

La historieta es una narración gráfica que se expresa mediante cuadros dibujados en secuencia. Incluye globos de texto donde se escriben los diálogos entre los personajes y las onomatopeyas (representación de sonidos o ruidos).

## Técnica de escritura

Historia expresada gráficamente ayuda a transmitir fácilmente al mensaje o historia que deseamos comunicar.

Narra lo que sucede en la historia. Observa atentamente las expresiones de cada personaje.

Versión gráfica nueva, tomada de de <[www.pelicanos.com](http://www.pelicanos.com)>



## Paso 2 Planea el escrito.

Continúa el desarrollo de la historieta muda. Para ello:

1. Identifica la historia que narra la historieta.

Víñeta 1: Una niña y un niño se dirigen a la misma esquina, uno va por la calle, otro por la carrera. Con uno va cabizbajo pensando en algo que le molesta.

Víñeta 2: Se chocan.

Víñeta 3: Y se desmorona y empiezan a llorar.

A la vez.

2. Describe dos viñetas más. Continúa la narración de la misma historia. Para ello, responde: ¿Qué sucedió con los niños?

Víñeta 4: Se conocen más y se vuelven amigos.

Víñeta 5: Después de 1 año se conocen.



3. Identifica formas gráficas sencillas que representen la viñeta que describes. Revisa la propuesta en la página anterior.

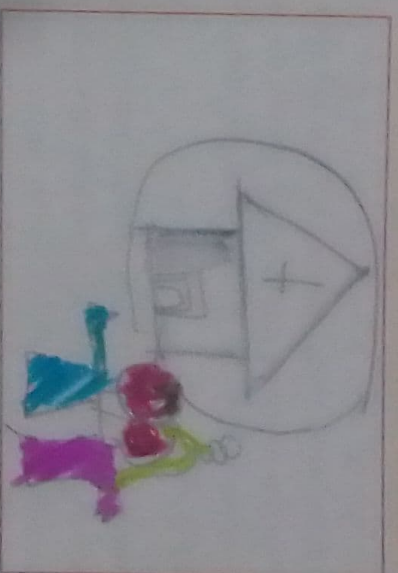
Viñeta	Gestos	Globos	Iconos
3	Caras de dolor por la caída.	Globos que representan pensamientos.	Es un corazón que representa el amor. Los dos sienten lo mismo.
4	Felices	Globos que representan pensamientos.	♡
5	Felices	Globos que representan pensamientos.	♡

4. Dibuja con lápiz las imágenes que describiste en las viñetas 4 y 5.

Viñeta 4



Viñeta 5



Paso 3. Escribe y revisa la historieta muda.

Relata lo que dibujaste en el paso anterior y continúa la historieta muda. Usa hojas blancas. Revisa que las imágenes correspondan con las ideas planteadas.

Paso 4. Socializa tu historieta muda.

Presenta la historieta ante tus compañeros. Pregúntales: ¿Cómo termina la historia? ¿Qué conclusiones identifican en cada viñeta?

Paso 5. Evidencias

1. Establece relaciones de sentido entre palabras o expresiones para dar cuenta de posibles campos semánticos.
2. Estructura y ordena ideas o tópicos siguiendo un plan de contenido.
3. Realiza un texto de la intención comunicativa.
4. Identifica la correspondencia entre el léxico empleado y el contexto o auditorio al que se dirige un texto.



1. Según el texto, los ojos no se salen de las cuencas porque

- A. están metidos en ellas como en una laza de té.
- B. son como una pelota de ping-pong entre una laza.
- C. los sostienen seis músculos muy trabajadores.
- D. son gelatina pegajosa que se adhiere a la cuenca.



2. En el fragmento "tienen la frente como techo y el hueso de la mejilla como suelo,"

- A. una comparación entre el ojo con otras partes del cuerpo.
- B. una comparación entre los ojos con el techo y el suelo.
- C. una recomendación sobre el techo y el suelo del ojo.
- D. una invitación a cuidar los ojos, la frente y las mejillas.



