Rapport FanSite - BTS SIO

1. Présentation du sujet

L'objectif de ce projet est de créer un site web dédié à une œuvre de fiction.

Ce site doit inclure les éléments suivants :

- Un menu de navigation responsive, adapté à tous les types d'écrans, avec une version en "burger menu" pour les mobiles.
- L'utilisation de Bootstrap
- Des fonctionnalités actives dès à présent, comme :
 - Un formulaire de contact fonctionnel, qui enregistre les données dans une base de données tout en générant un fichier texte consultable ici : https://sio.jbdelasalle.com/~jfrachisse/TP_FanSite/CodeSource/LogFiles/ listContentContact.txt
 - Un contenu audio différent sur chaque page, pour enrichir l'expérience utilisateur.

À l'avenir, j'aimerais étendre ce site avec d'autres fonctionnalités, notamment :

- Un **compte administrateur**, permettant d'ajouter directement du contenu au site, comme des fan arts ou des descriptions de personnages.
- Une page culturelle, dédiée à l'histoire des civilisations évoquées dans l'œuvre.
- Une page de jeux.
- Une **page audio et vidéo**, regroupant les thèmes musicaux, les ambiances et les génériques de l'œuvre.

Ce projet a vocation à évoluer, car je souhaite le conserver et continuer à l'améliorer au fil du temps.

2. Présentation de l'œuvre choisie

Pour ce projet, j'ai choisi de mettre en avant **Les Mystérieuses Cités d'Or**, une œuvre qui a profondément marqué mon âme d'enfant.

Cependant, je me concentre uniquement sur la **première saison**, souvent considérée par les puristes comme la véritable et unique saison d'origine. Les saisons suivantes offrent pourtant une suite intéressante, mais leurs défauts divisent les fans.

J'ai choisi la première saison pour plusieurs raisons :

- Elle représente un souvenir précieux, car c'est mon père qui me l'a fait découvrir.
- J'apprécie cette série à tel point que je me suis fait tatouer le médaillon du soleil sur le bras gauche.

Cette série a éveillé en moi une passion pour les légendes, l'histoire et les civilisations anciennes, notamment celles des **Mayas**, des **Incas**, des **Aztèques**, des **Nazcas** et des **Olmèques**.

Les petits documentaires diffusés à la fin des épisodes de la première saison étaient particulièrement fascinants, offrant un mélange de vidéos et d'informations historiques. Bien que ces segments aient disparu dans les saisons futures, ils ont été le point de départ de mon intérêt pour l'histoire de nos civilisations et de nos constructions.

Enfin, ce projet m'offre une opportunité idéale pour concrétiser une idée qui me tenait à cœur depuis longtemps, sans avoir eu le temps de la réaliser auparavant.

3. Présentation des pages

Page Home

• **Objectif**: Introduire l'univers des *Mystérieuses Cités d'Or* et guider les visiteurs vers les pages principales (Histoire, Personnages, Galerie).

Adaptation :

- Grand écran (>900px) : Titres grands et cartes alignées horizontalement.
 Effets visuels pour dynamiser la navigation.
- Petit écran (≤900px) : Polices réduites, cartes empilées en colonne.
 Navigation fluide.

Fonctionnalités :

- o Audio de fond : Ambiance musicale jouée en boucle.
- o Cartes interactives: Effets au survol (changement de couleur, transitions).
- Responsivité : Media queries pour une expérience fluide sur tous les appareils.

Page Histoire

• **Objectif**: Présenter l'histoire de la première saison des *Mystérieuses Cités d'Or*, avec des résumés, analyses, et une timeline interactive des événements clés.

Adaptation :

- Grand écran (>768px) : Affichage classique de la timeline et du contenu textuel.
- Petit écran (≤768px) : Les éléments se réajustent, la timeline devient plus compacte et se déplace selon les besoins.

Fonctionnalités :

- Timeline interactive : Animation des événements (ScrollReveal) à chaque scroll.
- o **Audio de fond** : Thème musical en boucle pour l'ambiance.
- o **Responsive Design**: Optimisation pour tous les écrans.

Page Personnage

• **Objectif**: Afficher les personnages principaux de la série, avec des cartes cliquables pour voir des détails supplémentaires sur chaque personnage.

• Adaptation :

- o Grand écran (>450px): Affichage des personnages en grille.
- Petit écran (≤450px) : Les cartes sont empilées, centrées pour un meilleur affichage.

Fonctionnalités :

- Affichage dynamique : Les personnages sont récupérés depuis une base de données et affichés dans des cartes.
- o **Modal d'information** : Détails du personnage affichés au clic sur l'image.
- Audio de fond : Musique d'ambiance en boucle.
- Responsive Design : Mise en page adaptative pour petits écrans (format colonne).

Page Galerie

• **Objectif** : Offrir une expérience visuelle immersive avec une galerie de FanArt autour des *Mystérieuses Cités d'Or*.

• Adaptation :

- Grand écran (>900px) : Affichage en grille avec 4 images par ligne. Modal pour visualiser les images en taille réelle.
- o **Petit écran (≤900px)**: Affichage en 1 ou 2 colonnes, les images sont agrandies en modal adapter.

• Fonctionnalités :

- o **Galerie interactive** : Images cliquables pour affichage en modal avec design doré et effets d'ombre.
- o **Lazy-loading**: Chargement des images pour améliorer les performances.
- o **Audio d'ambiance** : Musique immersive pour enrichir l'expérience.

Page Contact

• **Objectif**: Permettre aux visiteurs de soumettre des suggestions, demandes d'informations ou signalements via un formulaire sécurisé.

Adaptation :

- Grand écran (>500px) : Formulaire centré, largeur fixe (280px). Effet de flou et transitions visuelles. Fond immersif avec calendrier aztèque.
- Petit écran (≤500px) : Champs ajustés à 90% de la largeur. Marges réduites, navigation en burger menu.

• Fonctionnalités :

- Validation des données : Sécurisation et enregistrement des données via PHP, avec logs.
- o Audio de fond : Musique d'ambiance intégrée.
- o **Ergonomie optimisée** : Adaptation complète pour tous les types d'écrans.