POLITECHNIKA ŚWIĘTOKRZYSKA

Wydział Elektrotechniki, Automatyki i Informatyki

Katedra Elektrotechniki Przemysłowej i Automatyki

Zakład Urządzeń i Systemów Automatyki

Przetwarzanie obrazów i systemy wizyjne

Temat: Podstawy przetwarzania obrazów (imageio, scikit-image)

Instrukcja laboratoryjna

Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia jest zapoznanie się z podstawowymi operacjami przetwarzania obrazów przy użyciu języka Python w wersji 3.11 oraz bibliotek **imageio** i **scikit-image**. Ćwiczenie ma na celu zaznajomienie uczestników z podstawami cyfrowego przetwarzania obrazów, co stanowi fundament dla bardziej zaawansowanych technik analizy obrazów i komputerowego rozpoznawania wzorców.

1. Wczytywanie i zapisywanie obrazów z wykorzystaniem biblioteki *imageio*

1.1. Biblioteka *imageio* – opis i zastosowanie

Biblioteka **imageio** [1] to narzędzie do obsługi operacji wejścia/wyjścia na obrazach. Umożliwia wczytywanie i zapisywanie obrazów w różnych formatach, a także konwersję między nimi. Jest to lekkie, łatwe w użyciu rozwiązanie, które dobrze integruje się z innymi bibliotekami przetwarzania obrazów, takimi jak **scikit-image** czy **OpenCV** Dzięki *imageio* możemy:

- Wczytywać obrazy w wielu popularnych formatach, takich jak JPEG, PNG, BMP,
 TIFF, GIF, WebP i inne.
- Zapisywać obrazy w różnych formatach, umożliwiając konwersję między nimi.
- Obsługiwać zarówno obrazy statyczne, jak i animowane (np. GIF).

1.2. Instalacja biblioteki

Jeśli biblioteka *imageio* nie jest jeszcze zainstalowana, można ją dodać do środowiska Python za pomocą wpisania w konsole cmd komendy:

pip install imageio

1.3. Wczytywanie obrazu za pomocą imageio

Aby wczytać obraz, należy użyć funkcji imageio.imread(). Przykład wczytania obrazu z pliku:

```
import imageio.v3 as iio

image = iio.imread('image1.jpg')
print (image.shape) # (300, 451, 3)
```

1.4. Obsługa różnych formatów plików

Biblioteka automatycznie rozpoznaje format pliku na podstawie rozszerzenia. Oto przykłady wczytywania różnych formatów:

```
image_jpg = iio.imread('panorama.jpg') # Wczytanie obrazu JPG
image_png = iio.imread('city.png') # Wczytanie obrazu PNG
```

1.5. Zapisywanie i konwersja obrazów na inne formaty

Dzięki *imageio* można łatwo zapisać obraz w innym formacie, np. konwersja z **PNG** do **JPEG**:

```
# Wczytanie obrazu PNG
image = iio.imread("city.png")

# Zapisanie obrazu w formacie JPEG
iio.imwrite("image_converted.jpg", image)
```

W podobny sposób możemy przekonwertować obraz na inne formaty:

```
# Zapis obrazu do TIFF
iio.imwrite("image_converted.tiff", image)
# Zapis obrazu do BMP
iio.imwrite("image_converted.bmp", image)
```

Biblioteka *imageio* jest wygodnym narzędziem do wczytywania i zapisywania obrazów w różnych formatach. Pozwala na prostą konwersję między formatami oraz integrację z innymi bibliotekami przetwarzania obrazów, co czyni ją przydatnym narzędziem w analizie i obróbce obrazów.

2. Biblioteka scikit-image – opis i zastosowanie

2.1. Opis biblioteki scikit-image

Biblioteka **scikit-image** [2] to zaawansowane narzędzie do przetwarzania obrazów w języku Python. Jest częścią ekosystemu **SciPy** i oferuje szeroki zestaw funkcji do analizy i modyfikacji obrazów, takich jak:

- Wczytywanie i zapisywanie obrazów
- Przetwarzanie kolorów i konwersje
- Operacje morfologiczne
- Filtrowanie i detekcja krawędzi
- Segmentacja i analiza cech obrazu

Dzięki **scikit-image** można w prosty sposób realizować złożone operacje przetwarzania obrazów przy użyciu funkcji opartych na **NumPy**.

