li>- 457 personnes interpellées</li><li>- Plus de 440 de policiers et gendarmes sont blessés</li><li>- 31 blessés sur 70 hommes</li></ul>
Aide et soutien pour l'Ukraine : <ul style="list-style-type: none"><li>- Deux jours de Sommet conférence à Bruxelles avec l'Union Européenne</li><li>- Projet de rapatriement des enfants enlevés ukrainiens par la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 2 milliards d'Euros débloqué par l'Union Européenne pour achat des munitions.</li><li>- 16 000 enfants enlevés par la Russie</li><li>- L'ONG Save Ukranien a</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 23 – 24 Mars 2023 : Conférence Bruxelles sur le soutien à l'Ukraine</li><li>- Plus de 16 000 enfants ukrainiens enlevés concernés</li><li>- Demande</li></ul>	

Russie - Mandat d'arrestation international contre Vladimir POUTINE	ramené un groupe de 17 enfants enlevés en retour à l'Ukraine	d'avion faite par le Président Ukrainien Zelensky	
Israël - Contestation contre la réforme judiciaire	- 3 mois que le projet de réforme de la justice est contesté - Le soir du 23 Mars : Discours du Premier Ministre israélien Benjamin NETANYAHU sur l'apaisement des tensions	- 23 Mars : discours du Premier Ministre israélien pour apaiser les tensions	

Est-ce qu'une chaîne présente une certaine tendance par rapport aux autres (tendance à modérer/exagérer par exemple)

- Il y a des émissions où ils invitent d'autres personnes (Reporter, Rédacteur, Dessinateur, ...), alors les invités se discutent entre eux en commentant et en donnant leurs points de vue sur l'actualité énoncée. Ces échanges-là complètent ou entraînent une tendance à modérer ou à exagérer le sujet. Par exemple, pour ce journal de 23 Mars 2023, France 24 avait 4 invités.
- Les chaînes ne racontent pas les mêmes actualités internationales. Par exemple, j'ai navigué sur Franceinfo, FranceTV. Les chaînes mentionnent des informations centrées en France et moins d'actualité internationale.
- France TV raconte les actualités sur la contestation en Israël et l'aide de l'Union Européenne en Ukraine mais dans des émissions différentes, de jours différents, alors je n'ai pas mentionné dans le tableau

#### IV.2- Podcasts :

Nom du podcast 1	La leçon Pauline Grisoni
Thématique	Développement personnel, l'art d'échouer
Source (adresse URL)	<a href="https://open.spotify.com/show/0aLh5WqT0GFGsgkZ3ILTGI">https://open.spotify.com/show/0aLh5WqT0GFGsgkZ3ILTGI</a>
Titre du dernier écouté	Camille Lellouche : Les portes sont restées longtemps fermées pour moi
Ton/style/objectifs	Style Interview, conversation, découverte des histoires intrigantes et des leçons de vie à garder en mémoire.
Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce podcast	Podcast un peu différent car la majorité des podcasts célèbrent la réussite, tandis que celle-là parle de l'échec. Une leçon de vie tirée de la réalité et surtout le fait d'échouer ne doit pas complexer le comportement humain.

Nom du podcast 2	Mourir moins con
Thématique	Humour et culture générale
Source (adresse URL)	<a href="https://www.deezer.com/fr/show/70221">https://www.deezer.com/fr/show/70221</a>
Titre du dernier écouté	D'où viennent l'alphabet ?
Ton/style/objectifs	Réponses des questions type « Trivial Pursuit » dans un format court de 3 à 5 minutes.
Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce podcast	Les réponses mêlent humour à savoir. Les réponses donnent une occasion de découverte dans un monde humoristique

Nom du podcast 3	Podcast de Pauline Laigneu
Thématique	Entreprenariat et développement personnel
Source (adresse URL)	<a href="https://open.spotify.com/episode/2ukehKHuG6a7yD6SxsgMsy">https://open.spotify.com/episode/2ukehKHuG6a7yD6SxsgMsy</a>
Titre du dernier écouté	Trouver sa vraie différenciation
Ton/style/objectifs	Equilibre entre histoires inspirantes et leçons pratiques, des interviews d'entrepreneurs, monde du business.
Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce podcast	Pour découvrir ce que les jeunes entrepreneurs vivent, le haut et le bas de l'entreprenariat.

