

Toutes les notes :

C - C# - D - D# - E - F - F# - G - G# - A - A# - B

0.5 ton entre chaque note

Gamme Majeure :

I – 1ton – II – 1ton – III – 0.5ton – IV – 1ton – V – 1ton – VI – 1ton – VII – 1ton – I

Degrés :

I – ii – iii – IV – V – vi – vii°

Minuscule : accord mineur

Majuscule : accord majeur

Le vii° c est un accord diminué mais on s'en balec pour notre truc, on l'ignorera juste au début

Gamme Mineure:

I – 1ton – II – 0.5ton – III – 1ton – IV – 1ton – V – 0.5ton – VI – 1ton – VII – 1ton – I

Degrés :

i – ii° – III – iv – v – VI – VII

Minuscule : accord mineur

Majuscule : accord majeur

Le ii° c est un accord diminué mais on s'en balec pour notre truc, on l'ignorera juste au début

Accord :

Dans notre cas : ensemble de 3 notes : **I – III – V**

Pour un accord majeur on utilise les intervalles de la gamme majeure :

I – 2tons – III – 1.5ton – V

Pour un accord mineur on utilise les intervalles de la gamme mineure :

I – 1.5ton – III – 2tons – V