2.2. Instalacja biblioteki

Jeśli biblioteka **scikit-image** nie jest jeszcze zainstalowana, można ją dodać do środowiska Python za pomocą wpisania w konsole cmd komendy:

pip install scikit-image

2.3. Wczytywanie obrazów za pomocą scikit-image

Biblioteka **scikit-image** wykorzystuje moduł **io** do wczytywania obrazów w różnych formatach. Przykład wczytania obrazu:

```
from skimage import io

# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")

# Sprawdzenie wymiarów obrazu
print("Wymiary obrazu:", image.shape)
```

Podobnie jak *imageio*, *scikit-image* obsługuje różne formaty plików, takie jak *JPEG*, *PNG*, *TIFF*, *BMP*.

2.4. Wbudowane obrazy w scikit-image

Biblioteka *scikit-image* zawiera kilka wbudowanych obrazów testowych, które można używać do eksperymentów i analizy. Są one dostępne w module *skimage.data*. Lista przykładowych wbudowanych obrazów:

Obraz	Opis	Kod ładowania obrazu
camera	Czarnobiały obraz kamery	data.camera()
astronaut	Kolorowy obraz astronauty	data.astronaut()
coins	Monety w skali szarości	data.coins()
checkerboard	Szachownica	data.checkerboard()
chelsea	Kolorowy kot	data.chelsea()
coffee	Kubek kawy	data.coffee()
binary_blobs	Losowe kształty binarne	data.binary_blobs()

Przykład wczytywania wbudowanego obrazu:

```
from skimage import io, data

# Wczytanie obrazu testowego szachownica
image = data.checkerboard()

# Wyświetlenie obrazu
io.imshow(image)
io.show()
```

2.5. Zapisywanie obrazów za pomocą scikit-image

Biblioteka **scikit-image** umożliwia również zapisywanie obrazów:

```
io.imsave("panorama.png", image)
```

Jednak zapis obrazów może wymagać dodatkowych zależności, dlatego w niektórych przypadkach lepiej użyć *imageio*.

2.6. Wyświetlanie obrazu

W scikit-image można wyświetlać obrazy na dwa sposoby:

1. Wyświetlając za pomocą scikit-image:

```
from skimage import io

# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")

# Wyświetlenie obrazu
io.imshow(image)
io.show() # Wymagane w niektórych środowiskach (np. Spyder)
```

Zalety takiej metody:

- Prosta i szybka metoda do podejrzenia obrazu.
- Nie wymaga dodatkowych bibliotek.

Wady:

- Ograniczone możliwości dostosowania (np. brak łatwego dodawania tytułów, ukrywania osi).
- W niektórych środowiskach (np. Jupyter Notebook) może nie działać poprawnie.

2. Wyświetlanie za pomocą biblioteki matplotlib

```
import matplotlib.pyplot as plt
from skimage import io

# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")

# Wyświetlenie obrazu z matplotlib
plt.imshow(image)
plt.axis("off") # Ukrycie osi
plt.title("Obraz wczytany z scikit-image") # Dodanie tytułu
plt.show()
```

Zalety:

- Większa kontrola nad wyświetlaniem obrazu (możliwość dodawania tytułów, ukrywania osi, dostosowania koloru).
- Działa dobrze w Jupyter Notebook i innych środowiskach.

Wady:

- Wymaga dodatkowej biblioteki matplotlib.
- Dłuższa składnia w porównaniu do *io.imshow()*.

2.6. Porównanie scikit-image i imageio

Cecha	imageio	scikit-image
Wczytywanie obrazów	Tak	Tak
Obsługa wielu formatów	Tak	Tak
Zapisywanie obrazów	Tak	Tak, ale z ograniczeniami
Wbudowane obrazy testowe	Nie	Tak
Operacje na obrazach	Nie	Tak
Wyświetlanie obrazów (imshow())	Nie	Tak
Wyświetlanie z matplotlib	Tak	Tak

2.7. Różnice w wydajności wczytywania i zapisywania

- *imageio* jest szybsze w wczytywaniu i zapisywaniu obrazów.
- scikit-image automatycznie konwertuje obrazy na NumPy, co może spowolnić działanie.
- **scikit-image** jest lepsze, jeśli chcemy od razu przetwarzać obraz (np. filtrowanie, segmentacja).

3. Edycja obrazów – przetwarzanie obrazu z wykorzystaniem biblioteki scikit-image

Rozdział ten będzie dotyczył edycji obrazów przy użyciu **scikit-image**.

