

1

Großer Gott wir loben dich

112

- Vers 1Nix
- Vers 2bissle Ride und Kick
- Vers 3Beat mit Rimclick
- Vers 4satt aber nicht fett, hochgehen

2

Dir alle Ehre

65

3

Dein ist die Herrschaft

140

4

Jesus Your Mercy

48t

- Introruhig, ohne Drums
- Vers 1wie Intro
- Zwbissle Ride
- Vers 2sanfter Beat
- Chorusrein ohne Break, nur Crash, ähnlich sanfter Beat wie Vers, auf Ride
- ZwBeat aus Ch weiter
- Vers 3sanfter Beat auf HH
- Choruswieder ohne Break, bissle mehr als vorher
- Zwfetter, wie davor in Ch
- Vers 4ruhig, ab Mitte langsam reinsteigern
- Ende **lang** hochsteigern
- Chorusrein mit Breaks: Akzente auf *Praise the king*, kurz leer
- dann Akzent auf *bore*
- beim Wiederholen ohne Breaks
- OutroThema zweimal spielen

5

Die Leidenschaft

70

- Start4 Takte achtel Steigern auf StandTom, Snare, Kick
- nach 2 Takten Crash mitsteigern
- IntroKick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Ride
- Vers 1Kick 1,1e, 3, 3a, Backbeat, $\frac{1}{16}$ auf Rand
- Chorusruhig! Kick 1; Standtom gerödel
- Vers 2wie Vers 1, statt auf Rand auf HH
- ChorusFett, Kick 1,1+, 3, Standtom, 3+,3a, Backbeat
- letzte Zeile letztes Wort, dann direkt ruhig
- Bridge1. Mal ruhig, nix
2. Kick und Toms, ohne Snare, aber Crashes
3. weiter aufbauen, Snare auf 4
- ChorusFetter satter Beat auf Ride
- Kick 1, 1+, 3, 3a
- Chorus wiederholen: direkt
- EndeChorus ruhig wiederholen

6

Schau Ich zu deinem Kreuze hin

120

- Vers 1ruhig, ohne Drums
- ZwKick und Ride
- Vers 2wie Zw
- Bridgewie davor, bissle Standtom dazu
- Vers 3Beat mit Rimclick
- Vers 4Gustav mit voller Snare
- Bridge4f, über Toms, Snare auf 4
- Vers 5ruhiger
- EndeWiederholung ohne Drums

7

Mit jedem Atemzug am Kreuz

70

8

Betet ihn an

77