### IV.3- Réseaux sociaux

#### LinkedIn

Nom du groupe	Rédaction Web, stratégie de contenu et SEO
Nombre de membres	26932
Type de publications (article, infographie, conseil, innovation, emploi etc.)	Article, partage et conseil, emploi, innovation
Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce groupe	Pour découvrir dans une large vision l'univers de la rédaction WEB, le langage utilisé (vocabulaires) les outils à se familiariser

Nom du groupe	Copywriters francophones
Nombre de membres	26932
Type de publications (article, infographie, conseil, innovation, emploi etc.)	Article, partage et conseil, emploi, innovation
Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce groupe	Pour découvrir dans une large vision l'univers de la rédaction WEB, le langage utilisé (vocabulaires) les outils à se familiariser

#### Twitter

Nouvelles technologies	Romain Heuillard : Journaliste en nouvelle technologie
Marketing Digital	Marketo France : aide les marketeurs à maîtriser l'art et la science du marketing digital
Actualité internationale	TV5MONDE : chaîne de télévision Internationale Francophone

#### IV.4- Classement commenté

##### Classement des actualités internationales les plus marquantes

Titre de l'actualité	Sources (ou liens)	Résumé de l'évènement
Turquie : deux nouveaux séismes de magnitudes 6.4 et 5.8 frappent le sud du pays	<a href="https://informat ion.tv5monde.com/info/turquie-deux-nouveaux-seismes-de-magnitudes-64-et-58-frappent-le-sud-du-pays-489344">https://informat ion.tv5monde.com/info/turquie-deux-nouveaux-seismes-de-magnitudes-64-et-58-frappent-le-sud-du-pays-489344</a>	Le 6 février 2023, la Turquie a été frappée par plusieurs tremblements de terre dévastateurs dans les provinces de Kahramanmaras près de l'épicentre et de Hatay, à la frontière syrienne. D'une magnitude de 6,3, un tremblement de terre a frappé Hatay, dans le sud de la Turquie, le 20 février et a été classé comme "très dangereux", selon le Système. En termes de bilans humain et matériel, une magnitude de 7,8 suivie d'une autre de 7,6 a causé une perte humaine de 46 000 personnes (dont le corps a été retrouvé) et fait de 105 000 blessées en Turquie. 214 000 bâtiments sont détruits dans onze des 81 provinces du pays. Et près de 6 000 personnes ont disparu la vie en Syrie. Selon l'Organisation mondiale de la Santé, ce séisme était la pire catastrophe naturelle en un siècle en Europe.
Cyclone FREDDY	CYCLONEOI : <a href="https://www.cycloneoi.com/arc-hives-blog/cyclone/freddy-redevient-tempete.html">https://www.cycloneoi.com/arc-hives-blog/cyclone/freddy-redevient-tempete.html</a>	FREDDY le survivor qui a voyagé avec des allés et retour d'Australie au Mozambique est classé comme un phénomène meurtrier. Né dans le sud-est de l'océan Indien, Freddy a été nommé le 6 février par le service météorologique australien, et s'est dissipé aux alentours de la mi-mars. Le cyclone a traversé tout l'océan Indien d'est en ouest, affectant l'île Maurice et la Réunion au cours de son long chemin vers Madagascar, puis le Mozambique, provoquant de fortes pluies et des inondations. Il a effectué ensuite une boucle pour revenir frapper début mars ces deux derniers pays ainsi que le Malawi, où il a tué environ 500 personnes.
Chine : le zéro Covid pénalise 75% des entreprises européennes	<a href="https://www.euractiv.fr/section/commerce-industrie/news/chine-le-zero-covid-penalise-75-des-entreprises-europeennes/">https://www.euractiv.fr/section/commerce-industrie/news/chine-le-zero-covid-penalise-75-des-entreprises-europeennes/</a>	La chambre de commerce de l'Union Européenne dénonce le mercredi 21 Septembre 2022 que l'inflexible politique zéro Covid en Chine et ses incohérences impacte sur les trois quarts des entreprises européennes dans le pays. Le maintien d'une stricte stratégie sanitaire face au coronavirus : placement en quarantaine des personnes testées positives, confinements ciblés ou encore tests PCR généralisés et obligatoires, a de lourdes répercussions sur l'économie, avec nombre d'entreprises fermées inopinément, un tourisme en berne, des usines qui fonctionnent au ralenti et des chaînes de production très perturbées. Cette situation conduit désormais 23% des entreprises européennes sondées à envisager

