Názov*

Meno Priezvisko

Slovenská technická univerzita v Bratislave Fakulta informatiky a informačných technológií ...@stuba.sk 00000000

30. september 2015

School of Hard Knocks SOCI4568 L01 Sociology of Physics For: Professor Y.R.U StillHere

Abstrakt

. . .

1 Úvod

Motivujte čitateľa a vysvetlite, o čom píšete. Úvod sa väčšinou nedelí na časti.

Uveďte explicitne štruktúru článku. Tu je nejaký príklad. Základný problém, ktorý bol naznačený v úvode, je podrobnejšie vysvetlený v časti 2. Dôležité súvislosti sú uvedené v častiach 4 a 5. Záverečné poznámky prináša časť 7.

2 Nejaká časť

Z obr. 1 je všetko jasné.

^{*}Semestrálny projekt v predmete Metódy inžinierskej práce, ak. rok 2015/16, vedenie: Meno Priezvisko

3 INÁ ČASŤ

Tabuľka 1: Nonlinear Model Results			
Case	Method #1	Method #2	Method #3
1	50	837	970
2	47	877	230
3	31	25	415
4	35	144	2356
5	45	300	556

Aj text môže byť prezentovaný ako obrázok. Stane sa z neho označný plávajúci objekt. Po vytvorení diagramu zrušte znak % pred príkazom \includegraphics označte tento riadok ako komentár (tiež pomocou znaku %).

Obr. 1: Rozhodujúci argument.

3 Iná časť

Základným problémom je teda... Najprv sa pozrieme na nejaké vysvetlenie (časť 3.1), a potom na ešte nejaké (časť 3.1).

Môže sa zdať, že problém vlastne nejestvuje [1], ale bolo dokázané, že to tak nie je [2,3]. Napriek tomu, aj dnes na webe narazíme na všelijaké pochybné názory [4]. Dôležité veci možno zdôrazniť kurzívou.

3.1 Nejaké vysvetlenie

Niekedy treba uviesť zoznam:

- jedna vec
- druhá vec
 - x
 - y

Ten istý zoznam, len číslovaný:

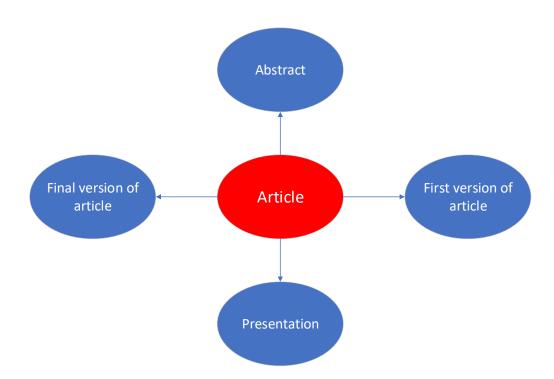
- 1. jedna vec
- 2. druhá vec
 - (a) x
 - (b) y

 $^{^1\}mathrm{Niekedy}$ môžete potrebovať aj poznámku pod čiarou.

3.2 Ešte nejaké vysvetlenie

Veľmi dôležitá poznámka. Niekedy je potrebné nadpisom označiť odsek. Text pokračuje hneď za nadpisom.

4 Dôležitá časť

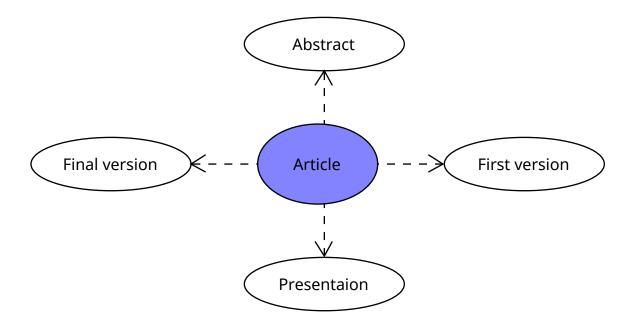


5 Ešte dôležitejšia časť

6 Najdôležitejšia časť

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Fusce blandit hendrerit enim, sit amet vestibulum quam egestas a. Nunc arcu magna, auctor a bibendum at, lobortis a tortor. Donec pretium malesuada leo, in pulvinar eros dictum quis. Vestibulum varius eros at vestibulum varius. Mauris ac sem euismod, elementum ex elementum, consectetur orci. In hac habitasse platea dictumst. Quisque maximus justo finibus, egestas eros eu, rutrum quam. Fusce at felis congue, interdum enim non, pretium arcu. Duis mi ex, dapibus sed mi

4 LITERATÚRA



dapibus, lobortis tempor mi. Praesent cursus ipsum sit amet ante ultrices, id posuere metus fringilla. Integer sollicitudin aliquet nulla, id consectetur metus tincidunt a. Proin sagittis ante a nisl interdum venenatis. Aliquam lacinia efficitur metus, sit amet malesuada mauris. Maecenas gravida a lacus nec hendrerit. Aenean porttitor, lacus et sollicitudin consectetur, ipsum odio luctus libero, non rutrum nibh sapien blandit ligula. Proin diam ipsum, molestie quis dignissim quis, gravida eget justo.

7 Záver

Literatúra

- [1] J. O. Coplien. Multi-Paradigm Design for C++. Addison-Wesley, 1999.
- [2] K. Czarnecki, S. Helsen, and U. Eisenecker. Staged configuration through specialization and multi-level configuration of feature models. *Software Process: Improvement and Practice*, 10:143–169, Apr./June 2005.
- [3] K. Czarnecki and C. H. P. Kim. Cardinality-based feature modeling and constraints: A progress report. In *International Workshop on Software Factories*, OOPSLA 2005, San Diego, USA, Oct. 2005.
- [4] C. M. U. Software Engineering Institute. A framework for software product line practice—version 5.0. http://www.sei.cmu.edu/productlines/frame_report/.