

TOM FÉVRIER

Datajournaliste, développeur de nouveaux formats.

22 ans – Permis B

06 51 59 26 98

tom.fevrier@sciencespo.fr

41 rue de Sèvres

92 100 BOULOGNE-BILLANCOURT



tomfevrier.io



@TomFevrier



TomFevrier



TomFevrier

Études

2019 – 2020

42, Paris

Année de césure : perfectionnement en développement informatique.

2018 – 2021

École de Journalisme de Sciences Po, Paris

Master de journalisme.

2017 – 2018

University of Auckland, Nouvelle-Zélande

Troisième année d'études à l'étranger.

Formation en informatique et en *media studies*, rédaction d'un article de recherche en *machine learning*.

2015 – 2018

Sciences Po × Université Pierre & Marie Curie, Paris

Double cursus **Sciences et sciences sociales (Scube)**.

Licence en sciences sociales (spécialité en économie) et licence d'informatique.

2012 – 2015

Lycée Robespierre, Arras

Baccalauréat série scientifique, obtenu avec mention très bien.

Expériences professionnelles

Janvier – juin 2020

Deepnews.ai, Paris

Développement d'outils à destination des éditeurs (CMS, générateur de *newsletters*...) et amélioration du modèle de *deep learning* de l'entreprise.

Novembre 2019

Libération, Paris

Collaboration avec l'équipe de Libé Labo sur le développement de formats interactifs.

Juillet – août 2019

La Voix du Nord, Lens

Reportages sur le terrain et prise de vues, pour le web et pour l'édition papier du journal. Réalisation d'une série d'été sur la bio dans le bassin minier.

Juin 2019

Les Échos, Paris

Réalisation de grands formats infographiques interactifs, en collaboration avec le service web ou le service infographie. Développement de nouveaux outils à destination de la rédaction.

Janvier 2019

WeDoData, Paris

Réalisation en autonomie d'une grande enquête datajournalistique sur les Oscars (publiée sur Slate.fr), assisté des journalistes, développeurs et graphistes de l'équipe.

2017 - 2018

CrossWorlds, Nouvelle-Zélande

Correspondant à l'étranger. Participation à plusieurs "regards croisés" avec les autres correspondants de l'équipe vivant aux quatre coins du monde.

2014 - 2017

Newsyoung, Paris

Rédaction d'interviews, d'articles consacrés au cinéma et de critiques de films/séries. Rédacteur en chef et *community manager* à partir de 2016.

Compétences

Web & programmation



HTML/CSS
JavaScript



D3.js
(visualisation
de données)



React
Svelte



Python

Graphisme & vidéo



Adobe
Illustrator



Adobe
Premiere

Langues étrangères



Anglais



Espagnol
Allemand