		<p>des investissements hors de Chine. Ce pourcentage est au plus haut depuis 10 ans, relève l'étude. « Si la Chine persiste dans cette voie, l'environnement d'affaires continuera à se compliquer », ce qui accélèrera « l'exode » de ressortissants européens, met en garde la Chambre. « A l'heure actuelle, l'idéologie l'emporte sur l'économie »</p>
--	--	--

## Films/Séries francophone préférés

Titre de l'œuvre	Résumé et critique
Le monde d'après	<p>Une soirée dans un immeuble parisien où l'on découvre neuf situations qui chacune évoquent un sujet de société brûlant : crise sanitaire, luttes féministes, transhumanisme, Islam, mouvements identitaires. Sans aucun jugement mais avec humour, parfois burlesque, parfois grinçant, et le tout arrosé d'une bonne dose d'émotion. Et tous ces personnages hauts en couleur vont se retrouver réunis dans un final flamboyant. "Le Monde d'après" raconte une soirée d'hiver 2022, dans un immeuble ; on y découvre neuf situations, cocasses ou inquiétantes, qui évoquent toutes les formes de fanatisme actuel (sanitaire, climatique, woke, religieux) ; ils mènent jusqu'à une scène paroxystique, et paradoxalement apaisante, très jolie, émouvante. Tous ceux que ce monde fou ne plonge pas dans l'allégresse trouveront avec ce film des raisons d'en rire, et c'est l'essentiel : dès que l'on rit, on tient ce monde à distance, comme on tient un crucifix devant un vampire.</p> <p>Ces neuf scènes présentent des grands sujets comme la soumission ou la liberté, et ce qui fait notre humanité. Mais tout cela est traité avec beaucoup d'humour et ça fait mouche.</p>
Presque	<p>Deux hommes prennent la route, de Lausanne vers le sud de la France, dans un corbillard. Ils se connaissent peu, ont peu de choses en commun, du moins le croient-ils... Une comédie intelligente pour se sentir bien sur des thèmes dramatiques et pas glamour au départ, l'exclusion, l'infantilisation, ou l'indifférence face aux handicapés physiques et la rencontre avec une personne qui travaille dans l'univers des pompes funèbres. La rencontre de ces deux personnages interprétés par les deux réalisateurs et scénaristes de cette comédie, forme un tandem qui provoque les rires mais pas seulement. En effet, les situations comiques très réussies du film se mêlent harmonieusement avec l'émotion et de profondes réflexions sur le sens de la vie et le handicap pour le plus grand plaisir du spectateur.</p>
En corps	<p>Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre. Le cinéma est l'écriture du mouvement des corps. On court, en corps et encore. En corps commence de façon très efficace : de superbes scènes de danse, un personnage qui impose immédiatement sa présence, et une grande densité dramatique en une seule séquence. Lancé sur ces très bons rails, le film enchaîne ensuite une alternance de morceaux de bravoure et de temps calmes consacrés au tableau d'une lente reconstruction faisant suite à un double deuil.</p>

