

1

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit

42

Vers 1

3 Verse  
ruhig beginnen, dann Verse steigern

2

O Gott dir sei Ehre der Großes getan

105

4f → Kick auf 1, 2, 3

Intro

1x ruhig, am Ende schon mit HH einleiten  
HH  $\frac{1}{16}$  Gustav

Vers 1

nur 4f

Chorus

fetter Crash am Anfang, dann ohne Drums  
vielleicht irgendwas fettes (aber dumpf) dazu

Tag

HH  $\frac{1}{16}$ , 4f, Snare auf 4

Vers 2

4f, Snare auf 4, ohne HH

Chorus

HH  $\frac{1}{16}$  Gustav

Tag

HH  $\frac{1}{16}$ , 4f, Snare auf 4  
2x

Vers 3

zweiter Teil schon aufbauen

Chorus

1x: A capella, satt über Toms, Snare auf 4  
1x: HH  $\frac{1}{16}$  Gustav

Tag

1x: HH  $\frac{1}{16}$ , 4f, Snare auf 4  
1x: HH  $\frac{1}{16}$ , richtig 4f, Backbeat

Ende

Akzente dingsen, ohne ritardando

Direkter Übergang in (3)

3

Christmas Day

60t

Start

direkter Übergang in ruhigen Chorus  
*Come all you people*, 2x singen

4

O kommt zu dem Ort

56t

5

O Come all you Unfaithful

bpm

Intro

Klavierintro

Vers 1

Klavier

Vers 2

Klavier

Chorus

Klavier (ruhig)

Turnaround

ganz sanft Kick auf erste 1, ganz wenig Standtom, Gitarre dazu

Vers 3

wie Turnaround

Vers 4

mit sanftem Crash rein, manchmal ganz kurz sanft hochsteigern

Chorus

Beckenwirbal am Anfang, 4f (sanft!), falls überhaupt: ganz wenig Standtom

Zw

wie Chorus

Bridge

1. Hälfte: 4f, paar zusätzlich  
2. Hälfte: mit Tomwirbel rein, 4fGlöckchen durchgehend  
weg auf „for those who believe“

Vers 5

nur Klavier

Chorus

2x, Tomwirbel rein, 4f, Glöckchen

Outro

ruhig, bissle Glöckchen?

6

In Christus ist

64

Vers 1

mit Shaker einzählen  
ohne Drums  
bissle Becken  
ein Takt Pause, dann direkt Vers 2

Vers 2

sanfter Beat mit Rim Click  
bissle mehr

Zw

ganz normal

Vers 3

wieder ganz ruhig, ab Mitte bissle Ride  
satt und deutlich 1 Takt  $\frac{1}{8}$ reinsteigern  
satt

Zw

Takt vor Zwischenspiel nicht runterbringen

Vers 4

Beat auf HH und mit voller Snare  
Wechsel auf Ride

Ende

Letzte Hälfte nochmal wiederholen, runter auf *bis an das Ende*

7

O lasset uns anbeten

bpm