

**1 Du bist der einzig wahre Gott**

**130**

**2 Betet den König an**

**120**

Verse sind jeweils 5 Zeilen lang, unintuitiv länger

**Intro** Gustav mäßig

**Vers 1** HH schließen, Rim click

**Chorus** 4f, Backbeat

**Vers 2** wie Intro

alternativ: keine HH, nur mit Ghost Notes auf Snare

**Chorus** wie vorher, aber zusätzliche Snare auf 2a

**Bridge** wie Ch, danach direkt in Ch

**Chorus** ruhig, Ende steigern

**Chorus** wie vorher

**Ende** letzte Zeile insgesamt 2x  
2. mal Half Time

direkt in (3)

**3 Jesus hope of the Nations**

**97**

Start mit Chorus, ziemlich A capella

---

#### 4 Nur durch Christus in mir

72

**Intro** ruhig Gitarre und Klavier  
**Vers 1** wie Intro  
**Chorus** Anfang kurzer sanfter Beckenwirbel  
**Zw** Kick 1, Standtom 1a → direkt ab Ende Ch!  
**Vers 2** wie Zw  
**Chorus** Standtom auf 3a, 4 dazu  
**Zw** 4f, Standtom wie davor  
**Vers 3** wie Zw  
**Chorus** 4f, Rest übers Set mit Snare auf 4 mit sanftem Crash  
**Zw** weiter fett bleiben  
**Vers 4** Anfang runterkommen, ruhig ab Mitte erster Takt  
ab Mitte aufbauen, nicht zu schnell (Kick und Beckenwirbel)  
**Chorus** voller Beat auf Ride  
**Ende** ab wdh. *Ist mein Lauf dann vollbracht* abbauen  
Nur allerletzte Zeile ruhig

#### 5 Dich erkennen Jesus

57

**Vers 2** Beat auf Ride und mit Kick, ohne Snare  
**Chorus** auf Ride, Rimclick  
**Vers 3** ruhig, ab Mitte langsam aufbauen  
**Chorus** auf Ride, mit voller Snare  
**Ende** zweites Mal *du bist alles für mich* schon ruhig sein

#### 6 I surrender

64

#### 7 Krönt Jesus unsern Herrn

76

**Vers 1** nix  
**Vers 2** nix  
**Chorus** bissle Ride  
**Vers 3** Beat auf HH mit Rimclick, ab Mitte auf Ride  
**Vers 4** Beat auf HH mit Snare, ab Mitt auf Ride  
**Chorus** voller Beat, noch nicht 100%  
**Bridge**  $\frac{1}{4}$  steigern  
**Chorus** ganz runter kommen