Le loup d'or de Baolé	<p>Au cœur de Ouagadougou, la capitale du Burkina Faso, une carrière de granit où près de 2.500 personnes, hommes, femmes et enfants, travaillent dans des conditions dantesques pour trouver les faibles ressources qui leur permettent de survivre au quotidien... Le salaire journalier d'un homme est de l'ordre de 600 Francs CFA (environ un euro), celui d'une femme ou d'un vieillard est d'environ 300 Francs CFA. Un enfant travaille pour à peine 200 Francs CFA par jour. Une population d'esclaves modernes, exploités par des vendeurs de pierre souvent peu scrupuleux, et qui vit en marge d'une société qui refuse de les voir. Le film propose une immersion dans la vie de ces milliers d'hommes, de femmes et d'enfants qui ont reconstitué une sorte de "ville dans la ville", un purgatoire où les travailleurs se nourrissent de l'espoir d'en sortir. De ce film surgit une humanité faite de dignité, de lucidité et d'espoir.</p>
Sous les figues	<p>Au nord-ouest de la Tunisie, des jeunes femmes travaillent à la récolte des figues. Sous le regard des ouvrières plus âgées et des hommes, elles flirtent, se taquent, se disputent. Au fil de la journée, le verger devient un théâtre d'émotions, où se jouent les rêves et les espoirs de chacun. Il s'agit de jeunes hommes, (le chef, entre autres) et de jeunes femmes aussi naturelles que séduisantes, qui parlent entre elles d'amour, de mariage, de passions diverses, dont le spectateur peut tirer pour lui-même de riches enseignements... Sous le soleil de Tunisie, la caméra se promène dans le verger, pendant que les jeunes filles récoltent des figues. Le tout est assez naturel et élégant, totalement dépourvu d'ennui, par moment philosophique, par moments économique... Il y a même de vieilles personnes pour apporter une touche d'humour, un humour omniprésent et du quatrième degré souvent... On peut penser au jeu de l'amour et du hasard, à Marivaux dans une Tunisie où les esprits s'interrogent.</p>



