

1

Herr du bist gut

134

altes Intro

2

Neues Leben

157

- Start
- Intro
- Vers 1
- Chorus
- Zw
- Vers 2
- Chorus
- Bridge
- Chorus
- Chorus
- Outro
- Ende
- einzählen, dann fett mitspielen
- fett mitspielen
- Klavier und Gitarre ruhiger, HH weg
- Dazwischen ruhig
- ab *Du gibst mir* sanft 4f, ab und zu bissle Standtom
- Nach Akzente komplett weg
- ohne Auftakt fett 4f, HH zu, Toms dazu, Snare auf 4
- 4f, Rimclick auf 1a, 2+, 3a, 4+
2. Hälfte Snare auf 4 (statt Rimclick)
- Ende hochsteigern
- Du gibst mir Break*, Gustav oder 4f, HH tänzeln
- Kick 1, 3, Snare 1, 1+, 1a, 2+
- Lange steigern
- ruhig, ganz am Ende hochsteigern
- Steigern bis Textanfang
- 2x Standtom auf *Du*, nix auf *gibst*, Beat ab **nach mir**
- Gustav, 4f, Ride tänzeln
- direkt, kein Ausklingen

3

Mit allem was ich bin

156

- Bridge
- 3x

4

Jesus meine Hoffnung lebt

72

- Vers 1
- Zw
- Vers 2
- Chorus
- Vers 3
- Chorus
- Ende
- mit Shaker einzählen, nur Takt halten
- E-Gitarre dazu
- nur Klavier, wummrige Kick 1, 1+, 4+, 1, 1+
2. Hälfte: sanfter Beat mit viel Hall (Sammy) bzw. Shaker und Hall-Snare
- wie 2. Hälfte Vers 2, Hall-Snare auf 3 (erster Takt)
- nicht mehr extreme Nachhall Kick!! →Pad 8 statt 9
1. Hälfte: nur Klavier, leicht hochsteigern für 2. Hälfte
2. Hälfte: Beat, auf 2: sanfter Wirbel (steigern) auf Snare, dann leicht über Toms
- Text ist in beiden quasi gleich
- fett hochsteigern (achtel auf Snare und Kick)
- lange steigern
- Fetter satter Beat auf HH; falls 2x: 2. Mal auf Ride
- zweites Mal A capella (nur Kick!), ab Mitte wieder reinkommen
- letzte Zeile 2x wiederholen, dabei ruhiger werden

5

Es ist vollbracht (Unchanging)

79

- Vers 1
- Pre-Ch
- Chorus
- Vers 2
- Pre-Ch
- Chorus
- Zw
- Bridge
- Chorus
- Chorus
- ohne Drums
- ohne Drums
- Mit Beckenwirbel rein, danach aber wieder ruhig
- anfangen mit Beat, Kick 1, 3, 3+, Backbeat
- mit Fill rein, wie Vers, Ende fett aufbauen für Ch
- auf Ride, schon satt, aber noch für später aufheben
- nix, Am Ende vom Ch schon runterkommen
- Vorsicht: lang! Nicht zu früh steigern
- 3x, aufbauen, erstes Mal ohne Drums
- Kick 1, 3, Backbeat auf Standtom
- übers Set, auf 4 Snare, zweite Hälfte  $\frac{1}{4}$  steigern
- fett
- ruhig

6

Mann der Schmerzen

72

nur Chorus und Bridge

7

Ehre sei dir

68