Vers 1 Nix Vers 2 bissle Ride und Kick Vers 3 Beat mit Rimclick Vers 4 satt aber nicht fett, hochgehen 2 Dir alle Ehre 65 3 Du bist gut 144 4 Dein ist die Herrschaft 140 5 Jesus Your Mercy 48t 6 Die Leidenschaft 70 Start 4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach 2 Takten Crash mitsteigern Intro Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, ½ auf Ride Vers 1 Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, ½ auf Rand Chorus ruhigł Kick 1; Standtom gerödel Vers 2 wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Chorus Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+, 3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig Bridge 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Chorus Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Ende Chorus ruhig wiederholen 7 Schau Ich zu deinem Kreuze hin 120 Vers 1 ruhig, ohne Drums Zw Kick 1, 1+, Backbeat, ½ Ghostnotes auf Snare Wers 2 wie Zw Vers 3 mehr, aber nicht zu satt ab Ende Vers direkt durchgehend ½ Sdurchgehend, langsam steigern ab drittem Mal satter Beat 8 Mit jedem Atemzug am Kreuz 70	1 Gro	Ber Gott wir loben dich	115
3 Du bist gut 4 Dein ist die Herrschaft 140 5 Jesus Your Mercy 48t 6 Die Leidenschaft 70 Start 4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach 2 Takten Crash mitsteigern Intro Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, ½ auf Ride Vers 1 Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, ½ auf Rand Chorus ruhig! Kick 1; Standtom gerödel Vers 2 wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Chorus Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig Bridge 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Chorus Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Chorus ruhig wiederholen 7 Schau Ich zu deinem Kreuze hin 120 Vers 1 ruhig, ohne Drums Xw Kick 1, 1+, Backbeat, ½ Ghostnotes auf Snare Vers 2 wie Zw Vers 3 mehr, aber nicht zu satt Zw ab Ende Vers direkt durchgehend ½ 8 durchgehend, langsam steigern ab drittem Mal satter Beat	Vers 2 Vers 3	bissle Ride und Kick Beat mit Rimclick	
4 Dein ist die Herrschaft 5 Jesus Your Mercy 48t 6 Die Leidenschaft 70 Start 4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach 2 Takten Crash mitsteigern Intro Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, 15 auf Rand Chorus ruhig! Kick 1, Standtom gerödel Vers 1 Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, 16 auf Rand Chorus ruhig! Kick 1, Standtom gerödel Vers 2 wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Chorus Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letze Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig Bridge 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Chorus Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Ende Chorus ruhig wiederholen 7 Schau Ich zu deinem Kreuze hin 120 Vers 1 ruhig, ohne Drums Zw Kick 1, 1+, Backbeat, 16 Ghostnotes auf Snare Vers 2 wie Zw Vers 3 mehr, aber nicht zu satt Zw ab Ende Vers direkt durchgehend 1/8 durchgehend, langsam steigern ab drittem Mal satter Beat	2 Dir	alle Ehre	65
5 Jesus Your Mercy 48t 6 Die Leidenschaft 70 Start 4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach 2 Takten Crash mitsteigern Intro Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, \frac{1}{16} auf Ride Vers 1 Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, \frac{1}{16} auf Ride Vers 2 wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Chorus Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig Bridge 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Chorus Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Ende Chorus ruhig wiederholen 7 Schau Ich zu deinem Kreuze hin 120 Vers 1 ruhig, ohne Drums Zw Kick 1, 1+, Backbeat, \frac{1}{16} Ghostnotes auf Snare Vers 2 wie Zw Vers 3 mehr, aber nicht zu satt Zw ab Ende Vers direkt durchgehend \frac{1}{8} Bridge \frac{1}{8} durchgehend, langsam steigern ab drittem Mal satter Beat	3 Du	bist gut	144
5 Die Leidenschaft 70 Start 4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach 2 Takten Crash mitsteigern Intro Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, \frac{1}{16}\text{auf Rand}\text{Rand}\text{Chorus} Vers 1 Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, \frac{1}{16}\text{auf Rand}\text{Rand}\text{Chorus} Vers 2 wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Chorus Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig Bridge 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Chorus Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Ende Chorus ruhig wiederholen 7 Schau Ich zu deinem Kreuze hin 120 Vers 1 ruhig, ohne Drums Zw Kick 1, 1+, Backbeat, \frac{1}{16}\text{Ghostnotes auf Snare} Vers 2 wie Zw Vers 3 mehr, aber nicht zu satt Zw ab Ende Vers direkt durchgehend \frac{1}{8} Bridge Bridge Bridge Bridge A Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach, Tomatic Rick Tomatic Rand Tomatic Rick Tomatic Rand Toma	4 Dei	in ist die Herrschaft	140
$ \begin{array}{llllllllllllllllllllllllllllllllllll$	5 Jes	us Your Mercy	48t
nach 2 Takten Crash mitsteigern Intro Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Ride Vers 1 Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Rand Chorus ruhig! Kick 1; Standtom gerödel Vers 2 wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Chorus Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig Bridge 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Chorus Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Ende Chorus ruhig wiederholen 7 Schau Ich zu deinem Kreuze hin 120 Vers 1 ruhig, ohne Drums Zw Kick 1, 1+, Backbeat, $\frac{1}{16}$ Ghostnotes auf Snare Vers 2 wie Zw Vers 3 mehr, aber nicht zu satt Zw ab Ende Vers direkt durchgehend $\frac{1}{8}$ Bridge $\frac{1}{8}$ durchgehend, langsam steigern ab drittem Mal satter Beat	6 Die	Leidenschaft	70
$ \begin{array}{lll} \textbf{Vers 1} & \text{ruhig, ohne Drums} \\ \textbf{Zw} & \text{Kick 1, 1+, Backbeat, } \frac{1}{16} \text{Ghostnotes auf Snare} \\ \textbf{Vers 2} & \text{wie Zw} \\ \textbf{Vers 3} & \text{mehr, aber nicht zu satt} \\ \textbf{Zw} & \text{ab Ende Vers direkt durchgehend } \frac{1}{8} \\ \textbf{Bridge} & \frac{1}{8} \text{durchgehend, langsam steigern} \\ & \text{ab drittem Mal satter Beat} \\ \end{array} $	Intro Vers 1 Chorus Vers 2 Chorus Bridge Chorus	nach 2 Takten Crash mitsteigern Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Ride Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Rand ruhig! Kick 1; Standtom gerödel wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt	
Zw Kick 1, 1+, Backbeat, $\frac{1}{16}$ Ghostnotes auf Snare Vers 2 wie Zw Wers 3 mehr, aber nicht zu satt Zw ab Ende Vers direkt durchgehend $\frac{1}{8}$ Bridge $\frac{1}{8}$ durchgehend, langsam steigern ab drittem Mal satter Beat	7 Sch	nau Ich zu deinem Kreuze hin	120
8 Mit jedem Atemzug am Kreuz 70	Zw Vers 2 Vers 3 Zw	Kick 1, 1+, Backbeat, $\frac{1}{16}$ Ghostnotes auf Snare wie Zw mehr, aber nicht zu satt ab Ende Vers direkt durchgehend $\frac{1}{8}$ durchgehend, langsam steigern	
	70		

77

Betet ihn an