## Top destinations Afrique Francophone

Site à visiter (nom du lieu + pays)	Sources qui ont servi de documentation (liens ou autre)	Texte de présentation de la destination
Vallée de Mai, Seychelles	<a href="https://whc.unesco.org/fr/list/261/">https://whc.unesco.org/fr/list/261/</a>	La Vallée de Mai est une forêt tropicale située au cœur de l'une des plus grandes de l'archipel, l'île de Praslin à Seychelles. Elle est composée essentiellement de palmiers endémiques de l'archipel dont certains ont traversé les âges depuis la Préhistoire, qui est constituée en partie une forêt primaire. Cette forêt est particulière de par son état actuel, se rapprochant grandement de toutes les forêts qui recouvraient la surface de la planète durant l'ère préhistorique. Elle nous montre de quelles façons la végétation a pu évoluer à travers les âges. Ainsi, la Vallée de Mai fait office d'atelier de science au sein duquel les scientifiques y étudient l'évolution végétale. Cette zone unique au monde lui a valu sa reconnaissance mondiale. C'est en 1983 que la Vallée de Mai, déjà porteuse du statut de réserve naturelle depuis 1966, fut inscrite au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO.
Oudayas, La Kasbah de Rabat - Maroc	<a href="https://www.rabat-maroc.net/oudayas/">https://www.rabat-maroc.net/oudayas/</a>	Oudayas La Kasbah des Oudayas est une ville dans la ville, un peu à part dans Rabat, aujourd'hui encore plus qu'hier. Indissociable de celle de Rabat et Salé, l'histoire surprenante de la Kasbah des Oudayas permet de mieux comprendre l'évolution de cette forteresse qui a causé tant d'effroi parmi les navigateurs qui craignaient ces geôles terrifiantes. L'été, les rues étroites sont délicieusement fraîches et toujours propres. Les habitants des Oudayas ont su préserver ce site. Les maisons sont bien entretenues et magnifiquement fleuries. Le jardin des Oudayas, jardin de style hispano-mauresque, dorénavant dénommé Jardin Andalou est une pure trouvaille, dans les années 1920, de Tranchant De Lunel, architecte favori de Lyautey, qui a eu l'idée de créer ce jardin au pied du palais de la Kasbah des Oudayas.
Site archéologique de Carthage - Tunisie	<a href="https://whc.unesco.org/fr/list/37/">https://whc.unesco.org/fr/list/37/</a> <a href="https://www.tre-sorsdumonde.fr/carthage-tunisie/">https://www.tre-sorsdumonde.fr/carthage-tunisie/</a>	De fondation phénicienne, Carthage est un site archéologique étendu qui se situe sur une colline dominant le golfe de Tunis et la plaine environnante. Métropole de la civilisation punique en Afrique et capitale de la province d'Afrique à l'époque romaine, Carthage a joué un rôle de premier plan dans l'antiquité, en tant que grand empire marchand. Lieu exceptionnel de brassage, de diffusion et d'éclosion de plusieurs cultures qui se sont succédé, cette métropole et ses ports ont favorisé des échanges à grande échelle dans la Méditerranée. Le bien comprend des vestiges de la présence punique, romaine, vandale, paléochrétienne et arabe. Les principales composantes connues du site de Carthage sont l'acropole de Byrsa, les ports puniques, le tophet punique, les nécropoles, le théâtre, l'amphithéâtre, le cirque, le quartier des villas, les basiliques, les thermes d'Antonin, les citernes de La Malaga et la réserve archéologique.

Temple de Karnak - Egypte	<a href="https://www.egypte.fr/temple-karnak">https://www.egypte.fr/temple-karnak</a>	Le Temple de Karnak, situé à l'extrémité nord de la ville de Louxor, comporte plusieurs sections sacrées. La construction du temple de Karnak débuta sous le Moyen Empire et fut achevée sous le Nouvel Empire, environ 1600 ans plus tard. Tous les rois de cette période ajoutèrent quelque chose au temple, lequel s'étend sur deux hectares. C'est un site complexe comportant quatre cours, dix pylônes, un lac sacré et de nombreux édifices. Une Allée de sphinx à tête de bélier à cornes recourbées mène au premier pylône. Les sphinx sont une forme du dieu solaire Amon-Rê. Entre leurs pattes se trouve une petite figure de Ramsès II, le vainqueur de la célèbre Bataille de Qadesh, en Syrie, contre les Hittites (1274 av. J.-C.).
Parc d'Isalo - Madagascar	<a href="http://www.icimadagascar.fr/la-rn7-route-nationale-7/parc-de-l-isalo/">http://www.icimadagascar.fr/la-rn7-route-nationale-7/parc-de-l-isalo/</a>	Le parc de l'Isalo est situé dans le sud de Madagascar, dans la région de l'Ihorombe. Il est entouré de deux villes : Ranohira et Ilakaka, bien que l'entrée du Parc soit uniquement à Ranohira. Il couvre une superficie de plus de 80 000 ha, et se trouve à environ 280 km de Fianarantsoa via la route nationale RN7. Il est un massif rocheux naturel, ressemblant à un champ de ruines de part un relief très atypique. Composé de roches formées il y a de plus de 150 millions d'années, le parc alterne paysages désertiques et canyons verdoyants au sein desquels coulent de nombreuses rivières prenant leurs sources dans de magnifiques piscines naturelles, ce qui donne un résultat visuel absolument magnifique. La fenêtre de l'Isalo vient du nom du rocher du lieu, qui a simplement une forme de fenêtre qui permet d'observer l'un des plus beaux couchers.