3. Si junto al título *Frases curiosas sobre el ojo y sus significados*, aparece esta imagen, es correcto afirmar que esta hace referencia a la frase

- A. Tiene mucho ojo.
- B. Te tiene entre ojos.
- C. Cuesta un ojo de la cara.
- D. Tenía ojos de carnero degollado.

4. Un ejemplo del uso de la expresión "Tiene mucho ojo" sería:

- A. Ese joven va mejor que los demás. Tiene mucho ojo.
- B. Se van a robar el carro. Tiene mucho ojo.
- C. No pudo dormir en toda la noche. Tiene mucho ojo.
- D. Supo quién era el ladrón. Tiene mucho ojo.

5. En la frase *dissección* de un ojo, la palabra subrayada hace referencia a

- A. el experimento que se realiza con los ojos.
- B. la separación de los tejidos que componen el ojo.
- C. el examen que realiza el médico en los ojos.
- D. la observación y estudio de las partes del ojo.

6. A la película transparente que cubre la parte coloreada del ojo se le conoce como

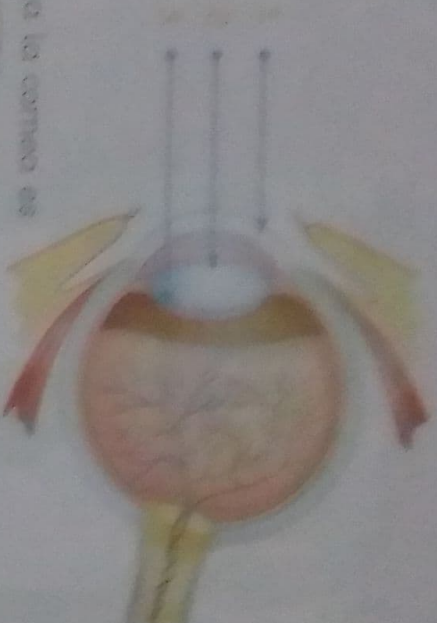
- A. humor acuoso.
- B. cristalino.
- C. córnea.
- D. pupila.



7 En la imagen que acompaña al texto que acabas leer los nombres que representan los números 1, 2 y 3 se dan en su orden

- A cristalino, córnea y pupila
- ☒ B córnea, pupila y cristalino
- C pupila, córnea y cristalino
- D córnea, humor acuoso y pupila

8 Al diseccionar el ojo, la imagen que representa la córnea es



9 Si tuvieras que redactar un escrito que presente detalladamente cómo analizar un órgano animal, tomarías como ejemplo el texto *Disección de un ojo* porque

- A informa sobre el cuidado de los órganos del cuerpo.
- B justifica la importancia de diseccionar un órgano.
- C describe las partes de un órgano y sus funciones.
- ☒ D presenta instrucciones para diseccionar un órgano.

10 En el fragmento *Todo sucedió sin que nos diéramos cuenta. Muy rápido... en un abrir y cerrar de ojos.* La expresión que falta para completar la idea es

- A es decir.
- ☒ B al mismo tiempo.
- C sin embargo.
- D así mismo.

#### Respuestas

1	A	B	C	D	6	A	B	C	D
2	A	B	C	D	7	A	B	C	D
3	A	B	C	D	8	A	B	C	D
4	A	B	C	D	9	A	B	C	D
5	A	B	C	D	10	A	B	C	D



3 Responde la siguiente pregunta relacionado con el uniforme de tu colegio.

¿Que representa el uniforme para tu colegio? puedes guiarlo por la misión y valores escritos en el Manual de convivencia El uniforme refleja por dentro

amor al colegio y familia

3 Completa la tabla con información de tu colegio. Revisa la técnica de escritura propuesta en la página anterior.

Datos		Respuesta
Uniforme masculino de diario		Camisa blanca, Pantalón Negro, botas Vinotinto
Uniforme femenino de diario		Falda Camisa blanca y botas blancas
Nombre de tu colegio		Colegio Militar Simón Bolívar
Nombre del rector		Ing. Alberto José Rodríguez

Paso 3 Escribe y revisa la circular informativa.

