



Alanzoka: A Arquitetura de um Fenômeno Digital

Uma análise longitudinal da carreira, métricas
e impacto cultural do maior streamer do Brasil.



O Ecossistema em Números (2026)



**#1 no
Brasil**

Inter Regular (0)

Streamer mais seguido na Twitch.

**Top 17
Global**

JetBrains Mono Medium (0)

Ranking mundial de seguidores (Fev 2026).

2.3 Bilhões

Inter Regular

Total de visualizações no YouTube.

7.9M+

JetBrains Mono Medium
Seguidores na Twitch.



8.9M+

JetBrains Mono Medium
Inscritos no YouTube.



Mais do que um criador de conteúdo, Alan Ferreira é um 'gatekeeper' cultural. Ele sobreviveu a múltiplas eras da internet (do Minecraft ao Valorant) mantendo uma retenção de público rara na indústria.



A Gêneze: Electronic Desire Gamers Entertainment (2011)

Antes de ser "Alanzoka", ele era o "EDGE". Iniciado em 2011 enquanto cursava Gastronomia, o canal começou com o padrão da época (Minecraft/Van Azul), mas rapidamente buscou diferenciação através da performance emotiva.

E - Electronic
D - Desire
G - Gamers
E - Entertainment

13 de Maio, 1990
JetBrains Mono

Nascimento
Inter Regular



Graduação em
Gastronomia
(Anhembi Morumbi)

2011
JetBrains Mono

Lançamento do Canal
Inter Regular



A ‘Marca do Susto’: O Pivô para o Horror (2012)



Slender Effect (2012)
JetBrains Mono

“Chegar em casa depois da escola e assistir os vídeos dele gritando enquanto almoçava.”

— Transcrição de fã (Nostalgia Alanzoka)

A proposta de valor não era a habilidade no jogo, mas a **catarse** compartilhada do medo. O público **não queria jogar sozinho**; queria sentir o **medo acompanhado**.

O Interlúdio Competitivo: O Legado ‘Nextage’ (2016)



Player Card

Alias: Nextage Seleção Brasileira

Time: Seus de Overwatch & Dogma
e-Sports

Conquista: 3º Lugar na Overwatch
Balance League #3

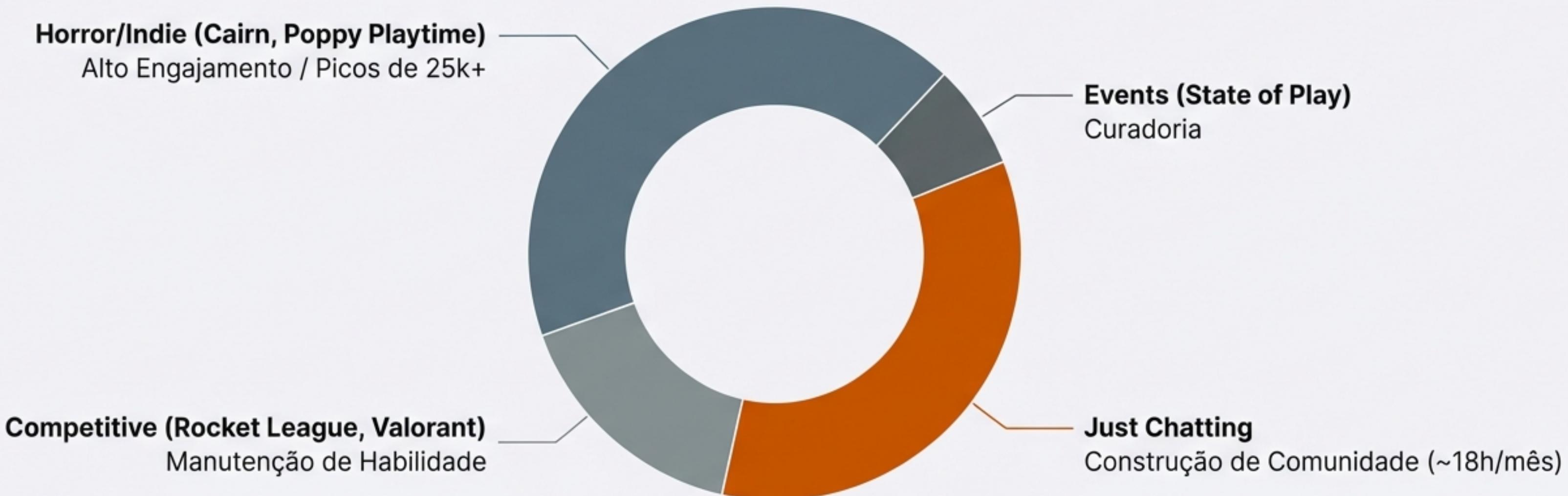
A persona “Nextage” provou que por trás do humor havia uma elite mecânica. Ele se aposentou do competitivo para focar na criação de conteúdo, uma decisão que escalou seus ganhos e alcance exponencialmente.