## Nouvelles technologies, les dernières innovations remarquables

Nouvelle technologie	Sources (liens ou autre)	Texte de présentation de la technologie
My Eat Well (IA)	<a href="https://www.actuia.com/actualite/le-projet-my-eat-well-laureat-du-prix-de-lintelligence-artificielle-des-talents-e-sante-2022/#:~:text=La%203%C3%A8me%20C3%A9dition%2C%20en%202022,et%20l'Association%20AURA%20Paris">https://www.actuia.com/actualite/le-projet-my-eat-well-laureat-du-prix-de-lintelligence-artificielle-des-talents-e-sante-2022/#:~:text=La%203%C3%A8me%20C3%A9dition%2C%20en%202022,et%20l'Association%20AURA%20Paris</a>	<p>Le projet My Eat Well était le lauréat du prix de l'intelligence artificielle des Talents e-santé 2022. My Good Life, fournisseur de solutions connectées pour le bien-être et la santé, s'est associée à Théradiol, société experte dans la distribution de dispositifs médicaux, à l'Association pour l'Utilisation du Rein Artificiel dans la région parisienne, AURA Paris, pour ce projet. My Eat Well est un dispositif digital d'accompagnement nutritionnel incluant un générateur de menus personnalisés, qui a été adapté pour les personnes dialysées. La solution s'intéresse particulièrement au régime alimentaire et à l'activité physique, et donne des solutions simples, efficaces et personnalisées, en respectant les restrictions nécessaires sans prendre des risques de dénutrition. Le générateur de menus personnalisés apporte une solution concrète au quotidien pour les patients et les aidants en termes de qualité de vie. Elle est également pensée pour soutenir les professionnels de santé impliqués et leur faire gagner du temps dans le suivi et l'éducation thérapeutique de leur patient. Un module d'intelligence artificielle y est intégré afin de proposer une variété importante de recettes, tout en prenant en compte les éventuelles allergies et intolérances alimentaires.</p>
Meta Quest Pro (Casque produit par Meta)	<a href="https://www.centre-inffo.fr/site-centre-inffo/actualites-centre-inffo/le-quotidien-de-la-formation-actualite-formation-professionnelle-apprentissage/articles-2022/des-casques-de-realite-mixte-pour-aller-plus-loin-dans-le-metavers#:~:text=R%C3%A9alit%C3%A9%20virtuelle%2FR%C3%A9alit%C3%A9%20au%20g%C3%A9n.,2.&amp;text=%EF%BF%AA-Sam%20Dale%2C%20IDtechEx%2C%20septembre%202022%2C%20anglais%2C%20C3%A0%20partir,%2Dand%2Dmarkets%2F889">https://www.centre-inffo.fr/site-centre-inffo/actualites-centre-inffo/le-quotidien-de-la-formation-actualite-formation-professionnelle-apprentissage/articles-2022/des-casques-de-realite-mixte-pour-aller-plus-loin-dans-le-metavers#:~:text=R%C3%A9alit%C3%A9%20virtuelle%2FR%C3%A9alit%C3%A9%20au%20g%C3%A9n.,2.&amp;text=%EF%BF%AA-Sam%20Dale%2C%20IDtechEx%2C%20septembre%202022%2C%20anglais%2C%20C3%A0%20partir,%2Dand%2Dmarkets%2F889</a>	<p>Le Meta Quest Pro est un casque de réalité virtuelle produit par Meta, une entreprise de technologie spécialisée dans les interfaces homme-machine. Le Meta Quest Pro est une version améliorée de son prédécesseur, le Meta Quest, offrant une résolution plus élevée et un champ de vision plus large pour une expérience de réalité virtuelle plus immersive.</p>

