17. Tétel: Franz Kafka Átváltozás című művének elemzése.

Franz Kafka **Az átváltozás** című elbeszélése az egyik legismertebb műve, amely 1915-ben jelent meg. A novella központi témája az elidegenedés, a kiszolgáltatottság és az emberi kapcsolatok torzulása. Kafka saját korának társadalmi és filozófiai problémáit sűríti ebbe a műbe, amely groteszk és abszurd elemekkel dolgozik.

**A mű főbb témái és motívumai**

* **Elidegenedés és kiszolgáltatottság** – Gregor Samsa, a főhős, egy reggel arra ébred, hogy óriási rovarrá változott. Ez a metamorfózis szimbolikusan kifejezi az emberi kiszolgáltatottságot és a társadalmi elidegenedést.
* **Családi viszonyok és társadalmi szerepek** – Gregor addig a család fenntartója volt, de átváltozása után haszontalanná válik, és családja fokozatosan elfordul tőle.
* **A hatalom és az egyén viszonya** – A műben megjelenik a kafkai világ egyik alapmotívuma: az egyén kiszolgáltatottsága egy érthetetlen és kegyetlen rendszerben.
* **A groteszk és abszurd elemek** – A történetben a fantasztikus események hétköznapi módon jelennek meg, ami fokozza a mű szorongató hatását.

**A cselekmény röviden**

Gregor Samsa egy reggel arra ébred, hogy óriási rovarrá változott. Eleinte próbál alkalmazkodni új helyzetéhez, de családja egyre inkább elutasítja őt. Apja agresszívan bánik vele, húga, Grete eleinte gondoskodik róla, de később ő is elfordul tőle. Végül Gregor teljesen elmagányosodik, és meghal. Halála után a család megkönnyebbülten folytatja életét.

**A mű jelentősége**

Kafka műve az emberi lét bizonytalanságát és kiszolgáltatottságát mutatja be. Az **Átváltozás** az egzisztencialista irodalom egyik előfutára, amely az emberi kapcsolatok torzulását és az egyén kiszolgáltatottságát vizsgálja.