

1 Dir gehört mein Lob

120

Intro	4f, HH dazu Am Ende vom Thema kurz hochsteigern
Vers 1	wie Intro
Pre-Ch	übers Set, Snare auf 4 Break am Ende auf <i>mich</i>
Chorus	Kick 1, 3, 3+, Backbeat, auf Ride
Vers 2	Gustav
Pre-Ch	wie vorher, aber ohne Break
Chorus	wie vorher
Zw	zwei Takte weiter
Bridge	3x, erst mit Textanfang runterkommen aufbauen
Chorus	einmal fett, einmal ruhig

2 Awesome God

69

3x aufbauen
2x fett
1x Instrumental
1x A capella
2x fett

3 Dir gebührt die Ehre

60

Chorus	vor Bridge runterbringen mit letztem <i>groß</i>
Bridge	ruhig, nur mit bissle Ride
Chorus	insgesamt 3x 1x fett, 1x ruhig

4 What a Beautiful Name

68

Vers 1	nix
Chorus	nix
Vers 2	bissle Kick und Toms
Chorus	wie Vers davor
Zw	ganz ruhig Klavier
Bridge	von Anfang an mit bissle Druck fett rein kommen mit <i>the heavens are roaring</i> ab da immer weiter aufbauen
Chorus	fetter Beat
Bridge 2	fett
Chorus	fett
Ende	letzte Zeile 3x, jedes Mal runterbringen

5 Gott ist groß

91

Intro	4f, HH mit Akzente
Vers 1	wie Intro, Ende mit Fill steigern in Ch
Chorus	Kick 1, 2a, 3+, Backbeat
Vers 2	4f, HH, Snare auf 4, Ende mit Fill steigern in Ch
Chorus	wie vorher
Zw	4f, HH
Bridge	4x wie Zw 2x dazu auf Snare 1a, 2+, 4, (4+) 2x $\frac{1}{8}$ steigern
Chorus	A capella
Chorus	wie vorher
Outro	Outro 2x fett! spielen
Ende	nur fett Crash, kein Gerödel mehr danach