

1 Golgatha

79

- Intro** nix
Vers 1 nix
Vers 2 Kick 1, 2+, Backbeat
 ab Mitte alles $\frac{1}{8}$ durchgehend, Ende steigern
 Break auf *Halleluja*, auf *ja* wieder rein
Chorus Kick 1, 1a, 2+, 3+, Backbeat
Zw wie Vers 2, Rimcklick, ohne HH
Vers 3 Kick 1, 2+, 3a
 Ab Mitte alles $\frac{1}{8}$ durchgehend, Ende steigern
Chorus wie vorher
Zw Snaregewirbel (viel Ghost Notes), Kick auf 1 oder so
Bridge 4x, immer weiter aufbauen, einzelne fette Toms
 Akzente 1, 1a, 2+
 Ende $\frac{1}{8}$ steigern bis Anfang Ch
Chorus ruhig
 Ab Mitte über Toms aufbauen, Ende $\frac{1}{4}$ steigern
 Break auf „Halleluja“, auf „ja“ wieder rein
Ende letzte Zeile 1x wiederholen, dann Ritardando

2 Greatest Miracle

72

- Zw** fetter halten, zur Bridge runterkommen
Bridge ruhig anfangen, über 4x steigern
 2x fett Instrumental
Chorus ruhig, fett reinkommen auf *you touched my heart and made it new*
-