



(Pressemelding, 14. april 2016)

NOVOCAINE

Monumental melankoli fra Bergen

Release 15. april: **No control** (EP)

Siste nytt...

I forrige uke, den 8. april slapp Novocaine singelen Paradox. Allerede nå, kun en uke senere, fredag den 15. april er bandets hittil siste utgivelse klar for "dagens lyd". EP-en **No Control** slippes digitalt på strømmetjenester, og inneholder 3 sterke spor fra vestlandets melankoli-konger!

Om utgivelsen: Spor 1, "No control" har bandets kanskje sterkeste tekst hittil, med et alvorlig budskap rundt temaet psykiske lidelser. Låten varierer mellom det sarte rolige og det tordnende intense, ikke ulikt tilstanden til de sangen handler om. Spor 2, "Something new" er en hyllest til dem som holder ut, og som ikke kjemper hardnakket for å oppnå alt de ikke har. I vanlig Novocaine-stil vokser låten frem mot en "stor" avslutning. Sistelåten på EP-en, "Silence" handler om å se magien i nesten ingenting, når du sitter i ensomhet blendet av ditt eget mørke. Silence er en mer opptempo låt enn hva normalt er fra Novocaine. Likevel: **Bandet presenterer selvfølgelig ingen gladlåter denne gangen heller. De tilbyr som vanlig, og som en avis nylig skrev "Trist musikk for lukkelege folk".**

Alle låtene er spilt inn i Havnelageret Studio i Bergen, med Daniel Birkeland bak spakene. Birkeland har også mikset Something New og Silence. Silence er mastret av Henke hos Masters of audio. Something new er mastret av Martin Ankelius hos Cutting Room. No control er mikset og mastret av Rudolf Fredly i Sweetspot Studio på Karmøy i Rogaland.

COVER / ILLUSTRASJON:



Gammelt nytt...

Novocaine er et rockeband fra Bergen. Bandet ble startet i Molde i 1999, og har med unntak av en kort periode på 10 år fra 2003 til 2013 holdt sammen i tykt og tynt siden starten. Bandet fant navnet sitt i låten "Novocaine for the soul" av Eels, men har forøvrig få musikalske relasjoner til Mr. E og resten av gutta i det amerikanske bandet. Navnet passet dog perfekt fordi Novocaine spiller melankolsk bedøvende rock... og fordi nettopp legemiddelet "Novocaine" brukes til lokalbedøvelse, og er spesielt mye brukt av tannleger i USA.

Bandet Novocaine gav ut sin første EP i 2000. Først etter den andre utgivelsen (Dancing EP), og etter å ha flyttet til Bergen for å fete seg opp musikalsk, oppnådde de sin første reelle opptur. Låten Dancing ble listet på NRK P3, bandet fikk booket turnéer både i Norge og Danmark, og gjorde en rekke konserter både i Bergen og andre norske byer. Bandet delte scene med flere band og artister, deriblant BigBang, Span og Orango. Novocaine gjorde også en flott oppvarming for The Sounds på Kvarteret i Bergen.

Musikkanmelder Jan Terje Haugli i magasinet MUTE kåret Dancing EP til en av 2003's ti beste singler, sammen med utgivelser fra blant andre Kent og Gåte.

Novocaine har spilt på festivaler som Moldejazz og Ride This Train (Bergen). I nyere tid har bandet spilt på Musikkfest, både i Bergen, Haugesund og Stavanger. I oktober 2015 spilte de prime time under utsolgt Rock15 (Husnes), og i desember 2015 fikk de æren av å varme opp for Poor Rich Ones på deres reunion-konsert på Garage i Bergen. I høst er de booket til USIG-festivalen (Bergen), og nylig spilte Novocaine konsert på et tettpakket Madam Felle (Bergen), sammen med Isabella Leroy og William Hut.

Novocaine har tviholdt på sin musikalske identitet, nylig omtalt av en publikummer som "*monumental melankoli*". Bandet selv hevder å spille "*sad music for happy people*". Musikkjournalist og blogger Anders Berekvam omtalte imidlertid Novocaine på følgende måte i 2003: "***Støyfull og ekstremt melodisk rockemelankoli av den typen som egentlig bare finnes på Vestlandet***". Bandet har opplevd å bli sammenlignet med band som Kent, Sigur Rós, Muse, Radiohead, norske Delaware og svenske Eskju Divine.

Planer fremover:

Novocaine er i studio fra slutten av april, og jobber nå med sitt kommende album. Platen skal være klar mot slutten av 2016. Deler spilles inn i Havelageret Studio i Bergen, med den eminente Daniel Birkeland foran miksebordet. Resten spilles inn i Penylan Studios i Wales, med Mark Warden som produsent (Oasis, Stone Roses, The Alarm). Penylan Studios bruker fortsatt store deler av det samme studioutstyret U2 brukte på "The Joshua Tree".

Foto:

Foto fra følgende nettsider kan benyttes hvis fotograf krediteres:

- . Bandets nettside: www.novocaine.no
- . Bandets Facebook-side: www.facebook.com/novocaineband
- . Bandets Instagram: [@novocaineband](https://www.instagram.com/novocaineband)
- . **Bandets Soundcloud:** www.soundcloud.com/novocaineband (NYHET)

Kontakt:

Presse/henvendelser:
Booking:

Fusspop Music
Castle Road Management

promo@fusspop.no
castle@live.no