Jesus, nur er 100

5 Verse, dazwischen immer Chorus

My Lighthouse 110

Intro Nix Vers 1 Nix Kick $\frac{1}{4}$ Kick $\frac{1}{4}$ Zw Vers 2 Zw а

Chorus 4f

HH (Offbeatmäßig)

 $\boldsymbol{\mathsf{Z}}\boldsymbol{\mathsf{w}}$ Snare auf Offbeats (viel und fett), HH $\frac{1}{16}$

Vers 3

4f, HH $\frac{1}{16}$, Offbeat 4f, HH $\frac{1}{16}$ Offbeat, Backbeat Chorus

Bridge 2x halb: (4f)

2x fetter: steigern

Break Chorus halt fett

Ende letzte Zeile 3x, dann KEIN Outro, aber ausklingen lassen

49t 3 Lobe den Herren

Verse 1, 3, 4, 5 Intro Gitarre Vers 1 Gitarre

Zw direkt satt aber laid back mit Beat auf Ride reinkommen

Vers 3 wie Zw (mit Rimclick?) $\mathbf{Z}\mathbf{w}$ wie Vers 2, bissle mehr

ruhiger Beat über Toms, mit Backbeat! Vers 4 Zw zurück auf Ride

Vers 5 ruhig

> Teil 1 wiederholen, hochsteigern Teil 2 Beat wie zuvor mit bissle mehr

Thema noch zweimal Outro

Lobpreis sei Ihm

³-Takt →nur 3 einzählen 3 Verse mit jeweils 2 Teilen0, kein Chorus

Intro über Toms, Snare auf 3 Vers 1a 4f, bissle Toms dazu Vers 1b

mehr Toms, Snare auf 3 dazu

bissle HH oder Ride dazu, Beat weiter Zw Vers 2a Beat mit Ghost Notes, ohne HH

Vers 2b $\frac{1}{16}$ auf HH dazu

Zw

Vers 3a 4f, Toms $\frac{1}{4}$ dazu, Toms leiser auf Offbeat,

gegen Ende steigern in Break fetter Beat auf Ride, mit 4f

Vers 3b

Seht unsern Gott bpm

Vers 1 nix Chorus

rein mit Beckenwirbel, bissle Ride Zw

rein mit Beat mit voller Snare Vers 2

Chorus

Chorus

6

Start

Intro

Chorus

Vers 4

Outro

Chorus voller Beat auf HH

Zw voller Beat weiter Vers 3 ab Start ruhig ab Mitte wieder mit Beat rein

> voller Beat auf HH direkt ab Textende ruhig

Bridge Snarewirbel nach 4x Mal Beat auf Ride, nochmal 4x

> Ende hochsteigern, dann doch runterkommen, und nochmal knapp reinsteigern in vollen Chorus voll!

Chorus ruhig

auf 4 einzählen

66

Verse sind sehr kurz mit abwechselnd $\frac{3}{4}$ und $\frac{4}{4}$ Takt, Chorus besteht aus zwei Teilen, zweiter Teil beinhaltet

God the Uncreated One

immer king forevermore mit Fill

4f, Toms auf 4+, 4a

ähnlich wie Vers 2

nur Klavier Vers 1 Chorus nur Klavier (The One whom... bis He is King forevermore)

Zw Start mit Beckenwirbel wie Intro, manchmal bissle mehr Toms dazu Vers 2 Kick 1, 3, dazu Beat nur auf Snare 1a, 2+, 4

Zw wie Intro

Vers 3 nix, fett rein (mit Crash) auf rescued... mit 4f, Chorus wie Intro / satter Beat

4f, auf Ride, ab und zu Standtom

(Unshaken by the schemes bis Crown him King forevermore)

satter Beat auf Ride Chorus Letzten Teil einmal wiederholen

4f, Backbeat, Ride

Majestät, herrliche Majestät 76