1 Un	ser Retter und Gott	125	
2 Mi	t ganzem Herzen	122	
3 Ch	rist Our Glory	152	
Intro	Gitarre, nach einmal Thema $\frac{1}{4}$ steigern, 4f, Backbeat, achtel auf Standtom		
Vers 1	Kick 1, 3, Backbeat, sanft $1/8$ auf Standtom, auf "hastens	us home" weg	
Zw	4f, Ende steigern		
Chorus	4f, Backbeat, HH schon offen, zweite Hälfte achtel auf Star	ndtom, Ende wie	
Zw	Standard		
Vers 2	wie Vers 1 aber auf HH, Ende Takt umdrehen		
Zw	in Chorus steigern		
Chorus	wie oben,auch Teil zwei		
Zw	Turnaround, mehr Zeugs, Ende \(\frac{1}{4} \) auf allem, dann runter brit	-	
Vers 3	erste Hälfte nix, dann 4f langsam aufbauen, steigern bis Bre	eak	
Zw	nix		
Chorus	4f, nur HH dazu, bissle Akzente		
	Zweites Mal, $\frac{1}{4}$ auf Snare dazu steigern, Ende $1/8$ (Kick und	d Snare)	
_	Dann voll Chorus		
Outro	ruhig		

4 Krör	nt Jesus unsern Herrn	76
Vers 1+2 Chorus Vers 3 Vers 4 Chorus Bridge Chorus	nix bissle Ride Beat auf HH mit Rimclick, ab Mitte auf Ride Beat auf HH mit Snare, ab Mitt auf Ride voller Beat, noch nicht 100% $\frac{1}{4}$ steigern ganz runter kommen	
5 Grea	test Miracle	72
6 Die	Leidenschaft	70
Start Intro Vers 1 Chorus Vers 2 Chorus Bridge Chorus	4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick nach 2 Takten Crash mitsteigern Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Ride Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Rand ruhig! Kick 1; Standtom gerödel wie Vers 1, statt auf Rand auf HH Fett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig 1. Mal ruhig, nix 2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashs 3. weiter aufbauen, Snare auf 4 Fetter satter Beat auf Ride Kick 1, 1+, 3, 3a Chorus wiederholen: direkt Chorus ruhig wiederholen	
	lanke dir mein Gott	60

8 Steh mir vor Augen 86 9 Wir vertrauen Gott 86 Start $\mathsf{einz\"{a}hlen} \to \!\! \mathsf{Fetteres} \ \mathsf{Intro}$ Intro Kick 1, 1a, 2+, 3e, 3+; Snare 2, 2+, 4 Vers 1 bissle Kick und Standtom bissle Ride Chorus Zwwie Intro Vers 2 Beat wie Intro, HH fest zu **Chorus** Kick 1, 1a, 2+, 3e, 3+, Backbeat Zwfett **Bridge** 1. Mal ruhig 2. Mal: HH zu, 4f, Snare 2, 3a, 4+, 4a Chorus fett Outro immer noch fett, 2x