

1

Herr du bist gut

134

altes Intro

2

Neues Leben

157

- Start

Intro

Vers 1

Chorus

Zw

Vers 2

Chorus

Bridge

Chorus

Chorus

Outro

Ende
- einzählen, dann fett mitspielen

fett mitspielen

Klavier und Gitarre ruhiger, HH weg

Dazwischen ruhig

ab *Du gibst mir* sanft 4f, ab und zu bissle Standtom

Nach Akzente komplett weg

ohne Auftakt fett 4f, HH zu, Toms dazu, Snare auf 4

4f, Rimclick auf 1a, 2+, 3a, 4+

2. Hälfte Snare auf 4 (statt Rimclick)

Ende hochsteigern

Du gibst mir Break, Gustav oder 4f, HH tänzeln

Kick 1, 3, Snare 1, 1+, 1a, 2+

Lange steigern

ruhig, ganz am Ende hochsteigern

Steigern bis Textanfang

2x Standtom auf *Du*, nix auf *gibst*, Beat ab **nach mir**

Gustav, 4f, Ride tänzeln

direkt, kein Ausklingen

3

Mit allem was ich bin

156

- Bridge

3x

4

Jesus meine Hoffnung lebt

72

- Vers 1

Zw

Vers 2

Chorus

Vers 3

Chorus

Ende
- mit Shaker einzählen, nur Takt halten

E-Gitarre dazu

nur Klavier, wummrige Kick 1, 1+, 4+, 1, 1+

2. Hälfte: sanfter Beat mit viel Hall (Sammy) bzw. Shaker und Hall-Snare

wie 2. Hälfte Vers 2, Hall-Snare auf 3 (erster Takt)

nicht mehr extreme Nachhall Kick!! →Pad 8 statt 9

1. Hälfte: nur Klavier, leicht hochsteigern für 2. Hälfte

2. Hälfte: Beat, auf 2: sanfter Wirbel (steigern) auf Snare, dann leicht über Toms

Text ist in beiden quasi gleich

fett hochsteigern (achtel auf Snare und Kick)

lange steigern

Fetter satter Beat auf HH; falls 2x: 2. Mal auf Ride

zweites Mal A capella (nur Kick!), ab Mitte wieder reinkommen

letzte Zeile 2x wiederholen, dabei ruhiger werden

5

Es ist vollbracht (Unchanging)

79

- Vers 1

Pre-Ch

Chorus

Vers 2

Pre-Ch

Chorus

Zw

Bridge

Chorus

Chorus
- ohne Drums

ohne Drums

Mit Beckenwirbel rein, danach aber wieder ruhig

anfangen mit Beat, Kick 1, 3, 3+, Backbeat

mit Fill rein, wie Vers, Ende fett aufbauen für Ch

auf Ride, schon satt, aber noch für später aufheben

nix, Am Ende vom Ch schon runterkommen

Vorsicht: lang! Nicht zu früh steigern

3x, aufbauen, erstes Mal ohne Drums

Kick 1, 3, Backbeat auf Standtom

übers Set, auf 4 Snare, zweite Hälfte $\frac{1}{4}$ steigern

fett

ruhig

6

Mann der Schmerzen

72

nur Chorus und Bridge

7

Ehre sei dir

68