Relaciona lo que escribiste en los pasos anteriores y redacta la circular informativa. Usa hojas blancas. Recuerda escribir la fecha actual.

Paso 4 Socializa la circular informativa.

Lee la circular informativa a varios de tus compañeros.

Pregúntales: ¿el uniforme descrito corresponde al colegio? ¿que representa el uniforme para tí?



Paso Evidencias

- |   |  |    |    |
|---|--|----|----|
| 1 | Establece relaciones de sentido entre palabras o expresiones para dar cuenta de posibles campos semánticos | SI | NO |
| 2 | Elabora y ordena ideas o topicos siguiendo un plan de contenido  |    |    |
| 3 | Evalúa el uso adecuado de los elementos gramaticales   |    |    |
| 4 | Identifica la correspondencia entre el léxico empleado y el contexto o audiencia al que se dirige un texto |    |    |



# Actividades de comprensión de lectura crítica

## Competencia lectora Identificación de contenidos textuales

1. Usa cada palabra con su significado.

a. arpillera

• Alimento jugoso, abrozo y nutritiva.

b. suculeto

• Bola pequeña con líquido, que se forma por una quemadura.

c. cucharón

• Varilla con cabeza de fosforo.

d. cerillos

• Cuchara grande que sirve para servir.

2. Observa la imagen y con el uso de flechas, ubica las partes de la piel.



Epidermis

Dermis

Tejido subcutáneo

3. Observa las imágenes y escribe al son quemaduras de primero, segundo o tercer grado.



segunda



tercer



primer

4. ¿Qué es una quemadura? Escríbela en el diccionario.

lesión en la piel los tejidos que forman parte de la piel son dañados por líquidos calientes, fuego eléctrico o químicos.



## Comprensión de sentido global

1. ¿Cuál es el propósito de este texto?

- a. ☒ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños mejores  
d. ☐ (d) todo el mundo

2. ¿Cuál es el propósito de este texto?

- a. ☐ (a) narrativo  
b. ☒ (b) informativo  
c. ☐ (c) literario  
d. ☐ (d) dramático

3. ¿Cuál es el propósito de este texto?

a. ☐ (a) porque los niños y el mundo  
b. ☐ (b) porque los niños y el mundo  
c. ☐ (c) porque los niños y el mundo  
d. ☐ (d) porque los niños y el mundo



4. ¿Cuál es el propósito de este texto?

- a. ☒ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños

5. ¿Cuál es el propósito de este texto?

- a. ☐ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños

6. ¿Cuál es el propósito de este texto?

## Reflexión y evaluación

10. ¿Cuál es el propósito de este texto?

a. ☐ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños

11. ¿Cuál es el propósito de este texto?

a. ☐ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños

12. ¿Cuál es el propósito de este texto?

a. ☐ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños

13. ¿Cuál es el propósito de este texto?

a. ☐ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños

14. ¿Cuál es el propósito de este texto?

a. ☐ (a) los niños  
b. ☐ (b) los niños  
c. ☐ (c) los niños  
d. ☐ (d) los niños



Cruz Roja  
Colombiana

100 años de servicio

- Cruz Roja Colombiana
- Servicio de salud
- Servicio de salud
- Servicio de salud
- Servicio de salud



# Actividades de comprensión de lectura crítica

## Identificación de contenidos locales

1. Encuesta las palabras clave del artículo.

satélites  
estrellas  
inclinación  
planetas

fragmentos  
dirección  
rotación  
manecillas

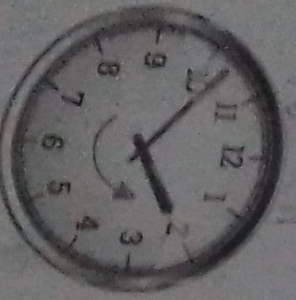
el  
luz  
sistema solar  
Venus Express