A Grande Migração: Do VOD para o 'Ao Vivo' (2018)



A mudança de nome em 2018 marcou o reconhecimento de que a 'marca' era o indivíduo, não o canal. A **explosão** do Battle Royale serviu como **catalisador** para a **transição definitiva** para o formato **Live**.

Taxonomia de Conteúdo: A Fórmula da Variedade



Ele utiliza o 'Just Chatting' como ponte entre jogos e o 'Horror' para gerar picos de audiência, evitando burnout ao jogar títulos de interesse pessoal.

Tech Stack: Setup de R\$ 100 Mil (2025/2026)



Investimento pesado em hardware da Lian Li e T-Force para estabilidade máxima. A qualidade de produção reflete o respeito pela audiência.

Domínio da Plataforma: Métricas Twitch (Q1 2026)

14.061

Média de Espectadores (+7.6%)

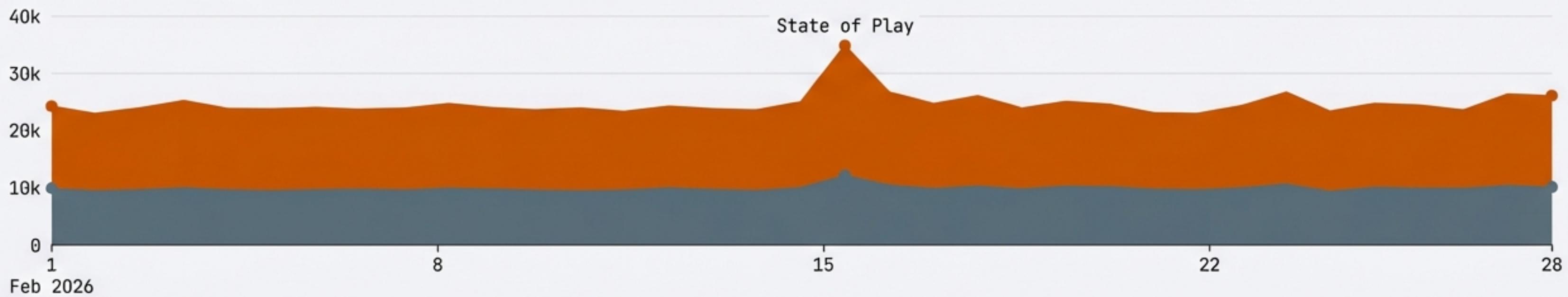
34.147

Pico de Espectadores (**State of Play**)

