Wir schauen auf dich 100 1

Pre-Ch als Fortsetzung vom Vers spielen Intro Kick 1, 1a, 3a, 4e, Backbeat

Vers 1 Anfang A capella, einsetzen mit Fill bei und das Leben

> Beat wie Intro laid back Disco

Chorus Zw wie Chorus Vers 2 wie Intro

Chorus 2x, laid back Disco, weg auf Retter Zw kurzer Aussetzen, dann sanfte Snarewirbel

Bridge weiterhin die Snarewirbel

Kick 1, 2, 3, 3a, 4+ (nur Kick!)

Akzente mit Snare unterstützen, bissle dazwischen auffüllen

noch mehr auffüllen

Chorus A capella, ab: du bist Kick 2, 4

zweite Hälfte wie Bridge

Chorus nochmal voll Disco wie im Ch Outro

Ende Mit Thema abrupt aufhören (3 Schläge auf Snare)

Zwischen den Taufen

4x Dort am Kreuz Mann der Schmerzen 3x

2 **Dort am Kreuz 78**

> nur 2x Bridge zwischen den Taufen du hast mich erlöst am Schluss noch Chorus

3 Mann der Schmerzen **72**

Intro Gitarre, dann sanfter Beat ohne HH dazu

Vers 1 wie Intro Vers 2 wie Intro **Chorus** ruhig

Zw direkt mit Beat rein

Vers 3 wie Intro

Chorus satter Beat auf HH Zw direkt ruhig **Bridge** ruhig

Kick und Toms, bissle Becken dazu, steigern

Chorus Voller satter Beat Vers 4 ruhig, ab Mitte aufbauen Chorus Voller satter Beat

4 Es ist vollbracht (Unchanging)

79

Vers 1 ohne Drums Pre-Ch ohne Drums Chorus

Mit Beckenwirbel rein, danach aber wieder ruhig Vers 2 anfangen mit Beat, Kick 1, 3, 3+, Backbeat Pre-Ch mit Fill rein, wie Vers, Ende fett aufbauen für Ch Chorus auf Ride, schon satt, aber noch für später aufheben Zw nix, Am Ende vom Ch schon runterkommen

Bridge Vorsicht: lang! Nicht zu früh steigern 3x, aufbauen, erstes Mal ohne Drums Kick 1, 3, Backbeat auf Standtom

übers Set, auf 4 Snare, zweite Hälfte $\frac{1}{4}$ steigern fett

Chorus Chorus ruhig

Chorus

Bridge

Gott mein Fels 5 88

mit Chorus anfangen Chorus vor Bridge: direkt nach letzten Wort noch ein letzter Crash 3x, aufbauen

6 **74** Mein starker Turm

falls noch Zeit: nur Chorus (Sei erhoben, König der Völker)