2. Selecciona las opciones que con cuenta de lo que ocurrió.

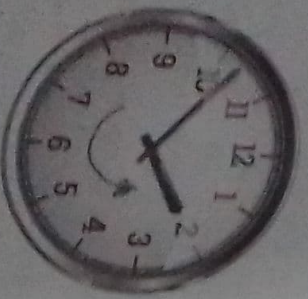
- a. ☒ Cambio en el clima
- b. ☐ El crecimiento de las montañas
- c. ☐ La dirección de los carros
- d. ☐ Las nubes
- e. ☒ La dirección de las corrientes oceánicas
- f. ☒ La dirección de los vientos
- g. ☐ La dirección del Sol



3. Usa el reloj para indicar, en cada reloj, la relación que tiene cada planeta.



Mercurio



Marte



Urano



Tierra

4. Selecciona la relación que mejor describe, en qué cambia el sentido por

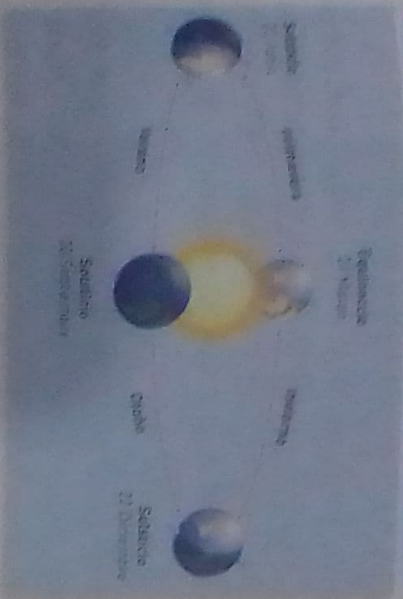
- a. ☒ progresiva
- b. ☐ contraria
- c. ☐ avanzada
- d. ☐ no



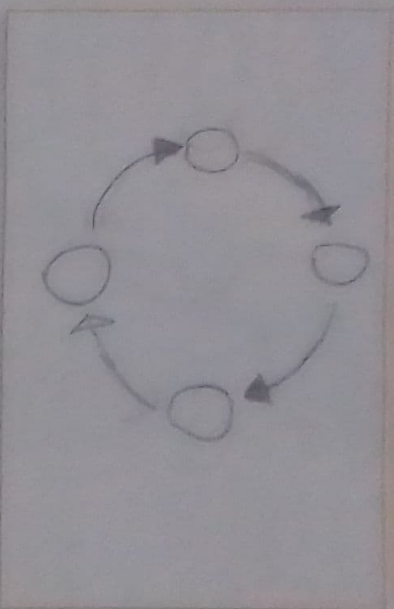
## Comprensión de sentido global

5. Observa la imagen de la relación de la Tierra alrededor del Sol. Busca el movimiento de rotación que se informa como es la rotación de Venus y Urano alrededor del Sol y dibújala.

Rotación de la Tierra



Rotación de Venus y Urano



6. Según la imagen que dibujaste, ¿cuál es la diferencia entre los dos movimientos?

la dirección en la que giran

7. El eje terrestre de un planeta es

- la línea que pasa por la mitad de todos los planetas.
- la línea imaginaria alrededor de la cual gira cada planeta.
- el que indica el punto de rotación donde gira el planeta.
- la línea imaginaria que divide un planeta.

## Competencia lectora Reflexión y evaluación

8. Comenta con un compañero cuál crees que es la intención del texto. Convéncelo de tu respuesta.

que el sistema solar

9. ¿Por qué crees que Venus y Urano giran en forma retrógrada?

Porque giran en el eje contrario al

## Competencia escritora Producción textual

10. Selecciona uno de los planetas del sistema solar y consulta información sobre este. Haz una cartulina y expon tu cartulina.