Locus Robotique	<a href="https://locusrobotics.com/fr/nos-actualites/locus-robotics-remporte-un-prix-des-big-innovation-award-2022/#:~:text=Locus%20Robotics%20remporte%20un%20prix,Innovation%20Award%202022%20%C2%BB%20%C2%BB%20Locus%20Robotics">https://locusrobotics.com/fr/nos-actualites/locus-robotics-remporte-un-prix-des-big-innovation-award-2022/#:~:text=Locus%20Robotics%20remporte%20un%20prix,Innovation%20Award%202022%20%C2%BB%20%C2%BB%20Locus%20Robotics</a>	Locus Robotics est un fournisseur de robots mobiles autonomes (AMR) pour entrepôts de livraison basée aux États-Unis qui se spécialise dans la fourniture de solutions de robotique mobile pour l'industrie de la logistique et de la distribution. Les robots autonomes de Locus Robotics sont conçus pour aider les travailleurs à effectuer des tâches de ramassage et d'emballage dans les entrepôts, les centres de distribution et les magasins en ligne, afin d'optimiser les opérations de la chaîne d'approvisionnement et d'améliorer l'efficacité et la productivité.
Protevs, SolarisFloat	<a href="https://www.solarisfloat.com/the-solution-2/#top">https://www.solarisfloat.com/the-solution-2/#top</a>	Protevs, développé par la société portugaise Solaris Float, est un projet unique au monde qui apportera certainement de nouveaux défis pour l'environnement, l'économie et l'industrie solaire photovoltaïque. Elle est un îlot circulaire de panneaux solaires qui rebondit sur l'eau, produit de l'énergie renouvelable. Une source d'énergie prototype pourrait être installée dans les lacs, les réservoirs et les zones côtières, résolvant potentiellement de nombreux problèmes de technologie solaire. Protevs fait quelque chose qu'aucun de ses concurrents ne peut faire. ses panneaux solaires peuvent surveiller avec précision le Soleil lorsqu'il se déplace dans le ciel, maximisant ainsi la production d'énergie.
TidalKite, Cerf-volant sous-marin	<a href="https://www.neozone.org/innovation/hydrolienne-seaurrent-invente-un-cerf-volant-sous-marin-innovant-sans-danger-pour-la-vie-marine/">https://www.neozone.org/innovation/hydrolienne-seaurrent-invente-un-cerf-volant-sous-marin-innovant-sans-danger-pour-la-vie-marine/</a>	TidalKite est un cerf-volant qui vole sous l'eau et convertit l'énergie des marées sans nuire à l'environnement : TidalKite est une merveilleuse solution. Le cerf-volant sous-marins Tidakite utilise la force de l'eau pour générer de l'électricité, en capturant l'énergie des courants marins à l'aide d'un système de voiles immergées. Il "vole" sous l'eau à travers le courant, géré par un logiciel intelligent, se comportant comme un cerf-volant. Mode de fonctionnement qui produit une sous-intensité capable d'entraîner un moteur hydraulique connecté à un alternateur. Ce dernier transforme l'énergie mécanique en énergie électrique. Cette technologie a le potentiel de fournir une source d'énergie propre et renouvelable pour les communautés côtières et les plates-formes offshore.