Przedstawione zostaną podstawowe operacje edycji obrazu, takie jak:

- Konwersja kolorów (np. RGB → grayscale).
- Zmiana rozmiaru (skalowanie obrazu).
- Obracanie obrazu.
- Odbicie lustrzane (flip obrazu).
- Zmiana jasności i kontrastu.

3.1. Instalacja wymaganych bibliotek

Jeśli jeszcze nie masz zainstalowanych bibliotek, możesz dodać je poleceniem:

pip install imageio scikit-image matplotlib numpy

3.2. Konwersja kolorów (RGB → skala szarości, RGB → HSV)

Obrazy cyfrowe mogą być zapisane w różnych przestrzeniach barw. W tej sekcji omówimy trzy popularne reprezentacje kolorów:

1. RGB (Red, Green, Blue)

Model RGB to najczęściej używana przestrzeń kolorów w grafice komputerowej i fotografii cyfrowej. Każdy piksel obrazu jest reprezentowany jako kombinacja trzech składowych kolorów:

- R (Red czerwony)
- **G** (Green zielony)
- **B** (Blue niebieski)

Wartości te mogą mieć zakres od 0 do 255 (dla 8-bitowych obrazów), gdzie:

- (0, 0, 0) oznacza czarny
- (255, 255, 255) oznacza biały
- (255, 0, 0) to czysta czerwień

RGB jest przestrzenią addytywną – mieszanie składowych daje jaśniejsze kolory. Kod do wczytywania obrazu w przestrzeni RGB:

```
import imageio.v3 as iio
import matplotlib.pyplot as plt

# Wczytanie obrazu w przestrzeni RGB
image = iio.imread("panorama.jpg")

# Wyświetlenie obrazu
plt.imshow(image)
plt.axis("off")
plt.title("Oryginalny obraz (RGB)")
plt.show()
```

2. Skala szarości (Grayscale)

Obraz w skali szarości (grayscale) zawiera tylko jedną wartość jasności dla każdego piksela zamiast trzech składowych RGB.

Wartości pikseli są liczbami od 0 do 255, gdzie:

- 0 czarny
- 255 biały
- Wartości pośrednie to odcienie szarości

Konwersja RGB → Grayscale odbywa się poprzez odpowiednie ważenie składowych RGB. Standardowa formuła to:

$$Y = 0.2989R + 0.5870G + 0.1140B$$

gdzie ludzkie oko jest najbardziej wrażliwe na kolor zielony, więc składowa G ma najwyższą wagę. Kod do konwersji i wyświetlenia obrazu w skali szarości:

```
from skimage import io, color
import matplotlib.pyplot as plt

# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")

# Konwersja do skali szarości
gray_image = color.rgb2gray(image)

# Wyświetlenie obrazu
plt.imshow(gray_image, cmap="gray") # cmap="gray" ustawia właściwą paletę
kolorów
plt.axis("off")
plt.title("Obraz w skali szarości")
plt.show()
```

Zastosowanie:

- Przetwarzanie obrazu w uczeniu maszynowym (MNIST, OCR).
- Segmentacja obiektów w analizie obrazu.
- Redukcja danych w obróbce obrazu.

3. Przestrzeń HSV (Hue, Saturation, Value)

Model HSV to alternatywna przestrzeń barw, która bardziej odpowiada percepcji człowieka. Każdy piksel jest reprezentowany przez **trzy składowe:**

- H (Hue odcień koloru)- wartości od 0 do 360° (0° czerwony, 120° zielony, 240°
 niebieski).
- **S (Saturation nasycenie)** jak bardzo kolor jest "żywy", od 0 (szary) do 1 (pełny kolor).
- V (Value jasność) określa, jak jasny jest kolor, od 0 (czarny) do 1 (pełna jasność).

HSV jest używane w filtrach koloru, ponieważ separuje odcień od nasycenia i jasności, co ułatwia np. wykrywanie obiektów w określonym kolorze. Kod do konwersji i wyświetlenia obrazu w przestrzeni HSV:

```
from skimage import io, color
import matplotlib.pyplot as plt

# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")

# Konwersja do przestrzeni hsv
hsv_image = color.rgb2hsv(image)

# Wyświetlenie obrazu
plt.imshow(hsv_image)
plt.axis("off")
plt.title("Obraz w przestrzeni HSV")
plt.show()
```

