

# FONTAINE TOM

Développeur Full Stack Web et Mobile | Technicien Audiovisuel

## CONTACT

✉ Fontaine.tom@hotmail.fr | ☎ 06-31-89-58-35 | 📍 Bordeaux

## PROFIL

Développeur full stack passionné par la création d'applications web et mobiles, fort d'une formation intensive à La Capsule. Capable de développer des solutions complètes de l'interface utilisateur au serveur, avec une expertise en React Native et Node.js. Mon parcours en audiovisuel m'apporte une grande rigueur technique et une excellente capacité d'adaptation. Je recherche des opportunités pour mettre en pratique mes compétences en développement tout en continuant à apprendre et évoluer dans ce domaine.

## COMPÉTENCES TECHNIQUES

Frontend	Backend & Outils
<ul style="list-style-type: none"><li>• HTML/CSS</li><li>• JavaScript ES6+</li><li>• React &amp; React Native</li><li>• Redux (State Management)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Node.js &amp; Express</li><li>• MongoDB &amp; Mongoose</li><li>• Git &amp; GitHub</li><li>• Vercel (Déploiement)</li></ul>

## FORMATIONS

### Développeur Full Stack Web et Mobile - RNCP37625 niveau 6

*La Capsule | 13 octobre - 19 décembre 2025*

Formation intensive de 10 semaines en développement web et mobile. Conception et réalisation d'applications complètes de A à Z. Projet final : ParentPal AI, application mobile d'accompagnement parental avec IA intégrée.

### École Technicien Son

*INFA CREAR Nogent-sur-Marne | 2014-2016*

École des métiers du son avec stage pratique. Obtention du diplôme « technicien son » en 2016 de niveau III.

### BAC Professionnel Système Électrique Numérique

*Lycée Gustave Eiffel Cachan | 2010-2013*

Obtention du Baccalauréat SEN au lycée Gustave Eiffel à Cachan (94)

## PARCOURS PROFESSIONNEL

### Développeur Full Stack - ParentPal AI (Projet de fin de formation)

*La Capsule | Décembre 2025*

- Développement d'une application mobile React Native pour l'accompagnement parental
- Implémentation du système d'authentification sécurisé (bcrypt, uid2)
- Création d'un forum complet avec posts, commentaires et système de likes
- Intégration de l'IA Google Gemini avec système de rotation de clés API
- Déploiement sur Vercel (backend) et Expo (mobile)

### Technicien audiovisuel - First Impression (Entreprise néerlandaise)

*2023-aujourd'hui*

Dépannage et maintenance de murs LED, systèmes de sonorisation et écrans professionnels. Paramétrage réseau et configuration d'équipements audiovisuels. Identification et résolution rapide de problèmes techniques en environnement événementiel. Communication quotidienne en anglais avec l'équipe internationale.

### Technicien audiovisuel - Immersion

*2019-2019 / 2021-2023*

Assemblage et mise en fonctionnement des différents produits de réalité virtuelle, gestion approvisionnement pièces, installation des éléments et configuration PC/équipements informatiques

### Régisseur audiovisuel - Vaugeois Electronic

*2019-2021*

Assure l'organisation technique ainsi que la prestation son, lumière et vidéo chez le client Sanofi sur le site de Chilly-Mazarin.

### Technicien audiovisuel - AllEvents

*2018-2019*

Installation de matériel audiovisuel pour l'événementiel de luxe parisien (XV de France, FIFA, Royal Monceau, Opéra Garnier/Bastille), de scènes, de kits son, de lumières, de vidéos projecteur.

### Régisseur technique - Communauté Paris Saclay

*2016-2018*

Organisation, exploitation régie pour des concerts, pièces de théâtre, d'événements pour les différents conservatoires et salle de spectacle du plateau de Saclay.

## LANGUES

- **Anglais** : C1+ oral / C1 écrit
- **Espagnol** : A2
- **Français** : Langue maternelle

## CENTRES D'INTÉRÊTS

- Tennis compétition (15/5)
- Padel (niveau 5+)
- Triathlon
- Sports nautiques (surf/wakeboard)
- Astronomie (télescopes automatisés)
- Sciences et nouvelles technologies
- Musique (pratique guitare/piano)
- Ski, Randonnées