Top 1%

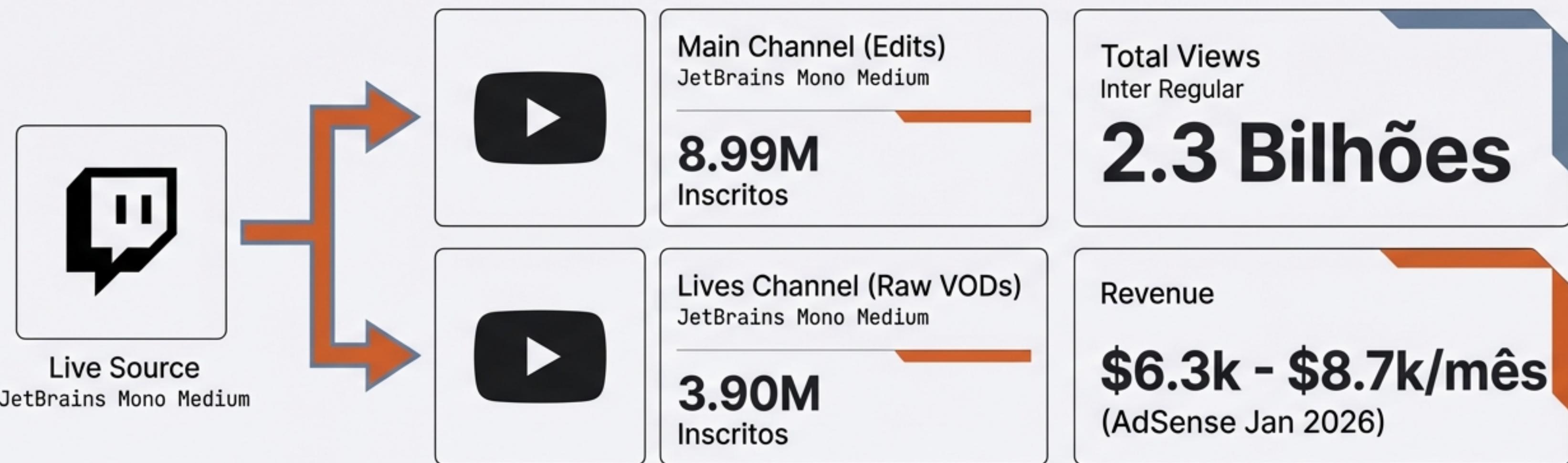
Ranking Global

Audiência (Fev 2026)



Sua audiência flutua com eventos, mas mantém um "piso" extremamente alto comparado à média da plataforma.
Consistência de 94 a 130 horas transmitidas por mês.

O Motor de Arquivamento: Estratégia YouTube



O YouTube funciona como uma ferramenta de descoberta passiva e preservação de legado, gerando renda passiva que financia a liberdade criativa na Twitch.

Demografia e Psicografia: A Dinâmica da Amizade

ID Card



Faixa Etária: **20–24 anos** (Primário)

Gênero: **Predominantemente Masculino**

Interesses: **Video Games,** Just Chatting, Memes

Tempo de Fidelidade: **5 a 10 anos**




"O Alan fez parte da minha infância... gente com 6 anos que agora tem 16." — Relação parassocial de alta fidelidade.

Modelagem de Receita e Assinaturas



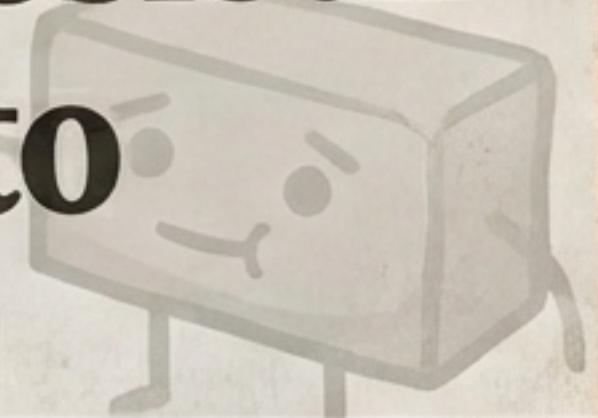
Parceiros:
KaBuM! e
Amazon.

Alta dependência do ecossistema Amazon Prime, mas com volume suficiente para garantir estabilidade financeira no topo da pirâmide de ganhos da plataforma.

Impacto Cultural: O 'Streamer do Isolamento'

Globo Esporte

Streamers para assistir durante isolamento



Durante a pandemia de COVID-19, Alanzoka transcendeu o entretenimento para se tornar uma âncora de saúde mental e rotina para milhões de brasileiros. O nascimento de memes internos criou um dialeto exclusivo e fortaleceu a comunidade.

O Fator Autenticidade: Por Que Ele?

**“O jogo não te deixa bravo,
você deixa o jogo bravo.”**

- **Consistência:** Segunda a Sexta, horário fixo.

- **No Drama:** Foco na diversão, zero polêmicas.

- **Equilíbrio:** Habilidade de ‘Pro Player’ com humor acessível.

Conclusão: O Retorno de Nextage e o Futuro

- De estudante de Gastronomia a Top 17 Global na Twitch.
- A fusão de nostalgia e modernidade garante longevidade.



A arquitetura da autenticidade é inquebrável.