3.3. Zmiana rozmiaru obrazu

Obraz można zmieniać proporcjonalnie lub na określone wymiary przy użyciu transform.resize(). Ma to zastosowanie np. do zmniejszania obrazów w celu oszczędzania pamięci bądź normalizacji rozmiaru przed sieciami neuronowymi. Kod zmieniający rozmiar obrazu:

```
from skimage import io, color
from skimage.transform import resize
import matplotlib.pyplot as plt

# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")
```

```
# Skalowanie obrazu do 50% oryginalnego rozmiaru
resized_image = resize(image, (image.shape[0] / 2, image.shape[1] / 2))
# Wyświetlenie oryginału i przeskalowanego obrazu
fig, ax = plt.subplots(1, 2, figsize=(10, 5))
ax[0].imshow(image)
ax[0].set_title("Oryginalny obraz")
ax[0].axis("on")

ax[1].imshow(resized_image)
ax[1].set_title("Zmniejszony obraz (50%)")
ax[1].axis("on")

plt.show()
```

3.4. Obracanie obrazu

Obrót obrazu jest jedną z podstawowych operacji edycji obrazu, stosowaną np. do korekcji orientacji zdjęć. W *scikit-image* możemy użyć funkcji *transform.rotate()*, aby obrócić obraz o dowolny kąt. Rotację stosuje się np. do ujednolicenia pozycji obiektów w analizie obrazu. Kod obracający obraz:

```
from skimage import io, color
from skimage.transform import rotate
import matplotlib.pyplot as plt
# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")
# Obrót o 45 stopni
rotated_image = rotate(image, 45)
# Wyświetlenie oryginału i obróconego obrazu
fig, ax = plt.subplots(1, 2, figsize=(10, 5))
ax[0].imshow(image)
ax[0].set_title("Oryginalny obraz")
ax[0].axis("on")
ax[1].imshow(rotated_image)
ax[1].set_title("Obrócony o 45°")
ax[1].axis("on")
plt.show()
```

W tym przypadku można zaobserwować problem z obcinaniem obrazu po obrocie. Podczas obracania obrazu nie zmienia się jego rozmiar, co oznacza, że część obrazu może zostać ucięta, miejsca poza oryginalnym obszarem są wypełnione czarnym tłem. Jeśli chcemy, aby cały obrócony obraz był widoczny, należy zwiększyć rozmiar płótna przed obrotem. Można to zrobić poprzez dodanie większego obszaru tła dodając do funkcji parametr *resize* na wartość *true*. Kod przedstawiający obrót wraz z powiększeniem obszaru obrazu:

```
# Obrót o 45 stopni ze zmiana rozmiaru obrazu
rotated image = rotate(image, 45, resize=True)
```

3.5. Odbicie lustrzane (flip obrazu)

Odbicie można wykonać w pionie lub poziomie, zamieniając osie obrazu. Zabieg ten ma zastosowanie np. w augmentacji danych w uczeniu maszynowym, korekcja odbicia w zdjęciach. Kod wykorzystujący odbicie lustrzane:

```
from skimage import io, color
from skimage.transform import rotate
import matplotlib.pyplot as plt
import numpy as np
# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")
# Odbicie poziome (flip lewo-prawo)
flipped_lr = np.fliplr(image)
# Odbicie pionowe (flip góra-dół)
flipped_ud = np.flipud(image)
# Wyświetlenie wyników
fig, ax = plt.subplots(1, 3, figsize=(15, 5))
ax[0].imshow(image)
ax[0].set_title("Oryginalny obraz")
ax[0].axis("off")
ax[1].imshow(flipped_lr)
ax[1].set_title("Odbicie poziome")
ax[1].axis("off")
ax[2].imshow(flipped_ud)
ax[2].set_title("Odbicie pionowe")
```

```
ax[2].axis("off")
plt.show()
```

3.6. Zmiana jasności i kontrastu

Jasność i kontrast można zmieniać poprzez operacje na wartościach pikseli. Wykorzystywana jest np. do poprawy widoczności szczegółów na obrazie, przygotowania do segmentacji. Kod zmieniający jasność i kontrast obrazu:

```
from skimage import io
import matplotlib.pyplot as plt
from skimage import exposure
# Wczytanie obrazu
image = io.imread("panorama.jpg")
# Zwiększenie jasności
bright_image = exposure.adjust_gamma(image, gamma=0.5)
# Zwiększenie kontrastu
high_contrast_image = exposure.rescale_intensity(image, in_range=(50, 200))
# Wyświetlenie wyników
fig, ax = plt.subplots(1, 3, figsize=(15, 5))
ax[0].imshow(image)
ax[0].set title("Oryginalny obraz")
ax[0].axis("off")
ax[1].imshow(bright_image)
ax[1].set title("Jasność zwiększona")
ax[1].axis("off")
ax[2].imshow(high_contrast_image)
ax[2].set_title("Zwiększony kontrast")
ax[2].axis("off")
plt.show()
```

4. Zadania do wykonania

Zadanie 1: Uruchomić i przeanalizować skrypty z przykładów znajdujących się w instrukcji.