## Top Destinations d'Europe francophone

Site à visiter (nom du lieu + pays)	Source	Texte de présentation de la destination
Cité Médiavale Carcassonne- France	<a href="https://www.tourisme-occitanie.com/destinations/sites-unesco/cite-mediavale-de-carcassonne/">https://www.tourisme-occitanie.com/destinations/sites-unesco/cite-mediavale-de-carcassonne/</a>	La Cité Médiévale de Carcassonne en France est une destination de premier choix pour les amateurs d'histoire et de culture. Cette ville fortifiée, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1997, invite les visiteurs à fêter chaque jour avec elle ses 1 000 ans d'architecture militaire. Elle offre une vue imprenable sur la campagne environnante. De loin, Carcassonne émerge comme un rêve au-dessus de la plaine de l'Aude. Avec ses 52 tours, sa double enceinte et son château comtal bâti au XIIe par la famille des Trencavel, elle est une perfection de remparts et de tours, posée en couronne sur une colline au milieu des vignes. Cette vision, sortie tout droit d'un conte de fée, prend corps lorsqu'on s'approche de la Cité.
Mondfort - Luxembourg	<a href="https://www.mondorf.lu/fr/forme-bien-etre/wellness/piscine-thermale">https://www.mondorf.lu/fr/forme-bien-etre/wellness/piscine-thermale</a>	Après une activité physique dans la nature luxembourgeoise ou simplement pour vous octroyer une pause détente, retrouvez-vous dans les thermes de Mondorf-Les-Bains. <b>L'eau thermale est utilisée à des fins thérapeutiques</b> et fait la joie des curistes venus suspendre le temps. Les soins et les longues baignades vous donneront certainement envie de prolonger l'excursion
Le Manneken Pis Monument Bruxelles	<a href="https://www.visitonsbruxelles.com/manneken-pis">https://www.visitonsbruxelles.com/manneken-pis</a>	Le Manneken Pis est un monument emblématique de la ville de Bruxelles en Belgique et l'une des attractions les plus populaires de la ville. Cette petite statue de bronze d'une cinquantaine de centimètres qui représente un petit garçon effronté en train d'uriner sur le haut d'une fontaine urinant est considérée comme un symbole de l'humour belge et de la liberté d'expression. Les visiteurs de Bruxelles affluent pour voir cette statue unique, qui est souvent habillée dans des costumes traditionnels lors d'événements spéciaux.
Le centre historique de Bruges Belgique	<a href="https://whc.unesco.org/fr/list/996/#:~:text=Au%20Xe%20si%C3%A8cle%2C%20Bruges%20fut,picturaux%20de%20l'Europe%20enti%C3%A8re.">https://whc.unesco.org/fr/list/996/#:~:text=Au%20Xe%20si%C3%A8cle%2C%20Bruges%20fut,picturaux%20de%20l'Europe%20enti%C3%A8re.</a>	Le centre historique de Bruges en Belgique est une destination de choix pour les amateurs d'art et d'architecture. La ville témoigne d'un échange considérable d'influences sur le développement de l'art et de l'architecture, en particulier du gothique de brique, qui est caractéristique de l'Europe du Nord et des régions de la Baltique. Cette architecture détermine fortement le caractère du centre historique de la ville. La ville est célèbre pour ses canaux pittoresques, ses rues pavées et ses

		<p>bâtiments médiévaux bien conservés. Bruges, l'une des capitales commerciales et culturelles européennes, a tissé des liens culturels avec différentes parties du monde. Les visiteurs peuvent explorer les musées d'art, les églises historiques et les places animées de la ville, ainsi que goûter aux célèbres chocolats belges et aux gaufres.</p>
<p>Nice Côte d'Azur France</p>	<p><a href="https://cotedazurfrance.fr/decouvrir/les-villes-de-la-cote-dazur/visiter-nice/nice-patrimoine-mondial-de-lunesco/#the-page-teaser">https://cotedazurfrance.fr/decouvrir/les-villes-de-la-cote-dazur/visiter-nice/nice-patrimoine-mondial-de-lunesco/#the-page-teaser</a></p>	<p>Nice, sur la Côte d'Azur en France, est une destination de premier choix pour les amateurs de plage, de culture et de gastronomie. La ville est célèbre pour son littoral magnifique et ses plages de sable fin, ainsi que pour ses musées d'art, ses galeries et ses monuments historiques. Prisée pour sa beauté et son climat, la Côte d'Azur est une destination qui attire de nombreux voyageurs privilégiés en quête de soleil au cœur de l'hiver dès la fin du XVIIIe siècle. Les lieux de sociabilité sont le témoignage des valeurs humaines et historiques qui ont façonné Nice. Les visiteurs peuvent également goûter aux délices culinaires locaux dans les nombreux restaurants et cafés de la ville, qui proposent une cuisine française raffinée.</p>