Lobe den Herren 46t Gitarre Intro Vers 1 Gitarre Zw direkt satt aber laid back mit Beat auf Ride reinkommen Vers 2 wie Zw (mit Rimclick?) Zw wie Vers 2, bissle mehr Vers 3 ruhiger Beat über Toms, mit Backbeat! Zw zurück auf Ride Vers 5 ruhig Teil 1 wiederholen, hochsteigern Teil 2 Beat wie zuvor mit bissle mehr Thema noch einmal Outro O Gott dir sei Ehre der Großes getan 105 $4f \rightarrow Kick auf 1, 2, 3$ Intro 1x ruhig, am Ende schon mit HH einleiten HH $\frac{1}{16}$ Gustav Vers 1 nur 4f Chorus fetter Crash am Anfang, dann ohne Drums vielleicht irgendwas fettes (aber dumpf) dazu HH $\frac{1}{16}$, 4f, Snare auf 4 Tag Vers 2 4f, Snare auf 4, ohne HH HH $\frac{1}{1,6}$ Gustav **Chorus** HH $\frac{10}{16}$, 4f, Snare auf 4 Tag 2x Vers 3 zweiter Teil schon aufbauen 1x: A capella, satt über Toms, Snare auf 4 Chorus 1x: HH $\frac{1}{16}$ Gustav

Ansagen

Tag

Ende

- Vortragslied
- Input von Nicky zur Segnung und Kindererziehung

1x: HH $\frac{1}{16}$, 4f, Snare auf 4 1x: HH $\frac{1}{16}$, richtig 4f, Backbeat

Akzente dingens, ohne ritardando

Segnung

3 Wie tief muss Gottes Liebe sein 55

Intro Vers 1

Zw mit Beat auf Ride und Rimclick reinkommen

Vers 2 satt aber noch nicht alles geben

Zw wie Vers 2Vers 3 ruhig

Ende Teil 1 anfangen zu steigern

hier Höhepunkt

schon ab sein Blut bezahlt für meine Schuld runterkommen

4 Nur durch Christus in mir

72

Intro ruhig Gitarre und Klavier

Vers 1 wie Intro

Chorus Anfang kurzer sanfter Beckenwirbel

Zw Kick 1, Standtom $1a \rightarrow \text{direkt ab Ende Ch!}$

Vers 2 wie Zw

Chorus Standtom auf 3a, 4 dazu **Zw** 4f, Standtom wie davor

Vers 3 wie Zw

Chorus 4f, Rest übers Set mit Snare auf 4 mit sanftem Crash

Zw weiter fett bleiben

Vers 4 Anfang runterkommen, ruhig ab Mitte erster Takt

ab Mitte aufbauen, nicht zu schnell (Kick und Beckenwirbel)

Chorus voller Beat auf Ride

Ende ab wdh. *Ist mein Lauf dann vollbracht* abbauen

Nur allerletzte Zeile ruhig

- Predigt
- Vortragslied