Zadanie 2: Wczytywanie i analiza obrazu

- 1. Wczytaj obraz z pliku za pomocą biblioteki imageio.
- 2. Wyświetl podstawowe informacje o obrazie:
 - Wymiary obrazu (wysokość, szerokość, liczba kanałów kolorów).
 - Typ danych pikseli (dtype).
- 3. Wczytaj ten sam obraz w formacie **PNG** i porównaj jego właściwości z obrazem w formacie JPEG.

Zadanie 3: Konwersja i zapis obrazów

- 1. Wczytaj obraz w formacie JPEG przy użyciu imageio.
- 2. Zapisz ten obraz w trzech różnych formatach: PNG, BMP, TIFF.
- 3. Spróbuj wczytać zapisane obrazy i porównać ich właściwości (wymiary, typ danych pikseli).

Zadanie 4: Wczytywanie i podstawowa analiza obrazu

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg" za pomocą scikit-image.
- 2. Wyświetl podstawowe informacje o obrazie:
 - Wymiary (shape).
 - Liczba kanałów kolorów.
 - Typ danych (dtype).

Zadanie 5: Generowanie i zapis obrazu testowego

- Wygeneruj obraz testowy z scikit-image. Możesz wybrać jeden z wbudowanych obrazów.
- 2. Wyświetl wygenerowany obraz.
- 3. Zapisz obraz w formacie PNG i JPEG.

Zadanie 6: Porównanie szybkości wczytywania i zapisywania obrazów (imageio vs scikit-image)

1. Wczytaj duży obraz (large_image.jpg) za pomocą imageio i zmierz czas operacji.

- 2. Powtórz operację dla scikit-image.
- Zapisz obraz w formacie JPEG i PNG za pomocą obu bibliotek i zmierz czas każdej operacji.
- 4. Porównaj wyniki i zdecyduj, która biblioteka działa szybciej.

Podpowiedź:

Użyj modułu *time* do pomiaru czasu wykonania każdej operacji, czasy wyświetl z użyciem funkcji *print()*.

Zadanie 7: Konwersja obrazu RGB → Grayscale

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg".
- 2. Przekonwertuj go do skali szarości (rgb2gray).
- 3. Wyświetl obraz oryginalny i w skali szarości.
- 4. Zapisz obraz w skali szarości jako "gray_image.jpg".

Zadanie 8: Konwersja obrazu RGB → HSV

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg".
- 2. Przekonwertuj go do przestrzeni HSV (rgb2hsv).
- 3. Wyświetl oryginalny obraz oraz obraz w przestrzeni HSV.
- 4. Przekonwertuj obraz HSV z powrotem na RGB i również go wyświetl.
- 5. Zapisz przekonwertowane obrazy do pliku.

Zadanie 9: Zmiana rozmiaru obrazu

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg".
- 2. Przeskaluj go do 30%, 50%, 80% oryginalnych wymiarów.
- 3. Wyświetl obraz przed i po zmianie rozmiaru.
- 4. Zapisz edytowane obrazy do pliku.

Zadanie 10: Obracanie obrazu

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg".
- 2. Obróć go o 30°, 45°, 60°, 90°.
- 3. Wyświetl obraz oryginalny i obrócony.

4. Zapisz edytowane obrazy do pliku.

Zadanie 10: Odbicie lustrzane obrazu

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg".
- 2. Wykonaj odbicie lustrzane w poziomi.
- 3. Wykonaj odbicie lustrzane w pionie.
- 4. Wyświetl wszystkie trzy wersje.
- 5. Zapisz powstałe obrazy do pliku.

Zadanie 6: Zmiana jasności i kontrastu

- 1. Wczytaj obraz "przykladowy_obraz.jpg".
- 2. Zwiększ jasność (adjust_gamma).
- 3. Zwiększ kontrast (rescale_intensity).
- 4. Wyświetl oryginalny obraz oraz obie zmodyfikowane wersje.
- 5. Zapisz powstałe obrazy do pliku.

Przetwarzanie obrazów i systemy wizyjne

- 1. https://imageio.readthedocs.io/
- 2. https://scikit-image.org/