# TOM FÉVRIER

#### Datajournaliste, développeur de nouveaux formats.

23 ans - Permis B 06 51 59 26 98

tom.fevrier@sciencespo.fr

211 rue de la Convention **75015 PARIS** 



tomfevrier.io **TomFevrier** 



@TomFevrier **TomFevrier** 

## Études

#### 2018 - 2021

#### École de Journalisme de Sciences Po, Paris

Master de journalisme. Spécialité nouvelles écritures.

#### 2019 - 2020

**42**. Paris

Année de césure.

Approfondissement en développement informatique.

#### 2017 - 2018

#### University of Auckland, Nouvelle-Zélande

Année d'études à l'étranger. Formation en informatique et en media studies, rédaction d'un article de recherche en machine learning.

#### 2015 - 2018

#### Sciences Po × Université Pierre & Marie Curie, Paris

Double cursus Sciences et sciences sociales (Scube). Licence en sciences politiques (spécialité en économie) et licence d'informatique.

#### 2012 - 2015

#### Lycée Robespierre, Arras

Baccalauréat série scientifique, obtenu avec mention très bien.

## **Expériences professionnelles**

#### Sept. 2020 – juin 2021

#### Les Échos, Paris

Réalisation de grands-formats interactifs intégrant visualisation de données et cartographie. Développement d'outils internes pour la rédaction.

#### Janvier – juin 2020

#### **Deepnews.ai**, Paris

Développement d'outils à destination des éditeurs (CMS, générateur de newsletters...) et amélioration du modèle de deep learning de l'entreprise.

#### Novembre 2019

#### **Libération**, Paris

Collaboration avec l'équipe de Libé Labo sur le développement de formats interactifs.

#### Août 2019

#### La Voix du Nord, Lens

Reportages sur le terrain et prise de vues, pour le web et pour l'édition papier du journal. Réalisation d'une série d'été sur la bio dans le bassin minier.

#### Janvier 2019

#### WeDoData, Paris

Réalisation en autonomie d'une grande enquête datajournalistique sur les Oscars (publiée sur Slate.fr), assisté des journalistes, développeurs et graphistes de l'équipe.

#### 2017 - 2018

#### CrossWorlds, Nouvelle-Zélande

Correspondant à l'étranger. Participation à plusieurs « regards croisés » avec les autres correspondants de l'équipe vivant aux quatre coins du monde.

#### 2014 - 2017

#### **Newsyoung**, Paris

Rédaction d'interviews, d'articles consacrés au cinéma et de critiques de films/séries. Rédacteur en chef et responsable des réseaux sociaux à partir de 2016.

## Compétences

### **Programmation**



HTML/CSS **JavaScript** 



(visualisation

de données)

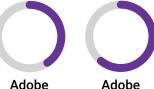
Svelte

React



## **Graphisme & vidéo**

Illustrator



Adobe **Premiere** 

## Langues étrangères



(courant)



Allemand