Lakomec

**Téma:** Chamtivost  
**Motiv:** sobectví, chamtivost, láska  
**Čas:** 2. polovina 17. století  
**Prostor:** Francie, Paříž  
**Kompozice:** chronologická, 5 dějství **Literární druh:** Drama  
**Literární žánr:** Komedie  
**Postava:**

Hlavní: Harpagon – (starý vdovec, lichvář, touží po penězích, jeho jméno je z lat. slova loupit, chce získat největší bohatství, lhář, sprostý), Kleantes – (syn Harpagona, chytrý, podnikavý, nechápe otcovu posedlost po penězích, touží po pravé lásce, zamilován do Mariany), Eliška – (dcera Harpagona, také věří v pravou lásku, zamilovaná do sluhy Valéra, má strach z názoru její rodiny)   
Vedlejší: Valér – (správce domu Harpagona, zamilován do Elišky, chce se zalíbit Harpagonovi, často na služebnictvo donáší a pronásleduje ho možná více než Harpagon), Mariana – (Kleantova milenka, chudá, krásná, musí se starat o nemocnou matku, sňatek s Harpagonem bere jako povinnost vůči matce, zamilovaná do Kleanta), Čipera – (Kleantův oddaný sluha, přezdívaný štika, dobromyslný, chce se pomstít Harpagonovi tak pro svého pána ukradne jeho truhlici), Anselm – (starý, bohatý, ve skutečnosti štědrý a dobrosrdečný šlechtic, otec Mariany a Valéra, pravé jméno Tomas d‘Alburci), Frosina – (dohazovačka, chytrá, zná poměry rodiny), vdova Bončárova (budoucí choť Kleanta), Jakub – (sluha, kuchař)

**Vypravěč:** er forma  
**Vyprávěcí způsoby:** pásmo postav  
**Typy promluv:** dialog, monolog  
**Jazykové prostředky:** slova spisovná, archaismy, personifikace, metafora, slova nespisovná, vulgarismy  
**Obsah:**

Eliška se baví s Valérem o jejich lásce a Elišce vadí lakota Harpagona. Poté přijde za Eliškou Kleantes a svěří se jí o své lásce k Marianě. Mezitím se Harpagon a Štika hádají o tom, jestli Štika něco neukradl. Harpagon se zmíní o zakopaných penězích na zahradě. Harpagon zkritizuje Kleantovo oblečení, že je moc nákladné a sdělí mu, že si chce vzít Marianu a Elišce sdělí, že jí domluvil sňatek s Anselmem. Harpagon se zeptá na názor Valéra, který s tím souhlasí. Valér slíbí Elišce, že z té svatby nějak vyklouznou.

Štika s Kleantem řeší půjčku peněz, kterou Kleant potřebuje, aby si mohl vzít Marianu. Kleant zjistí, že půjčené peníze jsou od Harpagona, tak se s ním pohádá. Štika potká Frosinu, která chce vydělat na dohození Mariany Harpagonovi. Frosina musí domluvit schůzku s Anselmem a Marianou.

Harpagon rozkazuje a připravuje se na večer. Kleant daruje Harpagonův prsten s diamantem Marianě.

Frosina, Kleant a Mariana chtějí překazit sňatek Mariany s Harpagonem. Frosina musí sehnat herečku, která Harpagona oblbne. Harpagon dělá před Kleantem, že je pro Marinu moc starý. Když mu Kleant řekne, že Marianu miluje, tak mu Harpagon zakáže lásku a přikáže mu si vzít vdovu. Hádku ukončí sluha Jakub, který hraje na obě strany a řekne Harpagonovi, že je Kleant ke všemu svolný a Kleantovi řekne, že mu otec povolil sňatek s Marianou. Pokus sluhy se nevydaří a hádka pokračuje. Během hádky Štika ukradne Harpagonovu truhličku. Harpagon z krádeže obviňuje všechny včetně sebe.

Jakub obviní Valéra, protože ho předtím praštil. Valér oznámí Harpagonovi, že si vzal jeho dceru, ale Harpagon si stále myslí, že mu ukradl peníze. Přijde Anselm a zjistí se, že je otcem Valéra a Mariany (údajně zemřel na moři). Kleant nabídne otci za sňatek s Marianou vrácení jeho peněz. Anselm všechno uhradí. Harpagon je šťastný, že nemusí nic platit a zůstává sám se svými penězi.